

# 曾永福老師「春風正暖—我的師路札記」著作義賣計畫

## 壹・目的：

擴展星雲教育獎得獎意義，分享得獎喜悅與教育愛故事，更協助各校弱勢學生安心向學，特辦理此義賣活動。

## 貳・義賣對象：

- 一、各級學校全體教職員工。
- 二、學校家長會等熱心協助辦學之家長。

## 參・義賣方式：

- 一、意願告知：欲進行此義賣活動之學校，先以 email 或電話告知。
- 二、確定數量：統計後以 email 或電話通知欲認購本數。
- 三、義賣價格：如定價 220 元，不打折。
- 四、郵資運費：由曾永福老師發心為之，學校或個人皆不必負擔。
- 五、書款處理：逕捐入原校教育儲蓄等助學專戶，再寄回收據（捐款人姓名：曾永福）。

## 肆・聯繫方式：

- 一、服務學校：高雄市鼓山區鼓岩國民小學
- 二、任教班級：不分類身心障礙資源班
- 三、學校地址：高雄市鼓山區河邊街 155 號
- 四、聯絡信箱：[helloteakey@yahoo.com.tw](mailto:helloteakey@yahoo.com.tw)
- 五、聯絡電話：07-5515513 轉 68 0919606080

## 伍・義賣訂單：

曾永福老師「春風正暖—我的師路札記」著作義賣訂單			
訂購學校			
訂購本數	本	訂購金額	元 (書款留於原校，捐入教育儲蓄等助學專戶)。
收件負責人	聯絡電話		
寄送地址			

★ 訂單填寫完畢請 mail 回傳：[helloteakey@yahoo.com.tw](mailto:helloteakey@yahoo.com.tw)



## 致 各校校長、主任與教育儲蓄專戶負責人 〈〈來自星雲教育獎得主曾永福老師的訊息〉〉

這是一封冒昧卻又誠摯的信！

我是高雄市鼓山區鼓岩國小的資源班老師。幼時是隨母親四處拾荒而延誤就學的貧家小孩，現在則是個埋首教育工作廿七載的平凡特教老師。在學校的支持和推薦下，我倖獲第二屆「星雲教育獎」典範教師，榮耀之外並有二十萬元獎金。這筆獎金能做什麼？我知道每個學校都有需要幫助的弱勢學生，因此發心進行此義賣活動，用來協助貴校的孩子！

幾年前，我寫了「春風正暖」這本書，師友月刊出版，裡頭幾乎全為溫馨感人的故事，描述我從師專求學到目前從任教職二十餘年的點點滴滴。因為多是故事，而且是自己生命的體驗，加上個人文筆尚佳，所以可看性甚高。因此儘管全文近十萬字，有240頁左右，但本校校長邊看邊掉淚，一口氣看完全書而忘了吃飯。

當時，我是想出一本「有意義」的書！書的內容要有意義，將二十多年杏壇歲月精華，撰寫成文與大家分享；書的販售要有意義，不論初版或未來再版，發願永遠用於義賣，來協助弱勢族群。當時初版義賣所得約二十萬，大部分捐入本校教育儲蓄專戶，其餘捐於校外身心障礙機構等。

如今，榮獲星雲教育獎獎金，乃再版此書用於義賣。若義賣順利完成，二十萬獎金將轉化為百萬捐款，將能為各校弱勢學生略盡綿薄之力。若貴校師長或家長會等熱心家長，想為貴校弱勢學生略盡心力，認同與支持我的作法，也想一窺阿福平凡卻又感人的杏壇生涯點滴，可認購此書，而義賣所得書款直接捐入貴校教育儲蓄等助學專戶。

我很平凡，但很努力；我不富有，但樂意與人分享；我能力有限，但願付出綿薄之力。在此龐大社會體系中，我只是一盞微弱的油燈。但我願意藉此光熱，帶給弱勢的孩子，尤其是身心障礙者一些溫暖！

高雄市鼓岩國小身心障礙資源班 曾永福敬啟

07-5515513 轉 68    0919606080    helloteakey@yahoo.com.tw

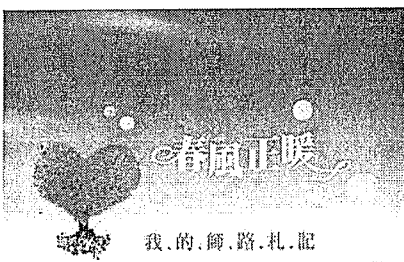


# 「春風正暖—我的師路札記」內容與作者簡介

## 壹・內容概要：

- 一、**課來師樂**：從師專求學起，逐步踏上教職之路！以我願意、一家人、真有趣、在乎你的態度投入教育工作。到學校上課，莫說學生很高興，老師自己也很快樂！
- 二、**吾愛吾生**：因為這份愛，讓我堅定教育理念，輔導失親無助、渴望關愛、誤入歧途與獨行無友的學生，能安然走過人生旅途的風暴，主述普通班教師時的輔導故事。
- 三、**益師益友**：轉換角色成行政主管，願意當個「益師益友」的主任，幫助全校老師和朋友，讓他們能夠得到支持而順遂教學與成長。
- 四、**有愛無礙**：**起**於教育愛成了特教老師，**承**此重責而埋首於資源班教學，並**轉**化角色帶領學生從事公益，結果**合**惠群己而讓大家都有愛無礙，主述資源班特教故事。

## 伍・作者簡介：



作者 曾永福  
現任高雄市鼓岩國小特教老師

民國55年誕生於高雄壽山腳下，因家貧而報考並就讀屏東師專，之後亦取得台北市立師院學士學位，以及中山大學教育研究所碩士學位。76年開始擔任國小老師，85年擔任主任職務，88年轉任身心障礙資源班而為特教老師迄今，現服務於高雄市鼓岩國小。

所崇拜之教育先哲為日耳曼平民教育之父—裴斯塔洛齊，效法其精神，從任教職十餘年以校為家，以亦父亦師亦友之態度教導學生。擔任特教老師後，以「學佛當學蓋不成佛，為師應為愛與榜樣」座右銘自勵，並創組「甜馨小天使」，帶領身心障礙學生從事公益十數年，讓學生從助人歷程中獲得自尊自信。

撰述此書之目的，在於分享「教育愛」的故事，讓社會多一份溫馨；並發願將此書永遠用於義賣，以濟助弱勢學生與身心障礙者。初版義賣所得多捐入鼓岩國小教育儲蓄專戶，餘為校外身心障礙機構。此次再版乃運用「星雲教育獎」所獲獎金，不僅分享得獎喜悅，擴展得獎意義與價值，並且悉數義賣，所得將挹注各校教育儲蓄等助學專戶，以嘉惠各校弱勢學生。

義賣聯繫：07-5515513轉68  
手機：0919606080  
信箱：helloteakey@yahoo.com.tw

## 曾永福 殊榮摘錄

- 求學時致力社會服務工作，獲屏師「忠愛國家、熱心公益」首獎。
- 高雄市鼓山區教育會愛心教師
- 教育局教育芬芳錄楷模
- 全國特殊優良教師（師鐸獎）
- 中興國際獅子會十大優良教師
- 因奉獻於身心障礙教育，再度榮膺教育局教育芬芳錄楷模。
- 高雄市推展社會教育有功人員
- 高雄市身心障礙服務有功人員
- 教育部全國優良特殊教育人員
- 屏東教育大學傑出校友
- 台北市立教育大學傑出校友
- 李連教育基金會教育大愛獎愛心教師
- 當選雲高慈愛會義行楷模
- 救國團全國青年獎章得主
- 全國好人好事95年首位代表
- 全國第二屆教育大愛菁師獎
- 名列遠見雜誌2013百大平民英雄
- 全國第二屆星雲教育獎典範教師
- 高雄市推動創造力教育計畫優等
- 全國學校經營創新獎「學生多元展能組」特優
- 全國學校經營創新獎「課程與教學領導組」優等
- 全國創新教學獎「綜合活動領域」優等
- 高雄市創意教師研究成果發表數學領域第一名
- 感恩基金會「感恩活動企畫」最佳創意獎
- 高雄市語文競賽字音字形第一名（二次）
- 全國語文競賽字音字形第二、三名
- 高雄市龍陽節徵文比賽社會組第一名
- 全國中華文化復興論文第二名
- 高雄市資訊月作文比賽第一名
- 高雄市「助人真快樂」徵文比賽第一名
- 高雄市教師專書閱讀心得寫作第一名





## 生命之樂

劉慶中 | 屏東教育大學校長

2006年，曾老師當選為本校傑出校友。當時評審委員一致認為曾老師卓越事蹟甚多，但最讓他們驚豔與感動的，則是其教育熱忱與奉獻精神。如今，得知曾老師將出版其著作「春風正暖」，分享生命與教學經驗，全校師生同感欣喜，也與有榮焉。而拜讀其大作，反覆咀嚼省思之後，我覺得他找到人生中最珍貴的東西，那就是「生命之樂」。

曾經看過一部電影，片名為《一路玩到掛》(The Bucket List)，敘述兩個癌症患者在走到生命盡頭前，列出一份在過世前想完成的清單，然後相約環遊世界。有天他們來到埃及金字塔，其中一人提到埃及人有個傳說，說人死後到天堂門口會被問到兩個問題，以決定你要往哪裡走。第一個問題是：「你在世上的這輩子快樂嗎？」第二個問題則是：「那你此生有沒有幫助別人找到快樂？」

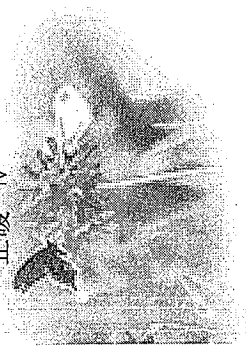
從第一個問題看曾老師，他因知足與用心而找到快樂。若說知足，雖然幼年生活貧苦讓他有些自卑，但他卻未因此變得急功近利。儘管師專畢業並擔任教職時，國中同學或已擁有博碩士學位與更高職位；儘管同為老師，有人因兼職直銷或補習而大發利市，而他卻不為所動，以身為平凡的國小老師為樂。論語中提到顏回「一

簞食，一瓢飲，在陋巷」，卻能「不改其樂」，曾老師的生活雖然不像顏回那樣困苦，但他卻掌握了不改其樂的精髓，而能「知足常樂」。

有人說用心的人最美，其實他們也最快樂。從事教職後，曾老師雖謙言自己只是社會一盞微弱的燈火，卻全心投入，以校為家，甘之如飴。莫問曾老師：「你快樂嗎？」因為答案不言而喻。全書首篇就開宗明義指出「課來師樂」，他是個以教育工作為樂的老師，也在其中找到自己生命的價值。雖說教師工作是助人的行業，但曾老師卻在其中成就了自己。其實，各行各業都有其困境和難題，教育工作亦是如此，基礎的國民教育工作更是如此。然而，「態度」決定「高度」，因為用心與付出，雖僅為平凡的國小老師，生命卻比人更精彩，生活比人更快樂！

從第二個問題看曾老師，就是因為家貧才讀師專，但課餘與寒暑假卻沒有打工賺取外快，反而自掏腰包投身社會服務隊；身為普通班老師，他用心教導學生，用情輔導學生，亦師亦友亦父的態度，讓學生深以為念；身為主任期間，勇於承擔責任，協助老師教學，關心老師生活，成為同事能倚靠和信任的好友；而投入特教工作後，他不但戮力於教學，更帶領學生走出校園偏隅，跳脫身障陰影，從事公益活動，達成有愛無礙的特教理想。所以，也莫問曾





老師是否幫人找到快樂，因為整本「春風正暖」多是利他助人的故事。

《一路玩到掛》電影中的人物，直到生命盡頭才思索到這兩個問題，他們是社會中許多不快樂者的縮影與表徵。然而，曾老師從教育工作中找到了生命之樂，並且不斷地實踐和擴展。他不僅為「師」之範，亦堪稱為「人」之範，值得吾等效法學習之！

## 序文二

# 思想·信仰·力量

鄭英耀 | 前國立中山大學社會科學院院長

該如何形容曾老師？說平凡，他真的只是個小學老師，沒有動見觀瞻的職位權力；說非凡，他依然只是個小學老師，但勤苦自成，並且充滿教育活力與熱忱。中山先生曾說主義是一種思想、一種信仰和一種力量，而這三方面恰好可用來說明曾老師非凡與令人激賞之處。

說思想，不論處遇環境如何，他總是正向而積極的看待，於是阻力就成助力：幼時家境貧苦讓他感到自卑，卻沒有因此怨天尤人。生命的考驗，一則促其「向上」，努力求學，最後成為一名國小老師，過著雖不一定富裕，卻也平穩美滿的生活；二則導其「向善」，歷經窮苦的考驗，更能同理弱勢學生的困境，讓他在教學生涯裡，傾盡全力來輔助學生。佛家說「逆增上緣」，不在乎境遇的因窘，卻重視因磨練而得的成長，這句話在曾老師身上得到印證。

說信仰，在曾老師的人生裡有許多堅持，這些堅持就如同他所言，不是八股的教條，而是心中浪漫的期許。他堅持師道，寧可少賺點錢，寧可流失班上優秀學生，就是不額外兼差和補習，專注心力於教育本職；他堅持教育愛，以校為家，用心輔導學生，而「學佛當學誓不成佛，為師應為愛與榜樣」的座右銘，更讓人感動與佩服。對曾老師而言，教育工作不只是職業，而是「志業」和「聖



業」。他說自己最欣賞的教育先哲是裴斯塔洛齊，而以效法之心說「該我是」裴斯塔洛齊，但我認為其實他「就是」裴斯塔洛齊！

說力量，曾老師是我從事教育工作以來，所見過最有行動力的教育家之一。這份行動力若用於教育工作，則是學校和學生的福氣！有人戲說職業首選「錢多、事少、離家近」，但這對曾老師而言並不適用。他不補習兼差，只有一份安穩的薪水；他事情很多，擔任普通班教師來到行政和教學負擔都很重的小學校，擔任主任除了行政案牘還主動輔導與協助老師們，現在則成為業務和壓力繁重的資源班教師；雖然曾經離家很近，但那對以校為家的他而言並沒有意義，晚上仍留校準備教材。

行動力讓他即思即行，所以在教學上有諸多創意作為。以擔任資源班為例，因接觸棉花糖機覺得適用於身心障礙教育，不論學校有無經費與援，旋即自費購置以為教具；基於幫助學生，最好的方式就是讓他去「幫助別人」的理念，而且是以自身能力所及的方式去助人，他成立了甜馨小天使，將公益與教學結合，從91學年迄今仍在四處蔓延這份愛心。

曾老師是我的學弟，也是我的學生。當我在中山大學創辦教育研究所時，他也剛好準備升學，最後考進中山大學而成為我教研究所首屆研究生；當我回屏師受頒傑出校友時，他也回母校領取屏師

校友會獎學金，如今也成為傑出校友。因著他的愛心與付出，更獲得救國團全國青年獎章，以及全國好人好事代表，兩度接受總統嘉勉。有這樣的學弟和學生，我深以為榮，甚至引以為傲。

他正向思考於生命磨練，堅持愛與榜樣的理念於教育工作，更爆發動能於自我成長，以及實踐教育愛與公益心。他是屏師之光，也是中山大學學生效法的楷模！

## 仁者，受此法施

鄭進丁 | 輔英科技大學師資培育中心主任

因授課於中山大學教育研究所，我認識了永福；而擔任教育局正副局長期間，多次主持特殊教育鑑定安置輔導會議，也常見到他忙碌其間，為身心障礙孩子付出與努力。我知道永福得獎無數，光是與教育熱忱或公益善行有關者，地區性就有愛心教師、兩次教育芬芳錄、特殊優良教師、獅子會十大優良教師、社教有功人員、身心障礙服務有功人員和雲高慈愛會義行楷模，全國性則有師鐸獎、教育部優良特殊教育人員、救國團青年獎章和全國好人好事代表等。

永福是位佛教徒，而從佛家來看他的得獎，讓我想起佛經「普門品」中的故事：釋迦牟尼佛不斷闡述觀世音菩薩的聞聲救苦，無盡意菩薩聽完感動不已，隨即解下身上寶珠瓔珞供養觀世音，並言：「仁者，受此法施！」永福一次的獲獎，彷彿就是主辦單位感動於他的奉獻與付出，而對他說出與無盡意菩薩相同的話。

永福是個人間菩薩，堪稱是位仁者。論「慈」，他關懷與愛護每個學生，被他教過的學生總變得樂觀開朗，在愛中成長。論「悲」，他同理弱勢族群，以感同身受之心為學生服務，希望他們也能脫離生命的陰霾；擔任行政主管時，同理老師的辛勤與無助，全力以行政支援教學。因為這份同理心，讓學生喜歡他而樂於親

近，同事相信他而視為知心好友。

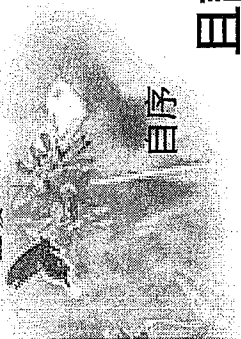
論「喜」，他是個樂在其中的教育家和行善家，更以他人獲助後的成長，為自己的快樂。過去，有人覺得教育工作四十年如一日，平淡、重複而無聊；現在，則有人說教師工作負擔沉重，並引以為苦。然而，熱情讓永福自得其樂，教師生涯豐富與閃耀。

論「捨」，永福則付出太多了！88年三月，我帶領高雄市師鐸獎教師歐洲考察，那竟是永福第一次出國。走過貧苦的歲月，他知福、惜福而儉約；為做好教育本職，擔任普通班老師和主任工作時以校為家，該說從未「下班」；擔任資源班教師時，除了盡心教學，還花費無數金錢、心力和時間，帶領學生從事公益活動。如果，永福把心力轉注於營生，以他的能力該能飛黃騰達，但他卻選擇奉獻，以協助學生成長為業；如果，永福將花費於教學和公益活動上的支出全部收回，不但可多次出國旅遊，或許還可環遊世界，但他卻選擇付出。

依憑這份仁心，永福從事教育工作已二十餘年。他只問耕耘與付出，沒想過會得獎，卻得了那麼多獎。就像觀世音菩薩一樣「聞聲救苦」，因此讓人有無盡意菩薩「受此法施」之感佩。

「春風正暖」，正訴說其教育大愛故事，生動而感人，值得我們用心去品味與體會！





## 自序

## 且讓我揮灑生命的精彩

該是上蒼的刻意安排，讓我出生於貧苦之家。也因為經濟狀況窘迫，國中畢業以公費師專為第一志願，最後踏上「師路」，開始揮灑我生命的精彩！

擔任老師之後，我常將自己生活所得抒發為文，並獲報章雜誌青睞。有時談及幼年生活的艱困與自得其樂，有時談及學生時代的勤勉與師生情緣。而篇幅最多者，該是教師生涯的點點滴滴：有教學上的投入與創舉，有輔導上的心得與感慨。有肩負主任之責，協助新進教師適應與成長；更有願為特教老師，為校內外身心障礙者竭心盡力。

每當過年前，我總會整理自己伴獲刊登的拙文，影印寄發於師長朋友，一方面賀年，一方面分享自己的生命故事，也堪稱是「以文會友」吧！許多朋友看了心有戚戚，不但回信表示感動，也勉勵我於己既有勤勉的奮鬥歷程，於人更有諸多感人的教育大愛故事，當著書分享於眾人，使紛擾的社會多一些愛與溫馨。於是，抱著分享的心情，我寫下了自己教師生涯的點點滴滴。雖然，書中學生多以化名稱之，但故事情節卻是我生命中的真實體驗。

第一篇「課來師樂」就從師專生活說起，參與社會服務活動開啟了我為師助人的生命旅程；而成為國小老師後，更有諸多的教學故事。「我願意」的助人體驗讓我以教育為志業，「一家人」的班

級經營讓師生相處融洽，「真有趣」的教學活動讓校園充滿快樂，而「在乎你」的師生情誼更讓師生關係緊密。到學校上課，莫說學生很高興，我自己也很快樂！

第二篇「吾愛吾生」則描述擔任普通班教師的輔導故事，包括自己在教育工作上的理念與堅持，以及如何幫助失親無助、渴望關愛、誤入歧途和獨行無友的學生，讓他們走出生命中的陰影。其中有許多成功讓我引以為喜，也有部分無奈令我感慨。而多年之後，在學校鼓勵下參加主任甄試與儲訓，轉而走向行政之路，第三篇「益師益友」即在描述主任工作期間，如何輔導幫助老師們的故事。

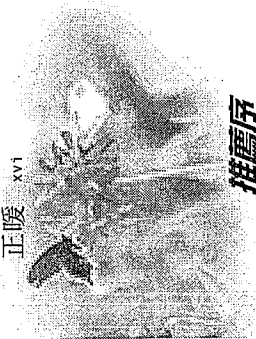
之後，我又回到教學工作，擔任身心障礙資源班教師，第四篇「有愛無礙」就在描述自己在特教領域中的點點滴滴，以「起承轉合」說明為何從行政回歸教學，致力於身心障礙教育，以及身體力行並帶領學生從事公益活動，結果讓人我皆得到協助與成長。而對我自己來說，從事特教工作，更彰顯自己存在的意義和價值，生命趨於圓滿！

我很平凡，但很努力；我不富有，但樂意與人分享；我能力有限，但願付出綿薄之力。若說老師像溫暖的春風，讓所有的小孩如萬紫千紅的百花那樣盛開，那我願意化為這道春風，讓我的學生



們，尤其是那些弱勢和身心障礙的孩子感受到溫暖，都能綻放生命的活力！

靜坐電腦前寫作數月，終於把這本師路札記完成，也得以野人獻曝，分享自己微不足道的生命故事。寫作期間，承蒙妻子婷蓉以及友人滢如、佩娟和雅真等協助校稿，才讓此書堪登大雅，該感謝他們的拔刀相助。而這本書除了分享於師長朋友和廣大讀者，更獻給我所摯愛的家人，支持我的岳父岳母，以及往生佛國淨土的雙親！



## 目錄

ii / 生命之樂
v / 思想·信仰·力量
vii / 仁者，受此法施
x / 以師為專·以愛為業
xii / 且讓我揮灑生命的精彩
<b>第一篇 課本師樂 01</b>
第一章 「我願意」的助人體驗 02
02 / 初為人師—難忘社服生活
08 / 堅持一份無悔的浪漫
014 / 該我是「裴斯塔洛齊」
第二章 「一家人」的班級經營 020
020 / 小蜜蜂老師
023 / 綽號—讓你我更親近
026 / 馳騁在黑板上
028 / 嗨，大家好！
031 / 珍愛我們的榮譽

第三章 「真有趣」的教學活動 035
035 / 笑話國語課
039 / 自然科教學甘苦談
第四章 「在乎你」的師生情誼 043
043 / 老師愛的刷子
046 / 將老師放在心上
051 / 離情依依—給即將畢業的孩子們
<b>第二篇 吾愛吾生 055</b>
第五章 愛在堅定理念中 056
056 / 我是個從不補習的老師
060 / 商機與傷機·向上與向善
065 / 用心感觸學生的世界
第六章 愛在失親無助者 064
068 / 寫作「輔導」
071 / 來不及送出的禮物
第七章 愛在渴望關愛者 072
076 / 小珍的畢業感言
080 / 破壞王～一個從未謀面的學生



第八章 愛在誤入歧途者 084

084 / 電玩兒童

090 / 受傷的幼苗

第九章 愛在獨行無友者 089

093 / 未竟的責任

100 / 愛的傷害

第三篇 益師益友 103

第十章 將心比心輔後進 104

104 / 永遠的三年二班導師

109 / 新師始業輔導

第十一章 念茲在茲在茲助教學 110

114 / 春風正暖

119 / 愛之礙

123 / 天使之淚：給婷婷的信

127 / 希望：給雅真的信

第十二章 重情重義伴成長 129

133 / 「椅」重心長

135 / 驛渡

140 / 回眸憶往—寫給真情摯性的朋友們

145 / 最後「任務」

第四篇 有愛無礙 151

第十三章 起心動念—只為那份特教愛 152

152 / 寫給自己的特教座右銘

163 / 當孩子生命中的聖誕老人

第十四章 承接教責—盡情散發教學光彩 160

164 / 纏「棉」的愛

169 / 甜馨小天使的化裝遊行

172 / 愛的鼓勵：給學生機會和掌聲

176 / 九九乘法快樂誦國字對對碰

第十五章 轉化角色—實踐公益的教學創思 191

191 / 尋找身障學童的生命價值

194 / 我們是「甜馨小天使」

198 / 甜馨之夢·逐夢踏實

第十六章 合惠群己—每個人都是受愛者 200

204 / 天使展翅昂揚

210 / 愛在蔓延

215 / 捨得捨得，因捨而得

# 高雄市鼓岩國小新聞稿

「醉過方知酒濃，愛過方知情深！」這雖是情歌用詞，卻也是鼓岩國小曾永福老師的最佳寫照。從事教育工作廿七年，以師為專，以愛為業，因而榮獲第二屆星雲教育獎典範教師；而他更以所獲獎金再版「春風正暖」著作義賣，用以幫助全國各校弱勢學生。

曾老師出身貧苦家庭，這讓他更能體會弱勢學生的困境，大愛情懷油然而生，於是報考公費師專而成為國小老師。而就從師專求學起，他就常自掏腰包，與同學為偏鄉兒童免費舉辦育樂營活動，以「付出無怨無悔的精神體力」來「體驗助人為樂的心靈悸動」。

畢業甫任教職，曾老師接任了特殊兒童最多的班級。但他認為這樣的孩子更需要愛與機會，於是以身為家，夜以繼日貫徹教職；或電話中與學生談話，或親自到宅家庭訪問。尤其，對班上那些弱勢學生，如人際關係不佳，社經地位低落與文化刺激不足，行為偏差或個性自卑怯懦者，他總是盡心輔導他們，傾聽他們內心的苦鬱，也因此很多學生視他為另一個「爸爸」，並以與他相處的時光，為小學生涯最值得懷念的日子。而他每天都要忙到午夜十二點之後才「下班」，因此就留宿學校，連國定假日與寒暑假假期也多在學校，為教育全年無休。

之後，曾老師擔任過主任職務。八十七年調任鼓岩國小時，見身心障礙資源班學生更需要老師關懷，一年後毅然退離行政職務，走入資源班十五年多，目前仍是鼓岩國小特教老師。而在資源班教學中，最具創意與令人感動的，就是棉花糖製作的「甜馨小天使」活動！

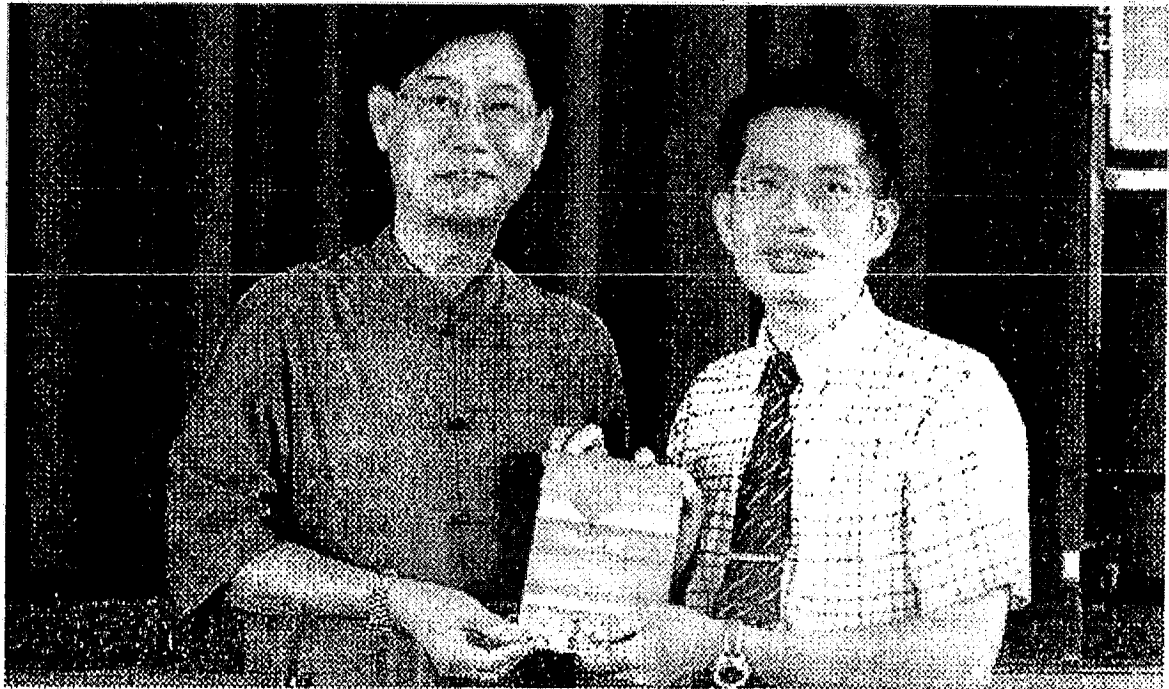
九十一年初，曾老師發現棉花糖製作適於資源班教學，於是自費購為教具。同時，他認為幫助學生最好的方式就是「讓他去幫助別人」，一當我們主動關懷與幫助他人，反倒能找回自己存在的價值！若由學生擔任小老師，教導其他身心障礙者製作棉花糖，不但能帶給別人快樂，而學生也可從助人歷程中，走出過去自卑退怯的陰霾。於是，曾老師創設了「甜馨小天使」，自行開車載領學生和機具，往來各身心障礙機構，開始了資源班的奉獻之旅與愛的任務。從此，師生愛上這項公益活動，至今已有十二年，進行超過百場「愛的任務」，跑遍整個南台灣，許多基金會、啟智或啟仁中心、教養院與庇護工廠，乃至於特殊學校等，多有小天使的足跡。

「我很累，但我很快樂！」這是甜馨小天使們的共同心聲！透過行善，學生們變得快樂而自信，從助人歷程中成就自己。然而，不論機具材料還是活動費用，皆是曾老師自掏腰包為之。十多年來，他用於資源班活動與捐助機構的費用，以及所付出的精神精力甚鉅，但他卻「歡喜做，甘願受」！

曾老師的教育大愛事蹟甚多，他將自身師路歷程撰寫成「春風正暖」一書，一方面與人分享教育愛的故事，讓社會多一份溫馨；一方面則發願將此書永遠義賣，悉數用來幫助弱勢與身障族群。初版義賣所得約二十萬，多捐於鼓岩國小教育儲蓄專戶，餘捐入校外身心障礙機構等。

此次榮獲星雲教育獎，曾老師更將獎金用於再版此書，並對全國各校進行義賣，而所得直接捐入各校教育儲蓄等助學專戶，嘉惠全國各校弱勢學生。此舉擴展了得獎的意義：在理想上，各地老師們可以從閱書中，感受與感動教育愛，堅定奉獻教育之職志；在實際上，著書義賣使獎金翻增數倍可達百萬，能用來幫助更多弱勢的學生。

「我很平凡，但很努力；我不富有，但樂意與人分享；我能力有限，但願付出綿薄之力。若說老師像溫暖的春風，讓所有的小孩如萬紫千紅的百花那樣盛開，那我願意化為這道春風，讓我的學生們，尤其是那些弱勢和身心障礙的孩子感受到溫暖，都能綻放生命的活力！」曾老師在書中為其生命下此註解。他「醉愛」於杏壇，教育作為其「最愛」，獲星雲教育獎可謂實至名歸！



## 春風正暖 師義助貧童

▲高雄市鼓岩國小老師曾永福（右）獻身教職20多年，為身心障礙資源班特教老師，曾當選好人好事代表，兩度獲總統接見，他寫下感人「春風正暖～我的師路札記」。他說，此書全部義賣，所得捐助貧困學童，教育局副局長郭金池（左）代表接受。（圖文：呂素麗）

## 將弱勢家庭的孩子引回正途

出身貧困家庭的曾永福，走過幼年生活的窮苦歷練，對於弱勢學童的境況及心情特別能夠感同身受，就讀師專起即發願要盡棉薄之力，幫助需要幫助的孩子；不僅求學時自掏腰包、絞盡腦汁為偏遠地區的學童舉辦育樂營，從事國小教職後更是夜以繼日忙於教化，只為將普通班中來自弱勢家庭的特殊孩子引回正途。最後更捨主任光環、晉升校長之機會，投入資源班，至今已逾十四年，仍然甘之如飴，歡喜承擔。

堅持教育大愛的路是艱困而孤獨的，然而，曾永福抱持著「學佛當學誓不成佛、為師應為愛與榜樣」的信念，即使遭遇諸多挫折打擊仍不退道心。「在幫助孩子的過程中，我也肯定了自已存在的意義。」這樣的領悟，啟發了曾永福創辦「甜馨小天使」活動，以「我施故我在」的精神，讓資源班學生至各機構教導其他身心障礙者體驗做棉花糖的樂趣，透過幫助他人，建立自尊自信，找回生命的價值。

曾永福不僅發心自費所有活動費用，活動中更捐款給該機構，迄今已進行上百場愛的任務，另協助鹽埕國小也成立服務隊，愛的漣漪愈加擴散。為幫助孩子學習，曾永福經常自費購置教具，並研發諸多創新有效之教學方式或教材，好比九九乘法快樂誦、國字對對碰等。他更將二十多年來的杏壇軼事，撰寫成《春風正暖——我的師路札記》，初版義賣所得近二十萬，全數捐入鼓岩國小或他校之教育儲蓄專戶及各身心障礙機構。此次榮獲星雲教育獎，曾永福又將獎金全數用於再版，希冀透過義賣將二十萬獎金化為百萬捐款，幫助更多的孩子。

