**欣賞孩子勞作的心得** 吳麗美 2010/01/16

**一枝筆**

在班級網站上，可以欣賞到孩子的勞作作品，除了請假的、確實無法完成補交的之外，盡可能的呈現出孩子的作品，每一件作品，都是孩子自己動手完成的。當然同樣作品擺在一起，難免有所比較，**老師希望家長們能夠給予孩子更多的鼓勵與肯定，因為完成一項作品真是困難重重，因為每個孩子的起跑點不一樣。**先天性的差異是醫學上的問題，在此不討論，但是有些孩子其實可以更好，只是有沒有機會罷了。

01**操作工具的能力不一樣：*有些孩子從小常常有機會在家長的指導或監督、協助之下操作工具，有些孩子的家長基於安全考量，沒有或很少給孩子這樣的機會***。所以在全班20多人互相比較之下，可以明顯看出**操作工具能力的差異**，流暢使用剪刀有難度可以理解；塗個膠水能夠不弄得整張紙都是膠水很困難，您可能不知道；使用雙面膠將兩張紙合併貼起，大人8秒鐘完成，孩子兩人合作，得奮戰個10分鐘的大有人在。

02**完美主義剝奪孩子學習機會：**孩子操作工具做勞作或做家事，常常會弄得家裡又髒又亂，花了好長的時間，做出來的作品或完成的家事，多數差強人意，於是有些家長不希望孩子做或乾脆凡事代勞。所以在全班20多人互相比較之下，可以明顯看出**操作工具能力的差異**，尤其是操作乾淨俐落與完全不會動手的孩子形成強烈對比。

03**缺乏鼓勵失去動力：大部分*孩子其實都是非常樂意做各種嘗試的，剪剪貼貼、東摸摸西畫畫，只是興高采烈展現完成得意的作品時，常常被潑冷水***，久而久之就會失去興致，轉而將注意力投注到其他事物，例如電動或電視上。

04**範圍內的自由與約束：**家長工作忙碌，讓孩子將家裡搞得一團亂，收拾起來當然疲累，但是孩子的成長學習機會與動力，錯過就不再有，所以在您可容許的、不帶給您太多負擔的範圍內，可以給孩子多方嘗試的機會。

05**麗美老師曾經這樣做：**我家孩子小的時候，非常好動，忙個不停，大人實在累壞了，我只好想出不增加太多負擔的方法，盡量給孩子多元嘗試，讓孩子從遊戲當中學習。所以他們在操作工具方面，一直非常順手，不讓人擔心。

滷蛋孩子天性喜歡玩水，夏天在洗澡之前洗車、澆花的時候不妨算他一份。

滷蛋孩子喜歡塗鴉，炎夏時節，給他各種大小刷子和水彩顏料，讓他光溜溜的在浴室瓷磚上，盡情的揮灑，盡興了，清洗浴室牆壁是責任也是玩水，還可順便洗澡，最重要的是您家牆壁應該不再遭塗鴉。

滷蛋孩子喜歡剪剪貼貼又黏黏，那麼您家要丟棄的瓶瓶罐罐、各式廣告宣傳單、棄之可惜的形形色色贈品，交給他並準備所有的工具，您只要圈出許可範圍，負責注意安全，提供必要的協助即可！

滷蛋我家孩子小的時候，我經常到電器行找來最大的紙箱，做為孩子的工作室，還可兩個紙箱合併一人一個「個人工作室」。所有操作都規定在自己「工作室內」，每天休息時要整理「工作室」，紙箱關起來，所有您不能忍受的髒亂都看不到。一週後、一個月後，做膩了，工具一收、紙箱一拆，立即回收。我家孩子還將「工作室」做室內空間規劃、外觀設計：加屋頂、貼春聯、開窗戶、掛窗簾、扮起家家酒來，有時還不願意回房間睡覺呢。

以上提供家長參考，寒假快到了，可以試試看喔！

06**任何學習成就都可以建立自信心：**或許有些家長會認為：小的時候不會操作工具又何妨，長大些自然就順手了嘛！但是孩子在團體當中，因為操作工具能力較弱，跟不上同學，或作品無法完成，或影響作品品質，多少會影響其自信心的建立。

**一枝筆**