臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

課程發展委員會通過日期：2025/06/25

同意備查公文文號：114 年 8 月 26 日北市教國字第 1143090768 號

# 臺北市中山區中山國民小學

# 114 學年度國民小學課程計畫

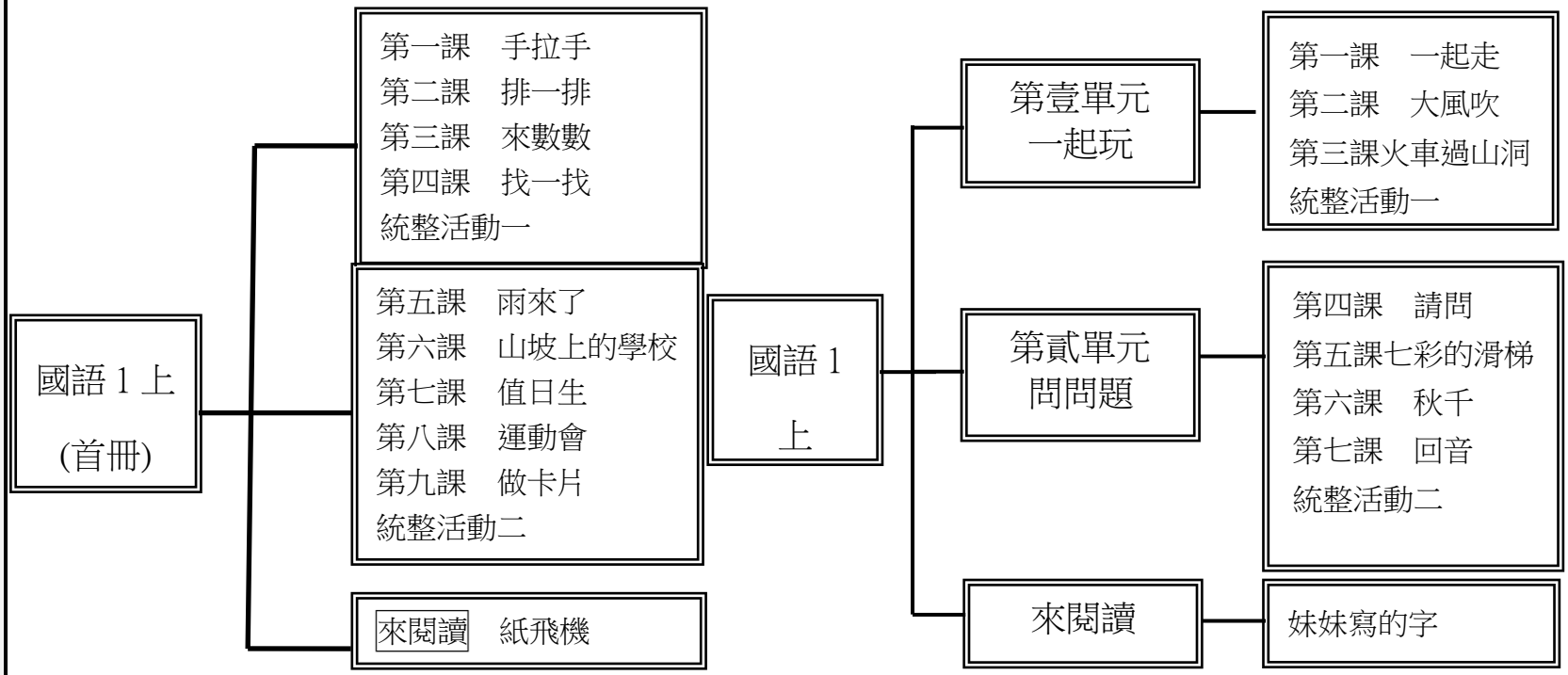
臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

中華民國 114 年 8 月 25 日

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度（一年級）課程計畫總表

| 年級 | 一年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ■語文(國語) ▢語文(本土) ▢語文(英語) ▢數學 ▢校訂課程<br>▢生活 ▢生活(視覺藝術) ▢生活(音樂) ▢健康與體育 |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01～09/07<br>09/01(一)開學日正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 首冊第壹單元 | 聆聽故事一第一課手拉手 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 | Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。<br>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。<br>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 | 1.能專心聽出故事的重點，培養聆聽的興趣。<br>2.能培養主動打招呼的好習慣。<br>3.能正確認念課文。<br>4.能正確認讀並書寫本課注音符號。<br>5.能學習拼音的基本方法。<br>6.能認識四個聲調。 | 活動一：聆聽故事<br>1.教師播放教學 CD，請學生專心聆聽故事。<br>2.聽完故事後，教師以提問方式引導學生回憶，並了解故事內容。<br>活動二：聽說教學<br>1.教師引導學生觀察課本情境圖，配合提問請學生用完整語句說出和好朋友互動及遇到師長問好的情形。<br>2.教師範讀課文，學生以手指字認念課文。<br>活動三：符號教學<br>1.教師範念語句逐一領念：全體念，分組念，個別念。<br>2.教師從語句中分析出語詞、單字。<br>3.教師指導兒童念語詞、單字，先全班認念，再分組認念，最後個別念。<br>4.教師從單字中分析符號，以領念的方式讓兒童熟練符號，再分組試念及個別試念。<br>活動四：習寫教學<br>1.教師在黑板上逐字範 | 【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 應，以達成溝通及互動的目標。 | | | | 寫本課符號，學生書空符號並讀出筆畫數。<br>2.教師提示每個符號書寫注意事項及形狀聯想活動。<br>3.教師配合課本「符號寶貝箱」引導學生注意每個符號發音時嘴形的差異。<br>4.配合習作第一、二、三大題。<br>活動五：拼讀教學<br>1.教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範將聲符和韻符直接拼出字音的方法。學生模仿試拼。<br>2.配合習作第四大題。<br>3.教師配合課本語文百寶箱「聲調加油站」示範聲調書寫形狀動作。學生練習聲調高低與動作練習。<br>活動六：綜合整理<br>1.教師以符號卡、字卡引導學生複習本課字詞句。<br>2.學生配合課本語文百寶箱「看圖說一說」說出本課符號與圖案的關係。<br>3.配合習作第五大題。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二一 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 首冊第壹單元 | 第二課排一排 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-2 說出所聽聞的內容。<br>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 | Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。<br>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。<br>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 | 1.能培養主動整理學用品的好習慣。<br>2.能正確認念課文。<br>3.能正確認讀並書寫本課注音符號。<br>4.能認識換聲的拼音方法。<br>5.能熟練聲調的一聲和四聲。 | 活動一：聽說教學<br>1.學生發表自己把文具學用品排整齊的經驗和感覺。<br>2.教師引導學生觀察課本情境圖，學生用完整語句說出松鼠和白兔把蠟筆排整齊的情形。<br>3.教師範讀課文，學生以手指字認念課文，注意空格處語氣停頓。<br>活動二：符號教學<br>1.教師範念課文或播放教學 CD。<br>2.教師範念語句逐一領念：全體念，分組念，個別念。<br>3.教師從語句中分析出語詞、單字。<br>4.教師指導兒童念語詞、單字，先全班認念，再分組認念，最後個別念。<br>5.教師從單字中分析符號，以領念的方式讓兒童熟練符號，再分組試念及個別試念。<br>活動三：習寫教學<br>1.教師在黑板上逐字範寫本課符號，學生書空符 | **【品德教育】**<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 應，以達成溝通及互動的目標。 | | | | 號並讀出筆畫數。<br>2.教師配合課本「符號寶貝箱」引導學生觀察本課符號「少一筆」和學過符號相似處。<br>3.配合習作第一、二大題。<br>4.教師配合課本「符號寶貝箱」引導學生注意每個符號發音時嘴形變化和舌尖位置的差異。<br>5.配合習作第三大題。<br>活動四：拼讀教學<br>1.教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」複習示範將聲符和韻符直接拼出字音的方法。學生模仿試拼。<br>2.教師示範換聲符拼音法，學生模仿試拼並獨立拼讀。<br>3.配合習作第四大題。<br>4.教師引導學生複習四聲聲調動作。<br>5.教師配合課本語文百寶箱「聲調加油站」複習一聲、四聲動作，學生模仿並獨立練習。<br>6.配合習作第五大題 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 活動五：綜合整理<br>1.教師以符號卡、字卡引導學生複習本課字詞句<br>2.學生朗讀課文並說出課文重點。<br>3.學生配合課本語文百寶箱「看圖說一說」說出本課符號與圖案的關係。 | | | |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 首冊第壹單元 | 聆聽故事二<br>第三課<br>來數數 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 | Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。<br>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。<br>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 | 1.能養成舉手回答問題的好習慣。<br>2.能正確認念課文。<br>3.能正確認讀並書寫本課注音符號。<br>4.能認識換韻的拼音方法。<br>5 能熟練聲調的一聲和二聲。 | 活動一：聆聽故事<br>1.教師播放教學 CD，請學生專心聆聽故事。<br>2.聽完故事後，教師以提問方式引導學生回憶，並了解故事內容。<br>活動二：聽說教學<br>1.教師引導學生觀察課本情境圖，請學生用完整語句，依經驗用完整語句說出自己學過的數字和教室裡物品及數量。<br>2.教師範讀課文，學生以手指字認念課文，注意空格處語氣停頓。<br>活動三：符號教學<br>1.教師範念課文或播放教學 CD。<br>2.教師範念語句逐一領念：全體念，分組念，個別念。 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | | | | 3.教師從語句中分析出語詞、單字。<br>4.教師指導兒童念語詞、單字，先全班認念，再分組認念，最後個別念。<br>5.教師從單字中分析符號，以領念的方式讓兒童熟練符號，再分組試念及個別試念。<br>活動四：習寫教學<br>1.教師在黑板上逐字範寫本課符號，學生書空符號並讀出筆畫數。<br>2.教師配合課本「符號寶貝箱」引導學生觀察本課符號「多一畫」和學過符號相似處。<br>3.配合習作第一、二大題。<br>4.教師引導學生注意翹舌音和平舌音、舌尖音和舌根音兩組不同發音舌尖位置的差異。<br>活動五：拼讀教學<br>1.教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範換韻符拼音法，學生模仿試拼並獨立拼讀。<br>2.配合習作第三大題。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.教師配合課本語文百寶箱「聲調加油站」複習一聲、二聲、四聲動作，學生模仿並獨立練習。<br>4.配合習作第四大題。<br>活動六：綜合整理<br>1.教師以符號卡、字卡引導學生複習本課字詞句<br>2.學生配合課本語文百寶箱「看圖說一說」說出翹舌音和平舌音、舌尖音和舌根音兩組不同發音舌尖位置的差異。<br>3.配合習作第五大題。 | | | |
| 四 | 09/21<br>～<br>09/28<br>09/28(日)教師節<br>放假一日 | | 首冊第壹單元 | 第四課找一找<br>統整活動一 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀 | Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。<br>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。<br>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。<br>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 | 1.能培養喜歡上課的好心情。<br>2.能正確認念課文。<br>3.能正確認讀並書寫本課注音符號。<br>4.能熟練換聲和換韻的拼音方法。<br>5.能熟練聲調的一聲和三聲。 | 活動一：聽說教學<br>1.學生依經驗用完整語句說出自己觀察過的形狀和物品。<br>2.教師範讀課文，學生以手指字認念課文，注意空格處語氣停頓。<br>活動二：符號教學<br>1.教師範念語句逐一領念：全體念，分組念，個別念。<br>2.教師從語句中分析出語詞、單字。<br>3.教師指導兒童念語詞、單字，先全班認念，再分 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生 | 文本。 | | | 組認念，最後個別念。<br>活動三：習寫教學<br>1.教師在黑板上逐字範寫本課符號，學生書空符號並讀出筆畫數。<br>2.教師配合課本「符號寶貝箱」引導學生觀察本課符號「旋轉方向」和學過符號相似處。<br>3.配合習作第一、二大題。<br>4.教師引導學生注意發音時送氣、不送氣的差異。<br>活動四：拼讀教學<br>1.教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範換聲符拼音法、換韻符拼音法、拼音架拼音練習，學生模仿試拼並獨立拼讀。<br>2.配合習作第三大題。<br>3.教師配合課本語文百寶箱「聲調加油站」複習一聲、三聲動作，學生模仿並獨立練習。<br>4.配合習作第四大題。<br>活動五：綜合整理<br>1.教師以符號卡、字卡引 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | | | | 導學生複習本課字詞句<br>2.學生配合課本語文百寶箱「看圖說一說」讀出符號，並看圖說出與符號相關的短語。<br>3.配合習作第五大題。<br>活動六：統整活動<br>1.教師配合課本統整活動一「念一念」複習符號發音時的不同口型。<br>2.教師複習書寫和記憶符號的方法。<br>3.教師配合課本統整活動一「念一念 比一比」複習聲調。<br>4.教師配合課本統整活動一「說話練習」做你問我答的練習。 | | | |
| 五 | 09/29<br>～<br>10/05 | | 首冊第貳單元 | 聆聽故事三<br>第五課<br>雨來了 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。<br>3-I-3 運用注音符號表達想法， | Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。<br>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。<br>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。<br>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 | 1.能專心聽出故事的重點，培養聆聽的能力。<br>2.能觀察大雨和小雨的不同。<br>3.能正確認念課文。<br>4.能正確認讀並書寫本課注音符號。<br>5.能熟練拼音 | 活動一：聆聽故事<br>1.教師播放教學 CD，請學生專心聆聽故事。<br>2.聽完故事後，教師以提問方式引導學生回憶，並了解故事內容。<br>活動二：聽說教學<br>1.教師引導學生觀察課本情境圖，配合提問說出小朋友玩遊戲時遇到下大雨和在屋簷下躲雨的 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之 | 記錄訊息。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 | | 的基本方法。<br>6.能正確使用四個聲調。 | 情形。<br>2.教師範讀課文，學生以手指字認念課文。<br>活動三：符號教學<br>1.教師範念課文或播放教學 CD。<br>2.教師範念語句逐一領念：全體念，分組念，個別念。<br>3.教師從語句中分析出語詞、單字。<br>4.教師指導兒童念語詞、單字，先全班認念，再分組認念，最後個別念。<br>5.教師從單字中分析符號，以領念的方式讓兒童熟練符號，再分組試念及個別試念。<br>活動四：習寫教學<br>1.教師在黑板上逐字範寫本課符號，學生書空符號並讀出筆畫數。<br>2.教師引導學生觀察本課符號筆畫不出頭與學過符號的差別。<br>3.教師配合課本「符號寶貝箱」比一比，發翹舌音時用手指做出舌頭翹舌形狀，引導學生注意翹舌 | 眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | | | | 音和平舌音差異。<br>4.配合習作第一、二大題。<br>活動五：拼讀教學<br>1.教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範正拼和反拼的方法、結合韻拼音練習。學生模仿試拼。<br>2.配合習作第三、四大題。<br>活動六：綜合整理<br>1.教師以符號卡、字卡引導學生複習本課字詞句。<br>2.學生配合課本語文百寶箱「念一念」說出本課符號並拼讀語詞。<br>3.學生配合課本語文百寶箱「讀一讀」練習拼讀短文。<br>4.配合習作第五大題。 | | | |
| 六 | 10/06<br>～<br>10/12<br>10/10<br>(五)<br>國慶日 | 敬師愛友 | 首冊第貳單元 | 第六課山坡上的學校 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫 | Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。<br>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。<br>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和 | 1.能觀察學校裡的景物與活動。<br>2.能正確認念課文。<br>3.能正確認讀並書寫本課注音符號。 | 活動一：聽說教學<br>1.教師引導學生說出風兒吹過山坡上的學校，小花小草彎腰的情形和教室裡小朋友上課的情形。<br>2.教師範讀課文，學生以手指字認念課文，注意空格處語氣停頓。 | 【人權教育】<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 放假一天 | 溫馨校園 | | | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 注音符號。<br>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 | 書寫。<br>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 | 4.能熟練拼音的基本方法。<br>5.能正確使用四個聲調。 | 活動二：符號教學<br>1.教師範念語句逐一領念：全體念，分組念，個別念。<br>2.教師從語句中分析出語詞、單字。<br>3.教師指導兒童念語詞、單字，先全班認念，再分組認念，最後個別念。<br>4.教師從單字中分析符號，以領念的方式讓兒童熟練符號，再分組試念及個別試念。<br>活動三：習寫教學<br>1.教師在黑板上逐字範寫本課符號，學生書空符號並讀出筆畫數。<br>2.教師配合課本「符號寶貝箱」引導學生注意符號發音時，脣齒的位置、單韻和複韻音長的差異，以及舌根音、舌尖音的不同。<br>3.配合習作第一大題、第二大題。<br>活動四：拼讀教學<br>1.教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範正拼和反拼的方法。學生 | 【生命教育】<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | | | | 模仿試拼。<br>2.教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範結合韻拼音練習，換聲符直接拼讀、換韻符直接拼讀。<br>3.配合習作第三大題。<br>活動五：綜合整理<br>1.教師以符號卡、字卡引導學生複習本課字詞句<br>2.學生配合課本語文百寶箱「念一念」練習ㄛ音及加介音ㄨ結合韻拼讀語詞。<br>3.學生配合課本語文百寶箱「讀一讀」練習拼讀短文。<br>活動六：教學評量<br>1.教師配合習作第四大題引導學生拼讀短語，並填寫正確聲調符號。<br>2.教師配合習作第五大題，引導學生拼讀短文，圈出有ㄥ音的字。<br>3.教師以學過的符號卡，分聲符、韻符卡讓學生隨機拼音遊戲，並回顧本課學習內容。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 首冊第貳單元 | 聆聽故事四<br>第七課<br>值日生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。<br>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 | Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。<br>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。<br>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。<br>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 | 1.能專心聽出故事的情節，培養聆聽的記憶力。<br>2.能知道公雞和值日生要做的事情。<br>3.能正確認念課文。<br>4.能正確認讀並書寫本課注音符號。<br>5.能熟練聲符和結合韻的拼讀。<br>6.能正確運用注音符號。 | 活動一：聆聽故事<br>1.教師播放教學 CD，請學生專心聆聽故事。<br>2.聽完故事後，教師以提問方式引導學生回憶，並了解故事內容。<br>活動二：聽說教學<br>1.教師引導學生觀察課本情境圖，學生用完整語句說出自己擔任值日生的經驗及感覺。<br>2.教師範讀課文，學生以手指字認念課文，注意空格處語氣停頓。<br>活動三：符號教學<br>1.教師範念課文，語句逐一領念：全體念，分組念，個別念。<br>2.教師從語句中分析出語詞、單字。指導兒童念語詞、單字，先全班認念，再分組認念，最後個別念。<br>3.教師從單字中分析符號，以領念的方式讓兒童熟練符號，再分組試念及個別試念。<br>活動四：習寫教學<br>1.教師在黑板上逐字範 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | 寫本課符號，學生書空符號並讀出筆畫數。<br>2.教師引導學生觀察本課符號聯想這些學過的符號像什麼？<br>3.配合習作第一大題。<br>活動五：拼讀教學<br>1.教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範正拼和反拼練習、結合韻拼音練習、換聲符直接拼讀、換韻符直接拼讀練習，學生模仿試拼並獨立拼讀。<br>2.教師配合課本語文百寶箱「念一念」引導學生念出符號及拼音短文，並說出符號相同和不同的寫法和讀法。<br>3.配合習作第二大題、第三大題。<br>活動六：綜合整理<br>1.教師以符號卡、字卡引導學生複習本課字詞句<br>2.學生朗讀課文並說出課文重點。<br>3.教師配合課本語文百寶箱「讀一讀」引導學生拼讀短文。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.配合習作第四大題、第五大題。 | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六)<br>台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | 首冊第貳單元 | 第八課運動會 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。<br>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 | Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。<br>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。<br>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。<br>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 | 1.能觀察運動會的景物與活動。<br>2.能正確認念課文。<br>3.能正確認讀並書寫本課注音符號。<br>4.能熟練聲符和結合韻的拼讀。<br>5.能正確運用注音符號。 | 活動一：聽說教學<br>1.教師引導學生用完整語句說出自己參加過運動會經驗及感覺。<br>2.教師範讀課文，學生以手指字認念課文，注意空格處語氣停頓。<br>活動二：符號教學<br>1.教師範念語句逐一領念：全體念，分組念，個別念。<br>2.教師從語句中分析出語詞、單字。<br>3.教師從單字中分析符號，先全班認念，再分組認念，最後個別念。<br>活動三：習寫教學<br>1.教師在黑板上逐字範寫本課符號，學生書空符號並讀出筆畫數。<br>2.配合習作第一大題。<br>3.教師配合課本「符號寶貝箱」引導學生注意捲舌音和平舌音念法不同。<br>活動四：拼讀教學<br>1.教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【安全教育】<br>安 E9 學習相互尊重的精神。 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | 正拼和反拼練習、結合韻拼音練習、聲調強化練習，學生模仿試拼並獨立拼讀。<br>2.教師配合課本語文百寶箱「念一念」引導學生比對拼音練習，念出符號及拼音短文，並說出符號相同和不同的寫法和讀法。<br>3.配合習作第二大題、第三大題。<br>活動五：綜合整理<br>1.教師以符號卡、字卡引導學生複習本課字詞句。<br>2.配合習作第四、五大題。<br>3.教師配合課本語文百寶箱「讀一讀」引導學生拼讀短文，並說出有哪些動作詞。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯源戀戀中山 | 首冊第貳單元 | 第九課做卡片統整活動二 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。<br>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 | Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。<br>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。<br>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。<br>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 | 1.能專心聽出故事的重點，並進行推論，培養聆聽的能力。<br>2.能知道做卡片的方法。<br>3.能正確認念課文。<br>4.能正確認讀並書寫本課注音符號。<br>5.能流暢的拼讀。<br>6.利用注音符號提升閱讀能力。 | 活動一：聽說教學<br>1.教師引導學生觀察課本情境圖，用完整語句說出白兔和松鼠正在做卡片和卡片的內容。<br>2.學生用完整語句說出自己做卡片和送卡片的經驗。<br>3.教師範讀課文，學生以手指字認念課文。<br>活動二：符號教學<br>1.教師範念語句逐一領念：全體念，分組念，個別念。<br>2.教師從語句中分析出語詞、單字。<br>3.教師指導兒童念語詞、單字，先全班認念，再分組認念，最後個別念。<br>4.教師從單字中分析符號，以領念的方式讓兒童熟練符號，再分組試念及個別試念。<br>活動三：習寫教學<br>1.教師在黑板上逐字範寫本課符號，學生書空符號並讀出筆畫數。<br>2.教師配合課本「符號寶貝箱」引導學生注意無法 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【品德教育】<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | 和其它聲符拼音的結合韻。<br>3.配合習作第一大題。<br>活動四：拼讀教學<br>1.教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範正拼和反拼的方法、結合韻拼音練習。學生模仿試拼，並進行聲調練習。<br>2.教師配合課本語文百寶箱「讀一讀、比一比」引導學生比較相似音結合韻的發音和寫法。<br>活動五：綜合整理<br>1.教師以符號卡、字卡引導學生複習本課字詞句。<br>2.學生朗讀課文並說出課文重點。<br>3.學生配合課本語文百寶箱「念一念」說出本課符號並拼讀語詞。<br>4.學生配合課本語文百寶箱「讀一讀」練習拼讀短文。<br>5.配合習作第二大題、第三、四大題。<br>活動六：統整活動<br>1. 教師配合課本統整活動三「認符號有方法」，引 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 導學生說出相似符號少一筆、多一筆、長和短、轉和翻變成不同的符號。<br>2.教師配合課本統整活動二「比一比 念一念」引導學生比較相似字形的符號。<br>3.配合習作統整活動二第一、二大題。<br>4.教師配合課本統整活動二「念一念 說一說」引導學生比較相似發音的符號及結合韻。<br>5.教師配合課本統整活動二「念一念 比一比」引導學生練習輕聲。<br>6.配合習作統整活動二第三大題。<br>7.教師配合課本語文百寶箱「拼讀符號有方法」引導學生讀出學過的注音符號。<br>8.教師請學生複習注音符號表。<br>9.配合習作統整活動二第四大題。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 11/03～11/09<br>11/06-07<br>(四)、(五)<br>期中考 | | 首冊來閱讀 | 紙飛機 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予 | 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。<br>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 | Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。<br>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。<br>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。<br>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 | 1.能說出圖片的重點，培養口語表達的能力。<br>2.能正確認念課文。<br>3.能運用拼音的基本方法。<br>4.熟練四個聲調。<br>5.能正確書寫注音符號 | 活動一：聽說教學<br>1.教師引導學生用完整語句說出「誰在哪裡做什麼」的短句。<br>2.教師範讀課文，學生以手指字認念課文。<br>活動二：拼讀教學<br>1.教師範念語句逐一領念：全體念，分組念，個別念。<br>2.教師帶領學生朗讀課文，語句之間稍作停頓。<br>3.教師從語句中分析出語詞。<br>活動三：教學評量<br>1.教師自製圖卡、字卡，配合音樂引導學生透過遊戲練習聲調與拼音。<br>2.教師準備人、地、事三類圖卡，學生隨機抽卡組成句子，並寫在黑板上。<br>3.教師請學生複習注音符號表。<br>4.配合習作來閱讀。 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【人權教育】<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 第一冊第壹單元：一起玩 | 第一課一起走 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。符號的學習。<br>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<br>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 | Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-2 700 個常用字的使用。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ba-I-1 順敘法。<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 | 一、能專心聽出詩歌的重點，並透過適當的表情動作表達。<br>二、能運用部件掌握偏旁變化和間架結構書寫。<br>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。<br>四、能結合知識經驗，讀出詩歌象徵意象與作者意念。<br>五、能運用句型，練習詩歌仿寫。<br>六、能學習團隊合作的精神。 | 活動一　趣味引導<br>1.學生分享自己的遊戲經驗，說出需要兩人以上一起玩的遊戲及遊戲內容。<br>2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中角色正在玩兩人二腳比賽。<br>3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。<br>活動二　隨文識詞一<br>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會認字」，引導學生認識圖畫變成字，並完成習作第一大題。<br>3.教師引導學生觀察本課生字，配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。<br>4.回顧本節學習歷程。<br>活動三　隨文識詞二<br>1.教師帶領學生複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。<br>2.教師配合本課語文百寶 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>【安全教育】<br>安 E9 學習相互尊重的精神。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 6 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>小組互動表現評量<br>遊戲評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | 箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數。<br>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字」，比較「走」和「起」的形、音、義。<br>4.學生完成習作第二、三大題，朗讀課文並回顧本節學習歷程。<br>活動四　課文理解一<br>1.教師引導學生觀察課文圖片，用自己的話說出圖片的意思及記憶圖片內容的方法。<br>2.學生細讀課文，教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。<br>3.教師引導學生觀察課文插圖，試說本課句意、語詞。<br>4 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。<br>活動五　課文理解二<br>1.引導學生學生觀察課文圖片，回顧課文內容，認識本課寫作特色。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會造句」引導學生 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 練習本課句型。<br>3.學生完成習作第五大題。<br>4.回顧本節學習歷程。<br>活動六　主題探究<br>1.教師配合本課語文百寶箱「認識語詞」引導學生辨別方位並完成習作第四大題。<br>2.教師提問引導學生發表與人合作的經驗完成口述作文。<br>3.教師以延伸活動，引導學生練習本課生字字音字形。 | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 第一冊第壹單元：一起玩 | 第二課大風吹 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。<br>4-I-5 認識基本筆 | Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-2 700 個常用字的使用。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ba-I-1 順敘法。<br>Ca-I-1 各類文本 | 一、能專心聽出詩歌的重點。<br>二、能運用部件掌握字音、字形與字義。<br>三、能讀懂課文內容，說出課文大意。<br>四、能結合知識經驗，讀出詩歌中一起玩的愉快心情。<br>五、能運用句型，練習詩歌仿寫。 | 活動一　趣味引導<br>1.學生分享自己曾經玩過的團體遊戲及遊戲內容，並說出玩團體遊戲時的心情和感覺。<br>2.教師引導學生觀察課文圖片，說出自己一個人玩及與一群人玩的不同和感覺。<br>3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。<br>活動二　隨文識詞一<br>1.學生朗讀課文，認讀語 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【性別平等教育】<br>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 6 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>小組互動表現評量<br>遊戲評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想 | 畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<br>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 | 中與日常生活相關的文化內涵。 | 六、能感受團體遊戲與人互動的愉快心情。 | 句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意思、字義及造詞。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會認字」，引導學生認識圖畫變成字，及有口部的相似字。<br>3.教師引導學生觀察本課生字，配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。<br>4.學生完成習作第一、三大題，並回顧本節學習歷程。<br>活動三　隨文識詞二<br>1.教師帶領學生複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數。<br>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字」，比較「右、和、向、吹」的形、音、義。<br>4.學生完成習作第二大題，朗讀課文並回顧本節 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | 學習歷程。<br>活動四　課文理解一<br>1.教師引導學生觀察課文圖片，用自己的話說出圖片的意思及記憶圖片內容的方法。<br>2.學生細讀課文，教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。<br>3.教師引導學生觀察課文插圖，試說本課句意，練習仿說短語。<br>4 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。<br>活動五　課文理解二<br>1.引導學生學生朗讀課文，回顧課文內容，說出本課寫作特色。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「認識短語」、「我會造句」引導學生練習本課短語及句型。<br>3.學生完成習作第四、五大題。<br>4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。<br>活動六　主題探究<br>1.教師引導學生複習課文內容並提問引導學生依 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 課文練習口述作文。<br>2.教師以延伸活動，引導學生練習本課生字字音字形。<br>3.學生回顧本節學習歷程。 | | | |
| 十三 | 11/24<br>～<br>11/30 | 愛山樂水關懷大地 | 第一冊第壹單元：一起玩 | 第三課火車過山洞 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。<br>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<br>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 | Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-2 700 個常用字的使用。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ba-I-1 順敘法。<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 | 一、能專心聽出詩歌的重點。<br>二、能運用部件掌握字音、字形與字義。<br>三、能讀懂課文內容，說出課文大意。<br>四、能結合知識經驗，讀出詩歌中一起玩的愉快心情。<br>五、能運用句型練習造句。<br>六、能感受與人合作，一起遊戲的愉快心情。 | 活動一　趣味引導<br>1.學生分享自己曾經玩過的團體遊戲及遊戲內容，並說出玩團體遊戲時的心情和感覺。<br>2.教師引導學生觀察課文圖片，說出自己一個人玩及與一群人玩的不同和感覺。<br>3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。<br>活動二　隨文識詞一<br>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意思、字義及造詞。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會認字」，引導學生認識圖畫變成字，及有口部的相似字。<br>3.教師引導學生觀察本課生字，配合語文百寶箱 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 6 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>小組互動表現評量<br>遊戲評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體 | | | | 「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。<br>4.學生完成習作第一、三大題，並回顧本節學習歷程。<br>活動三　隨文識詞二<br>1.教師帶領學生複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數。<br>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字」，比較「個、做、們、停」的形、音、義。<br>4.學生完成習作第二、三大題，朗讀課文並回顧本節學習歷程。<br>活動四　課文理解一<br>1.教師引導學生觀察課文圖片，用自己的話說出圖片的意思及記憶圖片內容的方法。<br>2.學生細讀課文，教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 會團隊合作的重要性。 | | | | 3.教師引導學生觀察課文插圖，試說本課句意，練習仿說短語。<br>4 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。<br>活動五　課文理解二<br>1.引導學生學生朗讀課文，回顧課文內容，說出本課寫作特色。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「認識語詞」、「我會造句」引導學生練習本課短語及句型。<br>3.學生完成習作第四、五、六大題。<br>4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。<br>活動六　主題探究<br>1.教師引導學生複習課文內容並提問引導學生依課文練習口述作文。<br>2.教師以延伸活動，引導學生練習本課生字字音字形。<br>3.學生回顧本節學習歷程。 | | | |
| 十四 | 12/01～ | | 第一冊第壹單元：一 | 統整活動一 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 | Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 | 1.能養成專心聆聽的習慣。<br>2.能聽懂並重 | 活動一：聆聽練習<br>1.教師配合課本統整活動一「聽一聽、說一說」播 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 6 | 實作評量<br>口頭評量<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 12/07 | | 起玩 | | 與溝通表達<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成 | 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<br>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 | Ab-I-2 700 個常用字的使用。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 | 複話語內容。<br>4.能認識逗號和句號。<br>5.能了解逗號和句號在句子中的作用。 | 放 CD，引導學生了解聆聽他人說話的方法和重點。<br>2.學生練習依重點複述聽到語句的內容。<br>3.配合習作統整活動一第一大題。<br>活動二認識標點符號——逗號、句號<br>1.教師配合課本統整活動一「認識標點符號」引導學生認識、說出逗號、句號的用法，並在課文中找出逗號和句號。<br>2.配合習作統整活動一第二大題。 | **【閱讀素養教育】**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 溝通及互動的目標。 | | | | | | | |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 第一冊第貳單元：問問題 | 第四課 請問 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 | Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-2 700 個常用字的使用。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ac-I-1 常用標點符號。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | 1.聆聽後能依提問說出故事的主要內容。<br>2.能正確指讀課文，及認讀本課語句、語詞。<br>3.能用圖象、部件聯想記憶本課國字，以正確的筆順運筆書寫。<br>4.能主動有禮貌的問問題，並且運用課文中的句型問問題。 | 活動一：趣味引導<br>1.教師引導學生觀察課本單元頁情境圖，說出小朋友正在觀察生活中購物的情境，從中回想自己在類似情境下的問答。<br>2.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。<br>活動二：隨文識詞一<br>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。<br>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字」認識圖畫變成字、比較大部的相似字。<br>4.配合習作第一大題並回顧本節學習歷程。<br>活動三：隨文識詞二<br>1.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 6 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>小組互動表現評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | | | | 書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並依書寫說明，歸納本課生字書寫主要原則。<br>2.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會寫字」複習本課生字。<br>3.學生完成習作第三大題，朗讀課文並回顧本節學習歷程。<br>活動四：課文理解一<br>1.學生以適當語氣朗讀課文。<br>2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。<br>3.教師配合課本語文百寶箱「認識語詞」引導學生比較相反詞。<br>4.配合習作第二大題並回顧本節學習歷程。<br>活動五：課文理解二<br>1.教師引導學生觀察課文圖片並回顧課文內容及寫作特色。<br>2.教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習本課基本問句句型。<br>3.學生完成習作第四、五 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 大題，朗讀課文並回顧本節學習歷程。<br>活動六：主題探討<br>1.學生分組討論問問題的疑問詞、方法、禮貌。<br>2.學生練習有禮貌的向別人問問題。 | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 第一冊第貳單元：問問題 | 第五課七彩的滑梯 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀 | Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-2 700 個常用字的使用。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ac-I-1 常用標點符號。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 | 1.聆聽後能依提問說出故事的主要內容。<br>2.能正確指讀課文，及認讀本課語句、語詞。<br>3.能用圖象、部件聯想記憶本課國字，以正確的筆順運筆書寫。<br>4.能主動有禮貌的問問題，並且運用課文中的句型問問題。 | 活動一：趣味引導<br>1.學生分享自己玩滑梯的經驗。<br>2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出小朋友在溜彩虹滑梯。<br>活動二：隨文識詞一<br>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。<br>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字」認識圖畫變成字、比較水部的相似字。<br>4.配合習作第一、二大題並回顧本節學習歷程。<br>活動三：隨文識詞二<br>1.學生朗讀課文後，複習 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【人權教育】<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 6 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>小組互動表現評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 文本。 | | | 前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。<br>2.教師指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並依書寫說明，歸納本課生字書寫主要原則。<br>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會寫字」複習本課生字。<br>4.學生完成習作第三大題，朗讀課文並回顧本節學習歷程。<br>活動四：課文理解一<br>1.學生分組討論本課故事內容，說出課文大意。<br>2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。<br>3.教師提問引導學生試說課文句意。<br>4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。<br>活動五：課文理解二<br>1.教師配合課本語文百寶箱「認識短語」、「我會造句」引導學生練習本課寫作特色。<br>2.學生完成習作第四、五大題。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。<br>活動六：主題探討<br>1.學生分組討論本課學到的疑問詞，練習用「有沒有」互相問答和類似的疑問詞。<br>2.教師引導學生依「神奇想像力」為題，分組討論練習口述作文、依「問問題」仿作詩歌。<br>3.教師以延伸活動，引導學生練習本課語詞及問句句型。<br>4.學生回顧本節學習歷程。 | | | |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願 | 第一冊第貳單元：問問題 | 第六課 秋千 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書 | Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-2 700 個常用字的使用。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ac-I-1 常用標點符號。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ac-I-3 基本文 | 1.聆聽後能依提問說出故事的主要內容。<br>2.能正確指讀課文，及認讀本課語句、語詞。<br>3.能用圖象、部件聯想記憶本課國字，以正確的筆順運筆書寫。<br>4.能主動有禮貌的問問題，並且 | 活動一：趣味引導<br>1.學生分享自己玩秋千的經驗。<br>2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出小朋友在盪秋千。<br>3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。<br>活動二：隨文識詞一<br>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 | 【人權教育】<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 祈福回顧展望 | | | 用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 寫習慣。<br>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 | 句的語氣與意義。<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 | 運用課文中的句型問問題。 | 2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。<br>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字」認識圖畫變成字、比較大部的相似字。<br>4.配合習作第一、二大題並回顧本節學習歷程。<br>活動三：隨文識詞二<br>1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並依書寫說明，歸納本課生字書寫主要原則。<br>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會寫字」複習本課生字。<br>4.學生完成習作第三大題，朗讀課文並回顧本節學習歷程。<br>活動四：課文理解一<br>1.學生分組討論本課故事內容，說出課文大意。 | 或人為)。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。<br>3.教師提問引導學生試說課文句意。<br>4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。<br>活動五：課文理解二<br>1.教師配合課本語文百寶箱「認識語詞」、「我會造句」引導學生練習本課寫作特色。<br>2.學生完成習作第四、五大題。<br>3.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。<br>活動六：主題探討<br>1.學生分組討論本課學到的疑問詞和類似的疑問詞。<br>2.教師以延伸活動，引導學生練習字音字形及指稱代名詞。<br>3.學生回顧本節學習歷程。 | | | |
| 十八 | 12/29～01/04 | | 第一冊第貳單元：問問題 | 第七課 回音 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>3-I-2 運用注音 | Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-3 常用字 | 1.能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。<br>2.能正確認念 | 活動一：趣味引導<br>1.學生分享自己說話有回音的經驗。<br>2.教師引導學生觀察課 | **【人權教育】**<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>**【環境教育】** | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | | | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 | 筆畫及部件的空間結構。<br>Ac-I-1 常用標點符號。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 | 課文。<br>3.能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。<br>4.能培養主動問問題的好習慣。 | 本情境圖，說出小朋友在山谷大叫聽到回音。<br>3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。<br>活動二：隨文識詞一<br>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。<br>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字」認識圖畫變成字、比較大部的相似字。<br>4.配合習作第一、二大題並回顧本節學習歷程。<br>活動三：隨文識詞二<br>1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並依書寫說明，歸納本課生字書寫主要原則。 | 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>**【品德教育】**<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>**【戶外教育】**<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會寫字」複習本課生字。<br>4.學生完成習作第三大題，朗讀課文並回顧本節學習歷程。<br>活動四：課文理解一<br>1.學生分組討論本課故事內容，說出課文大意。<br>2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。<br>3.教師提問引導學生試說課文句意。<br>4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。<br>活動五：課文理解二<br>1.教師配合課本語文百寶箱「認識語詞」、「我會造句」引導學生練習本課寫作特色。<br>2.學生完成習作第四、五大題。<br>3.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。<br>活動六：主題探討<br>1.教師引導學生整理並複習第四到七課學過學到的疑問詞和相關句型 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 及用法。<br>2.學生朗讀習作第六大題短文，口頭練習「是不是……」句型。<br>3.教師以延伸活動，引導學生練習疑問詞及問句句型。<br>4.學生回顧本節學習歷程。 | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 第一冊第貳單元：問問題 | 統整活動二 | | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<br>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 | Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-2 700 個常用字的使用。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 | 1.能養成專心聆聽的習慣。<br>2.能聽懂別人說話內容並依順序複述內容。<br>4.能認識問號。<br>5.能了解問號的作用。 | 活動一：聆聽練習<br>1.教師配合課本統整活動一「聽一聽、說一說」播放 CD，引導學生了解聆聽他人說話內容的順序。<br>2.學生練習依順序複述聽到語句的內容。<br>3.配合習作統整活動一第一大題。<br>活動二認識標點符號——問號<br>1.教師配合課本統整活動一「認識標點符號」引導學生認識、說出問號的用法，並在課文中找出問號。<br>2.配合習作統整活動一第二大題。 | **【品德教育】**<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一<br>二<br>十 | 01/12<br>～<br>01/18<br>01/13<br>-14<br>(二)-<br>(三)<br>期末考 | | 第一冊來閱讀 | 妹妹寫的字 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識 | 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。<br>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 | Ac-I-1 常用標點符號。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ad-I-2 篇章的大意。<br>Ba-I-1 順敘法。<br>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 | 1.能正確找出故事的重點。<br>2.能認識年節的習俗。<br>3.能運用注音符號輔助識字。<br>4.能運用簡單的基本句型。<br>5.能了解記敘文的基本架構。 | 活動一：趣味引導<br>1.教師引導學生觀察課本單元頁情境圖，說出過新年的活動和自己最喜歡的過年活動。<br>2.學生分享自己過年常吃的食物和代表的意思。<br>3.教師引導學生觀察課本情境圖，說出爸爸、哥哥和妹妹一起寫春聯。<br>4.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。<br>活動二：課文理解一<br>1.學生以適當語氣朗讀課文。<br>2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。<br>活動三：課文理解二<br>1.教師引導學生觀察課文圖片並回顧課文內容及寫作特色。<br>2.教師配合課本「學方法，會閱讀」引導學生理解本課應習得之閱讀策略。<br>3.配合習作習題並回顧本節學習歷程。<br>活動四：故事回顧 | 【品德教育】<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【家庭教育】<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.學生分組討論重述本課故事。<br>2.教師提問請學生發表和過年相關的習俗。<br>3.回顧本節學習歷程。 | | | |
| 二十一 | 01/19<br>～<br>01/20<br>01/20<br>(二)休業式 | | 課程統整 | 總複習 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br><br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生 | 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。<br>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作 | Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-2 700 個常用字的使用。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ac-I-1 常用標點符號。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-2 篇章的大意。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | 1.能聽出故事的主要人物及事件。<br>2.能說出成長帶來的改變並與同學分享。<br>3.能用手指字認讀語句、語詞及課文。<br>4.能了解運筆原則，寫出正確且工整的國字。<br>5.能運用基本句型說話及造句。<br>6.能主動有禮貌的問問題，並且運用課文中的句型造句。<br>7.能說出年節習俗和食物吉祥話。<br>8.能說出學過的標點符號。 | 活動一：聆聽練習<br>1.教師配合課本各課課文播放 CD，引導學生回顧各單元故事內容的主要人物和事件。<br>2.學生分組討論及分享，說出不同課或不同單元學到的道理、感想和生活上的應用。<br>3.學生分組分享自己學習一學期成長的進步表現。<br>4.學生分組分享曾經學過問問題的方法及在生活中應用的經驗。<br>5.學生分組分享過年主要活動的經驗和代表食物及吉祥話。<br>活動二：分辨相似字<br>1.教師配合課本最末頁「本冊生字」引導學生觀察找出相似字。<br>2.教師可以學過的造字原則請學生找出同部件或同部首的字。 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | 6 | 口頭評量<br>學習態度 |

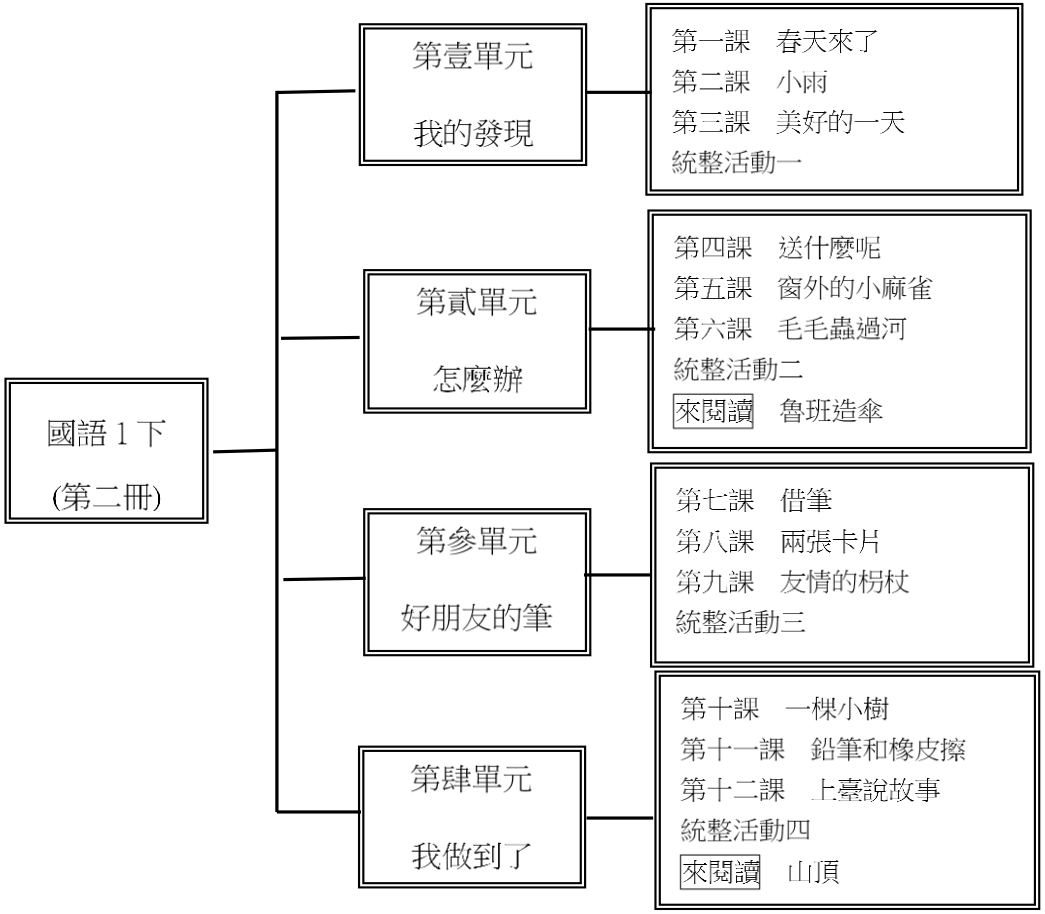
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 材料。 | | | 活動三：我會造句<br>1.教師引導學生回顧學過的短語和句型。<br>2.學生分組分享不同的造句。<br>活動四：複習標點符號<br>1.教師引導學生說出學過的標點符號及用法。<br>2.學生練習寫一句話並加上正確的標點符號。<br>3.學生發表並分享。<br>活動五：語文自學樂園<br>1.教師介紹課後語文自學樂園，鼓勵學生用課堂學到的閱讀能力，練習自己讀。<br>2.學生自學課文自學樂園，遇有問題可與同學討論或向教師提問。 | | | |

| 年級 | 一年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ■語文(國語) ▢語文(本土) ▢語文(英語) ▢數學 ▢校訂課程<br>▢生活 ▢生活(視覺藝術) ▢生活(音樂) ▢健康與體育 |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**

**(國語領域 1 下)課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21<br>～<br>01/23<br>01/21<br>(三)<br>開學日<br>正式上課 | 新年新展望 | 第二冊第壹單元：我的發現 | 第一課春天來了 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 | Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | 一、專心聆聽他人發言，適切提問，分享想法。<br>二、正確認念課文。<br>三、察覺文字中的部件，並正確書寫本課生字。<br>四、理解本課內容。<br>五、了解本課短語與句型的用法。 | 活動一　趣味引導<br>1.教師請學生分享寒假期間到開學後天氣變化的感受。<br>2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖片裡有哪些景物。<br>3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。<br>活動二　隨文識詞一<br>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。<br>3.教師引導學生觀察本課生字，說出生字筆畫第一筆統整識寫規律。<br>4.配合習作第一大題並回顧本節學習歷程。<br>活動三　隨文識詞二<br>1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，[illegible]<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的[illegible]<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習<br>【戶外教育】<br>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自 | 6 | 作業評量<br>[illegible]<br>紙筆測驗<br>學習態度與態度。 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | | | | 生書空本課剩餘生字並數出筆畫數。<br>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：組一組」，認識「女」部件的字，為左右結構寫法。<br>4.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字:日在哪裡」,找出「日」在國字的位置。<br>5.配合習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。<br>活動四　課文理解一<br>1.學生以適當語氣朗讀課文，教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。<br>2.教師配合課本語文百寶箱「我會說一說」師引導學生朗讀本課疊字語詞、短語。<br>3.教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習句型。<br>4.配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。<br>活動五　課文理解二<br>1.學生複習本課學過的 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 朗讀法並朗讀課文。<br>2.教師配合語文百寶箱「認識語詞」請學生朗讀語詞。<br>3.教師請學生朗讀語文百寶箱的「我會造句」。<br>4.配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。<br>活動六　主題探討<br>1.教師以句型練習、繪本閱讀進行延伸練習。<br>2.教師依本課內容，以提問方式引導學生分組討論，說出環境變化的經驗和感覺，引導學生多觀察並發現生活中各項事物的變化。<br>3.教師引導學生寫下討論結果。 | | | |
| 一 | 02/20<br>～<br>02/22<br>2/16<br>至<br>2/19<br>年假 | 春暖花開、追 | 第二冊第壹單元：我的發現 | 第二課小雨 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>國-E-A1 認識國語文的 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學 | Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ac-I-1 常用標點符號。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 | 一、專心聆聽他人發言，適切提問，分享想法。<br>二、正確認念課文。<br>三、察覺文字中的部件，並正確書寫本課生字。<br>四、理解本課內容。 | 活動一　趣味引導<br>1.教師準備和雨天有關的圖片，教師提問引導學生說出對雨天的心情和理由。<br>2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出課文角色的互動和心情。<br>3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個 | **【環境教育】**<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>**【生命教育】**<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 尋熱愛在地元素 | | | 重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時， | 習。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 | Ad-I-3 故事、童詩等。 | 五、了解本課短語與句型的用法。 | 別讀。<br>活動二 隨文識詞一<br>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。<br>3.教師引導學生觀察本課生字，說出生字筆畫第一筆，並統整識寫規律。<br>4.配合習作第一大題並回顧本節學習歷程。<br>活動三 隨文識詞二<br>1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。<br>2.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：組一組」，認識「艹」的演變及有「艹」的部件為上下組合字。<br>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字:心在哪裡」,找出「心」在國字的位置的不同字形。<br>4.教師配合本課語文百 | 得的知識解決問題。<br>**【戶外教育】**<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | 寶箱「我會寫字」，指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數。<br>5.配合習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。<br>活動四　課文理解一<br>1.教師將學生分組並提問，小組討論本課故事內容。<br>2.學生以適當語氣朗讀課文，教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。<br>3.教師引導學生觀察課文圖片並理解本課句意分析，掌握課文。<br>活動五　課文理解二<br>1.教師問答引導學生依課文文句說出故事角色的心情，並用適當的語氣朗讀課文。<br>2.教師配合課本語文百寶箱「認識短語」，引導學生認識「什麼地方」的「人或物」的短語寫法。<br>3.教師配合課本語文百寶箱「我會念」，引導學生認識狀聲詞。<br>4.配合習作第四、五大題 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 並回顧本節學習歷程。<br>活動六　主題探討<br>1.教師引導學生朗讀本課關鍵語句，說出本課大意內容。<br>2.教師鼓勵學生運用課本的短語進行練習。引導並培養學生觀察或感受大自然的景象。<br>3.能藉由延伸活動增強學習效果，回顧本節學習歷程。 | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 第二冊第壹單元：我的發現 | 第三課美好的一天 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出 | Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ac-I-1 常用標點符號。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | 一、專心聆聽他人發言，適切提問，分享想法。<br>二、正確認念課文。<br>三、察覺文字中的部件，並正確書寫本課生字。<br>四、理解本課內容。<br>五、了解本課短語與句型的用法。 | 活動一　趣味引導<br>1.請學生分享自己和家人到戶外活動的感受。<br>2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出角色們的互動和心情。<br>3.教師引導學生說出對春天的感覺，可以藉此適時融入戶外教育的議題。<br>4.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。<br>活動二　隨文識詞一<br>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。<br>2.教師配合本課語文百 | **【環境教育】**<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>**【生命教育】**<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>**【戶外教育】**<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 5 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意 | 正確及工整的國字。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 | | | 寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。<br>3.教師引導學生觀察本課生字，說出生字筆畫第一筆，並統整識寫規律。<br>活動三　隨文識詞二<br>1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數。<br>2.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：組一組」，認識「糸」的演變及有「糸」的部件為左右組合字。<br>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字:土在哪裡」,找出「土」在國字的位置的不同字形。<br>4.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」,指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數。<br>5.配合習作第一、二、三 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | 大題並回顧本節學習歷程。<br>活動四　課文理解一<br>1.學生以適當語氣朗讀課文，教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。<br>2.教師提問引導學生說出本課文體，並依「起因」、「經過」、「結果」文章結構回顧課文內容，說出課文大意。<br>3.學生依序排列課文情境圖，重述課文故事。<br>活動五　課文理解二<br>1.學生複習本課學過的朗讀法並朗讀課文<br>2.教師配合課本語文百寶箱「我會比一比」引導學生理解同一種動作，用不同方式表達會有不同的意思。<br>3.教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習句型。<br>4.配合習作第四、五大題並回顧本節學習歷程。<br>活動六　主題探討<br>1.教師引導學生朗讀本 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 課關鍵語句，深入了解語句意思和用法。<br>2.能用完整句子回答與本課有關的問題，並重述故事。<br>3.教師引導學生回想本節教學重點，藉由延伸活動增強學習效果。<br>4.教師鼓勵學生運用課本的短語進行練習。 | | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06<br>(五)<br>學校日 | | 第二冊第壹單元：我的發現 | 統整活動一 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>C2 人際關係與團體合作<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠 | 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。<br>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。<br>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>6-I-4 使用仿 | Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-2 700 個常用字的使用。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ba-I-1 順敘法。 | 一、能掌握朗讀的節奏、速度和音量。<br>二、能用感官觀察周遭環境事物。<br>三、能說出所感受到的事物變化。<br>四、能專注聆聽，記住故事內容。 | 活動一 我會朗讀<br>1.教師引導學生注意標點符號和語句的意思，調整速度和音量。<br>2.教師配合配合課本統整活動一，說明在聆聽中，遇上逗號跟句號能適當停頓，並使用適合的音量。<br>3.理解並掌握朗讀時用音量來表達文意。<br>活動二 我會觀察<br>1.教師引導學生說出自己的五官觀察模式有哪些。<br>2.引導學生說出眼、耳、鼻、口、手分別能觀察到什麼。<br>3.請學生應用五感進行 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E1 了解個人的自我概念。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 定終身學習的基礎。<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予 | 寫、接寫等技巧寫作。 | | | 觀察，並以通順的句子正確敘述觀察後的感受。<br>4.配合習作統整活動一第二大題，完成習作<br>活動三　想一想，說一說<br>1.教師引導學生根據圖片的提示，回想課文，並說出課文的重要內容。<br>2.教師以提問方式，將本單元內容運用在生活中。<br>活動四　先聆聽故事，再回答問題<br>1.教師配合課本統整活動一「先聆聽故事，再回答問題」播放 CD，引導學生專心聆聽。<br>2.教師配合圖片提問，引導學生看圖，重述聽過的故事。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | | |
| 五 | 03/09<br>～<br>03/15 | | 第二冊第貳單元：怎麼辦 | 第四課送什麼呢 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 | Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-2 700 個常用字的使用。<br>Ab-I-3 常用字筆 | 一、能聽出並說出故事的主要人物及事件。<br>二、能正確認讀並書寫本課生字。 | 活動一 趣味引導<br>1.學生介紹自己最喜歡的禮物，收、送禮物的經驗和感覺。<br>2.教師提問如果有小朋友不知道要送什麼禮物 | **【家庭教育】**<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並 | 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>6-I-6 培養寫作的興趣。 | 畫及部件的空間結構。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ba-I-1 順敘法。<br>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 | 三、能了解複雜國字由不同部件組成。<br>四、能使用適當的單位數算物品。<br>五、能認識卡片的書寫格式。 | 給媽媽，他可以怎麼辦？<br>3.教師引導學生觀察課本情境圖，說出小朋友好像在問問題的樣子。<br>4..教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。<br>活動二　隨文識詞一<br>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。<br>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會寫字」找出第一筆筆畫為撇的國字。<br>4.配合習作第一大題並回顧本節學習歷程。<br>活動三　隨文識詞二<br>1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字，並找到前一節學過的生字，觀察國字組成部件。<br>2.教師引導學生複習學 | 基礎知識所應具備的字詞彙。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與 | | | | 過的寫字策略第一筆起筆，配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空學完剩餘生字。<br>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：拆一拆」，說出左右組合的生字。<br>4.配合習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。<br>活動四　課文理解一<br>1.學生以適當語氣朗讀課文。<br>2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。<br>3.教師配合課本語文百寶箱「認識語詞」引導學生認識量詞及用法。<br>4.配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。<br>活動五　課文理解二<br>1.教師引導學生觀察課文圖片並回顧課文內容及寫作特色。<br>2.教師配合課本語文百寶箱「我會造句」，引導學生理解依說話內容，加上「什麼」及物品、時候等， | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | 正確發問問題。<br>3.學生朗讀例句後，教師請學生比較同組例句的差異，請學生思考要如何以「什麼」來提出想問的事情。如：「他想玩遊戲。→他想玩什麼遊戲呢？」來舉例，引導學生感受「什麼」在事件中的作用。<br>4.配合習作第五大題並回顧本節學習歷程。<br>活動六　主題探討<br>1.教師以「國字拆一拆」、「量詞蹲」活動，引導學生複習本課語文主題應用能力。<br>2.教師以分組討論方式，引導學生討論並發表「忘記帶鉛筆盒，該怎麼辦？」引導學生複習本課主題意識應用能力。<br>3.教師引導學生寫卡片給平時照顧自己的家人表達感謝，練習本課語文主題應用能力，並回顧本節學習歷程。 | | | |
| 六 | 03/16 | | 第二冊第貳單 | 第五課窗外的 | A1 身心素質與自我精進 | 1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊 | Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音 | 一、能專心聽出故事的重點，培 | 活動一　趣味引導<br>1.教師以圖片引導學生 | 【環境教育】<br>環 E1　參與戶外學習與自然 | 6 | 作業評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | ～<br>03/22 | | 元：怎麼辦 | 小麻雀 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回 | 重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 | 和字義。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ac-I-1 常用標點符號。 | 養聆聽的態度。<br>二、能正確認念課文。<br>三、能用注音符號輔助識字。<br>四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。<br>五、能培養解決問題的態度。 | 認麻雀，並引導學生思考上課時遇到聲音干擾時的做法。<br>2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出學生上課卻不專心，並思考處理的方法。<br>3..教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。<br>活動二　隨文識詞一<br>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。<br>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字:『言』找朋友」複習所習得有「言」部件的國字。<br>4.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：比一比」理解「在」與「再」之意義及用法。<br>5.配合習作第一、二大題並回顧本節學習歷程。<br>活動三　隨文識詞二 | 體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>**【生命教育】**<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | | 紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | 1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數。<br>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會寫字」圈出每個字的第一筆畫，並找出第一筆是豎畫的國字。<br>4.配合習作第三大題並回顧本節學習歷程。<br>活動四　課文理解一<br>1.學生以適當語氣朗讀課文後，請學生蓋住課本，嘗試背課文，並回想是用什麼方法背出課文的。<br>2.教師提問引導學生回答問題，預測、推論理解課文內容及關鍵語句。<br>3.教師配合課本語文百寶箱三「認識短語」，引導學生認識短語結構並應用語句。<br>4.配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 活動五　課文理解二<br>1.教師配合課本語文百寶箱四「我會造句」引導學生複習「先……再……」的用法。<br>2..教師配合習作第五大題，引導學生觀察習作圖片，口述並習寫句子。<br>3.配合習作第五大題並回顧本節學習歷程。<br>活動六　主題探討<br>1.學生分組討論遇到困難是解決問題的辦法。<br>2.學生練習寫出生字第一筆為豎畫的國字。<br>3.學生練習用本課句型造句，並回顧本節學習歷程。 | | | |
| 七 | 03/23<br>～<br>03/29 | 即時行動 | 第二冊第貳單元：怎麼辦 | 第六課毛毛蟲過河 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文 | 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏 | Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-2 700 個常用字的使用。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。<br>Ac-I-2 簡單的基 | 一、能說出與人共同合作的經驗。<br>二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。<br>三、能正確認讀本課生字，書寫正確的國字。<br>四、學會歸納相同部件的生字。 | 活動一　趣味引導<br>1.教師提問引導學生分享和家人、小組同學一起合作完成的一件事。<br>2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出小魚和青蛙合作幫助毛毛蟲過河的樣子。<br>3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | **感恩母親** | | | 本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增 | 固注音符號的學習。<br>4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 | 本句型。<br>Ad-I-1 自然段。<br>Ad-I-2 篇章的大意。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ba-I-1 順序法。<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 | 五、學會閱讀的策略並能邊讀邊想。 | 活動二　隨文識詞一<br>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。<br>2.教師配合課本語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。<br>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會寫字」圈出每個字的第一筆畫，並找出第一筆畫是橫畫的生字。<br>4.配合習作第一大題並回顧本節學習歷程。<br>活動三　隨文識詞二<br>1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並歸納本課生字書寫主要原則。<br>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：組一組」觀察「扌」部的國字。<br>4.教師引導學生配合本 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 進公民意識。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | 課語文百寶箱「我會認字：讀起來不一樣」理解「著」不同意思有不同的讀音。<br>5.配合習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。<br>活動四　課文理解一<br>1.學生以適當語氣朗讀課文，注意字音正確、標點符號適時停頓。<br>2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。<br>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「認識語詞」，理解位置概念。<br>4.配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。<br>活動五　課文理解二<br>1.教師依角色、背景、問題、經過、結果提問，引導學生分析文章結構和段落大意。<br>2.教師配合課本語文百寶箱「我會念」引導學生欣賞童詩。<br>3.配合習作第五大題並回顧本節學習歷程。<br>活動六　主題探討 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.教師提問並引導學生分組討論，梳理課文大意。<br>2.教師依故事結構的背景、問題、經過、結果，引導學生觀察課本插圖重述故事。 | | | |
| 八 | 03/30<br>～<br>04/05<br>04/03<br>-06<br>兒童節清明節放假二天 | | 第二冊第貳單元：怎麼辦 | 統整活動二 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。<br>4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。<br>4-I-2 利用部件、 | Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-2 700 個常用字的使用。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ad-I-1 自然段。<br>Ad-I-2 篇章的大意。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ba-I-1 順序法。<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 | 一、認識國字筆畫的書寫順序。<br>二、認識國字筆畫的書寫原則。<br>三、能認識常用的標點符號。<br>四、能面對問題，解決問題。<br>五、能專注聆聽，記住故事內容。 | 活動一　認識標點符號—冒號、引號<br>1.教師板書並請學生朗讀例句，說出讀、聽句子的感覺，理解冒號和引號在句中的功用。<br>2.教師配合課本統整活動二「認識標點符號-冒號、引號」介紹冒號、引號及其用法。<br>3.教師引導學生在課文中圈出冒號、引號，並練習朗讀。<br>4.配合習作統整活動二第一大題並回顧學習歷程。<br>活動二　我會寫卡片<br>1.教師引導學生配合統整活動二「我會寫卡片」，能認識卡片的格式和內容。<br>2.教師指導學生運用卡 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生命教育】<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | 4 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有 | 部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。<br>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 | | | 片正確的格式，表達對家人或朋友的關懷及感謝。<br>3.配合習作統整活動二第二大題並回顧學習歷程。<br>活動三 想一想，說一說<br>1.教師提問引導學生說出本單元三課的內容，找出各課主角遇到的問題及解決問題的辦法。<br>2.教師配合課本統整活動二「想一想，說一說」回答問題。<br>活動四 先聆聽故事，再回答問題<br>1.教師配合課本統整活動二「先聆聽故事，再回答問題」播放 CD，引導學生專心聆聽。<br>2.教師引導學生觀察課本圖片回答提問，說出故事內容及心得。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | | |
| 九 | 04/07～04/12 | | 第二冊第貳單元：怎麼辦 | 來閱讀魯班造傘 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。<br>4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。 | Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-2 700 個常用字的使用。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-2 篇章的大意。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ba-I-1 順序法。<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 | 一、能專心聆聽他人發言，分享想法。<br>二、能養成解決問題、多元思考的能力。<br>三、能了解句子中所要表達的意思與語氣。 | 活動一 趣味引導<br>1.教師引導學生觀察課本情境圖，說出在雨傘發明之前人們遇雨躲避和有雨傘之後人們方便活動的樣子。<br>3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。<br>4.教師帶領學生回顧本節學習歷程，並引導學生思考遇到問題時可能的解決方法。<br>活動二 課文理解一<br>1.學生以適當語氣朗讀課文，注意字音正確、標點符號適時停頓。<br>2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。<br>3.教師提問引導學生回答 | 【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 國 -E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<br>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。<br>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 | | | 問題，並引導學生分組討論並發表本課大意。<br>4.教師引導學生思考遇到問題時解決問題的方法，並回顧本節學習歷程。<br>活動三 課文理解二<br>1.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容並梳理課文大意。<br>2.教師配合課本「學方法，會閱讀」引導學生從課文中擷取訊息。<br>3.教師請學生分享自己的閱讀心得。<br>活動四 主題探討<br>1.教師提問並引導學生分組討論，梳理課文大意。<br>2.教師依故事結構的背景、問題、經過、結果，引導學生觀察課本插圖重述故事。<br>3.配合習作來閱讀一回顧本節學習歷程。 | | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17 | | 課程統整 | 總複習 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐 | 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 | Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-2 700 個常用字的使用。 | 一、能聽出故事的主要人物及事件。<br>二、能說出自己感受到的周遭環 | 活動一：聆聽練習一<br>1.教師配合課本各課課文播放 CD，引導學生回顧第壹單元故事內容的主要人物和事件。 | 【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (四)、(五)期中考 | | | | 與公民意識<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。<br>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 | Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ac-I-1 常用標點符號。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-2 篇章的大意。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | 境變化並與同學分享。<br>三、能用手指字認讀語句、語詞及課文。<br>四、能了解運筆原則，寫出正確且工整的國字。<br>五、能運用基本句型說話及造句。<br>六、能說出遇到問題如何解決，並且運用課文中的句型造句。<br>七、能說出如何閱讀文章。<br>八、能說出學過的標點符號。 | 2.學生分組分享第壹單元故事內容及感想，並分享自己觀察到的景物變化。<br>活動二：聆聽練習二<br>1.教師配合課本各課課文播放 CD，引導學生回顧第貳單元故事內容的主要人物和事件。<br>2.學生分組討論及分享，說出不同課或不同單元學到的道理、感想和生活上的應用。<br>3.學生分組分享在生活中曾經解決過什麼問題，或解決不了什麼問題。<br>分辨相似字<br>活動三：分辨相似字<br>1.教師配合課本最末頁「本冊生字」引導學生觀察找出相似字。<br>2.教師可以學過的造字原則請學生找出同部件或同部首的字。<br>活動四：我會造句<br>1.教師引導學生回顧學過的短語和句型。<br>2.學生分組分享不同的造句。<br>3.教師引導學生說出學過 | 意的安全。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 的標點符號及用法。<br>4.學生練習寫一句話並加上正確的標點符號。<br>5.學生發表並分享。 | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩母親 | 第二冊第參單元：好朋友 | 第七課 借筆 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。<br>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。<br>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 | Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。<br>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。<br>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-2 篇章的大意。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | 一、能專心聆聽他人發言，分享想法。<br>二、能聽出並說出故事的主要人物及事件。<br>三、能正確認念課文，並正確書寫本課生字。<br>四、能了解句子中所要表達的意思與情緒。<br>五、能了解本課大意、短語與句型。 | 活動一 趣味引導<br>1.教師引導學生分享向同學借學用品的經驗和禮貌。<br>2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出同學好像借東西，後來兩人好像不開心的樣子。<br>3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。<br>活動二 隨文識詞一<br>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。<br>3.回顧本節學習歷程。<br>活動三 隨文識詞二<br>1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。 | **品德教育】**<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 | Ba-I-1 順敘法。 | | 2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生兩人一組，嘗試互相指導、自學寫字並上臺發表板書。<br>3.教師指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並解說字詞意義和生字注意事項。<br>4.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會寫字」書寫說明，歸納本課生字書寫主要原則。<br>5.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字」指導學生認識上下及左右組合字。<br>6.配合習作第一、二大題並回顧本節學習歷程。<br>活動四　課文理解一<br>1.學生以適當語氣朗讀課文。<br>2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容並梳理課文大意。<br>活動五　課文理解二<br>1.教師引導學生觀察課文圖片並回顧課文內容及寫作特色。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.教師配合課本語文百寶箱「我會比一比」引導學生練習使用「把」的用法。<br>3.教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習使用「也」的用法。<br>4.配合習作第四、五大題並回顧本節學習歷程。<br>活動六　故事回顧<br>1.教師依故事結構提問，引導學生重述本課故事。<br>2.教師引導學生思考自己遇到故事狀況，可能的解決方式。<br>3.教師以動詞字卡讓學生抽字卡做出動作給同學猜，複習動作相關生字並回顧本節學習歷程。 | | | |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節放假一天 | | 第二冊第參單元：好朋友 | 第八課兩張卡片 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>國 -E-A1　認識國語文的 | 1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。<br>2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回 | Aa-I-1　聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。<br>Aa-I-2　聲調及其正確的標注方式。<br>Aa-I-3　二拼音和三拼音的拼讀和書寫。<br>Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-3　常用字筆 | 一、能專心聆聽他人發言，分享想法。<br>二、能聽出並說出故事的主要人物及事件。<br>三、能正確認念課文，並正確書寫本課生字。<br>四、能了解句子中所要表達的意 | 活動一　趣味引導<br>1.教師展示卡片，引導學生說出卡片的功能。<br>2.引導學生觀察課本情境圖，說出同學收到卡片，兩人和好又一起放學的樣子。<br>4.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 | **品德教育】**<br>品 E2　自尊尊人與自愛愛人。<br>**【生命教育】**<br>生 E3　理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱　E1　認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國 -E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國 -E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動 | 答，並分享想法。<br>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 | 畫及部件的空間結構。<br>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-2 篇章的大意。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ba-I-1 順敘法。 | 思與情緒。<br>五、能了解本課大意、短語與句型。 | 活動二 隨文識詞一<br>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。<br>3.回顧本節學習歷程。<br>活動三 隨文識詞二<br>1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生兩人一組，嘗試互相指導、自學寫字並上臺發表板書。<br>3.教師指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並解說字詞意義和生字注意事項。<br>4.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字」引導學生觀察「木」在不同位置有不同寫法。<br>5.配合習作第一、二、三大題並回顧本節學習歷程。 | 彙。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的目標。<br>國 -E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | 活動四　課文理解一<br>1.學生朗讀課文，注意咬字發音及適時停頓。<br>2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容並梳理課文大意。<br>3.教師引導學生學生嘗試讀出課文的情緒。<br>4.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會造句」引導學生練習「忍不住」的用法。<br>5.配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。<br>活動五　課文理解二<br>1.教師引導學生觀察課文圖片 並提問回顧課文內容及寫作特色。<br>2.教師配合課本語文百寶箱「我會說」引導學生練習犯錯時如何道歉。<br>3.教師引導學生思考卡片的用處，其他表達歉意的方法。<br>4.配合習作第五大題並回顧本節學習歷程。<br>活動六　故事回顧<br>1.教師依故事結構提問，引導學生重述本課故事。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.教師以故事梯引導學生思考本單元三課所呈現完整的故事。<br>3.配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。 | | | |
| 十三 | 05/04～05/10<br>05/09(六)母親節園遊會 | | 第二冊第參單元：好朋友 | 第九課友情的枴杖 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。<br>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。<br>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀 | Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。<br>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。<br>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-2 篇章的大意。<br>Ad-I-3 故事、童 | 一、能專心聆聽他人發言，分享想法。<br>二、能聽出並說出故事的主要人物及事件。<br>三、能正確認念課文，並正確書寫本課生字。<br>四、能了解句子中所要表達的意思與情緒。<br>五、能了解本課大意、短語與句型。 | 活動一　趣味引導<br>1.教師請學生說說看自己或同學受傷的經驗，引導學生說出情境和感受。<br>2.教師以提問方式，引導學生觀察課本情境圖，說出圖中主角發生了什麼事。<br>3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。<br>活動二　隨文識詞一<br>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」，指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。<br>3.回顧本節學習歷程。<br>活動三　隨文識詞二<br>1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語 | **品德教育】**<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 定終身學習的基礎。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給 | 文本。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 | 詩等。<br>Ba-I-1 順敘法。 | | 詞，和習得生字。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生兩人一組，嘗試互相指導、自學寫字並上臺發表板書。<br>3.教師指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並解說字詞意義和生字注意事項。<br>4.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：組一組」引導學生觀察「青」和其他部件可組成不同的國字。<br>5.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：讀起來不一樣」引導學生分辨「得」有不同的讀音和意義。<br>6.配合習作第一、二、三大題並回顧本節學習歷程。<br>活動四　課文理解一<br>1.學生朗讀課文，注意咬字發音及適時停頓。<br>2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容並梳理課文大意。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | 3.教師引導學生學生嘗試讀出課文的情緒。<br>4.教師引導學生配合本課語文百寶箱「認識語詞」引導學生練習「一步一步」和「一步」的用法。<br>5.配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。<br>活動五　課文理解二<br>1.教師引導學生觀察課文圖片並提問回顧課文內容及寫作特色。<br>2.教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習「覺得……好……」的句型結構運用。<br>3.配合習作第五大題並回顧本節學習歷程。<br>活動六　故事回顧<br>1.教師依課文提問，引導學生重述本課內容。<br>2.教師引導學生能說出自己的感受，並能夠觀察別人，向他人表達自己的想法 | | | |
| 十 | 05/11～ | | 第二冊第參單 | 統整活動三 | A1 身心素質與自我精進 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊 | Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發 | 一、認識國字筆畫的書寫順序。 | 活動一　認識標點符號—驚嘆號 | **【生涯規劃教育】**<br>涯 E7 培養良好的人際互動 | 6 | 作業評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 四 | 05/17 | | 元：好朋友 | | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國 -E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | 重對方的發言。<br>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。<br>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。<br>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本 | 音和寫法。<br>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。<br>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-2 篇章的大意。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ba-I-1 順敘法。 | 二、認識國字筆畫的書寫原則。<br>三、能認識自然段。<br>四、能說出故事的主要人物及事件。<br>五、能聽出話語的重點。<br>六、能說出聽到的內容。 | 1.教師板書並請學生朗讀例句，說出讀、聽句子的感覺，理解驚嘆號在句中的功用。<br>2.教師配合課本統整活動二「認識標點符號-驚嘆號」介紹驚嘆號及其用法。<br>3.教師引導學生在課文中圈出驚嘆號，並練習朗讀。<br>活動二　認識自然段<br>1.教師板書並請學生朗讀不分段課文，說出讀、聽課文的感覺。<br>2.教師配合課本統整活動三「認識自然段」介紹自然段的樣式和作用。<br>3.配合習作統整活動三第一題。<br>活動三　讀課文，說故事<br>1.教師提問引導學生說出本單元第七、八課的內容，說出單元主題「好朋友」的關係。<br>2.教師配合課本統整活動三「讀課文，說故事」統整本單元完整故事的大意。 | 能力。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | | 紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於 | 的理解與內容重述。 | | | 活動四　先聆聽故事，再回答問題。<br>1.教師配合課本統整活動三「先聆聽故事，再回答問題」引導學生觀察插圖，並提問引導學生說出故事內容。<br>2.教師先提示專心聆聽的方法和注意事項，再播放CD，引導學生專心聆聽。<br>3.教師提問引導學生回答故事內容及心得。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 第二冊第肆單元：我做到了 | 第十課 一棵小樹 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>2-I-2 說出所聽聞的內容<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>4-I-5 認識基本 | Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-2 700 個常用字的使用。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。<br>Ab-I-6 1000 個常用語詞的使用。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-2 篇章的大意。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ba-I-1 順敘法。<br>Bb-I-1 自我情感的表達。<br>Bb-I-3 對物或自 | 一、能專心聆聽，並適切回應教師提問。<br>二、能讀懂課文「文字篇章」及「文本表述」上的重點。<br>三、能認識及書寫本課生字、生詞。<br>四、能理解並運用本課所學生字、生詞及句型。<br>五、能正確、流暢的以「口述」或「筆述」出語意完整的話或文字。 | 活動一　趣味引導<br>1.教師引導學生分享自己害怕的事物和克服害怕的方法。<br>2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出種子害怕和長大的樣子。<br>3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。<br>活動二　隨文識詞一<br>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。<br>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字」說出田部件組成不同的字。<br>4.配合習作第二大題並回 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<br>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。<br>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。<br>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。<br>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 | 然的感受。<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 | | 顧本節學習歷程。<br>活動三 隨文識詞二<br>1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並依書寫說明，歸納本課生字書寫主要原則。<br>3.配合習作第三大題並回顧本節學習歷程。<br>活動四 課文理解一<br>1.學生以適當語氣朗讀課文。<br>2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容。<br>3.教師引導學生思考課文文句的情緒，學生嘗試帶入情感朗讀課文。<br>活動五 課文理解二<br>1.學生帶入課文角色情感朗讀課文及課本語文百寶箱「認識語詞」，並學習相反詞。<br>2.教師提問引導學生觀察課文圖片並回顧課文文體、文章結構及寫作特 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 色。<br>3.教師配合本課語文百寶箱「我會造句」指導學生「一……會……」之句型應用。<br>4.配合習作第四、五大題並回顧本節學習歷程。<br>活動六　主題探討<br>1.學生以「一……會……」練習造句完成口述作文，並記錄下來。<br>2.教師引導學生學生觀賞「種子為什麼不發芽？」故事，並提問說出故事內容和心得。<br>3.回顧本節學習歷程。 | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | | 第二冊第肆單元：我做到了 | 第十一課鉛筆和橡皮擦 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>2-I-2 說出所聽聞的內容<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 | Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-2 700 個常用字的使用。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。<br>Ab-I-6 1000 個常用語詞的使用。<br>Ac-I-2 簡單的基 | 一、能專心觀察或聆聽，並適切回應教師提問。<br>二、能讀懂課文「文字篇章」及「文本表述」上的重點。<br>三、能認識及書寫本課生字、生詞。<br>四、能理解並運用本課所學生字、生詞及句型。 | 活動一　趣味引導<br>1.教師引導學生分享自己幫助過別人的事，以及自己被別人幫助的事。<br>2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出鉛筆好像有問題問橡皮擦的樣子。<br>3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。<br>活動二　隨文識詞一<br>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<br>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 | 本句型。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-2 篇章的大意。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ba-I-1 順敘法。<br>Bb-I-1 自我情感的表達。<br>Bb-I-3 對物或自然的感受。<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 | 五、能正確、流暢的以「口述」或「筆述」出語意完整的話或文字。 | 試解說語詞意義。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生兩人一組，嘗試互相指導、自學寫字並上臺發表板書。<br>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：猜猜他是誰」認識「止」部件的字。<br>4.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生描寫本課部分生字並數出筆畫數。<br>5.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：比一比」說出有同部件的字。<br>6.配合習作第一大題並回顧本節學習歷程。<br>活動三　隨文識詞二<br>1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生描寫本課剩餘生字並數出筆畫數，並解說字詞意義和生字注意事項。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。<br>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。<br>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 | | | 3.配合習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。<br>活動四　課文理解一<br>1.學生以適當語氣朗讀課文。<br>2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。<br>3.教師問答引導學生說出課文角色的情緒並練習加入情感朗讀課文。<br>4.回顧本節學習歷程。<br>活動五　課文理解二<br>1.教師引導學生觀察課文圖片並回顧課文內容及寫作特色。<br>2.教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習「得」的用法。<br>3.配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。<br>活動六　主題探討<br>1.教師配合課本語文百寶箱「我會念」並提問學生幫助人與被幫助的經驗。<br>2.教師介紹橡皮擦的故事，並提問說出鉛筆和橡皮擦的功用。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.配合習作第五大題並回顧本節學習歷程。 | | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03(二)、(三)六年級畢業考 | 懷念、省思 | 第二冊第肆單元：我做到了 | 第十二課上臺說故事 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>2-I-2 說出所聽聞的內容<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>4-I-5 認識基本 | Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-2 700 個常用字的使用。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。<br>Ab-I-6 1000 個常用語詞的使用。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-2 篇章的大意。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ba-I-1 順敘法。<br>Bb-I-1 自我情感的表達。<br>Bb-I-3 對物或自 | 一、能專心觀察或聆聽，並適切回應教師提問。<br>二、能讀懂課文「文字篇章」及「文本表述」上的重點。<br>三、能認識及書寫本課生字、生詞。<br>四、能理解並運用本課所學生字、生詞及句型。<br>五、能正確、流暢的以「口述」或「筆述」出語意完整的話或文字。 | 活動一　趣味引導<br>1.教師提問引導學生說出自己上臺及和他人合作表演的經驗和感受。<br>2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出小朋友好像在討論和一起上臺表演的樣子。<br>3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。<br>活動二　隨文識詞一<br>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生兩人一組，嘗試互相指導、自學寫字並上臺發表板書。<br>3.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生描寫本課部分生字並 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<br>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。<br>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。<br>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。<br>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 | 然的感受。<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 | | 數出筆畫數。<br>4.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：猜猜他是誰」認識「犬」部件的字。<br>5.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：比一比」說出有同部件的字。<br>活動三　隨文識詞二<br>1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。<br>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生描寫本課剩餘生字並數出筆畫數，並解說字詞意義和生字注意事項。<br>3.配合習作第一、二、三大題並回顧本節學習歷程。<br>活動四　課文理解一<br>1.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。<br>2.教師問答引導學生說出課文角色的情緒並練習加入情感朗讀課文。<br>3.回顧本節學習歷程。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 活動五　課文理解二<br>1.學生加入情感朗讀課文。<br>2.教師提問引導學生回顧課文內容，說出文體、文章結構及寫作特色。<br>3.教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習造句。<br>4.配合習作第四、五大題並回顧本節學習歷程。<br>活動六　主題探討<br>1.教師配合課本語文百寶箱「我會說」引導學生練習角色扮演，演出短篇故事。<br>2.教師播放教育部繪本「為什麼大家都說野狼是壞蛋？」引導學生專心觀賞並提問說出故事內容和心得。 | | | |
| 十八 | 06/08～06/14 | | 第二冊第肆單元：我做到了 | 統整活動四 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>2-I-2 說出所聽聞的內容 | Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-2 700 個常用字的使用。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 | 一、能學會自我介紹。<br>二、能上臺說話。<br>三、能看圖說話。<br>四、能看圖接續完成句子。<br>五、能專注聆聽，記住故事內容。 | 活動一　我會自我介紹<br>1.教師引導學生說出交朋友的方法，並說明自我介紹的方法。<br>2.學生分組練習介紹自己。<br>3.配合習作統整活動四第一大題。 | **【家庭教育】**<br>家 E1 了解家庭的意義與功能。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合 | 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<br>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 | Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。<br>Ab-I-6 1000 個常用語詞的使用。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-2 篇章的大意。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ba-I-1 順敘法。<br>Bb-I-1 自我情感的表達。<br>Bb-I-3 對物或自然的感受。<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 | | 活動二　我會上臺說話<br>1.教師請學生上臺說話或表演的經驗和感覺。<br>2.教師配合課本統整活動四「我會上臺說話」介紹上臺說話的注意事項。<br>活動三　看圖說出完整的句子<br>1.教師提問引導學生說出本單元三課的內容，找出各課主角遇到的問題及解決問題的辦法。<br>2.教師引導學生自己做的事和可以和別人一起做的事。<br>3.教師配合課本統整活動四用「我會自己……」、「我會和大家一起……」的句型說出完整的句子。<br>活動四　先聆聽故事，再回答問題。<br>1.教師配合課本統整活動四「先聆聽故事，再回答問題。」播放 CD 引導學生專心聆聽。<br>2.教師請學生觀察課本插圖，提問引導學生說出故事內容。<br>3.配合習作統整活動四 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 作的重要性。 | 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。<br>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。<br>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 | | | 並回顧本節學習歷程。 | | | |
| 十九 | 06/15～06/21<br>06/19(五)端午節放假一天 | | 第二冊第肆單元：我做到了 | 來閱讀山頂 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>2-I-2 說出所聽聞的內容<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文 | Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-2 700 個常用字的使用。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。<br>Ab-I-6 1000 個常用語詞的使用。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-2 篇章的大意。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ba-I-1 順敘法。<br>Bb-I-1 自我情感 | 一、能專心觀察或聆聽，並適切回應教師提問。<br>二、能讀懂課文「文字篇章」及「文本表述」上的重點。<br>三、能認識及書寫本課生字、生詞。<br>四、能理解並運用本課所學生字、生詞及句型。<br>五、學會閱讀的策略並能邊讀邊想。 | 活動一　趣味引導<br>1.教師提問引導學生分享爬山的經驗和感受，並介紹山腳下、山腰、山頂等語詞。<br>2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出爬山前需要做好哪些準備。<br>3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。<br>活動二　課文理解一<br>1.學生以適當語氣朗讀課文，注意字音正確、標點符號適時停頓。<br>2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。<br>3.教師提問引導學生回答 | 【生命教育】<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 本。<br>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。<br>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 | 的表達。<br>Bb-I-3 對物或自然的感受。<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 | | 問題，並引導學生分組討論並發表本課大意。<br>4.教師引導學生思考遇到問題時應該抱著什麼樣的心情解決問題，並回顧本節學習歷程。<br>活動三　課文理解二<br>1.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容並梳理課文大意。<br>2.教師配合課本「學方法，會閱讀」引導學生從課文中擷取訊息。<br>3.教師請學生分享自己的閱讀心得。<br>活動四　主題探討<br>1.教師提問並引導學生分組討論，梳理課文大意。<br>2.教師依故事結構的背景、問題、經過、結果，引導學生觀察課本插圖重述故事。<br>3.配合習作來閱讀二回顧本節學習歷程。 | | | |
| 二十 | 06/22<br>～<br>06/28 | 回顧 | 課程統整 | 總複習 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用 | 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表 | Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 | 一、能聽出故事的主要人物及事件。 | 活動一：聆聽練習一<br>1.教師配合課本各課課文播放 CD，引導學生回顧 | **【環境教育】**<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、 | 6 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 06/24-25 (三)、(四) 期末考 | 展望 | | | 與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識<br><br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國 -E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國 -E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關 | 情跟肢體語言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。<br>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 | Ab-I-2 700 個常用字的使用。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ac-I-1 常用標點符號。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-2 篇章的大意。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | 二、能說出成長帶來的改變並與同學分享。<br>三、能用手指字認讀語句、語詞及課文。<br>四、能了解運筆原則，寫出正確且工整的國字。 | 第三單元故事內容的主要人物和事件。<br>2.學生分組分享第三單元故事內容及感想，並分享自己和朋友吵架的處理方式。<br>3.學生分組討論自己和同學之間相處時，有哪些互相幫助的事情，能讓彼此之間友誼更密切。<br>活動二：聆聽練習二<br>1.教師配合課本各課課文播放 CD，引導學生回顧第四單元故事內容的主要人物和事件。<br>2.學生分組討論及分享，說出不同課或不同單元學到的道理、感想和生活上的應用。<br>3.學生分組分享在生活中曾經有什麼目標，是否達成，達成的感覺如何。<br>分辨相似字 | 平衡、與完整性。<br>**【品德教育】**<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | | | | |
| 二十一 | 06/29<br>～<br>06/30<br>06/30<br>(二)<br>休業式 | | 課程統整 | 總複習 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br><br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國 -E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動 | 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。<br>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 | Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-2 700 個常用字的使用。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ac-I-1 常用標點符號。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-2 篇章的大意。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | 一、能用手指字認讀語句、語詞及課文。<br>二、能了解運筆原則，寫出正確且工整的國字。<br>三、能運用基本句型說話及造句。<br>四、能主動有禮貌的問問題，並且運用課文中的句型造句。<br>五、能說出如何閱讀文章。 | 活動一：分辨相似字<br>1.教師配合課本最末頁「本冊生字」引導學生觀察找出相似字。<br>2.教師可以學過的造字原則請學生找出同部件或同部首的字。<br>活動二：我會造句<br>1.教師引導學生回顧學過的短語和句型。<br>2.學生分組分享不同的造句。 | **【環境教育】**<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>**【品德教育】**<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | 2 | 作業評量<br>口頭評量<br>紙筆測驗<br>學習態度 |

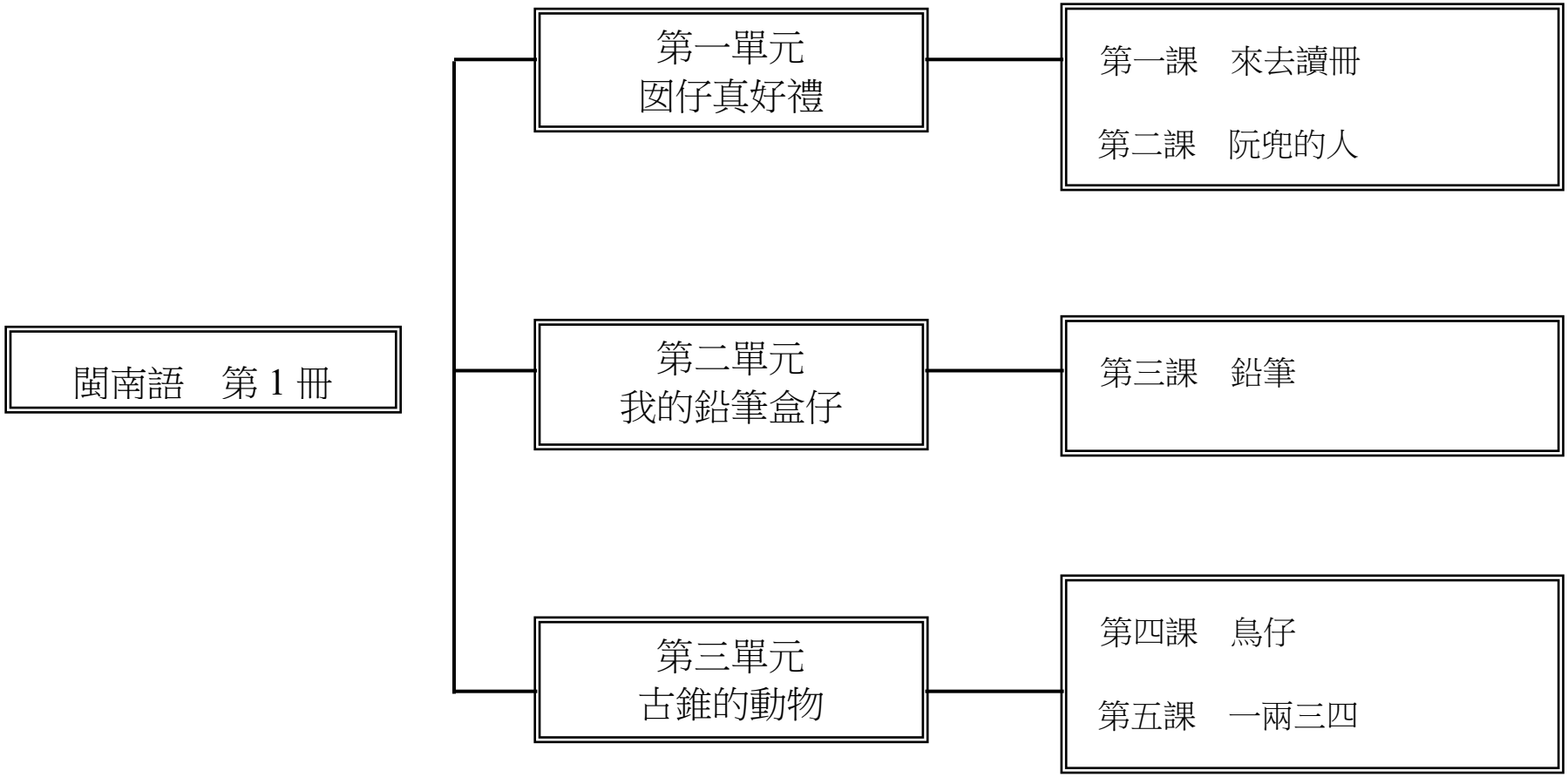
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的目標。<br>國 -E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度第一學期（一年級）課程計畫總表

| 年級 | 一年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語) ■語文(本土) ☐語文(英語) ☐數學 ☐校訂課程<br>☐生活 ☐生活(視覺藝術) ☐生活(音樂) ☐健康與體育 |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01～09/07<br>09/01(一)開學日正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 1.來去讀冊 | 一、囡仔真好禮 | B1 符號運用與溝通表達<br><br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。<br>Bb-Ⅰ-2 學校生活。<br>©Bg-Ⅰ-2 口語表達 | 1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的重要語詞。 | 一、禮貌的囡仔 1.來去讀冊<br><br>一、引起動機<br>1.教師請學生翻開課本第8、9頁，觀察單元情境圖內容。<br>2.參考本書第 8 頁「單元情境引導」之提問，請學生發表己見。<br>3.播放本書第 9 頁「囡仔古來禾路」之音檔，教師引導學生理解故事概要，並順勢帶出單元主題「禮貌用語」及「稱呼」讓學生知悉。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：看影片激頭殼<br>1.搭配教學電子書或掃描QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。<br>2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「禮貌用語」，並藉此進入課文教學。 | 品德教育<br>品 E3　溝通合作與和諧人際關係。 | 1 | 口語評量<br>態度評量<br>表演評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （二）活動二：課文認讀<br>1.老師可用人物、事件、時間、地點來引導學生描述課文情境圖，可指定學生發表意見或請學生舉手回答。<br>2.老師範讀、領讀，再由全班一起朗讀課文；也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。<br>3.老師講解課文內容及語詞。<br>4.句型練習：<br>老師說明本課句型「(啥物人）欲來去（佗位)」，可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。<br>※例句：1.我欲來去學校。(我要去學校。)<br>2.阿姊欲來去冊局。(姊姊要去書局。)<br>5.播放 MP3 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 6.歡樂動一動<br>(1)老師教導學生課文律動動作，請學生隨著歌曲一同做律動，並請學生開口唱，藉此熟悉本課課文。<br>(2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。<br>▲SDGs 議題融入：詳見本書 P15、23 之說明。<br>★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。 | | | |
| 一<br>一 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 1.來去讀冊 | 一、囡仔真好禮 | B1 符號運用與溝通表達<br><br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人 | Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>Bb-Ⅰ-2 學校生活。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。<br>2.能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。 | 一、禮貌的囡仔 1.來去讀冊<br><br>（三）活動三：問題與討論<br>老師揭示問題，引導學生分組討論，再推派代表根據課文中出現過的禮貌用語回答。例：<br>1.去學校上課，佇學校門口看著老師佮同學，愛共伊講啥物？ | 品德教育<br>品 E3　溝通合作與和諧人際關係 | 1 | 口語評量<br>態度評量<br>聽力評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 校、社區生活之中。 | 的關懷與禮節。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | | | （去學校上課，在校門口看到老師和同學，要對他們說什麼？）<br>※答案：去學校上課，佇學校門口看著老師佮同學，愛共伊講：你好／勢早。(去學校上課，在校門口看到老師和同學，要向他們說：你好／早安。）<br>2.無細膩拼著人，我會共伊講啥物？（不小心撞到人，我會對他說什麼？）<br>※答案：無細膩拼著人，我會共伊講：失禮／歹勢。(不小心撞到人，我會跟他說：對不起。）<br><br>（四）活動四：輕鬆學語詞<br>1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦「輕鬆學語詞」；也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦語詞。<br>2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.老師可以讓學生互動，以排為單位，讓第一排當老師，第二排當學生，互相問好（早上：勢早，下午：你好），其餘各排依此類推，玩過一輪再互換角色，藉此加深學生對禮貌用語的學習印象。<br>4.語詞造句<br>(1)此為本書的補充內容。<br>(2)播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。<br>(3)由老師領讀後，再指定學生念誦語詞造句，並適時糾正其發音。<br>(4)可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再教導其閩南語講法。<br>5.語詞延伸<br>(1)此為本書的補充內容。<br>(2)參考「教學補給站」的語詞延伸，教導學生其他日常生活禮貌用語及電話禮貌用語，並讓學生跟著複誦。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （五）活動五：跟老師的小約定<br>老師可先用一張海報做成班級公約，再進行提問與口語練習：<br>1.透早看著老師佮同學愛講：敧早。<br>2.上課開始愛共老師問好<br>(口令) 師：倚予正<br>師：行禮<br>生：得人疼<br>生：老師好<br>3.下課愛共老師感謝<br>(口令) 師：倚予正<br>生：得人疼<br>師：行禮<br>生：多謝老師 (老師再會)<br>4.老師改簿仔、分物件予你，抑是別人共你鬥相共，愛講：多謝、勞力。<br>5.對不起別人的時陣愛講：失禮、歹勢。 | | | |
| 三 | 09/15～09/21 | | 1.來去讀冊 | 一、囡仔真好禮 | B1 符號運用與溝通表達 | 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>2-Ⅰ-1 能用閩南 | Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>Bg-Ⅰ-1 生活應對。 | 1.能正確說出活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語 | 一、禮貌的囡仔 1.來去讀冊 | 品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 1 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 語簡單表達對他人的關懷與禮節。 | Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 句。<br>2.能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。<br>3.能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。 | （六）活動六：語詞運用<br>1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「語詞運用」。<br>2.請學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習，例如將課本語詞替換為：失禮、勞力、免客氣、歹勢。<br><br>（七）活動七：講看覓<br>1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。<br>2.老師講解「講看覓」內容，再問學生日常生活中哪些狀況可以說這些話。<br>3.請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。<br>4.老師可藉此告訴學生禮貌的重要，培養學生有禮貌的好習慣。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （八）活動八：學習單<br>老師發下本課學習單（本書 P159），引導學生完成指定作業。 | | | |
| 四 | 09/21<br>～<br>09/28<br>09/28(日)<br>教師節<br><br>放假一日 | | 1.來去讀冊 | 一、囡仔真好禮 | A2 系統思考與解決問題<br><br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 | 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 | ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。<br>2.能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。 | 一、禮貌的囡仔 1.來去讀冊<br><br>（九）活動九：做伙來練習<br>1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。<br>2.兩人一組，其中一人作答時，老師提醒另一人不要直接告訴他答案，讓他先自行尋找圖卡，除非他操作三次以上皆有困難，另一人再提示他。<br>3.老師可視學生能力，讓學生兩人一組輪流問與答，例如讓 1 號先提出其他生活情境，再讓 2 號回答。<br><br>（十）活動十：聽看覓<br>1.老師念題目或播放教用 | 習慣與德行。<br>品 E2　自尊尊人與自愛愛人 | 1 | 聽力評量<br>口語評量<br>態度評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | MP3、教學電子書，請學生聆聽「聽看覓」。<br>2.請學生在課本上作答。<br>3.老師公布正確答案，然後進行講解。<br><br>三、統整活動<br>1.老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些禮貌用語？<br>2.小組出任務：將學生分為三組，完成小組任務。<br>（1）老師先在三張空白卡片上寫上任務。<br>＊任務一：念誦課文<br>要求：必須設計動作（不可和課文律動動作一樣）<br>＊任務二：演唱課文歌曲<br>要求：必須邊唱邊跳律動（也可自行設計動作）<br>＊任務三：說一個與禮貌用語有關的生活情境<br>要求：以問答方式進 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 行，一人提出生活情境，另一人回答<br>（2）各組派代表猜拳，猜贏者可優先選擇任務卡。<br>（3）各組依任務卡要求，彼此討論，如何完成任務。<br>（4）老師針對各組出任務情形做講評。 | | | |
| 五 | 09/29<br>～<br>10/05 | | 2.阮兜的人 | 一、囡仔真好禮 | B1 符號運用與溝通表達<br><br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。<br>Bb-Ⅰ-1 家庭生活。<br>Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。<br>2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 | 一、囡仔真好禮 2.阮兜的人<br><br>一、引起動機<br>1.搭配教學電子書或掃描QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。<br>2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「稱呼」，並藉此進入課文教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：課文認讀<br>1.老師播放 MP3 或教學 | 家庭教育<br>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 | 1 | 口語評量<br>態度評量<br>表演評量<br>遊戲評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 電子書，或親自帶學生念課文。<br>2.老師指定男學生先將課文領念一次，再換女學生念一次。<br>3.老師講解課文中的語詞與方音差，並指導學生正確發音。<br>4.按照教室座位排數或組數，一排(組)念誦一句，老師進行指定任務，指到該排(組)，該排(組)立刻念出課文句子。<br>5.學生兩人一組認讀課文，使學生對課程更加熟悉，老師行間巡視。<br>6.課文分解動作(老師自行編排動作)，學生學會後，各排輪流上臺邊領念課文邊做動作，完成後進行加分。<br>7.句型練習：<br>(1)老師說明本課句型「(啥物人）愛（做啥物代誌）」。<br>(2)教師請學生踴躍發表。(參考本書 P29）<br>8.播放 MP3 或教學電子書，教導學生學唱本課 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 歌曲。<br>9.歡樂動一動：老師進行課文律動教學。<br><br>（二）活動二：蜻蜓點水<br>1.老師將全班分數組，輪流出列，以組為單位圍成一個圓圈，一人雙手手心向上，一人雙手手心向下，一上一下間隔排列。<br>2.學生一邊念課文，一邊用手指輕點左右同學的手心，每念完一句，左右同學手心上下換方向，直到課文結束。<br><br>★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。「阮兜的人」自評表。 | | | |
| 六 | 10/06～10/12<br>10/10(五)國慶 | 敬師愛 | 2.阮兜的人 | 一、囡仔真好禮 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 | Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 | 1.能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。<br>2.能正確運用課程所學習的句型， | 一、囡仔真好禮 2.阮兜的人<br><br>（三）活動三：搶答我最行<br>1.老師利用提問的方式， | 家庭教育<br>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 | 1 | 口語評量<br>聽力評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 日放假一天 | 友溫馨校園 | | | 閩-E-A1<br>具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | Bb-Ⅰ-1 家庭生活。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 並主動應用於日常生活中。<br>3.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。 | 請學生進行搶答，答對平時成績加分。<br>2.老師讓學生了解長輩也有自己喜歡做的事情，藉此鼓勵學生關懷親人，並懂得尊長敬老。<br><br>（四）活動四：輕鬆學語詞<br>1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。<br>2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。<br>3.老師將學生分數組，各組依序當小弟、小妹、阿姊、阿兄、阿母、阿爸、阿媽、阿公，輪流說出「我是○○」(各組的稱謂)，之後各組再互換角色。<br>4.語詞造句<br>(1)此為本書的補充內容。<br>(2)播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽、念誦「語詞造句」。<br>(3)老師鼓勵學生照樣造句。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 5.語詞延伸<br>(1)此為本書的補充內容。<br>(2)參考「教學補給站」的語詞延伸，教導學生其他的親屬稱謂，並讓學生跟著複誦。<br>(3)老師可用提問的方式，鼓勵學生說出稱謂答案，並複述關係。<br><br>（五）活動五：啥物人欲去食喜酒？<br>1.老師先說明「啥物人欲去食喜酒？」(誰要去吃喜酒？）的意思，並讓學生練習說這句話。<br>2.將學生分組進行遊戲。完成任務時由各組組長舉手示意，全組組員再一起用閩南語分別說出圖卡稱謂。舉手速度最快且回答正確的組別，可得到一分。<br>3.老師可更換稱謂和人數，也可更換組長，盡量讓每一位學生都有擔任組長的機會。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （六）活動六：語詞運用<br>1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「語詞運用」。<br>2.讓學生練習句型，可全班回答、分組回答、個人回答，也可以讓學生互相出題練習。<br><br>（七）活動七：講看覓<br>1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。<br>2.讓學生參照「講看覓」句型：我是（　　），阮兜有（……）佮我，介紹自己和家人。<br>▲SDGs 議題融入：詳見本書 P33、37 之說明。 | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 2.阮兜的人 | 一、囡仔真好禮 | A1 身心素質與自我精進 | 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用 | Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>Ab-Ⅰ-2 句型運用。 | 1.能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 | 一、囡仔真好禮 2.阮兜的人<br><br>（八）活動八：學習單 | 家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 | 1 | 口語評量<br>聽力評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>閩-E-A1<br>具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝 | 閩南語與他人互動。 | Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。<br>Bb-Ⅰ-1 家庭生活。<br>Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。<br>3.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。 | 老師發下本課學習單（本書 P160），引導學生完成指定作業。<br><br>（九）活動九：做伙來練習<br>1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式。<br>2.本活動需運用前面「講看覓」和「語詞運用」學過的口語能力，因此老師可斟酌學生的學習情形，再複習一次，使分組練習時進行更順暢。<br>3.老師巡視各組練習情形，如果學生無法用閩南語說出家人的嗜好時，老師可直接提示，協助學生說出完整的句子。<br><br>（十）活動十：聽看覓<br>1.老師念題目或播放 MP3、教學電子書，請學生仔細聆聽。<br>2.請學生根據聽到的內容，將順序寫在課本上。<br>3.老師公布正確答案，然後進行講解。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | | | | 4.老師隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。<br><br>三、統整活動<br>老師可視教學狀況，進行「請你猜猜看」教學遊戲。(詳見本書 P35) | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六)<br>台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | 2.阮兜的人 | 一、囡仔真好禮 | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝 | 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 | Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。<br>Bb-Ⅰ-1 家庭生活。<br>Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。<br>2.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。 | 一、囡仔真好禮 2.阮兜的人<br><br>(十一)活動十一：複習一之 1<br>1.老師播放 MP3、教學電子書或親念題目，請學生仔細聆聽，根據聽到的內容，將貼紙貼在作答區。<br>2.老師公布正確答案，然後進行講解。<br>3.老師隨機抽籤，被抽到的學生用閩南語再說一次答案。<br>4.老師請學生踴躍發表。<br>4.老師幫助學生複習家中成員的講法，老師可隨機抽問學生。 | 家庭教育<br>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 | 1 | 聽力評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | | | | （十二）活動十二：複習一之 2<br>1.老師先問學生第一、二課學過哪些語詞或句子，請學生發表。<br>2.老師再播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽後在課本上作答。<br>3.老師可先教導學生「祝你生日快樂」的念法，再徵求自願的 學生或由老師直接點名，請學生就「生日禮物」的情境內容，上臺做對話練習。<br>舉例：男孩手拿鉛筆盒，然後用閩南語對女孩說：「這个禮物送你，祝你生日快樂！」女孩回答：「多謝！」<br><br>（十三）活動十三：看圖聽故事<br>1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。<br>2.老師講解故事內容，再 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。<br>3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。<br>4.老師可就指導語進行提問：<br>(1)這家伙仔去揣啥物人？（這家人去找什麼人？）<br>※答案：這家伙仔去揣阿公、阿媽。(這家人去找爺爺、奶奶。）<br><br>三、統整活動<br>1.老師重點式複習本單元所學。<br>2.老師搭配教學電子書，播放「情境對話教學」影片讓學生觀賞。鼓勵學生使用閩南語描述影片中的情節，留意當中提到了哪些親屬稱謂？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯源戀戀中山 | 3.鉛筆 | 二、我的鉛筆盒仔 | B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能正確朗讀閩南語課文並認讀課文中的重要語詞。 | 二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆<br><br>一、引起動機<br>1.老師請學生翻開課本第 40、41 頁，觀察單元情境圖內容。<br>2.參考本書第 42 頁「單元情境引導」之提問，請學生發表己見。<br>3.播放本書第 43 頁「囡仔古來烏路」之音檔，老師引導學生理解故事概要，並順勢帶出單元主題「文具」讓學生知悉。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：看影片激頭殼<br>1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。<br>2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「文具」，並藉此進入課文教學。 | 品德教育<br>品 E1　良好生活習慣與德行。 | 1 | 口語評量<br>表演評量<br>遊戲評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （二）活動二：課文認讀<br>1.全班一起念：「坐予正，得人疼；坐歪歪，足無乖。手指頭仔指課本，那看那讀上蓋準。」然後由老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。<br>2.老師講解課文內容及語詞。<br>3.句型練習：<br>老師說明本課句型「我有幾若（量詞）(啥物物件)」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。<br>※例句：　我有幾若本簿仔。(我有好幾本簿子。)<br>我有幾若塊拭仔（拭仔)。(我有好幾塊橡皮擦。)<br>4.播放 MP3 或教學電子 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 書，教導學生學唱本課歌曲。<br>5.歡樂動一動<br>(1)老師進行課文律動教學。<br>(2)視學生人數做適當分組，各組依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。<br><br>（三）活動三：課文接力<br>1.將學生分為甲乙兩組。<br>2.甲組先念單數句，乙組再念雙數句。然後兩組再交換念誦。<br>3.老師也可隨機點選學生，讓他們輪流接念課文句子（每人念一句），並適時指導其發音。<br>4.遊戲結束後，老師拿出一樣文具（如：鉛筆），問：「這號做啥物？」（這個叫做什麼?）學生搶答：「這號做『鉛筆(文具名稱)』。」（這個叫做「鉛筆(文具名稱)」。） | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | ★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。<br>「鉛筆」自評表 | | | |
| 十 | 11/03<br>～<br>11/09<br>11/06<br>-07<br>(四)、<br>(五)<br>期中<br>考 | | 3.鉛筆 | 二、我的鉛筆盒仔 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>閩-E-A1<br>具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>Bb-Ⅰ-2 學校生活。<br>Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。<br>2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。<br>3.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 | 二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆<br><br>（四）活動四：想一想<br>老師揭示問題，請學生舉手回答，答對平時成績加分。<br>1.課文內底有講著啥物文具？（課文中有提到什麼文具？）<br>※答案：課文內底有講著鉛筆。（課文中有提到鉛筆。）<br>2.鉛筆會當做啥物？（鉛筆可以做什麼？）<br>※答案：鉛筆會當畫圖佮寫字。（鉛筆可以畫圖和寫字。）<br><br>（五）活動五：輕鬆學語 | 品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | 1 | 口語評量<br>聽力評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | | | | 詞<br>1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。<br>2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。<br>3.老師引導學生討論，在什麼情況下會使用這些文具？例：<br>1)啥物時陣會用著尺？（什麼時候會用到尺？）<br>※答案：畫線的時陣會用著尺。(畫線的時候會用到尺。）<br>2)啥物時陣會用著彩色筆？（什麼時候會用到彩色筆？）<br>※答案：畫圖的時陣會用著彩色筆。(畫圖的時候會用到彩色筆。）<br>4.請學生利用課本附件的文具圖卡，兩人一組，面對面，互相出題回答。（將圖卡一張一張撕下疊好，像玩撲克牌一樣，隨機抽一張，看圖回答。）<br>5.語詞造句<br>1)此為本書的補充內容。<br>2)播放 MP3 或教學電子 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 書，請學生聆聽「語詞造句」。<br>3)由老師領讀後，再指定學生念誦語詞造句，並適時糾正其發音。<br>4)鼓勵學生以閩南語進行語詞造句，如有困難可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再指導其閩南語講法。<br><br>（六）活動六：語詞運用<br>1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。<br>2.採分組方式，引導學生進行「語詞運用」。<br>3.老師可指定學生回答或請各組推派代表回答。<br><br>（七）活動七：講看覓<br>1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。<br>2.老師講解「講看覓」內容，藉此告訴學生當接受別人的幫助時，要記得向 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 對方道謝，培養學生有禮貌的好習慣。<br>3.請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。<br>4.老師可引導學生分組討論，依照「講看覓」的形式，進行文具名稱或禮貌用語的替換。例：<br>（1）阿娟：敢會當共你借尺？（可以跟你借尺嗎？）<br>阿勇：好啊，尺借你。<br>阿娟：勞力。(謝謝。）<br>阿勇：免客氣／免細膩。(不用客氣。）<br>5.老師可以指定學生或請各組推派代表上臺來做對話練習。 | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 3.鉛筆 | 二、我的鉛筆盒仔 | B1 符號運用與溝通表達<br><br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能 | 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用 | Bb-Ⅰ-2 學校生活。<br>Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。<br>2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目 | 二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆<br><br>（八）活動八：學習單<br>老師發下本課學習單（本書 P161），引導學生完成指定作業。 | 品德教育<br>品 E1　良好生活習慣與德行。 | 1 | 作業評量<br>遊戲評量<br>聽力評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 閩南語與他人互動。 | | 的。<br>3.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 | （九）活動九：做伙來練習<br>1.播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來練習」內容。<br>2.老師說明遊戲步驟，協助學生分組進行遊戲，並給予優勝者獎勵。<br><br>（十）活動十：聽看覓<br>1.老師念題目或播放 MP3、教學電子書，請學生仔細聆聽。<br>2.請學生依聽到的內容，將貼紙貼在課本上。<br>3.老師公布正確答案，然後進行講解。<br>4.老師也可隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。 | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 3.鉛筆 | 二、我的鉛筆盒仔 | B1 符號運用與溝通表達<br><br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從 | 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人 | Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Bb-Ⅰ-2 學校生活。<br>Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。<br>2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 | 二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆<br>（十一）活動十一：複習二<br>1.播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容。<br>2.做句型「…佮…」的練習： | 家庭教育<br>家 E1　了解家庭的意義與功能。<br>家 E3　察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。<br>品德教育<br>品 E2　自尊尊人與自愛愛人。 | 1 | 口語評量<br>聽力評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 的關懷與禮節。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 | | 3.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 | 1)兩種物品，句型：A 佮 B<br>2)三種物品，句型：A、B 佮 C<br>3.老師同時出示兩至三種文具，請學生使用連接詞「佮」連接語詞，同時說出這些文具的閩南語說法。<br>□註 「佮 kah」在此當連接詞使用，所以變調時要變成高短調。<br><br>（十二）活動十二：看圖聽故事<br>1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。<br>2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。<br>3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.老師可針對故事情節提問，例：<br>1)阿英借同學啥物文具？（阿英借同學什麼文具？）<br>※答案：阿英借同學鉛筆佮拭仔。(阿英借同學鉛筆和橡皮擦。）<br>2)故事內底有講著啥物禮貌用語？（故事裡有提到什麼禮貌用語？）<br>※答案：故事內底有講著早、你好、多謝、免客氣、再會。(故事裡有提到早安、你好、謝謝、不用客氣、再見。）<br><br>三、統整活動<br>1.老師播放本課電子書的「情境對話教學」影片讓學生觀賞，再問學生動畫中有提到哪些文具及禮貌用語？ | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | | 4.鳥仔 | 三、古錐的動物 | B1 符號運用與溝通表達<br><br>閩-E-B1 | 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能正確用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重要語詞。 | 三、古錐的動物 4.鳥仔<br><br>一、引起動機<br>1.老師請學生翻開課本第62、63 頁，觀察單元情境 | 環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 1 | 口語評量<br>表演評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 愛山樂水關懷大地 | | | 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | | | 圖內容。<br>2.參考本書第 62 頁「單元情境引導」之提問，請學生發表已見。<br>3.播放本書第 63 頁「囡仔古來禾路」之音檔，老師引導學生理解故事概要，並順勢帶出單元主題「動物」及「數字」讓學生知悉。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：看影片激頭殼<br>1.搭配教學電子書或掃描QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。<br>2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「動物」，並藉此進入課文教學。<br><br>（二）活動二：課文認讀<br>1.老師請學生觀察課文情境圖，引導學生用閩南語說出「鳥仔」、「鳥仔呾」。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。<br>3.老師進行課文內容講解。<br>4.學生兩兩分組認讀課文，老師行間指導。<br>5.句型練習：<br>老師說明本課句型「(啥物動物／人）咧（做啥物代誌)」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。<br>※例句：1.兔仔咧食草。(兔子在吃草。）<br>2.小妹咧看冊。(妹妹在看書。）<br>6.播放 MP3 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。<br>7.歡樂動一動<br>(1)老師進行課文律動教學。<br>(2)依學生人數做適當分組，各組依序上臺表演律動，老師視各組表現給予 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 獎勵。<br>▲SDGs 議題融入：詳見本書 P69、77 之說明。<br><br>★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。 | | | |
| 十四 | 12/01<br>～<br>12/07 | | 4.鳥仔 | 三、古錐的動物 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>閩-E-A1<br>具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。<br>2.能正確的使用閩南語文來表達，並主動的與人以閩南語文溝通。<br>3.能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。 | 三、古錐的動物 4.鳥仔<br>（三）活動三：想一想<br>老師揭示問題，請學生舉手搶答。<br>1.課文內底有講著啥物動物？（課文中有提到什麼動物？）<br>※答案：課文內底有講著鳥仔。（課文中有提到小鳥。）<br>2.鳥仔的叫聲是啥物？（小鳥的叫聲是什麼？）<br>※答案：鳥仔的叫聲啾！啾！啾！（小鳥的叫聲啾！啾！啾！）<br>3.鳥仔佇佗位做岫？（小鳥在哪裡築巢？）<br>※答案：鳥仔佇樹仔頂做岫。（小鳥在樹上築巢。） | 環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 1 | 口語評量<br>聽力評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | | | | （四）活動四：輕鬆學語詞<br>1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。<br>2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。<br>3.語詞造句：<br>(1)此為本書的補充內容。<br>(2)播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽、念誦「語詞造句」。<br>(3)老師鼓勵學生造句。<br>4.請學生將課本附件的動物圖卡撕下疊好，兩人一組，面對面，互相抽圖卡並看圖回答。<br><br>（五）活動五：角色扮演<br>1.每個人挑一張自己喜愛的動物圖卡，放在胸前，扮演那種動物（學叫聲或動作）。<br>2.隨機走動，遇見誰就跟誰打招呼。先自我介紹，並且聊天講一句 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 話。例如：<br>甲：你好，我是貓仔。(你好，我是貓。)<br>乙：你好，我是鳥仔。(你好，我是小鳥。)<br>甲：你真古錐。(你真可愛。)<br>乙：多謝。(謝謝。)<br>3.走動時若不小心碰到同學，要說：<br>甲：失禮，我毋是刁故意的。(對不起，我不是故意的。)<br>乙：無要緊！(沒關係！)<br><br>4.每個人回座位換一張圖卡，換一種動物。同樣的玩法，換一種對話方式：直接叫對方的動物名稱，並且聊天講一句話。例如：<br>甲：馬仔勢早。(馬早安。)<br>乙：膨鼠勢早。(松鼠早安。)<br>甲：我欲來去讀冊。(我要去上學。) | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 乙：好，再會。(好，再見。)<br>甲：再會。(再見。)<br>5.可用揮手、握手、擁抱的方式打招呼，當作日常生活，自然表現。<br><br>（六）活動六：語詞運用<br>1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。<br>2.讓學生進行替換語詞及加長語句的練習，例如將課本語詞替換為：雞、鴨、馬、猴、牛、豬。<br>3.老師也可隨機抽取一張圖卡，讓學生搶答該圖卡語詞，並將該語詞帶入語詞運用加長語句，念誦正確者給予獎勵。例：抽到「猴」→念誦：猴／猴真古錐／這隻猴真古錐。(這隻猴子真可愛。)<br><br>（七）活動七：講看覓 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。<br>2.老師講解內容，並請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。<br>3.兩人可輪流對調角色，並以不同的動物語詞回答。<br><br>（八）活動八：臆謎猜<br>1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「臆謎猜」。<br>2.老師講解謎題的意思後，請學生猜出謎底。<br>3.老師公布正確解答，並解釋原因。 | | | |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 4.鳥仔 | 三、古錐的動物 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>閩-E-A1<br>具備認識閩南語文對個 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。<br>2.能正確的使用閩南語文來表達，並主動的與人以閩南語文溝通。<br>3.能懂得欣賞課文裡各種動物的閩 | 三、古錐的動物 4.鳥仔<br>（九）活動九：學習單<br>老師發下本課學習單（本書 P162)，引導學生完成指定作業。<br><br>（十）活動十：做伙來練習<br>1.老師請學生翻開課本第74、75 頁，並拿出本課語 | 環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 1 | 作業評量<br>口語評量<br>遊戲評量<br>聽力評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 閩南語與他人互動。 | | 南語名稱，並養成愛護動物的習慣。 | 詞圖卡。<br>2.老師說明遊戲規則。<br>3.老師視班級人數調整遊戲方式，並在遊戲進行中留意學生語詞語音的正確性。<br><br>（十一）活動十一：十二生相做伙讀<br>1.老師提問，小朋友是否知道自己的生肖，請學生發表自己的生肖。<br>2.老師說明，傳統習俗中以十二種動物為生肖，每一年出生的人都有該年度的生肖。(補充：十二生肖當中的龍為傳說中的神獸，並非常見的動物）<br>3.認識十二生肖的閩南語讀法，老師示範，學生跟讀。<br><br>（十二）活動十二：聽看覓<br>1.老師念題目或播放 MP3 或教學電子書，請學生仔細聆聽。<br>2.請學生根據聽到的 MP3 內容，在課本上作答。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.老師公布正確答案，並請學生用閩南語說出答案。<br>4.老師也可利用第二課的誦謂圖卡和本課的動物圖卡，各抽取四張，用磁鐵張貼在黑板上。老師根據圖卡出題，徵選自願者上臺聆聽題目後，將答案連起來並說說看。上臺的同學可獲得老師獎勵。<br><br>三、統整活動<br>1.老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些動物？ | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 5.一兩三四 | 三、古錐的動物 | B1 符號運用與溝通表達<br><br>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>Bb-Ⅰ-3 數字運用。<br>Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能正確使用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重要語詞。 | 三、古錐的動物 5.一兩三四<br><br>一、引起動機<br>1.搭配教學電子書或掃描QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。<br>2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主 | 閱讀素養教育<br>閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題 | 1 | 口語評量<br>表演評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 於家庭、學校、社區生活之中。 | 斯學的閩南語課文。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | | | 題：「數字」，並藉此進入課文教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：課文認讀<br>1.請學生翻開課本第 80、81 頁，老師播放 MP3 或教學電子書，聆聽本課歌曲。<br>2.老師範讀課文，請學生跟讀，老師指導正確發音並解釋課文內容。<br>3.依全班、分組或個人念讀的方式，讓學生多念讀幾次課文以加深印象。<br>4.句型練習：老師說明本課句型「逐家攏（動詞）甲真（按怎）」，可參考「教學補給站」讓學生做句型練習。(參考本書P83)<br>5.播放 MP3 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。<br>6.歡樂動一動<br>(1)老師進行課文律動教學。<br>(2)依學生人數做適當分組，各組依序上臺表演律 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 動，老師視各組表現給予獎勵。<br><br>（二）活動二：認識課文中的語詞<br>1.老師引導學生找出課文中的語詞，參考語詞解說，鼓勵學生運用語詞進行造句練習。<br>2.老師從課文中挑選數個語詞，寫在黑板上，一次請 2 名學生到臺前，根據教師讀出的語詞，看誰能搶先指出正確的語詞，教師視情況給予獎勵或加分。<br><br>★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。 | | | |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日 | 歲末感恩 | 5.一兩三四 | 三、古錐的動物 | B1 符號運用與溝通表達<br><br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>Bb-Ⅰ-3 數字運用。<br>Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能正確使用閩南語說出一～十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。<br>2.能正確書寫漢字數字一～十。<br>3.能正確的使用閩 | 三、古錐的動物 5.一兩三四<br><br>（三）活動三：問題與討論<br>老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。 | 閱讀素養教育<br>閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。 | 1 | 口語評量<br>聽力評量<br>書寫評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 放假一天 | 許願祈福回顧展望 | | | 事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | | 南語文來表達數字意義，並正確的運用於日常生活中。 | 1.課文內底有講著啥物數字？（課文中有提到什麼數字？）<br>※答案：課文內底有講著一、兩、三、四、五、六。（課文中有提到一、二、三、四、五、六。）<br>2.課文內底的人咧做啥物？的桌頂有啥物物件？（課文中的人在做什麼？他們的桌上有什麼東西？）<br>※答案：<br>1)課文內底的人咧食麵。（課文中的人在吃麵。）<br>2)倆的桌頂有五碗麵、六尾魚。（他們的桌上有五碗麵、六條魚。）<br><br>（四）活動四：輕鬆學語詞<br>1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。<br>2.老師帶學生認讀數字一～十。<br>3.老師用手指比一～十，不按順序出題，學生一起回答。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.老師用圖卡隨機出題一～十，學生回答並用手指比出題目。<br>5.老師也可用分組互動的方式，讓學生用手指出題，不按順序，互相考一～十數字念法。若對方不會，請出題的小朋友或同組中會的小朋友請當小老師教他。<br><br>（五）活動五：骰子樂<br>1.將學生分為四～六人一組。<br>2.各組輪流上臺，派一人擲 2 顆骰子，擲完後，全組一起數，並說出幾點。（答對該組得一分）<br>3.其他組拿出小白板，寫出漢字數字。(全組答對得一分）<br>4.換組上臺，規則相同。<br><br>（六）活動六：語詞運用<br>1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。<br>2.說明數字變調及領讀「一（隻）、兩（隻）、五 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （隻）、七（隻）」。<br>3.老師引導學生利用第四課學過的動物語詞，結合本課的數字語詞，進行語詞替換的練習。<br><br>（七）活動七：動物同樂會<br>1.老師準備本課數字卡和第四課的動物圖卡，將學生分成兩組。<br>2.老師拿嗶嗶槌敲擊數字（例：三）和動物圖卡（例：猴），兩組派出的代表便要舉手搶答說出「三隻猴」。回答正確者可得一分。<br>3.下一組再派出新的代表搶答。<br>4.最後統計兩組得分，由分數較高的那組獲勝。 | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國 | | 5.一兩三四 | 三、古錐的動物 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達 | 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>Bb-Ⅰ-3 數字運用。<br>Bg-Ⅰ-2 口語表 | 1.能正確的使用閩南語文來表達數字意義，並正確的運用於日常生活中。<br>2.能使用閩南語和同學共同討論解 | 三、古錐的動物 5.一兩三四<br><br>（八）活動八：學習單<br>老師發下本課學習單（本書 P163），引導學生完成指定作業。 | 閱讀素養教育<br>閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。 | 1 | 作業評量<br>口語評量<br>聽力評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 紀念日放假一天 | | | | 閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 閩南語與他人互動。 | 達。 | 決問題，並樂於共同完成任務。 | （九）活動九：講看覓<br>1.老師範讀、領讀；也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。<br>2.複習數字讀法：一、兩、三、四、五、六、七、八、九、十。<br>3.練習數字+量詞讀法：一隻、兩隻、三隻、四隻、五隻、六隻、七隻、八隻、九隻、十隻。<br>4.看圖數數（加量詞）：一隻、兩隻、三隻、四隻、五隻，攏總有五隻鳥仔。<br>5.老師可遞增量詞：六隻、七隻、八隻、九隻、十隻，引導學生說出「攏總有六隻（七隻、八隻、九隻、十隻）鳥仔」。<br>6.請學生打開鉛筆盒數一數，並舉手發表。老師提問：<br>(1)「你的鉛筆盒仔內底有幾枝鉛筆？」（你的鉛筆盒裡面有幾枝鉛筆？）<br>(2)「你的鉛筆盒仔內底有幾塊拭仔（拭仔）？」 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （你的鉛筆盒裡面有幾塊橡皮擦？）<br>3)鼓勵並協助學生用完整句子回答。例如：我的鉛筆盒仔內底有（　）枝鉛筆。<br>7.二～四人一組，請學生跟自己的小組分享介紹自己的鉛筆盒，有幾枝鉛筆、幾塊橡皮擦、幾把尺……。<br><br>（十）活動十：做伙來練習<br>1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。<br>2.學生尋找文具卡的時間可由老師依據學生的能力及上課時間做調整，抽到數量少的組別會比較快完成，老師可提示提前完成的組別應儘快回到位置上，並安靜等候。<br>3.抽到數量多的組別，若自己文具卡湊不到該數量，可以向其他同學募集文具卡。<br>4.老師可將尋找文具卡改 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 成尋找實際物品，並限縮尋找物品的範圍，例如：限書包裡的東西，限上課時間會用到的東西……，依學生秩序的狀況，逐步開放到教室裡的所有東西。<br>5.本活動也可配合複習第三課教過的「文具」。<br>6.當學生無法用閩南語說出找到的文具時，老師應適時補充，並鼓勵學生複述。<br><br>（十一）活動十一：聽看覓<br>1.老師念題目或播放 MP3 或教學電子書，請學生仔細聆聽。<br>2.請學生根據聽到的 MP3 內容，在課本上作答。<br>3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。 | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | | 三、古錐的動物 | B1 符號運用與溝通表達 | 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課 | Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>Bb-Ⅰ-3 數字運用。<br>Bg-Ⅰ-2 口語表 | 1.能正確使用閩南語說出一～十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 | 三、古錐的動物 5.一兩三四<br><br>（十二）活動十二：複習三 | 閱讀素養教育<br>閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。 | 1 | 口語評量<br>書寫評量<br>聽力評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C2 人際關係與團隊合作<br><br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 文。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 | 達。 | 2.能正確的使用閩南語文來表達數字意義，並正確的運用於日常生活中。<br>3.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 | 1.老師先利用第四、五課語詞圖卡，讓學生複習第四、五課所學語詞。<br>2.老師再播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽後在課本上作答，並說說看。<br>3.老師也可準備本課數字卡和第二課的文具圖卡，進行遊戲，強化學習成效：<br>(1)各組輪流到臺前，派一人分別從兩個盒子中抽兩張圖卡，一張是數字，一張是圖案。<br>(2)抽完後，組員一起用閩南語回答。例如：抽出一張「三」和一張「鉛筆」，就說「三枝鉛筆」。（答對該組得一分）<br>(3)其他各組依照題目蒐集物品，放在桌上。全組一起數「一枝、兩枝、三枝，三枝鉛筆」。(答對該組得一分）<br>(4)最後統計得分，得分最高的組別獲得優勝。<br><br>（十三）活動十三：看圖聽故事 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。<br>2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。<br>3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。<br>4.老師可就指導語進行提問：<br>(1)龜佮兔欲去佗位耍？（烏龜和兔子要去哪裡玩？）<br>※答案：龜佮兔欲去海邊子耍。(烏龜和兔子要去海邊玩。）<br>(2)佗有遇著啥物動物？（牠們有遇到什麼動物？）<br>※答案：佗有遇著膨鼠、魚仔佮龜。(牠們有遇到松鼠、魚和烏龜。）<br><br>（十四）活動十四：做伙 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 來複習<br>將學生分成四組，各組派代表猜拳決定先後次序，然後利用課本附件進行遊戲，由老師當裁判。<br><br>三、統整活動<br>1.老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再請學生簡述影片內容。<br>2.交代學生下節課每人準備三粒沙包，上課時會用到。 | | | |
| 二十 | 01/12<br>～<br>01/18<br>01/13<br>-14<br>(二)-<br>(三)<br>期末考 | | 一放雞 | 傳統念謠 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>閩-E-A1<br>具備認識閩南語文對個 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>AC-Ⅰ-1 兒歌念謠。<br>Bb-Ⅰ-3 數字運用。<br>Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能使用閩南語正確念唱傳統念謠＜一放雞＞，並了解念謠的內容及意義。<br>2.能正確說出數字的閩南語說法，並運用於日常生活當中。<br>3.能聽辨數字一～十的白話音和文言音的差異，並正確念誦。<br>4.能拋接沙包，並 | 傳統唸謠~一放雞<br><br>一、引起動機<br>老師手裡拿著沙包，並請全班學生將沙包放在桌上。老師問學生：「恁敢有耍過抾子仔？」(你們有玩過沙包嗎？)「恁敢知影抾子仔按怎耍？」(你們知道沙包怎麼玩嗎？）請學生自由發表，再帶入本課課文。<br><br>二、發展活動 | 閱讀素養教育<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 | 1 | 口語評量<br>聽力評量<br>表演評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 閩南語與他人互動。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | | 做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。<br>5.能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。 | （一）活動一：課文認讀<br>1.老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。<br>2.老師進行課文內容講解。<br>3.提醒學生：(1)「一」、「六」、「七」、「八」、「十」的入聲韻尾，要注意發音。(2)入聲韻尾「十」念誦時要閉脣。(3)「五 g ō o」的聲母「g」要發音標準。(4)「揆」又念作 khiú。<br>4.老師拿出第五課的數字卡複習「一」到「十」的念法（白話音），並教導學生「一」到「十」的文言音，請學生跟著複誦。<br>※「一」到「十」數字的文言音，請參見第五課補充教材（P90）。<br>5.請學生找一找，說一說，整首念謠哪幾個數字念法不一樣？哪些是白話音？哪些是文言音？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 6.依學生人數做適當分組，各組依序念讀課文直至精熟，老師適時指導發音。<br>7.播放本課歌曲，老師帶領念唱。<br>8.歡樂動一動：<br>(1)老師進行課文律動教學。<br>(2)將全班分成二～五組，每一組跳兩句課文，接著換下一組。<br>(3)若分組有三組以上，跳完的組別可指定下一句由哪一組接跳。<br><br>（二）活動二：來玩沙包<br>1.結合念謠，老師帶領學生拋接沙包，邊念邊做動作。<br>1.每位學生先拿出一粒沙包，練習拋接動作。<br>2.單個沙包拋接熟練後，再拿出第二粒沙包，配合念謠邊念邊練習沙包的拋、接。<br>3.等學生都熟悉「一放雞」的玩法後，老師將全班分組進行比賽。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.每一回合各組派一人進行比賽，動作錯誤或沙包先掉落者就輸了。<br><br>三、統整活動<br>請學生回家結合念謠，與家人比賽玩沙包，看誰玩得最好。 | | | |
| 二十一 | 01/19<br>～<br>01/20<br>01/20<br>(二)休業式 | | 舊曆過年 | 歡喜來過節 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從 | 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>Ac-Ⅰ-2 生活故事。<br>Bb-Ⅰ-1 家庭生活。<br>Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能了解＜舊曆過年＞的內容及意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。<br>2.能正確使用閩南語念唱＜舊曆過年＞，並做著念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。<br>3.能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。<br>4.能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。 | 歡喜來過節~舊曆過年<br><br>一、引起動機<br>老師提問：「欲過年矣，逐家攏會無閒做啥物代誌？」（快過年了，大家都忙著做什麼事情？）引導學生回答出「大摒掃」（大掃除）答案後，藉機告訴學生：父母工作很辛苦，要幫忙父母做家事，做個孝順的好孩子。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：課文認讀<br>1.老師播放教學電子書之課文情境圖，問學生從圖上看到什麼？<br>2.老師可指定學生發表意見或請學生舉手回答。 | 多元文化教育<br>多 E1 了解自己的文化特質。 | 1 | 口語評量<br>聽力評量<br>表演評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | | | | 3.老師領讀，學生跟讀。也可播放 MP3，帶領學生聆聽、朗讀課文。<br>4.老師進行課文內容講解。<br>5.參考「教學補給站」的語詞延伸，介紹「過年的風俗」，讓學生跟著複誦。<br>6.老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。<br>(1)「全家做伙食腥臊」是過年的佗一種風俗？（「全家一起吃豐盛的食物」是過年的哪一種習俗？）<br>※答案：「全家做伙食腥臊」是過年的圍爐風俗。（「全家一起吃豐盛的食物」是過年的圍爐習俗。）<br>(2)課文內底有講著啥物過年的風俗？（課文中有提到什麼過年的習俗？）<br>※答案：課文內底有講著大摒掃、放炮仔佮圍爐的風俗。（課文中有提到大掃除、放鞭炮和圍爐的習 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 谷。）<br>7.播放教學 MP3，教導學生學唱本課歌曲。<br>8.歡樂動一動<br>(1)老師進行課文律動教學。<br>(2)依學生人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。<br><br>（二）活動二：換你念課文<br>1.老師先指定一名學生念課文。學生可在任何一個點停頓，並點名下一個人念。<br>2.接棒念課文的人要立刻接念，不得重複上一個人念過的字。若有失誤便記醜一。<br>3.一直接念下去，直到全班同學都被點名念過。<br>4.老師可規定每個人最多只能被點名兩次。<br>5.醜最多的學生，可以請全班擔任小老師，一起教他再念一次課文。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （三）活動三：過年風俗<br>1.老師可先指定或請自願的學生說一說課本連環漫畫圖的人事物，再播放MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「過年風俗」內容。<br>2.老師進行講解，亦可使用教學電子書，播放「過年風俗」動畫，可視學生程度自由切換國、臺字幕或關閉字幕。<br><br>（四）活動四：問題與討論<br>1.進行「故事分析」作答前，老師可就指導語及故事情節提問：<br>1)是按怎玉皇大帝欲予臺灣沉落去海底？（為什麼玉皇大帝要讓臺灣沉入海底？）<br>※答案：因為燭台走去共設講，臺灣人攏毋知影感恩。<br>2)「二四送神」的由來是啥物？（「二十四送神」的由來是什麼？）<br>※答案：因為百姓知影臺 | | | |

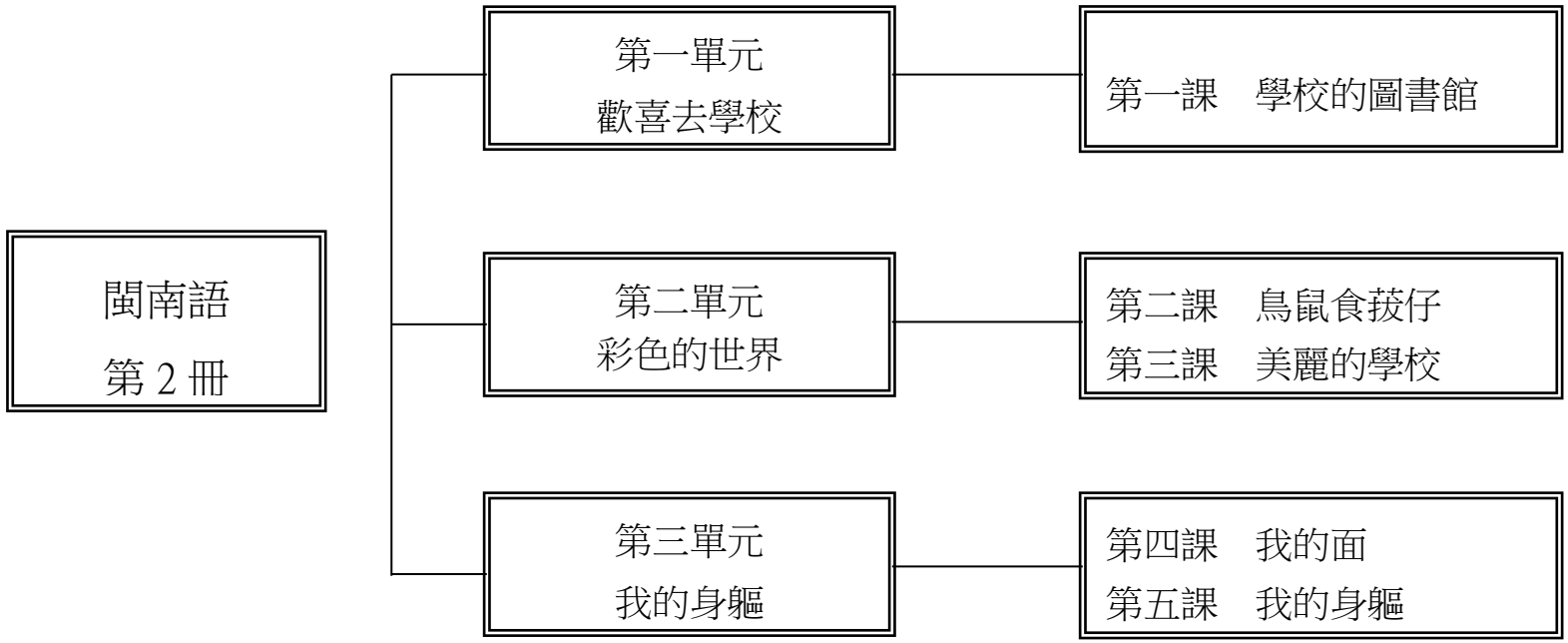
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 彎咧欲沉落去海底矣，驚眾神受害，就趕緊共厝內服侍的神明送轉去天庭，這就是「二四送神」的由來。<br><br>（五）活動五：故事分析<br>1.老師念題目或播放 MP3 或教學電子書，讓學生仔細聆聽。<br>2.請學生根據聽到的 MP3 內容，在課本上作答。<br>3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。<br><br>三、統整活動<br>老師重點式複習本節課所學。 | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度第一學期（一年級)課程計畫總表

| 年級 | 一年級 | 領域(或)校訂課程 | ☐語文(國語) ■語文(本土) ☐語文(英語) ☐數學 ☐校訂課程<br>☐生活 ☐生活(視覺藝術) ☐生活(音樂) ☐健康與體育 |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21 ~ 01/23 第二學期正式上課 | 新年新展望 | 1.學校的圖書館 | 一、歡喜去學校 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝 | 1- Ⅰ -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1- Ⅰ -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1- Ⅰ -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1- Ⅰ -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2- Ⅰ -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2- Ⅰ -4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3- Ⅰ -1 能建立樂 | Aa- Ⅰ -1 文字認讀。<br>Ab- Ⅰ -1 語詞運用。<br>Ab- Ⅰ -2 句型運用。<br>Bb- Ⅰ -2 學校生活。<br>Bg- Ⅰ -2 口語表達。 | 1.能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。<br>2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。<br>3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 | 一、歡喜去學校 1.學校的圖書館<br><br>一、引起動機<br>1.老師請學生翻開課本第 8、9 頁，觀察單元情境圖內容。<br>2.參考本書第 8 頁「單元情境引導」之提問，請學生發表己見。<br>3.播放本書第 9 頁「囡仔古來禾路」之音檔，老師引導學生理解故事概要，並順勢帶出單元主題「阮學校」讓學生知悉。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：看影片激頭殼<br>1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學 | 安全教育<br>安 E8 了解校園安全的意義。 | 1 | 口語評量<br>表演評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | | | 閩南語」動畫，讓學生欣賞。<br>2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭毀」的問題，帶出本課主題：「阮學校」，並藉此進入課文教學。<br><br>（一）活動二：課文認讀<br>1.老師可用人物、事件、地點來引導學生描述課文情境圖，可指定學生發表意見或請學生舉手回答。<br>2.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。<br>3.老師講解課文內容及語詞。<br>4.老師說明本課句型「(啥 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 物人）佮（啥物人）欲（做啥物代誌)」，可參考備課用書 P15「教學補給站」，讓學生做句型練習。<br>5.播放 MP3 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。<br>6.歡樂動一動<br>（1）老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。<br>（2）老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動。<br>（3）也可鼓勵學生自編動作，或與組員共同創作。<br><br>（三）活動三：念課文<br>1.老師可依班級人數做適當分組，先徵求會念課文 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 的同學念給大家聽，若念得好，就任命（委任）他為該組的小老師。<br>2.選出各組的小老師後，組員就分別念課文給小老師聽。<br>3.老師巡視各組練習情形，並適時指導學生正確發音。<br>4.不會念的同學，請出列，老師再個別領念，也可以徵求小老師教他們。<br>5.請全班同學一起念誦課文一次，然後老師再提問：「課文內底有講著學校的啥物所在？」（課文中有提到學校的什麼地方？）請學生舉手搶答。<br>▲SDGs 議題融入：詳見本書 P15、23 之說明。<br><br>★指導學生填寫自評表： | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。 | | | |
| 二 | 02/16<br>~<br>02/22<br>02/16<br>至<br>02/19 | 春暖花開、 | 1.學校的圖書館 | 一、歡喜去學校 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能 | 1- Ⅰ -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1- Ⅰ -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1- Ⅰ -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1- Ⅰ -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與 | Aa- Ⅰ -1 文字認讀。<br>◎Ab- Ⅰ -1 語詞運用。<br>◎Ab- Ⅰ -2 句型運用。<br>Bb- Ⅰ -2 學校生活。<br>◎Bg- Ⅰ -2 口語表達。 | 1.能正確使用閩南語說出學校場所名稱。<br>2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。<br>3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 | 一、歡喜去學校 1.學校的圖書館<br><br>（四）活動四：想一想<br>老師詢問學生：「除了教室，咱學校閣有啥物所在？」（除了教室，我們學校還有什麼地方？）鼓勵學生舉手發表。<br><br>（五）活動五：輕鬆學語詞<br>1.老師播放 MP3 或教學 | 安全教育<br>安 E8 了解校園安全的意義。 | 1 | 口語評量<br>聽力評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 年假 | 追尋熱愛在地元素 | | | 力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作 | 習慣。<br>2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | | | 電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。<br>2.語詞造句<br>（1）此為備課用書的補充內容。<br>（2）播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。<br>（3）老師帶領全班學生一起朗讀「語詞造句」。<br>（4）鼓勵學生以閩南語進行語詞造句，如有困難，可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再教導其閩南語講法。<br>3.參考備課用書 P21 補充教材「語詞運用」，介紹「學校其他的場所」、「和學校相關的人」的閩南語說法，並讓學生跟著複誦。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的精神。 | | | | （六）活動六：語詞運用<br>1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。<br>2.透過「我佇（學校場所）看著老師」的句型，讓學生進行替換語詞，例如將課本語詞替換為：健康中心、電腦教室、音樂教室、自然教室、教務處、輔導室、禮堂等，並說出完整的句子。<br>3.老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。<br><br>（七）活動七：校園巡禮<br>1.以班級為單位，老師帶領學生參觀校園各場所，並逐一介紹各個場所的閩南語說法。<br>2.老師須事先規劃路線， | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 走到一個定點可停下來做簡單介紹。例如走到健康中心時，老師可告訴學生：身體受傷或不舒服的時候，可以到健康中心請校護阿姨幫忙擦藥或量體溫。 | | | |
| 三 | 02/23 ~ 03/01 02/28 (六)， 02/27 | 尊敬師長、 | 1.學校的圖書館 | 一、歡喜去學校 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之 | 1- Ⅰ -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1- Ⅰ -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1- Ⅰ -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1- Ⅰ -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 | Aa- Ⅰ -1 文字認讀。<br>◎Ab- Ⅰ -1 語詞運用。<br>◎Ab- Ⅰ -2 句型運用。<br>Bb- Ⅰ -2 學校生活。<br>◎Bg- Ⅰ -2 口語表達。 | 1.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。<br>2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 | 一、歡喜去學校 1.學校的圖書館<br><br>（八）活動八：討論與分享<br>1.經過上一節的校園巡禮後，老師可提問：「頂禮拜恁有參觀過學校的啥物所在？」（上星期你們有參觀過學校的什麼地方？）<br>2.鼓勵學生直接用閩南語回答，如果有困難，先請學生用國語說說看， | 安全教育<br>安 E8 了解校園安全的意義。 | 1 | 口語評量<br>聽力評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 放假一天 | 孝順父母 | | | 於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | | | 老師再教導其閩南語講法。<br><br>（九）活動九：講看覓<br>1.請學生翻開課本「講看覓」頁面，老師播放MP3 或教學電子書，並帶領全班複誦。<br>2.老師可讓學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。也可以指定學生上臺來做對話練習。例：<br>（1）文雄：你欲去佗位？（你要去哪裡？）<br>淑芬：我欲去辦公室。（我要去辦公室。）<br>（2）俊榮：世昌佇佗位？（世昌在哪裡？）<br>秀玲：伊佇健康中心。（他在健康中心。） | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.老師可引導學生，依照「講看覓」的形式，進行學校場所名稱的替換，例如將辦公室、健康中心替換為便所、電腦教室、總務處、學務處、警衛室、運動埕等。<br><br>（十）活動十：做伙來練習<br>1.播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來練習」內容並作答。<br>2.老師公布正確答案，並隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。<br>3.老師可視學生能力，讓學生兩人一組輪流問與答，例如讓 1 號先念出「狗仔有經過啥物所在？」2 號就回答正確答案。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.老師巡視各組練習情形，如果學生無法用閩南語說出完整的句子，老師可直接提示。<br><br>（十一）活動十一：學習單<br>1.老師發下本課學習單（本書 P145），引導學生完成指定作業。<br>2.老師可在班上來回走動，檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生回答學習單上某一個關卡的題目。也可請自願的學生上臺發表。<br><br>（十二）活動十二：聽看覓<br>1.老師先請學生說出各圖的閩南語，以利進行聽力測驗。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.老師跟學生說明「聽看覓」的操作方式：老師念題目或播放 MP3、教學電子書，請學生依聽到的內容，在課本上將正確的答案連起來。<br>3.老師也可將本課書後圖卡用磁鐵固定在黑板上，數求自願者上臺，由老師念題目（把「便所」、「電腦教室」替換成其他學校場所名稱），學生依聽到的內容指出正確的圖卡，並複述一次題目。上臺的同學可獲得老師獎勵。 | | | |
| 四 | 03/02<br>~<br>03/08 | | 1.學校的圖書館 | 一、歡喜去學校 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達 | 1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 | Aa- I -1 文字認讀。<br>Ab- I -1 語詞運用。<br>Ab- I -2 句型運用。<br>Bb- I -2 學校生 | 1.能正確使用閩南語說出學校場所名稱。<br>2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的 | 一、歡喜去學校 1.學校的圖書館<br><br>（十三）活動十三：複習一<br>1.老師配合複習一的頁面，播放 MP3 或教學電 | 安全教育<br>安 E8 了解校園安全的意義。 | 1 | 口語評量<br>聽力評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 03/06<br>(五)<br>學校<br>日 | | | | C2 人際關係與團隊合作<br><br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生 | 1- Ⅰ -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1- Ⅰ -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2- Ⅰ -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2- Ⅰ -4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3- Ⅰ -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | 活。<br>Bg- Ⅰ -2 口語表達。 | 目的。 | 子書，請學生仔細聆聽。<br>2.老師說明複習一的作答方式：在課本上把正確的答案圈起來。<br>3.老師再次念誦題目，引導學生作答。<br>4.老師檢查學生作答情形，並和學生一起討論正確答案與講法。<br>5.老師可引導學生說出完整的句子：<br>第 1 題：佇圖書館會當看著真濟冊。(在圖書館可以看到很多書。)<br>第 2 題：佇健康中心會當看著遮的物件。(在健康中心可以看到這些東西。)<br><br>(十四) 活動十四：看圖聽故事<br>1.老師可先請學生說一說 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | | | | 課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。<br>2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。<br>3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。<br>4.老師可就指導語進行提問：<br>（1）這个查某囡仔佇啥物所在拄著文具？（這個女孩在什麼地方撿到文具？）<br>※答案：這个查某囡仔佇運動埕遐拄著一支鉸刀；佇健康中心門口拄著一枝鉛筆；佇辦公室的頭 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 前拄著一塊拊仔；佇教室內底拄著一枝尺。(這個女孩在操場那裡撿到一把剪刀；在健康中心門口撿到一枝鉛筆；在辦公室的前面撿到一塊橡皮擦；在教室裡面撿到一把尺。）<br>（2）是按怎伊會拄著文具咧？（為什麼她會撿到文具呢？）<br>※答案：因為伊的同學阿安的冊包破一空，鉛筆盒仔開開，一寡文具那行那落。(因為她的同學阿安的書包破了一個洞，鉛筆盒開開的，一些文具邊走邊掉。）<br><br>三、統整活動<br>老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 有提到哪些學校場所？ | | | |
| 五 | 03/09 ~ 03/15 | | 2.鳥鼠食菝仔 | 二、彩色的世界 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從 | 1- Ⅰ -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1- Ⅰ -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1- Ⅰ -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1- Ⅰ -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2- Ⅰ -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2- Ⅰ -3 能正確朗讀所學的閩南語 | Aa- Ⅰ -1 文字認讀。<br>Ab- Ⅰ -1 語詞運用。<br>Ab- Ⅰ -2 句型運用。<br>Bg- Ⅰ -2 口語表達。 | 1.能正確朗讀閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。 | | | 1 | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 課文。<br>2- Ⅰ -4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3- Ⅰ -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | | | | | | |
| 六 | 03/16<br>~<br>03/22 | | 2.鳥鼠食菝仔 | 二、彩色的世界 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效 | 1- Ⅰ -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1- Ⅰ -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1- Ⅰ -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1- Ⅰ -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與 | Aa- Ⅰ -1 文字認讀。<br>Ab- Ⅰ -1 語詞運用。<br>Ab- Ⅰ -2 句型運用。<br>Bg- Ⅰ -2 口語表達。 | 1.能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。<br>2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。<br>3.能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。<br>4.能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。 | 二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔<br><br>（四）活動四：想一想<br>老師揭示問題，請學生舉手回答，答對平時成績加分。<br>1.課文內底有講著啥物動物？（課文中有提到什麼動物？）<br>※答案：課文內底有講著一陣鳥鼠仔。（課文中有提到一群老鼠。） | 環境教育<br>環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 | 1 | 口語評量<br>聽力評量<br>遊戲評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | | | 2. 咧食啥物？食偌久？（牠們在吃什麼？吃了多久？）<br>※答案： 做伙咧食菠仔，對半暝食到透早。（牠們一起在吃番石榴，從半夜吃到清晨。）<br>3. 敢食有飽？（牠們有吃飽嗎？）<br>※答案： 逐家攏講無夠飽。（牠們大家都說沒吃飽。）<br><br>（五）活動五：輕鬆學語詞<br>1.老師播放MP3或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。<br>2.老師徵求自願者用閩南語念出本課語詞，如果發音不正確，老師再指導學生正確發音。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.語詞造句<br>（1）此為備課用書的補充內容。<br>（2）播放MP3或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。<br>（3）老師帶領全班學生一起朗讀「語詞造句」。<br>（4）鼓勵學生以閩南語進行語詞造句，如有困難，可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再教導其閩南語講法。<br>4.語詞延伸<br>（1）老師可引導學生說出其他水果的閩南語名稱，老師再做補充說明或修正。<br>（2）老師也可參考備課用書 P37「教學補給站」的語詞延伸，教導 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 學生其他水果的閩南語說法。<br>5.語詞分類<br>（1）老師隨機請數名學生上臺書寫課程及教學補給站補充的水果語詞。<br>（2）將學生分組，請各組觀察黑板語詞，思考水果的各種特性（如：顏色、形狀、味道、口感、有沒有籽、食用時是否要剝皮等）進行語詞分類，並寫下分類原則。<br>（3）各組輪流上臺發表分類原則，並舉例說出水果語詞，老師視情況酌予各組獎勵。<br><br>（六）活動六：食果子<br>1.將學生分成 3-5 組，每 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 組選擇一樣水果（水果名稱不能重複），按照蘿蔔蹲的方式進行遊戲。<br>2.猜拳決定哪一組先開始。遊戲進行時，該組須喊口訣並做動作，例如：「食○○，食○○，○○食了無夠飽，閣欲食xx。」○○為該組代表的水果，xx為指定下一組做動作的水果。<br>3.隨著活動的進行，節奏可以逐漸加快。<br>4.出錯最多的組別，須念誦一次本課所教的水果語詞。 | | | |
| 七 | 03/23<br>~ | 即 | 2.鳥鼠食菝仔 | 二、彩色的世界 | A2 系統思考與解決問題 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 | 閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日 | 二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔 | 環境教育<br>環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 | 1 | 口語評量<br>作業評量<br>遊戲評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 03/29 | 時行動感 | | | B1 符號運用與溝通表達<br><br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生 | 常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3- I -1 能建立樂 | Ab- I -2 句型運用。<br>Bg- I -2 口語表達。 | 常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | （七）活動七：語詞運用<br>1.帶領全班念一次「語詞運用」，並說明紅字部分可替換。<br>2.透過「我想欲食（水果名稱）」的句型，讓學生進行替換語詞，例如將課本語詞替換為：柚仔、蓮霧、檨仔、柳丁、葡萄、荔枝、木瓜、柑仔蜜等，並說出完整的句子。<br>3.老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。<br><br>（八）活動八：學習單<br>1.老師發下本課學習單（本書 P146），引導學生完成指定作業。<br>2.分小組，各組組員輪流看圖說說看（若有疑問請舉手詢問老師），共同分享聆聽。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 恩母親 | | | 活之中。 | 意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | | | （九）活動九：講看覓<br>1.請學生翻開課本「講看覓」頁面，老師播放MP3 或教學電子書，並帶領全班複誦。<br>2.老師可讓學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。或指定學生上臺來做對話練習。例：<br>（1）頭家：你欲買啥物果子？（老闆：你要買什麼水果？）<br>人客：我欲買十粒蓮霧。(客人：我要買十顆蓮霧。）<br>（2）阿母：檨仔有甜無？（媽媽：芒果甜不甜？）<br>小弟：這粒檨仔真甜呢！（弟弟：這顆芒果很甜呵！） | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.老師也可引導學生分組討論，依照「講看覓」的形式，進行水果名稱及數字的替換：例如將水果名稱替換為楊桃、水蜜桃、檸檬、草莓、芳瓜、紅柿等，而量詞部分可結合第一冊第五課所學的「數字」主題做替換。<br>4.老師將學生分組，進行教學遊戲「你欲買啥物果子？」:<br>（1）老師事先將本課所學及延伸補充的水果語詞做成數張大字卡。<br>（2）每組派一人猜語詞，其他組員根據老師出示的大字卡，輪流描述該種水果的特色，引導猜題者說出正確語詞，若猜錯就繼續描 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 述，直到猜對為止。<br>（3）每組計時三分鐘，答出最多題的組別獲勝，老師視情況酌予各組獎勵。 | | | |
| 八 | 03/30<br>~<br>04/05<br>04/03<br>-06<br>兒童節清明節 | | 2.鳥鼠食菝仔 | 二、彩色的世界 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。<br>2.能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。 | 二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔<br>（十）活動十：做伙來練習<br>1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。<br>2.每一組活動結束的時間不同，老師可先定第一次進行 3-5 分鐘，看誰先連成一條線就是贏家。<br>3.如果時間內學生已結束遊戲，可以再玩一次，分數累加。<br>4.老師可視學生能力，提高難度，例如講完語詞 | 環境教育<br>環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 | 1 | 口語評量<br>遊戲評量<br>聽力評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 放假<br>二天 | | | | 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 受、情緒與需求。<br>2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | | | 後，能再用語詞造句者，則再加一分。<br>5.老師可視學生能力或教學時間，提供不同種水果圖案讓學生自製其他水果圖卡加入遊戲，使學生能學習更多水果的閩南語說法，並提高遊戲的挑戰性。<br><br>（十一）活動十一：聽看覓<br>1.老師先請學生說出各題圖片的閩南語，以利進行聽力測驗。<br>2.老師跟學生說明「聽看覓」的操作方式：老師念題目或播放 MP3、教學電子書，請學生依聽到的內容，將貼紙貼在課本上。<br>3.老師公布答案，然後進 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 行講解。<br>4.老師也可將本課書後圖卡或自製圖卡，用磁鐵固定在黑板上，徵求自願者上臺，由老師念題目（更換其他水果名稱），學生依聽到的內容指出正確的圖卡，並複述一次題目。上臺的同學可獲得老師獎勵。<br><br>三、統整活動<br>老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些水果名稱？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 04/07<br>~<br>04/12 | | 3.美麗的學校 | 二、彩色的世界 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Bb-Ⅰ-2 學校生活。<br>Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。<br>2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 | 二、彩色的世界 3.美麗的學校<br><br>一、引起動機<br>1.搭配教學電子書或掃描QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。<br>2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「色水」，並藉此進入課文教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：課文認讀<br>1.老師播放教學電子書，引導學生描述課文情境圖中有哪些景物？各是什麼顏色？<br>2.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也 | 戶外教育<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 1 | 口語評量<br>表演評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | | | 可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。<br>3.老師講解課文內容及語詞。<br>4.造句練習<br>（1）此為備課用書 P49「教學補給站」補充內容。<br>（2）老師說明本課句型「（啥物物件）（做啥物動作）啊（做啥物動作）」。可參考，「教學補給站」讓學生做句型練習。<br>5.播放 MP3 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。<br>6.歡樂動一動<br>（1）老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。<br>（2）老師可依班級人數 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 故適當分組，請各組學生依序上臺表演律動。<br>（3）也可鼓勵學生自編動作，或與組員共同創作。<br><br>（二）活動二：課文大風次<br>1.教師事先將印有課文的紙張，逐句剪成長條狀。<br>2.教師可依班級人數做適當分組，每組發給一份。<br>3.各組組員合力拼湊課文。<br>4.最早將課文拼湊完整並正確念誦一遍的組別獲勝。<br><br>★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 04/13<br>~<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中<br>考 | | 3.美麗的學校 | 二、彩色的世界 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Bb-Ⅰ-2 學校生活。<br>Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能正確使用閩南語說出顏色，並主動應用於日常生活中。<br>2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。<br>3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。<br>4.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 | 二、彩色的世界 3.美麗的學校<br><br>（三）活動三：問題與討論<br>老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。<br>1.課文內底有講著啥物色水？（課文中有提到什麼顏色？）<br>※答案：課文內底有講著青色、紅色佮黃色。（課文中有提到綠色、紅色和黃色。）<br>2.學校有啥物美麗的景色？（學校有什麼美麗的景色？）<br>※答案：學校有青色的樹子、彩色的花，閣有鳥子、蝶仔飛啊飛，嘛有水也仔，會當予人坐佇邊仔 | 戶外教育<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 1 | 口語評量<br>聽力評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | | | 歌睏。(學校有綠色的樹子、彩色的花，還有鳥兒、蝴蝶飛啊飛，也有水也，可以讓人坐在旁邊休息。）<br><br>（四）活動四：輕鬆學語詞<br>1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。<br>2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。<br>3.老師依顏色將學生分數組，各組輪流念出自己的顏色，念對的，全班以「叮咚」聲回應，並將雙手合併高舉過頭，做出「〇」的動作；念錯的，全班以「ㄛㄛ」聲回應，並將雙手交叉置於胸前，做出「x」的動作，之後 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 各組再互換顏色。<br>4.語詞造句<br>（1）此為備課用書的補充內容。<br>（2）播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。<br>（3）老師帶領全班學生一起朗讀「語詞造句」。<br>（4）鼓勵學生以閩南語進行語詞造句，如有困難，可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再教導其閩南語講法。<br>5.參考備課用書 P51「教學補給站」的語詞延伸，教導學生「其他的色水」，並讓學生跟著複誦。<br><br>（五）活動五：顏色的聯想 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.老師將全班分組，每組 5 人，各組發一張表格。<br>2.老師說明如何填寫表格：在「姓名」欄填上各組員的姓名，在「顏色」欄塗上不同的顏色（不限形狀），在「聯想」欄填上一個該顏色讓你聯想到的物品或畫出該物品。例如：王小明→塗黃色→聯想到柳丁（或畫柳丁）。<br>3.各組組員互相討論，合作完成表格。<br>4.請各組組員指派代表上臺發表，或讓每位組員逐一發表。<br>5.如果學生無法用閩南語說出顏色和聯想物品，老師可直接提示。<br><br>（六）活動六：語詞運用<br>1.老師播放 MP3 或教學 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 電子書，或自行領讀「語詞運用」。<br>2.採分組方式，引導學生就自己對周遭事物的觀察或生活經驗，利用「(啥物物件）是（啥物色水）的」的句型，進行「語詞運用」。<br>3.老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。<br><br>（七）活動七：講看覓<br>1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦。<br>2.老師可讓學生依「講看覓」內容，利用課本附件的顏色圖卡（將圖卡一張一張撕下疊好），兩兩練習對話。例如：由甲同學先提問，乙同學則隨機抽一張圖卡， | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 並以所抽到的顏色圖卡回答，然後將此圖卡放在另一旁；接著兩人再互調問答，方法同前，直到所有圖卡皆念過。 | | | |
| 十一 | 04/20 ~ 04/26 | 即時行 | 3.美麗的學校 | 二、彩色的世界 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效 | 1- Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1- Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1- Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1- Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2- Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感 | Aa- Ⅰ-1 文字認讀。<br>Ab- Ⅰ-1 語詞運用。<br>Ab- Ⅰ-2 句型運用。<br>Bb- Ⅰ-2 學校生活。<br>Bg- Ⅰ-1 生活應對。<br>Bg- Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。<br>2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。<br>3.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 | 二、彩色的世界 3.美麗的學校<br><br>（八）活動八：學習單<br>老師發下本課學習單（本書 P147），引導學生完成指定作業。<br><br>（九）活動九：做伙來練習<br>1.播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來練習」內容並作答。<br>2.老師公布正確答案，然後進行講解。<br>3.老師也可隨機點選學生，讓他們用閩南語再說 | 戶外教育<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 1 | 作業評量<br>口語評量<br>聽力評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 動感恩母 | | | 處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 受、情緒與需求。<br>2- Ⅰ -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2- Ⅰ -4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3- Ⅰ -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | | | 一次答案。<br><br>（十）活動十：聽看覓<br>1.老師先引導學生說出各圖的閩南語，以利進行聽力測驗。<br>2.老師念題目或播放MP3、教學電子書，請學生仔細聆聽。<br>3.請學生根據聽到的內容，在課本上勾選正確答案。<br>4.老師公布正確答案，並適機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十二 | 04/27 ~ 05/03<br>05/01 (五) 勞動節放假一天 | 親 | 3.美麗的學校 | 二、彩色的世界 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語 | 1- Ⅰ -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1- Ⅰ -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1- Ⅰ -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1- Ⅰ -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2- Ⅰ -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2- Ⅰ -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 | Aa- Ⅰ -1 文字認讀。<br>Ab- Ⅰ -1 語詞運用。<br>Ab- Ⅰ -2 句型運用。<br>Bb- Ⅰ -2 學校生活。<br>Bg- Ⅰ -1 生活應對。<br>Bg- Ⅰ -2 口語表達。 | 1.能正確使用閩南語說出顏色，並主動應用於日常生活中。<br>2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。<br>3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。<br>4.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 | 二、彩色的世界 3.美麗的學校<br><br>（十一）活動十一：複習二之 1<br>1.老師先問學生本單元學過哪些語詞，請學生用閩南語回答。<br>2.再配合複習二之 1 的頁面，引導學生說出各圖的閩南語：菠仔是青色的，蓮霧是紅色的，柑仔是柑子色的，蘋果是紅色的，柚仔是青色的。(番石榴是綠色的，蓮霧是紅色的，橘子是橘色的，蘋果是紅色的，柚子是綠色的。)<br>3.接著播放 MP3 或教學電子書，請學生仔細聆聽。<br>4.老師說明複習二之 1 的 | 戶外教育<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 1 | 口語評量<br>聽力評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | | | 作答方式：在課本上把正確的答案圈起來。<br>5.老師再次念誦題目，引導學生作答。<br>6.老師可引導學生說出完整的句子：菝仔是青色的。柚仔的色水佮伊仝款。（番石榴是綠色的。柚子的顏色和它一樣。）<br><br>（十二）活動十二：複習二之 2<br>1.老師配合複習二之 2 的頁面，播放 MP3 或教學電子書，請學生仔細聆聽。<br>2.老師說明複習二之 2 的作答方式：在課本上把正確的答案圈起來。<br>3.老師再次念誦題目，引導學生作答。<br>4.老師檢查學生作答情 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 形，可隨機點選學生複述答案。<br><br>（十三）活動十三：看圖聽故事<br>1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。<br>2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。<br>3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。<br>4.老師可針對故事情節提問：<br>（1）頭家教文華按怎揀柑仔？（老闆教文華怎 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 麼選橘子？）<br>※答案：青的較酸，黃的較甜。(綠色的比較酸，黃色的比較甜。）<br>（2）欲走的時，頭家送文華啥物物件？（要離開的時候，老闆送文華什麼東西？）<br>※答案：欲走的時，頭家送文華一粒蘋果。（要離開的時候，老闆送文華一顆蘋果。）<br><br>三、統整活動<br>1.老師重點式複習本單元所學。<br>2.老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些顏色和水果？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十三 | 05/04<br>~<br>05/10<br>05/09<br>(六)<br>母親節園遊會 | | 4.我的面 | 三、我的身軀 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>閩-E-A1<br>具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Ba-Ⅰ-1 身體認識。<br>Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能正確用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重要語詞。<br>2.能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。<br>3.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。<br>4.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 | 三、我的身軀 4.我的面<br><br>一、引起動機<br>1.老師請學生翻開課本第64、65 頁，觀察單元情境圖內容。<br>2.參考本書第 64 頁「單元情境引導」之提問，請學生發表己見。<br>3.播放本書第 65 頁「囡仔古來禾路」之音檔，老師引導學生理解故事概要，並順勢帶出單元主題「五官」、「身軀的部位」讓學生知悉。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：看影片激頭殼<br>1.搭配教學電子書或掃描QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 | 品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | 1 | 口語評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 2- Ⅰ -4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3- Ⅰ -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | | | 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「五官」，並藉此進入課文教學。<br><br>（二）活動二：課文認讀<br>1.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。<br>2.老師講解課文內容及語詞。<br>3.老師可藉機教導學生要愛護五官，例如：不亂揉眼睛，看電視要保持距離；不亂挖鼻子，有鼻涕時要用衛生紙或手帕擦乾淨；不亂掏耳朵，不要聽太多尖銳刺耳的聲音；不把髒 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 東西和手放到嘴巴裡，吃完東西要漱口，早晚要刷牙等等。<br>4.老師說明本課句型「咱共(啥物物件)(啥物動作)起來」，可參考備課用書P69「教學補給站」，讓學生做句型練習。<br><br>（三）活動三：擲骰子<br>1.將學生分為五～六人一組。<br>2.老師在黑板畫若干個圓圈，代表沒有五官的臉。<br>3.老師事先將骰子黏上五官圖案（例：眼睛、鼻子、嘴巴、眉毛、耳朵），請各組組員輪流上臺擲骰子。<br>4.骰子如果停在眼睛的圖案，就請學生用閩南語念出「目睭」(如果不會念，可以請求組員協助)，並在 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 自己組的臉上畫出眼睛，以此類推進行遊戲。<br>5.如果擲出已有的五官則放棄，換下一個人繼續擲骰子。<br>6.等擲出並畫好全部的五官圖案後，全組一起大聲念誦課文。當念到五官名稱時，須用手指頭指在對應的位置，全組可以經由討論，推派一人負責此任務。<br>7.換組上臺，規則相同。<br>▲SDGs 議題融入:詳見本書 P69、77 之說明。<br><br>★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。 | | | |
| 十 | 05/11 | | 4.我的面 | 三、我的身軀 | A1 身心素質與自我精進 | 1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 | Aa- I -1 文字認讀。<br>Ab- I -1 語詞運 | 1.能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護 | 三、我的身軀 4.我的面<br><br>（四）活動四：想一想 | 品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | 1 | 口語評量<br>聽力評量<br>遊戲評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 四 | ~<br>05/17 | | | | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>閩-E-A1<br>具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝 | 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 | 用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Ba-Ⅰ-1 身體認識。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 五官的習慣。<br>2.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。<br>3.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 | 老師揭示問題，請學生舉手搶答。<br>1.課文內底有講著啥物五官？（課文中有提到什麼五官？）<br>※答案：課文內底有講著目睭鼻仔、喙仔、耳仔。（課文中有提到眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵。）<br>2.鼻仔會當用來做啥物代誌？（鼻子可以用來做什麼事情？）<br>※答案：鼻仔會當用來喘氣。（鼻子可以用來呼吸。）<br>3.老師藉機宣導正確的用眼習慣和護眼觀念：<br>（1）定期就醫檢查視力。<br>（2）不要直視陽光，以免紫外線傷眼。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | | | （3）早晚熱敷眼睛，有助眼睛放鬆休息。<br>（4）有意識地多眨眼，保持眼部濕潤。<br>（5）使用電子產品要節制，適時起身動一動。<br><br>（五）活動五：輕鬆學語詞<br>1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。<br>2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。<br>3.老師可以引導學生討論，眼睛、耳朵、鼻子和嘴巴有什麼功用？例：<br>（1）咱用啥物看物件？（我們用什麼看東西？）<br>※答案：咱用目睭看物件。（我們用眼睛看東 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 西。）<br>（2）咱用啥物聽聲？（我們用什麼聽聲音？）<br>※答案：咱用耳仔聽聲。（我們用耳朵聽聲音。）<br>（3）咱用啥物鼻氣味？（我們用什麼聞味道？）<br>※答案：咱用鼻仔鼻氣味。（我們用鼻子聞味道。）<br>（4）咱用啥物食物牛？（我們用什麼吃東西？）<br>※答案：咱用喙食物牛。（我們用嘴巴吃東西。）<br>4.語詞造句<br>（1）此為備課用書的補充內容。<br>（2）播放 MP3 或教學 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 電子書，請學生聆聽、念誦「語詞造句」。<br>（3）老師鼓勵學生造句。<br>5.參考備課用書 P71「教學補給站」的語詞延伸，教導學生「其他身體部位」的閩南語說法。<br>6.語詞賓果<br>（1）老師將學生分組，兩組進行對決。<br>（2）各組任選語詞填入九宮格，再猜拳決定順序。各組喊出語詞後要接著造句，正確才能塗銷語詞，錯了則換對手重複上述流程，每個組員都要輪流造句。<br>（3）先完成兩條線的組別獲勝，老師酌予獎勵。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （六）活動六：心口不一<br>1.老師將學生分組。<br>2.老師隨機抽取一張圖卡，並做出「讚」的手勢，大拇指朝上，表示「說真話」；大拇指朝下，表示「說假話」。<br>3.例如老師抽到「喙齒」，且大拇指朝上，學生就要說「喙齒」，並將雙手合併，做出「圈」的動作；如果大拇指朝下，學生就要說出「不是牙齒」的其他五官名稱，並將雙手交叉，做出「叉」的動作，一旦出錯就淘汰，留到最後者勝利。 | | | |
| 十 | 05/18<br>~ | | 4.我的面 | 三、我的身軀 | A1 身心素質與自我精進 | 1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1- I -2 能聽懂日 | Aa- I -1 文字認讀。<br>Ab- I -1 語詞運用。 | 1.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 | 三、我的身軀 4.我的面<br>（七）活動七：語詞運用<br>1.老師播放 MP3 或教學 | 品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | 1 | 作業評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 五 | 05/24 | | | | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>閩-E-A1<br>具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝 | 常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3- I -1 能建立樂 | Ab- I -2 句型運用。<br>Ba- I -1 身體認識。<br>Bg- I -2 口語表達。 | 2.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 | 電子書或自行領讀「語詞運用」，並說明紅字及藍字部分可替換。<br>2.請學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。<br>3.老師也可隨機抽取一張圖卡，讓學生搶答該圖卡語詞，並利用「語詞運用」的句型造句。例：抽到「喙」→念誦：喙／用喙講話／我用喙講話。<br><br>（八）活動八：講看覓<br>1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。<br>2.老師講解內容，並請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。<br>3.兩人可輪流對調角色，並以不同的五官名稱（目 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | | | 凋、耳仔、鼻仔、喙脣、喙舌）回答。<br><br>（九）活動九：學習單<br>1.老師發下本課學習單（本書 P148），引導學生完成指定作業。<br>2.鼓勵學生發表學習單內容：這个面欠目眉、目凋、鼻仔、喙佮耳仔。（這張臉缺少眉毛、眼睛、鼻子、嘴巴和耳朵。）<br><br>（十）活動十：臆謎猜<br>1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「臆謎猜」。<br>2.老師講解謎題的意思後，請學生猜出謎底。<br>3.老師公布正確解答，並解釋原因。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.老師可參考備課用書 P73「教學補給站」，再出一題謎語讓學生猜。 | | | |
| 十<br>六 | 05/25<br>~<br>05/31 | | 4.我的面 | 三、我的身軀 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>閩-E-A1<br>具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 | 1- Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1- Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1- Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1- Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2- Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 | Aa- Ⅰ-1 文字認讀。<br>Ab- Ⅰ-1 語詞運用。<br>Ab- Ⅰ-2 句型運用。<br>Ba- Ⅰ-1 身體認識。<br>Bg- Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。<br>2.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 | 三、我的身軀 4.我的面<br><br>（十一）活動十一：做伙來練習<br>1.播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來練習」內容並作答。<br>2.老師公布正確答案，然後進行講解。<br>3.老師也可隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。<br><br>（十二）活動十二：聽看覓<br>1.老師先引導學生說出各圖的閩南語，以利進行聽力測驗。例如：伊的目睭是烏色的，喙脣是粉紅仔 | 品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | 1 | 作業評量<br>口語評量<br>遊戲評量<br>聽力評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | | | 色的。(她的眼睛是黑色的，嘴脣是粉紅色的。)<br>2.請學生根據聽到的 MP3 內容，在課本上將正確的答案打勾。<br>3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生用完整的句子發表答案。<br>4.視教學情況，老師可參考「延伸遊戲」進行教學。<br><br>三、統整活動<br>老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些五官？ | | | |
| + | 06/01 ~ | 懷 | 5.我的身軀 | 三、我的身軀 | A2 系統思考與解決問題 | 1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1- I -2 能聽懂日 | Aa- I -1 文字認讀。<br>Ab- I -1 語詞運用。 | 1.能正確用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 | 三、我的身軀 5.我的身軀<br><br>一、引起動機 | 性別平等教育<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 | 1 | 口語評量<br>態度評量<br>表演評量<br>遊戲評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 七 | 06/07<br>06/02<br>-03<br>(二)、<br>(三)<br>六年<br>級畢<br>業考 | 念、省思 | | | B1 符號運用與溝通表達<br><br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生 | 常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2- I -1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。<br>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 | Ab- I -2 句型運用。<br>Ba- I -1 身體認識。<br>Bg- I -2 口語表達。 | | 1.搭配教學電子書或掃描QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。<br>2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「身軀的部位」，並藉此進入課文教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：課文認讀<br>1.老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖，問學生從圖上看到哪些身體部位？<br>2.老師可指定學生發表意見或請學生舉手回答。<br>3.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 MP3 或教學電子 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 活之中。 | 2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | | | 書，帶領學生聆聽、朗讀課文。<br>4.老師講解課文內容及語詞。<br>5.請學生特別注意發音：<br>（1）「我 guá」的聲母「g」要發音標準。<br>（2）「殼 khak」、「目 bák」、「撇 phiat」、「腹 bak」、「粒 liáp」的入聲韻尾要注意發音。<br>（3）入聲韻尾「粒 liáp」念誦時要閉脣。<br>6.老師可參考備課用書 P83「教學補給站」，教導學生「佮人體外觀相關的量詞」：先將量詞和舉例寫在黑板上，再讓學生跟著複誦。<br>7.播放 MP3 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.歡樂動一動：老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。<br><br>（二）活動二：邊念邊做<br>1.老師先帶領學生念讀課文。<br>2.由老師指定語詞和動作：雙手→搖搖手，頭殼→摸摸頭，目睭→指眼睛，腹肚→摸肚子。<br>3.請全班起立配合課文做動作，念到上面四個語詞時，要做出指定動作，做錯動作的人淘汰（坐下）。<br>4. 統計各排人數，由淘太人數最少的一排獲勝。<br>★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十八 | 06/08 ~ 06/14 | | 5.我的身軀 | 三、我的身軀 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從 | 1- Ⅰ -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1- Ⅰ -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1- Ⅰ -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1- Ⅰ -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2- Ⅰ -1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。<br>2- Ⅰ -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2- Ⅰ -3 能正確朗讀所學的閩南語課 | Aa- Ⅰ -1 文字認讀。<br>Ab- Ⅰ -1 語詞運用。<br>Ab- Ⅰ -2 句型運用。<br>Ba- Ⅰ -1 身體認識。<br>Bg- Ⅰ -2 口語表達。 | 1.能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。<br>2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。<br>3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 | 三、我的身軀 5.我的身軀<br><br>（三）活動三：問題與討論<br>老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。<br>1.課文內底有講著啥物身軀的部位？（課文中有提到什麼身體的部位？）<br>※答案：課文內底有講著手、頭殼、目睭、目眉、腹肚佮肚臍。(課文中有提到手、頭腦、眼睛、眉毛、肚子和肚臍。）<br>2.目睭面頂有啥物？腹肚中央有啥物？（眼睛上面有什麼？肚子中間有什麼？）<br>※答案：(1）目睭面 | 性別平等教育<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 | 1 | 口語評量<br>聽力評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 文。<br>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | | | 頂有兩撇目眉。(眼睛上面有兩道眉毛。)<br>(2) 腹肚中央有一粒肚臍。(肚子中間有一粒肚臍。)<br>3.老師藉機告訴學生：除了愛護自己的身體，避免讓父母操心外，同時也要尊重他人的身體。<br><br>(四) 活動四：輕鬆學語詞<br>1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行帶讀「輕鬆學語詞」。<br>2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。<br>3.語詞造句<br>(1) 此為備課用書的補充內容。<br>(2) 播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽、念 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 誦「語詞造句」。<br>（3）老師鼓勵學生造句。<br>4.參考備課用書 P85「教學補給站」的語詞延伸，教導學生「其他身體部位」的閩南語說法，並讓學生跟著複誦。<br>5.老師用手指比身體的部位，不按順序出題，學生一起回答。<br><br>（五）活動五：語詞運用<br>1.老師播放 MP3 或教學電子書，或自行領讀「語詞運用」，並說明紅字及藍字部分可替換。<br>2.採分組方式，引導學生利用「我的（身軀的部位）足（按怎）」的句型，進行「語詞運 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 用」。<br>3.老師也可引導學生利用第四課學過的五官語詞，結合本課的身體部位語詞，進行語詞替換的練習。<br>4.老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。<br><br>（六）活動六：講看覓<br>1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。<br>2.老師講解內容，並請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。<br>3.兩人可輪流對調角色，並以不同的身體部位名稱對答。例如：<br>甲：哎唷，你捀著我的腹肚矣！（哎唷，你撞到 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 我的肚子了！）<br>乙：歹勢！歹勢！（對不起！對不起！） | | | |
| 十九 | 06/15<br>~<br>06/21<br>06/19<br>(五)<br>端午節<br>放假 | | 5.我的身軀 | 三、我的身軀 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語 | 1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2- I -1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。<br>2- I -2 能初步運用閩南語表達感 | Aa- I -1 文字認讀。<br>Ab- I -1 語詞運用。<br>Ba- I -1 身體認識。<br>Bg- I -2 口語表達。 | 1.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。<br>2.能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。<br>3.能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。 | 三、我的身軀 5.我的身軀<br><br>（七）活動七：學習單<br>1.老師發下本課學習單（本書 P149），引導學生完成指定作業。<br><br>（八）活動八：做伙來練習<br>1.播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來練習」內容。<br>2.老師說明遊戲步驟，協助學生分組進行遊戲，並酌予優勝者獎勵。<br><br>（九）活動九：聽看覓<br>1.請學生翻到「聽看覓」 | 性別平等教育<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 | 1 | 作業評量<br>聽力評量<br>遊戲評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 一天 | | | | 文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 受、情緒與需求。<br>2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | | | 的頁面，老師念題目或播放 MP3 或教學電子書，請學生仔細聆聽。<br>2.請學生根據聽到的聲音檔內容，在課本上按照順序寫出號碼。<br>3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。<br>4.老師也可播放教學電子書，點選本課課文選單「聽看覓」，徵求學生上臺指出其他身體部位，並用閩南語念出來。 | | | |
| 二十 | 06/22 ~ 06/28<br>06/24 | 回顧展 | 5.我的身軀 | 三、我的身軀 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2 具備使用閩 | 1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握 | Aa- I -1 文字認讀。<br>Ab- I -1 語詞運用。<br>Ba- I -1 身體認識。<br>Bg- I -2 口語表達。 | 1.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。<br>2.能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。 | 三、我的身軀 5.我的身軀<br>（十）活動十：複習三之 1<br>1.老師先利用第四、五課語詞圖卡，讓學生複習第三單元所學語詞。<br>2.老師再播放 MP3 或教學 | 性別平等教育<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 | 1 | 口語評量<br>聽力評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | -25<br>(三)、<br>(四)<br>期末<br>考 | 望 | | | 南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 重點。<br>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2- I -1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。<br>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | | 3.能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。 | 電子書，請學生聆聽後在課本上把答案圈起來。<br>3.老師可徵求學生或指定學生用閩南語說出答案。<br><br>（十一）活動十一：複習三之 2<br>1.老師請學生與隔壁座位的同學討論：複習三之 2 圖片中的人物，他們的手指頭是指著身體哪些部位？<br>2.老師再隨機請學生上臺用閩南語說出答案，說答案時，也一起指著答案的身體部位。<br>3.老師可視時間，用遊戲再次帶領學生複習本課語詞，加深印象。一開始遊戲的時候，老師要做引導的動作，邊拍手邊說：「請你綴我按呢做」，接著老師 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 摸頭、手、眼睛、肚子……等本課語詞的身體部位，請學生跟著老師一起做，邊做動作邊說出是什麼身體部位？<br><br>（十二）活動十二：看圖聽故事<br>1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。<br>2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。<br>3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。<br>4.老師可就指導語進行提 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 問：<br>（1)阿兄的外國朋友生做按怎？（哥哥的外國朋友長得怎樣？）<br>※答案:阿兄的外國朋友，伊的頭毛是咖啡色的，目睭是藍色的，皮膚真白。(哥哥的外國朋友，他的頭髮是咖啡色的，眼睛是藍色的，皮膚很白。)<br>（2） 伊厝裡有做啥物代誌？（他們在家裡有做什麼事情？）<br>※答案:一陣人坐佇客廳咧開講，閣做伙食阿母煮的中晝頓。(一群人坐在客廳聊天，還一起吃媽媽煮的中餐。）<br><br>（十三）活動十三：做伙來複習<br>1.老師先引導學生說出各 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 圖的閩南語。<br>2.老師跟學生說明「做伙來複習」的操作方式：老師念題目或播放 MP3、教學電子書，請學生依聽到的內容，在課本上作答(畫○或打x)。<br>3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。<br>4.老師可再延伸活動：利用第一～五課語詞圖卡，隨機抽取一張，指定學生回答，若答對，全班以「叮咚」聲回應，並將雙手合併高舉過頭，做出「○」的動作；若答錯，全班以「ㄛㄛ」聲回應，並將雙手交叉置於胸前，做出「x」的動作。<br><br>三、統整活動<br>老師搭配教學電子書，播 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些五官及身體部位名稱？ | | | |
| 二十一 | 06/29 ~ 06/30<br>06/30 (二) 休業式 | | 阿財天頂跋落來 | 傳統唸謠 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 | 1- Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1- Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1- Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2- Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2- Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2- Ⅰ-4 能主動使 | Aa- Ⅰ-1 文字認讀。<br>Ac- Ⅰ-1 兒歌念謠。<br>Ba- Ⅰ-1 身體認識。<br>Bg- Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能正確使用閩南語念唱傳統念謠〈阿財天頂跋落來〉，並了解念謠的內容及意義。<br>2.能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。<br>3.能感受臺灣傳統念謠的趣味性。<br>4.能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。 | 傳統唸謠~阿財天頂跋落來<br><br>一、引起動機<br>1.老師逐一指著自己的眉毛、眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴、肚子及其他身體部位，讓學生用閩南語說出它們的名稱。接著指著下巴，並做出摸鬍鬚的動作，問學生知不知道下巴和鬍鬚的閩南語說法？老師鼓勵學生用閩南語試說一遍。<br>2.老師再提問：「一个人的五官抑是身軀的部位，若準生佇無仝款的所在，會變成啥款？會發 | 閱讀素養教育<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 | 1 | 口語評量<br>表演評量<br>遊戲評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 用閩南語與他人互動。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | | | 生啥物代誌？」(一個人的五官或身體部位，如果長在不一樣的地方，會變成什麼樣子？會發生什麼事情？）請學生舉手發表。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：課文認讀<br>1.老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖，問學生從圖上看到什麼？有沒有不合理的地方？<br>2.老師可指定學生發表意見或舉手回答。<br>3.老師領讀，學生跟讀。也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。<br>4.老師進行課文內容講解。<br>5.老師解說「跋一下真厲 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 害」一句時，可鼓勵學生發表自己的生活經驗，用閩南語說出哪個身體部位曾經不舒服。<br>6.播放 MP3 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。<br>7.歡樂動一動：<br>（1)老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。<br>（2)老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動。<br><br>（二）活動二：比看覓<br>1.將全班分成六組。每一組代表一個身體部位（可參考本課課文：目睭、目眉、喙鬚、下頷、腹肚、肚臍 ）。<br>2.遊戲的進行方式類似蘿 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 蔔蹲。可以猜拳或抽籤決定開始的組別。<br>3.開始的組別邊念口訣邊做動作，例如：「比目眉、比目眉，目眉比了比下頦。」(比眉毛、比眉毛，眉毛比完比下巴。）念完後由「下頦」組接續遊戲進行，並以此類推。<br>4.出錯最多的組別，須帶領全班念讀課文一次。<br><br>三、統整活動<br>腦力激盪：<br>1.依班級人數做適當分組，請各組組員共同發揮想像力，編一個極短篇故事：阿財為什麼會從天上掉下來？結果怎麼樣？<br>2.請各組推派一位代表上臺發表故事內容。<br>3.最後由學生票選，看哪 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 一組編的故事內容勝出，最具想像力。 | | | |

臺北市中山區中山國小114學年度一年級新住民語文越南語課程計畫 設計者：新住民團隊

一、本課程每學期每週學習節數（1 ）節，銜接或補強節數共（0）節，第一學期及第二學期各（20）節。

二、本學期課程呼應新住民語文課綱第一學習階段核心素養及學習重點表列，如表1。

表1 越南語第一冊及第二冊核心素養及學習重點參考表

| | | | |
|---|---|---|---|
| **核心素養** | | **總綱** | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2-人際關係與團隊合作 |
| | | **課綱** | 新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注<br>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 |
| **學習重點** | **學習表現** | **學習態度** | 1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。<br>1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。 |
| | | **語言能力-聽說讀寫** | 2a-Ⅰ-1能聽辨新住民語言的字母。<br>2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。<br>2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-1 能唸出新住民語言的字母。<br>2c-Ⅰ-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。<br>2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母 |
| | | **跨文化行動力** | 3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。<br>3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 學習內容 | 語言要素 | Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。<br>Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。<br>Ab-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。<br>Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。<br>Ac-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。<br>Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句（如：招呼語、感謝語等)。 |
| | | 文化要素 | Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素)。<br>Ba-Ⅰ-2 與師長及同學互動時的問候規範。<br>Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。<br>Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。<br>Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。<br>Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。<br>Bd-Ⅰ-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。<br>Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。<br>Bd-Ⅰ-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。 |

三、第一學期課程架構與學習目標，如表 2

表 2 越南語第一冊學習目標參考表。

| 課名 | 類別 | 內容 |
|---|---|---|
| 第一課　我的名字 | 知識 | 1. 能認識基本詞彙：「cô 女老師、thầy 男老師、bạn 同學、em 我」，認讀詞彙：「tên 名字、của em 我的、là 是、chào 你好」等詞彙。<br>2. 能了解「của em 我的」句型用法。<br>3. 能了解越南與我國學校中，對老師的稱呼和互動禮儀的異同。<br>4. 能了解越南與我國學校老師學生穿著的異同。 |
| | 能力 | 1. 能聽辨及念出「cô 女老師、thầy 男老師、bạn 同學、em 我、tên 名字、của em 我的、là 是、chào 你好」等詞彙<br>2. 能正確使用「của em 我的」句型用法。。<br>3. 能用越南語做自我介紹。 |

| | | |
|---|---|---|
| | | 4.能說出越南與我國學校中，對老師稱呼和互動禮儀的異同。<br>5.能將學校稱謂的相關詞彙和短語，應用在日常生活中。 |
| | 態度 | 1.能用合宜的態度問候老師及同學。<br>2.能欣賞不同文化的學校稱謂，樂於學習越南語文。<br>3.能體驗不同文化的師生互動、傳統服飾，增進跨文化的了解。 |
| 第二課 請坐 | 知識 | 1. 能認識基本詞彙：「mời 請、cảm ơn 謝謝、cảm ơn 對不起」、認讀詞彙「mời ngồi 坐」等禮貌用語的詞彙。<br>2. 能了解「Em cảm ơn …」、「Em xin lỗi …」的句型。<br>3. 能了解越南與我國對禮貌互動方式的異同。 |
| | 能力 | 1. 能聽辨及念出「請、謝謝、對不起、坐」等詞彙。<br>2. 能正確使用「Em cảm ơn …」、「Em xin lỗi …」的句型，。<br>2.能將禮貌的相關詞彙和短語，應用在日常生活中。<br>4.能實際用合宜的禮節與新住民互動。 |
| | 態度 | 1.能用合宜的態度與平輩或長輩互動。<br>2.能欣賞不同文化的禮貌用語，並樂於學習越南語文。<br>3.能體驗不同文化的禮貌用語，增進跨文化的了解。 |
| 第三課我的家 | 知識 | 1. 能認識基本詞彙：「nha 家、bố 爸爸、mẹ 媽媽」，認讀詞彙「yêu 愛、con 孩子」等詞彙<br>2. 能認識「con yêu 我愛……」，「yêu con 愛你……」的句型。<br>3. 能了解越南與我國在家人稱謂上的差異。 |
| | 能力 | 1. 能聽辨及說出「爸爸、媽媽、愛、哥哥、姐姐、弟弟」等詞彙。<br>2. 能正確使用「con yêu 我愛……」，「yêu con 愛你……」的句型。<br>3. 能將家庭稱謂的相關詞彙和短語，應用在日常生活中。 |
| | 態度 | 1. 能合宜的表達對父母、家人的愛。<br>2. 能對家人的付出懷抱感恩的心。 |

| | | |
|---|---|---|
| 第四課　爺爺好 | 知識 | 1. 能認識基本詞彙「chào 您好/早安/午安/晚安/再見、」、認讀詞彙「cháu 孫子 ông 爺爺、bà 奶奶」等家庭問候的相關詞彙<br>2. 能認識 Cháu chào ông ạ!的句型。<br>3. 能了解越南家庭生中與家人問候的方式。 |
| | 能力 | 1. 能聽辨及念出「您好、外公、外婆、孫子」等家人問候的詞彙。<br>2. 能使用 Cháu chào ông ạ! Con chào mẹ ạ!句型。<br>3. 能與長輩正確完整問候及說再見。<br>4. 能將家庭稱謂及早晚問候的相關詞彙和短語，應用在日常生活中。。 |
| | 態度 | 1. 能用合宜的態度問候及尊重他人。<br>2. 能欣賞不同文化的禮貌用語，樂於學習越南語文。<br>3. 能體驗不同文化的禮貌用語，增進跨文化的了解。 |

四、新住民語文課程越南語第一學期教學計劃表，如表 3

表 3 第一學期教學計畫表（第一學習階段越南語第一冊）

| 教學期程 | 核心素養 | 學習表現 | 學習內容 | 單元名稱及與語文活動內容 | 節數 | 評量方式 | 融入議題實質內涵 | 跨文化行動/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第<br>1~4<br>週 | 新-E-B1<br>新-E-C2 | 1-Ⅰ-1<br>1-Ⅰ-2<br>2a-Ⅰ-2<br>2b-Ⅰ-1<br>2b-Ⅰ-2<br>2c-Ⅰ-3<br>3-Ⅰ-1<br>3-Ⅰ-2 | Aa-Ⅰ-1<br>Ab-Ⅰ-1<br>Ab-Ⅰ-2<br>Ac-Ⅰ-1<br>Ba-Ⅰ-2<br>Bb-Ⅰ-1<br>Bb-Ⅰ-2<br>Bc-Ⅰ-2<br>Bd-Ⅰ-1<br>Bd-Ⅰ-3 | 第一課　**我的名字**<br>1. 文本教學<br>解釋課名、說明本課內涵—學校稱謂。了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並示範說明越南互動禮儀。<br>2. 詞彙教學：<br>正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟 | 4 | 1.口頭報告：學生能分享情境觀察訊息。<br>2.口語溝通：學生能說出課文文句、正確發音、聽辨及說出詞彙及正確用語。<br>3.學習單（如連連看）<br>4.實際操作：學生能角色扮演並正確表示互動禮儀。 | 品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 | 1. 介紹越南對老師有不同的稱呼、對長輩也有不同的互動禮儀。<br>2. 說明我國和越南不同的地理位置。 |

| 教學期程 | 核心素養 | 學習表現 | 學習內容 | 單元名稱及與語文活動內容 | 節數 | 評量方式 | 融入議題實質內涵 | 跨文化行動/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 練。<br>3. 加一加教學<br>利用詞卡展示<br>「em」、我<br>「của em 」我的<br>「Tên của em」我的名字等變化，指導學生比較前後句子的差異，和詞彙放置的位置，讓學生能了解本課句型結構。<br><br>4. 聽一聽教學：<br>老師將詞卡、長條卡或圖卡貼於黑板上，學生聽老師說，並能指出正確的詞彙、句子或圖卡。正確後請學生覆誦一次。<br><br>5. 說一說教學：<br>老師引導學生能說出課文句子並依情境說出正確用語，並能角色扮演練習對話。<br>6. 說明越南與我國文化間的多樣性與差異性。 | | 5.行為觀察：教師透過行為觀察，了解學生上課參與情形。<br>6.檢核表：教師設計檢核表，提供學生自評、同學間互評或者他評（如家長） | | |
| 第5~8週 | 新-E-A1<br>新-E-B1<br>新-E-C1 | 1-Ⅰ-1<br>1-Ⅰ-2<br>2a-Ⅰ-2<br>2b-Ⅰ-2<br>2c-Ⅰ-3 | Aa-Ⅰ-1<br>Ab-Ⅰ-2<br>Ac-Ⅰ-2<br>Ba-Ⅰ-2<br>Bb-Ⅰ-1 | 第二課　請坐<br>1. 課文教學<br>解釋課名、說明本課內涵—禮貌用語。了解情境圖的文化訊息、朗讀課文， | 4 | 1.口頭報告<br>2.口語溝通<br>3.學習單<br>4.實際操作<br>5.行為觀察 | 品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 1. 學生設計故事情境，實際體驗請、謝謝、對不起的互動禮 |

| 教學期程 | 核心素養 | 學習表現 | 學習內容 | 單元名稱及與語文活動內容 | 節數 | 評量方式 | 融入議題實質內涵 | 跨文化行動/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 3-Ⅰ-1<br>3-Ⅰ-2 | Bd-Ⅰ-1 | 並示範說明越南互動禮儀。<br>2. 詞彙教學：<br>正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。<br>3. 聽一聽教學：<br>老師將詞卡、長條卡或圖卡貼於黑板上，學生聽老師說，並能指出正確的詞彙、句子或圖卡，正確後請學生覆誦一次。<br>4. 換一換教學：<br>練習本課句型替換：<br>Em cảm ơn cô ạ!<br>感謝(女老師)<br>Em cảm ơn thầy ạ!<br>感謝(男老師)<br>Em xin lỗi cô ạ!<br>對不起(女老師)<br>Em xin lỗi thầy ạ!<br>對不起男老師<br>5. 加一加教學<br>展示「mời」和「mời ngồi」及「cảm ơn 謝謝」等 | | 6.檢核表 | | 儀。老師從旁指導。<br>2. 老師示範閩南語的感恩念法，讓學生比較。老師並說明越南語和華語、閩南語有 60%的相似。 |

| 教學期程 | 核心素養 | 學習表現 | 學習內容 | 單元名稱及與語文活動內容 | 節數 | 評量方式 | 融入議題實質內涵 | 跨文化行動/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 變化，指導學生比較前後句子的差異，和詞彙放置的位置，讓學生能了解本課句型結構。<br><br>圖示: mời<br>mời + ngồi<br>Em + mời + cô+ ngồi ạ!<br>●「cảm ơn 謝謝」<br>圖示:<br>cảm ơn<br>Em + cảm ơn + cô ạ<br>6. 選一選教學<br>有三個答案：請、謝謝、對不起。但是有四張圖片，六個空格要配對。教師要指導學生選擇正確的情境用語<br>7. 生活應用<br>在家中或校園中實踐力行,並接受修正。 | | | | |
| 第9~10週 | 新-E-A1<br>新-E-B1<br>新-E-C1 | 1-Ⅰ-1<br>1-Ⅰ-2<br>2b-Ⅰ-2<br>2c-Ⅰ-3<br>3-Ⅰ-1<br>3-Ⅰ-2 | | 複習一<br>1.看圖選出正確答案：老師和學生討論圖片的內容，並選擇合適的答案(請、謝 | 2 | 1.紙筆測驗：了解學生對情境圖理解的認知能力。<br>2.口語溝通 | 品E1 良好生活習慣與德行。<br>品E2 自尊尊人與自愛愛人。 | 學生能說出我國和越南放學不同的情形，而且會在許多觀眾前面，表演越南的歌曲。 |

| 教學期程 | 核心素養 | 學習表現 | 學習內容 | 單元名稱及與語文活動內容 | 節數 | 評量方式 | 融入議題實質內涵 | 跨文化行動/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 謝、對不起)，用○、V、△填入空格中。<br>2.兒歌「放學回家」教學<br>(1) 老師解釋歌詞內容，並說明越南下課放學的文化和台灣的差異。<br>(2) 帶領學生誦讀歌詞。<br>(3) 播放數位教材兒歌，帶領學生唱，全班唱/分組唱/個別唱。<br>(4) 師生自編兒歌律動 | | 3.展演：透過展演了解學生學習情形（如：歌詞、音律、動作及態度等等)。<br>4.行為觀察 | 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | |
| 第11~14週 | 新-E-A1<br>新-E-B1 | 1-Ⅰ-1<br>2a-Ⅰ-2<br>2b-Ⅰ-1<br>2b-Ⅰ-2<br>2c-Ⅰ-3<br>3-Ⅰ-1<br>3-Ⅰ-2 | Aa-Ⅰ-1<br>Ab-Ⅰ-2<br>Ac-Ⅰ-2<br>Ba-Ⅰ-1<br>Bd-Ⅰ-2 | 第三課 我的家<br>1. 文本教學<br>解釋課名、說明本課內涵：「家庭稱謂」、了解情境圖的文化訊息並朗讀課文。<br>2. 詞彙教學：<br>正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等)；利用圖卡、詞彙卡 | 4 | 1.口頭報告<br>2.口語溝通<br>3.學習單<br>4.實際操作<br>5.行為觀察<br>6.檢核表 | 家 E3 家人的多元角色與責任。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>性 E6 了解圖像、語言與文 | 1. 教師指導，學生學習越南北部和南部對於父親、母親，有不同的稱呼，以利於南部或北部學生，回到外婆 |

| 教學期程 | 核心素養 | 學習表現 | 學習內容 | 單元名稱及與語文活動內容 | 節數 | 評量方式 | 融入議題實質內涵 | 跨文化行動/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。<br>(教師可以補充說明南部和北部對於父母稱謂的差異)<br>3. 聽一聽教學：<br>老師將詞卡、長條卡或圖卡貼於黑板上，學生聽老師說，並能指出正確的詞彙、句子或圖卡。正確後請學生覆誦一次。可以進行聽力遊戲：打擊魔鬼、聽力接龍。<br>4. 換一換教學：<br>練習本課句型替換<br>「Con yêu mẹ…」<br>「… yêu con」<br>5. 說一說：四位同學輪流進行角色扮演，分別飾演爸爸、媽媽、哥哥及我，並說出或背出對話的內容。 | | | 字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 | 家，能夠有正確的稱呼。<br>2. 學生觀察語文活動--聽一聽的文化訊息，發現是一顆足球，這顆足球是東南亞球類運動的代表性。 |
| 第15~18週 | 新-E-A1<br>新-E-B1 | 1-Ⅰ-1<br>2a-Ⅰ-2<br>2b-Ⅰ-1<br>2b-Ⅰ-2<br>2c-Ⅰ-3<br>3-Ⅰ-1 | Aa-Ⅰ-1<br>Ab-Ⅰ-2<br>Ac-Ⅰ-2<br>Ba-Ⅰ-1<br>Bb-Ⅰ-1<br>Bd-Ⅰ-2 | 第四課　爺爺您好<br>1.　文本教學<br>解釋課名、說明本課內涵：「家庭問候」、了解情境圖的文化訊息並朗讀課文。<br>2. 詞彙教學： | 4 | 1.口頭報告<br>2.口語溝通<br>3.學習單<br>4.實際操作<br>5.行為觀察<br>。 | 家 E6 關心及愛護家庭成員。<br>涯 E2 認識不同的生活角色。<br>品 E1 良好生活習與德行。 | 越南很重視輩分，所以面對爺爺、父母、老師、哥哥、姊姊，有三種不同的我的稱呼： |

| 教學期程 | 核心素養 | 學習表現 | 學習內容 | 單元名稱及與語文活動內容 | 節數 | 評量方式 | 融入議題實質內涵 | 跨文化行動/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 3-Ⅰ-2 | | 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。<br><br>3. 聽一聽教學：<br>老師將詞卡、長條卡或圖卡貼於黑板上，學生聽老師說，並能指出正確的詞彙、句子或圖卡。正確後再說出該句一次，以確認學生是否發音正確。<br>聽力遊戲：打擊魔鬼、配對遊戲、聽力接龍。<br><br>4. 換一換教學：<br>練習本冊學習到的詞彙，應用在本課句型替換<br>「… chào … ạ!」<br>5. 加一加：<br>利用「…chào…」的句型，和學過的稱謂，指導學生把句子加長。<br>Chào<br>Em chào<br>Em chào cô a<br>6. 說一說<br>老師製作轉盤，及早安、 | | | | 「em」對老師、姐姐、哥哥<br>「con」是對父母說話時用。<br>「cháu」是對爺爺奶奶<br>教師可以利用角色扮演，讓學生練習複雜的互動文化。 |

| 教學期程 | 核心素養 | 學習表現 | 學習內容 | 單元名稱及與語文活動內容 | 節數 | 評量方式 | 融入議題實質內涵 | 跨文化行動/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 再見、家人圖片及用語，當轉到爺爺及早安時時，要說出爺爺早安等完整句子，依序讓所有學生完成正確能說出完整問候語句。 | | | | |
| 第19~20週 | 新-E-A1<br>新-E-B1<br>新-E-C1 | 1- Ⅰ-1<br>1-Ⅰ-2<br>2a-Ⅰ-2<br>2b-Ⅰ-1<br>2b-Ⅰ-2<br>2c-Ⅰ-3<br>3-Ⅰ-1<br>3-Ⅰ-2 | Aa-Ⅰ-1<br>Ab-Ⅰ-2<br>Ac-Ⅰ-2<br>Ba-Ⅰ-1<br>Bb-Ⅰ-1<br>Bd-Ⅰ-1<br>Bd-Ⅰ-2 | 複習二<br>(1) 老師準備家庭樹，進行貼字比賽遊戲：<br>分組比賽，同學派出一個代表，老師唸出「爺爺」，學生搶到「爺爺」字卡，並貼在正確位置後，說出詞彙，得一分，依序進行，完成後累計分數。<br>(2) 兒歌教學：全家人的愛。<br>透過個人分享，讓學生體會家人的愛與關懷。 | 2 | 1.口頭報告：<br>2.口語溝通：<br>3.學習單<br>4.實際操作：<br>5.行為觀察：<br>6.檢核表：<br>學生展演，提供學生自評、同學間互評或者他評（如家長)。 | 家 E6 關心及愛護家庭成員。<br>涯 E2 認識不同的生活角色。<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | 學生利用學校才藝發表會，表演越南歌曲,展現學習成果。 |

五、第二學期學習目標如表 4。

表 4 越南語第二冊學習目標參考表。

| 課名 | 類別 | 內容 |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| 第一課 我們的學校很美麗 | 知識 | 1. 能認識基本詞彙：「hoa 花、vàng 黃、xanh 綠、đỏ 紅」，認讀詞彙「bãi cỏ 草地、có 有、trường mình 我們的學校、rất đẹp 很美麗」等詞彙。<br>2. 能認識並練習本課的句型「trường mình……我們的學校……」<br>3. 能認識「C、c、O、o」二個字母大小寫及發音。<br>4. 能了解越南與我國學校環境及顏色詞彙的異同。 |
| | 能力 | 1. 能聽辨、念出及寫出「C、c、O、o」。<br>2. 能聽辨、念出及寫出「紅、黃、綠、花、草地、有、我們的學校、很美麗」等詞彙。<br>3. 能運用越南常用顏色詞彙與人溝通互動<br>4. 能說出越南與我國校園環境的異同。 |
| | 態度 | 1. 能愛護學校的環境。<br>2. 能欣賞不同顏色的美感。 |
| 第二課 鉛筆盒裡有什麼？ | 知識 | 1. 能認識「H、h、Ô、ô」二個字母大小寫及發音。<br>2. 能認識基本詞彙：「có 有、bút chì 鉛筆、hộp bút 鉛筆盒、gì 什麼」、認讀詞彙：「cục tẩy 橡皮擦、cái kéo 剪刀、hồ dán 膠水」等詞彙。<br>3. 能認識本課「của em……我的……」句型。。<br>4. 能了解越南與我國學生使用文具的異同。 |
| | 能力 | 1. 能聽辨、念出及寫出「H、h、Ô、ô」。<br>能認識「鉛筆、鉛筆盒、什麼、橡皮擦、剪刀、膠水」等詞彙。「bút chì」、「hộp bút」、「cục tẩy」、「cái kéo」、「hồ dán」。<br>2.<br>3. 能運用本課「của em……我的……」句型完成造句。<br>4. 能運用越南常用文具詞彙與同學互動。<br>5. 能使用疑問句，與人互動。 |
| | 態度 | 1. 能愛惜自己與他人的文具。<br>2. 能與同學和樂相處，合作進行學習活動。 |
| 第三課 外公、外婆， | 知識 | 1. 能認識「A、a、B、b」二個字母大小寫及發音。 |

| | | |
|---|---|---|
| 您們好嗎？ | | 2. 能認識「基本詞彙：「khỏe không?」好嗎、「khỏe」好、「bà ngoại」外婆、 「ông ngoại」外公，認讀詞彙：「em họ」表妹和「anh họ」、表哥」等詞彙。<br>1. 能認識本課「……kho e không?……好嗎？」、「……kho e……好」句型 完成造句。<br>2. 能了解越南與我國尊稱他人使用詞彙的異同。 |
| | 能力 | 1.能聽辨、念出及寫出「A、a、B、b」等字母。<br>2.能聽辨、念出及寫出「外婆、外公、好、好嗎、表妹、表哥」等詞彙。<br>4.能認識本課「……kho e không?……好嗎？」、「……kho e……好」句型並完成造句。<br>3.能運用越南常用家庭稱謂的詞彙與人互動。 |
| | 態度 | 1.能用合宜的態度問候及尊重他人。<br>2.能理解和欣賞越南與我國不同的家庭文化特色。 |
| 第四課 今天吃什麼？ | 知識 | 1. 能認識「Ă、ă、M、m、N、n」三個字母大小寫及發音。<br>2. 能認識「基本詞彙：ăn 吃、rau 蔬菜、cơm 飯、phở 河粉，認讀詞彙：hôm nay 今天、bữa sáng 早餐、Bữa trưa 午餐、gỏi cuốn 春捲」等詞彙。<br>3. 能認識本課「……ăn……吃……」句型<br>4. 能了解越南與我國常見食物詞彙的異同，能運用越南常用食物詞彙與人溝通互動。 |
| | 能力 | 1.能聽辨、念出及寫出「Ă、ă、M、m、N、n」等字母。<br>2.能聽辨、念出及寫出「吃、蔬菜、飯、今天、早餐、午餐、春捲、河粉」等詞彙。<br>3. 能運用本課「……ăn……吃……」句型完成造句。<br>4.能運用越南常用食物詞彙與人溝通互動。 |
| | 態度 | 1.能察覺自己對越南食物的喜好。<br>2.能理解和欣賞越南與我國不同的食物特色。 |

六、新住民語文課程越南語第二學期教學計畫表如表 5。

表 5 第二學期教學計畫表（第一學習階段**越南語**第二冊）

| 教學期程 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 | 單元名稱與語文活動內容 | 節數 | 評量方式 | 融入議題實質內涵 | 跨文化行動/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第二學 | 新-E-B1 | 1-Ⅰ-1 | Aa-Ⅰ-1 | 第一課 我們的校園很美麗 | 4 | 1. 口頭報告：學 | 多 E6 瞭解 | 1. 教師提供 |

| 教學期程 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 | 單元名稱與語文活動內容 | 節數 | 評量方式 | 融入議題實質內涵 | 跨文化行動/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 期<br>第 1~4 週 | 新-E-C2 | 1-Ⅰ-2<br>2a-Ⅰ-1<br>2a-Ⅰ-2<br>2b-Ⅰ-1<br>2b-Ⅰ-2<br>2c-Ⅰ-1<br>2c-Ⅰ-3<br>2d-Ⅰ-1<br>3-Ⅰ-1<br>3-Ⅰ-2 | Aa-Ⅰ- 2<br>Ab-Ⅰ-2<br>Ac-Ⅰ-2<br>Bb-Ⅰ-1<br>Bc-Ⅰ-2<br>Bd-Ⅰ-1 | 1. 文本教學<br>解釋課名、說明本課內涵：「顏色」、了解情境圖的文化訊息並朗讀課文。<br>2. 詞彙教學：<br>正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲教學法提升學習興趣。<br>3. 聽一聽教學：<br>(1)老師將詞卡、長條卡或圖卡貼於黑板上，學生聽老師說，並能指出正確的詞彙、句子或圖卡。確認聽便完成，再請學生複誦一次。<br>(2)進行聽力遊戲：聽力接龍、打擊魔鬼等。<br>4. 加一加教學：<br>利用「trường mình……我們的學校……」的句型，和學過的稱謂，指導學生把句子加長，並且比較後句子的差異。<br>老師在黑板上貼出三個語句<br>trường mình<br>我們的學校<br>Trường mình có hoa.<br>我們的學校有花<br>Trường mình có hoa đỏ.<br>我們的學校有紅花<br>2.老師指導學生比較前後句子的差 異，和詞彙放置的位置。<br>5. 寫一寫<br>(1) 老師在黑板上示範 C、O 寫法，學生看，其中有大寫、小寫。<br>(2) 老師寫，學生跟著用手書空。老師再 | | 生能分享情境觀察訊息。<br>2. 2.口語溝通：學生能說出課文文句、正確發音、聽辨及說出詞彙及正確用語。<br>3. 3.學習單（如連連看）<br>4. 實際操作：學生能角色扮演並正確表示互動禮儀。<br>5. 行為觀察：教師透過行為觀察，了解學生上課參與情形。<br>6. 檢核表：教師設計檢核表，提供學生自評、同學間互評或者他評（如家長）。 | 各文化間的多樣性與差異性。<br>戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 | 母國文化的圖片，讓學生說出我國和越南學校的差別。<br>2. 教師提出照片，讓學生至少念出三種以上的顏色。 |

| 教學期程 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 | 單元名稱與語文活動內容 | 節數 | 評量方式 | 融入議題實質內涵 | 跨文化行動/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 邀請學生到黑板範寫，確認正確的筆順<br>6. 選一選<br>學生依據題目說明，選擇正確的圖片或文字 | | | | |
| 第 5~8 週 | 新-E-B1<br>新-E-C2 | 1-Ⅰ-1<br>1-Ⅰ-2<br>2a-Ⅰ-1<br>2a-Ⅰ-2<br>2b-Ⅰ-1<br>2b-Ⅰ-2<br>2c-Ⅰ-1<br>2c-Ⅰ-3<br>2d-Ⅰ-1<br>3-Ⅰ-1 | Aa-Ⅰ- 1<br>Aa-Ⅰ- 2<br>Aa-Ⅰ- 3<br>Ab-Ⅰ-2<br>Ac-Ⅰ-2<br>Bc-Ⅰ-2<br>Bd-Ⅰ-3 | 第二課　鉛筆盒裡有什麼？<br>1. 課文教學<br>解釋課名、說明本課內涵：「文具」、了解情境圖的文化訊息並朗讀課文。<br>2. 詞彙教學：<br>正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲教學法提升學習興趣。<br>3. 聽一聽教學：<br>(1)老師將詞卡、長條卡或圖卡貼於黑板上，學生聽老師說，並能指出正確的詞彙、句子或圖卡。確認聽辨正確，再請學生複誦一次。<br>(2)進行聽力遊戲：聽力接龍、配對遊戲。<br>4. 加一加教學：<br>利用「của em……我的……」的句型，和學過的稱謂，指導學生把句子加長，並且比較後句子的差異。<br>hộp bút<br>鉛筆盒<br>Hộp bút của em<br>我的鉛筆盒<br>5. 寫一寫<br>(1) 老師在黑板上示範 H 、Ô 寫法，學生看，其中有大寫、小寫。 | 4 | 1.口頭報告<br>2.口語溝通<br>3.學習單<br>4.實際操作<br>5.行為觀察 | 品 E1 良好生活習慣與德行。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | |

| 教學期程 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 | 單元名稱與語文活動內容 | 節數 | 評量方式 | 融入議題實質內涵 | 跨文化行動/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | (3) 2.老師寫，學生跟著用手書空。老師再邀請學生到黑板範寫，確認正確的筆順<br>(2)<br>6. 選一選<br>學生依據題目說明，選擇正確的圖片或文字 | | | | |
| 第9~10週 | 新-E-B1<br>新-E-C2 | 1-Ⅰ-1<br>1-Ⅰ-2<br>2a-Ⅰ-1<br>2a-Ⅰ-2<br>2b-Ⅰ-1<br>2b-Ⅰ-2<br>2c-Ⅰ-2<br>2c-Ⅰ-3<br>3-Ⅰ-1<br>3-Ⅰ-2 | Aa-Ⅰ-1<br>Ab-Ⅰ-2<br>Ac-Ⅰ-2<br>Ba-Ⅰ-2<br>Bb-Ⅰ-1<br>Bc-Ⅰ-2<br>Bd-Ⅰ-1 | 複習一<br>1.詞彙、句子複習，圖色練習、聽選練習等包括第三四課。用遊戲教學提高學習興趣。<br>2.兒歌教學：送老師花朵。並解釋三月八日是婦女節，當天男士要送花給女士 | 2 | 1.口頭報告<br>2.口語溝通<br>3.學習單<br>4.實際操作<br>5.行為觀察 | 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。<br>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 | |
| 第11~14週 | 新-E-B1<br>新-E-C2 | 1-Ⅰ-1<br>1-Ⅰ-2<br>2a-Ⅰ-1<br>2a-Ⅰ-2<br>2b-Ⅰ-1<br>2b-Ⅰ-2<br>2c-Ⅰ-1<br>2c-Ⅰ-3<br>2d-Ⅰ-1<br>3-Ⅰ-1 | Aa-Ⅰ-1<br>Aa-Ⅰ-2<br>Ac-Ⅰ-2<br>Ba-Ⅰ-1<br>Bc-Ⅰ-1<br>Bd-Ⅰ-1 | 第三課　外公外婆，您們好嗎？<br>1.　文本教學<br>解釋課名、說明本課內涵：「家族稱謂」、了解情境圖的文化訊息並朗讀課文。<br>2. 詞彙教學：<br>正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲教學法提升學習興趣。<br>3. 聽一聽教學：<br>(1)老師將詞卡、長條卡或圖卡貼於黑板上，學生聽老師說，並能指出正確的詞 | 4 | 1.口頭報告<br>2.口語溝通<br>3.學習單<br>4.實際操作<br>5.行為觀察 | 涯 E2 認識不同的生活角色。<br>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 | 學生扮演各種不同的角色，以學習不同的家族稱謂的稱呼。 |

| 教學期程 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 | 單元名稱與語文活動內容 | 節數 | 評量方式 | 融入議題實質內涵 | 跨文化行動/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 彙、句子或圖卡。教師確認學生聽辨正確，請學生再複誦一次。<br>(2)進行聽力遊戲：大家來找碴。<br>4. 說一說<br>(1) 老師將六句話貼在黑板上，老師說，學分組演練，老師指定同學做角色扮演。。<br>(2) 角色互換後，再練習。<br>5. 寫一寫<br>(1) 認識字母：老師將 2 個字母的大、小寫寫在黑 板上，示範書寫的方式。<br>(2) 字母配對遊戲: 老師拿出 4 張字母卡，學生念、老師隨便抽出一張字母卡，請學生念出正確的音。<br>(3) 老師在黑板上示範「A、a、B、b」寫法，學生看，其中有大寫、小寫。<br>(4) 老師寫，學生跟著用手書空。學生再到黑板前，當場書寫，務必筆順正確。 | | | | |
| 第15~18週 | 新-E-B1<br>新-E-C2 | 1-Ⅰ-1<br>1-Ⅰ-2<br>2a-Ⅰ-1<br>2a-Ⅰ-2<br>2b-Ⅰ-1<br>2b-Ⅰ-2<br>2c-Ⅰ-1<br>2c-Ⅰ-3 | Aa-Ⅰ-1<br>Aa-Ⅰ-2<br>Ac-Ⅰ-2<br>Bc-Ⅰ-1<br>Bd-Ⅰ-2 | 第四課　今天吃什麼？<br>1. 文本教學<br>解釋課名、說明本課內涵：「三餐」、了解情境圖的文化訊息並朗讀課文。<br>2. 詞彙教學：<br>正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲教學法提升學習興趣。<br>3. 聽讀教學：<br>(1)老師將詞卡、長條卡或圖卡貼於黑板 | 4 | 1.口頭報告<br>2.口語溝通<br>3.學習單<br>4.實際操作：讓學生體驗如何包越南春捲<br>5.行為觀察<br>6.檢核表 | 家 E5 主動與家人分享。<br>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 | 1. 介紹越南春捲皮的特色和我國春捲皮的差異。<br>2. 越南與我國都是米食為主。 |

| 教學期程 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 | 單元名稱與語文活動內容 | 節數 | 評量方式 | 融入議題實質內涵 | 跨文化行動/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 2d-Ⅰ-1<br>3-Ⅰ-1<br>3-Ⅰ-2 | | 上，學生聽老師說，並能指出正確的詞彙、句子或圖卡。教師確認學生聽便完成且正確，請學生再複誦正確的發音。<br>(2)進行聽力遊戲。<br>4. 加一加<br>(1) 以「bữa sáng 早餐」詞彙為基礎，練習用前面學過的詞彙，把句子逐漸加長，並且比較後句子的差異。<br>bữa sang<br>早餐<br>Bữa sáng ăn phở.<br>早餐吃河粉<br>Bữa sáng em ăn phở.<br>我早餐吃河粉<br><br>(2) 老師指導學生比較前後句子<br>5. 寫一寫<br>(1) 老師在黑板上示範「Ă、ă、M、m、N、n」寫法，學生看，其中有大寫、小寫。<br>(2) 老師寫，學生跟著用手書空。老師再邀請學生到黑板前再書寫，並請全班同學確認正確筆順。<br>6. 連一連<br>老師將個四個詞彙及圖片貼在黑板，請同學上台當老師隨機順序唸出詞彙，學生能依序做連一連動作，並依序唸出該詞彙字母。<br>另外再貼上我、外公、外婆、表妹、表哥、老師的詞彙，並如上老師隨機順序唸出詞 | | 。 | | |

| 教學期程 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 | 單元名稱與語文活動內容 | 節數 | 評量方式 | 融入議題實質內涵 | 跨文化行動/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 彙，讓學生做連一連動作，並唸出該詞彙。 | | | | |
| 第19~20週 | 新-E-B1<br>新-E-C2 | 1-Ⅰ-1<br>1-Ⅰ-2<br>2a-Ⅰ-1<br>2a-Ⅰ-2<br>2b-Ⅰ-1<br>2b-Ⅰ-2<br>2c-Ⅰ-2<br>2c-Ⅰ-3<br>3-Ⅰ-1<br>3-Ⅰ-2 | Aa-Ⅰ-1<br>Ab-Ⅰ-2<br>Ac-Ⅰ-2<br>Ba-Ⅰ-1<br>Bb-Ⅰ-1<br>Bc-Ⅰ-1<br>Bd-Ⅰ-1<br>Bd-Ⅰ-2 | 複習二<br>1.以分享、活動及遊戲進行詞彙、句子複習教學。<br>2. 以聽辨、模仿嘴型與發音提示拼讀「外婆、外公、好、好嗎、表妹、表哥、吃、蔬菜、飯、今天、早餐、午餐、春捲、河粉」等詞彙及兒歌「Cháu yêu bà」。<br>3. 以聽讀練習及詞彙選連教學，強化詞彙的說讀能力。<br>4. 以律動、歌曲唱跳教學，讓學生學會兒歌「Cháu yêu bà」。我愛奶奶 | 2 | 1.口頭報告<br>2.口語溝通<br>3.實際操作<br>4.展演：學生利用兒童朝會或全校成果發表，共同表演。 | 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。<br>家 E5 主動與家人分享。 | |

備註：參考自教育部國民及學前教育署。十二年國教課綱國中小前導學校成果系列 3—匯聚共識轉動學習　我們的學校課程計畫。
https://cirn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習_我們的學校課程計畫(107_10_10).pdf

# 臺北市中山區中山國民小學114學年度一 年級第二學期部定課程計畫　設計者：新住民語文輔導團曾秀珠、林綺琴

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

1.□國語文　2.□閩南語文　3.□客家語文　4.□原住民族語文：＿＿＿族　5.■新住民語文：越南 語　6.□英語文

7.□數學　8.□健康與體育　9.□生活課程　10.□社會　11.□自然　12.□藝術　13.□綜合

二、學習節數：每週( 1 )節，實施(21)週，共( 21 )節。

三、課程內涵：

| 總綱核心素養 | 學習領域核心素養 |
|---|---|
| 依總綱核心素養項目及具體內涵勾選<br>■ A1身心素質與自我精進<br>□ A2系統思考與解決問題<br>□ A3規劃執行與創新應變<br>■ B1符號運用與溝通表達<br>□ B2科技資訊與媒體素養<br>□ B3藝術涵養與美感素養<br>■ C1道德實踐與公民意識<br>■ C2人際關係與團隊合作<br>■ C3多元文化與國際理解 | 新-E-A1理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。<br>新-E-C2樂於與不同文化背景的人建立友誼。<br>新-E-C3認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。 |

| 學習重 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|
| | 1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。<br>1-I-2樂於和不同語文背景的同學交朋友。 | Aa-I-1新住民語言的發音與語調。<br>Aa-I-2新住民語言的聲調標記。 |

| | | |
|---|---|---|
| 點 | 2a-I-1能聽辨新住民語言的字母。<br>2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-I-1能掌握新住民語言的發音。<br>2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-I-1能唸出新住民語言的字母。<br>2c-I-2能拼讀新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。<br>2d-I-1能書寫新住民語言的字母。<br>3-I-1能與不同文化背景的人和樂相處。<br>3-I-2樂於參與多元文化活動。 | Aa-I-3新住民語言的字母與拼讀系統。<br>Ab-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。<br>Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。<br>Ba-I-1與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)。<br>Ba-I-2與師長及同學互動時的問候規範。<br>Bb-I-1與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。<br>Bc-I-1新住民原生國的家庭生活環境。<br>Bc-I-2新住民原生國的學校生活情境。<br>Bd-I-1新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。<br>Bd-I-2新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。<br>Bd-I-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。 |

**【學習策略】**

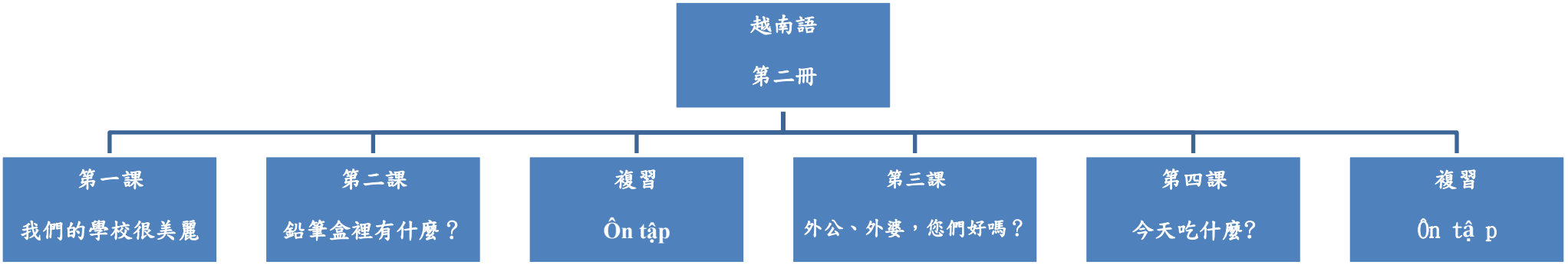
一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

**【融入議題/跨領域學習】**

戶 E1善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
品 E1良好生活習慣與德行。
品 E3溝通合作與和諧人際關係。
多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
人 E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
家 E5主動與家人分享。
家 E6關心及愛護家庭成員。
性 E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
生活-E-C1覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
生活-E-A1透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與

| |
|---|
| 感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-B3感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 |
| **【教學設備、教具/資源】**<br>詞彙卡、句子卡、顏色卡、色紙、字母卡、字母表、圖卡、色鉛筆或色筆、小槌子、骰子、數位媒材 |

## 四、課程架構



五、本課程是否實施混齡教學：□是(__年級和__年級) ■否

六、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校訂課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第1週 | 1.複誦課文及辨認課文中2個句子。<br>2.說出愛護學校的方法<br><br>2a-I-2<br>Bc-I-2<br>Bd-I-3 | 第一課我們的學校很美麗<br>第一節【認識課文】<br>一、引起動機(5分鐘)<br>學生分享校園中花草的景色(要說出顏色)。<br>二、發展活動(25分鐘)<br>(一)介紹課名<br>(二)觀察課文情境圖<br>1.教師引導學生觀察校園的景色(包含顏色)。<br>2.教師和學生分享越南學校的校園情境。<br>3.引導學生說出愛護學校的方法。<br>(三)朗讀課文<br>老師讀，學生聽，學生跟著讀。<br>(四)遊戲學習<br>遊戲一：對對碰<br>遊戲二：排一排，讀一讀<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本 P4、5指出相對應的句子。 | 1 | 一、口語評量(發表)<br>分享校園中花草的景色(要說出顏色)。<br>二、口語評量(口試)<br>1.說出愛護學校的方法。<br>2.辨認課文中2個句子。<br>三、行為觀察-<br>1.能愛護學校的環境。<br>2.能主動學習越南語和越南文化。 | 圖示策略<br>聽讀策略 | | 戶E1<br>善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。<br>生活-E-C1<br>覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事 | 詞彙卡、句子卡、顏色卡、色紙 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校訂課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | (二)回家作業<br>預習課本P6、7。 | | | | | 情而努力或採取改進行動。 | |
| 第2週 | 1.認識8個詞彙(紅、黃、綠、花、我們的學校、草地、很美麗、有)。<br>2.聽辨及念出8個詞彙。<br>2a-I-2<br>2b-I-1<br>2b-I-2<br>Aa-I-1<br>Ab-I-2 | 第二節【認識詞彙】<br>一、引起動機<br>分享自己喜歡的顏色，並說明理由。<br>二、發展活動<br>(一)詞彙練習<br>1.基本詞彙練習<br>基本詞彙:紅、黃、綠、花<br>2.認讀詞彙練習<br>認讀詞彙:我們的學校、草地、很美麗、有。<br>(二)詞彙遊戲(參考教師手冊)<br>遊戲一:顏色配對<br>遊戲二:比手畫腳<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念詞彙，在課本P6、P7指出相對應的詞彙。<br>(二)回家作業<br>預習課本P8、9。<br>**【教學小叮嚀】**<br>老師可以帶著學生逛校園，練習課本中，相關的詞彙。 | 1 | 一、口語評量(發表)<br>分享自己喜歡的顏色，並說明理由。<br>二、口語評量(口試)<br>聽辨及念出8個詞彙。<br>三、行為觀察-能欣賞不同顏色的美感。 | 聽讀策略 | | | 色紙、詞彙卡 |
| 第3週 | 1.指出課文中5個句子的意思。 | 第三節【語文活動】<br>一、引起動機<br>(一)玩詞彙卡遊戲。 | 1 | 一、口語評量(口試)<br>1.用越南語說 | 連結策略<br>練習策略 | | | 詞彙卡 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校訂課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2.運用增加詞彙方式，使語句變長。<br><br>2b-I-2<br>2c-I-3<br>Aa-I-1<br>Ab-I-2 | (二)朗讀課文。<br>二、發展活動<br>(一)聽力教學<br>老師分別念出句子，學生指出老師所念的句子(中、越文都要)。<br>(二)聽力遊戲(參考教師手冊)<br>遊戲一:大家來找碴<br>遊戲二:打擊魔鬼<br>(三)加一加<br>利用增加詞彙讓句子變長，練習本課的新詞和句子。<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本P8、P9指出相對應的句子。<br>(二)回家作業<br>預習課本P10、11。 | | 出課文中5個句子並說出中文意思。<br>2.說出增加詞彙時的句子及中文意思。<br>二、行為觀察-主動積極參與課程與遊戲。 | | | | 、句子卡、小槌子 |
| 第4週 | 1.認識2個字母的大小寫。<br>2.聽辨及寫出2個字母的大小寫。<br>3.說出越南字母的特性<br>2a-I-1<br>2c-I-1 | 第四節【語文活動】<br>一、引起動機<br>老師用英、越文字母表，學生比較後說出兩者差異。<br>二、發展活動<br>(一)認識字母<br>黑板貼字母大、小寫，老師念學生聽，學生再跟著念。<br>(二)字母配對遊戲:<br>(三)寫一寫 | 1 | 一、口語評量(口試)<br>1.聽辨及寫出2個字母的大小寫。<br>2.說出越南字母的特性。<br>二、實作評量(作業)<br>完成課本P10 | 聽讀策略<br>練習策略 | | 品E1<br>良好生活習慣與德行。 | 字母卡、字母表 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校訂課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2d-I-1<br>Aa-I-2<br>Aa-I-3 | 老師示範寫法，學生看，再跟著寫。<br>(四)選一選<br>老師說明作法，學生完成練習。<br>(五)選一選<br>老師說明做法，學生完成練習。<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念字母，在課本 P10、P11指出相對應的字母。<br>(二)生活實踐<br>愛護學校的花草。<br>(三)回家作業<br>預習課本P12、13。<br>**【教學小叮嚀】**<br>老師可以發給學生圖畫紙，讓學生用彩色筆，依老師的口令，畫出二朵紅花、三朵黃花、草地，並鼓勵學生自行美化畫面，完成一幅美麗的學校圖畫，布置教室。 | | ~P11。<br>三、實作評量<br>(實踐)<br>愛護學校的花草。<br>四、行為觀察<br>–<br>與同學互動做練習。 | | | | |
| 第5週 | 1.說出愛惜學用品的方法。<br>2.複誦課文及辨認課文中2個句子。 | 第二課鉛筆盒裡有什麼?<br>第一節【認識課文】<br>一、引起動機<br>學生說出自己鉛筆盒裡有哪些文具用品？<br>二、發展活動 | 1 | 一、口語評量<br>(發表)<br>說出自己鉛筆盒裡有哪些文具用品及愛惜學用品的方法 | 圖示策略<br>聽讀策略 | 越南小學生二年級以後，開始使用鋼筆或水性原子筆。 | 品E1<br>良好生活習慣與德行。<br>生活-E-A1<br>透過自己與外界的連結，產 | 詞彙卡、句子 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校訂課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2a-I-2<br>Bc-I-2<br>Bd-I-3 | (一)介紹課名<br>(二)觀察課文情境圖<br>1.比較越南與我國學生使用文具的差異<br>2.學生說出愛惜自己學用品的方法。<br>(三)朗讀課文<br>老師讀，學生聽，學生跟著讀。<br>(四)遊戲學習(參考教師手冊)<br>遊戲一:排排看<br>遊戲二:誰比較快<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本 P12、P13指出相對應的句子。<br>(二)回家作業<br>預習課本 P14、15。 | | 二、口語評量<br>(口試)<br>辨認課文中2個句子(越、中文)。<br>三、行為觀察<br>–<br>專注於課堂上老師所教授的內容。 | | | 生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 | 卡、圖卡 |
| 第6週 | 1.認識7個詞彙(有、什麼、鉛筆、鉛筆盒、橡皮擦、剪刀、膠水)。<br>2.聽辨及念出7個詞彙。<br>2a-I-2 | 第二節【認識詞彙】<br>一、引起動機<br>學生分享回家將課文念給家人聽的情形。<br>二、發展活動<br>(一)詞彙練習<br>1.基本詞彙練習<br>基本詞彙:有、什麼、鉛筆、鉛筆盒<br>2.認讀詞彙練習 | 1 | 一、口語評量<br>(發表)<br>分享跟家人說越南語的情形<br>二、口語評量<br>(口試)<br>聽辨及念出7個詞彙。<br>三、行為觀察<br>– | 聽讀策略 | | | 詞彙卡、句子卡、小槌 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校訂課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2b-I-1<br>2b-I-2<br>Aa-I-1<br>Ab-I-2 | 認讀詞彙:橡皮擦、剪刀、膠水<br>(二)詞彙遊戲(參考教師手冊)<br>遊戲一:詞彙卡配對<br>遊戲二:打擊魔鬼<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念詞彙，在課本 P14、P15指出相對應的詞彙。<br>(二)回家作業<br>預習課本P16、17。 | | 遊戲時與同學合作相處。 | | | | 子 |
| 第7週 | 1.指出課文中4個句子的意思。<br>2.運用增加詞彙方式，使語句變長。<br>2a-I-2<br>2b-I-2<br>2c-I-3<br>Aa-I-1<br>Ab-I-2 | 第三節【語文活動】<br>一、引起動機<br>老師拿鉛筆、橡皮擦、膠水，學生用越語念出。<br>二、發展活動<br>(一)聽力教學<br>老師分別念出句子，學生指出老師所念的句子(中、越文都要)。<br>(二)聽力遊戲(參考教師手冊)<br>遊戲一:大家來找碴<br>遊戲二:聽一聽選一選<br>(三)加一加<br>利用增加詞彙讓句子變長，練習本課的新詞和句子。<br>三、綜合活動<br>(一)複習 | 1 | 一、口語評量(口試)<br>1.用越語說出4個句子及中文意思。<br>2.用越語說出增加詞彙的句子，並說出中文意思<br>二、行為觀察<br>-<br>積極參與課程踴躍回答問題 | 連結策略<br>練習策略 | | | 詞彙卡、句子卡、小槌子 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校訂課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 聽老師念句子，在課本 P16、P17指出相對應的句子。<br>(二)回家作業<br>預習課本 P18、19。<br>**【教學小叮嚀】**<br>老師可以用以前教過的詞彙和本課的文具一起做問與答的練習。 | | | | | | |
| 第8週 | 1. 認識2個字母的大小寫。<br>2. 聽辨及寫出2個字母的大小寫。<br>2a-I-1<br>2c-I-1<br>2d-I-1<br>Aa-I-2<br>Aa-I-3 | 第四節【語文活動】<br>一、引起動機<br>學生打開課本最前面的字母表，認讀學過的字母。<br>二、發展活動<br>(一)認識字母<br>黑板貼字母大、小寫，老師念學生聽，學生再跟著念。<br>(二)字母配對遊戲<br>(三)寫一寫<br>老師示範寫法，學生看，再跟著寫。<br>(四)選一選<br>老師說明做法，學生完成練習。<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念字母，在課本 P18、P19指出相對應的字母。<br>(二)生活實踐<br>寫完功課，會收拾學用品。 | 1 | 一、口語評量<br>(口試)<br>聽辨及寫出2個字母的大小寫。<br>二、實作評量<br>(作業)<br>完成課本 P18~19。<br>三、實作評量<br>(實踐)<br>寫完功課，會收拾學用品。<br>四、行為觀察<br>–<br>主動積極參與課程與遊戲。 | 聽讀策略<br>練習策略 | | 品 E1<br>良好生活習慣與德行。 | 字母卡、字母表 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校訂課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | (三)回家作業<br>預習課本 P20、21。<br>**【教學小叮嚀】**<br>小朋友初學字母，很容易和英文混淆，所以老師需多加複習。 | | | | | | |
| 第9週 | 1. 能聽辨及念出第一、二課 80% 以上的詞彙和句子。<br>2. 聽辨及畫出第一、二課的物件及顏色配對。<br>2a-I-2<br>2b-I-2<br>2c-I-2<br>2c-I-3 | 第一節【詞彙複習】<br>一、引起動機<br>朗讀第一、二課課文與詞彙。<br>二、發展活動<br>(一)複習第一、二課的詞彙/句子<br>(二)詞彙遊戲：(參考教師手冊)<br>遊戲一：眼明手快<br>遊戲二：分組搶答<br>(三)聽一聽，畫一畫<br>聽老師念顏色和文具用品的名稱，學生將它塗上顏色。<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>複習第一、二課的詞彙和句子。<br>(二)回家作業<br>預習課本 P22、23。<br>**【教學小叮嚀】**<br>老師可以利用教室內的物品，請學生用越語回答，讓學生有更多練習的機會。 | 1 | 一、口語評量<br>(口試)<br>聽辨及念出第一、二課的詞彙和句子。<br>二、實作評量<br>(作業)<br>完成課本 P20~21。<br>三、行為觀察<br>-<br>能欣賞不同的文化，樂於學習越南語文。 | 練習策略 | | 品 E3<br>溝通合作與和諧人際關係。 | 色鉛筆或色筆 |
| 第10週 | 1. 運用越語演唱兒歌－＜送老師花朵 | 一、引起動機<br>(一)學生分享與老師相處的情形。<br>(二)播放兒歌數位媒材 | 1 | 一、實作評量<br>(表演)<br>運用越南語演 | 討論策略 | | 家 E5<br>主動與家人分享。 | 數位媒 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校訂課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | ＞。<br>2. 表演兒歌律動－＜送老師花朵＞。<br>1-I-1<br>1-I-2<br>3-I-2<br>3-I-1<br>2b-I-2 | 二、發展活動<br>(一)兒歌教唱<br>說明兒歌大意後，老師教唱，學生跟著唱。<br>(二)歌詞與動作創想<br>老師和同學一起創想動作<br>(三)兒歌唱唱跳跳<br>老師示範動作後，學生跟著唱跳。<br>三、綜合活動<br>(一)複習兒歌<br>(二)回家作業<br>1. 回家表演給家人看。<br>2. 預習課本 P24、25。<br>**【教學小叮嚀】**<br>兒歌的動作老師可以自行設計或讓學生自編。 | | 唱及表演兒歌律動-＜送老師花朵＞<br>二、行為觀察－<br>主動積極參與兒歌律動。 | | | 生活-E-B3<br>感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 | 材 |
| 第11週 | 1. 說出並做出和長輩打招呼的手勢和敬語。<br>2. 區辨不同的說話對象，使用不同的「我」。<br>3. 複誦課文及辨認課文中4個句子。 | 第三課外公、外婆，您們好嗎?<br>第一節【認識課文】<br>一、引起動機<br>請學生分享回外婆家的經驗。<br>二、發展活動<br>(一)複習前一課課文與詞彙<br>(二)介紹課名<br>(三)文化介紹(觀察課文情境圖)<br>教師引導學生看課本情境圖，<br>1. 找出「外公」、「外婆」、「表哥」與「表妹」，觀察他們的 | 1 | 一、口語評量(發表)<br>說出並做出和越南長輩問好的手勢和用語<br>二、口語評量(口試)<br>1. 說出課文中4個句子及其中文意思<br>2. 說出不同的 | 圖示策略<br>聽讀策略 | 1. 在越南跟長輩打招呼時要雙手抱胸鞠躬，在我國鞠躬微笑即可。<br>2. 在越南為了表示禮貌，常在句尾加上「ạ」。<br>3. 向祖父母打招呼時，在句子最前面加上 | 多 E6<br>瞭解各文化間的多樣性與差異性。<br><br>生活-E-A1<br>透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進 | 詞彙卡、句子卡 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校訂課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 4.區辨在越南「敬語 ạ」的使用方式。<br>Ab-I-2<br>Ac-I-2<br>Ba-I-1<br>Bb-I-1<br>Bd-I-1 | 手勢。<br>2.觀察越南和我國與長輩打招呼方式的異同。<br>3.老師說明在越南「敬語 ạ」的使用方式。<br>4.老師說明在越南「我」的使用方式。<br>(四)朗讀課文<br>老師讀，學生聽，學生跟著讀。<br>(五)遊戲學習(參考教師手冊)<br>遊戲一:排排看<br>遊戲二:課文重組<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本 P24、P25指出相對應的句子。<br>(二)回家作業<br>預習課本 P26、27。 | | 說話對象，「我」的使用。<br>3.區辨在越南「敬語 ạ」的使用方式。<br>三、行為觀察－<br>能欣賞不同文化，熱衷學習越南語文。 | | 「我 cháu」的稱呼。<br>例：<br>Cháuchàoôngạ!<br>向爸爸媽媽打招呼時，在句子最前面加上「我 con」的稱呼。<br>例：Conchàomẹạ!<br>向平輩打招呼時，在句首加上「我 em」的稱呼。<br>例：Emchàoanh. | 而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 | |
| 第12週 | 1.區辨越南和我國對外公/爺爺、外婆/奶奶的用語。<br>2.區辨越南和我國對表兄弟姐妹的用語。 | 第二節【認識詞彙】<br>一、引起動機<br>老師問學生在外婆家最喜歡的家人是誰?請學生用越語回答。<br>二、發展活動<br>(一)文化介紹:<br>1.比較越南與我國在外公/爺爺和外婆/奶奶的差異。<br>2.比較越南與我國表兄弟姐妹 | 1 | 一、口語評量(發表)<br>用越南語說出在外婆家最喜歡的家人<br>二、口語評量(口試)<br>1.區辨越南和我國對家人 | 聽讀策略 | 1.在越南面對面稱呼，外公、爺爺一律稱 ông，外婆、奶奶一律稱 bà。在臺灣對媽媽的父母稱呼外公、外婆，對爸爸的父母稱 | 性 E6<br>了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 | 詞彙卡、句子卡、小 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校訂課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 3. 認識6個詞彙(外公、外婆、好嗎、好、表妹、表哥)。<br>4. 聽辨及念出6個詞彙。<br>2a-I-2<br>2c-I-3<br>Ab-I-2<br>Ac-I-2<br>Bd-I-1 | 相互稱呼的方式與我國的差異。<br>(二)詞彙練習<br>1. 基本詞彙練習<br>基本詞彙:外公、外婆、好嗎、好<br>2. 認讀詞彙練習<br>認讀詞彙:表妹、表哥<br>(三)詞彙遊戲(參考教師手冊)<br>遊戲一:打擊魔鬼<br>遊戲二:賓果<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念詞彙，在課本 P26、P27指出相對應的詞彙。<br>(二)回家作業<br>預習課本P28、29。 | | 稱謂的用語<br>2. 聽辨及念出6個詞彙。<br>三、行為觀察<br>－<br>主動積極參與課程與遊戲。 | | 呼為爺爺、奶奶，各有不同的稱呼。<br>2. 介紹外公、外婆給他人認識，或文章故事中陳述時，會使用「ôngngoại」、「bàngoại」。<br>2.表弟或表妹都同樣在口語上稱呼為「em」。<br>3. 表哥比表妹大，所以當表妹跟表哥問好的時候，要把自稱「em我」放在句子的最前面。 | | 槌子 |
| 第13週 | 1. 指出課文中5個句子的意思。<br>2. 運用越語表達對長輩的問候。<br>2a-I-2 | 第三節【語文活動】<br>一、引起動機<br>複習本課詞彙和課文。<br>二、發展活動<br>(一)聽力教學<br>老師念句子，學生指出老師所念的句子(中、越文都要) | 1 | 一、口語評量(口試)<br>1. 運用越南語說出對長輩的問候語。<br>2. 說出課文中5個句子。 | 連結策略<br>練習策略 | | 家E6<br>關心及愛護家庭成員。 | 詞彙卡、句子卡 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校訂課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2b-I-2<br>2c-I-3<br>Aa-I-1<br>Ab-I-2<br>Ac-I-2<br>Ba-I-1 | (二)聽力遊戲(參考教師手冊)<br>遊戲一:大家來找碴<br>遊戲二:打擊魔鬼<br>(三)說一說<br>以角色扮演方式進行對話演練。<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本 P28、P29指出相對應的句子。<br>(二)回家作業<br>預習課本P30、31。<br>**【教學小叮嚀】**<br>1.稱謂介紹，讓學生做角色扮演最容易上手。<br>2.讓孩子用言語和行動分享對家人的愛。 | | (中、越語)<br>二、行為觀察<br>-<br>與同學合作以角色扮演，演練對話。 | | | | 、圖卡、小槌子 |
| 第14週 | 1.認識2個字母的大小寫。<br>2.聽辨及寫出2個字母的大小寫。<br>2a-I-1<br>2c-I-1<br>2d-I-1<br>Aa-I-2<br>Aa-I-3 | 第四節【語文活動】<br>一、引起動機<br>老師請學生看課本字母表認念。<br>二、發展活動<br>(一)認識字母<br>黑板貼字母大、小寫，老師念學生聽，學生再跟著念。<br>(二)字母配對遊戲:<br>(三)寫一寫<br>老師示範寫法，學生看，再跟著寫。 | 1 | 一、口語評量<br>(口試)<br>聽辨及寫出2個字母的大小寫。<br>二、實作評量<br>(作業)<br>完成課本P30~31<br>三、行為觀察<br>- | 聽讀策略<br>練習策略 | | | 字母卡、字母表 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校訂課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | (四)連一連<br>老師說明作法，學生完成練習。<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念字母，在課本 P30、P31指出相對應的字母。<br>(二)回家作業<br>預習課本 P32、33。 | | 學習過程中的參與情形。 | | | | |
| 第15週 | 1. 說出越南常見的2種食物。<br>2. 比較越南和我國食物口味。<br>3. 說出良好的飲食習慣。<br>4. 複誦課文及辨認課文中2個句子。<br>2a-I-2<br>2c-I-3<br>Bc-I-1<br>Bc-I-1<br>Bd-I-2 | 第四課今天吃什麼?<br>第一節【認識課文】<br>一、引起動機<br>請學生分享自己今天的早餐及最常吃的食物。<br>二、發展活動<br>(一)介紹課名<br>(二)文化介紹(觀察課文情境圖)<br>1. 老師介紹越南食物特色。<br>2. 比較越南與我國家庭生活中，常見食物的異同。<br>3. 說出並養成良好的飲食習慣。<br>(三)朗讀課文<br>老師讀，學生聽，學生跟著讀。<br>(四)遊戲學習(參考教師手冊)<br>遊戲一:誰最快<br>遊戲二:句子重組 | 1 | 一、口語評量(發表)<br>分享自己今天的早餐及最常吃的食物。<br>二、口語評量(口試)<br>1. 說出2個常見的越南食物。<br>2. 說出良好的飲食習慣。<br>3. 說出課文中2個句子。(中、越語)<br>三、實作評量(實踐)<br>飯前洗手，飯後潔牙的好習 | 圖示策略<br>聽讀策略 | 1. 越南的氣候與土壤，適合種植稻米，是世界稻米產量第二大的國家，米製品包含河粉、米紙與米線等，發展出牛肉河粉、涼拌米線與生春捲等特色料理。<br>2. 越南日常飲食，幾乎餐餐都會出現飯、春捲和蔬菜。口味上較為清淡爽口。 | 多 E6<br>瞭解各文化間的多樣性與差異性。<br><br>生活-E-C1<br>覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力 | 詞彙卡、句子卡、圖卡 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校訂課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本 P32、P33指出相對應的句子。<br>(二)生活實踐<br>飯前洗手，飯後潔牙的好習慣。<br>(三)回家作業<br>預習課本P34、35。 | | 慣。<br>四、行為觀察<br>-<br>尊重不同文化的用餐方式。 | | | 所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 | |
| 第16週 | 1.認識8個詞彙(吃、蔬菜、飯、河粉、早餐、午餐、今天、春捲)。<br>2.聽辨及念出8個詞彙。<br><br>2a-I-2<br>2c-I-3<br>Aa-I-1 | 第二節【認識詞彙】<br>一、引起動機<br>學生分享自己曾經吃過的越南食物。<br>二、發展活動<br>(一)詞彙練習<br>1.基本詞彙練習<br>基本詞彙:吃、蔬菜、飯、河粉<br>2.認讀詞彙練習<br>認讀詞彙:早餐、午餐、今天、春捲<br>(二)詞彙遊戲(參考教師手冊)<br>遊戲一:擲骰子<br>遊戲二:打擊魔鬼<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念詞彙，在課本 P34、P35指出相對應的詞彙。 | 1 | 一、口語評量(發表)<br>分享自己曾經吃過的越南食物及感想。<br>二、口語評量(口試)<br>1.區辨越南人的用餐習慣<br>2.聽辨及念出8個詞彙。<br>三、行為觀察<br>-<br>能欣賞不同的文化，樂於學習越南語文。 | 聽讀策略 | | 人E5<br>欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 詞彙卡、句子卡、骰子 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校訂課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | (二)回家作業<br>預習課本 P36、37。 | | | | | | |
| 第17週 | 1. 指出課文中4個句子的意思。<br>2. 運用增加詞彙方式，使語句變長。<br>2a-I-2<br>2c-I-3<br>Aa-I-1 | 第三節【語文活動】<br>一、引起動機<br>請學生發表與家人討論越南食物的感想。<br>二、發展活動<br>(一)聽力教學<br>老師念句子，學生指出句子(中、越文都要)。<br>(二)聽力遊戲(參考教師手冊)<br>遊戲一:大家來找碴<br>遊戲二:打擊魔鬼<br>(三)加一加<br>利用增加詞彙讓句子變長，練習本課的新詞和句子。<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本 P36、P37指出相對應的句子。<br>(二)回家作業<br>預習課本 P38、39。 | 1 | 一、口語評量(發表)<br>說出與家人討論越南食物的感想。<br>二、口語評量(口試)<br>1. 說出課文中4個句子。(中、越語)<br>2. 用越南語說出增加詞彙的句子，並明瞭中文意思。<br>三、行為觀察<br>-<br>學習過程中的專注、熱誠。 | 連結策略<br>練習策略 | | 家 E5<br>主動與家人分享。 | 詞彙卡、句子卡、小槌子 |
| 第18週 | 1. 認識2個字母的大小寫。<br>2. 聽辨及寫出2個字母的大小寫。 | 第四節【語文活動】<br>一、引起動機<br>請學生分享與家人用越語對話的情形。<br>二、發展活動<br>(一)認識字母 | 1 | 一、口語評量(發表)<br>分享與家人用越南語對話的情形。<br>二、口語評量 | 練習策略 | | 品 E1<br>良好生活習慣與德行。 | 字母卡、字母 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校訂課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2a-I-1<br>2c-I-1<br>2d-I-1<br>Aa-I-2<br>Aa-I-3 | 黑板貼字母大、小寫，老師念學生聽，學生再跟著念。<br>(二)字母配對遊戲(參考教師手冊)<br>(三)寫一寫<br>老師示範寫法，學生看，再跟著寫。<br>(四)連一連<br>老師說明作法，學生完成練習。<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念字母，在課本 P38、P39指出相對應的字母。<br>(二)生活實踐<br>做到飯前洗手飯後潔牙的好習慣。<br>(三)回家作業<br>預習課本P40、41。<br>**【教學小叮嚀】**<br>老師可以準備越南美食於課堂中與學生分享(也可教導學生簡易的菜餚)。 | | (口試)<br>聽辨及寫出2個字母的大小寫。<br>三、實作評量<br>(作業)<br>完成課本P38~39。<br>四、實作評量<br>(實踐)<br>飯前洗手，飯後潔牙。 | | | | 表 |
| 第19週 | 1.能聽辨及念出第三、四課80%以上的詞彙和句子。<br>2a-I-2<br>2b-I-2 | 第一節【詞彙複習】<br>一、引起動機<br>複習第三、四課課文與詞彙。<br>二、發展活動<br>(一)複習<br>複習第三、四課詞彙/句子。<br>(二)人物的詞彙練習 | 1 | 一、口語評量<br>(口試)<br>聽辨及念出第三、四課的詞彙和句子。<br>二、實作評量<br>(作業) | 練習策略 | | | 詞彙卡、句子卡 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校訂課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2c-I-2<br>2c-I-3 | 以角色扮演的方式，練習人物的詞彙。<br>遊戲：擲骰子(參考教師手冊)<br>(三)聽一聽<br>老師念，學生聽，學生指出相對應的圖和詞彙。<br>(四)連一連<br>聽老師念，學生將對應的圖和詞彙連起來。<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>複習第三、四課詞彙和課文。<br>(二)回家作業<br>預習課本P42、43。 | | 完成課本P40~P41。 | | | | 、骰子 |
| 第20週 | 1.用越語唱兒歌-《我愛奶奶》。<br>2.表演兒歌律動-《我愛奶奶》。<br>1-I-1<br>1-I-2<br>3-I-2<br>3-I-1<br>Ac-I-2<br>2b-I-2 | 第二節【兒歌教學】<br>一、引起動機<br>學生分享與奶奶相處的經驗。<br>二、發展活動<br>(一)兒歌教唱<br>說明兒歌大意後，老師教唱，學生跟著唱。<br>(二)歌詞與動作創想<br>老師和同學一起創想動作<br>(三)兒歌唱唱跳跳<br>老師示範動作後，學生跟著唱跳。<br>三、綜合活動<br>(一)複習兒歌 | 1 | 一、實作評量<br>(表演)<br>運用越南語演唱及表演兒歌律動-＜我愛奶奶＞<br>二、行為觀察-主動積極參與兒歌律動。 | 討論策略 | | 家E5<br>主動與家人分享。<br>生活-E-B3<br>感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏。 | 數位媒材 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校訂課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | (二)回家作業<br>回家表演給家人欣賞。<br>**【教學小叮嚀】**<br>可將遊戲與歌謠一起進行(例：倫敦鐵橋)。 | | | | | | |
| 第21週 | | **結業式週** | | | | | | |

七、本課程是否有校外人士協助教學

■否，全學年都沒有(以下免填)

□有，部分班級，實施的班級為：_____

□有，全學年實施

| 教學期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|---|---|---|---|---|---|
| | | □簡報□印刷品□影音光碟<br>□其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學114學年度一年級第一學期新住民語文課程計畫

**審核委員：許育健、林冬菊　　設計者：新住民語文輔導團曾秀珠、林綺琴**

**一、課程類別：新住民語文：菲律賓語(第一冊)**

**二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節**

**三、課程內涵：**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **總綱核心素養** | A1身心素質與自我精進<br>B1符號運用與溝通表達<br>C1道德實踐與公民意識<br>C2人際關係與團隊合作<br>C3多元文化與國際理解 | **學習領域核心素養** | 新-E-A1理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-C1認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。<br>新-E-C2樂於與不同文化背景的人建立友誼。<br>新-E-C3認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。 |
| **學習重點** | **學習表現** | **學習內容** | |
| | 1-Ⅰ-1能樂於參與新住民語文學習活動。<br>1-Ⅰ-2能樂於和不同語文背景的同學交朋友。<br>2a-Ⅰ-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-Ⅰ-1能掌握新住民語言的發音。<br>2b-Ⅰ-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。<br>3-Ⅰ-1能與不同文化背景的人和樂相處。<br>3-Ⅰ-2樂於參與多元文化活動。 | Aa-Ⅰ-1新住民語言的發音與語調<br>Ab-Ⅰ-1簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。<br>Ab-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。<br>Ac-Ⅰ-1簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。<br>Ac-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句（如：招呼語、感謝語等)。<br>Ba-Ⅰ-1與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）<br>Ba-Ⅰ-2與師長及同學互動時的問候規範。<br>Bb-Ⅰ-1與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。<br>Bb-Ⅰ-2新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。<br>Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。<br>Bd-Ⅰ-1新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。<br>Bd-Ⅰ-2新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。<br>Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。 | |
| **【學習策略】**<br>一、圖示策略：利用情境圖說出內容。<br>二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。 | | | |

三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

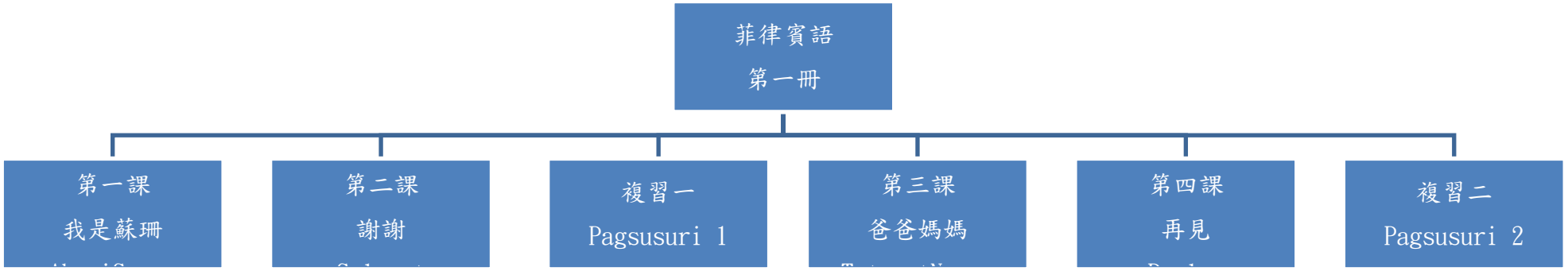
**【融入議題/跨領域學習】**

品 E1良好生活習慣與德行。
品 E3溝通合作與和諧人際關係。
多 E6瞭解各文化間的多樣性與差異性。
家 E3家人的多元角色與責任。
家 E5主動與家人分享。
家 E6關心及愛護家庭成員。
性 E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。
生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
生活 E-I-2 生活規範的實踐。

**【教學設備、教具/資源】**

詞彙卡、句子卡、地圖(含菲律賓地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

## 四、課程架構：



## 五、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第1週 | 1.指出菲律賓的地理位置。<br>2.說出菲律賓學生服裝、菲律賓的傳統服裝的特色。<br>3.說出並做出菲律賓打招呼的方式。<br>3.覆誦課文及辨認課文中3個句子。<br>4.應用菲律賓語說出自己的名字。<br>Ba-I-2<br>Bb-I-1<br>Bb-I-2<br>Bc-I-2<br>Bd-I-1<br>Bd-I-3 | 第一課我是蘇珊<br>第一節【認識課文】<br>一、引起動機<br>老師自我介紹。(中、菲律賓語)<br>二、發展活動<br>(一)介紹課名<br>(二)文化介紹(觀察課文情境圖)<br>1.認識菲律賓地圖。<br>2.比較菲律賓和我國學生制服的異同<br>3.認識菲律賓的傳統服飾-特爾諾(terno)<br>4.介紹菲律賓彼此打招呼。<br>(三)朗讀課文<br>老師讀，學生聽，學生跟著讀。<br>(四)遊戲學習：行禮問好<br>(五)自我介紹<br>學生個別用菲律賓語說 | 1 | 一、口語評量(發表)<br>1.說出菲律賓老師、學生服裝的特色<br>2.說出並做出菲律賓打招呼的方式。<br>3.應用菲律賓語說出自己的名字。<br>二、行為觀察-<br>1.能主動積極參與課程與遊戲。<br>2.能欣賞不同的文化，樂於學習菲律賓語文。 | 圖示策略<br>聽讀策略 | 1.菲律賓由呂宋島、民答那峨和維薩亞斯群島等三大島，和周圍的7,107個島組成，四周都是海洋，各島嶼之間來來往往，需靠船隻做為交通工具。<br>2.菲律賓小學生制服是白色上衣(女生是海軍領、男生是襯衫領)，而裙子、褲子是藍色、黑色或卡其色。腳上穿白襪、黑鞋。<br>3.菲律賓女生的傳統服飾中，在正式場合中的穿著--「特爾諾」(terno)，有寬大的蝴蝶袖和長裙，裙緣與上身部位有精緻繡花並使用鮮豔印花布料，做披肩和三角巾式的圍裙，色彩豐富也是菲律賓傳 | 多E6<br>瞭解各文化間的多樣性與差異性。<br><br>生活-E-A1<br>透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 | 詞彙卡、句子卡、菲律賓地圖 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 出自己的名字。<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本P4、P5找出相對應的句子。<br>(二)回家作業<br>預習課本P6、7。<br>【教學小叮嚀】<br>老師務必讓每個學生都有菲律賓名字。 | | | | 統服飾的特色。 | | |
| 第2週 | 1.說出LuksongTinik遊戲的特色<br>2.運用菲律賓語稱呼班上的「老師」<br>3.認識6個詞彙(老師、我、同學、早安、同學們、是)。<br>4.聽辨及念出6個詞彙。<br>Aa-I-1<br>2a-I-2 | 第二節【認識詞彙】<br>一、引起動機<br>學生用菲律賓語問候老師和同學，並說出自己的名字。<br>二、發展活動<br>(一)文化介紹(觀察課文情境圖)<br>1.找出孩子們玩的遊戲。<br>2.認識菲律賓LuksongTinik的遊戲。<br>3.比較菲律賓和我國對 | 1 | 一、口語評量(發表)<br>用菲律賓語問候老師和同學<br>二、口語評量(口試)<br>1.聽辨及念出6個詞彙。<br>2.說出LuksongTinik遊戲的特色。<br>3.說出菲律賓和我國對老 | 圖示策略<br>聽讀策略 | 1.Luksong Tinik遊戲遊戲時，坐在地上左右兩邊的小朋友雙腳雙手交互疊起，有一些高度了，另一位小朋友必須從遠處奔跑過來並跳過這些障礙，此遊戲菲國的孩子樂此不疲。<br>2.在菲律賓，老師的用法，和臺灣一樣，沒有性別差異。guro是老師的職稱，一般對話時(口語上)不會特別稱呼老師。會直接稱呼先生 | 性E6<br>了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 | 詞彙卡、圖卡、小槌子 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2b-I-1 | 老師稱呼的異同。<br>(二)詞彙練習<br>1.基本詞彙練習<br>基本詞彙：老師、我、同學<br>2.認讀詞彙練習<br>認讀詞彙：早安、同學們、是<br>(三)詞彙遊戲(參考教師手冊)<br>遊戲一：打擊魔鬼<br>遊戲二：對對碰<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念詞彙，在課本P6、P7找出相對應的詞彙。<br>(二)回家作業<br>預習課本P8、9。<br>【教學小叮嚀】<br>1.詞彙用不同顏色標示，黃色是基本詞彙(學生要精熟學習，能正確的辨認、會聽、會念)，白色是認讀詞彙(只要會認、會讀即可。) | | 師稱呼的異同。<br>二、行為觀察<br>-<br>能與同學互動做練習。 | | ginoo，小姐<br>binibini，或太太<br>ginang。<br>3.一般句子裡，若用到「老師」的詞彙時，就直接用「guro」。或向他人介紹「他是老師時」，也用「guro」。 | | |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 2.體驗 Luksong Tinik 遊戲。 | | | | | | |
| 第3週 | 1.運用敬語 po 說出「老師早安」。<br>2.指出課文中6個句子並明瞭其意思。<br>2b-I-2<br>2c-I-3<br>Ab-I-1<br>Ac-I-1 | 第三節【語文活動】<br>一、引起動機<br>學生介紹自己的菲律賓名字<br>二、發展活動<br>(一)文化介紹：<br>介紹菲律賓有關敬語 po 的用法<br>(二)聽力教學<br>老師念出句子，學生指出老師所念的句子(中、菲文都要)。<br>(三)聽力遊戲(參考教師手冊)<br>遊戲一：大家來找碴<br>遊戲二：打擊魔鬼<br>遊戲三：字卡重組<br>(四)說一說<br>以角色扮演方式進行對話演練。<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本P8、P9找出相對應的句 | 1 | 一、口語評量(口試)<br>1.用菲律賓語說出課文中6個句子並用中文說出其意思。<br>2.運用敬語 po 說出「老師早安」。<br>二、行為觀察-<br>主動積極參與課程與遊戲，並與同學合作協調。 | 連結策略 | 1.po 是敬語，在菲律賓，老師、父母等，只要年紀比說話者大的人都是長輩，問候長輩的句子要用敬語。<br>2.同學、朋友都是平輩，所以彼此的問候就不需要再加「po」 | 品 E1<br>良好生活習慣與德行。 | 詞彙卡、句子卡、小槌子 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 子。<br>(二)回家作業<br>預習課本P10、11。 | | | | | | |
| 第4週 | 1.運用增加詞彙的方式，使語句變長<br>2.運用菲律賓語問候老師及同學。<br>2b-I-2<br>2c-I-3<br>Bb-I-2 | 第四節【語文活動】<br>一、引起動機<br>以角色扮演方式複習上一節課學習內容。<br>二、發展活動<br>(一)加一加<br>利用增加詞彙讓句子變長，練習本課的新詞和句型。<br>(二)說一說<br>以角色扮演方式進行對話演練。<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本P10、P11找出相對應的句子。<br>(二)生活實踐<br>回到教室，用菲律賓語和老師、同學問候。<br>(三)回家作業<br>預習課本P12、13。 | 1 | 一、口語評量<br>(口試)<br>1.運用增加詞彙方式，用菲律賓語念出句子。<br>2.用菲律賓語問候老師、同學<br>二、行為觀察-<br>與同學互動做練習。<br>三、實作評量<br>(實踐)<br>回原班級時用菲律賓語跟老師同學打招呼 | 練習策略 | | 品E3<br>溝通合作與和諧人際關係。 | 詞彙卡、句子卡 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第5週 | 覆誦課文及辨別課文中4個句子<br>Ba-I-2<br>Bc-I-2<br>Bd-I-3 | 第二課謝謝<br>第一節【認識課文】<br>一、引起動機<br>學生說出最常聽到的或最常說出的禮貌用語。<br>二、發展活動<br>(一)介紹課名<br>(二)觀察課文情境圖<br>教師引導學生看課本情境圖，觀察學生之間的動作。<br>(三)朗讀課文<br>老師讀，學生聽，學生跟著讀。<br>(四)遊戲學習(參考教師手冊)<br>遊戲一：排排看<br>遊戲二：打擊魔鬼<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本P12、P13找出相對應的句子。<br>(二)回家作業<br>預習課本P14、15。 | 1 | 一、口語評量(發表)<br>分享最常聽到的或最常說出的禮貌用語。<br>二、口語評量(口試)<br>用菲律賓語說出課文中4個句子及中文的意思。<br>三、行為觀察-<br>能主動學習菲律賓語和菲律賓文化。 | 圖示策略<br>聽讀策略 | | 品E1<br>良好生活習慣與德行<br><br>生活-E-A1<br>透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 | 詞彙卡、句子卡、小槌子 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第6週 | 1.認識6個詞彙（請託、謝謝、對不起、很好、書、撿起）<br>2.聽辨及念出6個詞彙<br>2a-I-2<br>2b-I-1<br>Ab-I-2<br>Ba-I-2 | 第二節【認識詞彙】<br>一、引起動機<br>發表在家中使用禮貌用語的心得。<br>二、發展活動<br>(一)詞彙練習<br>1.基本詞彙練習<br>基本詞彙：請託、謝謝、對不起<br>2.認讀詞彙練習<br>認讀詞彙：很好、書、撿起<br>(二)詞彙遊戲(參考教師手冊)<br>遊戲一：對對碰<br>遊戲二：踩地墊<br>遊戲三：你來說，我來做<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念詞彙，在課本P14、P15找出相對應的詞彙。<br>(二)回家作業<br>預習課本P16、17。 | 1 | 一、口語評量（發表）<br>說出在家中使用菲律賓禮貌用語的心得。<br>二、口語評量（口試）<br>聽辨及念出6個詞彙。<br>三、行為觀察-<br>主動積極參與課程與遊戲。 | 聽讀策略 | | 品E1<br>良好生活習慣與德行。 | 詞彙卡、圖卡 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第7週 | 1.指出課文中3個句子的意思。<br>2.替換不同的詞彙讀出句子。<br>2b-I-2<br>2c-I-3 | 第三節【語文活動】<br>一、引起動機<br>老師舉詞彙卡，學生用菲律賓語認念。<br>二、發展活動<br>(一)聽力教學<br>老師念出句子，學生指出老師所念的句子(中、菲文都要)。<br>(二)聽力遊戲(參考教師手冊)<br>遊戲：金手指<br>(三)換一換<br>利用替換詞彙來練習本課句子。<br>遊戲：抽抽樂<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本P16、P17找出相對應的句子。<br>(二)回家作業<br>預習課本P18、19。<br>【教學小叮嚀】<br>本節教學重點除練習禮貌用 | 1 | 一、口語評量(口試)<br>用菲律賓語說出替換不同的詞彙時的句子，並說出中文的意思。<br>三、行為觀察－<br>同學間的互動合作協調。 | 連結策略<br>略<br>練習策略<br>略 | | 品E3<br>溝通合作與和諧人際關係。 | 詞彙卡、句子卡 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語，更著重孩子日常生活的實踐。 | | | | | | |
| 第8週 | 1.運用增加詞彙方式，讓句子變長。<br>2.觀看情境圖後，選出合適的禮貌用語。<br>3.學生演出禮貌用語。<br>2b-I-2<br>2c-I-3<br>Aa-I-1<br>Ba-I-2 | 第四節【語文活動】<br>一、引起動機<br>運用詞彙卡和人物卡，讓學生自行組合後讀出來。<br>二、發展活動<br>(一)加一加<br>利用增加詞彙讓句子變長，練習本課的新詞和句型。<br>(二)選一選<br>老師說明作答方式，學生完成作業。<br>(三)大家來演戲<br>依各圖例請學生表演，並說出正確的禮貌用語。<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本P18、P19找出相對應的句子。<br>(二)生活實踐<br>在生活中運用菲律賓 | 1 | 一、口語評量<br>(口試)<br>用菲律賓語說出增加詞彙時變長的句子，並說出中文的意思。<br>二、實作評量<br>(作業)<br>完成課本P19<br>三、實作評量<br>(實踐)<br>在生活中運用菲律賓語，說出禮貌用語。<br>四、行為觀察<br>-<br>與同學合作表演正確的禮貌用語。 | 練習策略 | | 品E1<br>良好生活習慣與德行。<br>生活領域<br>E-I-2<br>生活規範的實踐。 | 詞彙卡、句子卡、圖卡 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語，說出禮貌用語。<br>(三)回家作業<br>預習課本 P20、21。 | | | | | | |
| 第9週 | 1.能聽辨及念出第一、二課80%以上的詞彙和句子。<br>2.觀看情境圖後，選出合適的禮貌用語。<br>3.學生演出禮貌用語。<br>2a-I-2<br>2b-I-1<br>2b-I-2<br>2c-I-3<br>Aa-I-1<br>Ac-I-2 | 複習一<br>第一節：【詞彙複習】<br>一、引起動機<br>學生分享生活中最喜歡聽到的事。<br>二、發展活動<br>(一)複習第一、二課的詞彙/句子<br>(二)詞彙遊戲<br>遊戲一：眼明手快<br>遊戲一：打擊魔鬼<br>(三)看一看、寫一寫<br>老師指導學生看圖例，學生填入正確的詞彙。<br>(四)大家來演戲<br>依各圖例請學生表演並說出正確的禮貌用語。<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>複習第一、二單元的詞彙和句子。<br>(二)回家作業 | 1 | 一、口語評量<br>(口試)<br>聽辨及念出第二、二課的詞彙和句子。<br>二、實作評量<br>(作業)<br>完成課本 P20~P21。 | 練習策略 | | 品 E1<br>良好生活習慣與德行。 | 詞彙卡、句子卡、小槌子 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 預習課本 P22、23。 | | | | | | |
| 第10週 | 1.運用菲律賓語演唱兒歌--＜菲律賓字母歌＞。<br>2.表演兒歌律動—＜菲律賓字母歌＞。<br>1-I-1<br>1-I-2<br>3-I-1<br>3-I-2 | 第二節【兒歌教學】<br>一、引起動機<br>老師播放兒歌數位教材<br>二、發展活動<br>(一)兒歌教唱<br>說明兒歌大意後，老師教唱，學生跟著唱。<br>(二)歌詞與動作創想<br>老師和同學一起創想動作。<br>(三)兒歌唱唱跳跳<br>老師示範動作後，學生跟著唱跳。<br>三、綜合活動<br>(一)複習兒歌<br>(二)回家作業<br>1.回家表演兒歌給家人欣賞。<br>2.預習課本 P24、25。<br>【教學小叮嚀】<br>利用兒童朝會或運動會，表演給全校師生欣賞，建立學生的學習高峰經驗，提升學生學習的興趣和榮譽感。 | 1 | 一、實作評量<br>(表演)<br>運用菲律賓語演唱及表演兒歌律動-＜菲律賓字母歌＞<br>二、行為觀察-<br>主動積極參與兒歌律動。 | 討論策略 | | 家 E6<br>關心及愛護家庭成員。<br>生活-E-B3.<br>感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺 | 數位媒材 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第11週 | 1.區辨菲律賓與我國的家庭休閒活動。<br>2.區辨菲律賓的家庭稱謂。<br>3.覆誦課文及辨認課文中4個句子。<br>Ba-I-1<br>Bb-I-1<br>Bb-I-2<br>Bd-I-2 | 第三課爸爸和媽媽<br>第一節【認識課文】<br>一、引起動機<br>學生說出家中成員。<br>二、發展活動<br>(一)介紹課名<br>(二)文化介紹(觀察課文情境圖)<br>教師引導學生看課本情境圖<br>1.觀察全家人的休閒活動。(參考 P24~P27)<br>2.比較菲律賓和我國對爸爸、媽媽稱呼和書寫上的差異。<br>(三)朗讀課文<br>老師讀，學生聽，學生跟著讀。<br>(四)遊戲學習：(參考教師手冊)<br>遊戲一：眼明手快<br>遊戲二：身分變變變<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本 | 1 | 一、口語評量(發表)<br>1.說出說出家中成員。<br>2.說出菲律賓家庭的休閒活動。<br>二、口語評量(口試)<br>區辨菲律賓的家庭稱謂和用法<br>三、行為觀察-<br>專注於課堂上老師所教授的內容。 | 圖示策略<br>聽讀策略 | 1.菲律賓家庭注重親子的相處，假日全家一起騎腳踏車或到公園野餐。<br>2.長假期時，全家備食物和休閒器具到公園野餐、運動。<br>3.菲律賓位處熱帶，椰子產量多，喝椰子汁變成消暑的良方，野餐時會配著椰子汁來喝。<br>4.在菲律賓「媽媽」也可以說<br>ina,inang,mama。「ina」意思為中文的「娘」。<br>「爸爸」也可以說<br>ama,amang,papa<br>「ama」意思為中文的「爹」。<br>3.在菲律賓對爸爸、媽媽、哥哥、姐姐等稱謂寫法，都必須在第一個的字母，使用大寫表示尊敬。 | 家 E3<br>家人的多元角色與責任。<br>生活-E-A1<br>透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。 | 詞彙卡、句子卡、圖卡 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | P24、P25找出相對應的句子。<br>(二)回家作業<br>預習課本P26、27。 | | | | | | |
| 第12週 | 1.說出菲律賓的跳繩特色。<br>2.區辨菲律賓和我國的手足稱謂。<br>3.認識6個詞彙(哥哥、姊姊、我…你、愛、媽媽、爸爸)。<br>4.聽辨及念出6個詞彙。<br>2a-I-2<br>2b-I-1<br>Ab-I-2<br>Ba-I-1 | 第二節【認識詞彙】<br>一、引起動機<br>練習朗讀課文<br>二、發展活動<br>(一)文化介紹(觀察課文情境圖)<br>1.老師指導學生看情境圖，找出小朋友的休閒活動。<br>2.介紹跳繩活動。<br>3.瞭解菲律賓與我國在兄弟姐妹稱謂上的差異。<br>(二)詞彙練習<br>1.基本詞彙練習<br>基本詞彙：哥哥、姊姊、我…你。<br>2.認讀詞彙練習<br>認讀詞彙：愛、媽媽、爸爸。<br>(三)詞彙遊戲：(參考教師 | 1 | 一、口語評量(發表)<br>說出菲律賓的跳繩特色。<br>一、口語評量(口試)<br>1.聽辨及念出6個詞彙。<br>2.說出菲律賓與我國對兄弟姐妹稱呼的異同。<br>二、行為觀察-<br>主動積極參與課程與遊戲。 | 圖示策略<br>聽讀策略 | 1.跳繩也是菲律賓的家庭中常見的活動，藉著跳繩遊戲建立彼此感情，繩子有各種不同的花色；若家中沒有跳繩，也會用橡皮筋像綁頭髮辮子方式來編織，當做跳繩使用。<br>2.菲律賓語沒有「弟弟」和「妹妹」的用語，家中最小的弟妹以「bunso」稱呼，或以名字直接稱呼。<br>5.若要說明是自己的弟弟、妹妹時，是根據出生順序來說。通常用「mgakapatid」就可以涵蓋家中的手足。 | 性E6<br>了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 | 詞彙卡 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 手冊)<br>遊戲一：西部牛仔<br>遊戲二：蘿蔔蹲<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念詞彙，在課本P26、P27找出相對應的詞彙。<br>(二)回家作業<br>預習課本P28、29。<br>【教學小叮嚀】<br>1.老師帶孩子體驗跳繩遊戲。<br>2.在時間允許下，指導學生製作一張卡片送給她最愛的家人。 | | | | | | |
| 第13週 | 1.區辨菲律賓和我國的家庭設備和布置<br>2.指出課文中的3個句子的意思。<br>3.替換不同的詞彙讀出句子。<br>2b-I-2<br>2c-I-3 | 第三節【語文活動】<br>一、引起動機<br>分享和家人一起活動的心情。<br>二、發展活動<br>(一)文化介紹(觀察情境圖)<br>比較菲律賓與我國家庭設備和布置的異同。<br>(二)聽力教學<br>老師念出句子，學生指 | 1 | 一、口語評量(發表)<br>分享和家人一起活動的心情<br>二、口語評量(口試)<br>1.說出菲律賓與我國的家庭設備和布置的異同 | 圖示策略<br>聽讀策略 | 1.菲律賓是島國，四周被海包圍，擁有豐富的海底資源，貝類尤其多，人們便將美麗的貝殼做成各種家庭裝飾品，貝殼燈罩也是極有特色的。<br>2.木頭製的家具在菲律賓也很普遍，因為菲律賓森林資源豐富，加上氣 | 家E6<br>關心及愛護家庭成員。 | 詞彙卡、句子卡 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Bb-I-1<br>Bb-I-2 | 出老師所念的句子(中、菲文都要)。<br>(三)聽力遊戲：排排看<br>(四)說一說<br>以角色扮演方式進行對話演練。<br>(五)換一換<br>利用替換詞彙來練習本課句子。<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本P28、P29找出相對應的句子。<br>(二)回家作業<br>預習課本P30、31。 | | 2.說出課文中的3個句子的意思。<br>三、行為觀察－<br>同學間的互動合作協調。 | | 候炎熱，坐在木頭椅上，比坐在沙發椅舒適涼快。 | | |
| 第14週 | 1.角色扮演，練習對話。<br>2.應用菲律賓語表達對家人愛的句子。<br>2b-I-2<br>2c-I-3<br>Ab-I-2<br>Bb-I-1 | 第四節【語文活動】<br>一、引起動機<br>老師給學生三個詞彙學生組合後讀出來。<br>二、發展活動<br>(一)說一說<br>以角色扮演方式進行對話演練。<br>(二)說的遊戲(參考教師手 | 1 | 一、口語評量(口試)<br>1.運用菲律賓語說出對家人的愛。<br>二、實作評量(實踐)<br>生活日常中常對家人說我愛 | 練習策略 | | 家E6<br>關心及愛護家庭成員。 | 詞彙卡、句子卡 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 冊)<br>遊戲：聽音傳情<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本P30、P31找出相對應的句子。<br>(二)生活實踐<br>生活中常對家人說我愛爸爸，我愛媽媽，我愛○○等<br>(三)回家作業<br>預習課本P32、33。<br>【教學小叮嚀】<br>1.稱謂介紹，讓學生做角色扮演最容易上手。<br>2.讓孩子用言語和行動分享對家人的愛。 | | 爸爸，我愛哥哥，我愛○○等。<br>三、行為觀察－<br>學習過程中的參與情形。 | | | | |
| 第15週 | 1.說出並做出和菲律賓長輩打招呼的手勢和敬語。<br>2.覆誦課文及辨認課文中的3個句子。 | 第四課再見<br>第一節【認識課文】<br>一、引起動機(5分鐘)<br>同學分享使用菲律賓語家人打招呼的有趣經驗。<br>二、發展活動<br>(一)介紹課名 | 1 | 一、口語評量(發表)<br>1.說出使用菲律賓語和家人打招呼的有趣經驗。<br>2.說出並做出 | 圖示策略<br>聽讀策略 | 1.在菲律賓對爺爺、奶奶、外公、外婆等較親的長輩，問安會用「額頭禮」，是晚輩牽起長輩的手放在自己的額頭上，表示尊敬的問候。<br>2.在禱告儀式中對爸爸、 | 多E6<br>瞭解各文化間的多樣性與差異性。<br>家E3<br>家人的多元角色與責任。 | 詞彙卡、句子卡 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Ba-I-1<br>Bb-I-1<br>Bb-I-2<br>Bd-I-1<br>Bd-I-2 | (二)文化介紹(觀察課文情境圖)<br>1.引導學生看課本情境圖，找出「爺爺」和「奶奶」及與小朋友的互動。<br>2.比較菲律賓和我國家庭生活中與長輩打招呼方式的異同。<br>(三)朗讀課文<br>老師讀，學生聽，學生跟著讀。<br>(四)遊戲學習(參考教師手冊)<br>遊戲一：對對碰<br>遊戲二：角色扮演<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本P32、P33找出相對應的句子。<br>(二)回家作業<br>預習課本P34、35。 | | 和菲律賓長輩打招呼的手勢和敬語<br>二、口語評量(口試)<br>用菲律賓語說出課文中的3個句子，及中文意思。<br>二、行為觀察－<br>能欣賞不同文的化及樂於學習菲律賓語文 | | 媽媽的尊敬與感恩，也會使用額頭禮。<br>3.平常大家住在一起，打招呼是不用額頭禮。 | 生活-E-A1<br>透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 | 、圖卡 |
| 第16 | 1.區辨菲律賓和我國對爺爺/外 | 第二節【認識詞彙】<br>一、引起動機 | 1 | 一、口語評量(發表) | 聽讀策略 | 1.在菲律賓，爺爺/外公說法相同，奶奶/外婆/ | 性E6<br>了解圖像、語言 | 詞彙 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週 | 公、奶奶/外婆的用語。<br>2.區辨菲律賓和我國對「孩子」的用語。<br>3.認識9個詞彙(早安、小心、再見、您好/你好、爺爺/外公、奶奶/外婆/、小孩、上學、學校)。<br>4.聽辨及念出9個詞彙。<br>2a-I-2<br>2b-I-1<br>Ba-I-1<br>Bb-I-1<br>Bb-I-2 | 學生分享和家人演練的趣事。<br>二、發展活動<br>(一)文化介紹(觀察課文情境圖)：比較菲律賓與我國用語的異同。<br>1.爺爺/外公和奶奶/外婆。<br>2.「孩子 anak」一詞。<br>(二)詞彙練習<br>1.基本詞彙練習<br>基本詞彙：早安、小心、再見、您好/你好。<br>2.認讀詞彙練習<br>認讀詞彙：爺爺/外公、奶奶/外婆/、小孩、上學、學校。<br>(三)詞彙遊戲(參考教師手冊)<br>遊戲一：找朋友<br>遊戲二：擲骰子<br>遊戲三：槌槌樂<br>三、綜合活動<br>(一)複習 | | 分享和家人演練用菲律賓語打招呼的趣事<br>二、口語評量(口試)<br>1.區辨菲律賓和我國對爺爺/外公、奶奶/外婆的用語。<br>2.聽辨及念出4個詞彙。<br>三、行為觀察-<br>能專注於課堂上的學習。 | | 也都是相同的稱呼法。和在臺灣的說法不一樣。<br>2.在臺灣，不管和自己是否有血緣關係，都可稱為小孩或孩子。但在菲律賓，小孩有分是自己的孩子就用 anak 和沒有血緣關係的小孩，就用 bata | 與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 | 卡、句子卡、小槌子、骰子 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 聽老師念詞彙，在課本P34、P35找出相對應的詞彙。<br>(二)回家作業<br>預習課本P36、37。 | | | | | | |
| 第17週 | 1.指出課文中的6個句子的意思。<br>2.運用增加詞彙，使語句子變長。<br>2b-I-2<br>2c-I-3<br>Ba-I-1 | 第三節【語文活動】<br>一、引起動機<br>學生發表與爺爺、奶奶互動的難忘經驗。<br>二、發展活動<br>(一)聽一聽<br>聽老師念，指出相對應的圖示<br>(二)加一加<br>利用增加詞彙讓句子變長，練習本課的新詞和句型。<br>(三)說一說<br>以角色扮演方式進行對話演練。<br>(四)遊戲學習：角色扮演<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本P36、P37找出相對應的 | 1 | 一、口語評量(發表)<br>與爺爺、奶奶互動時的難忘經驗。<br>二、口語評量(口試)<br>1.用菲律賓語說出課文中的6個句子的意思，及中文的意思<br>2.用菲律賓說出增加詞彙時變長的句子，及中文的意思。<br>三、行為觀察-<br>同學間的互動 | 連結策略<br>練習策略 | | 家E6<br>關心及愛護家庭成員。 | 詞彙卡、句子卡 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 句子。<br>(二)回家作業<br>預習課本P38、39。 | | 合作協調。 | | | | |
| 第18週 | 1.應用菲律賓語對爺爺、奶奶和爸爸、媽媽說「早安、再見」。<br>2.替換不同的詞彙，說出完整的句子。<br>2b-I-2<br>2c-I-3<br>Ba-I-1<br>Bb-I-1 | 第四節【語文活動】<br>一、引起動機<br>分享上學時，在校門口和老師打招呼的趣事。<br>二、發展活動<br>(一)說一說<br>以角色扮演方式進行對話演練。<br>遊戲：看圖說話<br>(二)換一換<br>利用替換詞彙來練習本課句型。<br>三、綜合活動<br>(一)複習句子<br>聽老師念句子，在課本P38、P39找出相對應的句子。<br>(二)生活實踐<br>日常生活中和家人道早安、說再見。<br>(三)回家作業<br>預習課本P40、41。 | 1 | 一、口語評量(發表)<br>分享上學時，在校門口和老師打招呼的趣事。<br>二、口語評量(口試)<br>1.念出替換不同的詞彙的句子，並說出中文的意思。<br>2.應用菲律賓語對爺爺、奶奶和爸爸媽媽說「您好、再見」<br>三、實作評量(實踐)<br>日常生活中和家人道早安及 | 連結策略<br>練習策略 | | 家E6<br>關心及愛護家庭成員。 | 圖卡、詞彙卡、句子卡 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 【教學小叮嚀】<br>學生跟爸爸、媽媽、爺爺和奶奶用菲律賓語打招呼，並請他們在圖片旁簽名。 | | 說再見。 | | | | |
| 第19週 | 1.聽辨第三、四課80%以上的詞彙和句子<br>2.聽辨及念出家人稱謂的詞彙。<br>2a-I-2<br>2b-I-1<br>2b-I-2<br>2c-I-3<br>Aa-I-1 | 複習二：<br>一、引起動機<br>學生分享家中有趣的活動。<br>二、發展活動<br>(一)複習第三、四課詞彙/句子<br>(二)詞彙遊戲(參考教師手冊)<br>遊戲一：眼明手快<br>遊戲二：分組搶答<br>遊戲三：賓果<br>(三)我的家人有哪些?<br>老師引導學生想一想，家中有哪些家人?並完成練習。<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>複習第三、四課詞彙和課文<br>(二)回家作業 | 1 | 一、口語評量(發表)<br>分享家中有趣的活動<br>二、口語評量(口試)<br>1.聽辨及念出第三、四課的詞彙和句子。<br>2.聽辨及念出家人稱謂的詞彙。<br>三、實作評量(作業)<br>完成課本P40~P41。 | 練習策略 | | 家E3<br>家人的多元角色與責任。 | 詞彙卡、句子卡、人物卡 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 預習課本 P42、43。<br>【教學小叮嚀】<br>老師鼓勵學生用行動(如幫忙做家事、搥背、倒杯水等)，表達對家人的愛與關懷。 | | | | | | |
| 第20週 | 1.運用菲律賓語演唱兒歌--＜我手上有五根手指頭＞。<br>2.表演兒歌律動--＜我手上有五根手指頭＞。<br>1-I-1<br>1-I-2<br>3-I-1<br>3-I-2<br>Aa-I-1<br>Ab-I-2 | 第二節【兒歌教學】<br>一、引起動機<br>兩位同學一組，將雙手互貼在彼此的手上，看誰的手指頭比較長?是不是都有五根手指頭?<br>二、發展活動<br>(一)兒歌教唱<br>說明兒歌大意後，老師教唱，學生跟著唱。<br>(二)歌詞與動作創想<br>老師和同學一起創想動作。<br>(三)兒歌唱唱跳跳<br>老師示範動作後，學生跟著唱跳。<br>三、綜合活動<br>(一)複習兒歌<br>(二)回家作業 | 1 | 一、實作評量<br>(表演)<br>運用菲律賓語演唱及表演兒歌律動-＜我手上有五根手指頭＞<br>二、行為觀察-<br>主動積極參與兒歌律動。 | 討論策略 | | 家E5<br>主動與家人分享。<br>生活-E-B3.<br>感受與體會生活中人、事、物的真、善與美,欣賞生活中美的多元形式與表現,在創作中覺察美的元素,逐漸發展美的敏覺 | 數位媒材 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 回家表演給家人看。<br>【教學小叮嚀】<br>1.邀請學生表演，要顧及能力較弱或不善於表達的學生。<br>2.提醒學生不批評別人的表演。<br>3.表演完，要掌聲鼓勵。 | | | | | | |

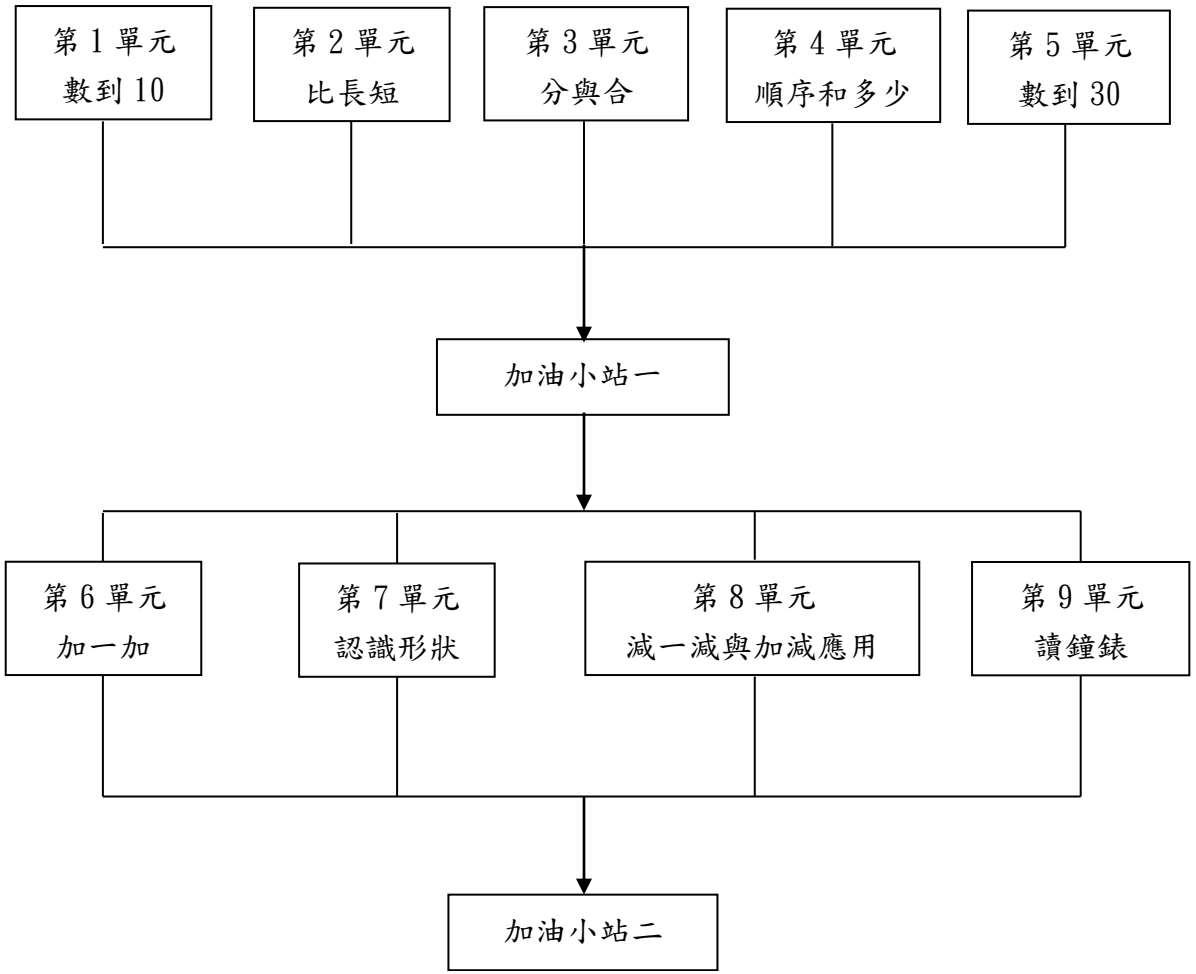
備註：新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。

新住民子女教育資源網網址：https：//newres.pntcv.ntct.edu.tw/ischool/publish_page/0/

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度（一年級)課程計畫總表

| 年級 | 一年級 | 領域(或)校訂課程 | ☐語文(國語) ☐語文(本土) ☐語文(英語) ■數學 ☐校訂課程<br>☐生活 ☐生活(視覺藝術) ☐生活(音樂) ☐健康與體育 |
|---|---|---|---|

程架構圖



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01～09/07<br>09/01(一)開學日正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 第 1 單元數到 10 | 1-1<br>1~5 的數<br>1-2<br>6~10 的數 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A3 能 | n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 | N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 | 1.進行 1～5 的唱數活動。<br>2.透過具體物的操作，進行 1～5 的說、讀、寫活動。<br>3.進行 6～10 的唱數活動。<br>4.透過具體物的操作，進行 6～10 的說、讀、寫活動。 | 1.透過遊戲或活動，進行 1～5 的唱數活動。<br>2.透過具體物的操作，認識 1～5 的數，並讀出數詞。<br>3.寫出 1～5 各數的數字。<br>4.透過累加 1 的活動，認識 1～5 的數詞序列。<br>5.透過遊戲或活動，進行 6～10 的唱數活動。<br>6.透過具體物的操作，認識 6～10 的數，並讀出數詞。<br>7.寫出 6～10 各數的數字。<br>8.透過累加 1 的活動，認識 6～10 的數詞序列。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育 】<br>閱 E1 認識一般生活情境中 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同 | | | | | 需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的問題解決想法。 | | | | | | | |
| 二一 | 09/08～09/14 09/13(六)學校日 | | 第 1 單元數到 10 | 1-2 6~10 的數<br>1-3 表示數量<br>1-4 認識 0 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動 | n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 | N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 | 1.進行 1～5 的唱數活動。<br>2.進行 6～10 的唱數活動。<br>3.進行 1～10 的做數活動。<br>4.在生活情境中，認識 0 的意義與寫法。 | 1.透過遊戲或活動，進行 1～5 的唱數活動。<br>2.透過遊戲或活動，進行 6～10 的唱數活動。<br>3.透過具體物或畫圖表徵 1～10，進行做數活動。<br>4.透過具體物的操作，了解「沒有」可以用 0 表示。<br>5.能說出、讀出和寫出 0。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>【生涯規劃教育】 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-C1 具備從證據討 | | | | | 涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>【戶外教育】<br>戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | | | | | | |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 第 2 單元比長短 | 2-1<br>有多長<br>2-2<br>哪個比較長<br>2-3<br>直線和曲線 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作 | n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 | N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。<br>S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 | 1.能理解長度的意義。<br>2.透過具體物的比較，理解長度的概念。<br>3.透過具體物直接比較的方法，比較直線與曲線的長度。 | 1.能用手比出具體物的長度。<br>2.能理解長度是從哪裡到哪裡。<br>3.能透過感官活動進行直觀比較具體物的長短。<br>4.能透過感官活動進行直觀比較具體物的高矮。<br>5.能透過感官活動進行直觀比較具體物的厚薄。<br>6.能透過感官活動進行直觀比較具體物的遠近。<br>7.能分辨直線與曲線。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 | | | | 8.能直接比較直線與曲線的長短。 | 性。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>【戶外教育】<br>戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | | | | | | |
| 四 | 09/21<br>～<br>09/28<br>09/28(日)教師 | | 第 2 單元比長短<br>第 3 單 | 2-4 比高矮、比厚薄、比遠近 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 | n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 | N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個 | 1.透過具體物的比較，理解長度的概念。<br>2.經驗日常生活中的長，並加以描述。 | 1.能直接比較具體物的長短。<br>2.能直接比較具體物的高矮。<br>3.能直接比較具體物的厚 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 節<br>放假一日 | | 元分與合 | 2-5<br>比一比的應用 | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具 | | 別單位）。<br>S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 | | 薄。<br>4.經驗高矮也是一種長度量，並以高矮來描述物件的長短。<br>5.經驗厚薄也是一種長度量，並以厚薄來描述物件的長短。 | 關係。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常 | | | | | 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>【戶外教育】<br>戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 態度。<br>數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | | | | | | |
| 五 | 09/29<br>～<br>10/05 | | 第 3 單元分與合 | 3-1<br>分一分<br>3-2<br>合起來 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1 具備喜歡數 | n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 | N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 | 1.在具體情境中，解決 10 以內數的分解問題。<br>2.在具體情境中，解決 10 以內數的合成問題。<br>3.在具體情境中，用語言、數字、半具體物來描述 10 以內各數的合成。 | 1.在具體情境中，能解決 5 以內的分解問題。<br>2.在具體情境中，能解決 10 以內的分解問題，並記錄解題結果。<br>3.在具體情境中，能解決 10 以內的合成問題，並記錄解題結果。<br>4.在具體情境中，用語言、數字、半具體物描 10 以內各數的合成。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常 | | | | | 需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>【戶外教育】<br>戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | | | | | | |
| 六 | 10/06～10/12<br>10/10(五)國慶日放假一天 | 敬師愛友溫 | 第 3 單元分與合 | 3-3 10 的分與合 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C1 道德實踐與公民意識 | n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 | N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問 | ◆在具體情境中，解決 10 以內數的分解與合成問題。 | ◆在具體情境中，解決 10 以內的分解與合成問題，並經驗數量間的變化。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【科技教育】 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 馨校園 | | | C2 人際關係與團隊合作<br><br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計 | | 題。加法和減法算式。<br>。 | | | 科 E2 了解動手實作的重要性。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>【戶外教育】<br>戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | | | | | | |
| 七 | 10/13～10/19 | | 第 4 單元順序和多少 | 4-1 10 以內的序數<br>4-2 比多少 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變 | n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。<br>n-I-2 理解加法 | N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合 | 1.能在具體情境及活動中，做 10 以內數的序列。<br>2.能在具體情境中，進行 10 以內 | 1.在具體情境中，認識 1～10 的序數。<br>2.能用 1～10 的數詞序列描述某事物以左右為起 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗 | 和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 | 數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。<br>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 | 兩數量的多少比較。 | 點的所在位置。<br>3.能用 1～10 的數詞序列描述某事物以上下為起點的所在位置。<br>4.能用 1～10 的數詞序列描述某事物以前後為起點的所在位置。<br>5.能確定某數（1～10）在序列中的位置。<br>6.能認識基數和序數的關係。<br>7.在具體情境中，比較 10 以內兩個異類量的多少。<br>8.在具體情境中，比較 10 以內兩個同類量的多少。<br>9.在具體情境中，先畫圖表徵數量，再比較 10 以內兩數量的多少。<br>10.在具體情境中，進行同 | 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>【海洋教育】<br>海 E11 認識海洋生物與生態。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育 。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | | | 類量分散與集中的多少比較。 | 【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 | | |
| 八 | 10/20 ~ 10/26 | | 第 5 單元數到 30 | 5-1 11~20 的 | A1 身心素質與自我精進 | n-I-1 理解一千以內數的位值結 | N-1-1 一百以內的數：含操作活 | ◆透過具體物的操作活動，進行 30 以內的聽、說、讀、寫、做活動。 | 1.能以一對一對應的方式，透過具體物或半具 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 10/25(六)台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | | 數<br>5-2<br>21~30 的數 | A3 規劃執行與創新應變<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和 | 構，據以做為四則運算之基礎。<br>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 | 動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。<br>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 | | 體物來表徵數量。<br>2.在具體情境中，能點數並說出 30 以內的數量。<br>3.在具體情境中，認識 30 以內的數字。(具體物的數量和數字的連結)<br>4.看到數字能讀出 11～20 的數詞。<br>5.在具體情境中，能寫出 11～20 各數的數字。<br>6.看到數字能讀出 21～30 的數詞。<br>7.在具體情境中，能寫出 21～30 各數的數字。<br>8.能把 30 以內的數，分成 10 個一堆和不到 10 個一堆來數。<br>9.能透過 2 個一數和 10 個一數的數法，做記號、點數並說出 30 以內的數量。 | 同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】 | | 發表評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | | | | 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯源戀戀中山 | 第 5 單元數到 30 | 5-3 表示數量<br>5-4 30 以內的數<br>5-5 數的大小比較 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A3 能 | n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。<br>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 | N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。<br>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 | 1 在具體活動做 30 以內數的序列。<br>2. 在具體情境中，比較 30 以內兩數的大小。 | 1.指出某物在序列中是第幾個（1～30）。<br>2.能確定某數（1～30）在序列中的位置。<br>3.在具體情境中，能比較 30 以內兩個數的大小。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同 | | | | | 【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的問題解決想法。 | | | | | | | |
| 十 | 11/03～11/09<br>11/06-07<br>(四)、(五)期中考 | | 加油小站一 | 加油小站<br>魔數小偵探 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常 | n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。<br>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。<br>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 | N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。<br>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、 | ◆複習單元一～單元五 | 1.能理解與熟練 30 以內的數，並依題意確定某數（1～30）在序列的位置。<br>2.能依序列連線、完成 30 以內的數，並向他人分享解題歷程。<br>3.能理解與辨識當起點、終點相同時，直線與曲線間的長度比較。<br>4.能透過直線與曲線的線段操作，向他人分享解題歷程。<br>5.能解決生活情境中 10 | 【人權教育】<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同 | | 「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。<br>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。<br>N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。<br>S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、 | | 以內各數的分解合成問題。<br>6.能複習 10 以內的數及並完成 1～10 的點數，並進行數的大小比較。<br>7.能熟習基數和序數的概念，並向他人分享表達解題歷程。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的問題解決想法。 | | 間接比較（含個別單位）。 | | | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 第 6 單元加一加 | 6-1<br>10 以內的加法 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學 | n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。<br>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。<br>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。<br>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 | N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。<br>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反 | ◆能理解加法的意義，解決生活中有關和為 10 以內的加法問題。 | 1.解決 10 以內的合成問題，並記錄解題過程。<br>2.透過併加、添加的情境，認識加號（＋）和等號（＝）的意義與用法。<br>3.透過併加、添加的情境，認識加法算式的記法。<br>4.透過情境解決同數相加和 0 的加法問題。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體需求。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權的需求。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常 | | 向的減法計算。<br>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 | | | 關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間， | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | | | | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 第 6 單元加一加 | 6-2<br>4+5 和 5+4 一樣多嗎<br>6-3<br>熟練 10 以內的加法心算 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作 | n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。<br>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。<br>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、 | N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。<br>N-1-3 基本加減法：以操作活動 | 1.能應用加法概念解決生活情境問題，並在情境中經驗、察覺加法交換律。<br>2.透過合作小組學習，進行數學卡片心算操作體驗課程，熟練 10 以內的加法情境。 | 1.能運用加法概念解決生活中加法合併型情境問題。<br>2.能在合併型情境中，體驗與察覺出加法交換律。<br>3.利用小組合作學習模式，體驗卡片心算操作課程，熟練 10 以內的加法心算。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體需求。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權的需求。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決 | 算式約定。<br>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 | 為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。<br>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。<br>R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。 | | | 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟 | | | | | 觸覺及心靈的感受能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | | | | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | 愛山樂水 | 第 7 單元認識形狀 | 7-1 分分看<br>7-2 認識三角形、正方形、長方形和圓形 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達 | s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 | S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 | 1.能從具體操作活動中，認識平面和曲面，並作分類。<br>2.能依物體形狀之差異加以分類。<br>3.認識長方形、正方形、三角形、 | 1.能透過滾動、堆疊、觸摸的活動，區分有平面和曲面的物體。<br>2.能說出可以堆高和容易滾動物體表面之特徵。<br>3.能以物體的外觀（平面和曲面）作分類。<br>4.能區分長方體、正方 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>【品德教育】 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 關懷大地 | | | B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能 | | | 圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。 | 體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。<br>5.能區分長方形、正方形、三角形、圓形等物件，並依其形狀加以分類。<br>6.能使用標準或非標準的名稱描述具有長方形、正方形、三角形、圓形等特徵之物件的形狀。 | 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E8 對工作/教育 環境的好奇心。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E11 低年級：能在一般生 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應 | | | | | 活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>【戶外教育】<br>戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | | | | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 第 7 單元認識形狀 | 7-3 圖形遊戲 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養 | s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 | S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 | 1.認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。<br>2.能從具體情境中找出特定圖形。<br>3.能從具體操作 | 1.聽到圖形名稱，能拿出對應圖卡。<br>2.看到圖卡，能說出名稱。<br>3.看到文字，能拿出對應的圖卡。<br>4.從生活情境中（如教室或校園的設備與布置）找出長方形、正方形、三角形和圓形。<br>5.透過簡單平面圖形的排 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形 | | | 活動中察覺圖形的規律。 | 列察覺規律。 | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E8 對工作/教育 環境的好奇心。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具 | | | | | 【戶外教育】<br>戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。<br>數-E-C1 具備從證據討 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | | | | | | |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 第 8 單元減一減與加減應用 | 8-1 10 以內的減法 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1 具 | n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。<br>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。<br>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 | N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。<br>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 | ◆能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。 | 1.解決 10 內的減法問題，並記錄解題過程。<br>2.透過拿走型的情境，認識減號（－）和等號（＝）的意義與用法。<br>3.透過拿走型的情境，認識減法算式的記法。 | 【性別平等教育】<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【資訊教育】 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能 | | 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。<br>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 | | | 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>【戶外教育】<br>戶 E7 在環境中善用五官的感 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間， | | | | | 知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | | | | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 第 8 單元減一減與加減應用 | 8-1 10 以內的減法<br>8-2 熟練 10 以內的減法心算 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作 | n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。<br>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。<br>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 | N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。<br>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為 | 1.理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。<br>2. 透過合作小組學習，進行數學心算卡操作體驗課程，熟練 10 以內的減法情境。 | 1.在比較型問題的情境中，透過一一對應解決「多或少多少」的問題。<br>2.透過情境解決同數相減和 0 的減法問題。<br>3.透過小組合作學習模式，體驗心算卡操作課程，熟練 10 以內的減法心算。 | 【性別平等教育】<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 | | 目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。<br>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 | | | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>【戶外教育】 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量 | | | | | 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | | | | | | |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福 | 第 8 單元減一減與加減應用 | 8-3 10 以內的加、減法應用 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作 | n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。<br>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。<br>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 | N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。<br>N-1-3 基本加減法：以操作活動 | ◆在生活情境中，解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 | 1.透過情境解決並用算式記錄加法問題。<br>2.透過情境解決並用算式記錄減法問題。 | 【性別平等教育】<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 回顧展望 | | | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 | | 為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。<br>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 | | | 關係。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量 | | | | | 【戶外教育】<br>戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | | | | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | 第 9 單元讀鐘錶 | 9-1 事情的先後和時間的長短<br>9-2 認識幾點鐘 | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和 | n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 | N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 | 1.透過故事與生活經驗結合，辨識與說明事件發生的先後順序與時間長短。<br>2.認識時鐘鐘面結構並正確報讀「幾點鐘」。 | 1.根據故事發生經過歷程，辨識與說明事件的先後順序。<br>2.結合生活經驗，辨識與說明事件發生的時間長短。<br>3.認識時鐘及數字鐘的鐘面結構。<br>4.正確報讀鐘面上「幾點鐘」的時刻。<br>5.對照時鐘和數字鐘的時 | 【性別平等教育】<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經 | | | | 刻，並理解生活中常見時間工具呈現方式。<br>6.根據情境正確報讀生活事件發生的時刻。<br>7.認識與應用上午、中午及下午等日常時間用語報讀「幾點鐘」。 | 關係。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | | | | 型及不同學科主題的文本。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 第 9 單元讀鐘錶 | 9-3 認識幾點半<br>9-4 時間的先後 | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗 | n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 | N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 | 1.能認識時鐘鐘面結構並正確報讀「幾點半」。<br>2.能報讀生活事件發生的先後順序及時刻。 | 1.能正確報讀鐘面上「幾點半」的時刻。<br>2.對照時鐘和數字鐘的時刻，並理解生活中常見時間工具呈現方式。<br>3.能根據情境正確報讀生活事件發生的時刻。<br>4.能認識與應用上午、中午及下午等日常時間用語報讀「幾點半」。<br>5.能使用上午、中午及下午的語詞報讀生活事件 | 【性別平等教育】<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能 | | | | 發生的時刻。<br>6.能報讀指定時刻的前後1（或2）小時的時刻。 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 以符號表示公式。<br>數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | | | | 【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | | |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14 (二)-(三)期末考 | | 加油小站二 | 加油小站<br>魔數小偵探 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常 | n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。<br>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。<br>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。<br>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。<br>r-I-1 學習數學語 | N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。<br>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之 | ◆複習單元六～單元九。 | 1.能透過遊戲方式複習 10 以內的加減問題，與同學共同完成任務。<br>2.能辨識與分類平面圖形，解決生活情境問題。<br>3.能透過團隊合作，共同完成學習任務。<br>4.利能透過遊戲方式複習 10 以內的加減問題，與同學共同完成任務。<br>5.能熟習 10 以內的加法、減法，並解決生活情境問題。 | 【海洋教育】<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同 | 言中的運算符號、關係符號、算式約定。 | 數的加法，及反向的減法計算。<br>N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。<br>S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。<br>R-1-1 算式與符號：含加減算式 | | 6.能報讀生活事件發生的時刻。<br>7.透過遊戲熟習 10 以內的加法、減法，並解決生活情境問題。<br>8.能熟習 10 以內數的分解與合成。<br>9.能發揮團隊合作精神，共同完成生活情境問題。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的問題解決想法。 | | 中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 | | | | | |
| 二十一 | 01/19～01/20<br>01/20(二)休業式 | | 加油小站二 | 加油小站<br>魔數小偵探 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學 | n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。<br>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。<br>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。<br>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。<br>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 | N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。<br>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 | ◆複習單元六～單元九。 | 1.能透過遊戲方式複習 10 以內的加減問題，與同學共同完成任務。<br>2.能辨識與分類平面圖形，解決生活情境問題。<br>3.能透過團隊合作，共同完成學習任務。<br>4.利能透過遊戲方式複習 10 以內的加減問題，與同學共同完成任務。<br>5.能熟習 10 以內的加法、減法，並解決生活情境問題。<br>6.能報讀生活事件發生的時刻。 | 【海洋教育】<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。<br>S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。<br>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、 | | 7.透過遊戲熟習 10 以內的加法、減法，並解決生活情境問題。<br>8.能熟習 10 以內數的分解與合成。<br>9.能發揮團隊合作精神，共同完成生活情境問題。 | | | |

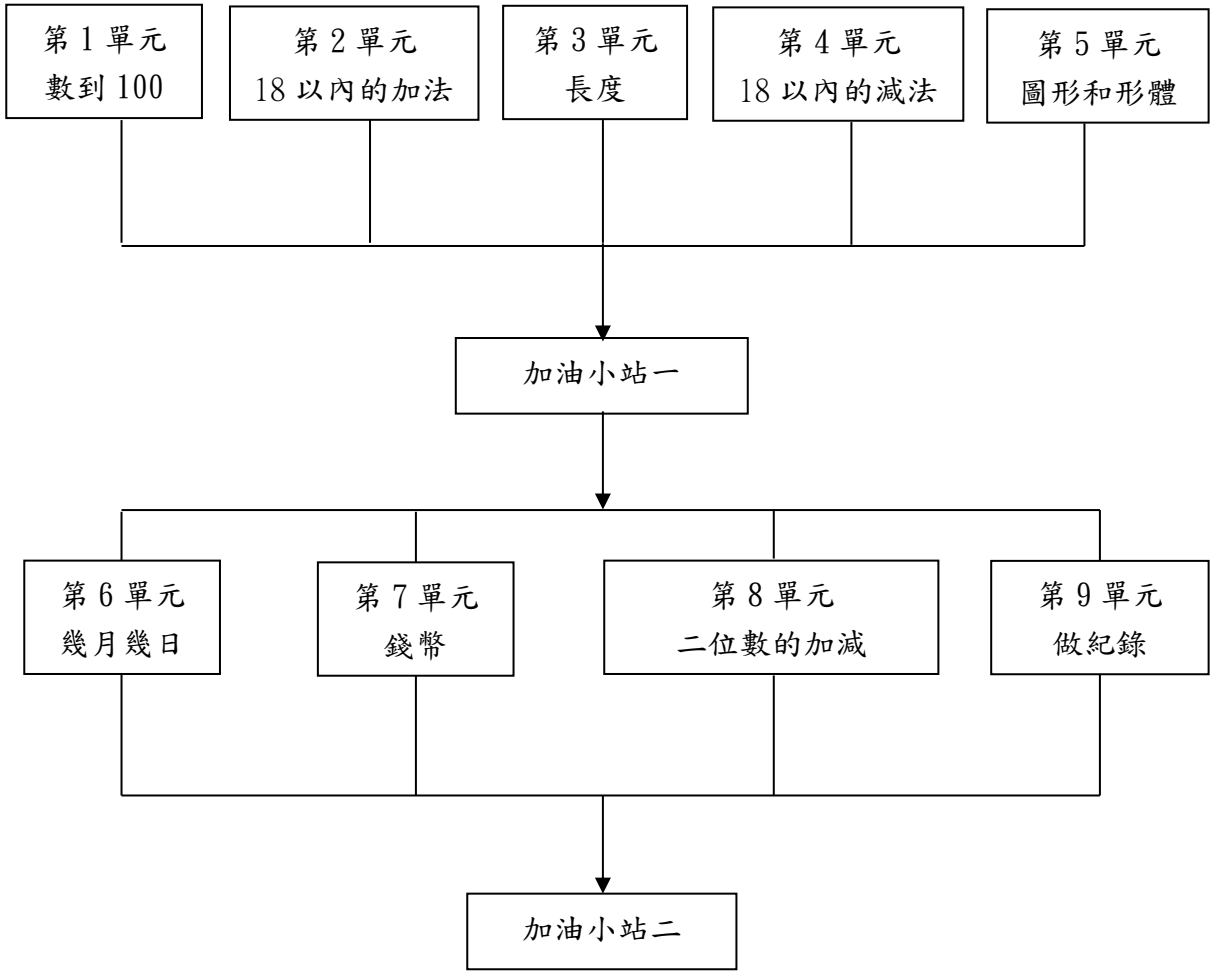
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 | | | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度（一年級)課程計畫總表

| 年級 | 一年級 | 領域(或)校訂課程 | ☐語文(國語) ☐語文(本土) ☐語文(英語) ■數學 ☐校訂課程<br>☐生活 ☐生活(視覺藝術) ☐生活(音樂) ☐健康與體育 |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23<br>第二 | 新年新展 | 數到100 | 第1單元 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達 | n-I-1 | N-1-1 | 1.透過具體物的操作，認識100以內的數及100以內兩數的大小比較。<br>2.進行5個一數、10個一數的數數活動。 | 1.能在具體情境中，以累加1、累加10的方式認識100以內的數。<br>2.能在具體情境中，以累減1、累減10的方式認識100以內的數。<br>3.透過具體物的操作，認識十和一的關係與換算。 | ◎人權教育<br>人 E5<br>◎科技教育<br>科 E2<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E12<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E1<br>閱 E8 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 學期正式上 | 望 | | | C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1<br>數-E-C1 | | | 3.透過具體物的操作，進行位值單位的換算。 | 4.能在具體情境中，進行 5 個一數、10 個一數的數數活動。<br>5.透過具體物操作，認識「個位」、「十位」的位名。<br>6.透過具體物操作，進行「個位」和「十位」位值單位的換算。 | 閱 E11<br>閱 E13 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 課 | | | | 數-E-C2 | | | | | | | |
| 二 | 02/16～02/2 | 春暖 | 數到100 | 第1單元 | A1 身心素質與自我精進 | n-I-1 | N-1-1 | 1. 透過具體物的操作，進行位值單位的換算。 | 1.透過具體物操作，認識「個位」、「十位」的位名。<br>2.透過具體物操作，進 | ◎人權教育<br>人 E5<br>◎科技教育<br>科 E2 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 2<br>02/16至02/19年假 | 花開、追 | | | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識 | | | 2.透過具體物的操作，認識100以內的數及100以內兩數的大小比較。 | 行「個位」和「十位」位值單位的換算。<br>3.透過具體物的操作，進行100以內兩數的大小比較。<br>4.能確定某數（1～100）在序列中的位置。 | ◎生涯規劃教育<br>涯 E12<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E1<br>閱 E8<br>閱 E11<br>閱 E13 | | 發表評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 尋熱愛在地 | | | C2 人際關係與團隊合作<br><br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | | | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 元素 | | | | | | | | | | |
| 三 | 02/23～03/01 | 尊敬師 | 數到100 | 第1單元 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 | n-I-1 | N-1-1 | 1.認識百數表並察覺數的變化規律。<br>2.能透過操作活動，解決三個數的連加問 | 1.認識百數表，進行2個一數、5個一數、10個一數的數數活動，並察覺數的變化規律。<br>2.能從操作活動中理解 | ◎人權教育<br>人 E5<br>◎科技教育<br>科 E2<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E12 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 28(六)，02/27 | 長、孝順 | | | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作 | | | 題。<br>3..在具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 | 和在 18 以內，連加形式的加法問題。<br>3.能理解連加的意義，解決有兩數的和為 10 的加法。<br>4.解決並用算式記錄和在 18 以內有進位的添加型加法問題。<br>5.解決並用算式記錄和在 18 以內有進位的併 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E1<br>閱 E8<br>閱 E11<br>閱 E13 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 放假一天 | 父母 | | | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達 | | | | 加型加法問題。<br>6.解決並用算式記錄和在 18 以內有進位的比較型（比較量未知）加法問題。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 四 | 03/02～03/08<br>03/06(五 | | 18以內的加法 | 第2單元 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達 | n-I-2<br>n-I-3<br>r-I-1 | N-1-2<br>N-1-3<br>R-1-1 | 1.在具體情境中，解決和在18以內有進位的加法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。<br>2.用心算卡熟習加法心算。 | 1.透過同數相加的結果，解決加數加1或減1的問題。<br>2.透過同數相加的結果，解決被加數加1或減1的問題。<br>3.能找出指定「和」的加法心算卡。 | ◎人權教育<br>人 E5<br>◎環境教育<br>環 E5<br>◎科技教育<br>科 E2<br>◎品德教育<br>品 E3<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | )<br>學<br>校<br>日 | | | | C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | | | | | 涯 E12<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E1<br>閱 E8<br>閱 E11<br>◎戶外教育<br>戶 E3 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 五 | 03/09～03/15 | | 18以內的加法 | 第2單元 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達 | n-I-2<br>n-I-3<br>r-I-1 | N-1-2<br>N-1-3<br>R-1-1 | 1.透過具體物的操作，進行長度的間接比較。<br>2.透過具體物的操作，進行長度的個別單位複製。<br>3.透過具體物 | 1.透過具體的操作活動，能複製出物件的長度。<br>2.透過複製活動，比較出物件的長短。<br>3.透過相同個物排出指定物件的長度。<br>4.透過相同個物排出指定物件的長度，比較 | ◎人權教育<br>人 E5<br>◎環境教育<br>環 E5<br>◎科技教育<br>科 E2<br>◎品德教育<br>品 E3<br>◎生涯規劃教育 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | | | 的操作，進行長度的個別單位比較。<br>4.透過具體物的操作，進行長度的合成分解活動。 | 出物件的長短。<br>5.透過實際操作，進行長度的合成活動。<br>6.透過實際操作，進行長度的分解活動。 | 涯 E7<br>涯 E12<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E1<br>閱 E8<br>閱 E11<br>◎戶外教育<br>戶 E3 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| 六 | 03/16～03/22 | | 長度 | 第3單元 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達 | n-I-7 | N-1-5<br>S-1-1 | 1.能透過操作活動，解決被減數在 18 以內不退位的減法問題。<br>2.能透過操作活動，解決並用算式記錄被減數在 18 以 | 1.能理解連減形式減法的意義，解決生活中有關 18 以內連減形式減法的問題。<br>2.解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位的拿走型減法問題。<br>3.解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位 | ◎人權教育<br>人 E5<br>◎科技教育<br>科 E2<br>◎品德教育<br>品 E3<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7<br>涯 E12 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1<br>數-E-C1 | | | 內有退位的減法問題。<br>3.在具體情境中，解決被減數在 18 以內的減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 | 的比較型減法問題。<br>4.解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位的比較量未知型減法問題。<br>5.解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位的合併型部分量未知減法問題。 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E1<br>閱 E8<br>閱 E11<br>閱 E13<br>◎戶外教育<br>戶 E1 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-C2 | | | | | | | |
| 七 | 03/23～03/29 | 即時 | 18以內的減法 | 第4單元 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達 | n-I-2<br>n-I-3<br>r-I-1 | N-1-2<br>N-1-3<br>R-1-1 | 1.用心算卡熟習減法心算。<br>2.能判斷用加法或減法解題。 | 1.能找出指定「差」的減法心算卡。<br>2.能理解題意，用加法或減法解決日常生活問題。 | ◎人權教育<br>人 E5<br>◎科技教育<br>科 E2<br>◎品德教育<br>品 E3<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7<br>涯 E12 | | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 行動感 | | | C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1<br>數-E-C1 | | | | | ◎閱讀素養教育<br>閱 E1<br>閱 E8<br>閱 E11<br>◎戶外教育<br>戶 E3 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-C2 | | | | | | | |
| 八 | 03/30～04/05<br>04/03-06<br>兒 | 恩母 | 18以內的減法、圖 | 第5單元 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達 | n-I-2<br>n-I-3<br>r-I-1<br>s-I-1 | N-1-2<br>N-1-3<br>R-1-1<br>S-1-2 | 1.藉由生活中的形體，體認「形狀」的意義。<br>2.依給定圖示，透過拼圖，進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操 | 1. 能用形體沿著邊緣描出圖形。<br>2. 能用形體蓋印章的方式做出圖形。<br>3.能將圖形和空框相符的連在一起。<br>4.能將排列出的圖形改變成另一圖形。<br>5.能說出用相同數量的 | ◎人權教育<br>人 E5<br>人 E6<br>人 E8<br>◎科技教育<br>科 E2<br>科 E4<br>科 E9<br>◎品德教育 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 童節清明節 | 親 | 形和形體 | | B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3 | | | 作的練習。 | 圖形板拼出的圖形一樣大。 | 品 E3<br>◎法治教育<br>法 E3<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7<br>涯 E8<br>涯 E12<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E1<br>閱 E8 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 放假二天 | | | | 數-E-B1<br>數-E-B3<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | | | | | 閱 E11<br>◎戶外教育<br>戶 E3 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 04/07～04/12 | | 圖形和形體 | 第5單元 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達 | s-I-1 | S-1-2 | ※進行立體堆疊活動。 | 1.能利用具體物堆疊出喜歡的立體造型。<br>2.能利用立體積木堆疊出給定的立體物。<br>3.能用 8 個白色積木堆疊出給定的立體造型。<br>4.能透過實際的堆疊，仿製堆出指定的形體，並數出數量。 | ◎人權教育<br>人 E5<br>人 E6<br>人 E8<br>◎科技教育<br>科 E2<br>科 E4<br>科 E9<br>◎品德教育<br>品 E3 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3 | | | | | ◎法治教育<br>法 E3<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E8<br>涯 E12<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E11 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-B1<br>數-E-B3<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | | | | | | | |
| 十 | 04/13～ | | 魔數小 | 加油小 | A2 系統思考與解決問題 | n-I-1<br>n-I-2<br>n-I-3 | N-1-1<br>N-1-2<br>N-1-3 | ※第 1 單元～第 5 單元。 | 1.熟習 18 以內的加法和減法計算。<br>2.能進行長度的間接比 | ◎人權教育<br>人 E8 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 04/19<br>04/16-17<br>(四)、(五) | | 偵探 | 站 | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A2<br>數-E-B1<br>數-E-C2 | n-I-7<br>s-I-1<br>r-I-1 | N-1-5<br>S-1-1<br>S-1-2<br>R-1-1 | | 較。<br>3.能操作具體物來比較物體的長短。<br>4.複習用圖形板排出指定造型。<br>5.複習白色積木的堆疊及點數。<br>6.能辨認平面圖形的特徵。<br>7.熟習 18 以內的加法 | | | 口頭評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 期中考 | | | | | | | | 和減法。<br>8.能發揮團隊合作精神，共同完成生活情境問題。<br>9.能透過遊戲複習 100 以內的數詞序列。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行 | 幾月幾日 | 第6單元 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達 | n-I-9 | N-1-6 | 1.能觀察與理解日曆的結構，並與生活經驗結合，應用日期概念解決生活情境問題。<br>2.能從生活事件認識今天、明天、昨天的 | 1.能根據故事情境需求，觀察與理解日曆的結構，解決生活中日期情境問題。<br>2.能根據生活情境需求與觀察日曆結構，認識今天、明天、昨天的用語，並連結相互關係，解決生活中的日期問題。 | ◎人權教育<br>人 E5<br>◎環境教育<br>環 E1<br>◎家庭教育<br>家 E3<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7<br>涯 E12<br>◎閱讀素養教育 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 動感 | | | C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1<br>數-E-C2 | | | 用語，並連結日曆，解決生活中的日期問題。<br>3.能觀察與理解月曆的結構，並與生活經驗結合，解決生活情境問題。 | 3.能依據生活情境需求查日曆。<br>4.能辨識與說明月曆結構的意思，並正確向他人說明月曆日期概念。<br>5.能依據生活情境需求查月曆，及報讀幾月幾日星期幾。<br>6.能依據生活情境需求 | 閱 E1<br>閱 E5<br>閱 E11<br>◎戶外教育<br>戶 E1<br>戶 E3 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 恩母親 | | | | | | 4.能完成月曆並報讀月曆上記載的訊息。 | 查月曆，知道某月有幾個星期幾。<br>7.能依據生活情境需求查月曆，知道某月第幾個星期幾是幾月幾日。<br>8.能正確填寫月曆日期，並向他人說明理由。<br>9.能應用日曆、月曆與 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 今天、明天、昨天的相互關係報讀月曆上記載的訊息。 | | | |
| 十二 | 04/27～05/03 | | 幾月幾日 | 第6單元 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 | n-I-9 | N-1-6 | ※能認識年曆並能查年曆，報讀年曆中幾月幾日星期幾，且透過分 | 1.能查年曆報讀年曆中幾月幾日星期幾，並知道月分的先後順序。<br>2.能查年曆知道某月的 | ◎人權教育<br>人 E5<br>◎環境教育<br>環 E1<br>◎家庭教育 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 05/01(五)勞動節放假一天 | | | | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>數-E-A1<br>數-E-A2 | | | 組合作學習與培養溝通表達能力。 | 第一天和最後一天是幾月幾日星期幾。<br>3.能查年曆知道某月的最後一天，並知道再過一天就是跨月的 1 日。 | 家 E3<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7<br>涯 E12<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E1<br>閱 E5<br>閱 E11<br>◎戶外教育<br>戶 E1 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-A3<br>數-E-B1<br>數-E-C2 | | | | | 戶 E3 | | |
| 十三 | 05/04～05/10<br>05/09(六 | | 錢幣 | 第7單元 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變 | n-I-3 | N-1-4 | 1.藉由生活情境，認識及使用 1 元、5 元和 10 元的錢幣。<br>2.藉由生活情境，認識及使 | 1.藉由錢幣具體物，認識 1 元、5 元和 10 元的錢幣。<br>2.透過具體物的操作，認識 1 元、5 元和 10 元的關係和換算。<br>3.在生活情境中，使用 | ◎人權教育<br>人 E5<br>◎科技教育<br>科 E2<br>◎品德教育<br>品 E3<br>◎生涯規劃教育 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | )母親節園遊會 | | | | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3 | | | 用 50 元和 100 元的錢幣。 | 及點數 1 元、5 元和 10 元的錢幣。<br>4.透過具體物，認識 50 元和 100 元的錢幣。<br>5.透過具體物的操作，認識 50 元和 100 元的關係和換算。 | 涯 E7<br>涯 E12<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E1<br>閱 E8<br>閱 E11<br>閱 E13 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-B1<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | | | | | | | |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 錢幣 | 第7單元 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變 | n-I-3 | N-1-4 | 1.藉由生活情境，認識及使用 1 元、5 元和 10 元的錢幣。<br>2.藉由生活情境，認識及使 | 1.在生活情境中，使用及點數 1 元、5 元和 10 元的錢幣。<br>2.在生活情境中，使用及點數 50 元和 100 元的錢幣。<br>3.透過具體物，應用 1 | ◎人權教育<br>人 E5<br>◎科技教育<br>科 E2<br>◎品德教育<br>品 E3<br>◎生涯規劃教育 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3 | | | 用 50 元和 100 元的錢幣。<br>3.藉由生活情境，能應用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。 | 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。 | 涯 E7<br>涯 E12<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E1<br>閱 E8<br>閱 E11<br>閱 E13 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-B1<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | | | | | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 二位數的加減 | 第8單元 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達 | n-I-2<br>n-I-3<br>r-I-1 | N-1-2<br>N-1-3<br>R-1-1 | ※透過添加型和併加型的情境解決和為 60 以內二位數的加法問題。 | 1.解決和為 60 以內二位數加一位數的添加型和併加型問題。<br>2.解決和為 60 以內二位數加二位數的添加型和併加型問題。<br>3.解決和為 60 以內一 | ◎人權教育<br>人 E5<br>◎科技教育<br>科 E2<br>◎品德教育<br>品 E3<br>◎生涯規劃教育 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | | | | 位數加二位數的添加型和併加型問題。<br>4.會用橫式做加法紀錄。 | 涯 E7<br>涯 E12<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E1<br>閱 E8<br>閱 E11<br>◎戶外教育<br>戶 E3 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | | 二位數的加減 | 第8單元 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識 | n-I-2<br>n-I-3<br>r-I-1 | N-1-2<br>N-1-3<br>R-1-1 | ※透過拿走型、比較型和合併型部分量未知的情境解決被減數為 60 以內二位數的減法問題。 | 1.解決被減數為 60 以內二位數減一位數的拿走型、比較型和合併型部分量未知的問題。<br>2.解決被減數為 60 以內二位數減二位數的拿走型、比較型和合併型部分量未知的問題。 | ◎人權教育<br>人 E5<br>◎科技教育<br>科 E2<br>◎品德教育<br>品 E3<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7<br>涯 E12<br>◎閱讀素養教育 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C2 人際關係與團隊合作<br><br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | | | | 3.會用橫式做減法紀錄。 | 閱 E1<br>閱 E8<br>閱 E11<br>◎戶外教育<br>戶 E3 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03<br>(二) | 懷念、省 | 二位數的加減 | 第8單元 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識 | n-I-2<br>n-I-3<br>r-I-1 | N-1-2<br>N-1-3<br>R-1-1 | ※能在情境中，認識加法和減法的關係。 | ※從情境中認識加法和減法的關係。 | ◎人權教育<br>人 E5<br>◎科技教育<br>科 E2<br>◎品德教育<br>品 E3<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7<br>涯 E12<br>◎閱讀素養教育 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 、(三)六年級 | 思 | | | C2 人際關係與團隊合作<br><br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | | | | | 閱 E1<br>閱 E8<br>閱 E11<br>◎戶外教育<br>戶 E3 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 畢業考 | | | | | | | | | | | |
| 十 | 06/08 | | 做紀 | 第9 | A1 身心素質與自我精進 | d-I-1 | D-1-1 | ※能將日常生活中的事物做 | 1.能將生活中常見的資源回收做分類。 | ◎性別平等教育性 E6 | 4 | 觀察評量<br>操作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 八 | ～06/14 | | 錄 | 單元 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識 | | | 分類與記錄。 | 2.能將分類結果做成紀錄。<br>3.能將花片依顏色與數量做成紀錄。 | ◎人權教育<br>人 E5<br>◎環境教育<br>環 E3<br>環 E16<br>◎科技教育<br>科 E2<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E12<br>◎閱讀素養教育 | | 實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B2<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | | | | | 閱 E1<br>閱 E8<br>閱 E11<br>閱 E13 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十九 | 06/15～06/21(五) | | 做紀錄 | 第9單元 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達 | d-I-1 | D-1-1 | 1.能將日常生活中的事物做分類與記錄。<br>2.能將指定的事物按照類別與數量製作成統計表並報讀統計表。 | 1.能將分類結果做成紀錄。<br>2.將票選活動做成統計表。<br>3.能說明統計表的結果。<br>4.能在生活情境中應用統計表。 | ◎性別平等教育<br>性 E6<br>◎人權教育<br>人 E5<br>◎環境教育<br>環 E3<br>環 E16<br>◎科技教育<br>科 E2<br>◎生涯規劃教育 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 端午節放假 | | | | C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B2<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | | | | | 涯 E12<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E1<br>閱 E8。<br>閱 E11<br>閱 E13 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 一天 | | | | | | | | | | | |
| 二十 | 06/22～06/28 | 回顧展 | | | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達 | n-I-2<br>n-I-3<br>n-I-9<br>r-I-1 | N-1-2<br>N-1-3<br>N-1-4<br>N-1-6<br>D-1-1<br>R-1-1 | ※第 6 單元～第 9 單元。 | 1.能認識錢幣及應用。<br>2.能報讀月曆上記載的訊息。<br>3.能做二位數的加法。<br>4.能將分類結果做成紀錄。 | ◎環境教育<br>環 E1 | 4 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 06/24-25(三)、(四) | 望 | 魔數小偵探 | 加油小站 | C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A2<br>數-E-B1<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | | | | 5.能做二位數的減法。<br>6.能做二位數的加法和減法。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 期末考 | | | | | | | | | | | |
| 二 | 06/29 | | 總複 | 總複 | | | | ※第 6 單元～第 9 單元。 | | | | |

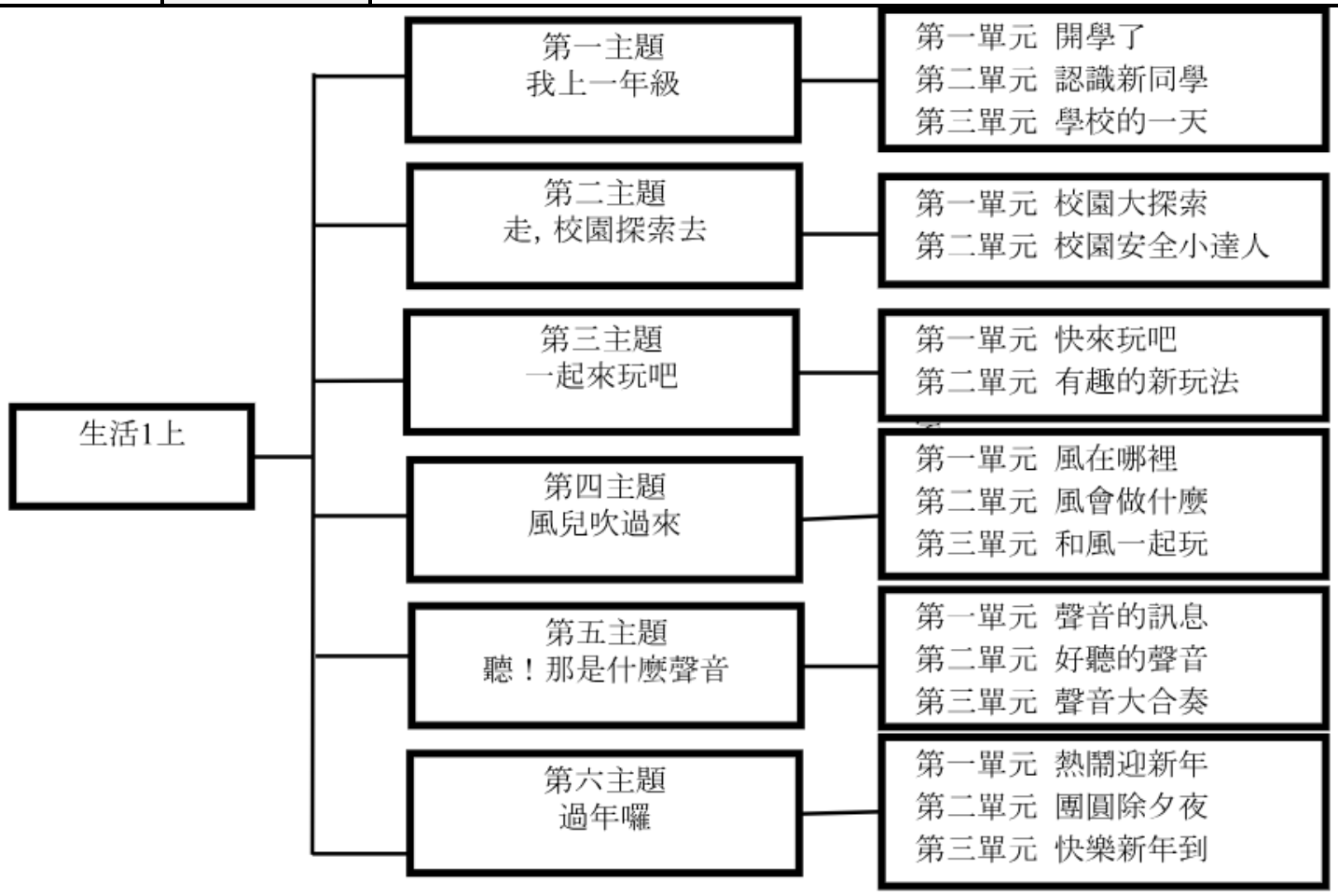
| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | ～06/30<br>06/30(二) | | 習 | 習 | | | | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 休業式 | | | | | | | | | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度（一年級）課程計畫總表

| 年級 | 一年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語) ☐語文(本土) ☐語文(英語) ☐數學 ☐校訂課程<br>■生活 ☐生活(視覺藝術) ☐生活(音樂) ☐健康與體育 |
|---|---|---|---|

課程架構圖



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01～09/07<br>09/01(一)開學日正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 第一主題我上一年級 | 第一單元開學了 | A1 身心素質與自我精進<br>B2 科技資訊與媒體素養<br><br>生活-E-A1<br>生活-E-B2 | 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。<br>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>E-I-1 生活習慣的養成。<br>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.以五官探索教室周遭，找到特別的景物，當作找到自己教室的線索。<br>2.探究教室中，可以放置課本和用品的地方。<br>3.透過實作整理自己的課本和用品，找出方便取用的方法。<br>4.從觀察放得好的同學分享中，修正自己的方法。 | 第一主題我上一年級<br>第一單元開學了<br>1.教師提問：「第一天到學校，你是怎麼到自己的教室？」<br>2.教師提問：「怎麼利用教室內周遭的景物，辨認教室位置和座位？」<br>3.教師整隊，讓學童兩個手牽手，跟著教師到教室外再觀察一次。<br>4.教師提問：「請你們再找找看，教室附近有哪些特別的景物，讓你們印象最深刻？」教師請全班一起指出那個景物的位置，增加學童的印象。<br>5.教師請學童依身高排好。請學童找找新座位靠近哪裡？是在第幾排的第幾個位置？<br>6.教師提問：「你們從家裡帶來哪些用品呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。<br>(1)學用品：彩色筆、書包等等。<br>(2)生活用品：水壺、衛生紙、小趴枕、備用衣服等等。<br>7.教師提問：「上一年級需要用到好多的課本，看看教室裡有哪些地方，可以放這些東西？」教師歸納：桌椅和置物櫃都可以放置自己的課本和用品。<br>8.教師提問：「怎麼放才能讓課本和學用品最方便取用呢？」 | 【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | 3 | 1.口頭評量<br>2.實作評量<br>3.紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 9.學童兩兩一組分享，說出自己覺得放得最好的同學和他放置方法的優點。<br>10.教師請 2～3 組學童出來與全班分享。<br>11.教師請全班學童投票給自己覺得放得最好的學童，再請得票最多的 3～5 位同學，說明自己的做法和原則。 | | | |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 第一主題我上一年級 | 第二單元認識新同學 | A1 身心素質與自我精進<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>生活-E-A1<br>生活-E-B2<br>生活-E-C2 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。<br>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | D-I-1 自我與他人關係的認識。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>E-I-3 自我行為的檢視與調整。 | 1.發現有些同學是以前見過的。<br>2.找出認識其他同學的方法。<br>3.探究自我介紹的方式。<br>4.探究製作自我介紹卡的內容、方式和應注意的事項。<br>5.探究自我介紹時應注意的事項，與同學演練並互評。<br>6.演唱〈我的朋友在哪裡〉，並試著創作歌詞與之應用。<br>7.透過律動舞蹈，學習與同學合作共舞。 | 第一主題我上一年級<br>第二單元認識新同學<br>1.教師提問：「雖然有一些同學已經認識了，但是還有很多不認識的同學，要怎麼認識更多同學呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。<br>(1)主動和他打招呼。<br>(2)問他的名字。<br>(3)跟他聊天。<br>(4)下課一起玩。<br>2.教師提問：「怎麼做可以讓更多同學認識你呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。<br>(1)可以上臺介紹自己，大家都可以聽到我的介紹。<br>(2)可以像大人做一張名片，送給同學，因為我看爸爸常常這樣認識朋友。<br>(3)可以做一張大卡片，上面畫一畫自己喜好的事物，就好像廣告單，可以加上自己想介紹的內容。<br>3.製作自我介紹卡<br>(1)先把紙張區隔成 4 格。<br>(2)安排每一格想要畫或寫的內容。 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)可以先用鉛筆構圖，再著色。<br>4.教師提問：「要怎麼做才能好好自我介紹呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。<br>(1)介紹前要先問好，要有禮貌。<br>(2)說話聲音要大一點、清楚一點，對方才聽得清楚。<br>(3)說完後要鞠躬，並說：「謝謝」。<br>5.演練完畢後，請學童帶著自我介紹卡，再去向三位以上的同學彼此自我介紹，發現喜好相同的同學。<br>6.〈我的朋友在哪裡〉歌曲教學<br>(1)聆聽歌曲：學童聽教師演唱歌曲〈我的朋友在哪裡〉。<br>(2)模唱歌曲：跟著教師一句一句練習。<br>7.找朋友遊戲：把學童名字放進歌詞，請學童與教師一起對唱練習。<br>8.教師唱完後，也可請學童領唱，並依班上同學的名字更換歌詞，進行找朋友遊戲。 | | | |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 第一主題我上一年級 | 第三單元學校的一天 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>E-I-2 生活規範的實踐。<br>E-I-3 自我行為的檢視與調整。 | 1.知道上課前應做的準備。<br>2.知道可以好好上課的表現及方法。<br>3.觀察下課時，同學間活動的情形。 | 第一主題我上一年級<br>第三單元學校的一天<br>1.教師提問：「上課鐘聲響了，你們知道該怎麼做嗎？」教師彙整學童答案。<br>(1)趕快回座位。<br>(2)先看功課表，看這節是什麼課，再拿出課本和習作。 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | 3 | 1.口頭評量<br>2.實作評量<br>3.紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>生活-E-A1<br>生活-E-B1<br>生活-E-C1<br>生活-E-C2 | | | 4.察覺下課從事各項活動時，要特別注意的地方。<br>5.學童輪流當打菜長為同學服務，其他學童排隊領菜。<br>6.學童吃午餐時和飯後的表現。 | (3)如果下課時在看課外讀物，要先收起來。<br>2.教師提問：「哪些做法可以讓大家好好的上課呢？」教師彙整學童答案。<br>(1)專心看著老師。<br>(2)想發言時，要舉手。<br>(3)發言的人聲音要大一點，讓大家都聽得清楚。<br>(4)上課不要玩文具。<br>(5)上課不要跟同學聊天。<br>(6)別人發言時，要專心聆聽。<br>3.教師提問：「下課時，要注意什麼呢？」教師彙整學童答案。<br>(1)看到老師在改作業要安靜。<br>(2)在教室不能奔跑，以免撞到同學。<br>(3)到飲水機裝水時，要用水壺裝。<br>(4)上廁所時可結伴同行。<br>4.教師提問：「在學校上廁所時，你遇過哪些狀況？」教師彙整學童答案。<br>(1)忘記帶衛生紙。<br>(2)一打開門看到有人在裡面。<br>(3)地板溼溼的，差點滑倒。<br>(4)回到教室才發現自己衣服沒穿好。<br>5.教師提問：「想一想，這些問題可以怎麼避免呢？」教師彙整學童答案。<br>(1)教室抽屜要擺衛生紙，事先準備好，就比較不容易忘記。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)要記得先敲門，確定裡面有沒有人，進去關好門再脫褲子。<br>(3)要對準馬桶再上，才不會弄髒廁所與地板，如果看到地板溼溼，可拿拖把拖乾。。<br>(4)上完要沖水，廁所就不會留下臭味。<br>(5)整理好衣褲再出來。<br>(6)出廁所後記得洗淨雙手並擦乾不亂甩，才不會弄溼地板。<br>6.教師提問：「領菜時，要注意哪些事情？」教師小結，彙整學童可能的答案。<br>(1)先洗手，才衛生。<br>(2)要排隊，才有秩序。<br>(3)不要說話，以免口沫噴到飯菜中，不衛生。<br>7.教師提問：「吃午餐時，應該要怎麼做？」教師彙整學童答案。<br>(1)不邊說邊吃，口沫才不會亂飛。<br>(2)每道菜都吃，營養才能均衡。<br>(3)盡量把飯菜吃光，才不會浪費。<br>8.教師提問：「吃完午餐要做哪些事？」教師小結，彙整學童可能的答案。<br>(1)把廚餘倒入廚餘桶。<br>(2)收拾餐具<br>(3)把桌面擦乾淨。<br>(4)刷牙或漱口。<br>(5)準備午休。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 四 | 09/21～09/28<br>09/28(日)教師節<br><br>放假一日 | | 第一主題我上一年級 | 第三單元學校的一天 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>生活-E-A1<br>生活-E-B1<br>生活-E-C1<br>生活-E-C2 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。<br>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。<br>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。<br>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>E-I-2 生活規範的實踐。<br>E-I-3 自我行為的檢視與調整。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。<br>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.知道午休規範並確實遵守。<br>2.以對方能理解的語彙或合宜的方法，提供自己的經驗，供同學參考。<br>3.觀察放學時刻的人事物及注意事項。<br>4.探究放學時可能發生的問題與原因，提出解決問題的方法。 | 第一主題我上一年級<br>第三單元學校的一天<br>1.教師提問：「午休時，應該怎麼做才好？」教師彙整學童答案。<br>(1)趴在桌上睡。<br>(2)閉上眼睛休息。<br>2.教師提問：「如果睡不著，該怎麼辦？」教師彙整學童答案。<br>(1)閉眼休息。<br>(2)想自己的事。<br>(3)數數。<br>3.教師提問：「從開學到現在，和大家一起學習時，為什麼有些事會令你不開心呢？」教師彙整學童答案。<br>(1)有些不適應，例如：蹲式馬桶、趴著午睡、有些菜不敢吃等等。<br>(2)下課找不到同學一起玩。<br>(3)和同學間有些不愉快。<br>4.教師提問：「怎麼做可以解決這些不開心的事呢？」教師彙整學童答案。<br>(1)跟爸媽說。<br>(2)請教老師。<br>(3)自己再想想辦法。<br>(4)請教做得好的同學。<br>5.教師徵求熱心分享的學童，請自己遇到不開心問題的學童去向該名同學請教，學習他們的方法。<br>6.教師提問：「放學了，大家要注意哪些事呢？」教師彙整學童答案。 | 【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)放學時，要排路隊跟著隊伍走。<br>(2)放學時，要遵守導護老師的指揮。<br>(3)看到行人專用號誌變成小綠人時，才能過馬路。<br>(4)過馬路時，要走在斑馬線上，並注意左右來車。<br>7.教師提問：放學時，你曾看過或遇過哪些危險情況？要怎麼解決呢？」教師彙整學童答案。<br>(1)看到有人在馬路上玩球，想去跟他們說這樣很危險。<br>(2)看到有人被車撞，趕緊去通知導護老師。<br>(3)等不到家人來接時，可以請老師聯絡家人。<br>(4)遇到陌生人跟我講話時，要報告老師。 | | | |
| 五 | 09/29<br>～<br>10/05 | | 第二主題走，校園探索去 | 第一單元校園大探索 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>生活-E-A1<br>生活-E-A3<br>生活-E-B1 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 1.觀察校園周遭的人、事、物，分享在校園中特別的發現。<br>2.體驗校園探索的樂趣，覺察探索時要注意的事情。<br>3.演唱歌曲〈一同去探索〉感受旋律、音高、節奏等等音樂元素。<br>4.透過身體律動、身體節奏、聲音感受、發現與創作。<br>5.透過圖像認知學習，發現高低音，並用身體表現。 | 第二主題走，校園探索去<br>第一單元校園大探索<br>1.教師播放校園不同場所的照片，請學童猜猜看這是哪裡？<br>2.教師提問：「除了自己的教室之外，你曾經去過校園中的哪些地方呢？」(例如：圖書館、遊戲器材區、教師辦公室、警衛室、健康中心、操場)<br>3.教師鼓勵學童發言，並觀察其是否能想出感興趣和好奇的地方，或聽同學的分享，也產生自己想去探索的意願。<br>4.教師提問：「同學們的發現還有問題都好有趣！要用什麼方法才能知道這些問題的答案 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 呢？」(例如：直接去那個地方看看、問那裡的老師)<br>5.教師提問：「在校園探索時，要注意哪些事情呢？」(例如：記下想問的問題、跟著老師一起走、要保持安靜、專心聽師長的回答、輕聲細語、認真觀察、不隨意碰觸到別人的物品、不打擾正在上課或辦公的人、遇到師長的時候，主動向師長說：「老師好」)<br>6.教師提問：「要從哪個地方先探索呢？怎麼走？路線怎麼安排？」<br>7.聆聽歌曲：教師可播放 2～3 次〈一同去探索〉歌曲，讓學童熟悉歌曲曲調。<br>8.歌曲律動練唱。<br>9.習唱〈一同去探索〉：歌曲教師以模唱方式帶領學童演唱。<br>10.看圖譜練唱：教師逐步引導，協助學童發現與歸納唱歌時，高低音跟圖譜高低是有關連的。<br>11.教師鼓勵學童試著用身體高低來表現歌曲的高低(例如：蹲、半蹲、站立等等)。 | 力。 | | |
| 六 | 10/06<br>～<br>10/12<br>10/10<br>(五) | 敬師愛 | 第二主題走，校園探索去 | 第一單元校園大探索 | A1 身心素質與自我精進 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。<br>3-I-1 願意參與各種 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>E-I-1 生活習慣的養成。<br>E-I-2 生活規範的實踐。<br>F-I-1 工作任務理解與 | 1.觀察與探索校園不同場所的人事物，了解不同場所的不同功能，並知道如何使用這些場所。 | 第二主題走，校園探索去<br>第一單元校園大探索<br>1.將全班學童分組，以小組為單位行動，整隊出發探索校園各個場所(校長室、學務處、健康中心、總務處等等)。 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 國慶日放假一天 | 友溫馨校園 | | | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>生活-E-A1<br>生活-E-A3<br>生活-E-B1 | 學習活動，表現好奇與求知探究之心。 | 工作目標設定的練習。 | | 2.依據上次全班共同決定的探索路線，走到一個場所就停留，由學童先行探索，教師再詢問學童是否有問題要提問，或是請在該地方辦公或服務的師長做介紹，讓學童提出想問的問題，由師長解答。<br>3.教師提問：「學校不同場所有哪些不同的功能？有哪些不同的師長或相關人員為大家服務？你有什麼特別的發現？」<br>4.教師引導學童省思、感謝為我們服務、辛苦付出的師長。<br>5.接續上一節課活動繼續探索，將全班學童分組，以小組為單位行動，整隊出發探索校園各個場所(圖書館、警衛室、垃圾場、遊戲器材區等等)。<br>6.教師引導學童進行體驗活動：讓學童利用 15 分鐘的時間，自己一個人去找一本喜歡的書來看，體會在圖書館閱讀的氣氛，並利用借書證借一本書回家閱讀。<br>7.教師提示學童利用五官探索：教師鼓勵學童在校園中多利用鼻子聞一聞、耳朵聽一聽、眼睛看一看、手摸一摸、嘴巴問一問等等方式來觀察與發現校園特色。<br>8.教師提醒學童參觀校園時的禮儀與秩序，並要注意安全。<br>9.教師引導學童歸納學校內不同場所有不同的設備及功能，師長工作內容也不一樣，如果有不同需時，要知道到什麼地 | 【安全教育】<br>安 E8 了解校園安全的意義。<br>安 E10 關注校園安全的事件。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 方尋求幫助。 | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 第二主題走，校園探索去 | 第二單元校園安全小達人 | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>生活-E-A3<br>生活-E-B1 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。<br>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。<br>E-I-3 自我行為的檢視與調整。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.觀察校園周遭人事物，覺察校園環境潛藏的危險。<br>2.探究在校園學習與生活時，可能發生的危險事件與原因，歸納避免發生危險的方法。<br>3.討論提醒大家避免危險狀況發生的方法，並運用各種生活素材進行創作。<br>4.願意與人分享創作的成果，並表達內心感受。 | 第二主題走，校園探索去<br>第二單元校園安全小達人<br>1.教師提問並引導學童省思：「有哪些地方是看起來很安全，但是當我們不小心還是會發生危險的呢？你曾經在這些地方看過什麼危險的情況發生？」例如：<br>(1)上下樓梯時，看到有小朋友動作太快沒注意，結果往上走和往下下的同學撞在一起！感覺好痛！<br>(2)有看到小朋友在走廊奔跑，撞在一起了！<br>(3)廁所地板溼溼的，有人走太快，不小心滑倒了！<br>(4)有人在操場玩鬼抓人，跑太快不小心跌倒了！<br>2.教師在黑板上將學童發表的危險狀況、發生地點、發生的原因，記錄在黑板上，並整理成表格。<br>3.教師提問：「我們可以做些什麼來提醒大家避免發生危險呢？」<br>4.教師將全班學童分成 5～6 組，準備校園安全小達人的討論與實作。<br>5.學童討論要選擇哪個地方來做安全標語的主題？(例如：廁所、樓梯、走廊、遊戲器材)<br>6.小組實作：標語 DIY<br>(1)依照各組討論內容，開始製作標語。 | 【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E2 了解危機與安全。<br>安 E3 知道常見事故傷害。<br>安 E8 了解校園安全的意義。<br>安 E10 關注校園安全的事件。<br>【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)先用鉛筆畫上要提醒的事情。<br>(3)再用色筆著色。<br>(4)加上文字說明。<br>7.教師將全班分組，約 4～5 人一組，小組成員帶著作品，在組內分享校園安全標語創作的重點。<br>8.教師提問：「要怎麼介紹自己的作品？」教師小結學童答案：<br>(1)先說出想提醒是哪一個地方。<br>(2)這個地方發生過什麼危險的事。<br>(3)要提醒哪些要注意的事。<br>(4)寫上什麼叮嚀的話。<br>9.教師可將海報張貼在布告欄，讓學童互相觀摩。 | | | |
| 八 | 10/20<br>～<br>10/26<br>10/25(六)<br>台灣光復暨金門古寧頭大捷 | | 第三主題一起來玩吧 | 第一單元快來玩吧 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>生活-E-A2<br>生活-E-B1<br>生活-E-C2 | 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。<br>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.分享玩的時候，曾經遇到的問題，並透過討論、表演，呈現解決問題的方法。<br>2.反思與修正後，探究其他的解決方法。<br>3.演唱歌曲〈猜拳歌〉，和同學一起進行遊戲，並能發現歌曲裡節奏不同之處。<br>4.以走、小跑步感覺音符符值的長短，及感受速度的不同。 | 第三主題一起來玩吧<br>第一單元快來玩吧<br>1.教師提問：「你們平常下課時間都到校園裡哪些地方去玩呢？玩什麼呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。<br>(1)教室：下棋、玩積木、玩磁鐵等等。<br>(2)遊樂場：盪秋千、溜滑梯、玩攀爬架、玩紅綠燈等等。<br>(3)操場：跑步、玩球等等。<br>2.教師提問：「玩的時候，你們曾經遇到哪些不開心的問題呢？」教師彙整學童答案。<br>(1)同學盪秋千盪很久，我等到上課鐘響了，都還沒玩到。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【法治教育】<br>法 E3 利用規則來避免衝突。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 放假一日 | | | | | | | | (2)溜滑梯時，我還沒溜下去，就被後面的人踢到。<br>3.教師提問：「遇到不開心的問題，你們會怎麼解決呢？」教師彙整學童答案。<br>(1)同學盪秋千盪很久<br>①我們剛開始吵起來了。<br>②最後我們決議數 20 下換人，這樣下課時間大家都可以玩到。<br>(2)溜滑梯時，我還沒溜下去，就被後面的人踢到。<br>①溜滑梯後面的人踢到我，我就跟他吵起來了。<br>②我提醒他要等前面的人站起來，才可以往下溜。<br>③他也提醒我要快點往下溜，才不會讓後面的人等太久。<br>4.教師請討論好的學童，把解決問題的方法和同學一起演出來。<br>5.習唱歌曲〈猜拳歌〉<br>6.習玩〈猜拳歌〉歌曲遊戲。猜輸的學童要到贏的學童後面，第二輪再繼續去尋找新的同學，玩下一輪猜拳歌遊戲。提醒學童如果遇到平手，要重複唱「跟我走」，直到分出勝負。 | 【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E2 了解危機與安全。<br>安 E3 知道常見事故傷害。<br>安 E8 了解校園安全的意義。<br>安 E10 關注校園安全的事件。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯源戀戀中山 | 第三主題一起來玩吧 | 第二單元有趣的新玩法 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>生活-E-A2<br>生活-E-A3<br>生活-E-B1 | 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。<br>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 | C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 1.探究可以怎麼改變常玩的方式。<br>2.理解尋寶圖的做法，發揮創意，並自製一張。<br>3.探究如何組合尋寶圖，產生新玩法。 | 第三主題一起來玩吧<br>第二單元有趣的新玩法<br>1.教師提問：「有哪些是大家常玩的活動呢？」。(例如：猜拳、玩積木、下五子棋……)<br>2.教師提問：「天天都玩同樣玩法，你會有什麼感受呢？」<br>3.教師提問：「有哪些方法可以讓大家有不同的玩法呢？」<br>教師小結：學童可能的答案。<br>(1)再找別的玩法。<br>(2)改變玩的方法。<br>(3)創造新玩法。<br>4.自製尋寶圖，並同時在黑板上畫心智圖<br>(1)要找到什麼寶藏？<br>(2)要在哪裡畫陷阱？<br>(3)路線要怎麼畫？<br>5.教師發下 8 開圖畫紙，學童依步驟，加上個人創意，完成尋寶圖。<br>6.教師請學童先在 4 人小組中，互玩尋寶圖，找到寶物，再和不同小組互玩。<br>7.尋寶圖的創意玩法<br>(1)可以前後兩張接起來。<br>(2)可以前後左右接起來。<br>8.學童試玩，補充、修正，讓尋寶圖更好玩。<br>9.教師提問：「還有其他讓尋寶圖更刺激的玩法嗎？」教師小結：彙整學童可能的答案。<br>(1)陷阱可以增加退後幾格的項目。<br>(2)終點可以增加「回到原點」，就得從頭走起。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)骰子兩次擲到同樣的點數，可以直接抵達終點。<br>10.鼓勵學童多觀察生活中可玩的物品，發揮創意，創造更多新玩法。 | | | |
| 十 | 11/03<br>～<br>11/09<br>11/06<br>-07<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 第三主題一起來玩吧 | 第二單元有趣的新玩法 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>生活-E-A2<br>生活-E-A3<br>生活-E-B1<br>生活-E-C2 | 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。<br>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 | C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。 | 1.能改變遊戲的玩法，增加樂趣。<br>2.習唱歌曲〈倫敦鐵橋〉。<br>3.運用不同速度玩「倫敦鐵橋垮下來」音樂遊戲。<br>4.感受上、下行音，並看音梯圖唱歌及身體創作表現。 | 第三主題一起來玩吧<br>第二單元有趣的新玩法<br>1.教師提問：「觀察平時的玩法，有沒有也可以改變玩法，增加趣味的？」(例如：象棋、猜拳、呼拉圈等等)<br>2.教師提問：「可以怎麼改變它的玩法呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。<br>(1)猜拳：可以改用腳猜拳。<br>(2)象棋：可以看誰先翻出相同的棋子，或翻出相同棋子最多次。<br>(3)呼拉圈：可以把幾個呼拉圈放在地上跳過去。<br>3.教師徵求願意示範的組別，為全班示範，並說明玩法。<br>4.學童依自己的意願前往各自想去的組別試玩，示範者協助指導。<br>5.教師讓學童有充分的時間再去試玩其他組別。<br>6.教師說明：不管在家裡或學校，有了新玩法，歡迎與老 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【法治教育】<br>法 E4 參與規則的制定並遵守之。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 師、同學和家人分享，大家一起玩，創造更多樂趣。<br>7.倫敦鐵橋垮下來遊戲：選出兩位擔任倫敦鐵橋，兩人雙手牽手抬高，做出橋的模樣，其他人排成火車(不搭肩)。播放歌曲，仔細聽音樂，樂曲進行時，學童要經過鐵橋下面；唱到最後一句「就要垮下來」的「來」字時，鐵橋就會掉下來，被框住的學童則改到旁邊唱歌。<br>8.習唱歌曲並改變速度演唱練習。<br>9.認識圖譜，發現音型走向。<br>10.教師請學童指著課本音梯圖，再次演唱歌曲，唱到垮下來的音是往上的就指往上的音梯圖，反之。 | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 第四主題風兒吹過來 | 第一單元風在哪裡 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>生活-E-A2<br>生活-E-A3<br>生活-E-C2 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分 | A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。 | 1.統整五感體驗方法，觀察校園情境線索，察覺風的存在。<br>2.探究風與受風物的關聯，樂於表達發現與想法。<br>3.觀察風的各種現象與變化，覺察風與生活的關係。<br>4.探究風帶來的特別經驗及感受，感知風的豐富樣貌。<br>5.透過歌唱、身體律動感受表現歌曲〈風兒吹過來〉。<br>6.使用手搖鈴敲奏歌 | 第四主題風兒吹過來<br>第一單元風在哪裡<br>1.教師帶領學童到校園，全班一起行動探索風。以身體感官自由體驗，仔細觀察四周景象的變動。<br>2.教師提問：「風在哪裡？你怎麼知道？」引導學童實際體驗。<br>3.學童兩人一組，聆聽和分享觀察後的發現，再全班分享。<br>4.教師播放電子教科書，讓學童透過風與受風物的連結及提問回饋，理解風存在我們四周的訊息。<br>5.探討風造成的的現象與變化，利用課本情境圖，教師提 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 享，感受創作的樂趣。<br>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | | 曲〈風兒吹過來〉之旋律節奏型，從中嘗試不同敲奏法，展現樂器屬性。 | 問，學童共同討論分享：你看過哪些現象是因為風造成的？為什麼？<br>6.生活經驗中的風：學童兩人一組，聆聽和分享後，再全班分享。<br>7.聆聽歌曲：教師播放〈風兒吹過來〉，請學童隨歌曲雙手擺動，兩拍一個擺動，想像風吹動的線條方向，沒有一定的樣貌，自由展現。<br>8.習唱歌曲：教師領唱，學童跟著模仿演唱，兩小節一句。<br>9.加入樂器手搖鈴的練習：教師示範手搖鈴正確的敲奏方式，請學童仔細觀察有什麼不同並發表。<br>10.分組表現：分兩組，一組樂器敲奏，另一組歌唱。<br>11.以歌唱、律動、身體拍打替代手搖鈴，複習〈風兒吹過來〉。<br>12.歌詞創作、動作表現風的強弱。<br>13.分組上臺表現想要表現的風種。<br>14.教師手持鈴鼓，教師的鈴鼓聲為輔助情境使用。教師邀請學童當作風，以說故事方式讓學童想像，並以身體表現他心目中風的樣貌。<br>15.風與小草的遊戲：教師請學童分成風與小草兩種角色，以說故事方式進行。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 第四主題<br>風兒吹過來 | 第二單元<br>風會做什麼 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>生活-E-A2<br>生活-E-A3<br>生活-E-B1 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br><br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.觀察多變的風，覺察對生活造成的麻煩與不便。<br>2.從自身經驗與生活見聞中，探究如何解決風帶來的困擾。<br>3.覺察與風有關的生活器物與發明，體會其為生活帶來的便利性。<br>4.探究風在生活中的用處並分類應用。 | 第四主題風兒吹過來<br>第二單元風會做什麼<br>1.教師提問：「在教室上課，剛好遇到一陣強風，可能造成哪些不便？」(例如：桌上的通知單、考卷被吹跑；書本被翻動；前後門被風關上)<br>2.小組討論，提出解決策略。(例如：風大時，直接拿椅子擋住門；門把上加上繩子，固定在牆上；拿鉛筆盒壓著紙張)<br>3.教師提問：「除了教室外，還有遇到哪些風帶來的麻煩？」教師小結學童可能的答案。<br>(1)布條被風吹得亂飄，看不清楚上面寫什麼。<br>(2)有時風很大，帽子會被風吹走。<br>4.教師提問：「大家怎麼解決這些問題呢？」教師彙整學童可能的答案。<br>(1)布條亂飄：加繩子固定；布條下加掛兩瓶礦泉水，可以增加布條重量，讓風吹不動。<br>(2)帽子被吹走：用手壓緊帽子；帽子上裝鬆緊帶，就不會被風吹走了。<br>5.鼓勵學童將平日見聞或觀摩的策略，轉化應用在教室或家裡。<br>6.教師提問：「風是生活的好朋友，風曾經幫你做過什麼事？」(例如：風幫忙吹乾衣服、吹乾頭髮；在炎熱的天氣，打開電風扇，可以使我們 | 【環境教育】<br>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。<br>環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。<br>【能源教育】<br>能 E3 認識能源的種類與形式。<br>能 E4 了解能源的日常應用。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 感到涼爽；利用風去放風箏、玩風車。)<br>7.探究風在生活上的廣泛用途，小組腦力激盪，記錄並分享。<br>8.分類命名：請學童針對黑板上已分類的風的用途屬性，嘗試命名。(例如：分成四類：會讓東西變乾、好玩的、感覺涼涼的、其他。) | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | 愛山樂水關懷大地 | 第四主題風兒吹過來 | 第三單元和風一起玩 | A3 規劃執行與創新應變<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>生活-E-A3<br>生活-E-C2 | 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>C-I-4 事理的應用與實踐。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.能清楚介紹並示範簡易風力玩具。<br>2.能輪流操作，體會風力玩具的特性。<br>3.動手製作風陀螺，利用風讓風陀螺轉動起來。<br>4.探究風陀螺的玩法，察覺風陀螺旋轉的特性。 | 第四主題風兒吹過來<br>第三單元和風一起玩<br>1.分組介紹自己帶來的風力玩具。教師引導介紹的重點：名稱、是怎麼來的、要怎麼和風一起玩？<br>2.教師鼓勵學童出來示範，提示相關操作技巧，其他學童觀摩。<br>3.玩具分享時間<br>(1)透過分組合作、交換分享或觀摩操作等等方式，進行學習。<br>(2)觀察風是怎麼和手中的風力玩具一起玩？<br>4.分組操作風力玩具後，鼓勵學童進行收拾與整理工作。<br>5.教師拿出事先完成的風陀螺成品，讓學童猜一猜要怎麼利用風來玩？要怎麼做？<br>6.製作風陀螺，指導學童利用附件卡紙來創作。<br>(1)提醒小心沿著圓形卡上的線，剪到中心點。<br>(2)逐一剪開圓圈外圍的每條線。 | 【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 3 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)再將剪開後的兩側黏貼起來，形成圓錐狀(斗笠狀)。<br>(4)將每條剪開的黑線往內摺約 45 度角，方向要一致。<br>7.學童相互欣賞設計的圖案樣式：兩兩分享各自的風陀螺圖案樣式及設計時的發想。<br>8.操作與討論：吹吹看，要怎麼讓風陀螺動起來？<br>9.討論：看看誰的風陀螺轉得快又穩呢？是怎麼辦到的？(例如：吹風陀螺中心偏扇葉處，用風力來推動陀螺；吐出來的氣要勻稱)<br>10.玩法新發現：還有其他的發現或是其他的玩法嗎？(例如：同學的風陀螺轉動的方向和我的不同；如果內摺的扇葉翻平，會轉不動；如果外翻內扇葉，可以怎麼玩呢？) | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 第四主題風兒吹過來 | 第三單元和風一起玩 | A3 規劃執行與創新應變<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>生活-E-A3<br>生活-E-C2 | 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>C-I-4 事理的應用與實踐。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.嘗試動手製作龍捲風，欣賞分享。<br>2.探究如何讓龍捲風旋轉飛行。 | 第四主題風兒吹過來<br>第三單元和風一起玩<br>1.教師拿出事先做好的龍捲風，讓學童猜猜是什麼？要怎麼玩？<br>2.製作龍捲風，指導學童利用附件來創作，指導方式如下：<br>(1)撕下來的龍捲風紙卡要怎麼設計圖案？(例如：用鉛筆先畫出圖案，再用粉蠟筆彩繪裝飾。)<br>(2)要怎麼將棉線固定在竹筷和紙卡之間？(例如：在卡紙中心鑽個洞，將棉線一頭穿過洞，用膠帶固定，再把棉線另一頭綁在竹筷一端。) | 【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.欣賞與分享龍捲風玩具，兩兩欣賞並分享：<br>(1)欣賞同學設計的龍捲風造型。<br>(2)你為什麼要這樣裝飾自己的龍捲風？<br>4.玩龍捲風<br>(1)教師整隊到操場或空曠的地方。<br>(2)分組或自由操作龍捲風。<br>5.觀察與討論<br>(1)你是怎麼讓龍捲風飛起來的？(例如：在空曠地點手拿竹筷一端，快速跑起來。)<br>(2)龍捲風會旋轉嗎？(例如：會；如果風大，站立時，龍捲風也會因風而旋轉。)<br>(3)不同形狀的龍捲風會怎麼飛？怎麼轉？(例如：不管圓形或方形龍捲風都會上揚；旋轉的方向和龍捲風螺旋面有關。)<br>(4)還可以怎麼調整你的玩具，讓它飛得更好或轉得更快？(例如：形狀、紙張等等)<br>6.部分自製其他風力玩具的學童，例如：風車、十字球等等，教師開放給予操作時機，並請學童觀察風是怎麼和手中的風力玩具一起玩。 | | | |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 第五主題聽！那是什麼聲音 | 第一單元聲音的訊息 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。 | 1.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音。<br>2.探究生活中的聲音，願意與人分享，並表達內心的感受。 | 第五主題聽！那是什麼聲音<br>第一單元聲音的訊息<br>1.教師將學童帶到學校空曠的地方，請學童靜下心來，閉上眼睛，專注地聆聽校園周遭的聲音。 | 【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 3 | 口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活-E-A2<br>生活-E-B1 | | | 3.察覺生活環境中的樂音與噪音，對生活中的人、事、物的影響。 | 2.教師提問：「校園中你聽到哪些聲音？」<br>3.教師提問：「這些聲音給你什麼感覺呢？」彙整學童可能的答案有：<br>(1)小鳥吱吱喳喳的聲音像唱歌，好好聽！<br>(2)消防車的聲音很大聲，我耳朵很痛。<br>(3)哨子的聲音聽起來很緊張。<br>4.教師提問：「這些聲音告訴我們什麼訊息呢？」學童可能的答案有：<br>(1)消防車的聲音應該是趕著去救火。<br>(2)體育老師吹的哨子聲聽起來應該是代表要集合了。<br>5.教師小結<br>(1)校園生活中充滿了很多聲音，這些聲音有好聽的，也有不好聽的。<br>(2)在生活中，要用耳朵仔細聆聽、並留意周遭環境的各種聲音，用心發現聲音所傳遞的訊息。<br>6.教師提問：「生活中有哪些聲音有特別的意義，我們一聽到就知道發生什麼事，要做什麼？」<br>7.教師串聯歸納：<br>(1)只要用心聆聽，就可以發現生活中充斥著五花八門的聲音。<br>(2)平常可以多運用耳朵去專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並將自己所聽到的聲 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 音、聽到聲音的感受、聲音所傳達的訊息，與老師、同學、家人分享。 | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 第五主題聽！那是什麼聲音 | 第二單元好聽的聲音 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>生活-E-A2<br>生活-E-A3<br>生活-E-B1<br>生活-E-C2 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 | 1.回想生活中的人、事、物所發出的好聽的聲音，並與同學分享，表達自己內心的感受。<br>2.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並願意與人分享，達內心的感受。<br>3.探索在生活中說話的方法和技巧，並透過情境模擬，體會不同的聲音會帶給人不同的感受，並練習解決問題的方法。<br>4.透過音樂欣賞發覺聲音的多元性，並藉由想像，使音樂具象化、故事化。<br>5.合作完成播音樂的任務，並察覺在不同情境適合放不同類型的音樂，彼此討論，達成共識。 | 第五主題聽！那是什麼聲音<br>第二單元好聽的聲音<br>1.教師提問：「在生活中，你還聽過哪些好聽的聲音？在哪裡聽到的呢？」<br>2.學童共同討論與分享，教師鼓勵學童在假日和家人去你想去聽聽看好聽聲音的地方，聆聽聲音。<br>3.教師提問：「想一想，怎麼讓生活裡充滿好聽的聲音？」彙整學童可能的答案有：<br>(1)說話要溫柔。<br>(2)可以在一些時間播音樂，例如：吃午餐的時候。<br>4.營造好聲音環境<br>(1)教師手拿籤桶，籤桶裡有五個情境，讓學童依組別抽籤。<br>(2)籤桶情境說明：<br>情境一：同學一起玩遊戲，有人不遵守規則。<br>情境二：同學不小心把我的東西撞倒了。<br>情境三：同學跌倒受傷了，難過的哭了。<br>情境四：小組比賽時輸了。<br>情境五：上課了，同學還在睡午覺，要怎麼叫他起床。<br>(3)學童 3～4 人一組，討論小組所抽到的情境，應該怎麼演出來。<br>(4)分組上臺表演。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 5.音樂欣賞〈口哨與小狗〉，教師鼓勵學童閉上眼睛，想像這首音樂在說些什麼。<br>6.音樂欣賞〈森林與水車〉，並請學童一起跟著音樂做簡易律動。<br>7.音樂欣賞〈晨歌〉，欣賞音樂並請學童發表感受與感想。<br>8.小小 DJ 播音樂計畫：教師在黑板上呈現在小白板上記錄的方法：<br>(1)什麼時間適合播音樂？<br>(2)要播什麼音樂比較好？<br>(3)誰負責播音樂？<br>9.教師分配這一週具體執行播音樂的時間。 | | | |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福 | 第五主題聽！那是什麼聲音 | 第三單元聲音大合奏 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A2<br>生活-E-A3<br>生活-E-B1<br>生活-E-C2 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>C-I-4 事理的應用與實踐。<br>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 1.透過故事情境引導，習唱歌曲〈王老先生有塊地〉。<br>2.透過嘴巴模仿動物叫聲，進行聲響創作，並應用於歌曲。<br>3.用身體或物品模擬動物或自然界的聲音。<br>4.分組探究與創作，並與其他組別進行交流，從中感受、體會合作的重要。 | 第五主題聽！那是什麼聲音<br>第三單元聲音大合奏<br>1.故事情境引導：教師鼓勵學童與教師一起創作王老先生農場的故事，以說故事加角色扮演方式引出歌曲〈王老先生有塊地〉。<br>2.教師引領歌曲對唱。<br>3.教師鼓勵學童嘗試改變第六小節歌詞聲音創作演唱。(例如：養「青蛙」：這兒呱呱，那兒呱，這呱那呱，叫個不停。)<br>4.教師提問：「農場裡除了動物的叫聲外，還會聽到什麼聲音呢？」教師彙整學童可能的答案。<br>(1)可能會下雨，就會聽到雨滴聲。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 回顧展望 | | | | 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。<br>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 | | | (2)有時候會有風吹過來的聲音。<br>5.教師請學童試試看拍打、敲擊物品，或利用拍打身體不同的部位，聽聽看會發出什麼樣的聲音。<br>6.教師彙整學童可能的答案。<br>(1)我想用綠豆撒在鐵盒上，模仿雨滴落在屋頂的聲音。<br>(2)我覺得雙手快速摩擦會發出像樹葉被風吹過的沙沙聲，可以表現農場有一陣風吹過來。<br>7.全班討論想表現的農場情境，討論後，嘗試表現出來；小組分工，有人負責發出動物聲音，有人表現農場情境的聲音。<br>8.製作頭套<br>(1)準備美勞材料和工具。<br>(2)用鉛筆在色紙上畫出角色的頭，完成後再用黑筆描邊。<br>(3)用粉蠟筆上色。<br>(4)剪下圖案。<br>(5)將西卡紙長條頭帶套在頭上量一量長度。<br>(6)將頭套帶子用白膠黏在角色圖案上。<br>9.展演〈王老先生有塊地〉。 | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四) | | 第六主題過年囉 | 第一單元熱鬧迎新年 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分 | A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。 | 1.觀察周遭人事物，覺察過年前景象變化。<br>2.探究過年前景象，願意與人分享，並表達內心的感受。<br>3.覺察家人過年前做的準備工作，體諒家 | 第六主題過年囉<br>第一單元熱鬧迎新年<br>1.教師提問：「新年快到了，你有什麼感受？」教師小結學童可能的答案：<br>(1)感覺開心，因為家人有空陪我。 | 【家庭教育】<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 中華民國開國紀念日放假一天 | | | | B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>生活-E-A1<br>生活-E-A2<br>生活-E-B1<br>生活-E-B3<br>生活-E-C2 | 享，感受創作的樂趣。<br>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。<br>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。<br>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。<br>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。<br>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 人辛勞，願意幫忙準備工作。<br>4.計畫年節前自己可以做的事情與方法，感受合作的重要。<br>5.欣賞各式各樣創意春聯，感受表現美的方式可以很多元。<br>6.理解使用多元媒材創作春聯，形式不同但傳達相同的意義。<br>7.使用多元媒材創作春聯，傳達新年的祝福。<br>8.欣賞同學自製的春聯，感受表現美的方式可以很多元。<br>9.與教師、同學或家人溝通與合作完成環境布置，感受合作的重要。<br>10.運用自製的創意春聯布置環境，美化教室或家裡，傳達祝福並增添過年的氣氛。 | (2)期待，希望過年趕快來，可以回去看爺爺、奶奶。<br>2.教師提問：「過年前，家人通常會做哪些準備工作？」教師將學童的回答記錄在黑板，分成採買、清潔整理和布置、其他等等三類。<br>3.欣賞創意春聯：教師在黑板上貼各式各樣的創意春聯。<br>4.製作創意春聯：教師提問：「製作創意春聯前，要先考慮什麼問題呢？」小結學童可能的答案：<br>(1)張貼的位置。<br>(2)想寫的吉祥話。<br>5.教師提問：「要怎麼設計創意春聯才會又漂亮又有變化呢？色彩怎麼搭配？寫什麼字和使用什麼圖？怎麼裝飾？使用什麼材料？」教師彙整學童可能的答案。<br>(1)材料：彩色筆、簽字筆、色紙、黏土等等。<br>(2)色彩搭配：紅色搭配金色、紅色搭配黃色、紅色搭配橘色。<br>(3)裝飾：摺紙、做紙鞭炮、加亮片、撕貼圖案、字體內加裝飾、用黏土製作、字和圖的搭配。<br>6.請每位學童蒐集準備相關材料，並製作所設計的春聯。<br>7.學童展示自製的創意春聯，並說明意義。<br>8.將設計製作好的創意春聯，合力將春聯貼在教室或家裡。 | 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 第六主題過年囉 | 第二單元團圓除夕夜 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>生活-E-A2<br>生活-E-B1<br>生活-E-C2<br>生活-E-C3 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。<br>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.分享過除夕的經驗，覺知過除夕的形式不同，但都具團聚的意義。<br>2.表達今年過除夕的想法，珍惜與家人團聚互動的機會。<br>3.分享除夕夜吃的年菜，探究年菜具有的吉祥意義。<br>4.構思今年新增的年菜和意義，並與家人分享想法。<br>5.分享除夕夜和家人進行的活動，並表達內心的感受。<br>6.規畫今年除夕夜想進行的活動，並在小組演練。 | 第六主題過年囉<br>第二單元團圓除夕夜<br>1.教師提問：「過除夕的方式雖然不同，但有什麼一樣的地方？」小結學童可能的答案：<br>(1)過除夕的方式不同，感覺都很溫暖和開心。<br>(2)過除夕，不論全家一起做什麼，都感覺很幸福！<br>2.教師提問：「回想除夕吃年夜飯時，餐桌上會有哪些菜餚？」將學童回答，依照肉類、蔬果、年節特色食物、其他等等分類記錄在黑板。<br>3.教師介紹不同國家的年菜。<br>(1)越南：在過年時會吃粽子，南、北越分別以方形與長筒型兩種不同形狀出現，代表「飲水思源」。<br>(2)日本：除夕夜大家會吃蕎麥麵，是因為蕎麥麵比其他的麵類要容易切斷，所以意味著把今年的厄運都切斷！另外蕎麥麵條細又長，代表延年益壽、好事綿延不絕。<br>4.年菜的意義：全「雞」代表全家福、魚代表年年有餘、長年菜代表長命百歲、橘子(桔子)代表大吉大利、蘋果代表平平安安、年糕代表步步高升、蘿蔔糕代表好彩頭。<br>5.教師提問：「今年吃完年夜飯，可以和家人一起做哪些活動？」小結學童可能的答案： | 【家庭教育】<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)唱跳：以前只有看電視，今年想唱老師教過的〈風兒吹過來〉。<br>(2)遊戲：今年我想和家人玩剛學會的年菜賓果遊戲。<br>(3)說故事：老師說的〈年獸的故事〉很好聽，我要說給家人聽。<br>(4)其他：看書、畫圖、玩積木等等。<br>6.教師給任務：小組練習今年吃完年夜飯想要做的活動。 | | | |
| 二十 | 01/12<br>～<br>01/18<br>01/13<br>-14<br>(二)-<br>(三)<br>期末考 | | 第六主題過年囉 | 第二單元團圓除夕夜 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>生活-E-A1<br>生活-E-A2<br>生活-E-B1<br>生活-E-C2 | 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。<br>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 | F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.與家人分享並依計畫實施壓歲錢的使用方法。<br>2. 理解壓歲錢的意義，製作創意紅包送給長輩或家人。 | 第六主題過年囉<br>第二單元團圓除夕夜<br>1.教師提問：「為什麼長輩要發壓歲錢給小朋友呢？」教師小結：壓歲錢是長輩對我們的祝福，<br>2.教師提問：「今年收到壓歲錢，你想怎麼運用？」<br>(1)買自己的東西：買文具或學用品、玩具、玩偶等等。<br>(2)買家人的東西：買生日禮物給家人。<br>(3)存起來：存在撲滿、郵局、銀行等等。<br>(4)捐給需要幫助的人：老人、孤兒、偏鄉兒童午餐等等。<br>(5)其他：交給爸媽、交學費等等。<br>3.教師提問：「想一想，是不是壓歲錢給的越多，表示祝福越多？」小結學童可能的答案：<br>(1)壓歲錢主要在表達祝福，不是金額越多，祝福越多。 | 【家庭教育】<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。<br>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)收到一元壓歲錢，表示一元復始；五元表示五福臨門；六元表示六六大順；十元表示十全十美等等。<br>4.製作創意紅包<br>(1)收集紅包袋數個。<br>(2)將課本附件 9 紅包祝福卡撕下，寫上自己的行動方案，行動項目是對方需要，自己也做得到。<br>(3)小組分享作品。<br>5.教師串聯歸納。<br>(1)壓歲錢是長輩給予的祝福，重要的是祝福，而不是金額多少。<br>(2)與家人分享使用壓歲錢的想法，並聆聽家人的建議。<br>(3)依照計畫使用壓歲錢，珍惜壓歲錢。<br>(4)請將創意紅包送給長輩或家人。 | | | |
| 二十一 | 01/19<br>～<br>01/20<br>01/20<br>(二)休業式 | | 第六主題過年囉 | 第三單元快樂新年到 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作 | | | 1.演唱歌曲〈恭喜恭喜〉，感受歌曲的表情。<br>2.拍念節奏，為歌曲頑固伴奏。<br>3.規畫今年過年拜年的對象和方法，聯繫情感並表達祝福。<br>4.透過角色扮演熟悉拜年的方式與禮儀，並能在生活中實踐。 | 第六主題過年囉<br>第三單元快樂新年到<br>1.習唱歌曲〈恭喜恭喜〉<br>(1)拍念歌詞，並討論歌詞內容。<br>(2)以模唱的方式習唱全曲。<br>(3)引導學童選擇適當的演唱表情。<br>2.節奏遊戲：)全班分兩組，一組代表鼓，一組代表鈸，依教師指揮的節奏，發出鼓聲「咚」與鈸聲「鏘」。<br>3.指導學童拍念本頁節奏譜例。 | 【家庭教育】<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

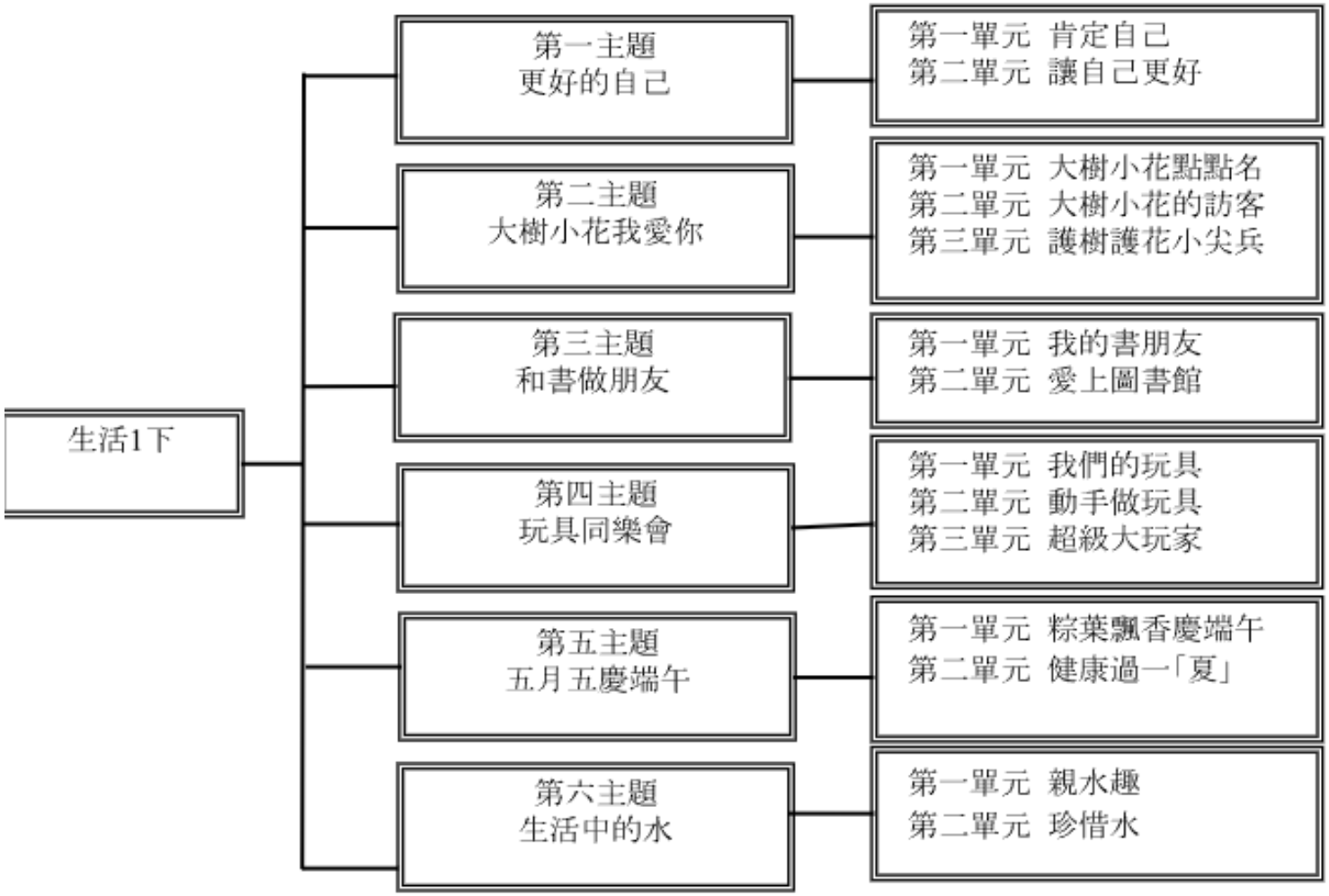
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活-E-A1<br>生活-E-A2<br>生活-E-B1<br>生活-E-C2 | | | 5.分享自己與家人過春節的方式，曾參與的活動與感受。<br>6.欣賞不同地方的祈福活動，感受多元文化的特質，並尊重其展現方式。<br>7.為自己許願，期許來年能更好。<br>8.思考實現願望的可行辦法。 | 4.教師提問：「過年時，你曾經向誰拜年？用什麼方法拜年？說過什麼吉祥話？」<br>5.教師提問：「除了打電話拜年、當面拜年，還有哪些拜年的方法呢？」小結學童可能的答案：例如：電子賀卡、視訊、手機簡訊等等。<br>6.練習親自拜年和電話拜年：先分組練習，再請 2～3 組表演。<br>7.教師提問：「除了拜年，春節期間，你會和家人一起進行哪些活動？」小結學童可能的答案：出去玩、在家聊天、買福袋、祈福。<br>8.教師提問：「要怎麼讓新年願望比較容易實現呢？」教師彙整學童可能的答案。<br>(1)要擬定計畫，並且實際採取行動。<br>(2)製作一張紀錄表，檢核自己是否有採取行動。<br>(3)寫張卡片給自己加油。<br>(4)畫一張海報，貼在明顯的位置提醒自己。<br>(5)要努力去實現願望，遇到困難時要想辦法解決。 | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度（一年級)課程計畫總表

| 年級 | 一年級 | 領域(或)校訂課程 | □語文(國語) □語文(本土) □語文(英語) □數學 □校訂課程<br>■生活 □生活(視覺藝術) □生活(音樂) □健康與體育 |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23 (暫) 第二 | 新年新展望 | 第一主題更好的自己 | 第一單元肯定自己 | A1 身心素質與自我精進<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>生活-E-A1<br>生活-E-B2<br>生活-E-C1 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>A-I-3 自我省思。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>D-I-1 自我與他人關係的認識。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。 | 1.察覺到自己各方面的改變與進步。<br>自行設計和同學們分享優點的方式，並向同學展示。<br>2.願意用自己設計的方式向大家分享自己表現不錯的地方。 | 第一主題更好的自己<br>第一單元肯定自己<br>1.教師提問：「你的能力和表現在哪些方面有進步？」<br>2.教師小結學童可能的答案。<br>(1)我現在常常主動為班上同學服務，老師和同學都稱讚我。 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 3 | 口語評量<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 學期正式上 | | | | | 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與 | | 3.在活動前，能夠用心觀察別人的特點。<br>4.在適當的時機能說出讚美別人的話語。<br>5 懂得和他人分享自己的想法。 | (2)同學都喜歡和我一起玩，我的朋友越來越多。<br>(3)媽媽說我現在可以靜下心來，可以先完成回家作業才看電視。<br>3.教師提問：「你想要用哪些方法，讓同學知道你的這些優點或進步的部分呢？」請學童依照自己的想法回家蒐集相關材料。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 課 | | | | | 形式，美化生活、增加生活的趣味。<br>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 | | 6.透過遊戲，找出和自己有相同特點的朋友。<br>7.透過遊戲，發現自己以前沒有發現的優點，並能肯定自己、喜歡自己。<br>8.透過歌曲〈我們很特別〉的練唱、律動，感受、了解 | 4.製作手偶。<br>5.教師說明：準備好自己想要的呈現方式，依序上臺表演吧！<br>6.利用手偶(或其他方式)，呈現你的優點或長處。<br>7.進行「優點大轟炸」遊戲。教師提問：「你觀察到和你同組的同學，有哪些很棒的優點呢？」 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 同理每個人都有他特別的地方。<br>9.從樂器探索、觀察中發覺每項樂器的特色。<br>10.與同學合作，共同為歌曲伴奏。<br>11.透過活動，發現每個人對他人或 | 8.教師提問：「從同組同學給的優點卡片中，你發現你有哪些優點？」<br>9.小組討論、分享。請學童把自己的優點大聲朗讀出來，可鼓勵學童配上動作，也能讓學童更有自信。<br>10.教師邀請學童一起聆聽這首〈我們都很特別〉歌曲， | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 自己的優點想法不見得完全相同。<br>12.透過活動能關注到同學的優點。 | 並分享感覺，想想自己和同學特別的地方。<br>11.演唱歌曲：依歌曲節奏拍念歌詞，並討論歌詞內容。 | | | |
| 二 | 02/16～02/2 | 春暖 | 第一主題更好的自己 | 第二單元讓自己更好 | A1 身心素質與自我精進 | 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己 | E-I-3 自我行為的檢視與調整。 | 1.能欣賞別人的優點，進而願意改進自己的缺點、增進優點。 | 第一主題我上一年級<br>第二單元讓自己更好<br>1.教師提問：「同學的哪些優點是你想要學習的呢？要 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃教育】 | 3 | 口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 2<br>02/16至02/19年假 | 花開、追 | | | B2 科技資訊與媒體素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>生活-E-A1<br>生活-E-B2<br>生活-E-C1 | 的優點、喜歡自己。<br>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。<br>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 | F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。<br>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 2.能選擇適合自己的策略，使自己進步。<br>3.設立自己想要進步的目標。<br>4.擬定進步策略，設計檢核表，觀察自己的表現。 | 怎麼做才能像他一樣好呢？你可以向班上的哪些同學請教增加這些優點的方法呢？」<br>2.學童 3~4 人組，小組討論，再和全班分享想法。<br>3 小小記者去訪問：想一想，擔任小記者要進行訪談時，需要注意哪些事情呢？ | 涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 尋熱愛在地 | | | | | | | 4.擬定訪談的問題 1~3 題與先選定要訪問的對象。<br>5.全班分組，將選定相同訪談對象的學童為一組，一起去訪問！<br>6.整理訪問單：學童重新檢視自己的訪談紀錄。教師提問：「你覺得誰說的方法可以幫助你學習得更好呢？你要怎麼訂出進步計畫？」 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 元素 | | | | | | | 7.教師小結學童可能的答案：我訪問小米後，知道他跳繩跳很好是因為他常常都練習；我訪問家家後，才知道原來他會先觀察別人是否需要幫忙後，才去幫助他人等等。<br>8.教師提問：「如果你是想要學習幫助別人，在要幫助 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 別人之前，我們要先注意什麼事呢？」<br>9.教師小結學童可能的答案：先確認別人需要幫忙嗎？我有時間幫忙嗎？我自己一人做得到嗎？是否還需要找別人一起幫忙？<br>10.教師提問：「有了同學給的說明與建議後，你想要在哪一方面更為進步呢？選好 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 一個想要進步的方向，你要如何執行呢？」<br>11.教師小結學童可能的答案：我想要跟敏敏一樣厲害，可以跳繩連續跳 100 下，我預計每天練習，剛開始先慢慢跳，回家請姐姐幫我數，如果過了兩周還沒達成，我就改成先跳到 50 下，再持續練習。 | | | |
| 三 | 02/23～ | 尊 | 第二主題大樹小花我 | 第一單元大樹小花點 | A1 身心素質與自我精進 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、 | B-I-1 自然環境之美的感受。 | 1.體驗校園自然環境之美，願意與人分享發現與感受。 | 第二主題大樹小花我愛你<br>第一單元大樹小花點點名 | 【環境教育】 | 3 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 03/01<br>02/28(六)<br>， | 敬師長 | 愛你 | 點名 | A3 規劃執行與創新應變<br><br>生活-E-A1<br>生活-E-A3 | 事、物的感受與想法。<br>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。<br>F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。 | 2.主動探究覺察學校大樹小花的美。<br>3.規畫探究新奇發現的時間與路線。<br>4.嘗試運用不的方式探索校園的大樹，有不同的發現與感受。 | 1.分享曾在樹下花旁進行的活動。<br>2.教師提問：「你也發現到同學分享的發現嗎？想請同學帶你去哪些地方呢？怎麼規畫到校園探索的路線呢？」學童可能答案：依照遠近順序排出觀察探索的大樹，因為比較節省時間。 | 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 02/27放假一 | 、孝順父母 | | | | 的處理，並養成動手做的習慣。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 | | 5.探索觀察校園大樹，感受其豐富性。<br>6.運用各式觀察大樹的方法進行探究，樂於實踐與分享。<br>7.用感官觀察大樹，辨識樹幹與樹葉的差異。 | 3.教師提問：「到校園探索要注意什麼？為什麼？」<br>(1)準備探索校園需要準備的物品。<br>(2)安靜觀察：仔細觀察、小動物不會受到驚嚇。<br>(3)不可採摘植物：愛護植物、讓每個人都可以觀察欣賞。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 天 | | | | | | | | (4)不隨意碰觸植物：標示有毒的植物絕對不可以觸碰，如果不確定植物是不是有毒，先不要觸碰。<br>(5)不干擾小動物：愛護、仔細觀察小動物等等。<br>4.教師叮嚀觀察重點：<br>(1)遠看樹的外形、高度。<br>(2)近看樹的葉子、花朵和果實的外形。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)樹上有沒有小動物？<br>5.學童分享觀察發現：<br>(1)由高處觀察大樹。<br>(2)從樹下觀察大樹。<br>(3)從遠處觀察大樹。<br>6.請學童帶著習作，到校園觀察大樹，並將觀察結果記錄在習作。<br>7.教師指導學童用五感觀察大樹的方法。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 8.教師指導學童拓印方法：把影印紙放在拓印的樹幹上，用粉蠟筆或鉛筆塗擦。<br>9.教師提問：「請在小組內分享樹木觀察紀錄表，樹的高度、外形、樹幹、樹葉、花朵和果實，有什麼發現？」<br>10.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：相同的一棵樹，站在不同的位置 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 觀察，會有不同的發現與感受。 | | | |
| 四 | 03/02～03/08<br>03/06(五 | | 第二主題大樹小花我愛你 | 第一單元大樹小花點點名 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 | B-I-1 自然環境之美的感受。<br>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。 | 1.分享自己的觀察大樹結果，調整表達方式，讓他人能理解。<br>2.透過聆聽他人分享觀察結果，拓展對大樹的理解。<br>3.小組合作完成觀察紀錄，學習與人 | 第二主題大樹小花我愛你<br>第一單元大樹小花點點名<br>1.教師提問：「請用已完成的觀察紀錄，和小組同學分享你有什麼新的發現與感受？」並小結學童可能的答案：<br>(1)樹幹拓印作品：樟樹的樹皮，摸起來粗粗的，好像裂 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 | 3 | 口語評量<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | )學校日 | | | | 生活-E-A1<br>生活-E-A3<br>生活-E-C1<br>生活-E-C2 | 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。<br>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 溝通、討論和合作以完成任務。<br>4.透過語言、文字和圖像等等方式，讓同學理解小組的觀察結果和想法。<br>5.運用五官探索校園的小花，辨認花朵的特徵。 | 開來了，我喜歡用蠟筆拓印樹幹。<br>(2)樟樹圖畫：我畫樟樹剛長出來紅紅的葉子，好可愛！<br>(3)習作紀錄：樟樹的葉子聞起來香香的，我紀錄在觀察表上。<br>(4)小鳥吃果實圖畫：我在二樓看到小鳥吃樹上的果實，好驚訝！我把牠畫下來。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。<br>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | | 6.接觸和探索校園的小花，感受自然之美。<br>7.透過多元探究方法，增進辨識花朵特徵的能力。<br>8.透過口語，表達觀察花朵的發現與感受。 | (5)陽光照片：陽光灑下來，照在花上，好漂亮！我把它拍下來。<br>(6)大榕樹圖畫：我喜歡操場的大榕樹，它像一把綠色大傘，我把它畫下來。<br>2.分享各組的樹朋友：<br>(1)先問候，說明樹朋友的樹名。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)接著介紹樹的外形、樹幹、樹葉、花、果實等等。<br>3.教師提問並說明「你還發現校園裡，哪些地方的花開了？可以用哪些方法觀察花朵？試試用觀察大樹的方法來觀察花。」<br>4.透過小組合作，依照討論的觀察路線，實地探究完成學習任務。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 5.教師提問：「你們實地觀察後，發現花朵有什麼特別的地方呢？怎麼做可以更認識花朵？」教師小結學童可能的答案。<br>(1)花的外形很不同。<br>(2)同一種花有好多種顏色，例如：杜鵑花、非洲鳳仙花。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)運用想像力，想想花像什麼？例如：一串紅像鞭炮、三色菫像貓咪的臉、像鬼臉、也像蝴蝶等等。<br>(4)花朵會吸引許多小動物，例如：蝴蝶、蜜蜂等等。<br>(5)閱讀植物解說牌、掃描 QR Code 等等，可以更認識花朵。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 6.口語評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享觀察校園花朵的發現。 | | | |
| 五 | 03/09～03/15 | | 第二主題大樹小花我愛你 | 第二單元大樹小花的訪客 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br><br>生活-E-A1<br>生活-E-A3 | 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | B-I-1 自然環境之美的感受。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 | 1.透過多元探究方法，覺察小動物特徵，以及和校園環境的關係。<br>2.透過口語，表達觀察小動物的發現與感受。 | 第二主題大樹小花我愛你<br>第二單元大樹小花的訪客<br>1.小組進行學習任務：觀察校園有哪些小動物？在哪裡？正在做什麼？<br>2.教師請小組分享所完成的學習任務。 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 | 3 | 口語評量<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 4.嘗試將自己的想法，製作成掀頁畫，以啟發想像力與創造力。<br>5.運用掀頁畫表達自己的想法，感受創作的樂趣。 | (1)有的小鳥站在樹上，有的小鳥在飛，有的小鳥在跳躍，有的小鳥在吃果實。<br>(2)蚯蚓在樹葉下，正在爬行。<br>(3)蝸牛在落葉上，正在爬行。<br>(4)蜘蛛在花叢間，正在結網。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (5)椿象在樹幹上，有的停在樹幹上休息，有的正在爬行。<br>(6)蝴蝶在花叢間，有的停在花上，有的飛來飛去。<br>(7)蜜蜂停在花上，採花蜜。<br>3.欣賞歌曲〈小麻雀〉<br>4.製作掀頁畫<br>(1)準備材料和工具。<br>(2)小張的圖畫紙對折。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)在小張圖畫紙上畫出小動物。<br>(4)先用鉛筆在圖畫紙畫出發現小動物的地方，再貼上動物紙卡。<br>(5)將紙卡的封面蓋上，並畫出融合背景的圖案，再全部著色。<br>(6)完成了。<br>7.小組輪流玩掀頁畫。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 8.教師串聯歸納：<br>(1)鼓勵學童可以再增加新的小動物。<br>(2)鼓勵學童與家人分享掀頁畫。 | | | |
| 六 | 03/16～03/22 | | 第二主題大樹小花我愛你 | 第三單元護樹護花小尖兵 | B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養 | 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 | B-I-3 環境的探索與愛護。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 1.認真參與體驗活動，覺察大樹不見了會產生的問題。<br>2.探討大樹對動、植物的影響，體認愛護大樹的重要。 | 第二主題大樹小花我愛你<br>第三單元護樹護花小尖兵<br>1.「大樹、小花不見了」體驗活動： | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>生活-E-B1<br>生活-E-B3<br>生活-E-C1<br>生活-E-C2 | 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。<br>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 | | 3.了解保護大樹小花的重要性，提出解決方法並採取行動。<br>4.覺察人與大樹小花間依存的關係，願意參與護樹護花。 | (1)全班進行「小花不見了」遊戲，有人扮演小花、小朋友(人)、小動物。<br>(2)全班分成幾組，每組有花、(人)、蜜蜂、蝴蝶等小動物。<br>(3)請小組討論角色分工，確定角色後掛上角色牌。<br>(4)在地上畫圈圈，學童站在圈圈內。 | 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (5)沒站在圈圈內，就被淘汰了。<br>2.教師提問：「扮演小花、小動物、小朋友的同學，有什麼感受？」<br>學童可能的答案：<br>(1)小花：我被球壓扁了。<br>(2)小蜜蜂：只能去別的地方採蜜了。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)小朋友(人)：這是我最愛的花！以後也撿不到果實了。<br>(4)毛毛蟲：這邊被破壞，我只得再去找新家了。<br>3.教師可串聯歸納：大樹、小花和小動物的生存彼此相關，任意移走大樹或小花，都可能影響小花和小動物的生存，以及人類的生活。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.教師提問：「要怎麼做，才能讓大樹小花、小動物可以一直陪伴我們呢？」<br>5.學童可能的答案：<br>(1)常常關心大樹小花。<br>(2)幫大樹小花澆水。<br>(3)愛護小動物，不傷害牠們。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (4)發現有人在樹上刻字或摘花，會報告老師或勸告阻止。<br>(5)不要摘花。<br>(6)維護大樹小花附近的環境整潔。<br>(7)打球、玩遊戲時，會小心，不要傷害到花木。<br>6.教師可串聯歸納： | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)鼓勵學童能持續觀察大樹小花、小動物，不同季節可能有不同的發現。<br>(2)鼓勵學童不僅愛護學校的大樹小花、小動物，也要愛護社區公園的動、植物。 | | | |
| 七 | 03/23～03/29 | 即 | 第三主題和書做朋友 | 第一單元我的書朋友 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 | 1.探索並分享自己最喜歡閱讀的書和感受。<br>2.探索多元的借書管道。 | 第三主題和書做朋友<br>第一單元我的書朋友<br>1.探索和分享最喜歡的書：每個人上臺分享好書。例如： | 【閱讀素養教育】<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 3 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 時行動 | | | A3 規劃執行與創新應變<br><br>生活-E-A1<br>生活-E-A2<br>生活-E-A3 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。 | | (1)植物工具書，可以讓我知道撿到的是什麼種子。<br>(2)只有圖畫沒有文字的書，可以自己說故事。<br>(3)有聲書，可以一邊看故事，一邊聽音樂。<br>2.教師提問：「你向大家分享的書，是從哪裡來的？」學童可能的答案：買的、我家書櫃的、圖書館借的、醫 | 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 感恩 | | | | | | | 院的自助借書站借的、火車站的自助圖書館借的、行動書車、公園的漂書站等等。<br>5.教師提問：「不同的借書管道，購買、圖書館、家裡的書櫃、漂書站等等，有什麼特點？」<br>6.全班討論各類管道的特色： | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 母親 | | | | | | | (1)書店：自己擁有、最新的書、立刻獲得。<br>(2)我家書櫃：隨時拿來閱讀。<br>(3)圖書館：免費、書籍多、容易找到自己想看的書。<br>(4)學校的漂書站：免費、隨時拿書來看。 | | | |
| 八 | 03/30～ | | 第三主題和書做朋友 | 第一單元我的書朋友 | A1 身心素質與自我精進 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並 | C-I-1 事物特性與現象的探究。 | 1.藉由小組討論與分享，可歸納出探 | 第三主題和書做朋友<br>第一單元我的書朋友 | 【閱讀素養教育】 | 3 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 04/05<br>04/03-06<br>兒童節 | | | | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br><br>生活-E-A1<br>生活-E-A2<br>生活-E-A3 | 體會彼此之間會相互影響。<br>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 | F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 索漂書站和圖書館的異同。 | 1.教師提問：「不同的借書管道，購買、圖書館、家裡的書櫃、漂書站等等，有什麼特點？」<br>3.全班討論各類管道的特色：<br>(1)書店：自己擁有、最新的書、立刻獲得、需花錢購買。 | 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 清明節放假 | | | | | | | | (2)網路書店：自己擁有、要花錢購買、不用出門、需花時間等待書送到。<br>(3)教室圖書角：免費、借閱方便。<br>(4)圖書館：免費、書籍多、容易找到自己想看的書。<br>(5)自助借書站：免費、不一定有自己想看的、立刻獲得、要去特地地點。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 二天 | | | | | | | | (6)二手書店：自己擁有、不一定有自己想看的、要花錢購買、花時間挑選。<br>(7)學校的漂書站：免費、隨時拿書來看。<br>(8)行動書車：免費、需要配合時間、不一定有自己想看的。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.教師提問：「漂書站和圖書館有什麼不一樣的地方？」<br>5.小組拿著記錄的白板上臺報告。<br>6.教師可在黑板板書，小結學童可能的答案：<br>(1)漂書站圖書館相同：相同提供書籍借閱。<br>(2)漂書站圖書館不同：圖書圖書館需要借書證、書籍比 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 較多有固定時間、有人或機器借還書；漂書站不用借書、證書籍比較少、全天借還書、自己借還書。 | | | |
| 九 | 04/07～04/12 | | 第三主題和書做朋友 | 第二單元愛上圖書館 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。<br>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.透過學童的經驗分享，知道圖書館能提供哪些服務。<br>2.小組合作探究和提出不同解決使用學校圖書館遇到的問題。 | 第三主題和書做朋友<br>第二單元愛上圖書館<br>1.教師提問：「圖書館是大家最常去看書和借書的地方，你曾在圖書館做過什麼事？」教師小結學童可能答案。<br>(1)借書、換書。 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | 3 | 口語評量<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A1<br>生活-E-A2<br>生活-E-A3<br>生活-E-B1<br>生活-E-C2 | 人、事、物的方法。<br>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。<br>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 | | | (2)影印。<br>(3)查資料。<br>(4)聽故事。<br>(5)看書。<br>(6)看動畫或電影。<br>(7)公告欄會張貼很多活動訊息。<br>2.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：鼓勵 | 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | | | 學童多到圖書館閱讀，善用圖書館的資源。<br>3.教師提問：「在圖書館時，你曾經遇過什麼問題呢？要怎麼解決呢？」教師小結學童可能答案。<br>問題一：有時會找不到想看的書。<br>解決方法：<br>(1)學會看書櫃上的分類表。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)可以詢問圖書館員。<br>問題二：看書時旁邊的人很吵。<br>解決方法：<br>(1)提醒他在圖書館要安靜。<br>(2)寫紙條給他，請他注意音量。<br>(3)請圖書館員宣導在圖書館要輕聲細語。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 問題三：在圖書館看書時，忘了書原本是放在哪個書櫃。<br>解決方法：<br>(1)使用圖書館的書插。<br>(2)拿書時，在紙上記錄是從哪個書櫃拿的。<br>問題四：常忘了看書哪到哪一頁。<br>解決方法： | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)把書籤放在看到的那一頁。<br>(2)在筆記本中記錄看到的頁碼。<br>問題五：借的遊戲書壞了。<br>解決方法：<br>(1)請圖書館員幫忙黏。<br>(2)在借書區貼海報請大家愛惜書本，小心翻閱。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 04/13～04/19<br>04/16-17<br>(四) | | 第三主題和書做朋友 | 第二單元愛上圖書館 | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>生活-E-A3<br>生活-E-B1<br>生活-E-C2 | 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.動手製作書籤，閱讀書籍時使用，方便標示看到哪一頁。<br>2.實際運用做好的書籤，並將書籤分送給家人使用。<br>3.培養愛看書、愛借書的閱讀習慣。 | 第三主題和書做朋友<br>第二單元愛上圖書館<br>1.教師說明：為了解決常忘記書看到哪一頁的情況，可以自製書籤來使用，這樣就不會再有忘記看到哪兒的問題了。<br>2.教師說明書籤製作方式<br>(1)書籤大多是長方形、長條形、長橢圓。 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【品德教育】 | 3 | 口語評量<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 、(五)期中考 | | | | | | | | (2)將圖畫紙剪裁成長條狀、長條形或長橢圓等等，也可使用課本後面的附件。<br>(3)運用色紙，剪出連續圖案，黏在書籤上做為裝飾。<br>3.連續圖案製作方法<br>(1)將色紙對折再對折。<br>(2)在色紙上用鉛筆畫出想製作的圖案，畫的時候盡量沿著紙邊緣，才不會浪費紙。 | 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)沿著線條剪下來。<br>4.發揮創意，畫出書籤上方的造型，並用彩色筆彩繪裝飾。<br>5.教師提醒：使用書籤時，記得書籤頂端要露出來，超過書頁面，這樣書本合起來時，才能看到書籤。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 6.教師提問：「實際使用書籤後，你有什麼感想？」小結學童答案。<br>(1)使用書籤後，再也不會忘記上次看到哪了，真方便。<br>(2)每次看書時，看到可愛的書籤，心情都會很好。<br>(3)書籤真好用，也想分享給家人。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 7.教師提問：「這段時間我們知道了圖書館的設備、注意事項還有遇到問題的解決方法，你們有因此常去圖書館了嗎？」小結學童答案。<br>(1)有，我愛上去圖書館看書了，有好多書都好好看。<br>(2)我看了很多不同類型的書，有一本介紹有些地方沒有圖書館，我覺得有圖書館真幸福。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行 | 第四主題玩具同樂會 | 第一單元我們的玩具 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C2 人際關係與團隊合作 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。 | 1.探索並分享自己最喜歡玩的玩具和感受。<br>2.聆聽同學分享好玩的玩具，拓展認識玩具的多樣性。<br>3.探索玩具的特性並進行分類。 | 第四主題玩具同樂會<br>第一單元我們的玩具.<br>1.教師提問：「怎麼介紹你最喜歡的玩具？」學習任務：每個人上臺分享好玩的玩具，例如：<br>(1)自製的空氣砲。<br>(2)電動的火車。<br>(3)奶奶送的玩具兵。<br>(4)磁鐵積木。 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | 口語評量<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 動感 | | | 生活-E-A1<br>生活-E-A2<br>生活-E-A3<br>生活-E-C2 | 好奇與求知探究之心。<br>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。<br>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、 | | 4.設想與分享玩具的多種可能玩法。 | 2.欣賞〈玩具兵進行曲〉並分享聯想的情境或感覺。學童可能的答案：大家一起跳舞、樂曲要結束時速度變很快，很像是玩具們趕快躲起來了不被發現等等。<br>3..教師提問：「大家帶來的玩具可以怎麼分類呢？先分類好，才方便分組展示，輪流玩。」學童可能的答案： | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 恩母親 | | | | 事、物的觀察與意見。<br>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 | | | (1)自己做的玩具放一起。<br>(2)屬於交通工具類的放一起。<br>(3)要動腦的益智類玩具可以放一起。<br>(4)洋娃娃、玩偶類的玩具放一起。<br>4..小組任務：<br>(1)大家把自己帶來的玩具，依照分類擺放在桌上。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)全班玩玩具，請找出自己最喜歡玩的玩具，並且試試看更多玩法。<br>7.教師提問：「玩玩具時，有什麼發現？」學童可能的答案：<br>(1)自己做的玩具，很好玩！<br>(2)組合有磁鐵的積木很有趣，可以有很多變化。<br>(3)音樂玩具，要合作表演。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 8.教師可串聯歸納：鼓勵學童與人分享玩具，並多想不同的玩法。 | | | |
| 十二 | 04/27～05/03 | | 第四主題玩具同樂會 | 第二單元動手做玩具 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.探究生活物品製作的玩具所具備的特色，體會物品與玩具間的關係。 | 第四主題玩具同樂會<br>第二單元動手做玩具.<br>1.分享自製玩具並構思製作玩具。 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 05/01(五)勞動節放假一天 | | | | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>生活-E-A1<br>生活-E-A2 | 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 | | 2.探究和選擇生活周遭的用品，動手製作自己的玩具。<br>3.分享自製玩具的過程中，新奇的發現。<br>4.小組合作探究和提出不同解決自製玩具遇到的問題。 | 2.教師提問：「利用生活物品製作的玩具，有什麼特色呢？」學童可能的答案：<br>(1)需要自己動手動腦製作。<br>(2)很環保。<br>(3)很省錢。<br>(4)可以自己設計。<br>3.教師提問：「仔細觀察，生活中還有哪些物品可以拿來做玩具呢？」 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A3<br>生活-E-B1<br>生活-E-C2 | | | | 學童可能的答案：<br>(1)彈跳杯：紙杯、橡皮筋、紙。<br>(2)龍捲風：紙、竹筷、棉繩。<br>(3)紙飛機：紙。<br>(4)風陀螺：紙。<br>(5)紙蜻蜓：紙。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.教師提問：「怎麼自製創意的玩具呢？」學童可能的想法：<br>(1)先有製作玩具的構想。<br>(2)再畫出或寫出製作的步驟。<br>(3)準備相關材料。<br>(4)動手做做看。<br>5.自製彈跳杯，實作後討論： | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)如果剪 4 個邊，套 2 條橡皮筋，做彈跳袋鼠，會跳得比較高嗎？<br>(2)可以改用塑膠杯製作嗎？<br>6.製作杯子吹吹樂：同學互相觀摩分享，找出比較容易吹的方法，再嘗試吹吹看。<br>7.教師提問：「運用紙杯製作彈跳杯或吹吹樂，自製玩 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 具遇到什麼問題？怎麼解決？有什麼新奇的發現？」<br>問題一：試著多用幾條橡皮筋，杯子會彈得比較高嗎？<br>解決或發現：杯口剪了好幾刀，多掛幾條橡皮筋，發現杯子變得太軟，反而無法彈得高。<br>問題二：怎麼讓吹吹樂，比較容易吹動呢？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 解決或發現：邊緣剪開，比較容易吹動杯子。<br>8.全班發表後，嘗試調整玩具或用新方法。 | | | |
| 十三 | 05/04～05/10<br>05/09(六 | | 第四主題玩具同樂會 | 第三單元超級大玩家 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.主動參與並提出玩玩具要遵守的規則。<br>2.小組完成超級大玩家遊戲，體會玩玩具的樂趣。 | 第四主題玩具同樂會<br>第三單元超級大玩家.<br>1.教師說明：開始玩玩具前，請大家先討論玩的規則。 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | )母親節園遊會 | | | | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>生活-E-A1<br>生活-E-A2<br>生活-E-A3<br>生活-E-B1<br>生活-E-C2 | 行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | | 3.運用適切的語彙和態度表達參與闖關活動的發現與感受。<br>4.能專注聆聽他人表達，並理解他人參與闖關活動的發現與感受。 | 2.教師提問：「玩彈跳杯，要訂什麼規則呢？」學童可能的想法：<br>(1)比誰的動物跳得高？<br>(2)可以比誰的動物跳得遠嗎？<br>(3)動物要站在同一線上，比賽才公平。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.教師提問：「玩吹吹樂，要訂什麼規則呢？」學童可能的想法：<br>(1)玩吹吹樂時，嘴脣不能碰到杯子。<br>(2)不能用手。<br>(3)裁判說開始，才能吹。<br>4.教師提問：「大家一起玩超級大玩家遊戲，要注意什麼呢？」學童可能的答案： | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)同學有需要，我會隨時幫忙。<br>(2)我不會嘲笑輸了的同學。<br>(3)我會遵守比賽規則。<br>5.教師提問：「遊戲結束後，要做什麼呢？」學童可能的答案：<br>(1)整理環境。<br>(2)桌椅放回原來的位置。<br>(3)收好自己的玩具。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 6.教師提問：「玩玩具的過程中，如果把別人的玩具弄壞了，該怎麼辦呢？」學童可能的答案：<br>(1)道歉！想辦法修理好。<br>(2)向他說對不起，做一個新的還給他。<br>7.分享參與遊戲的發現與感受。<br>8.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：動手 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 做玩具、修玩具和收拾玩具，好好愛惜玩具，才能成為「超級大玩家」。 | | | |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 第五主題五月五慶端午 | 第一單元粽葉飄香慶端午 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 1.專注觀察生活周遭的人、事、物，覺察端午節前夕的景象變化。<br>2.探究端午節前夕的景象，願意與 | 第五主題五月五慶端午<br>第一單元粽葉飄香慶端午<br>1.學童分享端午節前夕的發現。<br>2.教師透過提問說明上臺分享的禮貌與技巧。<br>3.教師提問：「好多地方都在賣粽子，以前你家的粽子 | 【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性 | 3 | 動態評量<br>學生互評<br>教師評量<br>操作 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C2 人際關係與團隊合作<br><br>生活-E-A2<br>生活-E-B1<br>生活-E-C1<br>生活-E-C2 | 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | | 人分享，並表達內心的感受。<br>3.了解家中每年的粽子來源，並能在生活中搜集各種粽子的相關資料。<br>4.能收集廣告單並上臺分享自己喜歡的粽子。 | 都是怎麼來的呢？」學童可能的答案：<br>(1)我家的粽子是奶奶包的。<br>(2)我家的粽子是阿姨送的。<br>(3)我家的粽子是媽媽團購的。<br>4.學童輪流上臺分享自家常吃的粽子口味。<br>5.教師帶領學童依照黑板的分類方式，和選擇一樣的同 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 5.從同學分享中，覺察到粽子種類、餡料各有特色，並能將感興趣的粽子記錄下來。<br>6.學會與家人溝通時以合適的音量、表情、說話方式來表達自己 | 學聚在一起討論餡料的差別。<br>6.教師提問：「你家今年決定要吃哪一種粽子？請學童分享與家人討論今年決定哪一種粽子的原因。和你原本想吃的粽子一樣嗎？」學童上臺分享可能的答案。<br>7.教師串聯歸納： | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 的想法，並學習傾聽家人的意見。<br>7.專注聆聽端午節習俗的由來，並覺察習俗經過時間的演變已有不同的形式與意義。<br>8.生活中的人、事、物往往會牽 | (1)我回家跟爸爸說同學介紹的芋泥粽子，好像很好吃！所以爸爸說我們可以自己來做做看。<br>(2)我很喜歡餡料有包花生的粽子，於是，奶奶說他今年也會在粽子裡包花生。<br>(3)我們最後決定買大家都喜歡的多樣餡料粽子，有包肉、花生、蛋黃、蝦米、菜 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 動著我們的情緒，要學會調整自己的情緒，並用適宜的方式與他人互動。 | 脯、魷魚，爺爺說我們可以買一些，全家一起嘗嘗看。<br>(4)我跟媽媽提議說要買甜粽，但是媽媽說他已經在網路上訂了我們以前常吃的口味了，媽媽請我下次早點告訴他。<br>8.教師以課本連續漫畫說故事。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 9.教師提問：「你如果是屈原，你會怎麼做？除了投江，還有別的方法嗎？」學童可能的答案：<br>(1)我不會投江，這樣沒辦法解決問題。<br>(2)我也不會投江，我會去找其他人一起討論怎麼讓大王相信我。<br>(3)寫信跟大王解釋。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 10.教師小結：遇到事情要尋求解決方法，傷害自己的生命也沒辦法解決問題。 | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 第五主題五月五慶端午 | 第一單元粽葉飄香慶端午 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識 | 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。 | 1.認識端午節傳統競賽活動賽龍舟。<br>2 利用襪子不同的色彩與長度進行構思與創作，激發想像力。 | 第五主題五月五慶端午<br>第一單元粽葉飄香慶端午<br>1.教師拍打鼓聲節奏，學童拍打拍子，口訣念「嘿咻嘿咻」。試著用不同身體部位拍打「嘿咻嘿咻」的節奏型，4 人一組，鼓聲節奏接力。教師指到哪組，就換該 | 【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 3 | 口語評量<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C2 人際關係與團隊合作<br><br>生活-E-A2<br>生活-E-B1<br>生活-E-C1<br>生活-E-C2 | 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。<br>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 | | 3 運用自製的創意香包布置環境，美化教室或家裡，欣賞歌曲，增添端午節的過節氣氛。 | 組拍打節奏、嘴巴念「嘿咻嘿咻」。<br>2.4 人一組，成一縱隊，第一人手插腰，後面的人搭前人肩膀或腰部，齊喊口訣「嘿咻嘿咻」，步伐整齊向前走。<br>3.划龍舟<br>(1)練習打鼓。請學童利用課本第 107 頁的語言節奏，用 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 手拍桌子，模仿打鼓的節奏。<br>(2)5 人一組，排成龍舟的形狀，進行小組練習。<br>4.製作香包<br>(1)準備材料與工具。<br>(2)在襪子放入棉花(不要塞滿)，再倒入香料粉。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)用繩子將襪子洞口綁緊。(也可以用髮圈、橡皮筋綁。)<br>(4)中間再綁一條線做出身體。<br>(5)用彩色筆畫上臉部表情，加上裝飾，完成了。<br>5.欣賞〈過端午〉 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | | 第五主題五月五慶端午 | 第二單元健康過一「夏」 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.察覺端午節過後，生活情境上的變化。<br>2.動手體驗摺衣服與褲子的技巧 | 第五主題五月五慶端午<br>第二單元健康過一「夏」<br>1.教師說明：端午節可以說是中國古代的衛生節，因為農曆 5 月以後，天氣漸漸炎熱，蚊蟲蒼蠅孳生，傳染病很容易發生，古人就在端午節用菖蒲、艾草、石榴花、蒜頭和山丹來去除各種毒 | 【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 3 | 口語評量<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活-E-A2<br>生活-E-B1<br>生活-E-C1<br>生活-E-C2 | 的處理，並養成動手做的習慣。 | | | 害，所以當時的人們也會戴香包來驅蟲避毒害。<br>2.教師提問：「端午節過後，你發現生活上有什麼變化？」教師小結學童可能的答案。<br>(1)我現在都穿短袖、短褲了。<br>(2)我們家已經開始吹冷氣了。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)我覺得傍晚開始蚊子變多，去公園玩時就被咬了好幾個包。<br>(4)最近太陽很大，媽媽交待我出門要戴帽子。<br>(5)端午節過後，天氣變熱，媽媽要我們把家裡冬天的衣服收起來了。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.教師提問：「為什麼要摺好衣物再收納？」教師小結學童可能的答案。<br>(1)如果不將衣物摺好就隨便塞，衣櫃會很亂。<br>(2)衣櫃空間有限，不摺好再放會放不下。<br>4.動手摺衣服<br>(1)將衣服鋪平並左右對折。<br>(2)將衣服袖子往內摺。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)將衣服往上摺到袖口再對折就完成了。<br>5.動手摺褲子<br>(1)將褲子鋪平並左右對折。<br>(2)褲管往上摺一半。<br>(3)再往上對折，對齊褲頭，完成了。 | | | |
| 十七 | 06/01～06/0 | 懷念 | 第五主題五月五慶端午 | 第二單元健康過一「夏」 | A1 身心素質與自我精進 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。 | 1.認識蚊蟲對人類健康可能產生的影響。 | 第五主題五月五慶端午<br>第二單元健康過一「夏」<br>1.教師提問：「天氣熱蚊蟲多，對我們健康有什麼影 | | 3 | 口語評量<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 7<br>06/02-03<br>(二)、(三) | 、省思 | | | C2 人際關係與團隊合作<br><br>生活-E-A1<br>生活-E-C1 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 | F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 2.知道維護環境整潔是最有效的防蟲方法。<br>3.覺察端午節後天氣開始炎熱，並了解蚊蟲增多後對健康的影響。<br>4.透過分組討論，知道如何將所學運用在生活上健康過一夏。 | 響？」教師小結學童可能的答案。<br>(1)被蚊蟲叮咬後，皮膚紅腫發癢。<br>(2)蚊蟲孳生容易有傳染病，例如：登革熱。<br>(3)吃了被蒼蠅叮過的食物容易生病拉肚子。<br>(4)蟑螂會汙染食物和衣物，引起過敏，或腸胃不舒服。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 六年級畢業 | | | | | | | | 2.避免蚊蟲孳生的方法<br>(1)倒掉盆栽裡多餘的水。<br>(2)垃圾包好。<br>(3)垃圾桶上加蓋。<br>(4)水桶不用時，倒著放。<br>3.讓家中或室內的蚊蟲變少的方法<br>(1)關好紗窗、紗門。<br>(2)使用捕蚊燈、電蚊拍。<br>(3)種植防蟲植物。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 考 | | | | | | | | 4.小組討論健康過一「夏」的方法<br>問題 1：端午節後天氣變熱，外出遊玩時，要怎樣才能保護自己不被晒傷？<br>解決方法：<br>(1)戴帽子。<br>(2)擦防晒乳液。<br>(3)帶水壺，隨時喝水，就不會中暑了。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 問題 2：天氣熱，食物比較不容易保存，要怎麼注意食物的衛生呢？<br>解決方法：<br>(1)吃東西前，一定要把手洗乾淨。<br>(2)不要吃太多冰，容易肚子痛。<br>(3)吃完熱食，不要一下子吃冰品，容易腸胃不舒服。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (4)天氣熱，食物容易壞，要放冰箱或是包起來存放，避免蚊蟲蒼蠅沾染，食物才能保持衛生。<br>(5)端午節的粽子很好吃，但是媽不能一次吃太多，會肚子痛。<br>問題 3：天氣熱蚊蟲多，要怎麼做才能避免被蚊蟲叮咬呢？ | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 解決方法：<br>(1)貼上防蚊貼或噴防蚊液。<br>(2)帶防蚊手環。<br>(3)垃圾要包好，放入有蓋的垃圾桶。<br>(4)關好紗窗、紗門。<br>(5)放捕蚊燈。<br>(6)種防蚊草。 | | | |
| 十八 | 06/08 | | 第六主題生活中的水 | 第一單元親水趣 | A1 身心素質與自我精進 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、 | A-I-2 事物變化現象的觀察。 | 1.分享玩水經驗和印象深刻的事，發 | 第六主題生活中的水<br>第一單元親水趣 | 【海洋教育】 | 3 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | ～06/14 | | | | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識 | 事、物的感受與想法。<br>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。<br>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。<br>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進 | C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。<br>E-I-1 生活習慣的養成。 | 現有些東西可以浮在水上。<br>2.探究與創作可以浮起的玩具。<br>3.分享並聆聽他人的報告，找出自己最喜歡的作品和原因。 | 1.引起動機：回想曾經玩過哪些和水有關的活動呢？有哪些令你印象深刻呢？<br>2.教師提問：「想自己做一個可浮在水上的玩具，要用什麼來做呢？」教師鼓勵學童，找一找教室裡或身邊的物品放入水箱中試，並提問：「哪些東西放入水中可 | 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。<br>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。<br>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。<br>【環境教育】<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A1<br>生活-E-A2<br>生活-E-B1<br>生活-E-B3<br>生活-E-C1<br>生活-E-C2 | 而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 | | | 以浮起來？為什麼？」學童可能的答案：<br>(1)尺直接放入水中，會沉下去。(若有學童發現尺平平的、輕輕的放，也可以浮起來，教師可給予鼓勵。)<br>(2)橡皮擦沉下去了。<br>(3)空寶特瓶輕輕的，可以浮起來。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (4)沒喝完水的水壺，會有點沉下去。<br>(5)磁鐵小小的，沉下去了。<br>(6)小紙船輕輕的，可以浮起來。<br>(7)小瓶蓋輕輕的，可以浮起來。<br>(8)空牛奶盒輕輕的，可以浮起來。<br>3.好玩的水上玩具製作。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.學童依自己的設計，製作水上玩具，教師巡視行間，觀察學童的製作情形，並提供必要的協助。<br>5.作品發表。<br>6.教師提問：「要向同學介紹自己的作品時，要介紹哪些項目呢？」學童可能的答案：設計這個水上玩具的想法、用了哪些材料製作、用 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 了什麼做裝飾、為什麼可以浮在水面上等等。<br>7.教師提問：「聽到同學的介紹自己的水上玩具設計，你有什麼想法和發現呢？」學童可能的答案：<br>(1)我和他都是用外形聯想，但我們做的造型不同。<br>(2)他的水上城堡有很多裝飾，看起來很厲害，我很喜歡。<br>(3)城堡的彩帶泡到水裡，水變色。<br>(4)同學的水上玩具好有趣，我也想回家做一個。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十九 | 06/15～06/21(五) | | 第六主題生活中的水 | 第二單元珍惜水 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A2<br>生活-E-B1<br>生活-E-C2 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 | B-I-3 環境的探索與愛護。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.觀察自己和同學在學校什麼時候會需要用到水。<br>2.探究家人和學校的人使用水的情形，並分辨節省或浪費。 | 第六主題生活中的水<br>第二單元珍惜水<br>1.教師提問：「你在學校什麼時候會用到水呢？」<br>(1)全班問答，並請 3~5 人分享，再請有不同答案的學童補充。<br>(2)教師小結學童可能的答案。(口渴喝水時、打掃、上廁所、洗抹布、洗手) | 【海洋教育】<br>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。<br>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。<br>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。<br>【環境教育】<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 | 3 | 口語評量<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 端午節放假 | | | | | | | | 2.教師提問：「人口渴時候，是不是需要喝水，你每天都會喝水嗎？喝完水後有什麼感覺？」<br>(1)每天都會喝水，喝完口就不渴了。<br>(2)每節下課我都會喝水，我很喜歡喝水。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 一天 | | | | | | | | (3)每次體育課完，流很多汗就會特別渴，喝了水就覺得很舒服。<br>3.教師提問：「為什麼桌子用溼抹布擦，看起來會比用乾抹布擦乾淨呢？」(溼溼的抹布可以把小灰塵擦起來)<br>4.教師提問：「這節課大家學到什麼呢？還想再知道什麼？和同學分享。」 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)我們每天都會用到水。<br>(2)我們每天都會喝水，也會用水來做很多事。<br>(3)水好重要呵！我們每天都需要它。<br>5.教師提問：「如果有天沒水了，你想會發生什麼狀況呢？」 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)在學校發現飲水機沒有水了，就沒辦法狀裝水喝，會好渴。<br>(2)在走廊洗手檯準備要洗手，發現沒有水了，手好髒無法洗會不知該怎麼辦。<br>(3)在家爸爸要煮飯時，發現沒水，就無法洗米了。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (4)在家洗澡洗一半發現沒水了，泡泡都無法沖掉，超麻煩的。<br>(5)上完廁所沒水沖馬桶，覺得好臭呵！<br>6.教師提問：你觀察家裡的人是怎麼使用水的？你覺得哪些是珍惜水的做法呢？」<br>(1)我每天把水壺的水喝完，不浪費任何一滴水。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)媽媽會用洗米的水澆花，這樣可以節省水，又可以讓植物長得好。<br>(3)爸爸會拿弟弟的洗澡水沖馬桶。<br>(4)上次有人看到馬桶漏水，趕快請總務處的叔叔來修理，水才不會一直流掉。<br>(5)家人洗澡都用淋浴，不泡澡，而且不會洗太久。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/24-25 | 回顧展望 | 第六主題生活中的水 | 第二單元珍惜水 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。<br>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。<br>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 | C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.思考自己能做到的省水行動，具體實踐與反思。<br>2.感受〈水之歌〉韻律並討論詞意。<br>3.創作珍惜水的節奏念白。 | 第六主題生活中的水<br>第二單元珍惜水<br>1.教師提問：「我們要怎麼珍惜水並實際行動呢？各組討論最想做的做法，再和同學們分享。」學童可能的答案：<br>(1)刷牙時，要用杯子裝水。<br>(2)要隨時幫忙關緊水龍頭。 | 【環境教育】<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 | | 口語評量<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (三)、(四)期末 | | | | C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A1<br>生活-E-A2<br>生活-E-B1<br>生活-E-B3<br>生活-E-C1<br>生活-E-C2 | | | | (3)每天喝完水壺裡的水，喝多少裝多少。<br>(4)冬天我喜歡在浴缸裡泡澡，但是我會把泡完澡的水用來沖洗浴室或是馬桶。<br>(5)我會把洗米或洗水果的水拿去澆花。<br>(6)我洗手的時候，不會把水龍頭開得太大。<br>(7)要把水好好再利用。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 考 | | | | | | | | 3.欣賞〈水之歌〉，感受韻律並討論詞意。<br>4.節奏念白練習：<br>(1)模仿拍打節奏：教師拍打節奏，請學童模仿拍打。教師可適時加入歌詞的節奏，供學童模仿。<br>(2)形成性評量：指導學童完成習作第 36 頁，檢視學童是否能適當的對應節奏與詞 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 語，做為創作說白的前導活動。<br>(3)教師帶領學童，依照課本第 141 頁，跟著拍節奏。<br>(4)鼓勵學童共同討論，並依照課本第 141 頁節奏，創作對於省水、珍惜水感受的說白。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (5)分組進行討論後，各組再上臺表演，教師給予鼓勵與指導。<br>(6)實作評量：檢視學童是否能依固定節奏創作說白。 | | | |
| 二十一 | 06/29～06/30 | | | | | | | | 總複習 | 【環境教育】<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 | | |

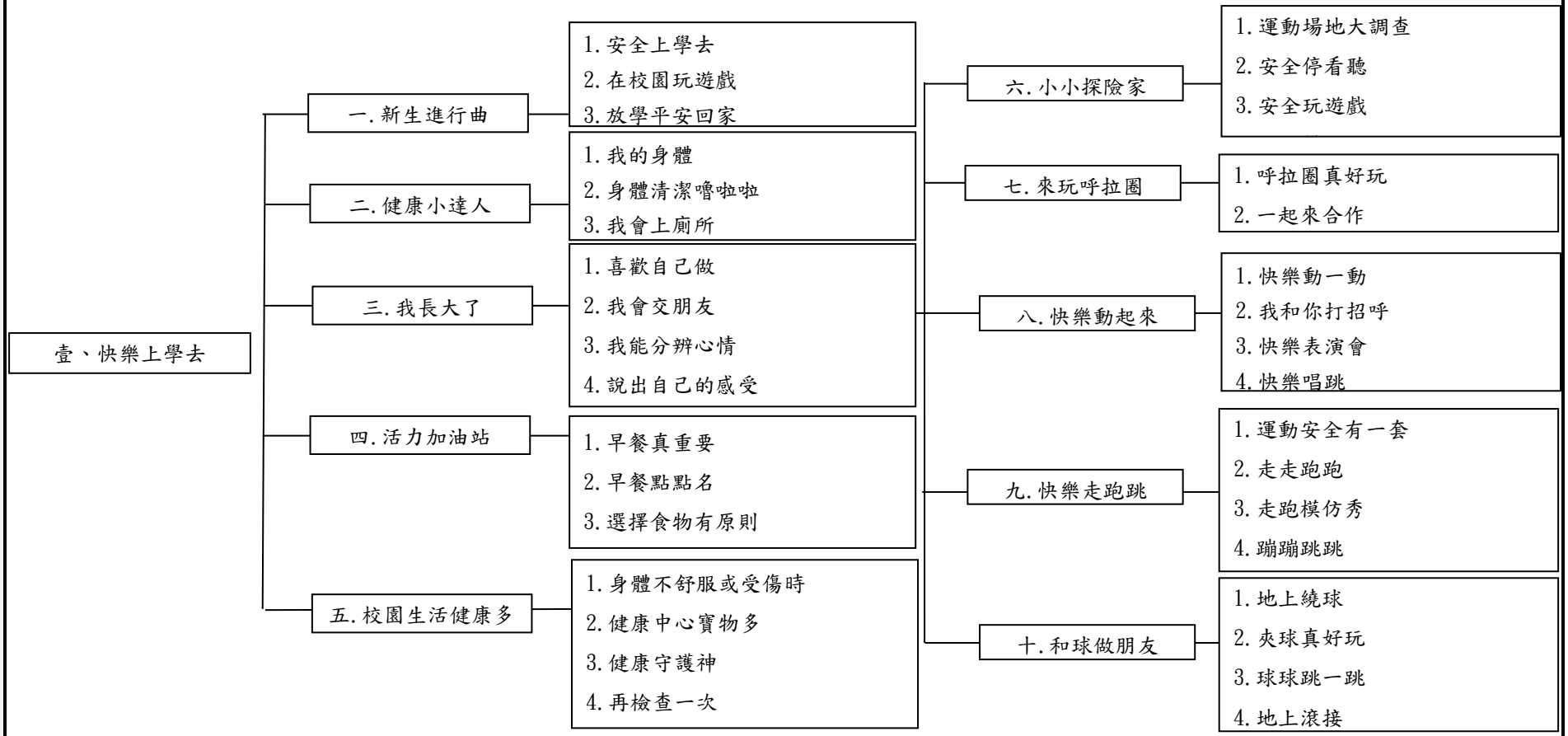
| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 06/30(二)休業 | | | | | | | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 式 | | | | | | | | | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學114學年度 一年級課程計畫總表

| 年級 | 一年級 | 領域 | ☐語文(國語) ☐語文(本土) ☐語文(英語) ☐數學<br>☐生活 ☐生活(視覺藝術) ☐生活(音樂) ■健康與體育 |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 9/1~9/5<br>9/1(一)開學日 | 第一單元：長變變變 | 壹、快樂上學去<br>一.新生進行曲<br>貳、運動樂趣多<br>六.小小探險家 | 第一冊第一單元：成長變變變<br>活動一：長大真好 | A1 身心素質與自我精進<br><br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>2b-I-1 接受健康的生活規範。<br>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。<br>1c-I-2 認識基本的運動常識。<br>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。<br>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。<br>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。 | Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。<br>Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。<br>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 | 1.於走路上學情境中，了解交通安全的重要性，並且認識穿越馬路的安全常識。<br>2.能體會走路安全的重要性，並願意遵守過馬路的注意事項。<br>3.於生活中，嘗試自我覺察並修正個人不當的交通行為。<br>1.能利用學校運動空間，從事身體活動，增進健康。<br>2.認識校園遊戲設施的名稱。<br>3.分辨學校空間、設備的安全性。<br>4.能遵守遊戲規則，並與同學互助合作。 | ※透過課本不同的上學方式情境，能學習交通安全知識，自我覺察日常生活中的安全與危險行為，並養成遵守交通規則的習慣，進而未來嘗試自己上學。<br>1.指導學童認識校園內各項遊戲器材與場地的名稱，及正確使用方法。<br>2.培養學童樂於參與團體活動，並遵守遊戲規則的態度。<br>3.利用校園的遊戲設施，從事各項身體活動。<br>4.使用遊戲設施時，能分辨遊戲行為的安全性。<br>5.學會保護自己和他人的安全。 | ◎安全教育<br>安 E2 了解危機與安全。<br>安 E8 了解校園安全的意義。<br>安 E10 關注校園安全的事件。<br>◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | 2<br>(體)<br>1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | 9/8~9/12<br>9/13（六）學校日 | | 壹、快樂上學去<br>一.新生進行曲<br>貳、運動樂趣多<br>六.小小探險家 | 第一冊第一單元：成長變變變<br>活動二：清潔衛生好習慣 | A1 身心素質與自我精進<br><br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>2b-I-1 接受健康的生活規範。<br>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。<br>4a-I-2 養成健康的生活習慣。<br>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。<br>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。<br>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。 | Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。<br>Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。<br>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 | 1.於上學情境中，了解注意交通安全是健康生活的一環，並認識交通安全常識。<br>2.於生活中，嘗試自我覺察並修正個人不當的交通行為。<br>3.養成遵守乘車注意事項的好習慣。<br>1.能分辨學校空間、設備的安全性。<br>2.能討論並正確的使用學校空間及設備，達到安全和快樂的目的。<br>3.能遵守遊戲規則，並與同學互助合作。<br>4.能正確操作各項遊戲器材。 | ※透過課本不同的上學方式情境，能學習交通安全知識，自我覺察日常生活中的安全與危險行為，並養成遵守交通規則的習慣，進而未來嘗試自己上學。<br>1.利用校園的遊戲設施，從事各項身體活動。<br>2.使用遊戲設施時，能分辨遊戲行為的安全性。<br>3.學會保護自己和他人的安全。 | ◎安全教育<br>安 E2 了解危機與安全。<br>安 E8 了解校園安全的意義。<br>安 E10 關注校園安全的事件。<br>◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | 2<br>(體)<br>1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 三 | 9/15~9/19 | | 壹、快樂上學去<br>一.新生進行曲<br>貳、運動樂趣多<br>六.小小探險家 | 第一冊<br>第一單元：成長變變變<br>活動二：清潔衛生好習慣 | A1 身心素質與自我精進<br><br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>2b-I-1 接受健康的生活規範。<br>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。<br>4a-I-2 養成健康的生活習慣。<br>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。<br>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 | Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。<br>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 | 1.列舉校園內適合遊戲的地方並認識安全遊戲常識。<br>2.能體會遊戲安全的重要性，且願意遵守注意事項。<br>3.在校園中，嘗試運用做決定的技巧選擇適合遊戲的地方。<br>4.於生活中，嘗試自我察覺並修正個人不當的遊戲行為。<br>1.能遵守遊戲規則，並與同學互助合作。<br>2.能正確的操作各項遊戲器材。 | ※透過課本校園遊戲情境，學童能以做決定的技巧選擇適合遊戲的地方，亦透過自我察覺並修正個人的不當遊戲行為，並且養成遵守遊戲安全的好習慣。<br>1.利用校園的攀爬設施，從事各項身體活動。<br>2.使用遊戲器材時，能分辨遊戲行為的安全性。<br>3.學會保護自己和他人的安全。 | ◎安全教育<br>安 E2 了解危機與安全。<br>安 E8 了解校園安全的意義。<br>安 E10 關注校園安全的事件。<br>◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | 2<br>(體)1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 四 | 9/22~9/26<br>9/28教師節放假一天 | | 壹、快樂上學去<br>一.新生進行曲<br>貳、運動樂趣多<br>七.來玩呼拉圈 | 第一冊第二單元：快樂上下學<br>活動一：安全紅綠燈 | A1 身心素質與自我精進<br><br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>2b-I-1 接受健康的生活規範。<br>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。<br>4a-I-2 養成健康的生活習慣。<br>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理 | Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。<br>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。<br>Cb-I-2 班級體育活動。 | 1.於放學情境中，了解注意交通安全是健康生活的一環，並且認識放學的安全常識。<br>2.能體會交通安全的重要性，並且願意遵守注意事項。<br>3.於生活中，嘗試自我覺察並修正個人不當的行為。<br>4.養成遵守交通注意事項的好習慣。<br>1.能利用呼拉圈做各種身體的伸展活動，並能簡單運用身體操作呼拉圈。<br>2.能表現認真參與活動的積極態度。<br>3.能與同學培養默契合作完成動作。<br>4.維護自己與尊重他人的身體自主權。 | ※透過課本學校放學時的情境，學童以討論與問答方式澄清概念後，能舉例說明應注意的事項，並養成好行為。<br>※用呼拉圈做身體的伸展活動，學會推呼拉圈。 | ◎安全教育<br>安 E2 了解危機與安全。<br>安 E8 了解校園安全的意義。<br>安 E10 關注校園安全的事件。<br>◎性別平等教育<br>性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。<br>◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | 2<br>(體)<br>1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 練習或遊戲問題。 | | | | | | |
| 五 | 9/29~10/3 | | 壹、快樂上學去<br>二.健康小達人<br>貳、運動樂趣多<br>七.來玩呼拉圈 | 第一冊第二單元：快樂上下學<br>活動二：我們是好同學、<br>活動三：我們的健康中心 | A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 | Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。<br>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。<br>Cb-I-2 班級體育活動。 | 1.能知道身體部位名稱。<br>2.能知道保持身體乾淨的重要性。<br>1.能完成搖動呼拉圈的動作。<br>2.能在運動過程中，避免運動傷害。<br>3.平時能利用呼拉圈做運動。<br>4.能利用呼拉圈選擇適合自己的身體活動。 | ※能認識身體部位的名稱，並能好好愛護它們。<br>※用呼拉圈做身體的伸展活動，學會推呼拉圈。 | ◎品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>◎性別平等教育<br>性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。<br>◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | 2<br>(體)<br>1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 六 | 10/6 | | 壹、快 | 第一冊 | A2 系統思 | 1a-I-2 認識健康 | Da-I-1 日常生 | 1.能知道保持身體乾淨的重 | 1.能知道平時要常洗手， | ◎品德教育 | 2 | 觀察評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | ~10/10<br>10/10 國慶日放假一天 | | 樂上學去<br>二.健康小達人<br>貳、運動樂趣多<br>七.來玩呼拉圈 | 第三單元：營養的食物<br>活動一：食物調色盤 | 考與解決問題<br><br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 的生活習慣。<br>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。<br>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 | 活中的基本衛生習慣。<br>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。<br>Cb-I-2 班級體育活動。 | 要性。<br>2.能知道正確洗手的方法。<br>3.能培養良好的衛生習慣。<br>1.能運用身體做出指定動作。<br>2.能表現認真參與活動的積極態度。<br>3.能與同學培養默契合作完成動作。<br>4.能注意同學的動作，學習、了解如何完成指示動作。 | 保持雙手乾淨的重要性。<br>2.能知道正確洗手的方法和步驟。<br>3.能依照正確的步驟和方法清潔雙手。<br>※使用呼拉圈與同學一起合作完成任務。 | 品 E1 良好生活習慣與德行。<br>◎性別平等教育<br>性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。<br>◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | (體)1<br>(健) | 口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 七 | 10/13~10 | | 壹、快樂上學 | 第一冊第三單元：營 | A2 系統思考與解決問 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。 | Da-I-1 日常生活中的基本衛 | 1.能知道正確洗臉的方法。<br>2.能知道正確洗澡的方法。 | 1.藉由洗臉認識臉部各部位的名稱。 | ◎品德教育<br>品 E1 良好生活習慣 | 2<br>(體)1 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | /17 | | 去<br>二.健康小達人<br>貳、運動樂趣多<br>七.來玩呼拉圈 | 養的食物<br>活動二：飲食好習慣 | 題<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1a-I-2 認識健康的生活習慣。<br>4a-I-2 養成健康的生活習慣。<br>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 | 生習慣。<br>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。<br>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。<br>Cb-I-2 班級體育活動。 | 3.能培養良好的衛生習慣。<br>1.能運用身體做出指定動作。<br>2.能表現認真參與活動的積極態度。<br>3.能注意同學的動作，了解如何完成指示動作。<br>4.能與同學培養默契合作完成動作。<br>5.能利用呼拉圈完成各項指示動作。<br>6.能認真觀察並公正評判同學的動作。<br>7.能遵守遊戲規則，並和同學合作完成遊戲。 | 2.學習洗頭的步驟和動作。<br>3.經過一天的活動，要身體洗乾淨，換上乾淨的衣物，藉由洗澡認識身體各部分的名稱。<br>1.使用呼拉圈與同學一起合作完成任務。<br>2.利用呼拉圈完成各項指示動作。<br>3.認真觀察並公正評判同學的動作。<br>4.遵守遊戲規則，並和同學合作完成遊戲。 | 與德行。<br>◎性別平等教育<br>性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。<br>◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | (健) | 態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 八 | 10/20~10/24<br>10/25 光復節放假一天 | | 壹、快樂上學去<br>二.健康小達人<br>貳、運動樂趣多<br>八.快樂動起來 | 第一冊第四單元：愛上體育課<br>活動一：體育課好好玩 | A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>1a-I-2 認識健康的生活習慣。<br>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。<br>4a-I-2 養成健康的生活習慣。<br>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 | Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。<br>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。<br>Db-I-1 日常生活中的性別角色。<br>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。<br>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 1.能認識正確上廁所的方法。<br>2.能了解並做到上廁所的禮儀。<br>3.能認識正確上廁所的方法。<br>4.能了解並做到上廁所的禮儀。<br>5.能培養良好的衛生習慣。<br>1.在遊戲中表達出對肢體各部位的認識，並能靈活操作身體表現動作。<br>2.能主動參與各種身體活動。<br>3.能專注欣賞他人優良動作表現。 | ※建立正確使用廁所及保護自己和尊重他人身體的行為。<br>1.能聽指令操作自己肢體的動作。<br>2.能隨著音樂做出快樂的動作。 | ◎品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>◎性別平等教育<br>性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。<br>◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | 2<br>(體)<br>1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 10/27~10/31 | | 壹、快樂上學去<br>三.我長大了<br>貳、運動樂趣多<br>八.快樂動起來 | 第一冊第四單元：愛上體育課<br>活動二：暖身操 | B3 藝術涵養與美感素養<br>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 | 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。<br>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 | Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。<br>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 | ※從自己能完成來得到自我悅納感，知道自己做得到，也能自己做。<br>1.做出簡單的動作與同學打招呼。<br>2.能在運動過程中，避免運動傷害。<br>3.與同學培養默契，完成動作。<br>4.維護自己與尊重他人的身體的主權。 | ※讓學童藉由自己學習完成許多事，培養成就感並喜歡自己。<br>※運用身體各部位與同學的碰觸打招呼，讓學童了解自己身體部位，並樂於與人互動，促進身心健康。 | ◎性別平等教育<br>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎性別平等教育<br>性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 | 2<br>(體)<br>1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 11/3~11/7<br>11/6、11/7期中考 | | 評量週<br>壹、快樂上學去<br>三.我長大了<br>評量週<br>貳、運動樂趣多<br>八.快樂動起來 | 第一冊第四單元：愛上體育課<br>活動三：安全遊樂園 | B3 藝術涵養與美感素養<br>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 | 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。<br>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 | Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。<br>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。<br>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | ※能和同儕一起玩一起學習，喜歡共好的感受。<br>1.能自己做出課本圖示的動作。<br>2.能與同學一起合作發揮創意，運用身體表演造型動作。<br>3.能說出最喜歡同學表演的造型動作。<br>4.能與同學一起合作，運用身體表演動作。 | ※讓學童學習如何交朋友，並由共同的嗜好找到學習的好伙伴。<br>1.藉由活動的設計，運用先前學過的動作，表演各種不同的造型。<br>2.利用表演的遊戲，增進學童之間的互動。<br>3.訓練學童反應能力，增強體適能心肺能力的刺激。 | ◎性別平等教育<br>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>◎性別平等教育<br>性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 | 2<br>(體)<br>1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 11/10~11/14<br>11/15(六)體育表演會 | | 壹、快樂上學去<br>三.我長大了<br>貳、運動樂趣多<br>八.快樂動起來 | 第一冊第四單元：愛上體育課<br>活動三：安全遊樂園 | B3 藝術涵養與美感素養<br>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 | 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。<br>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 | Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。<br>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | ※觀察事件與他人動作及表情猜測對方的情緒狀態。<br>1.在遊戲中表現出對肢體各部位完整概念。<br>2.能主動參與各種身體活動。<br>3.能專注欣賞他人優良動作表現。 | ※知道遇到不同的事情會產生各種情緒，並能分辨別人的心情。<br>1.能聽指令操作自己肢體的動作。<br>2.利用〈身體歌〉這首歌，進一步認識身體各部位。 | ◎性別平等教育<br>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 | 2<br>(體)1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 十 | 11/17~11 | | 壹、快 | 第一冊 | 健體-E- | 3b-I-1 能於引導 | Fa-I-3 情緒體驗 | 1.能用言語或表情表達自己 | ※能用言語或表情表達 | ◎性別平等教育 | | 觀察評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | /21 | | 樂上學去<br>三.我長大了<br>貳、運動樂趣多<br>八.快樂動起來 | 第五單元：我的身體真神奇<br>活動一：身體造型遊戲 | B3 藝術涵養與美感素養<br>B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 | 下，表現簡易的自我調適技能。<br>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。<br>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 | 與分辨的方法。<br>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 的感受讓其他人知道。<br>2.在表達感受後，也能做些什麼來緩和感受或改善狀況。<br>1.在活動中表現出對肢體部位的認識，並能完成閃躲動作。<br>2.遵守規則並表現出積極參與的態度。<br>3.能專注欣賞他人身體動作表現。<br>4.能靈活運用肢體，表現出閃躲及移動身體的動作。 | 自己的感受，並能選擇喜歡做的事來轉換心情。<br>※透過遊戲，能訓練學童肢體反應靈活並能做出協調的動作。 | 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>◎性別平等教育<br>性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。<br>◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | | 行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | | ◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | | |
| 十三 | 11/24~11/28 | | 壹、快樂上學去<br>四.活力加油站<br>貳、運動樂趣多<br>九.快樂走跑跳 | 第一冊第五單元：我的身體真神奇<br>活動二：墊上模仿秀 | C2 人際關係與團隊合作<br><br>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和生活中與人互動、公平競爭，並與團隊合作成員促進身心健康。 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。<br>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。<br>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>1c-I-2 認識基本的運動常識。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。<br>4d-I-2 利用學校 | Ea-I-2 基本的飲食習慣。<br>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。<br>Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。<br>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 | 1.能連結生活經驗，發覺早餐的重要性。<br>2.願意養成吃早餐的習慣。<br>1.認識操場、跑道與使用規則。<br>2.遵守操場跑道使用規則，並和他人一同跑步。<br>3.了解暖身運動的重要性。<br>4.認識並做出各項暖身伸展動作。<br>5.認識走、跑動作。<br>6.能做出及變換走、跑動作。 | ※藉由圖中人物吃不吃早餐的結果，說明早餐的重要性。<br>1.認識操場、跑道與使用規則。<br>2.遵守操場跑道使用規則，並和他人共同使用操場跑步。<br>3.了解暖身運動的重要性。<br>4.能跟隨教師的示範，做出各項暖身伸展動作。<br>5.能做出直線走、快跑、S形繞物走、側併走、側併跑、繞物跑的動作。 | ◎品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | 2<br>(體)<br>1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 或社區資源從事身體活動。 | | | | | | |
| 十四 | 12/1~12/5 | | 壹、快樂上學去<br>四.活力加油站<br>貳、運動樂趣多<br>九.快樂走跑跳 | 第一冊第五單元：我的身體真神奇<br>活動三：唱跳樂趣多 | C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-C2 具備人際關係互動及團隊合作的能力，在活動中，能理解與遵守公平競爭的規則，並表現自己的責任與榮譽，以促進身心健康。 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>1a-I-2 認識健康的生活習慣。<br>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。<br>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 | Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。<br>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 | 1.能說出常見的早餐種類。<br>2.能接納並嘗試不同的早餐。<br>3.能覺察珍惜食物的重要性。<br>4.能設計一份自己可以吃得完的早餐。<br>1.模仿做出各種型態走、跑的動作。<br>2.做出各種型態走、跑的動作。<br>3.專注欣賞他人動作表現。 | ※能說出今天自己的早餐吃了哪些食物，分量是否剛好。<br>1.能和同學一起完成「走、跑」的遊戲。<br>2.能在遊戲中模仿或創意各項「走、跑」的動作。<br>3.能專注欣賞他人的動作表現。 | ◎品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | 2<br>(體)1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 十五 | 12/8~12/ | | 壹、快樂上學 | 第一冊第五單元：我的 | C2 人際關係與團隊合作 | 4b-I-1 發表個人對促進健康的立 | Ea-I-2 基本的飲食習慣。 | ※能認識選擇健康食物的原則。 | 1.選擇食物的原則應以健康、自然為主。 | ◎品德教育<br>品 E1 良好生活習慣 | 2<br>(體)1 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 12 | | 去<br>四.活力加油站<br>貳、運動樂趣多<br>九.快樂走跑跳 | 身體真神奇<br>活動四：動物拳 | 健體-E-C2 具備人在動生於互平並成，心同理他，活康樂公，隊作身感受育健中人、爭團合進體和活與動競與員促健康。 | 場。<br>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 | Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 | 1.做出原地跳與連續前進跳的動作。<br>2.遵守遊戲規則，並和他人一同合作遊戲。<br>3.能利用下課時間練習走、跑、跳運動或遊戲。 | 2.能認識食物對身體健康的重要性。<br>1.能做出原地跳與連續前進跳的動作。<br>2.能在猜拳遊戲中表現跳躍變換動作。<br>3.能遵守遊戲規則並和他人一同合作遊戲。 | 與德行。<br>◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | (健) | 態度評量 |
| 十六 | 12/15~12/19 | | 壹、快樂上學去<br>四.活力加油站<br>貳、運動樂趣多<br>九.快樂 | 第一冊第六單元：走走跑跑<br>活動一：跟著節奏走 | C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-C2 具備人在動生於互平並同理他，活康樂公，隊作身感受育健中人、爭團合進體和活與動競 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。<br>4a-I-2 養成健康的生活習慣。<br>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>3d-I-1 應用基本 | Ea-I-2 基本的飲食習慣。<br>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 | 1.能認識少糖、不油炸的食物種類。<br>2.能做到良好的用餐行為。<br>1.在遊戲中做出變換走、跑、跳的動作。<br>2.遵守遊戲規則，並和他人一同合作遊戲。<br>3.能在行進中選擇或轉換 | 1.選擇食物的原則應以健康、自然為主。<br>2.能認識食物對身體健康的重要性。<br>1.能在遊戲中變換走、跑、跳的動作。<br>2.能遵守遊戲規則並和他人一同合作遊戲。<br>3.能為自己表現評分。 | ◎品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己 | 2<br>(體)<br>1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 走跑跳 | | 與團隊作成，心身合作進員促健康。 | 動作常識，處理練習或遊戲問題。 | | 走、跑、跳運動。 | | | | |
| 十七 | 12/22~12/26<br>12/25 行憲紀念日放假一天 | | 壹、快樂上學去<br>五.校園生活健康多<br>貳、運動樂趣多<br>十.和球做朋友 | 第一冊第六單元：走走跑跑<br>活動二：奔跑吧 | C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-C2 具備人際關係的互動能力，在團隊活動中，能與他人合作，公平競爭，並尊重不同意見，理解與接受自己與他人的差異，成熟因應衝突與情緒管理，促進和諧關係。 | 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。<br>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。<br>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>1d-I-1 描述動作技能基本常識。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能 | Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。<br>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 | 1.在學校發生事情能主動尋求協助。<br>2.學習解決問題的能力。<br>1.知道教材示範繞球的動作。<br>2.能盡力完成教材動作。<br>3.能觀察他人活動的表現。<br>4.能利用課餘時間，從事玩球運動。<br>5.能知道並做出教材示範夾球的動作。<br>6.能和同學互相合作完成活動。 | ※能知道在學校若身體不舒服或受傷時要告訴老師，並到健康中心尋求協助。<br>1.能努力學習並完成操作小球和大球進行活動。<br>2.能利用身體不同部位進行繞球活動。<br>3.配合音樂、口令完成夾球動作。<br>4.能和他人合作，利用身體不同部位順利夾住球進行活動。 | ◎家庭教育<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>◎戶外教育<br>戶 E3 善用教室外，戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>◎品德教育<br>品 E1 良好生活習慣 | 2<br>(體)1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 力。<br>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 | | | | 與德行。<br>◎安全教育<br>安 E7 探究運動基本的保健。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | | |
| 十八 | 12/29~1/2<br>1/1 元旦放假一天 | | 壹、快樂上學去<br>五.校園生活健康多<br>貳、運動樂趣多<br>十.和球做朋友 | 第一冊第七單元：大球小球真好玩<br>活動一：滾球高手 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。<br>4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。<br>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>1d-I-1 描述動作技 | Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。<br>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 | 1.知道健康中心的設備及器材的使用方法。<br>2.能適時、適切使用健康中心的設備或器材，以維護健康。<br>1.能知道並做出教材示範夾球跳的動作。<br>2.能盡力完成教材動作。<br>3.能和同學互相合作完成活動。<br>4.能觀察他人活動的表現。 | ※藉由參訪認識健康中心能提供的服務及器材的功能。<br>1.能平穩的做出夾球原地跳、夾球左右跳、夾球往前跳。<br>2.能和他人合作完成夾球接力活動。 | ◎家庭教育<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>◎品德教育 | 2<br>(體)1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 質，發展運動與保健的潛能。 | 能基本常識。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 | | | | 品 E1 良好生活習慣與德行。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | | |
| 十九 | 1/5~1/9 | | 壹、快樂上學去<br>五.校園生活健康多<br>貳、運動樂趣多 | 第一冊第七單元：大球小球真好玩<br>活動一：滾球高手 | A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>1d-I-1 描述動作技能基本常識。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>3c-I-1 表現基本動 | Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。<br>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。<br>Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控 | 1.能知道學校護理師及醫師到校服務的工作內容。<br>2.能禮貌對待醫護人員，並事實表達謝意。<br>1.能知道並做到教材示範滾接球的動作。<br>2.能盡力完成教材動作。<br>3.能和同學互相合作完成活動。 | 1.學校健康中心不但協助維護全校師生的健康，還提供許多健康服務和管理，具有多樣功能。<br>2.透過討論與分析，學童能充分了解健康中心的功能，知道健康中心是全校師生的健康守護神。 | ◎家庭教育<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>◎品德教育<br>品 E1 良好生活習慣 | 2<br>(體)<br>1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 十.和球做朋友 | | 能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 作與模仿的能力。<br>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 | 球動作。 | 4.能觀察他人活動的表現。<br>5.能利用課餘時間，從事玩球運動。 | 3.能體會護理師的辛苦，進而表達感謝。<br>1.配合音樂、口令順暢的完成動作。<br>2.能和他人互相合作完成滾球動作。<br>3.能和同學合作滾中目標物。 | 與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎安全教育<br>安 E7 探究運動基本的保健。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | | |
| 二十 | 1/12~1/16<br>1/13、1/14<br>期末考 | | 評量週<br>壹、快樂上學去<br>五.校園生活健康多<br>評量週<br>貳、運動樂趣 | 第一冊第七單元：大球小球真好玩<br>活動一：滾球高手 | A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並 | 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。<br>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。<br>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>2d-I-1 專注觀賞他 | Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。<br>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。<br>Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 | 1.能知道健康檢查複檢（再檢查）怎麼做。<br>2.能於日常生活中，做到守護身體健康的行為。<br>1.能了解教材的活動關卡動作。<br>2.能觀察他人活動的表現。<br>3.能做出教材闖關活動的動作技巧。<br>4.能在玩球的過程中，認識 | 1.學校健康中心只是做初步的檢驗，不是檢查結果，也不具正確的效力。<br>2.健康檢查後，收到複檢通知時應告知家長，再依項目到醫院或診所複檢。<br>※能發揮專注力，體驗不同球類滾丟的感覺，跟著關卡進行不同活動。 | ◎家庭教育<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>◎品德教育 | 2<br>(體)1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 多<br>十.和球做朋友 | | 透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 人的動作表現。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。<br>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 | | 自己身體活動能力，並選擇自己適合的運動。 | | 品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎安全教育<br>安 E7 探究運動基本的保健。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | | |
| 二十一 | 1/19~1/20<br>1/20(二)休業式 | | 壹、快樂上學去<br>五.校園生活健康多評量週<br>貳、運動樂趣 | 第一冊第七單元：大球小球真好玩<br>活動一：滾球高手 | A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考 | 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。<br>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。<br>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 | Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。<br>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。<br>Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作 | 1.能知道健康檢查複檢（再檢查）怎麼做。<br>2.能於日常生活中，做到守護身體健康的行為。<br>1.能了解教材的活動關卡動作。<br>2.能觀察他人活動的表現。<br>3.能做出教材闖關活動的動作技巧。 | 1.學校健康中心只是做初步的檢驗，不是檢查結果，也不具正確的效力。<br>2.健康檢查後，收到複檢通知時應告知家長，再依項目到醫院或診所複檢。<br>※能發揮專注力，體驗不 | ◎家庭教育<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 | 2<br>(體)1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

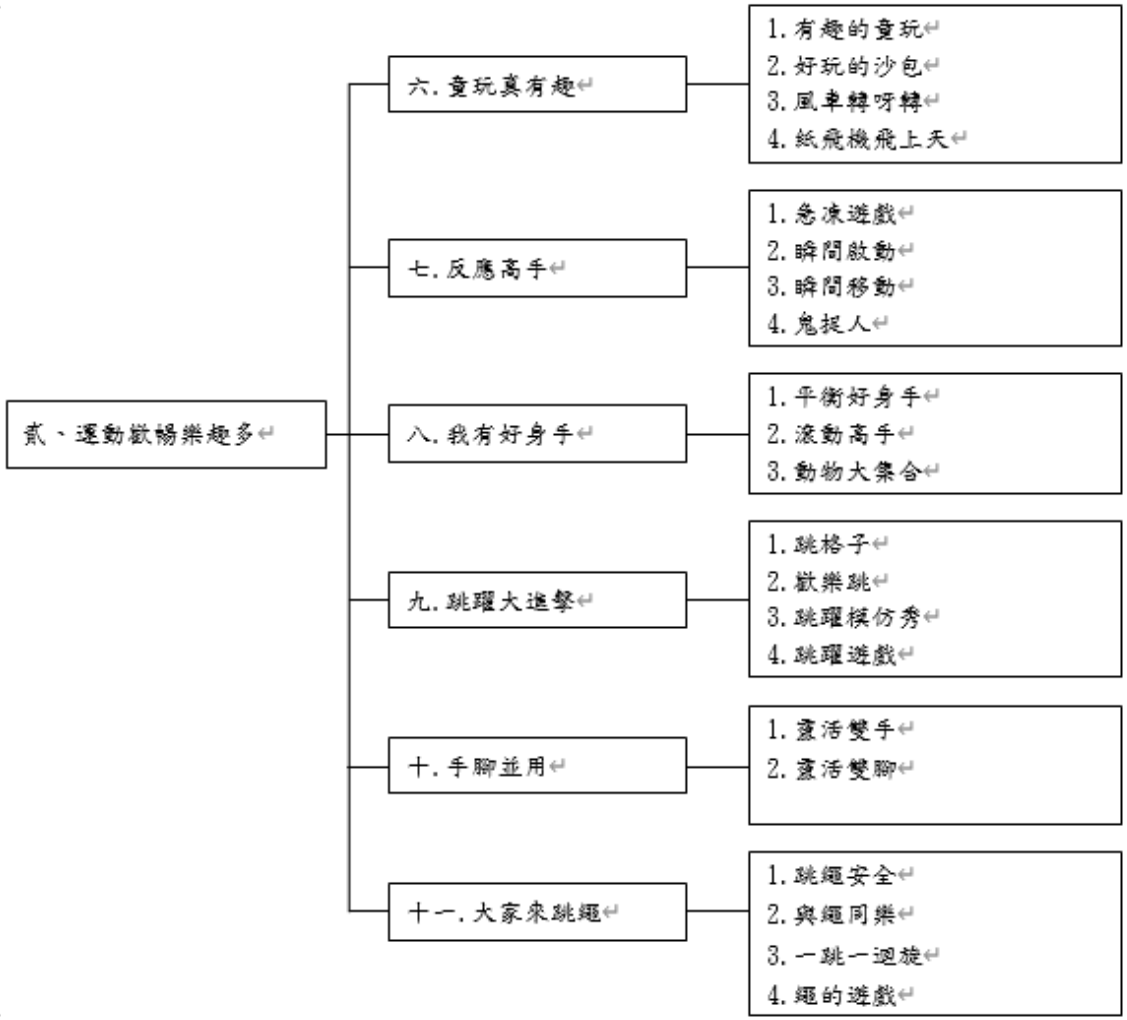
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 多<br>十.和球做朋友 | | 能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。<br>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 | 協調、力量及準確性控球動作。 | 4.能在玩球的過程中，認識自己身體活動能力，並選擇自己適合的運動。 | 同球類滾丟的感覺，跟著關卡進行不同活動。 | ◎品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎安全教育<br>安 E7 探究運動基本的保健。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **年級** | 一年級 | **領域** | □語文(國語) □語文(本土) □語文(英語) □數學 □社會<br>□綜合活動 □自然科學 □自然科學(資訊)<br>■健康與體育 □藝術(視覺藝術) □藝術(音樂) |

**課程架構圖**

## 一、課程架構圖


貳、運動歡暢樂趣多
六.童玩真有趣
1.有趣的童玩
2.好玩的沙包
3.風車轉呀轉
4.紙飛機飛上天
七.反應高手
1.急凍遊戲
2.瞬間啟動
3.瞬間移動
4.鬼捉人
八.我有好身手
1.平衡好身手
2.滾動高手
3.動物大集合
九.跳躍大進擊
1.跳格子
2.歡樂跳
3.跳躍模仿秀
4.跳躍遊戲
十.手腳並用
1.靈活雙手
2.靈活雙腳
十一.大家來跳繩
1.跳繩安全
2.與繩同樂
3.一跳一迴旋
4.繩的遊戲

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21~1/23<br>01/21(三)開學日正式上課 | | 壹、守護健康有一套<br>貳、運動歡暢樂趣多 | 一.飲食面面觀<br>六.童玩真有趣 | A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。<br>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。<br>1a-I-1 認識基本的健康常識。 | Ce-I-1其他休閒運動入門遊戲。<br>Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。<br>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 | 1.能說出各種童玩的起源。<br>2.能了解各種童玩的玩法及簡易的動作要領。<br>3.能選擇適合自己的童玩遊戲。<br>4.能了解沙包的玩法及簡易的動作要領。<br>※能認識六大類食物及其功能。 | 1.能說出各種童玩的起源及玩法。<br>2.學童能透過討論了解更多的童玩。<br>3.能說出沙包童玩的由來。<br>※引導學童認識平日所食用的六大類食物，並了解六大類食物的功能。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 二 | 02/16～02/22 | | 壹、守護健康有一套<br>貳、運動歡暢樂趣多 | 一.飲食面面觀<br>六.童玩真有趣 | A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>3d-I-1 應用基本 | Ce-I-1其他休閒運動入門遊戲。<br>Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。<br>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 | 1.能了解沙包的玩法及簡易的動作要領。<br>2.能做出拋接及投擲沙包的動作。<br>3.能利用休閒時 | 1.能說出拋接沙包、拋撿沙包及沙包投擲的動作要領。<br>2.藉由沙包的動作學習，訓練學童手眼協調能力。<br>3.能說出風車接力的玩法 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 動作常識，處理練習或遊戲問題。<br>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。<br>1a-I-1 認識基本的健康常識。 | | 間，在學校或家裡和他人進行童玩遊戲。<br>4.能製作風車並了解風車的玩法。<br>※能認識六大類食物及其功能。 | 及注意事項。<br>4.能在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。<br>※引導學童認識平日所食用的六大類食物，並了解六大類食物的功能。 | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/26(四)學校日<br>02/28(六)和平紀念日；<br>02/27(五)補假一天 | | 壹、守護健康有一套<br>貳、運動歡暢樂趣多 | 一.飲食面面觀<br>六.童玩真有趣 | A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。<br>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。<br>4d-I-1 願意從事規律身體活動。<br>1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>3b-I-1 能於引導 | Ce-I-1其他休閒運動入門遊戲。<br>Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。<br>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 | 1.能認真參與各項風車遊戲活動。<br>2.能體驗團隊合作的樂趣，遵守遊戲規則。<br>3.能製作紙飛機，並了解紙飛機的玩法。<br>4.能在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。<br>5.能利用休閒時間，在學校或家裡和他人進行童 | 1.能說出紙飛機的玩法及注意事項。<br>2.能在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。<br>3.能在學校利用課間進行遊戲活動。<br>1.引導學童認識平日所食用的六大類食物，並了解六大類食物的功能。<br>2.指導學童正確的將食物分成六大類。<br>3.引導學童願意調整自己的飲食內容，每一類食物都攝取。<br>4.討論食物的來源，進而 | ◎品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 下，表現簡易的自我調適技能。<br>4a-I-2 養成健康的生活習慣。 | | 玩遊戲。<br>1.能認識六大類食物及其功能。<br>2.能依照六大類食物的標準將食物分類。<br>3.能記錄食用的食物，並完成分類。<br>4.能養成均衡攝取六大類食物的習慣。<br>5.了解食物得來不易，並養成不浪費的習慣。<br>6.認識並做到珍惜食物的好行為。<br>7.能養成珍惜食物的好習慣。 | 理解食物取得不易，是許多人辛苦工作而來。<br>5.說出並做到珍惜食物的好行為。<br>6.養成珍惜食物的好習慣。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 四 | 03/02～03/08 | | 壹、守護健康有一套<br>貳、運動歡暢樂趣多 | 一.飲食面面觀<br>七.反應高手 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>1c-I-2 認識基本的運動常識。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>1a-I-2 認識健康的生活習慣。<br>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。<br>4a-I-2 養成健康的生活習慣。 | Ga-I-1走、跑、跳與投擲遊戲。<br>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。<br>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。<br>Ea-I-2 基本的飲食習慣。 | 1.能做出簡單急停動作。<br>2.能明白快速反應在生活中的運用。<br>3.能創造動作讓同組的學童模仿。<br>4.能模仿同學創造出來的動作。<br>1.能認識排便對健康的影響。<br>2.能養成良好生活習慣，幫助排便順暢。<br>3.透過活動知道自己理解或不理解的部分能針對不理解處提問或和同學想辦法解決。 | 1.能做出聽到聲音停止時，即停止身體活動的反應動作。<br>2.能創造動作讓同組的學童模仿。<br>3.能快速模仿同學創造出來的動作。<br>4.教師要指導學童先從大肢體動作開始，再慢慢模仿細微的動作。<br>5.能明白快速反應在生活中的運用。<br>1.指導學童了解食物消化的過程。<br>2.引導學童在日常生活中培養健康習慣並正常排便。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | | | | | | | |
| 五 | 03/9～03/15 | | 壹、守護健康有一套<br>貳、運動歡暢樂趣多 | 二.歡喜做朋友<br>七.反應高手 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健體-E-C2 具備同理他 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>1c-I-2 認識基本的運動常識。<br>4d-I-1 願意從事規律身體活動。<br>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 | Ab-I-1體適能遊戲。<br>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。<br>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 | 1.能在遊戲中做出迅速起立及快跑動作。<br>2.能依指令迅速做出移動、蹲下、跳躍的動作。<br>※可以從觀察他人互動的狀況猜測對方的人際互動，並能說出和好朋友一起分享的感覺和喜好。 | 1.能做出不同姿勢的起立動作。<br>2.藉由不同起立姿勢，讓學童體會反應的快慢差異。<br>3.能做出不同姿勢的起立動作後，再加速快跑。<br>4.能單獨做出急停、轉向、蹲下、跳躍的動作。<br>1.從觀察人際間微妙的肢體動作與表情出發，引導學童分辨好朋友間愉悅的情緒。<br>2.藉由一起學習、一起玩，找到共同興趣的好朋友。<br>3.畫出全班朋友網絡，發覺這種全班一起的感受，藉此說出要一起玩、一起學習的願景。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | | | | | | | |
| 六 | 03/16～03/22 | | 壹、守護健康有一套<br>貳、運動歡暢樂趣多 | 二.歡喜做朋友<br>七.反應高手 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>1c-I-2 認識基本的運動常識。<br>4d-I-1 願意從事規律身體活動。<br>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 | Ab-I-1體適能遊戲。<br>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。<br>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 | 1.能依指令迅速做出折返動作。<br>2.能迅速做出起立與快跑動作。<br>3.能迅速做出移動、急停及轉向折返動作。<br>4.能在遊戲過程中，做出判斷與改變遊戲策略。<br>5.能遵守遊戲規則，並和他人一同合作遊戲。<br>1.願意嘗試與不熟悉的人互動。<br>2.能在互動中留 | 1.能連續做出轉換急停、蹲下、起立、跳躍、轉向及折返的動作。<br>2.能依指令迅速做出移動、急停及轉向折返的動作。<br>3.能在遊戲中做出判斷與選擇。<br>4.能遵守遊戲規定，並和他人一同合作遊戲。<br>1.引導學童寫下全班名字，仔細思考自己較少互動的名單，嘗試與不熟悉的同學互動，跨出社交舒適圈。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 保健的潛能。<br>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | | | 意社交的重要禮節。 | 2.提醒學童注意社交禮節。 | | | |
| 七 | 03/23～03/29 | | 壹、守護健康有一套<br>貳、運動歡暢樂趣多 | 二.歡喜做朋友<br>八.我有好身手 | A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問 | Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。<br>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 | 1.能利用肢體支撐身體，表現簡單的平衡動作。<br>2.能專注觀賞他人的動作表現，且樂於參與並完成連續動作。<br>3.能靈活的表現出簡單的全身性身體活動，完成肌力訓練。 | 1.能藉由身體四肢或臀部支撐身體，達成身體平衡。<br>2.透過練習，能與同學協力合作，完成各種平衡動作。<br>3.能依指令完成肢體動作。<br>4.利用身體的控制能力，進行平衡與肌力訓練。<br>※能夠明確的表達自己的感受讓對方知道，對彼此的關係是很重要的，因 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健體-E-B3<br>具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。<br>健體-E-C2<br>具備同理他 | 題。<br>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。<br>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 | | 4.能在遊戲活動中，表現出對肢體的控制能力。<br>※練習在生氣的狀況，依據引導能表達自己的感受，並想辦法解決問題。 | 此從練習完整的說出感受開始，並能理解做錯事後，有勇氣的道歉對彼此關係是非常有幫助的。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | | | | | | | |
| 八 | 03/30～04/05<br>04/03-06兒童清節明節放假二天 | | 壹、守護健康有一套<br>貳、運動歡暢樂趣多 | 二.歡喜做朋友<br>八.我有好身手 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理 | Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。<br>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 | 1.能利用肢體學習金雞蛋及不倒翁的動作。<br>2.培養觀察及動作模仿的能力並能專注觀賞他人的動作表現。<br>3.利用活動訓練肢體的開展，並快樂參與遊戲及運動。<br>4.能利用肢體學習動物行走的動作。 | 1.能依指令完成肢體動作。<br>2.利用身體的控制能力，進行平衡與肌力訓練。<br>3.能藉由遊戲，帶領學童依動物的特性，模仿各種動物行走的動作。<br>※不是由教師或班長分配工作，而是彼此就自己學會的打掃技能或想挑戰的工作分工，在合作時也能互相協助，需要協助時能勇敢提出來，一起完成打掃工作。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 踐，處理日常生活中運動與健康的問題。<br>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。<br>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身 | 練習或遊戲問題。<br>4d-I-1 願意從事規律身體活動。<br>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。<br>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 | | 1.能分工合作，一起完成一件任務，從中得到成就感。<br>2.能根據自己的能力完成工作並充分練習。<br>3.能了解分工合作的重要性。<br>4.能演練不同情境中分工合作的行為。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 心健康。 | | | | | | | |
| 九 | 04/07～04/12 | | 壹、守護健康有一套<br>貳、運動歡暢樂趣多 | 三.帶著眼耳鼻去旅行<br>八.我有好身手 | A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健體-E-B3 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。<br>1a-I-1 認識基本的健康常識。 | Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。<br>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 | 1.能利用肢體學習動物行走的動作。<br>2.培養觀察及動作模仿的能力，並能專注觀賞他人的動作表現。<br>3.利用活動訓練肢體的伸展，並快樂參與遊戲及運動。<br>※能知道眼睛在生活中的重要性。 | 1.能藉由遊戲，帶領學童依動物的特性，模仿各種動物行走的動作。<br>2.透過競走遊戲，能與同學協力合作，完成動作達到目標。<br>※透過故事與體驗活動，了解眼睛在生活中的重要性。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。<br>健 體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 04/13～04/19<br>04/16(四)~4/17(五)期中考 | | 評量週壹、守護健康有一套<br>貳、運動歡暢樂趣多 | 三.帶著眼耳鼻去旅行<br>九.跳躍大進擊 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>1c-I-2 認識基本的運動常識。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。<br>1a-I-1 認識基本的健康常識。 | Ab-I-1體適能遊戲。<br>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。<br>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 | 1.能在移動時進行跳躍動作。<br>2.能在移動過程中做出單、雙腳跳混合式的連續跳躍動作。<br>3.和同學配合做出跳、碰動作。<br>※能知道眼睛在生活中的重要性。 | 1.能完成單、雙腳混合組合跳和連續跳。<br>2.能和同學快樂的完成遊戲，並遵守遊戲規則。<br>3.了解跳躍是快樂時的表現動作。<br>4.和同學配合做出跳、碰的動作。<br>※透過故事與體驗活動，了解眼睛在生活中的重要性。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | | | | | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | | 壹、守護健康有一套<br>貳、運動歡暢樂趣多 | 三.帶著眼耳鼻去旅行<br>九.跳躍大進擊 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>1c-I-2 認識基本的運動常識。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。<br>2a-I-2 感受健康 | Ab-I-1體適能遊戲。<br>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。<br>Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。<br>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 | 1.和同學配合做出波浪跳躍動作。<br>2.能說出各種動物跳躍的特色。<br>1.能知道眼睛的保健方式。<br>2.能透過活動紀錄，了解自己做到了哪些愛眼行動。<br>3.能於日常生活中舉例眼睛受傷時適用的處理技巧。<br>4.能了解正確處 | 1.和同學配合做出波浪跳的動作。<br>2.能在遊戲中展現各種「跳」的動作。<br>1.學習如何愛護眼睛，並透過活動紀錄，了解自己做到了哪些愛眼行動。<br>2.藉由課本情境中學童眼睛受傷時的處理方法，討論眼睛傷害的正確緊急處理順序，絕不可輕忽小症狀。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 能。<br>健 體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | 問題對自己造成的威脅性。<br>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。<br>4a-I-2 養成健康的生活習慣。 | | 理眼睛受傷的重要性感受不當的處理方式對健康所造成的威脅。<br>5.能於師長引導下，於生活中操作眼睛傷害事件急救的健康技能。 | | | | |
| 十二 | 04/27～05/03 | | 壹、守護健康有一套<br>貳、運動歡暢樂趣多 | 三.帶著眼耳鼻去旅行<br>九.跳躍大進擊 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>健體-E-A1<br>具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 | Ab-I-1體適能遊戲。<br>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。<br>Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。<br>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 | 1.能創造模仿各種動物跳躍的動作。<br>2.能以跳躍動作完成猜拳遊戲。<br>3. 遵守遊戲規則，並和他人一同合作遊戲。<br>1.能知道耳朵在生活中的重要性與保健方式。<br>2.能於日常生活中舉例說明，耳 | 1.能在遊戲中創造不同「跳」的動作。<br>2 能以跳躍動作進行猜拳遊戲。<br>1.引導學童知道愛護耳朵的方法及保健方法，並積極實踐。<br>2.藉由課本情境了解可能有異物會進入耳朵，討論不適當的做法可能造成的傷害，必要時要請大人協助處理取出。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健 體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。<br>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。<br>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。<br>4a-I-2 養成健康的生活習慣。 | | 朵內有異物時適用的處理技巧。<br>3.能了解正確處理耳朵內有異物的重要性，感受不當的處理方式對健康所造成的威脅。<br>4.能在師長引導下，於生活中操作排除耳朵進水的健康技能。 | | | | |
| 十三 | 05/04<br>05/10<br>05/09(六)母親節感恩 | | 壹、守護健康有一套<br>貳、運動歡暢樂趣多 | 三.帶著眼耳鼻去旅行<br>九.跳躍大進擊 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 | Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。<br>Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。<br>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 | 1.能以跳躍動作完成猜拳遊戲。<br>2.遵守遊戲規則，並和他人一同合作遊戲。<br>3.能結合音樂音符、五線譜概念做出跳躍動作。 | 1.能結合音樂音符、五線譜概念做出跳躍動作。<br>2.能運用數學加減法運算做出跳躍動作。<br>3.能和同學快樂的完成遊戲，並遵守遊戲規則。<br>1.引導學童能認識愛護鼻子的方法並積極實踐，當身體的好主人。 | ◎性別平等教育<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 園遊會 | | | | 康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健 體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。<br>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。<br>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。<br>4a-I-2 養成健康的生活習慣。 | | 4.能結合數學加減法運算，做出跳躍動作。<br>1.能知道鼻子在生活中的重要性與保健方式。<br>2.能於日常生活中舉例流鼻血時適用的處理技巧。<br>3.能了解正確處理流鼻血的重要性，感受不當的處理方式對健康所造成的威脅。<br>4.能於師長引導下，於生活中操作止住鼻血的健康技能。<br>5.能知道眼、耳、鼻的重要性 | 2.了解並感受到不當處理流鼻血的方式對健康所造成的威脅，能正確演練流鼻血的處理方法。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 及保健方式。<br>6.能確實愛護眼耳鼻，進而養成良好生活習慣。 | | | | |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 壹、守護健康有一套<br>貳、運動歡暢樂趣多 | 四.自我保護小勇士<br>十.手腳並用 | C2 人際關係與團隊合作<br>健體 E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1c-I-2 認識基本的運動常識。<br>1d-I-1 描述動作技能基本常識。<br>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。<br>4d-I-1 願意從事 | Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。<br>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 | 1.能知道手部向上拍氣球前進的相關動作。<br>2.能運用不同手部部位進行向上拍氣球動作。<br>3.能在一定時間內連續將氣球拍起，越多越好。<br>4.能發揮創意，創造不同動作並實踐。<br>5.能知道拍氣球接力相關動作。<br>6.能知道如何和他人合作完成拍氣球接力。<br>1.能以自己和對 | 1.能知道並運用不同手部部位進行向上拍氣球動作。<br>2.能在設定時間內連續將氣球拍起，越多越好。<br>3.能表現出拍氣球接力相關動作。<br>4.能表現出和他人互相合作完成拍氣球接力。<br>※能透過遊戲活動與課堂討論，知道自己能接受和不能接受的身體碰觸。 | | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 規律身體活動。<br>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 | | 方都能接受的方式打招呼。<br>2.能知道自己能接受和不能接受的身體碰觸部位。 | | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 壹、守護健康有一套<br>貳、運動歡暢樂趣多<br>貳、 | 四.自我保護小勇士<br>十.手腳並用 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br><br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質， | 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。<br>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。<br>1d-I-1 描述動作技能基本常識。<br>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表 | Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。<br>Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 | 1.能知道遭遇緊急情況時，如何自我保護並尋求協助。<br>2.能演練遭遇緊急情況時尋求協助的方法。<br>3.能分辨具威脅性的行為，並說出遭遇緊急情況時自我保護的方法。<br>1.能知道拍氣球接力相關動作。<br>2.能知道如何和他人合作完成拍氣球接力。<br>3.能知道擊球過 | 1.透過情境討論，知道危險可能發生的地點，並知道遇到危險時該如何因應。<br>2.透過情境討論及演練，學習自我保護的方式。<br>1.能發揮創意，創造不同動作並實踐。<br>2.能表現出拍氣球接力相關動作。<br>3.能實地完成擊球過網的相關動作。<br>4.能實地和他人互相合作，進行擊球過網。 | ◎性別平等教育<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 發展運動與保健的潛能。<br>健體-E-A2<br>具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。<br>健 體 -E-A3<br>具備擬定基本的運動與保健計劃及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 現。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。<br>4d-I-1 願意從事規律身體活動。 | | 網的活動規則並遵守。<br>4.能知道並完成擊球過網的相關動作。<br>5.能知道如何和他人合作進行擊球過網。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | | 壹、守護健康有一套<br>貳、運動歡暢樂趣多 | 四.自我保護小勇士<br>十.手腳並用 | C2 人際關係與團隊合作<br>健體 E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1d-I-1 描述動作技能基本常識。<br>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。<br>4d-I-1 願意從事規律身體活動。<br>1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。<br>3b-I-3 能於生活 | Ha-I-1網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。<br>Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。<br>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 | 1.能知道擊球過網的活動規則並遵守。<br>2.能知道並完成擊球過網的相關動作。<br>3.能知道如何和他人合作進行擊球過網。<br>4.能知道並完成相關的踢氣球動作。<br>5.能於活動中展現踢氣球的技能。<br>1.能知道遭遇緊急情況時，如何自我保護並尋求協助。<br>2.能演練遭遇緊急情況時尋求協助的方法。 | 1.能表現出和他人互相合作完成拍氣球接力。<br>2.能實地和他人互相合作，進行擊球過網。<br>3.能利用腳的不同部位，將氣球往上踢起。<br>4.能順暢的踢擊氣球完成闖關。<br>1.透過情境討論，知道危險可能發生的地點，並知道遇到危險時該如何因應。<br>2.透過情境討論及演練，學習自我保護的方式。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 中嘗試運用生活技能。 | | 3.能分辨具威脅性的行為，並說出遭遇緊急情況時自我保護的方法。 | | | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/03(三)-06/04(四)六年級畢業考(暫) | | 壹、守護健康有一套<br>貳、運動歡暢樂趣多 | 五.抗病小高手<br>十.手腳並用 | C2 人際關係與團隊合作<br>健體 E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1d-I-1 描述動作技能基本常識。<br>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。<br>4d-I-1 願意從事規律身體活動。<br>1a-I-1 認識基本的健康常識。 | Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。<br>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。<br>Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 | 1.能於活動中展現踢氣球的技能。<br>2.能知道並完成跑跑踢踢的相關動作。<br>3.能利用不同腳的部位完成踢擊動作。<br>4.能穩定踢中擺動中不同種類的球。<br>1.能知道在學校身體不舒服時，會到健康中心請求協助、回家要告知家人。<br>2.知道身體不舒 | 1.能順暢的踢中擺動中不同種類的球。<br>2.能發想創意或表達有關球的遊戲設計。<br>3.能藉由練習，增強踢球的感覺。<br>1.強化學童的健康常識，知道身體不舒服時，應該告訴教師（在學校）、家人（在家），請他們協助處理問題。<br>2.強化學童的健康常識，知道身體不舒服<br>時，適切的處理方式，並建立儘快就醫<br>的醫療觀念。<br>3.知道自己感染傳染性疾病時，應該馬上 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | 2<br>(體) | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 服時的適切處理方式。<br>3.感染傳染病時，能做到保護人我的行為。 | 請假在家休養，以免病毒擴散，傳染給他人。 | | | |
| 十八 | 06/08～06/14 | | 壹、守護健康有一套<br>貳、運動歡暢樂趣多 | 五.抗病小高手<br>十.手腳並用 | C2 人際關係與團隊合作<br>健體 E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1d-I-1 描述動作技能基本常識。<br>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。<br>4d-I-1 願意從事規律身體活動。 | Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。<br>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 | 1.能於活動中展現踢氣球的技能。<br>2.能知道並完成跑跑踢踢的相關動作。<br>3.能利用不同腳的部位完成踢擊動作。<br>4.能穩定踢中擺動中不同種類的球。<br>1.能認識感染腸病毒期間的症狀。<br>2.能遵守腸病毒糾察守則。<br>3.能在日常生活 | 1.能順暢的踢中擺動中不同種類的球。<br>2.能發想創意或表達有關球的遊戲設計。<br>3.能藉由練習，增強踢球的感覺。<br>※藉由圖片說明身體出現的一些異相（口破、出疹、水疱、嗜睡等），讓學童更容易了解感染腸病毒的症狀。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>2b-I-1 接受健康的生活規範。<br>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 | | 中，自我要求做到糾察守則的規範行為。 | | | | |
| 十九 | 06/15～06/21<br>6/19(五)端午節放一日 | | 壹、守護健康有一套<br>貳、運動歡暢樂趣多 | 五.抗病小高手<br>十一.大家來跳繩 | C3 多元文化與國際理解<br>健體-E-C3 具備理解與關心本土與國際體育與健康議題的素養，並認識與包容文化的多元性。 | 1c-I-2 認識基本的運動常識。<br>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。<br>1a-I-2 認識健康的生活習慣。<br>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 | Ab-I-1 體適能遊戲。<br>Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。<br>Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。<br>Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 | 1.能了解並說出跳繩一跳一迴旋的動作要領。<br>2.能在跳繩遊戲中體驗快樂互動，並認真學習。<br>3.能做出跳繩一跳一迴旋的基本動作技巧。<br>4.能利用課間進行跳繩活動，進而養成規律運動的習慣。<br>1.能了解生病期間的在家照護要點。 | ※透過跳繩活動促進健康體適能。<br>※從日常生活保健觀念著手，向學童說明感染腸病毒的居家照護要點，讓學童學習正確的照護方法，日後，在自己或家人感染腸病毒時，能表現出促進健康的行為。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。救項目。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 2.能知道感染腸病毒期間適合進食的食物。 | | | | |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/23(二)-06/24(三)一至五年級期末考 | | 評量週<br>壹、守護健康有一套<br>貳、運動歡暢樂趣多 | 五.抗病小高手十一.大家來跳繩 | C3 多元文化與國際理解<br>健體-E-C3 具備理解與關心本土與國際體育與健康議題的素養，並認識與包容文化的多元性。 | 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。<br>1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。<br>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 | Ab-I-1 體適能遊戲。<br>Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。<br>Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 | 1.能在跳繩遊戲中體驗快樂互動並認真學習。<br>2.能利用課間進行跳繩活動，進而養成規律運動的習慣。<br>1.能知道預防生病的好行為。<br>2.能演練正確配戴口罩的步驟。<br>3.能在日常生活中實踐預防生病的好行為。 | 1.學會正確的暖身運動及跳繩動作。<br>2.藉由簡易的遊戲來提升跳繩節奏感的能力。<br>※以日常生活發生的事件（三位學童生病的經驗）為例，向學童說明預防生病的好行為，讓學童在學習健康知識的當下，也能將所學落實在生活中，進而表現出促進健康的行為。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 二十一 | 06/29-06/30<br>06/30 | | 壹、守護健康有一套 | 五.抗病小高手十一.大家來跳繩 | C3 多元文化與國際理解<br>健體-E-C3 具備理解與關心本土與 | 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。<br>3c-I-1 表現基本 | Ab-I-1 體適能遊戲。<br>Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。<br>Fb-I-2 兒童常見 | 1.能在跳繩遊戲中體驗快樂互動並認真學習。<br>2.能利用課間進行跳繩活動，進 | 1.學會正確的暖身運動及跳繩動作。<br>2.藉由簡易的遊戲來提升跳繩節奏感的能力。<br>※以日常生活發生的事 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

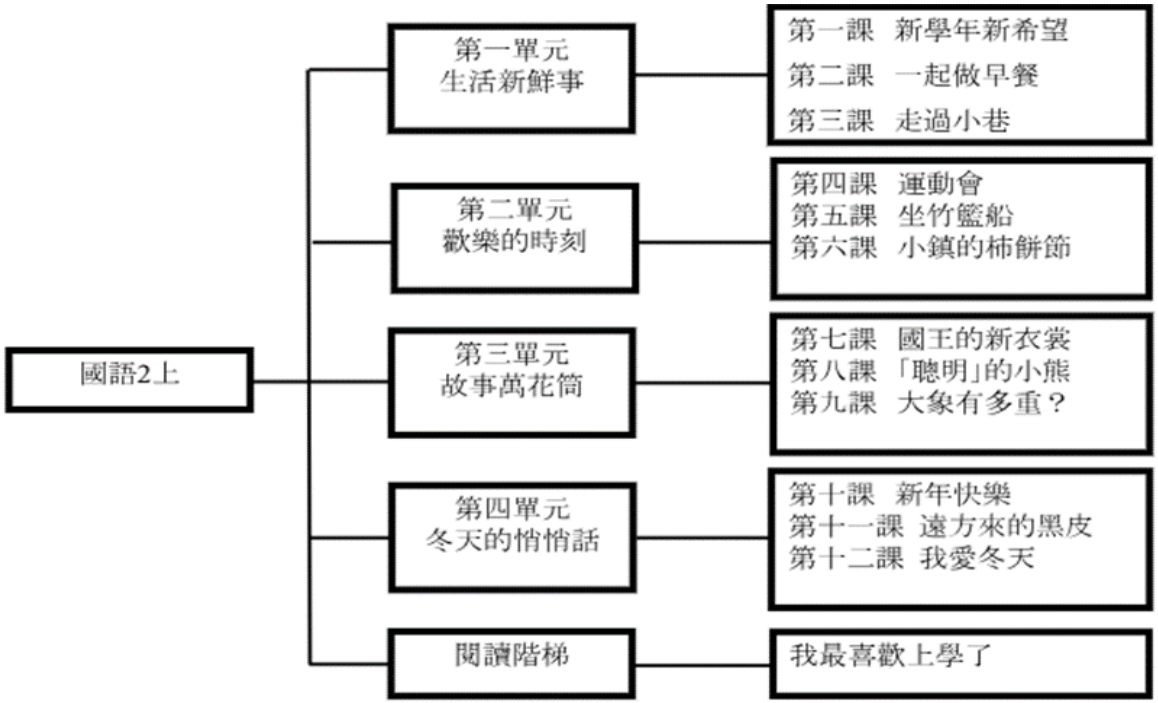
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (一)休業式 | | 貳、運動歡暢樂趣多 | | 國際體育與健康議題的素養，並認識與包容文化的多元性。 | 動作與模仿的能力。<br>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。<br>1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。<br>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 | 疾病的預防與照顧方法。 | 而養成規律運動的習慣。<br>1.能知道預防生病的好行為。<br>2.能演練正確配戴口罩的步驟。<br>3.能在日常生活中實踐預防生病的好行為。 | 件（三位學童生病的經驗）為例，向學童說明預防生病的好行為，讓學童在學習健康知識的當下，也能將所學落實在生活中，進而表現出促進健康的行為。 | 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度（二年級）課程計畫總表

| 年級 | 二年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ■語文(國語) ▢語文(本土) ▢語文(英語) ▢數學 ▢校訂課程<br>▢生活 ▢生活(視覺藝術) ▢生活(音樂) ▢健康與體育 |
|---|---|---|---|

課程架構圖



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01～09/07<br>09/01(一)開學日正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 查字典真簡單／第一單元生活新鮮事 | 查字典真簡單／單元主題引導／第一課新學年新希望 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>查字典真簡單】<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>【一、新學年新希望】<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 【查字典真簡單】<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>4-I-3 學習查字典的方法。<br>【一、新學年新希望】<br>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。<br>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 | 【查字典真簡單】<br>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。<br>【一、新學年新希望】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | 【查字典真簡單】<br>1.培養語文自學能力。<br>2.學習運用「注音符號查字法」查字典，養成查字典的好習慣。<br>3.學習運用「部首查字法」查出國字的讀音和意思。<br>【一、新學年新希望】<br>1.專注聆聽課本的聆聽故事，並回答問題。<br>2.熟悉本課的生字詞語，正確的運用在生活中。 | 【查字典真簡單】<br>1.用注音符號查字法查出「書」字。<br>2.用部首查字法查出國字的讀音和意思。<br>【一、新學年新希望】<br>1.專心聆聽故事，回答問題。<br>2.理解本課生字詞語，並能書寫應用。 | 【一、新學年新希望】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 | 6 | 口頭評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 第一單元生活新鮮事 | 第一課新學年新希望／第二課一起做早餐 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>【一、新學年新希望】<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。<br><br>A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>【二、一起做早餐】<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 | 【一、新學年新希望】<br>2-I-2 說出所聽聞的內容。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<br>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。<br>【二、一起做早餐】<br>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 | 【一、新學年新希望】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>【二、一起做早餐】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。<br>Ac-I-1 常用標點符號。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 | 【一、新學年新希望】<br>1.辨識「位、拉」字形的異同，並歸納多音字「為」，正確的運用在生活中。<br>2.根據朗讀提示，體會課文中人物的心情，用適當的語氣朗讀課文。<br>3.練習用疊字形容詞描寫事物。<br>4.運用仿寫、接寫的技巧，用「要……還要……」表達自己有哪些新希望。<br>【二、一起做早餐】<br>1.專注聆聽教師提問，用完整的句子回答問題，並尊重同學的發言。 | 【一、新學年新希望】<br>1.辨識「位、拉」的異同，並正確使用多音字「為」。<br>2.運用不同的聲音，讀出人物的對話和心情。<br>3.理解短語「聞著淡淡的書香」，並能仿寫。<br>4.運用「要……還要……」句子，表達自己有哪些新希望，寫出語意完整的句子。<br>【二、一起做早餐】<br>1.有條理的發表自己的想法，並尊重同學的發言。 | 【一、新學年新希望】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>【二、一起做早餐】<br>【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 | 6 | 口頭評量<br>實作評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | | | | |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 第一單元生活新鮮事 | 第二課一起做早餐 | A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>【二、一起做早餐】<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 【二、一起做早餐】<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>5-I-2 認識常用標點符號。 | 【二、一起做早餐】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。<br>Ac-I-1 常用標點符號。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 | 【二、一起做早餐】<br>1.運用注音符號的輔助，根據課文發揮創意，說出語意完整又富有聯想力的話。<br>2.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。<br>3.根據句子的語境判斷詞語的意義，正確使用同音字「圓」、「園」。<br>4.理解句子語意，使用正確的標點符號。 | 【二、一起做早餐】<br>1.運用聯想力，將物品想像成外形相似的東西。<br>2.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。<br>3.理解句子的語境，正確判讀使用「圓」、「園」的時機。<br>4.認識頓號，並學會運用。 | 【二、一起做早餐】<br>【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 | 6 | 口頭評量<br>作業評量 |
| 四 | 09/21 | | 第一單 | 第二課 | 【二、一起做早餐】 | 【二、一起做 | 【二、一起做早 | 【二、一起做早餐】 | 【二、一起做早餐】 | 【二、一起做早餐】 | 6 | 口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | ～<br>09/28<br>09/28(日)教師節<br><br>放假一日 | | 元生活新鮮事 | 一起做早餐／第三課走過小巷 | A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>【三、走過小巷】<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文 | 早餐】<br>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。<br>【三、走過小巷】<br>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 | 餐】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。<br>Ac-I-1 常用標點符號。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>【三、走過小巷】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Bb-I-3 對物或自然的感受。 | 1.運用語句接寫成複句的技巧，用「……看起來……」表達自己的生活或活動經驗。<br>【三、走過小巷】<br>1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。<br>2.根據語文焦點三「認識詞語」內容，理解「疊字副詞＋的＋動作」的短語。<br>3.運用注音符號的輔助，觀察「屋、室、到」字形的異同。<br>4.熟悉本課的生字詞語，正確的運用在生活中。 | 1.理解「……看起來……」的句子，並造句運用。<br>【三、走過小巷】<br>1.理解文章內容，並正確回答問題。<br>2.運用適當的疊字副詞，說出自己的生活經驗。<br>3.比較「屋、室、到」相同與不同的地方，並正確運用。<br>4.理解本課生字詞語，並能書寫應用。 | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【三、走過小巷】<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | | 實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | | | | |
| 五 | 09/29<br>～<br>10/05 | | 第一單元生活新鮮事／第二單元歡樂的時刻 | 第三課走過小巷／單元主題引導／第四課運動會 | 【三、走過小巷】<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>【四、運動會】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作 | 【三、走過小巷】<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<br>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。<br>6-I-5 修改文句的錯誤。<br>【四、運動會】<br>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。<br>2-I-2 說出所聽聞的內容。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用 | 【三、走過小巷】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Bb-I-3 對物或自然的感受。<br>【四、運動會】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 | 【三、走過小巷】<br>1.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。<br>2.運用仿寫、接寫的技巧，用「……正在……」表達自己的生活或活動經驗。<br>3.分辨驚嘆號和問號、逗號和頓號的不同，並正確的運用在句子中。<br>【四、運動會】<br>1.根據課文說出語意完整的句子，分享自己參與運動會的相關經驗。<br>2.運用注音符號的輔助，觀察生字字形，並記錄生字在生活情境中的構詞。 | 【三、走過小巷】<br>1.理解課文趣味，美讀並用劇場方式表現出課文場景和內容。<br>2. 理解「……正在……」的句型，並造句運用。<br>3.找出句子中使用錯誤的標點符號，並加以改正。<br>【四、運動會】<br>1.從課文出發，說出自己參與運動會的相關經驗。<br>2.理解生字的形音義，並正確運用。 | 【三、走過小巷】<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【四、運動會】<br>【安全教育】<br>安 E6 了解自己的身體。 | 6 | 口頭評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 國字鞏固注音符號的學習。 | Ad-I-3 故事、童詩等。 | | | | | |
| 六 | 10/06～10/12<br>10/10(五)國慶日放假一天 | 敬師愛友溫馨校 | 第二單元歡樂的時刻 | 第四課運動會 | 【四、運動會】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 【四、運動會】<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 | 【四、運動會】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | 【四、運動會】<br>1.熟悉本課的生字詞語，歸納有「可」部件生字的形、音、義。<br>2.理解近義詞「協力／合力」、「力氣／力量」，並正確使用。<br>3.根據朗讀提示，體會詩歌的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 | 【四、運動會】<br>1.運用「可」部件大量識字，並會造詞。<br>2.辨識近義詞「協力／合力」、「力氣／力量」，並運用在句子中。<br>3.理解課文趣味，美讀課文。 | 【四、運動會】<br>【安全教育】<br>安 E6 了解自己的身體。 | 6 | 口頭評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 園 | | | 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | | |
| 七 | 10/13～10/19 | | 第二單元歡樂的時刻 | 第四課運動會／第五課坐竹籃船 | 【四、運動會】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>【五、坐竹籃船】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C3 多元文化與國際理解 | 【四、運動會】<br>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。<br>【五、坐竹籃船】<br>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-2 說出所聽聞的內容。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 | 【四、運動會】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>【五、坐竹籃船】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ba-I-1 順敘法。<br>Cb-I-1 各類文 | 【四、運動會】<br>1.運用仿寫、接寫的技巧，用「……不過……」表達自己的生活或活動經驗。<br>【五、坐竹籃船】<br>1.專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。<br>2.根據課文說出語意完整的句子，分享自己「參加家鄉活動」的相關經驗。<br>3.運用注音符號的輔助，認識形近字「吹、次」和多音字「假」，並正確的運用在生活中。 | 【四、運動會】<br>1. 理解「……不過……」的句型，並能造句運用。<br>【五、坐竹籃船】<br>1.專心聆聽提問，並回答問題。<br>2.從課文出發，說出自己「參加家鄉活動」的相關經驗。<br>3. 正確使用形近字「吹、次」和多音字「假」。 | 【四、運動會】<br>【安全教育】<br>安 E6 了解自己的身體。<br>【五、坐竹籃船】<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 6 | 口頭評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | 本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 | | | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六)<br>台灣光復暨金門古寧頭大捷放假 | | 第二單元歡樂的時刻 | 第五課坐竹籃船／第六課小鎮的柿餅節 | 【五、坐竹籃船】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認 | 【五、坐竹籃船】<br>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。<br>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。<br>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。<br>【六、小鎮的柿餅節】 | 【五、坐竹籃船】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ba-I-1 順敘法。<br>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 | 【五、坐竹籃船】<br>1.練習用適當的動詞來描述短語。<br>2.練習將一件事情按照發生的順序，用完整的句子說出經過。<br>3.運用仿寫、接寫的技巧，用「一邊……一邊……」表達自己的生活或活動經驗。<br>【六、小鎮的柿餅節】<br>1.專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。 | 【五、坐竹籃船】<br>1.運用適當的動詞來描述短語。<br>2.按照事情發生的順序，說出經過。<br>3.理解「一邊……一邊……」的句型，並能造句運用。<br>【六、小鎮的柿餅節】<br>1.透過提問，回答與課文相關問題，理解課文內容。<br>2.在適當的情境中，運用祝福語表達關心。 | 【五、坐竹籃船】<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【六、小鎮的柿餅節】<br>【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 6 | 口頭評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 一日 | | | | 同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。<br>【六、小鎮的柿餅節】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 | 【六、小鎮的柿餅節】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ba-I-1 順敘法。<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 | 2.認識有諧音的祝福語，知道如何對他人表達關心之意。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯源戀戀中山 | 第二單元歡樂的時刻 | 第六課小鎮的柿餅節 | 【六、小鎮的柿餅節】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 【六、小鎮的柿餅節】<br>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 | 【六、小鎮的柿餅節】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ba-I-1 順敘法。<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 | 【六、小鎮的柿餅節】<br>1.運用注音符號的輔助，觀察生字字形，並記錄生字在生活情境中的構詞。<br>2.熟悉本課的生字詞語，正確的運用在生活中。<br>3.根據句子的語境判斷詞語的意義，正確使用同音字「進」、「近」。<br>4.理解課文句子的因果關係。<br>5.運用仿寫、接寫的技巧，用「除了……也……」表達自己的生活或活動經驗。 | 【六、小鎮的柿餅節】<br>1.理解生字的形音義，並能正確運用。<br>2.理解本課生字詞語，並能書寫運用。<br>3.理解句子的語境，正確判讀使用「進」、「近」。<br>4.找出課文句子中的原因和結果。<br>5.理解「除了……也……」的句型，並會造句運用。 | 【六、小鎮的柿餅節】<br>【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 6 | 口頭評量<br>實作評量 |
| 十 | 11/03～11/09<br>11/06-07<br>(四)、(五)<br>期中考 | | 第三單元故事萬花筒 | 單元主題引導／第七課國王的新衣裳 | 【七、國王的新衣裳】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語 | 【七、國王的新衣裳】<br>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。<br>2-I-2 說出所聽聞的內容。<br>3-I-2 運用注 | 【七、國王的新衣裳】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意 | 【七、國王的新衣裳】<br>1.根據朗讀提示，體會課文中詩歌明快的節奏感，用正確的速率朗讀課文。<br>2.專注聆聽課本的聆聽故事，抓取故事要點，重述故事大意。<br>3.熟悉本課的生字詞 | 【七、國王的新衣裳】<br>1.理解課文意涵，美讀課文。<br>2.專心聆聽故事，回答問題，並重述故事大意。<br>3.理解生字的形音義，運用「衣」部大量識字，並會造詞。 | 【七、國王的新衣裳】<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 | 6 | 紙筆評量<br>口頭評量<br>作業評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 | 義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | 語，歸納「衣」部生字的形、音、義。 | | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 第三單元故事萬花筒 | 第七課國王的新衣裳／第八課「聰明」的小熊 | 【七、國王的新衣裳】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 【七、國王的新衣裳】<br>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。<br>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。<br>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。<br>【八、「聰明」的小熊】<br>1-I-3 能理解 | 【七、國王的新衣裳】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>【八、「聰明」的小熊】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000個 | 【七、國王的新衣裳】<br>1.根據提問，回答課文大意。<br>2.理解圖片訊息，並根據觀察，說出自己預測的故事內容。<br>3.運用仿寫、接寫的技巧，用「明明……怎麼……」表達自己的生活或活動經驗。<br>【八、「聰明」的小熊】<br>1.理解故事內容，用對話及動作，演出課文的故事。 | 【七、國王的新衣裳】<br>1.根據教師的提問，回答課文大意。<br>2.從觀察圖片的線索出發，說出自己預測的故事內容。<br>3.正確使用「明明……怎麼……」的句子，並能造句運用。<br>【八、「聰明」的小熊】<br>1.和同學角色扮演，演出課文的故事。 | 【七、國王的新衣裳】<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>【八、「聰明」的小熊】<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 6 | 口頭評量<br>作業評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 【八、「聰明」的小熊】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 | 常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | | | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 第三單元故事萬花筒 | 第八課「聰明」的小熊 | 【八、「聰明」的小熊】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問 | 【八、「聰明」的小熊】<br>2-I-2 說出所聽聞的內容。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音 | 【八、「聰明」的小熊】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 | 【八、「聰明」的小熊】<br>1.運用注音符號的輔助，熟悉本課的生字詞語。<br>2.透過部首理解字的意思，並學會正確用字。<br>3.理解作者在文章中 | 【八、「聰明」的小熊】<br>1.理解本課生字詞語，並能造詞，運用到文句中。<br>2.透過部首理解字的意思，並學會正確用字。<br>3.能在文章中找到正 | 【八、「聰明」的小熊】<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 6 | 口頭評量<br>紙筆評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 符號的學習。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 | Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | 所要傳達的訊息與看法。<br>4.運用仿寫、接寫的技巧，用「……為了……」表達自己的生活或活動經驗。 | 確的訊息與看法，並能說出小熊是否聰明。<br>4.正確使用「……為了……」的句型，並能造句運用。 | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | 愛山樂水關懷 | 第三單元故事萬花筒 | 第八課「聰明」的小熊／第九課大象有多重？ | 【八、「聰明」的小熊】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達 | 【八、「聰明」的小熊】<br>6-I-5 修改文句的錯誤。<br>【九、大象有多重？】<br>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。<br>2-I-2 說出所聽聞的內容。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音 | 【八、「聰明」的小熊】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>【九、大象有多重？】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 | 【八、「聰明」的小熊】<br>1.修改文句中使用不當的詞語。<br>【九、大象有多重？】<br>1.說出語意完整的句子，分享自己「解決問題」的相關經驗。<br>2.專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。<br>3.熟悉本課的生字詞語，運用部件、部首的輔助，辨識「部、陪」字形的差異。<br>4.運用短語句式，使 | 【八、「聰明」的小熊】<br>1.找出句子中錯誤的地方，修改為正確的詞語。<br>【九、大象有多重？】<br>1.從課文出發，說出自己「解決問題」的相關經驗。<br>2.記錄故事的重點，並回答問題。<br>3.理解「部、陪」的差異，並正確書寫。<br>4.運用適當的短語，清楚描寫動作。 | 【八、「聰明」的小熊】<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【九、大象有多重？】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 6 | 口頭評量<br>紙筆評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 大地 | | | 個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>【九、大象有多重？】<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 符號的學習。<br>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 | Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ba-I-1 順敘法。 | 動作描寫更清楚。 | | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 第三單元故事萬花筒／第四單元冬天的悄悄話 | 第九課大象有多重？／單元主題引導／第十 | 【九、大象有多重？】<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達 | 【九、大象有多重？】<br>5-I-6 利用圖像、故事結構 | 【九、大象有多重？】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類 | 【九、大象有多重？】<br>1.運用「問題、解決、結果」的故事結構， | 【九、大象有多重？】<br>1.運用結構策略，說出完整的故事。<br>2.正確使用「……竟 | 【九、大象有多重？】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 6 | 口頭評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | 課新年快樂 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>【十、新年快樂】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互 | 等策略，協助文本的理解與內容重述。<br>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。<br>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。<br>【十、新年快樂<br>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 | 文本。<br>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ba-I-1 順敘法。<br>【十、新年快樂】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ac-I-1 常用標點符號。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。<br>Cb-I-1 各類文本中的親屬關 | 說出完整的故事。<br>2.運用仿寫、接寫的技巧，用「……竟然……」、「首先……接著……然後……最後……」的句子，表達自己的生活或活動經驗。<br>【十、新年快樂】<br>1.說出一個自己經歷過的特別活動和感想，並專注聆聽同學的報告。 | 然……」、「首先……接著……然後……最後……」的句子，並運用造句。<br>【十、新年快樂】<br>1.依據提示說出完整的句子，並專心聆聽同學發言。 | 【十、新年快樂】<br>【家庭教育】<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 動的目標。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | 係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 | | | | | |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 第四單元冬天的悄悄話 | 第十課新年快樂 | 【十、新年快樂】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 【十、新年快樂】<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>5-I-2 認識常用標點符號。<br>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 | 【十、新年快樂】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ac-I-1 常用標點符號。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。<br>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 | 【十、新年快樂】<br>1.運用注音符號的輔助，理解「相」的不同讀法、字義與用法。<br>2.熟悉本課的生字詞語，藉由國字部件編成字謎，輔助字形的記憶。<br>3.認識並學會使用刪節號的用法。<br>4.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……但是……」表達自己的生活或活動經驗。<br>5.認識書信的格式，練習寫一封信給親友。 | 【十、新年快樂】<br>1.理解多音字「相」的讀音、字義與用法。<br>2.運用國字部件編成字謎，輔助字形的記憶。<br>3.理解刪節號的使用方式，並正確運用。<br>4.正確使用「雖然……但是……」的句型，並能造句運用。<br>5.完成一封書信。 | 【十、新年快樂】<br>【家庭教育】<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 | 6 | 口頭評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 第四單元冬天的悄悄話 | 第十一課遠方來的黑皮 | 【十一、遠方來的黑皮】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br><br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 【十一、遠方來的黑皮】<br>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 | 【十一、遠方來的黑皮】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | 【十一、遠方來的黑皮】<br>1.專注聆聽提問，針對內容提出自己的想法，並能尊重同學的發言。<br>2.發音正確，流利的讀出課文。<br>3. 辨識「月」部和「肉」部，理解部首的含義，並查出同部首的字。<br>4.理解反義詞「寒冷／溫暖」、「歡樂／難過」的意思。 | 【十一、遠方來的黑皮】<br>1.回答課文問題，試說大意。<br>2.理解課文趣味，美讀課文。<br>3.辨識「月」、「肉」兩組部首的形、音、義，並查出同部首的字。<br>4.理解反義詞「寒冷／溫暖」、「歡樂／難過」的意思，並能正確運用。 | 【十一、遠方來的黑皮】<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 6 | 口頭評量<br>實作評量 |
| 十 | 12/22～ | 歲 | 第四單元冬天 | 第十一課遠方 | 【十一、遠方來的黑皮】<br>A1 身心素質與自我精進 | 【十一、遠方來的黑皮】 | 【十一、遠方來的黑皮】 | 【十一、遠方來的黑皮】 | 【十一、遠方來的黑皮】 | 【十一、遠方來的黑皮】 | 6 | 口頭評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 七 | 12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 末感恩許願祈福回顧展望 | 的悄悄話 | 來的黑皮／第十二課我愛冬天 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>【十二、我愛冬天】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語 | 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。<br>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。<br>【十二、我愛冬天】<br>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。<br>2-I-2 說出所聽聞的內容。<br>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。<br>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 | Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>【十二、我愛冬天】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Bb-I-3 對物或自然的感受。<br>Bb-I-4 直接抒情。 | 1.依照事情發生的順序（開始→經過→結果），描述過程。<br>2.仔細觀察動物的外表和動作，說出動物的特色。<br>【十二、我愛冬天】<br>1.以「冬天」為主題聯想事物，並說明如此聯想的原因。<br>2.運用注音符號的輔助，發揮創意，記錄「冬天會躲藏在哪裡」。<br>3.熟悉本課的生字詞語，了解「冫」和「灬(火)」部首字的形、音、義。 | 1.按照事情發生的順序，描述黑皮飛來河口過冬的情形。<br>2.認真觀察，清楚說出動物外表、動作的特色。<br>【十二、我愛冬天】<br>1.認真討論，說出冬天聯想到的事物。<br>2.發揮創意，表現對冬天的認識。<br>3.運用「冫」部和「火」部大量識字，並會造詞運用。 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>【十二、我愛冬天】<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | 第四單元冬天的悄悄話／閱讀階梯 | 第十二課我愛冬天／我最喜歡上學了 | 【十二、我愛冬天】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 【十二、我愛冬天】<br>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。<br>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。<br>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。<br>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。<br>【我最喜歡上學了】 | 【十二、我愛冬天】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Bb-I-3 對物或自然的感受。<br>Bb-I-4 直接抒情。<br>【我最喜歡上 | 【十二、我愛冬天】<br>1.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。<br>2.理解情境，練習口述包含「啊！」的句子。<br>3.練習「○○的」用法，體會用以修飾名詞和動詞的差異。<br>【我最喜歡上學了】<br>1.注意聆聽教師的提問，針對主題與細節主動分享觀察到的訊息。 | 【十二、我愛冬天】<br>1.理解課文趣味，美讀課文。<br>2.運用「啊！」開頭的句子，理解句子包含的豐富情緒。<br>3.練習「○○的」用法，並能造短語運用。<br>【我最喜歡上學了】<br>1.專心聆聽提問，並回答問題。 | 【十二、我愛冬天】<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【我最喜歡上學了】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 | 6 | 口頭評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 【我最喜歡上學了】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 | 學了】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ba-I-1 順敘法。 | | | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 閱讀階梯 | 我最喜歡上學了 | 【我最喜歡上學了】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B3 運用多重感官感 | 【我最喜歡上學了】<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | 【我最喜歡上學了】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ba-I-1 順敘法。 | 【十二、我愛冬天】<br>1.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。<br>2.理解情境，練習口述包含「啊！」的句子。<br>3.練習「○○的」用法， | 【十二、我愛冬天】<br>1.理解課文趣味，美讀課文。<br>2.運用「啊！」開頭的句子，理解句子包含的豐富情緒。<br>3.練習「○○的」用法，並能造短語運用。<br>【我最喜歡上學了】 | 【十二、我愛冬天】<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【我最喜歡上學了】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂 | 6 | 口頭評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

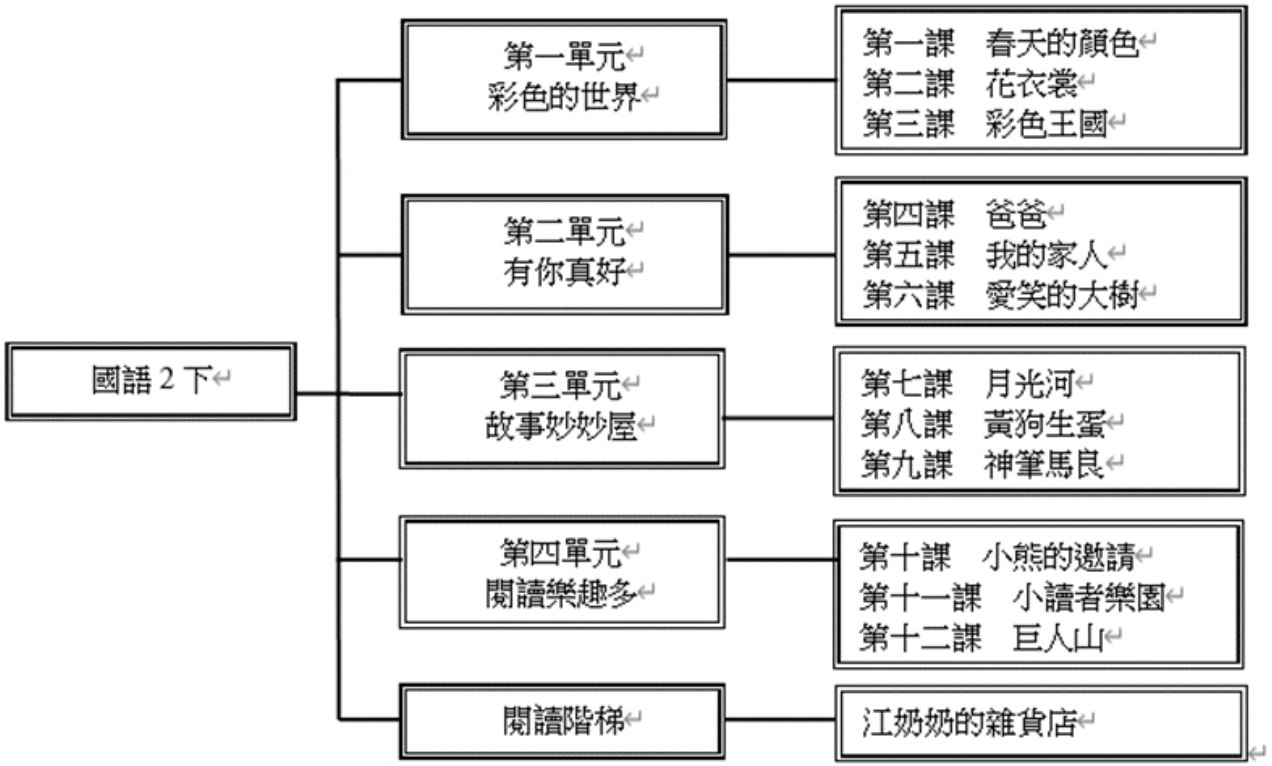
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 | | 體會用以修飾名詞和動詞的差異。<br>【我最喜歡上學了】<br>1.注意聆聽教師的提問，針對主題與細節主動分享觀察到的訊息。 | 1.專心聆聽提問，並回答問題。 | 得運用文本習得的知識解決問題。 | | |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14(二)-(三)期末考 | | 閱讀階梯 | 我最喜歡上學了 | 【我最喜歡上學了】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 【我最喜歡上學了】<br>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。<br>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 | 【我最喜歡上學了】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ba-I-1 順敘法。 | 【我最喜歡上學了】<br>1.畫出故事發展的想像圖，並與他人分享。 | 【我最喜歡上學了】<br>1.依據故事延伸創作，畫出想像圖，並與他人分享。 | 【我最喜歡上學了】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 | 6 | 紙筆評量<br>口頭評量<br>實作評量 |
| 二 | 01/19 | | 閱讀階梯 | 我最喜歡上學了 | 【我最喜歡上學了】<br>A1 身心素質與自我精進 | 【我最喜歡上學了】 | 【我最喜歡上學了】<br>Aa-I-5 標注注音符 | 【我最喜歡上學了】<br>1.畫出故事發展的想像 | 【我最喜歡上學了】<br>1.依據故事延伸創作，畫出 | 【我最喜歡上學了】<br>【閱讀素養教育】 | 2 | 口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | ～<br>01/20<br>01/20<br>(二)休業式 | | | | B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。<br>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 | 號的各類文本。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ba-I-1 順敘法。 | 圖，並與他人分享。 | 想像圖，並與他人分享。 | 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 | | |

| 年級 | 二年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ■語文(國語) ☐語文(本土) ☐語文(英語) ☐數學 ☐校訂課程<br>☐生活 ☐生活(視覺藝術) ☐生活(音樂) ☐健康與體育 |
|---|---|---|---|

課程架構圖



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 02/11～02/15<br>02/11(三)開學日正式上課 | 新年新展望 | 第一單元<br>彩色的世界 | 單元主題引導／第一課春天的顏色 | 【一、春天的顏色】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 【一、春天的顏色】<br>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 | 【一、春天的顏色】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | 【一、春天的顏色】<br>1.聆聽不同媒材播放故事，理解故事內容，並回答問題。<br>2.聽懂提問，以完整的語意回答問題。 | 【一、春天的顏色】<br>1.看圖聽故事，聽懂故事的內容，並正確回答問題。<br>2.聽懂提問，以正確的發音，流利且完整的回答問題。 | 【一、春天的顏色】<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 4 | 實作評量<br>口語評量<br>紙筆評量 |
| 二 | 02/20～02/22 | 春暖花開、 | 第一單元彩色的世界 | 第一課春天的顏色 | 【一、春天的顏色】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗 | 【一、春天的顏色】<br>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 | 【一、春天的顏色】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字 | 【一、春天的顏色】<br>1.運用注音符號認識本課生字，並能看字念音，進而認識更多詞語。 | 【一、春天的顏色】<br>1.認識並正確寫出本課生字和注音，能正確造詞，運用到文句中。 | 【一、春天的顏色】<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 2 | 實作評量<br>口語評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 追尋熱愛在地元素 | | | 與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | 義。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | | | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 第一單元彩色的世界 | 第一課春天的顏色／第二課花衣裳 | 【一、春天的顏色】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本， | 【一、春天的顏色】<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。<br>【二、花衣裳】<br>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊 | 【一、春天的顏色】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>【二、花衣裳】 | 【一、春天的顏色】<br>1.透過部首統整生字，學習使用正確的字。<br>2.體會課文所要傳達的訊息與觀點。<br>3.仿寫課文的句子。<br>【二、花衣裳】<br>1.正確聆聽句子，並將聽到的內容記錄下來。<br>2.仔細觀察插圖，以完整語意說明「(誰)為(誰)(做什麼事)。」的句子。 | 【一、春天的顏色】<br>1.運用部首（土部）大量識字，並會造詞。<br>2.在文章中找到正確的訊息與觀點，並說出春天的顏色，以及意思相近的情緒詞語。<br>3.仿寫課文的句子，寫出段落。<br>【二、花衣裳】<br>1.專心聆聽說話內容，並將內容重點以圖畫呈現。<br>2.正確流利的說出「(誰)為(誰)(做什 | 【一、春天的顏色】<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>【二、花衣裳】<br>【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | 5 | 實作評量<br>口語評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>【二、花衣裳】<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 | Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | | 麼事）。」 | | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06 | | 第一單元彩色的世界 | 第二課花衣裳 | 【二、花衣裳】<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A3 運用國語文充實 | 【二、花衣裳】<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號 | 【二、花衣裳】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000 | 【二、花衣裳】<br>1.運用注音符號的輔助，學習生活中常用字的形音義。<br>2.根據句子的語境判 | 【二、花衣裳】<br>1.理解常用字的形音義，並正確使用。<br>2.理解句子的語境，正確判讀使用「候」、「後」 | 【二、花衣裳】<br>【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | 6 | 實作評量<br>口語評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (五)學校日 | | | | 生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 的學習。<br>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。<br>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。<br>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 | 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | 斷詞語的意義，正確使用同音字「候」、「後」。<br>3.連結課文、插圖，認識因果句「因為……所以……」的使用方式，從句子中推論訊息的因果關係，理解課文。<br>4.藉由觀察插圖和說話練習，以語意完整的句子描述分工合作的情形。 | 的時機。<br>3.運用「因為……所以……」的句型，理解課文事件中的因果關係。<br>4.仔細觀察插圖與生活中分工合作的情形，並以完整的句子描述說明。 | | | |
| 五 | 03/09～03/15 | | 第一單元彩色的世界 | 第三課彩色王國 | 【三、彩色王國】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本， | 【三、彩色王國】<br>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>4-I-2 利用部 | 【三、彩色王國】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | 【三、彩色王國】<br>1.專注聆聽教師提問，並尊重同學的發言。<br>2.根據課文，說出語意完整的句子。<br>3.運用注音符號的輔助，觀察分辨「特／等」、「突／空」的字形，並正確運用。<br>4.運用「由文推詞義」策略，從上下文了解詞義，並學習數字四字詞語。 | 【三、彩色王國】<br>1.有條理的發表意見，並尊重同學的發言。<br>2.說出語意完整的句子。<br>3.分辨「特／等」、「突／空」的字形，並正確運用。<br>4.運用策略了解詞義，並學習數字四字詞語。 | 【三、彩色王國】<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 6 | 口語評量<br>紙筆評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 | | | | | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 第一單元彩色的世界／第二單元有你真好 | 第三課彩色王國／單元主題引導／第四課爸爸 | 【三、彩色王國】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>【四、爸爸】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識 | 【三、彩色王國】<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。<br>【四、爸爸】<br>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 | 【三、彩色王國】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類)功能。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>【四、爸爸】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與 | 【三、彩色王國】<br>1.理解作者在文章中所要傳達的訊息與看法。<br>2.理解「……被……」和「……把……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。<br>3.透過觀察，找出事物的獨特點，並記錄下來。<br>【四、爸爸】<br>1.專注聆聽習作的聆聽故事，針對故事提出想法，並尊重同學的發言。<br>2.根據故事說出語意完整的句子，分享「家人的特長」。 | 【三、彩色王國】<br>1.在文章中找到正確的訊息，並說出大意。<br>2.正確使用「……被……」和「……把……」的句型，並練習造句。<br>3.運用觀察描寫技巧，寫一段話並分享。<br>【四、爸爸】<br>1.專心聆聽故事，回答問題。<br>2.從聆聽故事出發，分享「家人的特長」。 | 【三、彩色王國】<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【四、爸爸】<br>【人權教育】<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 6 | 口語評量<br>紙筆評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | 意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | | | | | |
| 七 | 03/23～03/29 | 即時行動 | 第二單元有你真好 | 第四課爸爸／第五課我的家人 | 【四、爸爸】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當 | 【四、爸爸】<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>5-I-1 以適切的 | 【四、爸爸】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 | 【四、爸爸】<br>1.運用注音符號的輔助，觀察生字的形音義，並思考在生活情境中的運用。<br>2.熟悉本課的生字詞語，歸納「日」部、「目」部的字，理解部首的含義。<br>3.根據朗讀提示美讀課文，體會課文中疊 | 【四、爸爸】<br>1.理解生字的形音義，並正確造詞、造句。<br>2.能分辨「日」、「目」兩個部首的形音義，並大量識字及造詞。<br>3.理解課文趣味，美讀課文。<br>4.理解「當……的時候……」的句子，並造句運用。 | 【四、爸爸】<br>【人權教育】<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>【五、我的家人】<br>【家庭教育】<br>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。<br>家 E5 了解家庭中 | 6 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 感恩母親 | | | 的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>【五、我的家人】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 速率正確的朗讀文本。<br>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。<br>【五、我的家人】<br>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 | Ad-I-3 故事、童詩等。<br>【五、我的家人】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。<br>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 | 詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。<br>4.運用仿寫、接寫的技巧，用「當……的時候……」表達自己的生活或活動經驗。<br>【五、我的家人】<br>1.專心聆聽同學的發表，並給予回饋。 | 【五、我的家人】<br>1.聆聽同學發表，給予回饋。 | 各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 | | |
| 八 | 03/30 | | 第二單 | 第五課 | 【五、我的家人】 | 【五、我的家 | 【五、我的家 | 【五、我的家人】 | 【五、我的家人】 | 【五、我的家人】 | 4 | 實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | ～<br>04/05<br>04/03<br>-06<br>兒童節清明節放假二天 | | 元有你真好 | 我的家人 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 人】<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 | 人】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。<br>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 | 1.熟悉本課的生字詞語。<br>2.辨識「口」部和「口」部，並查出同部首的字。<br>3.圈選合適的人稱代名詞。 | 1.書寫本課生字詞語。<br>2.辨識「口」部和「口」部，並查出同部首的字。<br>3.圈選合適的人稱代名詞。 | 【家庭教育】<br>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 | | 紙筆評量<br>作業評量 |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 第二單元有你真好 | 第五課我的家人／第六課愛笑的大樹 | 【五、我的家人】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語 | 【五、我的家人】<br>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。<br>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 | 【五、我的家人】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Be-I-1 在生活應用方面， | 【五、我的家人】<br>1.運用仿寫，用「不管……都……」寫出完整的句子。<br>2.應用日記的應用文形式，記錄生活中發生的事情。<br>【六、愛笑的大樹】<br>1.用心觀察、理解課 | 【五、我的家人】<br>1.正確使用「不管……都……」的句型，並造句運用。<br>2.練習寫一篇日記。<br>【六、愛笑的大樹】<br>1.完整的說出向他人表達情緒的話語。<br>2.理解「教」的讀音、 | 【五、我的家人】<br>【家庭教育】<br>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。<br>【生涯規劃教育】 | 6 | 實作評量<br>紙筆評量<br>作業評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>【六、愛笑的大樹】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與 | 【六、愛笑的大樹】<br>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 | 如自我介紹、日記的格式與寫作方法。<br>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。<br>【六、愛笑的大樹】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-2 篇章的大意。 | 文插圖，以完整的語意說出向他人表達的情緒，並尊重同學的發言。<br>2.運用注音符號的輔助，理解「教」的讀音、字義和用法。 | 字義和用法，並造句運用。 | 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。<br>【六、愛笑的大樹】<br>【人權教育】<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | | | | |
| 十 | 04/13～04/19<br>04/16-17(四)、(五)期中考 | | 第二單元有你真好 | 第六課愛笑的大樹 | 【六、愛笑的大樹】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 【六、愛笑的大樹】<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。<br>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。<br>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。<br>6-I-5 修改文句的錯誤。 | 【六、愛笑的大樹】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-2 篇章的大意。 | 【六、愛笑的大樹】<br>1.根據課文說出語意完整的句子，分享自己表達情緒的相關經驗。<br>2.運用推論策略，察覺課文中人物的感受。<br>3.運用仿寫、接寫的技巧，用「……終於……」寫出完整的句子。<br>4.根據課文內容，修改文句的錯誤，寫出正確的句子。 | 【六、愛笑的大樹】<br>1.分享自己表達情緒的經驗。<br>2.運用推論策略，察覺課文中人物的感受。<br>3. 理解「……終於……」的句子，並造句運用。<br>4.找出文句的錯誤並正確修改。 | 【六、愛笑的大樹】<br>【人權教育】<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 6 | 實作評量<br>紙筆評量<br>作業評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩母親 | 第三單元故事妙妙屋 | 單元主題引導／第七課月光河 | 【七、月光河】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 【七、月光河】<br>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 | 【七、月光河】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | 【七、月光河】<br>1.專注聆聽課本、習作的聆聽故事，複述故事內容。<br>2.以語意完整的話回答提問，試說大意。<br>3.加強認識生字的形音義，寫出正確的國字。<br>4.運用相同的「昔」部件，透過部件統整生字，學習正確的字及造詞。 | 【七、月光河】<br>1.專心聆聽故事，回答問題。<br>2.回答課文問題，試說大意。<br>3.注意生字的形音義，並書寫應用。<br>4.運用「昔」部件，認識「惜、錯、醋、借」字，並造詞應用。 | 【七、月光河】<br>【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 | 6 | 觀察評量<br>口語評量<br>實作評量<br>習作評量 |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節 | | 第三單元故事妙妙屋 | 第七課月光河／第八課黃狗生蛋 | 【七、月光河】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗 | 【七、月光河】<br>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。<br>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。【八、黃狗生 | 【七、月光河】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 | 【七、月光河】<br>1.根據朗讀提示，體會課文中人物的心情，用適當的語氣朗讀課文。<br>2.理解「一定」、「可能」詞語的意思，並正確運用。 | 【七、月光河】<br>1.運用適當的語氣，表現情境的不同和人物的心情。<br>2.辨識「一定」、「可能」詞語的意思，並正確運用。<br>3. 理解「除了……」 | 【七、月光河】<br>【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>【八、黃狗生蛋】<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議 | 5 | 觀察評量<br>口語評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 放假一天 | | | | 與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>【八、黃狗生蛋】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本， | 蛋】<br>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。<br>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 | Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>【八、黃狗生蛋】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ba-I-1 順敘法。 | 3.運用仿寫、接寫的技巧，用「除了……都……」表達自己的生活或活動經驗。<br>【八、黃狗生蛋】<br>1.專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。<br>2.運用適當的表情與肢體語言，演出故事人物的個性特點。 | 都……」的句型，並造句運用。<br>【八、黃狗生蛋】<br>1.專心聆聽同學描述的人物動作、表情與對話。<br>2.模擬故事角色的動作、表情，並用適當的語氣說出對話。 | 題，培養思考的適當情意與態度。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | | | | |
| 十三 | 05/04～05/10<br>05/09(六)母親節園遊會 | | 第三單元故事妙妙屋 | 第八課黃狗生蛋／第九課神筆馬良 | 【八、黃狗生蛋】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>【九、神筆馬良】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達 | 【八、黃狗生蛋】<br>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。<br>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。<br>6-I-5 修改文句的錯誤。<br>【九、神筆馬良】<br>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 | 【八、黃狗生蛋】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ba-I-1 順敘法。<br>【九、神筆馬良】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字 | 【八、黃狗生蛋】<br>1.運用注音符號的輔助，理解「傳」的讀音、字義和用法。<br>2.熟悉本課的生字詞語，觀察「鴨、鴉」的字形，並造詞運用。<br>3.從文本中找出描述人物動作、表情或對話的詞語，推斷人物的個性特點。<br>4.運用仿寫、接寫的技巧，用「如果……就……」表達自己的生活或活動經驗。<br>5.知道文句正確的排列順序。<br>【九、神筆馬良】<br>1.專注聆聽同學發表的內容，尊重同學的發言。 | 【八、黃狗生蛋】<br>1.理解「傳」的讀音、字義，並造詞運用。<br>2.分辨「鴨、鴉」的字形，並正確運用。<br>3.找出句子裡的重要訊息，推斷人物的個性特點。<br>4.理解「如果……就……」的句型，並造句運用。<br>5.排出正確的語序，說出意思正確的句子。<br>【九、神筆馬良】<br>1.專心聆聽同學發表，尊重報告的同學。 | 【八、黃狗生蛋】<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>【九、神筆馬良】<br>【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 | 6 | 觀察評量<br>實作評量<br>口語評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | 義。<br>Ac-I-1 常用標點符號。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | | | | | |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 第三單元故事妙妙屋 | 第九課神筆馬良 | 【九、神筆馬良】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語 | 【九、神筆馬良】<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 | 【九、神筆馬良】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-1 常用 | 【九、神筆馬良】<br>1.延伸課文學習，發表自己擁有「神筆」會怎麼運用。<br>2.運用注音符號的輔助，熟悉本課生字，觀察「銀、跟」和「島、鳥」的字形，並造詞運用。<br>3.運用仿寫、接寫的 | 【九、神筆馬良】<br>1.從課文出發，說出自己擁有「神筆」的創意想像。<br>2.理解「銀、跟」和「島、鳥」的形音義，並懂得運用部件大量識字。<br>3. 理解「……不然……」的句子，並造句運用。 | 【九、神筆馬良】<br>【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 | 6 | 口語評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。<br>5-I-2 認識常用標點符號。 | 標點符號。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | 技巧，用「……不然……」表達自己的生活或活動經驗。<br>4.理解專名號的用法，並正確運用。 | 4.認識專名號，認真完成習作。 | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 第三單元故事妙妙屋／第四單元閱讀樂趣多 | 第九課神筆馬良／單元主題引導／第十課小熊的邀請 | 【九、神筆馬良】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與 | 【九、神筆馬良】<br>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。<br>【十、小熊的邀請】<br>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。<br>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀 | 【九、神筆馬良】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-1 常用標點符號。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>【十、小熊的邀請】 | 【九、神筆馬良】<br>1.運用「遠、中、近」的不同距離，描述所觀察的景物，寫出語意完整、主題明確的句子。<br>【十、小熊的邀請】<br>1.專注聆聽同學發言，用適當的語調讀出詩歌節奏。<br>2.運用正確的發音、完整語意的句子，分享自己的想法。<br>3.運用注音符號的輔助，在課本上標注自己的心得感受。 | 【九、神筆馬良】<br>1.運用「遠、中、近」的不同距離，描述所觀察的景物。<br>【十、小熊的邀請】<br>1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。<br>2.理解課文趣味，美讀課文，並表達自己的想法。<br>3.自行閱讀課文，並正確回答問題、表達感受。 | 【九、神筆馬良】<br>【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>【十、小熊的邀請】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 6 | 口語評量<br>實作評量<br>習作評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>【十、小熊的邀請】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團體合作的重要性。 | 樂趣。 | Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | | | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | | 第四單元閱讀樂趣多 | 第十課小熊的邀請／第十一課小讀者樂園 | 【十、小熊的邀請】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合國<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初 | 【十、小熊的邀請】<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>5-I-6 利用圖 | 【十、小熊的邀請】<br>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字 | 【十、小熊的邀請】<br>1.熟悉有「良」部件的字，奠定大量識字的基礎。<br>2.應用圖像組織，幫助理解課文結構。<br>3.有禮貌的先說再 | 【十、小熊的邀請】<br>1.認識有「良」的字，並造詞運用。<br>2.繪製結構圖。<br>3.以先說再問的句式，先口說，再寫出內容。<br>【十一、小讀者樂園】 | 【十、小熊的邀請】<br>【閱讀素養教育】<br>閱E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>閱E12 培養喜愛閱 | 6 | 口語評量<br>實作評量<br>作業評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團體合作的重要性。<br>【十一、小讀者樂園】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本， | 像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。<br>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。<br>【十一、小讀者樂園】<br>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 | 形、字音和字義。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>【十一、小讀者樂園】<br>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-1 常用標點符號。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。 | 問，清楚說出想法，再適當提問，寫出一段話。<br>【十一、小讀者樂園】<br>1. 專注聆聽同學發言，聽出重點，並尊重同學的發言。<br>2.用正確發音發表看法，語速要流暢，語意完整清楚。 | 1.聆聽同學發言，並給予回應。<br>2.理解課文趣味，美讀課文。 | 讀的態度。<br>【十一、小讀者樂園】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | | | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03(二)、(三)六年級畢業考 | 懷念、省思 | 第四單元閱讀樂趣多 | 第十一課小讀者樂園 | 【十一、小讀者樂園】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 【十一、小讀者樂園】<br>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>5-I-2 認識常用標點符號。<br>5-I-8 能認識圖書館(室)的功能。<br>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 | 【十一、小讀者樂園】<br>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-1 常用標點符號。<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。 | 【十一、小讀者樂園】<br>1.運用注音符號的輔助閱讀書籍，將自己的感受以注音符號拼音記錄下來。<br>2.透過部首統整生字，學習使用正確的字。<br>3.理解書名號的用法，並正確運用。<br>4.運用「不但……而且……」連接生活經驗，練習造句。 | 【十一、小讀者樂園】<br>1.自行閱讀課文，並正確回答問題、表達感受。<br>2.運用部首（食部）大量識字，並造詞運用。<br>3.認識書名號，認真完成習作。<br>4.運用「不但……而且……」造句。 | 【十一、小讀者樂園】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 | 6 | 口語評量<br>實作評量<br>作業評量<br>習作評量 |
| 十八 | 06/08～06/14 | | 第四單元閱讀樂趣多 | 第十二課巨人山 | 【十二、巨人山】<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作 | 【十二、巨人山】<br>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊 | 【十二、巨人山】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各 | 【十二、巨人山】<br>1.專注聆聽同學分享閱讀好書的心得，且邊聽邊思考，並在適 | 【十二、巨人山】<br>1.專心聆聽同學的分享，並合宜的提出問題。 | 【十二、巨人山】<br>【多元文化教育】<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。 | 6 | 觀察評量<br>口語評量<br>紙筆評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 重對方的發言。<br>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。<br>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。<br>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。<br>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。<br>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 | 類文本。<br>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | 當的時間提出問題。<br>2.運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物，並有條理且合宜的與同學分享、回答問題。<br>3.學習生活中常用字的形音義，並利用句子情境，判讀字的意義和讀音。<br>4.連結課文、插圖，從句子和段落中推論出訊息的因果關係，理解詞語在課文中的含義。 | 2.有條理的分享好書，並回答同學的問題。<br>3.理解常用字的形音義，並正確判讀字的意義和讀音。<br>4.從課文中找到因果關係，推論詞語的含義。 | | | |
| 十九 | 06/15 ～ 06/21 06/19 | | 第四單元閱讀樂趣多 | 第十二課巨人山 | 【十二、巨人山】<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作 | 【十二、巨人山】<br>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫 | 【十二、巨人山】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各 | 【十二、巨人山】<br>1.透過觀察與聯想，運用仿寫的技巧，寫下人物的外形特色。 | 【十二、巨人山】<br>1.透過觀察與聯想，寫出人物的外形特色。 | 【十二、巨人山】<br>【多元文化教育】<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。 | 5 | 觀察評量<br>口語評量<br>紙筆評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (五)端午節放假一天 | | | | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 作材料。<br>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 | 類文本。<br>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | | | | | |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/24-25(三)、(四)期末考 | 回顧展望 | 閱讀階梯 | 江奶奶的雜貨店 | 【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中 | 【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】<br>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。<br>2-I-1 以正確發 | 【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。 | 【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】<br>1.注意聆聽教師的提問，針對主題與細節，主動分享觀察到的訊息。<br>2.能從插圖或標題中找線索，猜測課文內容。<br>3.使用推論策略，理解詞語意思。<br>4.注意聆聽故事，理 | 【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】<br>1.專心聆聽提問，並回答問題。<br>2.能從插圖或標題中找線索，猜測課文內容。<br>3.練習使用推論策略，理解詞語意思。<br>4.聆聽故事，說出故事重點。 | 【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】<br>【環境教育】<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 | 6 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

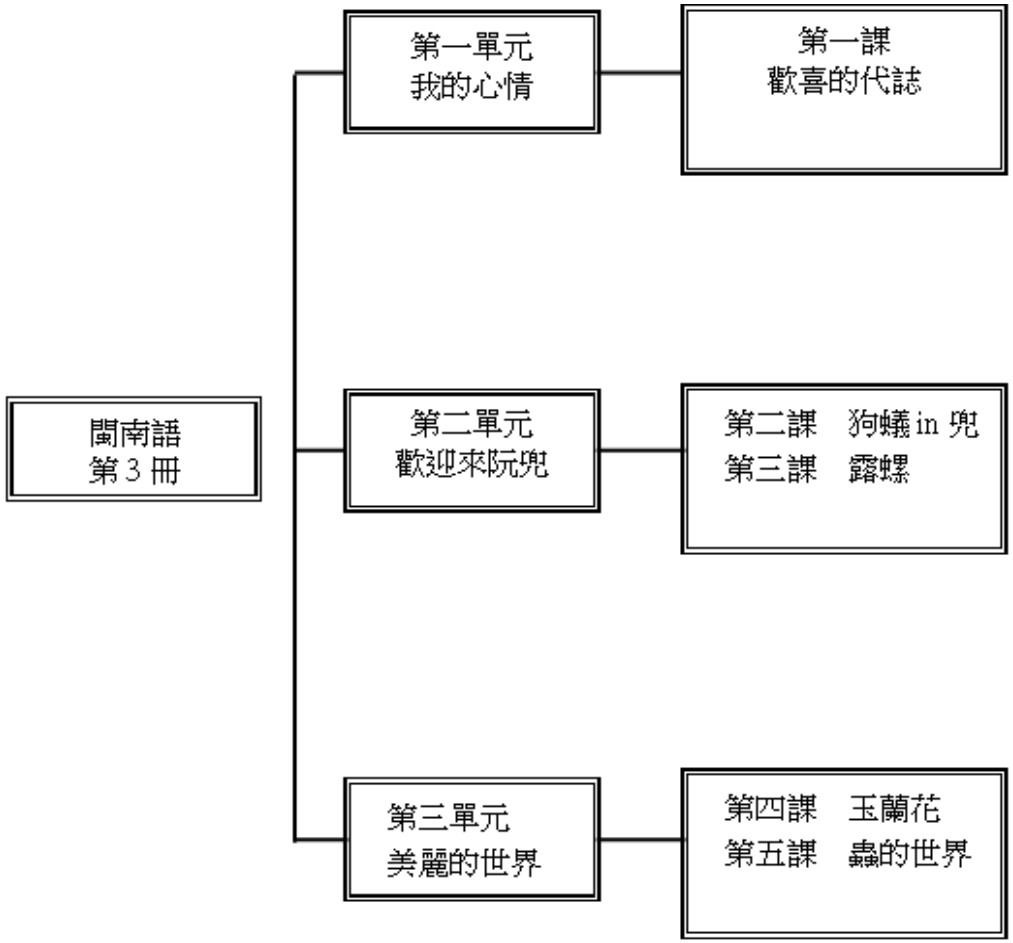
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 音流利的說出語意完整的話。<br>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 | Ba-I-1 順敘法。 | 解故事內容，說出故事重點。<br>5.從文本中找出重要訊息，理解故事內容。 | 5.找出重要訊息，理解故事內容。 | | | |
| 二十一 | 06/29<br>～<br>06/30<br>06/30<br>(二)<br>休業式 | | 閱讀階梯 | 江奶奶的雜貨店 | 【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C2 與他人互動時， | 【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】<br>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 | 【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】<br>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Ad-I-3 故事、童詩等。<br>Ba-I-1 順敘法。 | 【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】<br>1.根據教師提供的要點，認識故事結構，並討論相關內容。 | 【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】<br>1.參與討論，理解故事結構包含哪些內容，並從中發現作者想表現的主題。 | 【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】<br>【環境教育】<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度第一學期（低年級）課程計畫總表

| 年級 | 二年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ▢語文(國語) ■語文(本土) ▢語文(英語) ▢數學 ▢校訂課程<br>▢生活 ▢生活(視覺藝術) ▢生活(音樂) ▢健康與體育 |
|---|---|---|---|

課程架構圖



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01～09/07<br>09/01(一)開學日正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 一、我的心情 | 1.歡喜的代誌 | A1 身心素質與自我精進<br>閩-E-A1<br>具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。 | 一、我的心情　1.歡喜的代誌<br>一、引起動機<br>1.搭配教學電子書或掃描QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。<br>二、發展活動<br>活動一：課文認讀<br>活動二：課文接力賽 | 品德教育<br>品E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 1 | 口語評量<br>態度評量<br>聽力評量 |
| 二 | 09/08～09/14<br>09/13(六)學校日 | | 一、我的心情 | 1.歡喜的代誌 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A1<br>具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Bb-Ⅰ-1 家庭生活。<br>Bb-Ⅰ-2 學校生活。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。<br>2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 | 活動三：問題與討論<br>活動四：輕鬆學語詞<br>活動五：口是心非<br>活動六：語詞運用<br>活動七：講看覓<br>★發下學習單（參考本書P157），請學生回家完成。 | 品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 1 | 口語評量<br>態度評量<br>聽力評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | | | | | | |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 一、我的心情 | 1.歡喜的代誌 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A1<br>具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力， | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Bb-Ⅰ-1 家庭生活。<br>Bb-Ⅰ-2 學校生活。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。 | 一、我的心情　1.歡喜的代誌<br>活動八：發表學習單<br>活動九：做伙來練習<br>活動十：聽看覓<br>活動十一：猜表情 | 品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 1 | 聽力評量<br>口語評量<br>表演評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | | | | | | | |
| 四 | 09/21～09/28<br>09/28(日)教師節<br>放假一日 | | 一、我的心情 | 1.歡喜的代誌 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A1<br>具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Bb-Ⅰ-1 家庭生活。<br>Bb-Ⅰ-2 學校生活。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。 | | | 1 | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 中。 | | | | | | | |
| 五 | 09/29～10/05 | | 二、歡迎來阮兜 | 2. 狗蟻 in 兜 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Bb-Ⅰ-2 學校生活。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 | 二、歡迎來阮兜 2. 狗蟻 in 兜<br>一、引起動機<br>1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。<br>二、發展活動<br>活動一：課文認讀<br>活動二：拍手 | 家庭教育<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | 1 | 口語評量<br>態度評量<br>表演評量<br>遊戲評量 |
| 六 | 10/06～10/12 | 敬 | 二、歡迎來阮兜 | 2. 狗蟻 in 兜 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運 | 1.能聽懂且說出家中常見的隔間用語，並學會造 | 二、歡迎來阮兜 2. 狗蟻 in 兜<br>活動三：問題與討論<br>活動四：輕鬆學語詞 | 家庭教育<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | 1 | 聽力評量<br>口語評量<br>態度評量<br>遊戲評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 10/10(五)國慶日放假一天 | 師愛友溫馨校園 | | | 表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | 用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Bb-Ⅰ-1 家庭生活。<br>Bb-Ⅰ-2 學校生活。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 句與運用。<br>2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 | 活動五：猜猜看<br>活動六：語詞運用<br>活動七： 講看覓 | | | 作業評量 |
| 七 | 10/13～10/19 | | 二、歡迎來阮兜 | 2. 狗蟻 in 兜 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 | 從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。 | 二、歡迎來阮兜 2. 狗蟻 in 兜<br>活動八：發表學習單<br>活動九：做伙來練習<br>活動十：聽看覓<br>活動十一：對對碰<br>三、統整活動 | 家庭教育<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | 1 | 口語評量<br>實作評量<br>態度評量<br>聽力評量<br>遊戲評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | Bb-Ⅰ-2 學校生活。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | | | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六)<br>台灣光復暨金門古寧頭 | | 二、歡迎來阮兜 | 3.露螺 | A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-A1<br>具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Bb-Ⅰ-1 家庭生活。<br>Bb-Ⅰ-2 學校生活。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 | 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 | 二、歡迎來阮兜 3.露螺<br>一、引起動機<br>二、發展活動<br>活動一：課文認讀<br>活動二：炸彈來了 | 家庭教育<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | 1 | 口語評量<br>態度評量<br>表演評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 大捷放假一日 | | | | 閩-E-B3<br>具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 的閩南語課文。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | | | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯 | 二、歡迎來阮兜 | 3.露螺 | A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-A1<br>具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。<br>閩-E-B3<br>具備感知與欣賞閩 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Bb-Ⅰ-1 家庭生活。<br>Bb-Ⅰ-2 學校生活。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表 | 1.能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。<br>2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 | 二、歡迎來阮兜　3.露螺<br>活動三：問題與討論<br>活動四：輕鬆學語詞<br>活動五：買東西<br>活動六：語詞運用<br>活動七：　講看覓 | 家庭教育<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | 1 | 聽力評量<br>口語評量<br>態度評量<br>遊戲評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 源戀戀中山 | | | 南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 興趣。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | 達。 | | | | | |
| 十 | 11/03～11/09<br>11/06-07(四)、(五)期中考 | | 二、歡迎來阮兜 | 3.露螺 | A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-A1<br>具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。<br>閩-E-B3<br>具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Bb-Ⅰ-1 家庭生活。<br>Bb-Ⅰ-2 學校生活。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。 | 二、歡迎來阮兜 3.露螺<br>活動八：發表學習單<br>活動九：臆謎猜<br>活動十：做伙來練習<br>活動十一：聽看覓<br>活動十二：誰要站起來？ | 家庭教育<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | 1 | 口語評量<br>聽力評量<br>遊戲評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活中。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | | | | | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 二、歡迎來阮兜 | 3.露螺 | A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-A1<br>具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。<br>閩-E-B3<br>具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Bb-Ⅰ-1 家庭生活。<br>Bb-Ⅰ-2 學校生活。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 能複習「歡迎來阮兜」單元中家中隔間與屋裡的物品用語，並運用於日常生活中。 | 二、歡迎來阮兜 3.露螺<br>活動十三：複習二<br>活動十四：看圖聽故事<br>活動十五：搶答遊戲<br>三、統整活動 | 家庭教育<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | 1 | 口語評量<br>實作評量<br>態度評量<br>聽力評量<br>遊戲評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | | | | | | | |
| 十二 | 11/17 ~ 11/23 | | 三、美麗的世界 | 4.玉蘭花 | B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-B3<br>具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Bb-Ⅰ-1 家庭生活。<br>Bb-Ⅰ-2 學校生活。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 | 三、美麗的世界　4.玉蘭花<br>一、引起動機<br>二、發展活動<br>活動一：課文認讀<br>活動二：趣味念課文 | 生命教育<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 | 1 | 口語評量<br>態度評量<br>表演評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 文的文字書寫。 | | | | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | 愛山樂水關懷大地 | 三、美麗的世界 | 4.玉蘭花 | B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-B3<br>具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Bb-Ⅰ-1 家庭生活。<br>Bb-Ⅰ-2 學校生活。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能聽懂且說出生活中常見的植物用語，並學會造句與運用。<br>2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉本課語詞。 | 三、美麗的世界<br>4.玉蘭花<br>活動三：問題與討論<br>活動四：輕鬆學語詞<br>活動五：雙雙對對<br>活動六：語詞運用<br>活動七：講看覓 | 生命教育<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 | 1 | 聽力評量<br>口語評量<br>態度評量<br>遊戲評量<br>作業評量 |
| 十四 | 12/01～ | | 三、美麗的世界 | 4.玉蘭花 | B1 符號運用與溝通表達 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運 | 從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近 | 三、美麗的世界<br>4.玉蘭花<br>活動八：發表學習單 | 生命教育<br>生 E6 從日常生活中培養道德 | 1 | 口語評量<br>作業評量<br>聽力評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 12/07 | | | | B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-B3<br>具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | 用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Bb-Ⅰ-1 家庭生活。<br>Bb-Ⅰ-2 學校生活。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 植物的觀念。 | 活動九：做伙來練習<br>活動十：聽看覓<br>三、統整活動 | 感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 | | 遊戲評量 |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 三、美麗的世界 | 5.蟲的世界 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-A2 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Bb-Ⅰ-1 家庭生 | 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 | 三、美麗的世界<br>5.蟲的世界<br>一、引起動機<br>二、發展活動<br>活動一：課文認讀<br>活動二：心臟病 | 生命教育<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和 | 1 | 口語評量<br>態度評量<br>表演評量<br>遊戲評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | 活。<br>Bb-Ⅰ-2 學校生活。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | | | 價值的不同。 | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 三、美麗的世界 | 5.蟲的世界 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Bb-Ⅰ-1 家庭生活。<br>Bb-Ⅰ-2 學校生活。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 | 1.能聽懂且說出生活中常見的昆蟲用語，並學會運用。<br>2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 | 三、美麗的世界<br>5.蟲的世界<br>活動三：問題與討論<br>活動四：輕鬆學語詞<br>活動五：蟲蟲小百科<br>活動六：語詞運用<br>活動七：講看覓<br>活動八：唱雙簧 | 生命教育<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 | 1 | 聽力評量<br>口語評量<br>態度評量<br>遊戲評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 語與他人互動。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | | | | | |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福 | 三、美麗的世界 | 5.蟲的世界 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之 | 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Bb-Ⅰ-1 家庭生活。<br>Bb-Ⅰ-2 學校生活。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 從課程的學習，培養細心觀察生活、大自然，及維護環境的好習慣。 | 三、美麗的世界<br>5.蟲的世界<br>活動九：發表學習單<br>活動十：做伙來練習<br>活動十一：聽看覓<br>活動十二：九宮格賓果 | 生命教育<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 | 1 | 口語評量<br>作業評量<br>態度評量<br>表演評量<br>遊戲評量<br>聽力評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 回顧展望 | | | 中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | | | | | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | 三、美麗的世界 | 5.蟲的世界 | B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-B3<br>具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Bb-Ⅰ-2 學校生活。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 能複習「美麗的世界」單元中常見昆蟲與植物名稱，並運用在日常生活中。 | 三、美麗的世界<br>5.蟲的世界<br>活動十三：複習三<br>活動十四：看圖聽故事<br>活動十五：語詞搶答<br>活動十六：做伙來複習<br>三、統整活動 | 生命教育<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 | 1 | 聽力評量<br>口語評量<br>態度評量<br>遊戲評量 |

## 各單元內涵分析

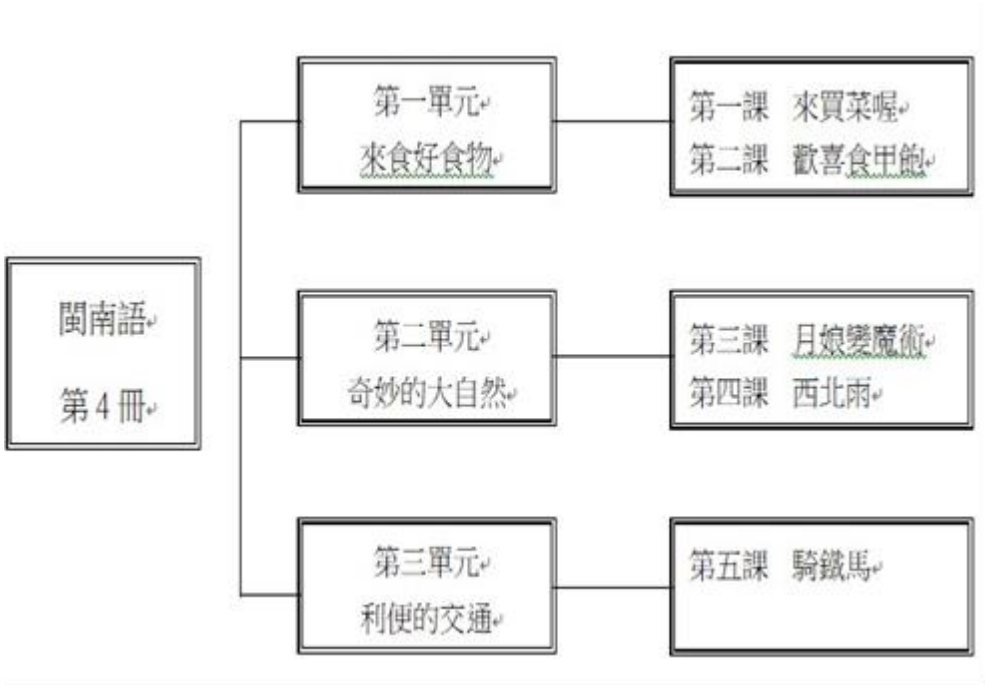
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 團隊合作的精神。 | | | | | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 來唱囡仔歌 | 蠓仔 | B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。<br>Bb-Ⅰ-2 學校生活。<br>◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能正確念讀課文並可認念課文中的閩南語字詞。<br>2.能運用句型「（人／物）佇（佗位）的邊仔」的句型，進行加長語句的練習。<br>3.透過課程活動，促進學生的團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。 | 來唱囡仔歌~蠓仔<br>一、引起動機<br>二、發展活動<br>活動一：課文認讀<br>活動二：歡樂動一動<br>活動三：蠓仔佇佗位<br>三、統整活動 | 品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 1 | 聽力評量<br>口語評量<br>態度評量 |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14<br>(二)-(三) | | 來聽囡仔古 | 水仙花的由來 | A2 系統思考與解決問題<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 | 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南 | ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事<br>◎Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能理解本課繪本故事的內容，並能以自己的話使用閩南語說出故事。<br>2.能在老師的引導下進行閱讀理解的練習。 | 來聽囡仔古~<br>水仙花的由來<br>一、引起動機<br>二、發展活動<br>活動一：看圖我上勢<br>活動二：in 咧講啥物<br>三、統整活動 | 品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 1 | 聽力評量<br>口語評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 期末考 | | | | | 語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 | | 3.能在課堂上使用閩南語文和老師、同學進行問答或討論。 | | | | |
| 二十一 | 01/19～01/20<br>01/20(二)休業式 | | 咱來認捌字 | 咱來認捌字 | B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 能學會與意思接近與意思相反的字詞。 | 咱來認捌字<br>一、引起動機<br>二、發展活動<br>活動一：意思接近的字詞<br>活動二：意思倒反的字詞<br>活動三：延伸遊戲：相似相反詞 | 品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 1 | 口語評量<br>態度評量<br>聽力評量<br>遊戲評量 |

| 年級 | 二年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語) ■語文(本土) ☐語文(英語) ☐數學 ☐校訂課程<br>☐生活 ☐生活(視覺藝術) ☐生活(音樂) ☐健康與體育 |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 02/11～02/15<br>02/11(三)開學日正式上課 | 新年新展望 | 一、來食好食物 | 1.來買菜喔 | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 1- Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1- Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1- Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1- Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2- Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2- Ⅰ-3 能正確念讀所學的閩南語課文。<br>2- Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>4- Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | Aa- Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab- Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab- Ⅰ-2 句型運用。<br>Bb- Ⅰ-1 家庭生活。<br>◎Bg- Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg- Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。<br>2.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。 | 一、來食好食物<br>1.來買菜喔<br>一、引起動機：看影片激頭殼<br>二、發展活動<br>活動一：課文認讀 | 品德教育<br>品E3溝通合作與和諧人際關係。<br>戶外教育<br>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 1 | 口語評量<br>態度評量 |
| 二 | 02/20～02/22 | 春暖花開、 | 一、來食好食物 | 1.來買菜喔 | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能 | 1- Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1- Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1- Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣 | Aa- Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab- Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab- Ⅰ-2 句型運用。<br>Bb- Ⅰ-1 家庭生 | 能辨識生活中常見的蔬菜語詞，擴充閩南語語詞的詞彙量。 | 一、來食好食物<br>1.來買菜喔<br>活動二：輕鬆學語詞<br>活動三：語詞運用<br>活動四：講看覓 | 品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>戶外教育<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感 | 1 | 口語評量<br>聽力評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 追尋熱愛在地元素 | | | 力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | 活。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | | | 受的能力。 | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 一、來食好食物 | 1.來買菜喔 | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Bb-Ⅰ-1 家庭生活。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能運用句型「（啥物人）＋上佮意＋食（啥物菜蔬）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。<br>2.透過課程活動促進學生團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。 | 一、來食好食物<br>1.來買菜喔<br>活動五：做伙來練習<br>活動六：聽看覓<br>活動七：愛款啥物菜<br>三、統整活動 | 品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>戶外教育<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 1 | 聽力評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 團隊合作的精神。 | | | | | | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06<br>(五)<br>學校日 | | 一、來食好食物 | 2.歡喜食甲飽 | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 1- Ⅰ -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差。<br>1- Ⅰ -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1- Ⅰ -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1- Ⅰ -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2- Ⅰ -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2- Ⅰ -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2- Ⅰ -4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>4- Ⅰ -1 能認識閩南語文的文字書寫。 | Aa- Ⅰ -1 文字認讀。<br>◎Ab- Ⅰ -1 語詞運用。<br>◎Ab- Ⅰ -2 句型運用。<br>Ac-I-2 生活故事。<br>Bb- Ⅰ -1 家庭生活。<br>◎Bf- Ⅰ -1 表演藝術。<br>◎Bg- Ⅰ -1 生活應對。<br>◎Bg- Ⅰ -2 口語表達。 | 1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。<br>2.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。 | 一、來食好食物<br>2.歡喜食甲飽<br>一、引起動機<br>二、發展活動<br>活動一：課文認讀<br>活動二：歡樂動一動 | 品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 1 | 態度評量<br>口語評量<br>聽力評量 |
| 五 | 03/09<br>～<br>03/15 | | 一、來食好食物 | 2.歡喜食甲飽 | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作 | 1- Ⅰ -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差。<br>1- Ⅰ -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重 | Aa- Ⅰ -1 文字認讀。<br>◎Ab- Ⅰ -1 語詞運用。 | 能辨識生活中常見的餐具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。 | 一、來食好食物<br>2.歡喜食甲飽<br>活動三：輕鬆學語詞 | 品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 1 | 態度評量<br>口語評量<br>聽力評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Ac-I-2 生活故事。<br>Bb-Ⅰ-1 家庭生活。<br>◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | | 活動四：語詞運用<br>活動五：講看覓 | | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 一、來食好食物 | 2.歡喜食甲飽 | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Ac-I-2 生活故事。<br>Bb-Ⅰ-1 家庭生活。<br>◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表 | 1.能運用句型「（啥物人）＋用（啥物餐具）＋（做啥物代誌）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。<br>2.能用閩南語描述各類餐具的功能，並應用於日常生活之中。 | 一、來食好食物<br>2.歡喜食甲飽<br>活動六：做伙來練習<br>活動七：聽看覓<br>活動八：心臟病 | 品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 1 | 口語評量<br>聽力評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 團隊合作的精神。 | | 達。 | | | | | |
| 七 | 03/23～03/29 | 即時行動感恩母親 | 一、來食好食物 | 2.歡喜食甲飽 | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Ac-I-2 生活故事。<br>Bb-Ⅰ-1 家庭生活。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 能複習「來食好食物」單元中常見的蔬菜與餐具名稱並運用在日常生活中。 | 一、來食好食物<br>2.歡喜食甲飽<br>活動九：複習一之 1<br>活動十：複習一之 2<br>活動十一：看圖聽故事<br>三、統整活動 | 品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 1 | 態度評量<br>口語評量<br>聽力評量 |
| 八 | 03/30～04/05<br>04/03-06 兒童節清明節放假二天 | | 二、奇妙的大自然 | 3.月娘變魔術 | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。<br>◎Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。 | 1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。<br>2.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。 | 二、奇妙的大自然<br>3.月娘變魔術<br>一、引起動機：看影片激頭殼<br>二、發展活動<br>活動一：課文認讀<br>活動二：歡樂動一動 | 品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 1 | 態度評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | | | | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 二、奇妙的大自然 | 3.月娘變魔術 | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 能辨識生活中常見的自然現象語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。 | 二、奇妙的大自然<br>3.月娘變魔術<br>活動三：輕鬆學語詞<br>活動四：語詞運用<br>活動五：講看覓<br>活動六：臆謎猜 | 品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 1 | 口語評量<br>聽力評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 閩南語文語句和短文的興趣。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | | | | | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 二、奇妙的大自然 | 3.月娘變魔術 | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能運用句型「(啥物人）＋有看著＋天頂的（自然現象）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。<br>2.能用閩南語描述課文所列的自然現象特色，並主動應用於日常對話中。 | 二、奇妙的大自然<br>3.月娘變魔術<br>活動七：做伙來練習<br>活動八：聽看覓<br>三、統整活動 | 品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 1 | 口語評量<br>聽力評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩母親 | 二、奇妙的大自然 | 4.西北雨 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。<br>◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。<br>◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。<br>◎Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。<br>2.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。 | 二、奇妙的大自然<br>4.西北雨<br>一、引起動機：看影片激頭殼<br>二、發展活動<br>活動一：課文認讀<br>活動二：歡樂動一動 | 品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>防災教育<br>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 | 1 | 態度評量<br>口語評量 |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞 | | 二、奇妙的大自然 | 4.西北雨 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 | 能辨識生活中常見的天氣語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。 | 二、奇妙的大自然<br>4.西北雨<br>活動三：輕鬆學語詞<br>活動四：語詞運用<br>活動五：臆謎猜 | 品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>防災教育<br>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、 | 1 | 口語評量<br>聽力評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 動節放假一天 | | | | 閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | | | 與生態環境與災害緊密相關。 | | |
| 十三 | 05/04～05/10<br>05/09(六)母親節園遊會 | | 二、奇妙的大自然 | 4.西北雨 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 | 1.能運用句型「（啥物人）＋講＋今仔日是（啥物天氣）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。<br>2.能運用閩南語描述課文所列的天氣現象，並主動應用於日常對話中。 | 二、奇妙的大自然<br>4.西北雨<br>活動六：做伙來練習<br>活動七：聽看覓<br>活動八：啥人較緊 | 品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>防災教育<br>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 | 1 | 聽力評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 求。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | | | | | |
| 十四 | 05/11<br>～<br>05/17 | | 二、奇妙的大自然 | 4.西北雨 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。<br>◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。<br>◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 能複習「奇妙的大自然」單元中常見的自然現象語天氣變化名稱並運用在日常生活中。 | 二、奇妙的大自然<br>4.西北雨<br>活動九：複習二之 1<br>活動十：複習二之 2<br>活動十一：看圖聽故事<br>三、統整活動 | 品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>防災教育<br>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 | 1 | 口語評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | | | | | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 三、利便的交通 | 5.騎鐵馬 | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Bb-Ⅰ-1 家庭生活。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。<br>2.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。 | 三、利便的交通<br>5.騎鐵馬<br>一、引起動機<br>二、發展活動<br>活動一：課文認讀 | 品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>安全教育<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 | 1 | 態度評量<br>口語評量<br>聽力評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 興趣。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | | | | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | | 三、利便的交通 | 5.騎鐵馬 | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Bb-Ⅰ-1 家庭生活。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 能辨識生活中常見的交通工具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。 | 三、利便的交通<br>5.騎鐵馬<br>活動二：心臟病<br>活動三：輕鬆學語詞<br>活動四：語詞運用<br>活動五：臆謎猜 | 品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>安全教育<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 | 1 | 口語評量<br>聽力評量 |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03(二)、 | 懷念、 | 三、利便的交通 | 5.騎鐵馬 | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 | 1.能運用句型「(啥物人）＋坐（啥物交通工具）＋去（佗位）。」做語句加長，強化閩南語 | 三、利便的交通<br>5.騎鐵馬<br>活動六：做伙來練習<br>活動七：聽看覓<br>活動八：來唱囡仔歌 | 聽力評量<br>口語評量 | 1 | 品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>安全教育<br>安 E4 探討日常生活應該注 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (三)六年級畢業考 | 省思 | | | 南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。<br>Bb-Ⅰ-1 家庭生活。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 應用能力。<br>2.能以閩南語說出常見交通工具語詞及其特色，並且運用於日常生活之中。 | | | | 意的安全。 |
| 十八 | 06/08～06/14 | | 三、利便的交通 | 5.騎鐵馬 | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。<br>Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 | 能複習「利便的交通」單元中常見的交通工具名稱並運用在日常生活中。 | 三、利便的交通<br>5.騎鐵馬<br>活動九：複習三<br>活動十：看圖聽故事<br>三、統整活動<br>活動十一：做伙來複習<br>活動十二：我會曉分類 | 聽力評量<br>口語評量<br>態度評量 | 1 | 品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>安全教育<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | Bb-Ⅰ-1 家庭生活。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | | | | | |
| 十九 | 06/15～06/21<br>06/19(五)端午節放假一天 | | 來聽囡仔古 | 雷公佮爁爛婆 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力， | 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能理解本課繪本故事的內容，以閩南語報告「故事山」表格。<br>2.能掌握圖像重點，編撰角色對話。<br>3.樂於聆聽故事，並參與討論活動。<br>4.能以閩南語進行討論、發表。<br>5.能以故事角色 | 來聽囡仔古~<br>雷公佮爁爛婆<br>一、引起動機<br>二、發展活動<br>活動一：看圖我上勢<br>活動二：　咧講啥物 | 品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>生命教育<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 | 1 | 態度評量<br>聽力評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | | | 的處境進行思考，並解決故事情節中的問題。 | | | | |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/24-25(三)、(四)期末考 | 回顧展望 | 來聽囡仔古 | 雷公佮爍爁婆 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 1.能掌握圖像重點，編撰角色對話。<br>2.樂於聆聽故事，並參與討論活動。<br>3.能以閩南語進行討論、發表。<br>4.能以故事角色的處境進行思考，並解決故事情節中的問題。 | 來聽囡仔古~<br>雷公佮爍爁婆<br><br>三、統整活動：故事山 | 品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>生命教育<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 | 1 | 態度評量<br>聽力評量<br>口語評量<br>寫作評量 |
| 二十一 | 06/29～06/30<br>06/30(二)休業 | | 咱來認捌字 | 咱來認捌字 | B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | Aa-Ⅰ-1 文字認讀。<br>◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。<br>◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 | 能學會與意思接近與意思相反的字詞。 | 咱來認捌字<br>一、引起動機<br>二、發展活動<br>活動一：意思接近的字詞<br>活動二：意思倒反的字詞 | 閱讀素養教育<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | 1 | 口語評量<br>態度評量<br>聽力評量<br>遊戲評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 式 | | | | 學校、社區生活之中。 | | | | 活動三：延伸遊戲：相似相反詞 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學114學年度二年級　越南語文課程計畫

**一、課程類別：新住民語文—越南語(部編版第四冊)**

**二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節**

**三、**本課程是否實施混齡教學：□是　■否

**四、課程內涵：**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **總綱核心素養** | A1身心素質與自我精進<br>A2系統思考與解決問題。<br>B1符號運用與溝通表達<br>C1道德實踐與公民意識<br>C2人際關係與團隊合作<br>C3多元文化與國際理解 | **學習領域核心素養** | 新-E-A1理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新-E-A2認識新住民文化中處理日常事務的方式。<br>新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通<br>新-E-C1認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。<br>新-E-C2樂於與不同文化背景的人建議立友誼。<br>新-E-C3認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。 |
| **學習重點** | **學習表現** | | **學習內容** |
| | 1-Ⅰ-1能樂於參與新住民語文學習活動。<br>1-Ⅰ-2能樂於和不同語文背景的同學交朋友。<br>2a-Ⅰ-1能聽辨新住民語言的字母。<br>2a-Ⅰ-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-Ⅰ-1能掌握新住民語言的發音。<br>2b-Ⅰ-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-1能念出新住民語言的字母。<br>2c-Ⅰ-2能拼讀新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 | | Aa-Ⅰ-1新住民語言的發音與語調。<br>Aa-Ⅰ-3新住民語言的字母與拼讀系統。<br>Ab-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。<br>Ac-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)<br>Bb-Ⅰ-1與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情（亦包含輩份、性別的因素）<br>Bb-Ⅰ-2新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。<br>Bc-Ⅰ-1新住民原生國的家庭生活環境。<br>Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。<br>Bd-Ⅰ-1新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。<br>Bd-Ⅰ-2新住民原生國的家庭校生活環境與我國的異同<br>Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同 |

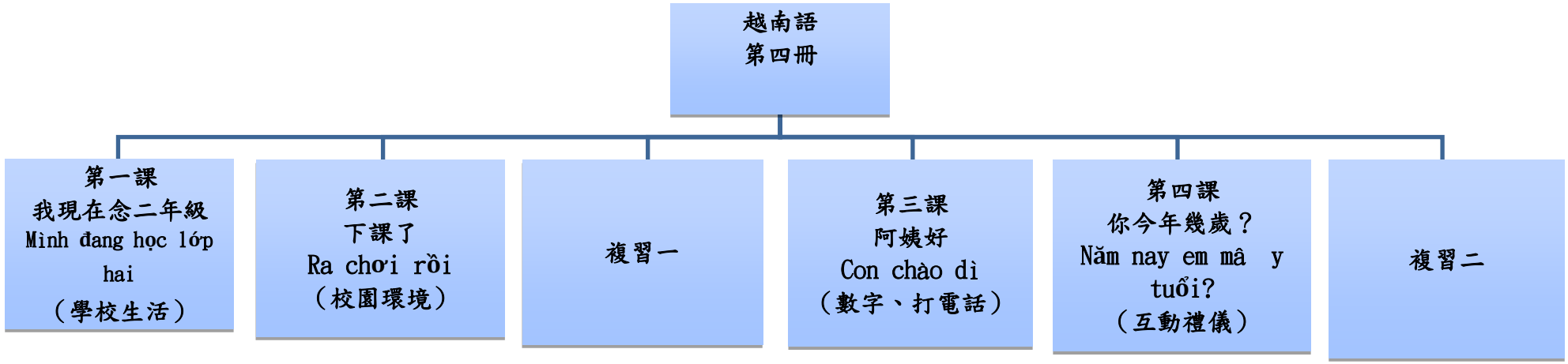
| | | |
|---|---|---|
| | 2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。<br>2d-Ⅰ-2能書寫新住民語言的簡單詞彙。<br>3-Ⅰ-1能與不同文化背景的人和樂相處。<br>3-Ⅰ-2樂於參與多元文化活動。 | |

**【融入議題】**

人 E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利
國 E6具備學習不同文化的意願與能力。
安 E7探究運動基本的保健。
品 E1良好生活習慣與德行
國 E5體認國際文化的多樣性。

**【教學設備、教具/資源】**

課本、詞彙卡、圖卡(含越南地圖)、句子卡、句型卡、歌詞圖卡、數字卡、小槌子、骰子、字母表、數位媒材


越南語
第四冊
第一課
我現在念二年級
Mình đang học lớp hai
（學校生活）
第二課
下課了
Ra chơi rồi
（校園環境）
複習一
第三課
阿姨好
Con chào dì
（數字、打電話）
第四課
你今年幾歲？
Năm nay em mâ y tuổi?
（互動禮儀）
複習二

五、**課程架構：**

## 六、素養導向學習目標

| 課別 | 學習目標 |
| --- | --- |
| **第一課<br>我現在<br>念二年級** | 1.透過本課《我現在念二年級》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「學制」及「學校生活」的異同，並樂於學習、欣賞不同國家的文化。<br>2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「đang（正在）、học（學）、lớp（年級）、năm（五）、hai（二）、bốn（四）、sáu（六）」和「（什麼人）現在念…年級」的句型，以及子音字母 L、H 和 N 的發音、語調、位置、拼音，並掌握越南語的發音及語調，以表達與「學制和學校生活」相關的基本語句。 |
| **第二課<br>下課了** | 1.透過本課《下課了》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「校園環境」及「學生下課活動」的異同，並分享下課時間和同學從事課間活動的樂趣及安全規範。<br>2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「rachơi（下課）、rồi（了）、làm（做）、chạybộ（跑步）、nhảydây（跳繩）、đábóng（踢球）、vui 開心」和「有的人在…」的句型，以及子音字母 R、Y 和 K 的發音、語調、位置、拼音，並掌握越南語的發音及語調，以表達與「校園環境和學生下課活動」相關的基本語句。 |
| **第三課<br>阿姨好** | 1.透過本課《阿姨好》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「打電話」及「數字運用」的異同，並於日常生活中實踐電話禮儀。 |
| | 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「một（一）、tô（碗）、ba（三）、cái（個）、dì（阿姨）、mang（拿）、cho（給）」和「我是…」的句型，以及子音字母 Êê 和 Qq 的發音、語調、位置、拼音，並掌握越南語的發音及語調，以表達與「打電話和數字運用」相關的基本語句。 |

| | |
|---|---|
| **第四課<br>你今年幾歲？** | 1.透過本課《你今年幾歲？》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「互動禮儀」的異同，並自在的向大家介紹自己的興趣。<br>2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「mây（幾）、tám（八）、chín（九）、tuổi（歲）、thích（喜歡）、nămnay（今年）、chơiđànpiano（彈鋼琴）、bảy（七）、mười（十）」和「我喜歡（做…活動）」及「我今年（）歲」的句型，以及子音字母 Ưư 和 Xx 的發音、語調、位置、拼音，並掌握越南語的發音及語調，以表達與「互動禮儀」相關的基本語句。 |

## 七、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 教學評量 | 教學資源 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 第1週 | 教學準備 | 教學準備 | 教學準備 | 教學準備 | 教學準備 | 教學準備 | 教學準備 |
| 第2週 | 學習表現<br>1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。<br>2a-I-2<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-I-2<br>能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 | 學習內容<br>Ac-I-2<br>家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句<br>Bc-I-2<br>新住民原生國的學校生活情境。<br>Bd-I-3<br>新住民原生國的 | 第一課我現在念二年級<br>一、文本教學<br>**活動一越南的學制**<br>1.學生分享自己兄弟姊妹就學情形、解釋課名，說明本課內涵。<br>2.文化介紹(觀察課文情境圖)<br>a.老師說明越南的學制。<br>b.學生討論越南與我國學制的異同。<br>**活動二找一找學過的字**<br>1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。<br>2.老師指導學生複習舊的學習經驗。<br>**活動三課文聽與說** | 口頭報告<br>實作練習<br>口頭評量 | 課本<br>圖卡 | 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利<br>國E6具備學習不同文化的意願與能力。 | 分辨臺灣與越南的學制 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 教學評量 | 教學資源 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 2c-I-3<br>能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 | 學校生活與我國的異同 | 1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。<br>2.教師解說課文內容，讓學生更了解本文大意。<br>3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。 | 行為觀察 | | | |
| | 3-Ⅰ-1能與不同文化背景的人和樂相處。 | | **活動四對話練習**<br>1.學生兩兩一組，分別扮演阮文定和林瑞源，進行對話練習。<br>2.兩位同學交換角色，重覆練習。 | | | | |
| 第3週 | 2a-Ⅰ-2<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞 | Aa-Ⅰ-1<br>新住民語言的發音與語調。 | **二、認識詞彙**<br>**活動一形音義介紹**<br>★基本詞彙：đang（正在）、học（學）、lớp（年級）、năm（五） | 口頭評量 | 課本<br>詞彙卡、 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 教學評量 | 教學資源 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 彙。<br>2b-Ⅰ-2<br>能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3<br>能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 | Ab-Ⅰ-2<br>家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 | ★認讀詞彙：hai（二）、bốn（四）、sáu（六）<br>1.老師示範正確的基本詞彙念法（注意嘴型、及發音部位，並用手勢來強調聲調），正在、學、年級、五。<br>2.老師示範正確的認讀詞彙念法<br><br>**活動二詞彙遊戲**<br>1.教師將詞彙卡貼在黑板上，並說明規則。<br>2.學生分組派代表上臺，聽教師念<br><br>đang（正在）, 就敲 đang 詞卡<br><br>聽到老師念 học（學），就敲 học 詞卡…<br>3.先敲出正確詞卡者得分。<br>**活動三記憶大考驗**<br>教師收集全班的詞彙卡，隨機擺放在大桌上，說明規則：<br>1.學生記住詞彙和位置，再全部蓋上撲克牌（撲克牌背面朝上）<br>2.教師翻一張，學生要翻出另一張相同的，並念出正確的越南發音。 | 實作練習<br><br>行為觀察 | 數字卡<br><br>圖卡 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 教學評量 | 教學資源 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 3.翻對的學生可以保留翻到的詞彙卡，翻錯的學生則退下，由另一個學生進行翻牌。.<br>4.最後決算：擁有最多詞彙卡者分數最高。<br>5.計算得分後，運用獎勵策略鼓勵學生。 | | | | |
| 第4週 | 2a-Ⅰ-2<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-Ⅰ-2<br>能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3<br>能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 | Ab-Ⅰ-2<br>家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如：稱謂、數字等）。<br>Ac-Ⅰ-2<br>家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句（如：招呼語、 | **三、語文活動：換一換，念一念**<br>**活動一換一換、念一念**<br>1.教師領念並揭示課本P8語句<br>Mìnhđanghọclớpsáu.<br>Mìnhđanghọclớpnăm.<br>2.利用替換詞彙來練習本課句子。<br>3.替換詞彙後，請學生再念一念。<br>4.替換人物和年級數字，練習課本語句，再念一念<br>**活動二比比看，說一說**<br>1.教師領念並揭示課本P9語句<br>Mìnhđanghọclớpsáu.<br>Anhhọcủamìnhđanghọclớpsáu.<br>Emhọcủamìnhđanghọclớpnăm.<br>2.教師領學生念讀。<br>3.請學生比較兩句話有什麼不同<br>4.教師說明這是「（什麼人）現在念…年級」的越南文語句，Mình→我，Anhhọcủa→表哥，Emhọcủa→表妹 | 口頭評量<br>實作練習 | 課本<br>句子卡 | | 1 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 教學評量 | 教學資源 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 感謝語等） | **活動三組句遊戲**<br>1.教師準備已經學過的人物詞卡和數字詞卡。<br>2.將 Minhđanghọclớpsáu.長條卡揭示黑板<br>3.學生隨意抽選詞卡，更換人物和數字，完成句子再念出來。 | 行為觀察 | 句子卡 | | |
| 第5週 | 2a-Ⅰ-1<br>能聽辨新住民語言的字母。<br>2c-Ⅰ-1<br>能念出新住民語言的字母。<br>2d-Ⅰ-1<br>能書寫新住民語言的字母。 | Aa-Ⅰ-1<br>新住民語言的發音與語調。<br>Aa-Ⅰ-3<br>新住民語言的字母與拼讀系統。 | **四、越南語字母、詞彙寫一寫**<br>**活動一認識字母發音**<br>1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。<br>2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。。<br>3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。<br>**活動二寫一寫**<br>1.老師示範字母筆順，學生用手書空。<br>Gg、Pp、Uu<br>2.請學生到黑板範寫，確認筆順。<br>3.學生習寫並念出字母的發音。<br>4.老師示範詞彙筆順，學生用手書空。<br>đang、lớp、sáu<br>5.請學生到黑板範寫，確認筆順。<br>6.學生習寫描紅並念出詞彙發音。<br>7.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。 | 實作評量-<br>口頭評量<br>實作 | 課本<br>字母表<br>詞彙卡<br>詞彙 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 教學評量 | 教學資源 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | **活動三聽一聽**<br>1.教師展示詞彙卡，帶領學生分組念/個別念。<br>2.學生依數位教材撥放詞彙，選出正確的圖，填上正確數字。<br>**活動四換一換**<br>1.教師領念並揭示課本P11下半頁的短語。<br>2.再帶領學生整句念誦。<br>3.教師請學生比較三句話有什麼不同？<br>4.教師說明：雖然中文都是「我的……」，但在越南文的呈現上有所差異。 | 評量<br><br>口頭評量 | 卡 | | |
| 第6週 | **學習表現**<br>1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。<br>2a-I-2<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-I-2<br>能說出所學 | **學習內容**<br>Ac-I-2<br>家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句<br>Bc-I-2<br>新住民原生國的學校生活情 | **第二課下課了**<br>**一、 文本教學**<br><br>**活動一環境與遊戲**<br>1.學生分享下課時最常和同學玩的遊戲、解釋課名並說明本課內涵。<br>2.文化介紹(觀察課文情境圖)，老師分享越南和我國校園環境的異同及學生下課活動的差異<br><br>**活動二找一找學過的字**<br>1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。<br>2.老師指導學生複習舊的學習經驗。 | 口頭報告<br><br>實作練習<br><br>口頭評量 | 課本<br><br>圖卡 | 安E7探究運動基本的保健。 | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 教學評量 | 教學資源 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-I-3<br><br>能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。<br><br>3-Ⅰ-1能與不同文化背景的人和樂相處。 | 境。<br>Bd-I-3<br>新住民原生國的學校生活與我國的異同 | **活動三課文聽與說**<br>1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。<br>2.教師解說課文內容，讓學生更了解本文大意。<br>3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。<br><br>**活動四**對話練習<br>1.教師邀請二位同學，進行對話練習。<br>2.二位同學再交換不同角色，練習各種對話。 | 行為觀察 | | | |
| 第 | 2a-Ⅰ-2 | Aa-Ⅰ-1 | **二、認識詞彙** | | | 品 E1 | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 教學評量 | 教學資源 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 7週 | 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-Ⅰ-2<br>能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3<br>能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 | 新住民語言的發音與語調。<br>Ab-Ⅰ-2<br>家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 | **活動一詞彙練習—形音義介紹**<br>★基本詞彙：rachơi（下課）、rồi（了）、làm（做）、chạybộ（跑步）<br>★認讀詞彙：、nhảydây（跳繩）、đábóng（踢球）、vui開心<br>1.老師示範正確的基本詞彙念法（注意嘴型、及發音部位，並用手勢來強調聲調），下課、了、做、跑步。<br>2.老師示範正確的認讀詞彙念法<br>認讀詞彙：跳繩、踢球。<br>**活動二詞彙遊戲**<br>1.教師將詞彙卡貼在黑板上，並說明規則。<br>2.學生分組派代表上臺，聽教師念<br>（下課），就敲（下課）詞卡<br>聽到老師念（了），就敲（了）詞卡<br>3.先敲出正確詞卡者得分。<br>**活動三搶牌**<br>1.詞彙卡分散放於桌面，越南文朝上。<br>2.學生分成兩組，輪流派代表，聽教師出題後，從桌上 | 口頭評量<br>實作練習<br>行為觀察 | 課本詞彙卡<br>詞彙卡<br>詞彙卡 | 良好生活習慣與德行 | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 教學評量 | 教學資源 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 找出相對應的詞彙卡，先拿到正確詞卡者得分。 | | | | |
| 第8週 | 2a-Ⅰ-2<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-Ⅰ-2<br>能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3<br>能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 | Ab-Ⅰ-2<br>家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。<br>Ac-Ⅰ-2<br>家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等) | **三、語文活動：換一換，勾一勾**<br>**活動一換一換**<br>1.教師領念並揭示課本P16語句<br>2.利用替換詞彙來練習本課句子。<br>3.替換詞彙後，請學生再念一念。<br>4.請學生比較四句話有什麼不同？<br>5.替換「不一樣的活動」，練習課本語句，再念一念<br><br>**活動二勾一勾**<br>1.教師領念並揭示課本P17語句<br>2.教師領學生念讀。<br>3.請學生觀察出現的活動，再用越南語說一說。<br>4.看圖，勾出正確的詞彙。 | 口頭評量<br><br>實作練習 | 課本 | 品E1<br>良好生活習慣與德行。 | |
| 第9週 | 2a-Ⅰ-1<br>能聽辨新住民語言的 | Aa-Ⅰ-1<br>新住民語言的發 | **四、語文活動：越南語字母、詞彙寫一寫**<br>**活動一認識字母** | 口頭評量 | 課本 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 教學評量 | 教學資源 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 字母。<br>2c-Ⅰ-1<br>能念出新住民語言的字母。<br>2d-Ⅰ-1<br>能書寫新住民語言的字母。 | 音與語調。<br>Aa-Ⅰ-3<br>新住民語言的字母與拼讀系統。 | 1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。<br>2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。<br>3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。<br>**活動二寫一寫**<br>1.老師示範字母筆順，學生用手書空。<br>Rr、Yy、Kk<br>2.請學生到黑板範寫，確認筆順。<br>3.學生習寫並念出字母的發音。<br>4.老師示範詞彙筆順，學生用手書空。<br>rồi、chạybộ、kểchuyện<br>5.請學生到黑板範寫，確認筆順。<br>6.學生習寫描紅並念出詞彙發音。<br>7.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。<br>**活動三選一選**<br>1.老師讀出圖片的詞彙發音，並請學生觀察圖片，說出圖片的意思。<br>2.教師請學生發表題目的中文意思，並就自己理解的中文意思，勾選出正確的圖片詞彙。<br>3.教師揭示正確答案，並做說明。 | 實作評量<br><br>行為觀察 | 字母表<br><br>詞彙卡 | | |
| 第10 | 2a-Ⅰ-2 | Ac-Ⅰ-2 | **複習一** | | | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 教學評量 | 教學資源 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 週 | 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-Ⅰ-2<br>能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3<br>能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 | 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)<br>Bc-Ⅰ-2<br>新住民原生國的學校生活情境。 | **一、複習詞彙**<br>**活動一讀一讀、寫一寫**<br>1.複習第一、二課課文及詞彙。<br>2.請學生觀察課本P20情境圖且提問。<br>3.揭示 nhảydây、chạybộ、đábóng，隨機抽學生回答相對應的中文意思「跳繩、跑步、踢球」。<br>4.根據情境填入正確的詞彙代號。<br>**活動二讀一讀、選一選**<br>1.學生齊讀，念出題目 P21<br>2.揭示 lópnăm、lópsáu，學生回答相對應中文。<br>3.根據題意，選出正確的詞彙並打勾。<br>**活動三、說一說**<br>1.老師運用本頁的詞彙和句子，重組句子讓學生練習，並帶學生讀。<br>2.請學生用其他事物，如吃飯等做替換，上台練習發表。 | 口頭報告<br>實作練習<br>口頭評量<br>實作練習 | 課本<br>詞彙卡<br>課本<br>詞彙卡 | | |
| 第11週 | 2a-Ⅰ-2<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 | Ac-Ⅰ-2<br>家庭及學校生活中的新住民語言基本 | **複習一：我會唱**<br>**活動一朗讀、教唱**<br>1.引導學生觀看課本情境圖 P22並預覽兒歌全文。<br>2.逐句領讀、分組念<br>3.學生圈出學過或會念的字詞並猜測文意，之後由教師解說內容及詞意。 | 口頭評量 | 課本<br>歌詞<br>圖卡 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 教學評量 | 教學資源 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 2b-Ⅰ-2<br>能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3<br>能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 | 語句(如：招呼語、感謝語等)。<br>Bc-Ⅰ-2<br>新住民原生國的學校生活情境。 | 4.播放數位媒材，學生仔細聆聽及跟曲調哼唱。<br>5.逐句領唱，教師唱一句學生跟唱一句，熟練後學生跟著數位媒材整首練唱。<br>**活動二律動**<br>1.老師一句一句朗歌「早操」並示範「律動動作」<br>2.鼓勵學生跟著「律動動作」模仿或自行設計動作。<br>3.反複練習課文律動，直到熟練。<br>4.播放影音教材，讓學生跟著邊唱邊做律動。<br>**活動三分組表演**<br>1.全班一起唱，分組一一上台表演。<br>2.學生表決選出最佳的組別並獎勵。 | 實作練習<br><br>實作練習 | 數位媒材 | | |
| 第12週 | 1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。<br>2a-I-2<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-I-2<br>能說出所學 | Ac-I-2<br>家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句<br>Bc-I-2<br>新住民原生國的學校生活情 | **第三課阿姨好**<br>**一、文本教學**<br>**活動一講電話**<br>1.引導學生觀看並分享課本情境圖 P24-25並說一說在圖片中看到什麼？<br>2.學生分享打電話的經驗<br>3.文化介紹<br>a.說明越南接到電話時的習慣與我國的差異。<br>b.介紹越南春捲、越南河粉<br>c.介紹越南人的取名習慣<br>**活動二找一找學過的字** | 口頭報告<br><br>實作練習 | 課本<br><br>圖卡 | 國 E5體認國際文化的多樣性。 | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 教學評量 | 教學資源 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-I-3<br><br>能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。<br><br>3-Ⅰ-1能與不同文化背景的人和樂相處。 | 境。<br>Bd-I-3<br>新住民原生國的學校生活與我國的異同 | 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。<br>2.老師指導學生複習舊的學習經驗。<br>**活動三課文聽與說**<br>1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文並圈出學過的詞彙。<br>2.教師解說課文內容，讓學生更了解本文大意。<br>3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。<br>**活動四對話練習**<br>1.學生兩兩一組，分別扮演梅阿姨和理，進行對話練習。<br>2.兩位同學交換角色，重覆練習。 | 口頭評量<br><br><br><br>行為觀察 | | | |
| 第 | 2a-Ⅰ-2 | Aa-Ⅰ-1 | **二、認識詞彙** | | | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 教學評量 | 教學資源 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 13週 | 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-Ⅰ-2<br>能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3<br>能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 | 新住民語言的發音與語調。<br>Ab-Ⅰ-2<br>家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 | **活動一詞彙練習**<br>★基本詞彙： một（一）、tô（碗）、ba（三）、cái（個）<br>★認讀詞彙：、dì（阿姨）、mang（拿）、cho（給）<br>1.老師示範正確的基本詞彙念法（注意嘴型、及發音部位，並用手勢來強調聲調），一、大碗、三、個。<br>2.老師示範正確的認讀詞彙念法<br>認讀詞彙：阿姨、拿、給。<br>**活動二詞彙遊戲**<br>1.教師將詞彙卡貼在黑板上，並說明規則。<br>2.學生分組派代表上臺，聽教師念 một,就敲 một 詞卡；聽到老師念 tô 就敲 tô 詞卡…<br>3.先敲出正確詞卡者得分。<br>**活動三記憶大考驗**<br>教師收集全班的詞彙卡，隨機擺放在大桌上，說明規則：<br>1.學生記住詞彙和位置，再全部蓋上樸克牌（樸克牌背面朝上）<br>2.教師翻一張，學生要翻出另一張相同的，並念出正確的越南發音。<br>3.翻對的學生可以保留翻到的詞彙卡，翻錯的學生則退下，由另一個學生進行翻牌。. | 口頭評量<br>實作練習<br>行為觀察 | 課本<br>詞彙卡、數字卡<br>圖卡 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 教學評量 | 教學資源 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 4.最後決算：擁有最多詞彙卡者分數最高。<br>5.計算得分後，運用獎勵策略鼓勵學生。 | | | | |
| 第14週 | 2a-Ⅰ-2<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-Ⅰ-2<br>能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3<br>能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 | Ab-Ⅰ-2<br>家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。<br>Ac-Ⅰ-2<br>家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等) | **三、語文活動：換一換、聽一聽**<br>**活動一換一換**<br>1.教師領念並揭示課本P28語句，練習「Conlà+人名」<br>2.學生用本冊出現過的人名替換，再念一念。<br>3.比較越南文的自我介紹和中文的自我介紹的差異。<br>**活動二數量詞**<br>1.揭示Bacáigỏicuốn.等4個句子，帶領學生念。<br>2.引導學生觀察比較，每一句的單位量詞<br>3.將學過的詞彙填入，完成句子後念出句子。<br>**活動三聽一聽、寫數字**<br>1.揭示1-6的詞彙卡，帶領學生複習。<br>2.播放教學媒材，指導學生在P29越南文詞彙後的空格填入正確的數字。 | 口頭評量<br>口頭評量<br>實作練習 | 課本<br>詞彙卡<br>句子卡<br>數字卡<br>數位媒材 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 教學評量 | 教學資源 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 第15週 | 2a-Ⅰ-1<br>能聽辨新住民語言的字母。<br>2c-Ⅰ-1<br>能念出新住民語言的字母。<br>2d-Ⅰ-1<br>能書寫新住民語言的字母。 | Aa-Ⅰ-1<br>新住民語言的發音與語調。<br>Aa-Ⅰ-3<br>新住民語言的字母與拼讀系統。 | **四、語文活動：認識字母、寫一寫、連一連**<br>**活動一認識字母**<br>1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。<br>2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。。<br>3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。<br>**活動二寫一寫**<br>1.老師示範字母筆順，學生用手書空。<br>Êê、Qq<br>2.請學生到黑板範寫，確認筆順。<br>3.學生習寫並念出字母的發音。<br>4.老師示範詞彙筆順，學生用手書空。<br>Nguyên 、quả<br>5.請學生到黑板範寫，確認筆順。<br>6.學生習寫描紅並念出詞彙發音。<br>7.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。<br>**活動三連一連**<br>1.引導學生觀察P31出現了哪些物品？用越南文說一說。<br>2.帶領學生逐題認讀越南文詞彙。<br>3.學生聽教師念，將圖與相對應的越南文相連。 | 口頭評量<br>實作評量<br>實作評量 | 字母卡<br>詞彙卡<br>詞彙卡 | | |
| 第 | 1-I-1樂於參 | Ac-I-2 | **第四課你今年幾歲？** | | | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 教學評量 | 教學資源 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 16週 | 與新住民語文學習活動。<br>2a-I-2<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-I-2<br>能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-I-3<br>能讀懂所學習新住民語言的簡 | 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句<br>Bc-I-2<br>新住民原生國的學校生活情境。<br>Bd-I-3<br>新住民原生國的學校生活與我國的異同 | **一、文本教學**<br>**活動一自我介紹的差異**<br>1.引導學生觀看並分享課本情境圖 P32-33並說一說在圖片中看到什麼？<br>2.引導學生自我介紹時，除了名字外還可以介紹什麼？<br>3.文化介紹<br>a.說明越南與我國自我介紹時用詞的差異。<br>b.說明「thầy」和「cô」的差異<br>c.說明「tôi」和「em」用法的不同<br>**活動二找一找學過的字**<br>1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。<br>2.老師指導學生複習舊的學習經驗。<br>**活動三課文聽與說**<br>1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文並圈出學過的詞彙。<br>2.教師解說課文內容，讓學生更了解本文大意。<br>3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。<br>4.解說 Năm nay em mấy tuổi? | 口頭報告<br>實作練習<br>口頭評量 | 課本<br>圖卡 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 教學評量 | 教學資源 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 單詞彙。<br><br>3-Ⅰ-1能與不同文化背景的人和樂相處。 | | →你今年幾歲？<br>→mấy：「幾、多少」的意思。<br>→tuổi：「歲數」。<br>**活動四口說練習**<br>1.學生兩兩一組，向同組自我介紹，進行口說練習。<br>2.同學在介紹的時候，聽的學生，需鼓勵對方。 | 行為觀察 | | | |
| 第17週 | 2a-Ⅰ-2<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-Ⅰ-2<br>能說出所學習的新住民語言的簡單詞 | Aa-Ⅰ-1<br>新住民語言的發音與語調。<br><br>Ab-Ⅰ-2<br>家庭及學校生活中的新住民語 | **二、認識詞彙**<br>**活動一詞彙練習**<br>★基本詞彙：mây（幾）、tám（八）、chín（九）、tuổi（歲）<br>★認讀詞彙：、thích（喜歡）、nămnay（今年）、chơiđànpiano（彈鋼琴）、bảy（七）<br>1.老師示範正確的基本詞彙念法（注意嘴型、及發音部位，並用手勢來強調聲調），幾、8、9、歲。<br>2.老師示範正確的認讀詞彙念法<br>認讀詞彙：喜歡、今年、彈鋼琴、7、10。 | 口頭報告<br><br>實作練習 | 課本<br>詞彙卡<br><br>小槌子 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 教學評量 | 教學資源 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 彙。<br>2c-Ⅰ-3<br>能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 | 言基本詞彙<br>如：稱謂、數字等)。 | **活動二詞彙遊戲**<br>1.教師將詞彙卡貼在黑板上，並說明規則。<br>2.學生分組派代表上臺，聽教師念<br>mầy,就敲 mầy 詞卡；聽到老師念 tám，就敲 tám 詞卡…<br>3.先敲出正確詞卡者得分。<br>**活動三賓果遊戲**<br>說明規則：<br>1.教師發下 A4白紙，請學生畫出九宮格<br>2.學生將本課詞彙隨意填入格子中，每個格子只寫一個詞彙，詞彙不能重複。<br>3.從老師開始，隨意念出本課詞彙，學生聽到後，在自己的紙上，將相對應的越南詞彙圈起來。<br>4.學生輪流出題，無論直、橫、斜，只要有三個詞彙被念出來，就可以連成一條線，最先連成一線的勝利。 | 行為觀察 | A4白紙 | | |
| 第18週 | 2a-Ⅰ-2<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-Ⅰ-2<br>能說出所學習的新住 | Ab-Ⅰ-2<br>家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙<br>(如：稱謂、數 | **三、語文活動：換一換、讀一讀**<br>**活動一換一換**<br>1.教師領念並揭示課本 P36語句，<br>Emthichchơiđànpiano.我喜歡彈鋼琴<br>Emthichđábóng.我喜歡踢球<br>Emthichchạybộ.我喜歡跑步<br><br>2.教師說明「我喜歡（做…活動）」的句型用法<br>3.學生用本冊出現過的「活動」替換，再念一念。「跳 | 口頭評量 | 課本<br>句子卡<br><br>句型 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 教學評量 | 教學資源 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3<br>能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 | 字等)。<br>Ac-Ⅰ-2<br>家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等) | 繩、聽故事、打鼓」<br>**活動二填詞彙**<br>引導學生觀察P37的圖，說一說圖中的小朋友正在做什麼？<br>1.揭示P37的3個句子，帶領學生念。<br>2.引導學生觀察比較，每一句的數字<br>3.介紹「我今年()歲」的句型<br>4.將學過的數字詞彙填入，完成句子後念出句子。<br>**活動三口說練習**<br>1.學生兩兩一組，進行口說練習。<br>一人問：你今年幾歲？<br>另一人回答：我今年()歲，我喜歡… | 實作練習<br>實作練習 | 卡<br>詞彙卡<br>數字詞彙卡<br>句型卡 | | |
| 第19週 | 2a-Ⅰ-1<br>能聽辨新住民語言的字母。<br>2c-Ⅰ-1<br>能念出新住民語言的字母。<br>2d-Ⅰ-1<br>能書寫新住民語言的 | Aa-Ⅰ-1<br>新住民語言的發音與語調。<br>Aa-Ⅰ-3<br>新住民語言的字母與拼讀系統。 | **四、語文活動：認識字母、寫一寫、連一連、圈一圈**<br>**活動一認識字母**<br>1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。<br>2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。。<br>3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。<br>**活動二寫一寫**<br>1.老師示範字母筆順，學生用手書空。<br>Ưư、Xx<br>2.請學生到黑板範寫，確認筆順。<br>3.學生習寫並念出字母的發音。 | 口頭評量<br>實作評量 | 字母卡<br>詞彙卡 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 教學評量 | 教學資源 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 字母。 | | 4.老師示範詞彙筆順，學生用手書空。<br>mười、xanh<br>5.請學生到黑板範寫，確認筆順。<br>6.學生習寫描紅並念出詞彙發音。<br>7.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。<br>**活動三連一連**<br>1.引導學生觀察P39出現了哪些數字？用越南文說一說。<br>2.帶領學生逐題認讀越南文詞彙。<br>3.學生聽教師念，將圖與相對應的越南文相連。<br>**活動四圈一圈**<br>1.引導學生觀察P39下方出現的圖片，他們在作什麼？用越南文說一說。<br>2.帶領學生逐圖，用越南文念出學過的詞彙。<br>3.看句子圈出正確圖片 | 實作評量<br>實作評量 | 數字詞彙卡<br>詞彙卡 | | |
| 第20週 | 2a-Ⅰ-2<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-Ⅰ-2<br>能說出所學 | Ac-Ⅰ-2<br>家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招 | **複習二**<br>**一、複習詞彙**<br>**活動一用學過的詞彙練習自我介紹**<br>1.朗讀第三、四課課文及詞彙。<br>2.請學生觀察課本P40.41情境圖，預覽課文。<br>3.教師提問：課本上的小朋友在做什麼？<br>4.學生用學過的詞彙練習自我介紹的用語。 | 口頭評量 | 課本<br>詞彙卡 | 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他 | 1 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 教學評量 | 教學資源 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3<br>能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 | 呼語、感謝語等）<br>Bc-Ⅰ-2<br>新住民原生國的學校生活情境。 | 5.逐句領讀並說明相對應的中文意思。<br>**活動二寫一寫**<br>1.學生回想1-4冊學過的詞彙並在P40畫線的位置，寫出正確詞彙。<br>2.忘記的詞彙可以問老師或寫注音。<br>**活動三總複習**<br>1.教師複習本節所學的內容。<br>2.鼓勵學生回家與家人練習自我介紹，並可依學生的程度適當的增加句子。<br>3.鼓勵學生每天練習課文的句子和和詞彙，增加印象。<br>4.鼓勵學生利用空餘時間，運用新住民子女教育資訊網的數位教材重覆練習。 | 實作練習 | 1-4冊學過的詞彙卡 | 人的權利 | |
| 第21週 | 2a-Ⅰ-2<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-Ⅰ-2<br>能說出所學習的新住民語言的簡單詞 | Ac-I-2<br>家庭及學校生活中的新住民語言基本語句（如：招呼語、感謝語等）。 | **複習二：我會唱**<br>**活動一朗讀、教唱** Tập đếm「數數」<br>1.引導學生觀看課本情境圖P42.43並預覽兒歌全文。<br>2.逐句領讀、分組念<br>3.學生圈出學過或會念的字詞並猜測文意，之後由教師解說內容及詞意。<br>4.播放數位媒材，學生仔細聆聽及跟曲調哼唱。<br>5.逐句領唱，教師唱一句學生跟唱一句，熟練後學生跟著數位媒材整首練唱。<br>**活動二律動** | 口頭評量<br><br>實作 | 課本歌詞圖卡<br><br>數位媒材 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 教學評量 | 教學資源 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 彙。<br>2c-Ⅰ-3<br>能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 | Bc-Ⅰ-2<br>新住民原生國的學校生活情境。 | 1.老師一句一句朗歌「數數」並示範「律動動作」<br>2.鼓勵學生跟著「律動動作」模仿動作。<br>3.反複練習課文律動，直到熟練。<br>4.播放影音教材，讓學生跟著邊唱邊做律動。<br>**活動三分組表演**<br>1.全班一起唱，分組一一上台表演。<br>2.學生表決選出最佳的組別並獎勵。 | 練習<br><br><br><br>實作<br>練習 | | | |

備註：本課程計畫由新北市新住民語文輔導團編寫完成，審核委員：歐亞美、曾秀珠;設計者：林益聖

八、本課程是否有校外人士協助教學

■否，全學年都沒有(以下免填)

□有，部分班級，實施的班級為：_____

□有，全學年實施

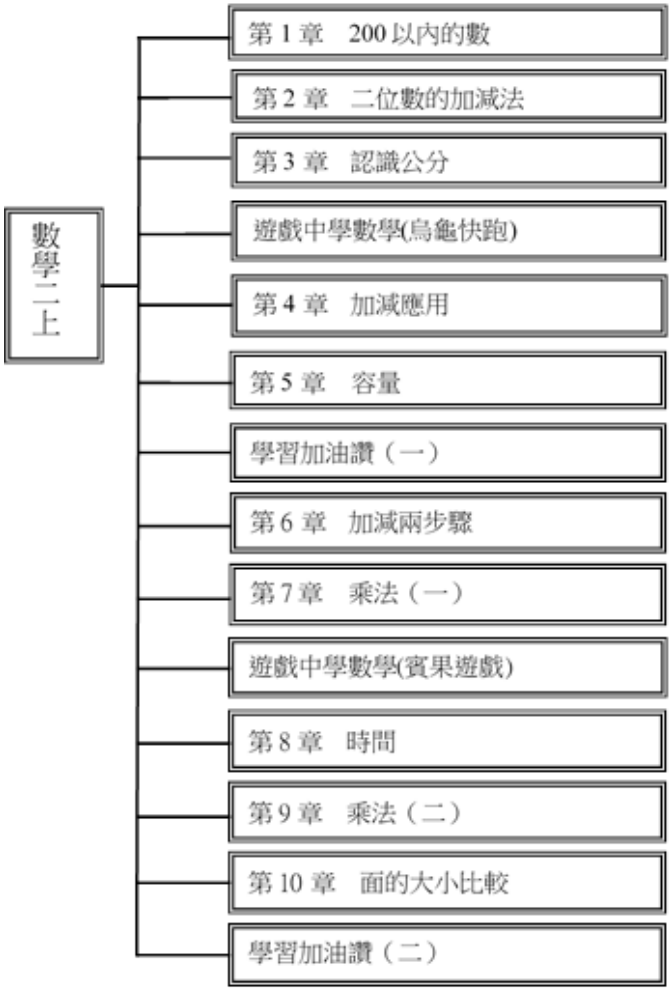
| 教學期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|---|---|---|---|---|---|
| | | □簡報□印刷品□影音光碟<br>□其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 數學(低年級)課程計畫總表

| 年級 | 二年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語) ☐語文(本土) ☐語文(英語) ■數學 ☐校訂課程<br>☐生活 ☐生活(視覺藝術) ☐生活(音樂) ☐健康與體育 |
|---|---|---|---|

課程架構圖



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01～09/07<br>09/01(一)開學日正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 一、200以內的數 | 1-1 數到200、1-2 幾個百、幾個十、幾個一 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。<br>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 | N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。<br>N-2-5 解題：100元、500元、1000元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 | 1. 認識200以內的數，並建立200以內數詞序列概念。<br>2. 認識「百位」的位名，並進行位值單位的換算。 | **1-1 數到200**<br>1.累10活動的10個一數，數到200。<br>2.累1活動到整10的數數，數到200。<br>3.從200倒數1和倒數10，瞭解數詞序列。<br><br>**1-2 幾個百、幾個十、幾個一**<br>1.以積木表示數，認識百位和瞭解幾個百、幾個十和幾個一。<br>2.積木和數的化聚以及位值表的記法。 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 4 | 作業評量<br>口頭討論<br>紙筆測驗<br>發表<br>課堂問答<br>學習態度 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 一、200以內的數 | 1-3 付錢、1-4 數的大小比較、練習園地 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。<br>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 | N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。<br>R-2-2 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義、大小的遞移關係。 | 1. 運用 100 元以內的幣值進行錢幣換算。<br>2. 進行 200 以內的數大小比較。 | **1-3 付錢**<br>1. 認識百元以及熟練百元、十元和一元合起來的幣值及換算<br>2. 使用錢幣表徵並應用於付錢活動<br><br>**1-4 數的大小比較**<br>1. 使用積木表示量並比較量的多少<br>2. 根據量的多少瞭解數的大小<br>3. 瞭解數的大小比較方法並使用＞、＜符號 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 二、二位數的加減法 | 2-1 二位數的加法 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 | n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢 | N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方 | 1. 透過操作或表徵活動，解決二位數不進位的加法問題，並以直式記錄過 | **2-1 二位數的加法**<br>1. 透過操作與表徵活動，解決二位數加二位數不進位的問題，並以直式記錄過程與結果。 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | 計算。<br>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 | 法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。<br>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。 | 程與結果。<br>2. 透過操作或表徵活動，解決二位數進位的加法問題（和超過 100，不含兩次進位），並以直式記錄過程與結果。<br>3. 解決生活情境中二位數合成與分解的問題並以直式記錄過程與結果。 | 2. 透過操作與表徵活動，解決二位數加二位數進位的問題，並以直式記錄過程與結果。 | | | |
| 四 | 09/21<br>～<br>09/28 | | 二、二位數的 | 2-2 二位數的減法、2-3 | A1 身心素質與自我精進 | n-I-2 理解加法和減法的意義，熟 | N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理 | 1. 透過操作或表徵活動，解決二位數的不退 | **2-2 二位數的減法**<br>1. 透過操作與表徵活動，解決二位數 減二位 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 09/28(日)教師節<br><br>放假一日 | | 加減法 | 等於、大於和小於、練習園地 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | 練基本加減法並能流暢計算。<br>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 | 與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。<br>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。 | 位減法問題，並以直式記錄過程與結果。<br>2. 透過操作或表徵活動，解決二位數的退位減法問題，並以直式記錄過程與結果。<br>3.解決生活情境中二位數合成與分解的問題並以直式記錄過程與結果。 | 數不退位的問題，並以直式記錄過程與結果。<br>2. 透過操作與表徵活動，解決二位數減二位數退位的問題，並以直式記錄過程與結果。<br><br>**2-3 等於、大於和小於**<br>用＞、＜或＝記錄式子與數的關係。 | 得運用文本習得的知識解決問題。 | | 課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 五 | 09/29～10/05 | | 三、認識公分 | 3-1 個別單位、3-2 認識公分 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 | N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。<br>S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。 | 1. 能理解用不同個別單位測量同一物時，其測量結果會不同，並發現個別單位比較長時，所需的測量數會較少。<br>2. 認識公分，並使用公分直尺測量物品的長。 | 3-1 個別單位<br>1.用不同個別單位測量同一物時，個別單位比較長的物品，所測量的次數會較少。<br>3-2 認識公分<br>1.認識公分，並使用公分直尺測量物品的長度。 | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |
| 六 | 10/06～10/12<br>10/10 | 敬師 | 三、認識公分 | 3-3 量一量、畫一畫、3-4 長度的加減、 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 | n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 | N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。<br>S-2-3 直尺操作：測 | 1. 透過實測培養長度的量感。<br>2. 在具體情境中，能做長度的合成與分解，並 | 3-3 量一量，畫一畫<br>1.能用公分直尺測量並報讀非整數公分物件的長。<br>2.能以點數的方式，解決 | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (五)國慶日放假一天 | 愛友溫馨校園 | | 練習園地、遊戲中學數學（一） | B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | 量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。 | 用算式記錄。 | 用斷尺進行的問題。<br>3.能畫出指定長度的直線。<br>3-4 長度的加減<br>1.在具體情境中，能做長度的合成與分解，並用算式記錄。<br><br>**遊戲中學數學（一）** | | | |
| 七 | 10/13～10/19 | | 四、加減應用 | 4-1 加法和減法的關係 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識 | n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。<br>n-I-3 應用加法和減法 | N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。<br>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理 | 1.在具體情境中理解部分－整體之間的關係。<br>2.在具體情境中理解加減法的互逆關係。 | 4-1 加法和減法的關係<br>1.在具體情境中理解部分－整體之間的關係。<br>2.在具體情境中理解加減法的互逆關係。 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | 的計算或估算於日常應用解題。<br>r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。 | 與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。<br>R-2-4 加法和減法的關係：加減互逆。應用於驗算和解題。 | | | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六)<br>台灣 | | 四、加減應用 | 4-2 加減關係和解題、練習園地 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意 | n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。<br>n-I-3 應用 | N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。<br>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解 | 1.應用加減互逆關係檢核減法解題結果的合理性。<br>2.記錄並解決加數、減數未知型的問題。 | 4-2 加減關係和解題<br>1.應用加減互逆關係檢核減法解題結果的合理性。<br>2.記錄並解決加數、減數未知型的問題。<br>練習園地 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | | | 識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | 加法和減法的計算或估算於日常應用解題。<br>r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。 | 多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。<br>R-2-4 加法和減法的關係：加減互逆。應用於驗算和解題。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯源戀戀中山 | 五、容量 | 5-1 認識容量、5-2 容量的比較、練習園地 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | n-I-8 認識容量、重量、面積。 | N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 | 1. 認識容器及經驗液量保留概念。<br>2. 認識容量並能進行容量的直觀比較或直接比較。<br>3. 能進行容量的間接比較。<br>4.能進行容量的個別單位比較。 | 5-1 容量的直接比較<br>1.認識容器及經驗液量保留概念。<br>2.認識容量並能進行容量的直觀比較或直接比較。<br>5-2 容量的間接比較<br>1.能進行容量的間接比較。<br>2.能進行容量的個別單位比較。 | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 11/03～11/09<br>11/06-07(四)、(五)期中考 | | 學習加油讚（一） | 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 | n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。<br>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。<br>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。<br>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。<br>n-I-8 認識容量、重量、面積。<br>r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解 | N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。<br>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。<br>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。N-2-11 長度:「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。<br>N-2-12 容量、重量、 | 1.能進行 200 以內數的大小比較。<br>2.能熟練二位數加、減直式計算。<br>3.能熟練二位數加、減直式計算，並運用加減互逆於驗算和解題。<br>4.能使用公分尺測量物件的長度。 | **綜合與應用**<br>1.點數錢幣，並比較數值大小。<br>2.熟練二位數加減計算。<br>3.觀察加法和減法的關係。<br><br>**生活中找數學**<br>1.公分實測<br><br>**看繪本學數學**<br>1.《誰是冠軍杯》容量的比較 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 題。 | 面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。<br>S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。<br>R-2-4 加法和減法的關係：加減互逆。應用於驗算和解題。 | | | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 六、加減兩步驟 | 6-1 加法兩步驟、6-2 減法兩步驟 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 | n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。<br>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 | N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。<br>R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 | 1.能在具體情境中，解決三個數連加的兩步驟問題，並用算式記錄過程和結果。<br>2.能在具體情境中，認識三數相加時，順序改變不影響其和的性質。<br>3.能在具體情境中，解決三個數 | 6-1 加法兩步驟問題<br>1.在具體情境中，解決加法兩步驟的問題，並用算式記錄過程。<br>2.在具體情境中，認識「多個數相加時，加的順序不同並不影響其和」的性質。<br>6-2 減法兩步驟問題<br>1.在具體情境中，解決減法兩步驟的問題，並用算式記錄過程。 | 【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | | | 連減的兩步驟問題，並用算式記錄過程和結果。 | | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 六、加減兩步驟 | 6-2 減法兩步驟、6-3 加減兩步驟、練習園地 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運 | n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。<br>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 | N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。<br>R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 | 1.能在具體情境中，解決三個數連減的兩步驟問題，並用算式記錄過程和結果。<br>2.能在具體情境中，解決三個數加減的兩步驟問題，並用算式記錄過程和結果。 | 6-2 減法兩步驟問題<br>1.在具體情境中，解決減法兩步驟的問題，並用算式記錄過程。<br><br>6-3 加減兩步驟問題<br>1.在具體情境中，解決加減混合的兩步驟問題，並用算式記錄過程。<br><br>練習園地 | 【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | | | | | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | 愛山樂 | 七、乘法(一) | 7-1 幾的幾倍、7-2 2 和 5 的乘法、7-3 4 的乘法 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態 | n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 | N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。 | 1. 透過連加解決相同單位量的問題。<br>2. 學習用「倍」的語言。<br>3. 能透過 2 個一數、5 個一數的活動，解決相同單位量的問題。<br>4. 能知道乘法 | 7-1 幾的幾倍<br>1. 用連加解決幾的幾倍問題<br>2. 瞭解「幾有幾個」也就是「幾的幾倍」<br><br>7-2 2 和 5 的乘法<br>1. 瞭解「2 有幾個」也就是「2 的幾倍」<br>2. 瞭解「5 有幾個」也就是「5 的幾倍」 | 【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 水關懷大地 | | | 度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | | | 算式中各數字和符號的意義，並認識乘號和乘法算式。<br>5.能理解並解決被乘數為 2、5、4 的乘法，並用乘法算式紀錄問題及結果。<br>6. 能熟練 2、5、4 的乘法表。 | 3. 瞭解乘法算式和被乘數、乘數、積的意義<br>4. 熟練 2 和 5 的乘法表<br><br>7-3 4 的乘法<br>1. 瞭解「4 有幾個」也就是「4 的幾倍」<br>2. 透過「累 4」活動瞭解乘法算式<br>3. 熟練 4 的乘法表以及瞭解「多幾個 4，是多多少」 | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 七、乘法(一) | 7-4 8 的乘法、7-5 乘法的應用、練習園地、遊戲中學數學(二) | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、 | n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 | N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。 | 1.能熟練 8 的乘法表。<br>2.能做 2、5、4、8 的乘法應用問題。<br>3.能利用乘法解決生活中的問題。 | 7-4 8 的乘法<br>1.瞭解「8 有幾個」也就是「8 的幾倍」<br>2.透過「累 8」活動瞭解乘法算式<br>3. 熟練 8 的乘法表以及瞭解「多幾個 8，是多多少」<br>7-5 乘法的應用<br>1.能在生活情境中察覺 | 【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | | | | 「幾有幾個」、「幾的幾倍」的意義<br>2.能以乘法算式表示生活情境中的總量<br><br>練習園地 | | | |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 八、時間 | 8-1 認識鐘面、8-2 報讀時刻 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1 具備喜歡數 | n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 | N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。 | 1.觀察時鐘，認識時針、分針、大格與小格。<br>2. 能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。<br>3. 能認識數字鐘，並與鐘面時刻作對應。 | 8-1 認識鐘面<br>1.觀察時鐘，認識時針、分針、大格與小格。<br><br>8-2 報讀時刻<br>1. 能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。<br>2. 能認識數字鐘，並與鐘面時刻作對應。 | 【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | | | | | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 八、時間 | 8-2 報讀時刻、8-3 點數經過的時間、練習園地 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識 | n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 | N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。 | 1. 透過操作與觀察鐘面，體驗時間進行時，分針和時針位置的變化。<br>2.能透過觀察鐘面，點數兩個時刻之間經過的 | 8-2 報讀時刻<br>1.透過操作與觀察鐘面，體驗時間進行時，分針和時針位置的變化。<br>8-3 經過點數的時間<br>1.能透過觀察鐘面，點數兩個時刻之間經過的時 | 【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>【防災教育】<br>防 E8 參與學校的防災疏散演練。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | | | 時間。 | 間。<br><br>練習園地 | | | |
| 十七 | 12/22～12/28 12/25(四)行憲紀 | 歲末感 | 九、乘法(二) | 9-1 3 的乘法、9-2 6 的乘法、9-3 7 的乘法 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意 | n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 | N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。 | 1. 能做被乘數為 3、6、7 的乘法，並用乘法算式紀錄結果。<br>2. 能明瞭乘法算式中各數字及符號的意義。 | 9-1 3 的乘法<br>1.瞭解「3 有幾個」、「3 的幾倍」之乘法意義<br>2.熟練 3 的乘法表<br><br>9-2 6 的乘法<br>1.瞭解「6 有幾個」、「6 | 【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 念日<br>放假一天 | 恩許願祈福回顧展望 | | | 識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | | | 3. 能熟練 3、6、7 的乘法表。 | 的幾倍」之乘法意義<br>2.熟練 6 的乘法表<br><br>9-3 7 的乘法<br>1.根據情境圖示瞭解 7 的乘法意義和算式<br>2.熟練 7 的乘法表<br>3.用乘法算式紀錄問題並算算看 | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華 | | 九、乘法(二) | 9-4 9 的乘法、9-5 乘法的應用、練習園地 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達 | n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 | N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。 | 1. 能做被乘數為 9 的乘法，並用乘法算式紀錄結果。<br>2. 能明瞭乘法算式中各數字 | 9-4 9 的乘法<br>1. 根據情境圖示瞭解 9 的乘法意義和算式<br>2. 熟練 9 的乘法表<br>3. 用乘法算式紀錄問題並算算看 | 【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 民國開國紀念日放假一天 | | | | C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | | | 及符號的意義。<br>3. 能熟練 9 的乘法表。<br>4. 能做 3、6、7、9 的乘法應用問題。 | 9-5 乘法的應用<br>1.察覺生活中乘法意義的情境<br>2. 進行單位數或單位量併加<br>3. 能以乘法算式表示生活情境中的總量<br><br>練習園地<br><br>遊戲中學數學(二) | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 十、面的大小比較 | 10-1 面的直接比較、10-2 面的間接 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 | n-I-8 認識容量、重量、面積。 | N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較 | 1.認識平面並能進行面的直接比較。<br>2.能進行面的間接比較。 | 10-1 面的直接比較<br>1.認識平面並能進行面的直接比較。<br>10-2 面的間接比較<br>1.能進行面的間接比較。 | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | 比較、練習園地 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | | （含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。<br>S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 | 3.能以個別單位進行面的大小比較。 | 2.能以個別單位進行面的大小比較。 | 制。 | | |
| 二十 | 01/12～ | | 學習加油讚 | 綜合與應用、生活中 | A1 身心素質與自我精進 | n-I-4 理解乘法的意義，熟練十 | N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立 | 1.運用乘法解決問題<br>2.點數方格，進 | **綜合與應用**<br>1.運用乘法解決問題<br>2.點數方格，進行面積個 | 【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 01/18<br>01/13<br>-14<br>(二)-<br>(三)<br>期末考 | | (二) | 找數學、看繪本學數學 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式 | 十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。<br>n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。<br>n-I-8 認識容量、重量、面積。<br>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 | 「幾個一數」的點數能力。<br>N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。<br>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。<br>N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。<br>S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單 | 行面積個別單位的比較<br>3.報讀沒有標示數字、或標示不完整的鐘面上的時刻。 | 別單位的比較<br>**生活中找數學**<br>1.報讀沒有標示數字、或標示不完整的鐘面上的時刻。<br>2.報讀標示不完整的鐘面上的時刻，分針沒有指向刻度。<br>**看繪本學數學**<br>1.《蜘蛛小姐的襪子舖》—乘法 | 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | | 課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 樣的素養。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | | 位)。 | | | | | |
| 二十一 | 01/19<br>～<br>01/20<br>01/20<br>(二)休業式 | | 數學園地 | 數學園地 | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 | n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。<br>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 | N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。<br>S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。<br>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。 | 1.透過長度的描述，認識世界上的迷你動物的身長<br>二、把十十乘法表中，被乘數為 1~9 乘積的個位數，從 0 出發依序在圓上連起來，就可以畫出不同形狀的美麗圖案。 | 一、認識世界上的迷你動物的身長<br>二、把十十乘法表中，被乘數為 1~9 乘積的個位數，從 0 出發依序在圓上連起來，就可以畫出不同形狀的美麗圖案。 | 【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 2 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

| 年級 | 二年級 | 領域(或)校訂課程 | 語文(國語) ▢語文(本土) ▢語文(英語) ■數學 ▢校訂課程<br>▢生活 ▢生活(視覺藝術) ▢生活(音樂) ▢健康與體育 |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 02/11～02/15<br>02/11(三)開學日正式上課 | 新年新展望 | 一、1000 以內的數 | 1-1 數到 1000、1-2 幾個百`幾個十、幾個一 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。<br>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 | N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。<br>N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 | 1.透過具體操作活動，認識 1000 以內的數詞序。<br>2.透過具體操作活動，進行 1000 以內數的位值單位換算。 | **1-1 數到 1000**<br>1.以 100 為起點，逐次累加 100，建立幾個百的數詞序列。<br>2.認識從 200 開始向上累數 1、10 和 100 各數。<br>3.認識從 1000 開始向下累減 1、10 和 100 的各數。<br>4.認識非整百的倒數。<br>**1-2 幾個百、幾個十、幾個一**<br>1.透過積木或積木圖卡操作，建立百、十、個的位值概念。 | 【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |
| 二 | 02/20～02/22 | 春暖花開、 | 一、1000 以內的數 | 1-3 數的大小比較、1-4 使用錢幣、練習園地 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活 | n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。<br>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解 | N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 | 1.用＞、＜和＝的符號表示 1000 以內數的大小關係。<br>2.認識及使用 500 元和 1000 元，並進行錢幣的換算。 | **1-3 數的大小比較**<br>1.利用位值概念進行兩數大小比較，並學習使用<或>的符號表示兩量的多少。<br>**1-4 使用錢幣**<br>1.熟練 1000 元、500 元、 | 【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 追尋熱愛在地元素 | | | 中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | 題。<br>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 | N-2-5 解題：100元、500元、1000元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。<br>R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 | | 100元的錢幣換算。<br>2.熟練各種幣值的使用。 | | | |
| 4<br>三 | 02/23<br>～<br>03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 二、重量 | 2-1 重量與天平 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 | n-I-8 認識容量、重量、面積。 | N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 | 1.認識重量，並做重量的直接比較。<br>2.認識天平並經驗重量保留概念。 | **2-1 重量與天平**<br>1.透過感官，感覺物體的重量並進行直接比較。<br>2.認識天平，知道如何運用天平比較物品的輕重。<br>3.以物品改變形狀、切成數塊後重量不變，促進學生的重量保留概念。 | 【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | | | | | | | |
| 4<br>四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06<br>(五)<br>學校日 | | 二、重量 | 2-2 重量的間接比較、練習園地 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日 | n-I-8 認識容量、重量、面積。 | N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 | 1.能進行重量的間接比較。<br>2.能進行重量的個別單位比較。 | **2-2 重量的間接比較**<br>1.由天平的活動，進行重量的間接比較。<br>2.運用個別單位的數量描述某個物品的重量。<br>3.用個別單位的數量比較兩個物品的重量。<br>4.透過實際測量以個別單位比較物品的重量。 | 【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | | | | | | | |
| 4<br>五 | 03/09<br>～<br>03/15 | | 三、加加減減 | 3-1 三位數加法、3-2 三位數減法、3-3 加減應用 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公 | n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。<br>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 | N-2-2 加減算式與直式計算:用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。<br>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知 的應用問題。連結加和減的關係。 | 1.能用直式計算三位數的加法問題。<br>2.能解決三位數的減法問題。<br>3.能解決三位數的應用問題。 | **3-1 三位數加法**<br>1.能記錄問題並透過具體物或圖像解決三位數加法問題。<br>2.熟練三位數的加法直式算則。<br>**3-2 三位數減法**<br>1.能記錄問題並透過具體物或圖像解決三位數減法問題。<br>2.熟練三位數的減法直式算則。<br>**3-3 加減應用**<br>1.能解決加數、減數未知的問題。<br>2.能解決被加數、被減數未知的問題。 | 【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。<br>【戶外教育】<br>戶 E9 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | | | | | | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 三、加加減減、遊戲中學數學(一) | 3-4 比較與加減、3-5 估算、練習園地、遊戲中學數學（一） | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理 | n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。<br>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 | N-2-2 加減算式與直式計算:用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。<br>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知 的應用問題。連結加和減的關係。 | 1.能解決三位數的應用問題。<br>2.能在生活情境中，解決簡單估算問題。 | **3-4 比較與加減**<br>1.能理解兩量比較的問題，並解題。<br>**3-5 估算**<br>1.能判斷比較接近整十或整百的數字。<br>2.能以整十或整百估算。 | 【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 溝通的態度。 | | | | | | | |
| 七 | 03/23～03/29 | 即時行動感恩母親 | 四、平面圖形與立體形體 | 4-1 圖形的邊、角和頂點、4-2 圖形的周界、4-3 圖形的邊長和周長、4-4 正方體與長方體、4-5 分類、練習園地 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。<br>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 | S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。<br>S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。<br>S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。<br>D-2-1 認識分類 | 1.認識三角形、正方形和長方形的邊、角、頂點。<br>2.認識平面圖形的內部、外部、周界及周長，並能做周長的實測。<br>3.能以圖形的邊數進行圖形的分類。<br>4.能實測正三角形、正方形和長方形的邊長並算出周長，及邊長關係。<br>5.認識正方體和長方體的頂點、邊和面。<br>6.認識正方體和長方體有 6 個面、12 個邊、8 個頂點，知道正方體的每一個面都是正方形。<br>7.體驗同一群體不同的分類方式。 | **4-1 圖形的邊、角和頂點**<br>1.透過具體操作，認識三角形的邊、角、頂點。<br>2.透過具體操作以圖形的邊數，進行圖形的分類。<br>**4-2 圖形的周界**<br>1.從遊戲活動認識平面圖形的內部、外部及周界。<br>**4-3 圖形的邊長和周長**<br>1.能用直尺實測三角形三個邊的長度並算出三角形的周長。<br>2.能用直尺實測正方形四個邊的長度並算出正方形的周長。<br>3.能用直尺實測長方形四個邊的長度並算出四編形的周長。<br>**4-4 正方體與長方體**<br>1.能將形體分為正方體和長方體，認識正方體和長方體的名稱。 | 【家庭教育】<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 | 8.體驗物體的二次分類。 | 2.透過描圖活動，認識正方體有 6 個面，且每一個面都是正方形。<br>**4-5 分類**<br>1.能依照物體的性質做不同屬性的分類。<br>2.依照物體的性質做二次分類。 | | | |
| 八 | 03/30<br>～<br>04/05<br>04/03<br>-06<br>兒童節清明節放假二天 | | 五、乘法 | 5-1 10、1 和 0 的乘法 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形 | n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 | N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。<br>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。 | 1.能解決被乘數是 10、1 和 0 的乘法並用乘法記錄。<br>2.能解決乘數是 0 的乘法並用乘法記錄。 | **5-1 10、1 和 0 的乘法**<br>1.認識被乘數是 10、1 和 0 的乘法算式。<br>2.認識乘數是 0 的乘法算式。 | 【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | | | | | | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 五、乘法 | 5-2 乘法的關係、5-3 十幾乘以 2 或 3、練習園地 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論 | n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。<br>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 | N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。<br>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。<br>R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。 | 1.在具體情境中，認識乘法交換律。<br>2.能完成十十乘法表及應用。<br>3.能解決十幾乘以一位數，乘數在 3 以內的問題。 | **5-2 乘法的關係**<br>1.乘數與被乘數交換，積不變。<br>2.熟練十十乘法表並能夠應用。<br>**5-3 十幾乘以 2 或 3**<br>1.利用連加算式計算十幾乘以二或三的問題。 | 【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | | | | | | | |
| 十 | 04/13～04/19<br>04/16-17(四)、(五)期中考 | | 學習加油讚（一） | 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日 | n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。<br>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。<br>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。<br>n-I-8 認識容量、重量、面積。<br>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 | N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。<br>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應 | 1.能理解 1000 以內的數。<br>2.熟練三位數加法直式計算，並比較數的大小。<br>3.能進行重量的遞移比較。<br>4.在具體情境中，觀察數字的關係做估算與心算。<br>5.辨認正方體與長方體。 | **綜合與應用**<br>1.找三位數。<br>2.熟練三位數加減計算。<br>3.間接比較重量。<br>**生活中找數學**<br>1.認識以整百作為估算及心算參考點的策略。<br>**看繪本學數學**<br>1.《我們一樣嗎？》認識長方體與正方體。 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | | 包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 | | | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩母 | 六、公尺與公分 | 6-1 認識公尺、6-2 公尺與公分 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 | N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。<br>S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。 | 1.認識公尺，以 1 公尺為單位進行長度的實測。<br>2.能在具體情境中理解公尺與公分的關係，並做公尺與公分的換算。<br>3.在具體情境中，能做長度（公尺）的合成與分解，並用算式記錄。<br>4.能理解長度的遞移關係。<br>5.透過實測培養量感，並進行估測。 | **6-1 認識公尺**<br>1.認識 1 公尺。<br>2.以 1 公尺為單位進行實測。<br>3.幾個 1 幾個 1 公尺就是幾公尺。<br>4.整公尺的物件長度測量與報讀。<br>5.非整公尺的物件長的測量和報讀。<br>**6-2 公尺與公分**<br>1.公尺和公分的關係。<br>2.實測並以公尺和公分的兩階單位報讀物件的長。<br>3.幾公尺幾公分是幾公分？ | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |
| 十 | 04/27 | | 六、公尺與公 | 6-3 長度的比 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 | n-I-7 理解長度及其常用單位，並 | N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實 | 1.能理解長度的遞移關係。 | **6-3 長度的比較**<br>1.理解長度的遞移關 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | ～<br>05/03<br>05/01(五)勞動節放假一天 | 親 | 分 | 較、練習園地 | B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | 做實測、估測與計算。 | 測、量感、估測與計算。單位換算。<br>S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。 | 2.透過實測培養量感，並進行估測。 | 係。 | 生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | | 實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |
| 十三 | 05/04<br>～<br>05/10<br>05/09(六)母親節園遊會 | | 七、乘與加減兩步驟 | 7-1 乘加問題、7-2 乘減問題 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術 | n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 | N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 | 1.先乘再加的兩步驟問題<br>2.先乘再減的兩步驟問題 | **7-1 乘加問題**<br>1.能在具體情境中，解決先乘再加的兩步驟問題，並用算式記錄過程和結果。<br>**7-2 乘減問題**<br>1.能在具體情境中，解決先乘再減的兩步驟問題，並用算式記錄過程和結果。<br>2.在具體情境中，運用 | 【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | | | | 乘和加或減來解決問題，並用兩步驟算式記錄解題過程和答案。 | | | |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 七、乘與加減兩步驟、遊戲中學數學(二) | 7-3 加乘問題、7-4 減乘問題、練習園地、遊戲中學數學（二） | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術 | n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 | N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 | 1.先加再乘的兩步驟問題<br>2.先減再乘的兩步驟問題 | **7-3 加乘問題**<br>1.能在具體情境中，解決先加再乘的兩步驟問題，並用算式記錄過程和結果。<br>**7-4 減乘問題**<br>1.能在具體情境中，解決先減再乘的兩步驟問題，並用算式記錄過程和結果。 | 【家庭教育】<br>家 E13 熟悉與家庭相關的社區資源。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | | | | | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 八、年、月、日 | 8-1 年和月、8-2 月和星期、8-3 天數和日期、練習園地 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表 | n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 | N-2-1 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。 | 1.認識年曆。<br>2.知道一年有 12 個月。<br>3.進行年和月的換算。<br>4.認識一星期。<br>5.藉由查看年曆，認識大月、小月、平年、閏年。<br>6.能看月曆，進行以日為單位 的點算，解決生活問題。 | **8-1 年和月**<br>1.認識年曆。<br>2.認識一年有 12 個月。<br>3.知道月分間的先後次序。<br>**8-2 月和星期**<br>1.認識一星期。<br>2.以一星期為單位做點算。<br>3.查看、點算每個月的天數。<br>4.認識大月、小月、平年、閏年。 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | | | | **8-3 天數和日期**<br>1.點算幾月幾日到幾月幾日的總日數。<br>2. 點數指定日數前（後）是幾月幾日。 | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | | 九、分裝與平分 | 9-1 分裝 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉 | n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 | N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。 | 1.能在具體情境中，使用連減算式解決分裝問題，並記錄解題 過程。 | **9-1 分裝**<br>1.透過分裝實際物品的過程，得到結果。 2.用表徵的方式進行分裝紀錄。<br>3.分裝結果使用倍的語言表達。 | 【家庭教育】<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | | | | | | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03(二)、(三)六年級畢業考 | 懷念、省思 | 九、分裝與平分 | 9-2 平分、練習園地 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形 | n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 | N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。 | 1.能在具體情境中，使用連減算式解決平分問題，並記錄解題過程。 | **9-2 平分**<br>1.透過生活中常見的分物品，讓學生初步認識平分的意思。<br>2.透過平分實際物品的過程，得到結果。 3.用減法算式分裝過程。<br>4.平分結果使用乘法算式做紀錄。 | 【品德教育】<br>品 E6 同理分享。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | | | | | | | |
| 十八 | 06/08～06/14 | | 十、認識分數 | 10-1 等分、10-2 二分之一和四分之一 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論 | n-I-6 認識單位分數。 | N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。 | 1.等分單一個物，認識等分的意義。<br>2.在連續量的情境中，認識分數二分之一、四分之一。 | **10-1 等分**<br>1.等分圓形單一個物，認識等分的意義。<br>2.等分方形單一個物，認識等分的意義。<br>**10-2 二分之一和四分之一**<br>1.認識 $\frac{1}{2}$，並進行讀寫。<br>2.認識 $\frac{1}{4}$，並進行讀寫。 | 【品德教育】<br>品 E6 同理分享。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | | | | | | | |
| 十九 | 06/15～06/21<br>06/19(五)端午節放假一天 | | 十、認識分數 | 10-3 幾分之一、練習園地 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | n-I-6 認識單位分數。 | N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。 | 1.在連續量的情境中，認識單位分數。 | **10-3 幾分之一**<br>1.認識單位分數，並進行讀寫。<br>2.理解單位分數的意義。 | 【品德教育】<br>品 E6 同理分享。 | 4 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |
| 二 | 06/22 | | 學習加 | 綜合與 | A1 身心素質與自我精進 | n-I-5 在具體情境 | N-2-8 解題：兩步 | 1.能在具體情境 | **綜合與應用** | 【家庭教育】 | 4 | 觀察評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | ～<br>06/28<br><br>06/24<br>-25<br>(三)、<br>(四)<br>期末<br>考 | 回顧展望 | 油讚<br>(二) | 應用、生活中找數學 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | 中，解決簡單兩步驟應用問題。<br>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。<br>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 | 驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。<br>N-2-11 長度:「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。<br>N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。 | 中，解決乘加兩步驟問題。<br>2.能使用連減算式解決平分問題，並記錄解題過程。<br>3.能進行長度的合成與分解計算。<br>4.能查找月曆，點數天數。 | 1.列出二步驟算式計算票價並比較。<br>2.用畫圖的方法或減法，解決生活中分裝和平分的問題。<br>3.列出算式，解決長度的合成和比較問題。<br>**生活中找數學**<br>1.查看月曆，知道節日是幾月幾日星期幾並點算某一時段內的總日數。 | 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。 | | 口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答<br>紙筆評量 |
| 二十一 | 06/29<br>～<br>06/30<br>06/30<br>(二) | | 學習加油讚<br>(二) | 看繪本學數學 | A1 身心素質與自我精進<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 | n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 | N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方 | 1.能理解等分的意涵。 | 看繪本學數學<br>1.《分他一半啦》分數的前置經驗 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 | 2 | 觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>課堂問答 |

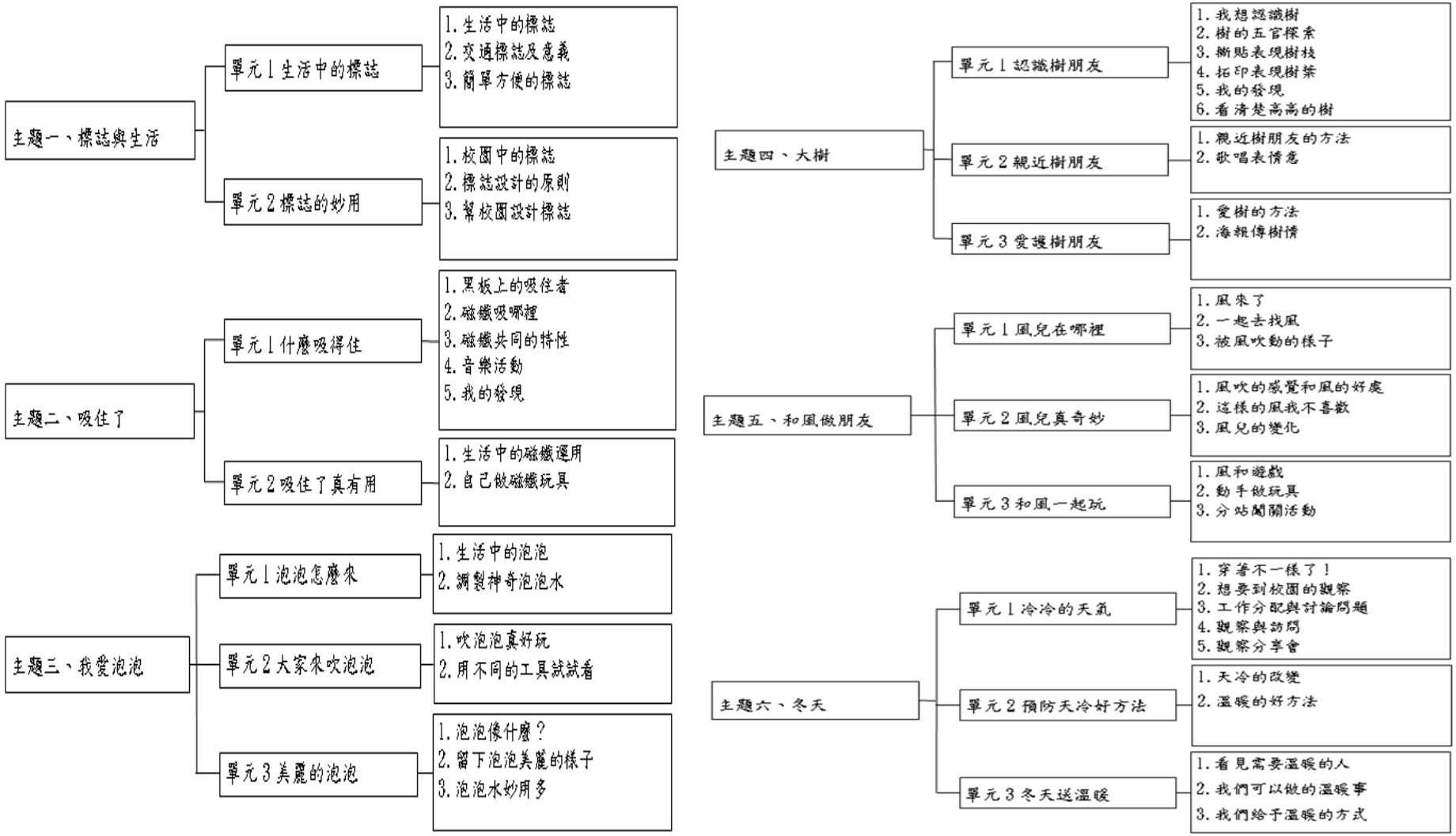
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 休業式 | | | | | | 法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。 | | | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度第一學期（低年級)課程計畫總表

| 年級 | 二年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語) ☐語文(本土) ☐語文(英語) ☐數學 ☐校訂課程<br>■生活 ☐生活(視覺藝術) ☐生活(音樂) ☐健康與體育 |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01～09/07<br>09/01(一)開學日正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 主題一、標誌與生活 | 單元 1 生活中的標誌 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和 | 2-I-6 透過探索人、事、物的歷程，了解其中的道理。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。 | 1.能引起學生對於生活情境中各種標誌的注意，並理解所要代表的意義。<br>2.能發現生活中還有什麼也可以提醒我們應該注意的事。<br>3.能跟同學討論看到的標誌代表是什麼意思。 | 1.教師引導學生討論關於交通情境中可能會出的標誌、聲音或手勢，以及分別代表的意思。<br>2.透過引導，讓學生理解這些標誌、聲音和手勢帶給大家的幫助，請學童以自身的經驗說說看。<br>3.教師從不同情境的圖例中，引導學生以自身的經驗說出不同的標誌會提醒的事項。<br>4.再依據這些標誌、聲音，得到會有的作用及影響，請學童想一想、說一說，這些標誌有沒有共同的功能，總結出這些能提醒事情的圖案或是符號就是標誌。<br>5.教師帶領學生從生活中的標誌來理解與討論，這些標誌會在哪裡出現以及代表什麼意思。 | ◎性別平等教育<br>性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。<br>◎品德教育<br>品E3溝通合作與和諧人際關係。<br>◎安全教育<br>安E8了解校園安全的意義。<br>◎戶外教育<br>戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | | | | | | | |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 主題一、標誌與生活 | 單元 1 生活中的標誌 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-B1 使用適切且多元 | 1-I-4珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。<br>2-I-3探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。<br>2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的 | A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>E-I-1 生活習慣的養成。<br>E-I-4 感謝的表達與服務工作 | 1.能發現交通標誌上的不同特徵。<br>2.能夠將交通標誌相同與不同之處。<br>3.能在分類之後，更能知道並且說明標誌的意思。<br>4.能知道發生交通事故的求助方式。 | 1.教師引導，試著讓各組學生針對交通標誌提出他們的發現。<br>2.教師引導，讓學生透過觀察交通標誌及意義連結，試著理解各種交通標誌設計的通則。<br>3.教師引導學童透過討論，了解當發生交通事故時的求助方式。 | ◎性別平等教育<br>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎安全教育<br>安 E8 了解校園安全的意義。<br>◎戶外教育<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | 樂趣。 | 的實踐。 | | | 人為）。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | | |
| 三 | 09/15～09/21 | | 主題一、標誌與生活 | 單元 2 標誌的妙用 | 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 | 2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-3探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。<br>2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動 | A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.能找到校園中的標誌，並且能理解這些標誌代表的意思。<br>2.能了解到校園生活中有哪些地方需要標誌提醒。<br>3.能了解標誌與實物之間的差異，知道如 | 1.教師引導，試著以學校空間作為找尋標誌的地方，並且請學生從跨頁圖中，理解在這空間中這些標誌的意涵。<br>2.教師引導，以學校為空間進行思考，有哪些地方還需要增加標誌。有些標誌不清楚，可以如何修改呢？<br>3.讓學生進行討論，並且歸納分析要設計製作標誌時可能要注意的事情。 | ◎性別平等教育<br>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎安全教育<br>安 E8 了解校園安全的意義。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | 手做的習慣。<br>4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 | | 何設計標誌、標誌設計的原則。<br>4.能運用不同素材進行校園新標誌的設計。<br>5.能依據大家所列出來的內容進行設計。 | 4.教師引導學童在開始設計標誌前，從之前的活動中歸納出標誌設計的共通原則、知道如何設計標誌。<br>5.教師引導學生們將已經討論後的建議以及想法，利用卡紙、色筆等，設計出全新的創意標誌。<br>6.標誌的意義已經確定後，分享自己的設計，讓大家更能理解設計的用意。 | ◎戶外教育<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | | |
| 四 | 09/21～09/28<br>09/28(日)教師節<br>放假一日 | | 主題二、吸住了 | 單元 1 什麼吸得住 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理， | 2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之 | A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.能找出可以被吸在黑板上的物品。<br>2.能找出教室中可以被磁鐵吸住的地方。<br>3. 能歸納出「磁鐵能吸住像鐵的東西」的結論。 | 1.教師把握學童對教具可以吸在黑板上感到好奇的學習契機，鼓勵學童用各種東西去嘗試，找出有哪些物品可以吸在黑板上，再找出這些東西有什麼共同的特點。。<br>2.學童拿著磁鐵在教室內，找尋能吸住的地方。<br>3.教師引導學童將試驗物品記錄在小白板上，再分享吸 | ◎性別平等教育<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎科技教育<br>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 並能進行創作、分享及實踐。<br>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | 心。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | | | 得住或吸不住。<br>4.延伸學習：學童從動手實作中得知「鐵能被磁鐵吸住」，但也發現「有些東西很像鐵，為什麼吸不住？」。因此活動的重點在透過再嘗試，檢驗是不是真的鐵。 | 科 E8 利用創意思考的技巧。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 | | |
| 五 | 09/29<br>～<br>10/05 | | 主題二、吸住了 | 單元 1 什麼吸得住 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 | 2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。 | 1.能用唱歌的方式表達對磁鐵試驗的結果及聽辨聲音的強弱。<br>2.能發現磁鐵其他的特性。 | 1.演唱〈王老先生有磁鐵〉。學生聽唱練習課本中的兩段歌詞，熟練後，教師置換第二行歌詞中的物品名稱，學生能正確分辨該物品並演唱出第三行歌詞的「吸得住」或「吸不住」，表達磁 | ◎性別平等教育<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。<br>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | 樂趣。 | | | 鐵試驗的結果。<br>2.聽辨活動。<br>3.磁鐵特性聽辨遊戲。<br>4.教師引導學童探索磁鐵的其他特性。<br>5.引導學童實際操作，再次探索磁鐵的其他特性。 | ◎科技教育<br>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。<br>科 E8 利用創意思考的技巧。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 | | |
| 六 | 10/06～10/12<br>10/10(五) | 敬師 | 主題二、吸住了 | 單元 2 吸住了真有用 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。 | 1.能知道生活中應用了吸住功能的用具及方便性。 | 1.教師引導學童將對磁鐵的好奇從教室裡延伸到生活中，關注在生活中磁鐵的運用。 | ◎性別平等教育<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 國慶日放假一天 | 愛友溫馨校園 | | | 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。<br>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>2-I-6 透過探索人、事、物的歷程，了解其中的道理。<br>3-I-2 體驗探究事理有各種方法並且樂於應用。 | | 2.能利用所學到有關磁鐵的特性，自製玩具。 | 2.教師引導學童思考：如果磁鐵能應用在生活物品上，那能不能用磁鐵來做玩具呢？<br>3.教師提問。<br>4.小組討論。<br>5.小組發表。<br>6.製作釣魚遊戲。<br>7.製作迷宮遊戲。<br>8.實作與測試。 | ◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎科技教育<br>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。<br>科 E8 利用創意思考的技巧。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 | | 習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 主題三、我愛泡泡 | 單元 1 泡泡怎麼來 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。<br>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。<br>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。<br>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>B-I-1 自然環境之美的感受。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。 | 1.能探索生活中的泡泡。<br>2.能分享自己曾經看過或玩過泡泡的經驗。<br>3.能專心聆聽同學的分享，表現合宜的態度。 | 1.教師引導學童回想生活中與泡泡相遇的經驗。<br>2.請觀察課本圖片，生活中還有哪些地方可能會出現泡泡？<br>3.教師提問，讓學童討論哪裡會有泡泡。<br>4.教師分組發下裝水的的容器及洗手乳，請學童先沾溼雙手，再擠壓洗手乳搓揉至起泡後請學童觀察並且發表。<br>5.引導學童觀察課本照片，討論泡泡產生的方法。<br>6.觀察課本圖片並且實作，各組發下紙杯 3 個～4 個（或布丁杯）、攪拌棒（或衛生筷）、清潔劑 2 種～3 種。<br>7.經由討論結果察覺產生泡泡的方法，進而進行下一個製作泡泡水的活動。 | ◎人權教育<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>◎海洋教育<br>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。<br>◎科技教育<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>◎戶外教育<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | | | | | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六)<br>台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | 主題三、我愛泡泡 | 單元 1 泡泡怎麼來 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況 | 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。<br>F-I-4 對自 | 1.能與同學討論並發現泡泡是如何形成的。<br>2.能知道製作泡泡水的工具和材料，並學會製作泡泡水的方法。<br>3.能與同學合作，勇於嘗試調製最適當的泡泡水濃度。<br>4.能發現吹出持久泡泡的泡泡水調製方 | 1.引導學童請仔細閱讀，課本下方的圖，製作神奇泡泡水的方法。<br>2.發下製作泡泡水的工具和材料。<br>3.引導學童觀察調製的泡泡水，並且說出自己的想法。<br>4.請學童試著用調製好的泡泡水吹吹看。<br>5.請學童透過討論如何改善泡泡水的情形。<br>6.請學童看課本的圖片。<br>7.各組發下事先準備的添加的材料。<br>9.分享紀錄的結果。 | ◎人權教育<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>◎海洋教育<br>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。<br>◎科技教育<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 下，為改善事情而努力或採取改進行動。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | | 己做事方法或策略的省思與改善。 | 法。 | | ◎戶外教育<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯源戀戀 | 主題三、我愛泡泡 | 單元 2 大家來吹泡泡 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>C-I-3 探究生活事物 | 1.能發現不同粗細吸管吹出的泡泡有什麼不同。<br>2.能在吹泡泡的過程中發現問題，並嘗試改善，成功吹出泡泡。<br>3.能發現可以用不同的工具製造泡泡。<br>4.能仔細觀察 | 1.請學童帶著調製好的泡泡水以及各種自己改造後的吸管，整隊一起帶至校園適合吹泡泡的地點，進行吹泡泡的活動。<br>2.請學童集合，分享吹泡泡時新的嘗試與發現。<br>3.教師發下吸管，請學童自己動手改變吸管。<br>4.請學童集合，分享吹泡泡時新的嘗試與發現。<br>5.教師提問，引發學童思考還有其他製作泡泡的做 | ◎人權教育<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>◎海洋教育<br>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。<br>◎科技教育<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 中山 | | | 踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 | 的方法與技能。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 並且分享不同工具製造泡泡過程中的發現。 | 法。<br>6.教師引導學童實際體驗不同吹泡泡器具製造出的泡泡。<br>7.教師提問，探討吹泡泡過程的發現。<br>8.教師提問探討吹泡泡時學習的內容。 | 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>◎戶外教育<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | | |
| 十 | 11/03～11/09<br>11/06-07<br>(四)、(五)<br>期中考 | | 主題三、我愛泡泡 | 單元 3 美麗的泡泡 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活 | 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環 | C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>E-I-2 生活規範的實踐。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。<br>F-I-2 不同 | 1.能運用肢體表現泡泡飛舞變大變小的樣子。<br>2.能和同學合作演出泡泡動作劇。<br>3.能明確表達和同學一起吹泡泡的樣子。<br>4.能利用泡泡 | 1.肢體律動。<br>2.教師引導學童進行思考，肢體也能用來表現聲音。<br>3.表演泡泡動作。<br>4.教師引導學童利用剩下的泡泡水來創作。<br>5.教師引導學童思考剩下的泡泡水如何利用。<br>6.教師引導學童，進行清潔教室的工作。<br>7.在學完此主題後，分享自 | ◎人權教育<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | 境、尊重生命。<br>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。<br>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 | 解決問題方法或策略的提出與嘗試。<br>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 創造自己的作品。<br>5.能和同學討論剩下的泡泡水的用途。<br>6.能與同學合作完成清潔教室的工作。 | 己的所學與發現。 | 的消耗。<br>◎海洋教育<br>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。<br>◎科技教育<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 主題四、大樹 | 單元 1 認識樹朋友 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想 | 2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 | A-I-1 生命成長現象的認識。<br>C-I-1 事物特性與現象的探索。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與 | 1.能對樹有好奇心，願意參與認識樹的行動。<br>2.能運用五官探索一棵樹，並將探索結果記錄下來。<br>3.能在五官探 | 1.教師以「大量的落葉」為契機，引起學童的好奇心想要認識樹，激起想要認識樹的動機。<br>2.教師接續「葉子是否是從樹掉下來」的討論，問學童要怎麼才能知道問題的答案，順勢引導學童展開認識樹的行動。 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>◎品德教育<br>品 EJU1 尊重生命。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | | 技能。 | 索之外，進一步認識樹。 | 3.教師帶領學童到校園裡選定一棵樹進行五官的探索。<br>4.學童把探索結果記錄在習作上。<br>5.除了五官探索，教師鼓勵學童探索更細微之面向。課本提供二種方法：樹枝的分枝情形、樹葉的拓印。此活動重點在引導學生觀察樹枝生長分枝的情形。<br>6.教師引導學生觀察樹枝生長的樣子是大樹枝（樹幹）在下面，往上長出中樹枝，再長出小樹枝。 | ◎戶外教育<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 主題四、大樹 | 單元 1 認識樹朋友 | A3 規劃執行與創新應變<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、 | 2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-6 透過探索人、事、物的歷程，了解 | B-I-1 自然環境之美的感受。<br>C-I-1 事物特性與現象的探索。 | 1.能拓印出樹葉的紋路。<br>2.能在拓印時發現拓印不同的樹葉，有形狀、大小、顏 | 1.學童想要留下落葉美麗的紋路，教師鼓勵學童由發現葉上的脈絡是凸起的，進而嘗試樹葉的拓印。<br>2.從樹葉拓印的作品中，觀察比較它們的不同。 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。<br>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | 其中的道理。<br>6-I-3 察覺生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 | E-I-3 自我行為的檢視與調整。 | 色、厚薄等差異。<br>3.能知道樹木的外形、大小、高矮各不相同。<br>4.能提出至少一種樹木特別的地方。<br>5.能仔細觀察樹木，並說出自己的發現。<br>6.能注意安全，遵守規則小心觀察。 | 3.引導學童說說在校園觀察樹木時，發現了它們的哪些特色。<br>4.引導學童思考要如何做才能夠把長得特別高大的樹觀察得更清楚。<br>5.指導學童到高處觀察時應該注意的事項。<br>6.透過實際觀察把自己的發現記錄下來。<br>7.分享自己的觀察紀錄並進行討論。 | 的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>◎品德教育<br>品 EJU1 尊重生命。<br>◎戶外教育<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | | 主題四、大樹 | 單元 2 親近樹朋友 | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作 | 4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加 | C-I-2 媒材特性與符號表徵的 | 1.能認識親近樹的方法，並用行動親近 | 1.有哪些方法可以親近樹朋友。<br>2.分享和樹朋友親近時做了 | ◎環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 愛山樂水關懷大地 | | | 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。<br>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | 生活的趣味。<br>6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。 | 使用。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 樹。<br>2.能寫出樹朋友的模樣，以及親近它的做法，並用唱歌表達對樹的情感。 | 哪些事。<br>3.教師協助學童做到「唱歌表達對樹的情感」這件事。<br>先教唱歌曲，再接著討論。 | 動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>◎品德教育<br>品 EJU1 尊重生命。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎戶外教育<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | | 態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 主題四、大樹 | 單元 3 愛護樹朋友 | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。<br>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方 | 6-I-4關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。<br>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境尊重生命。 | E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。<br>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.能和同學討論如何愛護樹，並採取行動。<br>2.能思考自己做得到的愛樹行動，並實際做到。<br>3.能應用所學製作愛樹海報，宣傳愛樹的理念。 | 1.教師鼓勵學童討論有哪些方法可以愛護樹，慢慢聚焦出有效的方法，並討論能採取的行動。<br>2.學童從討論出的愛樹行動中，找出一種符合自己能力的，開始準備付諸行動。<br>3.學童除了表達自己對大樹的情感，也希望推己及人，讓更多的人能一起珍愛大樹。一方面也將單元 1 學過的表現樹枝和樹葉拓印加以應用。<br>4.教師讓學童以組為單位，討論製作海報。<br>5.學童動手製作海報，體會分工合作的樂趣。完成後展示作品，與其他同學分享。 | ◎環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>◎品德教育<br>品 EJU1 尊重生命。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎戶外教育<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | | | | | | | |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 主題五、和風做朋友 | 單元 1 風兒在哪裡 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實 | 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。<br>2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>2-I-6透過探索人、事、物的歷程，了解其中的道理。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>C-I-4 事理的應用與實踐。 | 1.能察覺有些東西在非人為的情況下會產生移動現象。<br>2.能推論出生活中有些常見的現象是因為有風而產生。<br>3.能提出尋找風時，應該從哪些面向來觀察。<br>4.能說明發現風時，可以從哪些現象來驗證。<br>5.能以肢體表演展現被風吹動的物體。<br>6.能察覺風的來源、大小、吹 | 1.透過課本頁面與舊經驗，探討東西在非人為的情況下所產生移動的現象。<br>2.說說要怎麼觀察風、尋找風。<br>3.討論到校園實地觀察時要注意哪些事情。<br>4.說明觀察時，怎麼知道風來了。<br>5.說出風吹來的感覺和東西被風吹動的變化。<br>6.發表和討論出風的方向和被吹動的方向。<br>7.說說觀察時的發現，預想自己想要表演的是什麼。<br>8.表演並說明表演動作所代表的意義。<br>9.教師引導學童歸納風吹與物體之間的關係。 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎戶外教育<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 踐。<br>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 | | | 動的樣子等現象和風有什麼相關。 | | 舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 主題五、和風做朋友 | 單元 2 風兒真奇妙 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關 | 2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。<br>2-I-3探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。<br>2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>2-I-5運用各種探究 | A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>C-I-4 事理的應用與實踐。<br>C-I-5 知識與方法的運用、組合 | 1.能說出風的吹拂帶給自己的感受。<br>2.能知道風對日常生活的功用與影響。<br>3.能知道如何避免或減少風對生活的不良影響。<br>4.能藉由探索和實作，知道如何製造出風。<br>5.能知道用什麼方法，可以讓風產生大小的變化。 | 1.說說風給自己的感受。<br>2.風對日常生活的影響。<br>3.怎麼樣的風讓我們不喜歡呢？它會造成哪些不良的影響呢？<br>4.探討要怎麼做可以避免或減少風對生活的不良影響。<br>5.什麼時候需要風呢？<br>6.可以自己製造風嗎？<br>7.讓風產生強弱的變化。<br>8.使用電扇來試試如何控制風的大小。<br>9.試試看用吹的、搧的方式來控制風的大小。<br>10.使用吹風機，觀察吹風機風力強弱與頭髮或物品被吹乾的速度。 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎戶外教育<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。<br>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 | 事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 | 與創新。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | | 11.根據操作後的結果做出結論。 | 環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | | |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福回 | 主題五、和風做朋友 | 單元 3 和風一起玩 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系 | 2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>3-I-3體會學習的樂 | A-I-3 自我省思。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>C-I-4 事理的應用與實踐。<br>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。<br>D-I-4 共同 | 1.能知道利用風的特性可以玩什麼遊戲。<br>2.能知道自己想要做的玩具要利用哪些材料和工具來製作。<br>3.能自製風力玩具。<br>4.能知道利用什麼方法可以在遊戲時表現得更好。 | 1.利用風的特性，想玩什麼樣的遊戲呢？<br>2.教師引導學童「滾動的更神氣」的思考流程。<br>3.教師示範紙杯組合與剪裁的方法。<br>4.動手做玩具。<br>5.和同學分享自己的作品。<br>6.動動腦，設計不同的玩法。<br>7.依據不同的玩具或玩法設置關卡。<br>8.布置場地、道具。<br>9.學童自行選擇分站闖關。<br>10.指導學童進行闖關活動 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎戶外教育<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 顧展望 | | | 統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。<br>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 | 趣和成就感主動學習新的事物。<br>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | 工作並相互協助。 | 5.能完成闖關活動的設計。<br>6.能根據討論結果，一起布置分站場地及道具。<br>7.能完成闖關活動並分享心得。 | 省思。 | 境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | 主題六、冬天 | 單元 1 冷冷的天氣 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-A3 藉由各種媒介， | 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。<br>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。<br>F-I-2 不同 | 1.能透過觀察與操作，與同學發現大家在穿著上改變的樣子，體會不同的人對於環境的感受。<br>2.理解環境與他人對於天冷的感受。<br>3.能到校園觀 | 1.因為天氣變寒冷了，身上的衣服也愈穿愈多，學童們到學校的時候，建議教師先引導學童彼此觀察大家的穿著，和天氣比較不冷的時候，在穿衣服上是否不大一樣。<br>2.經過了學童彼此的觀察與記錄後，教師再引導學童起身到教室內外觀察除了衣服之外的景象，是否有因為 | ◎品德教育<br>品 EJU1 尊重生命。<br>品 EJU7 欣賞感恩。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎生命教育<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。<br>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | 解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 察，蒐集各項資料並且記錄下來。<br>4.能從生活中感知自然環境景色之變化產生的美。 | 天氣冷而有所改變。<br>3.教師引導學童到教室外觀察時需要有相關的配套。<br>4.分配好工作後實際到教室外觀察。<br>5.引導學童將觀察與記錄的內容或作品上臺與大家分享。 | 感恩之心。<br>◎法治教育<br>法 E4 參與規則的制定並遵守之。<br>◎安全教育<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>◎戶外教育<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 主題六、冬天 | 單元 2 預防天冷好方法 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮 | 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 | F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.能了解天氣寒冷所產生的問題中，思考可能的原因。<br>2.能在提出解決的方法後，體驗所提出的解決方法。 | 1.教師引導經觀察分享會後，請學童針對天氣冷時，可以如何調整自己或作息的方法。<br>2.教師引導學童，在學校時，大家如果覺得很冷，哪些方法可以讓身體變溫暖？<br>3.經過學童的討論，請讓學 | ◎品德教育<br>品 EJU1 尊重生命。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎生命教育<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力， | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | | | | 童在校園中體驗讓身體變溫暖的方法。 | 察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>◎安全教育<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>◎戶外教育<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | | |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14<br>(二)-(三) | | 主題六、冬天 | 單元 3 冬天送溫暖 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法， | 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並達成動手做的習慣。 | E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。<br>F-I-3 時間 | 1.能夠觀察周遭人物，經由小組討論出給予他人溫暖的方法。 | 1.教師引導學童在進行溫暖身體的體驗後，思考一下曾經在哪裡看過或聽過，在天冷時，有哪些人被幫助過呢？ | ◎品德教育<br>品 EJU1 尊重生命。<br>品 EJU7 欣賞感恩。<br>品 EJU8 關懷行善。<br>品 E2 自尊尊人與自 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 期末考 | | | | 進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | 6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。 | 分配及做事程序的規劃練習。 | 2.能將參與練習與製作的過程，運用於生活與學習。 | 2.教師引導學童過討論，也想要提供溫暖的給有需要的人，大家可以怎麼做呢？<br>3.教師引導學童先要對於祝福溫暖的對象有所確定，再進行卡片的製作。卡片的主題要清楚明確，避免過度裝飾，讓看到的人都很快樂。 | 愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎生命教育<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 | | |
| 二十 | 01/19～01/20 | | 主題六、冬 | 單元 3 冬天送溫暖 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C2 人際關係與團隊合作 | 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技 | E-I-4 感謝的表達與 | 1.能透過對人的生活提出意 | 1.教師引導學生討論如何將這些準備的保暖方法送出 | ◎品德教育<br>品 EJU1 尊重生命。 | 2 | 觀察評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/20(二)休業式 | | 天 | | 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | 能，對訊息做適切的處理，並達成動手做的習慣。<br>6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。 | 服務工作的實踐。<br>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 | 見與想法，體會生命的價值並給予真正的關懷。<br>2.能理解需要協助者需求，提供所練習的成果成為關懷與協助。 | 去。學生會反應自己太小能力不足，接下來便可以以學生生活上接觸過的方法來運用討論。教師可以以錄影的方式將影片利用網路寄送給不同單位，或是帶著學生寄卡片給需要的人。 | 品 EJU7 欣賞感恩。<br>品 EJU8 關懷行善。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎生命教育<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 | | |

| 年級 | 二年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語) ☐語文(本土) ☐語文(英語) ☐數學 ☐校訂課程<br>■生活 ☐生活(視覺藝術) ☐生活(音樂) ☐健康與體育 |
|---|---|---|---|

課程架構圖

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 02/11～02/15<br>02/11(三)開學日正式上課 | 新年新展望 | 主題一、有你真好 | 單元 1 謝謝你的幫忙 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。<br>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-4 事理的應用與實踐。<br>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。<br>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。<br>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.能根據事件中的情境，提出自己的看法。<br>2.能了解遇到困難時，適當的幫忙與做法有助於解決問題。<br>3.能分享接受他人的幫助時，心情是如何。<br>4.能根據自己的能力，察覺自己可以提供別人什麼幫助。<br>5.能了解互相幫助的活動規則。<br>6.能跟同學討論擬定幫助的方法。 | 1.察覺事件中的主角需要什麼協助。<br>2.引導學童思考自己對事件的想法。<br>3.分享自己接受別人幫助的經驗，以及當時的心情。<br>4.分享自己可以幫助別人做哪些事情。<br>5.透過彼此互相幫忙的活動，讓每一個學童都有機會為別人服務，也能接受他人的服務。<br>6.透過小組討論，提供各種可以幫助同學的方法，並且實際施行。<br>7.教師指導學童實際為這些需要幫助的學童提供協助。 | ◎性別平等教育<br>性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>◎人權教育<br>人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎品德教育<br>品E3溝通合作與和諧人際關係。<br>品EJU8關懷行善。<br>◎生命教育<br>生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>◎生涯規劃教育<br>涯E7培養良好的人際互動能力。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | | | | | | | |
| 二 | 02/20～02/22 | 春暖花開、追尋熱愛在地元 | 主題一、有你真好 | 單元 1 謝謝你的幫忙 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。<br>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同 | 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。<br>6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。 | 1.能實際進行幫助別人的活動，並和同學分享自己的內容及心得。<br>2.能說出得到幫助之後的感想。 | 1.請學童說說在活動期間幫助同學做了哪些事。<br>2.分享參與活動的感想或收穫。<br>3.請學童分享得到同學的哪些幫助以及感想。<br>4.向同學表達感謝或想法。<br>5.經過前面的幫助小卡活動中，感受幫助別人的快樂，再透過律動歌曲延續快樂的心情。 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎科技教育<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。<br>科 E8 利用創意思考的技巧。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 EJU8 關懷行善。<br>◎生命教育<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 素 | | | 時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | | | | | 從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27 放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 主題一、有你真好 | 單元 2 校園生活中幫助我們的人 | 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。<br>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>C-I-4 事理的應用與實踐。<br>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 | 1.能知道在上學時，有哪些人為大家維護安全。<br>2.能觀察並說出他們在維護安全時會做哪些事。<br>3.能透過討論進行，了解導護志工的相關準備及活動。<br>4.能知道導護工作為什麼需要志工幫忙。<br>5.能知道學校有哪些事情需 | 1.認識為我們維護上學安全的人。<br>2.為什麼需要志工幫忙維護安全。<br>3.在哪些地方可以看到志工。<br>4.找找看，學校的志工在哪裡。<br>5.分享自己實地踏察的經驗。<br>6.有哪些方法可以向志工表達謝意。<br>7.製作一個徽章感謝學校的志工。<br>8.開始動手做屬於自己的徽章。<br>9.分享自己的設計想 | ◎性別平等教育<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>◎人權教育<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>◎科技教育<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。<br>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 | | 要志工幫忙。<br>6.能知道這些志工的工作內容有哪些。<br>7.能製作徽章感謝志工的服務。<br>8.能夠說出自己的徽章有什麼特別的地方。 | 法和成果。 | 品 EJU8 關懷行善。<br>◎生命教育<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>◎安全教育<br>安 E8 了解校園安全的意義。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06<br>(五)<br>學校日 | | 主題二、小種子長大了 | 單元 1 種子在哪裡 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-B1 使用適切且多元的 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。<br>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。<br>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方 | B-I-1 自然環境之美的感受。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 1.能透過想知道種子的地點，進而產生要到校園找尋種子的想法。<br>2.能與同學討論找尋的工作分配。<br>3.能與同學運用工具或方式找到種子。<br>4.能與同學利用不同的觀察方式，看見種子的不同。<br>5.能在小組中討論出生活中 | 1.教師引導學童觀察課本情境，發現到有小小圓圓的東西黏在同學的腳上而感到好奇，引發學童對種子的興趣，在校園找尋並蒐集各種種子。<br>2.教師引導出去觀察探索前，要有自己的工作安排，讓學童針對要找尋的地點、準備的工具或東西、到達現場時的工作等，進行小組的工作分配。<br>3. 教師帶領學童分 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>◎品德教育<br>品 EJU1 尊重生命。<br>品 EJU4 自律負責。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | 法，一起工作並完成任務。 | | 有哪些種子並且決定要種植種子。 | 組、分別在校園裡進行尋找種子。<br>4.教師引導學童討論種子外貌。<br>5.觀察後，引導學童討論生活中常見的種子，引發學童對種子成長的好奇心。<br>6.教師將學童所討論出生活中常見的種子寫在黑板上，並進行提問。 | 問題。<br>◎戶外教育<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | | |
| 五 | 03/09<br>～<br>03/15 | | 主題二、小種子長大了 | 單元 2 一起來種吧！ | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-B1 使用適切且多元的 | 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>E-I-3 自我行為的檢視與調整。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.能讓學童找尋各種種子種植的方法及工具。<br>2.能讓學童在工作小組中，知道自己負責的事項。<br>3.能引導學童在校室內、外種植時，可依據找到的方法來種植種子。<br>4.能以唱歌方式表達內心的感受。<br>5.能討論種子 | 1.因為學童沒有種植的經驗，因此教師引導學童討論如何才能找到相關的資源或工具。<br>2.在進行種植之前，先在小組中進行工作任務的討論及分配。<br>3.確定要種植種子的位置之後，利用之前找到的方法（圖書資料、訊問有種植經驗的人等）來進行種植。<br>4.經過前面的觀察種子與種植的活動，學 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 EJU1 尊重生命。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | | | 冒出芽的樣子。 | 童的心情是期待的，由於種植到發芽有一段時間，教學活動擬以音樂和表演安撫學童等待的心情。<br>5.學童以組為單位討論種子發芽的樣子。 | 用文本習得的知識解決問題。<br>◎戶外教育<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 主題二、小種子長大了 | 單元 3 種子發芽了 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 | 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。<br>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。<br>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 | A-I-1 生命成長現象的認識。<br>A-I-3 自我省思。<br>B-I-1 自然環境之美的感受。<br>C-I-1 事物特性與現象的探究。 | 1.能仔細觀察種植的植物有明顯的變化。<br>2.能與同學在觀察及討論發現各種內在以及外在影響種子生長的問題。<br>3.能找出可以解決影響到種子生長的方法。<br>4.能與小組共同回顧種植的過程，並且跟全班分享。 | 1.教師帶領學童以小組方式觀察各組的種子生長狀況，提醒學童可以進行的方式，例如拿尺量長出來的種子苗、幫忙拔雜草、找蟲、做紀錄等。<br>2.運用之前觀察的方式，開始發現學童已經可以慢慢的嘗試去記錄所觀察到的事情，並且請小朋友以小組的方式發表所看到內容。接下來，教師引導學童發現的問題，可以如何 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 EJU1 尊重生命。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>◎戶外教育 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | | 5.能利用不同的材料，將種子發芽後的樣子創作出來。 | 解決呢？然後分別找出可以進行解決的方法。<br>3.經過一段種植的時間，種子也順利發芽長大，請學童在小組之間討論並歸納，上臺向其他小組分享種植的感受。 | 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | | |
| 七 | 03/23～03/29 | 即時行動感 | 主題三、美麗的彩色世界 | 單元 1 一起找顏色 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 | B-I-1自然環境之美的感受。<br>B-I-2社會環境之美的體認。<br>C-I-1 事物特性與現象的探究。 | 1.能具體描述自己所發現的物體色彩名稱。<br>2.能夠觀察並記錄校園顏色的種類。<br>3.能說出自己最喜歡的校園顏色和理由。<br>4.能夠發現環境色彩所具有的特別意義。 | 1.從圖片中發現了什麼。<br>2.發現物品上顏色的變化或關聯。<br>3.察覺到顏色的豐富性與變化。<br>4.觀察校園的色彩種類。<br>5.發表對校園色彩的觀察想法、統計與歸納。<br>6.色彩有特殊的作用。<br>7.色彩的作用如何影響生活。 | ◎品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎多元文化教育<br>多 E6 了解各文化間的多樣性及差異性。<br>◎戶外教育<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 恩母親 | | | 事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。<br>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。<br>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | | | | | 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | | |
| 八 | 03/30～04/05<br>04/03-06 兒童節清明節放假 | | 主題三、美麗的彩色世界 | 單元 2 色彩很特別 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活 | 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。<br>5-I-3 理解與欣賞美 | C-I-1事物特性與現象的探究。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 | 1.能觀察身邊物的色彩與生活的關聯。<br>2.能探索自己所喜歡的色彩與經驗。<br>3.能欣賞與尊重他人所喜愛的色彩。 | 1.觀察自己身上衣服的顏色。<br>2.讓我們來想想假如可以自己設計衣服的色彩。<br>3.我最喜歡的色彩是……。<br>4.讓我大膽的說出我所喜歡的色彩。 | ◎品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 二天 | | | | 事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。<br>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | 的多元形式與異同。 | | 4.能探索個人所喜愛的色彩與他人間的差異。<br>5.能用合適的形如詞形容自己喜歡的顏色，並在歌曲中唱出自己喜歡的顏色。 | 5.發表對喜歡的色彩感覺。 | ◎多元文化教育<br>多 E6 了解各文化間的多樣性及差異性。<br>◎戶外教育<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 主題三、美麗的彩色世界 | 單元 3 色彩真奇妙 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達生<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。<br>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。<br>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。<br>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。<br>5-I-2在生活環境中，覺察美的存在。<br>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 | B-I-2社會環境之美的體認。<br>C-I-1事物特性與現象的探究。<br>C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。<br>C-I-4 事理的應用與實踐。 | 1.能正確運筆、調色和收拾用具。<br>2.能做出不同顏色的混色效果。<br>3.能指出並說明顏色混合後所產生的色彩名稱。<br>4.能分享與欣賞全班同學所呈現的各種色彩變化。<br>5.能運用自己所調出的各種色彩變化來設計美化衣服的樣式，欣賞全班同學所做出的色彩效果。<br>6.能發揮想像力與創意，呈現色彩的變化視覺效果與運用色彩來美化周遭生活的環境。 | 1.畫水彩要準備什麼用具？<br>2.教師示範與說明水彩用具的使用方法。<br>3.做看看，準備好自己的水彩工具吧！<br>4.如何調出不同的粉紅色？<br>5.做做看，是否能畫出粗細不同的線條。<br>6.研究各種效果的產生方法。<br>7.豐富的色彩。<br>8.設計屬於自己獨一無二的衣服。<br>9.發表與分享。<br>10.讓教室和居家更美麗。 | ◎品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎多元文化教育<br>多 E6 了解各文化間的多樣性及差異性。<br>◎戶外教育<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | | | | | | | |
| 十 | 04/13～04/19<br>04/16-17<br>(四)、(五)<br>期中考 | | 主題四、環保達人 | 單元 1 大掃除時間 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達生<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊 | 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。<br>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。<br>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。<br>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | B-I-2 社會環境之美的體認。<br>C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。<br>E-I-1 生活習慣的養成。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。<br>F-I-3 時間分配及做事程序 | 1.能積極參與討論並與同學分工合作整理教室。<br>2.能積極認真完成自己的任務。<br>3.能發現並認識資源回收圖案。 | 1.請學童回想剛開學時教室的環境跟現在有什麼不同。<br>2.引導學童討論，整理教室的方法。<br>3.引導學童一起動手整教室。<br>4.引導學童觀察教室環境。<br>5.教師提問，引導學童討論分類方法。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>◎環境教育<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>◎海洋教育<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整體主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | | 的規劃練習。 | | | ◎品德教育<br>品 EJU4 自律負責。<br>品 EJU7 欣賞感恩。<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感 | 主題四、環保達人 | 單元 1 大掃除時間 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-C1 覺察自己、他人和 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。<br>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。<br>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>3-I-1 願意參與各種 | B-I-2 社會環境之美的體認。<br>C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>E-I-1 生活習慣的養成。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.能發現並認識資源回收圖案。<br>2.能探索生活中或住家附近有回收標誌的地方。<br>3.能探索減少垃圾空間的方法。<br>4.能透過實作與體驗，發現讓回收籃裝更多的做法。<br>5.能學會清洗鋁箔包裝空盒。 | 1.教師提問，引導學童討論回收物品的特徵。<br>2.學童發現回收圖案，教師補充介紹學童發現的回收圖案。<br>3.教師引導學童找尋教室裡的回收圖案。<br>4.學童就整理出來但尚未分類的物品逐一檢視與分類。<br>5.教師引導學童發表生活中的回收圖案。<br>6.教師引導學童思考回收籃已滿的問題。<br>7.體驗活動後，教師提問，分組討論找出 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>◎環境教育<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>◎海洋教育 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 恩母親 | | | 環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | 學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。<br>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。<br>6-I-5 覺察人與環境的依存關係進而珍惜資源，愛護環境尊重生命。 | | 6.能展現積極投入的行為，參與學習活動。<br>7.能覺察並發現教室裡的常見垃圾，覺知教室裡垃圾產生的原因。<br>8.能覺察垃圾量太多對自己和環境的影響。 | 解決的方法。<br>8.教師引導學童發現回收分類會遇到的問題。<br>9.教師引導學童閱讀課本鋁箔包裝空盒壓平的步驟與方法，並請學童依照步驟練習。<br>10.教師引導學童討論垃圾太多可能會造成的影響。 | 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。<br>◎品德教育<br>品 EJU4 自律負責。<br>品 EJU7 欣賞感恩。<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 E7 知行合一。 | | |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節放假一天 | | 主題四、環保達人 | 單元 2 垃圾減量大作戰 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思 | 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。<br>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。<br>6-I-5 覺察人與環境的依存關係進而珍 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>C-I-4 事理的應用與實踐。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>E-I-1 生活習慣的養成。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.能了解垃圾減量可能的方法。<br>2.能學習收納塑膠袋的方法。<br>3.能說出自己可以做到的垃圾減量的做法。<br>4.能身體力行垃圾減量完成目標。<br>5.能分享自己在實踐過程中 | 1.教師提問引導學童討論垃圾減量的目的。<br>2.用過的塑膠袋可以洗乾淨後回收再利用，可是它也變得很蓬鬆、很占空間。<br>3.分享把塑膠袋縮小方法，並一起做做看。<br>4.根據紀錄討論結果。<br>5.教師引導學童分享自己垃圾減量的方法。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>◎環境教育<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 考與解決問題的能力。<br>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | 惜資源，愛護環境尊重生命。<br>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | | 遇到的困難及解決的方法。 | 6.教師引導學童分享在進行垃圾減量時曾遇到的困難。<br>7.教師引導學童分享。 | 為，減少資源的消耗。<br>◎海洋教育<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。<br>◎品德教育<br>品 EJU4 自律負責。<br>品 EJU7 欣賞感恩。<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 E7 知行合一。 | | |
| 十三 | 05/04～05/10<br>05/09(六)母親節園遊會 | | 主題四、環保達人 | 單元 3 神奇變身術 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-B1 使用適切且多元的 | 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。<br>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。<br>5-I-1 覺知生活中 | B-I-2 社會環境之美的體認。<br>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 | 1.能體驗自製環保樂器的樂趣。<br>2.能了解舊物（回收的資源物品）改造後再生的意涵，延續與自己的舊物之間的情誼。<br>3.能發現回收資源在生活中再利用的豐富 | 1.教師提問生活中有哪些東西是利用回收資源做的？說一說你的發現。<br>2.引導學童討論分享其他的回收資源的方法。<br>3.引導學童討論並實作讓資源回收物品可以發出聲音的方法。 | ◎環境教育<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>◎海洋教育 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | 人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 | | 面貌，體會生活的美好。 | | 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。<br>◎科技教育<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>◎品德教育<br>品 EJU4 自律負責。<br>品 EJU7 欣賞感恩。<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | | |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 主題五、光和影 | 單元 1 和影子玩遊戲 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>7-I-1 以對方能理解 | B-I-3 環境的探索與愛護。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。 | 1.能順利玩踩影子遊戲。<br>2. 能說出 2 種以上對影子的發現。<br>3.能在校園中找到各種不同的影子。<br>4.能和同學合 | 1.帶領學童到校園玩踩影子遊戲。<br>2.鼓勵學童仔細觀察影子和環境的關係，並勇於發表自己的發現。<br>3.引導學童去發現「這是誰的影子」以引發進一步的思考 | ◎人權教育<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 考與解決問題的能力。<br>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。<br>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。<br>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。 | 的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | | 作，組合出影子怪獸。 | 和討論。<br>4.在學童發現組合的影子後，教師鼓勵學童以雙人或多人的方式，嘗試組合出「另類的影子」。<br>5.教師鼓勵學童「加上其他東西試試看」。<br>6.學童用粉筆在地上畫下影子的外形，和同學分享，並猜測影子是如何組成的。 | 然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎戶外教育<br>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。<br>戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 | | |
| 十五 | 05/18～ | | 主題五、光和 | 單元 2 光影好朋友 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物 | B-I-1 自然環境之美的感受。 | 1.能和同學討論教室裡的影子是如何產生 | 1.複習「踩影子遊戲」的舊經驗。<br>2.學童在踩影子活動 | ◎人權教育<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 05/24 | | 影 | | B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。<br>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。<br>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現 | 及環境的特性。<br>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | B-I-3 環境的探索與愛護。<br>C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。 | 的。<br>2.能認識生活中常見的光源。<br>3.能利用身邊的現成物製造影子。<br>4.能實際利用身體或身邊的物品製造出各種影子。<br>5. 能透過操作，知道移動光源或物體，與影子大小改變的關係。 | 中已發現「影子」，太陽照得到才會有影子，因此人在樹底下沒影子。因此合理的產生「教室裡的影子是否因為有其他的光源產生」。教師宜引導學童討論此部分。<br>3.教師鼓勵學童動手嘗試各種光源，找出能產生清楚影子的光源。<br>4.在嘗試各種光源時，鼓勵學童用手邊或現成的物品做出影子，引導學童發現影子的外形類似什麼，就可以利用現成物的影子進一步玩遊戲。<br>5.學童在前一個活動作影子時，很容易發現物體移動時，影子的大小會隨著改變。教師讓學童實際動手去嘗試。 | 他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎戶外教育<br>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。<br>戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 | | 態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 象。 | | | | | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | | 主題五、光和影 | 單元 3 影子表演秀 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。<br>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以 | 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。<br>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。<br>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。<br>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 | 1.能利用對影子的發現和同學一起討論可以表演的內容。<br>2.能討論出影子表演秀要準備的工作。<br>3.能製作影子表演秀的道具。<br>4.能和同學一起合作演出影子表演秀。 | 1.引導學童討論說出想用影子特性進行影子表演秀。<br>2.學童提出影子表演秀的故事。<br>3.引導學童討論影子表演秀應該準備哪些工作。<br>4.引導學童利用各種美勞材料製作影子表演秀的角色。<br>5.引導學童討論發表影子表演秀還需要的其他準備、注意事項及技巧。<br>6.學童為自己的影子表演秀的角色加上合適的聲音，一起來表演。 | ◎人權教育<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎戶外教育<br>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。<br>戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 及合作的技巧。<br>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。 | | | | | | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03(二)、(三)六年級畢業考 | 懷念、省思 | 主題六、成長與學習 | 單元 1 成長的發現 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。<br>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣 | 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。<br>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。<br>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。<br>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 | A-I-1 生命成長現象的認識。<br>A-I-3 自我省思。<br>C-I-4 事理的應用與實踐。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。 | 1.能察覺隨著年齡增長，身體漸漸成長。<br>2.能察覺隨著年齡增長，自己的很多能力變好了。<br>3.能說明自己能力的成長，對日常生活有什麼幫助。<br>4.能察覺自己分擔責任、幫助別人時，會形成相互影響。<br>5.能肯定自己且喜歡自己。<br>6.能知道自己學習到哪些本事，並指出最滿意的是哪一項。 | 1.發現自己長大了。<br>2.發現自己能力變好了。<br>3.發現成長對日常生活的影響。<br>4.喜歡自己的成長和改變，對自己有信心。<br>5.知道自己最滿意的學習成果是什麼。<br>6.找出保存或記錄學習成果的方法。 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 EJU7 欣賞感恩。<br>◎生命教育<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。<br>◎家庭教育<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。<br>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | | | 7.能夠珍惜成長紀錄，找到保存學習成果的方法。 | | 涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | | |
| 十八 | 06/08<br>～<br>06/14 | | 主題六、成長與學習 | 單元 1 成長的發現 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。<br>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對 | 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | D-I-4 共同工作並相互協助。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。<br>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 | 1.能確認展現學習成果的方式。<br>2.進行準備工作的討論。<br>2.能做好工作任務的分配，並承擔任務。<br>3.能和同學分工合作一起完成計畫。 | 1.提出展現學習成果的方式。<br>2.進行準備工作的討論。<br>3.和同學分工合作一起進行準備工作。<br>4.討論邀請卡和海報要怎麼完成。<br>5.實際製作邀請卡。<br>6.引導學童討論活動流程和節目表的內容。<br>7.製作流程表和節目表。 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 EJU2 孝悌仁愛。<br>品 EJU7 欣賞感恩。<br>◎生命教育<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E5 探索自己的價值 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 訊息做適切的處理。<br>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | | | | | 觀。<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | | |
| 十九 | 06/15 ～ 06/21<br>06/19 (五) 端午節放假一天 | | 主題六、成長與學習 | 單元 1 成長的發現 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 | 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。<br>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。<br>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | A-I-3 自我省思。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。<br>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 | 1.能做好工作任務的分配，並承擔任務。<br>2.能和同學分工合作一起完成計畫。<br>3.能盡情展現自己的才藝。<br>4.能肯定自己的努力和表現。<br>5.能欣賞他人的表現並給予讚美。 | 1.選定學過的音樂活動為上臺表演的節目。<br>2.個別或分組練習。<br>3.配合歌曲和同學一起練習。<br>4.回饋與改進。<br>5.發表會展場的布置與調整。<br>6.確認邀請卡是否詳實傳達發表的資訊。<br>7.排練上臺的節目。<br>8.引導家長欣賞靜態成果展。<br>9.動態節目展演。<br>10.分享自己所展現的成果及參與活動 | ◎人權教育<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 EJU7 欣賞感恩。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。<br>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | | | | 的心得。<br>11.分享自己最喜歡誰的成果並說明理由。 | 涯 E5 探索自己的價值觀。<br>涯E6覺察個人的優勢能力。<br>涯E7培養良好的人際互動能力。<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | | |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/24-25 (三)、(四)期末考 | 回顧展望 | 主題六、成長與學習 | 單元 2 迎接新生活 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學 | 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。<br>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>C-I-4 事理的應用與實踐。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 1.能找出探究三年級和二年級之間差異的方法。<br>2.能從課表中發現，三年級的學習生活和低年級有何不同。<br>3.能在討論後提出自己的感想。 | 1.討論三年級的學習生活和低年級有何不同。<br>2.討論有什麼方法可以了解三年級和現在的不同。<br>3.從功課表發現三年級和現在有什麼不同。<br>4.提出比較和討論後的發現和感想。 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎品德教育<br>品E1 良好生活習慣與德行。<br>品E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品E3 溝通合作與和諧人際關係。<br><br>◎生涯規劃教育 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 習。<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。<br>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 | | | | 涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E5 探索自己的價值觀。<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | | |
| 二十一 | 06/29<br>～<br>06/30<br>06/30<br>(二)<br>休業 | | 主題六、成長與學習 | 單元 2 迎接新生活 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對 | 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。<br>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>C-I-4 事理的 | 1.能針對適應三年級的學習，提出因應的方法。<br>2.能歸納自己的優缺點，立下努力的目標 | 1.為升上三年級的自己訂下目標。<br>2.把你的想法和做法寫下來，努力去實現。 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | 2 | 觀察評量<br>口頭評量 |

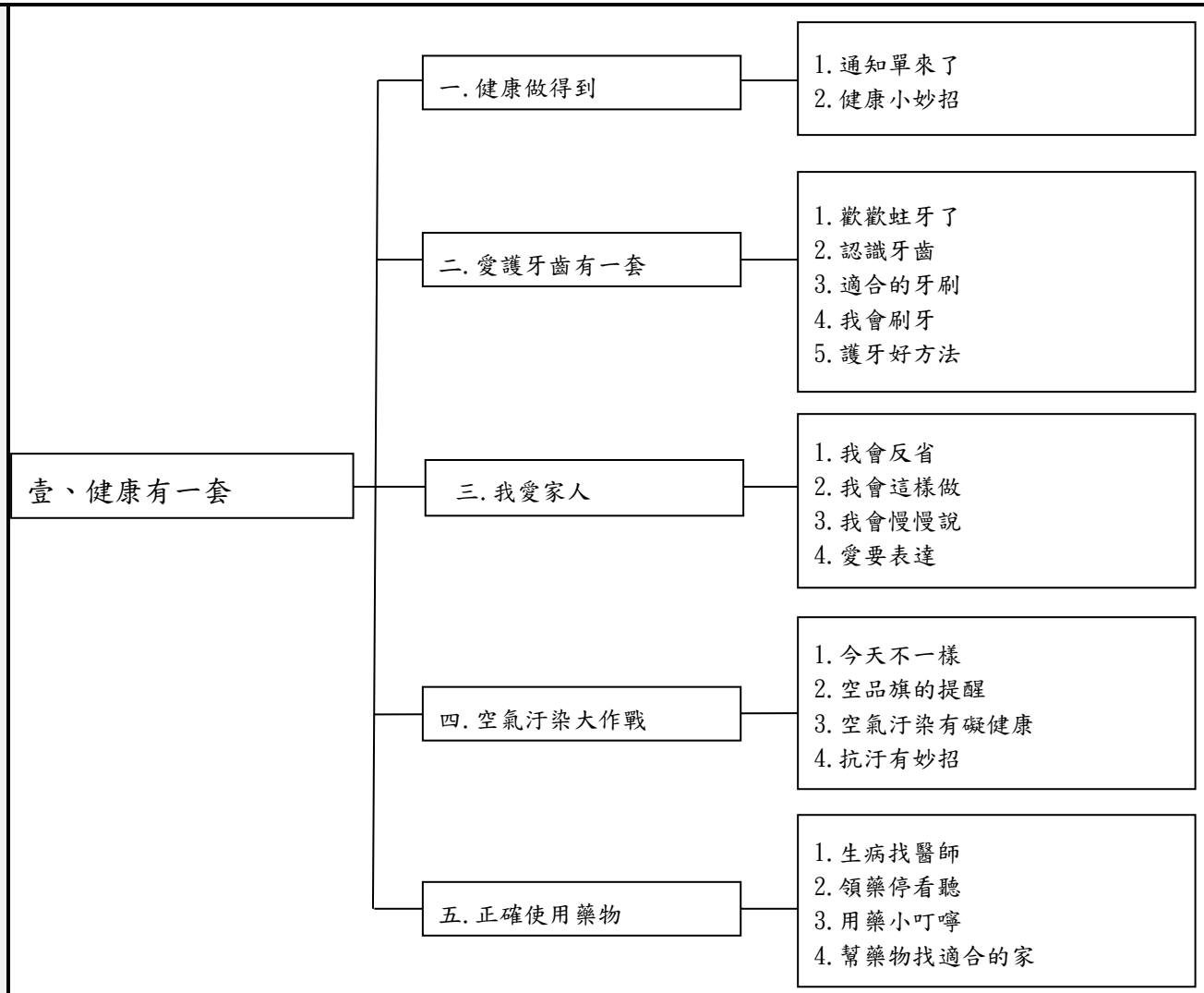
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 式 | | | | 自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。<br>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。<br>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | 及環境的特性。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 | 應用與實踐。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 和方法。 | | 品E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品E3 溝通合作與和諧人際關係。<br><br>◎生涯規劃教育<br>涯E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E5 探索自己的價值觀。<br>涯E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | | |

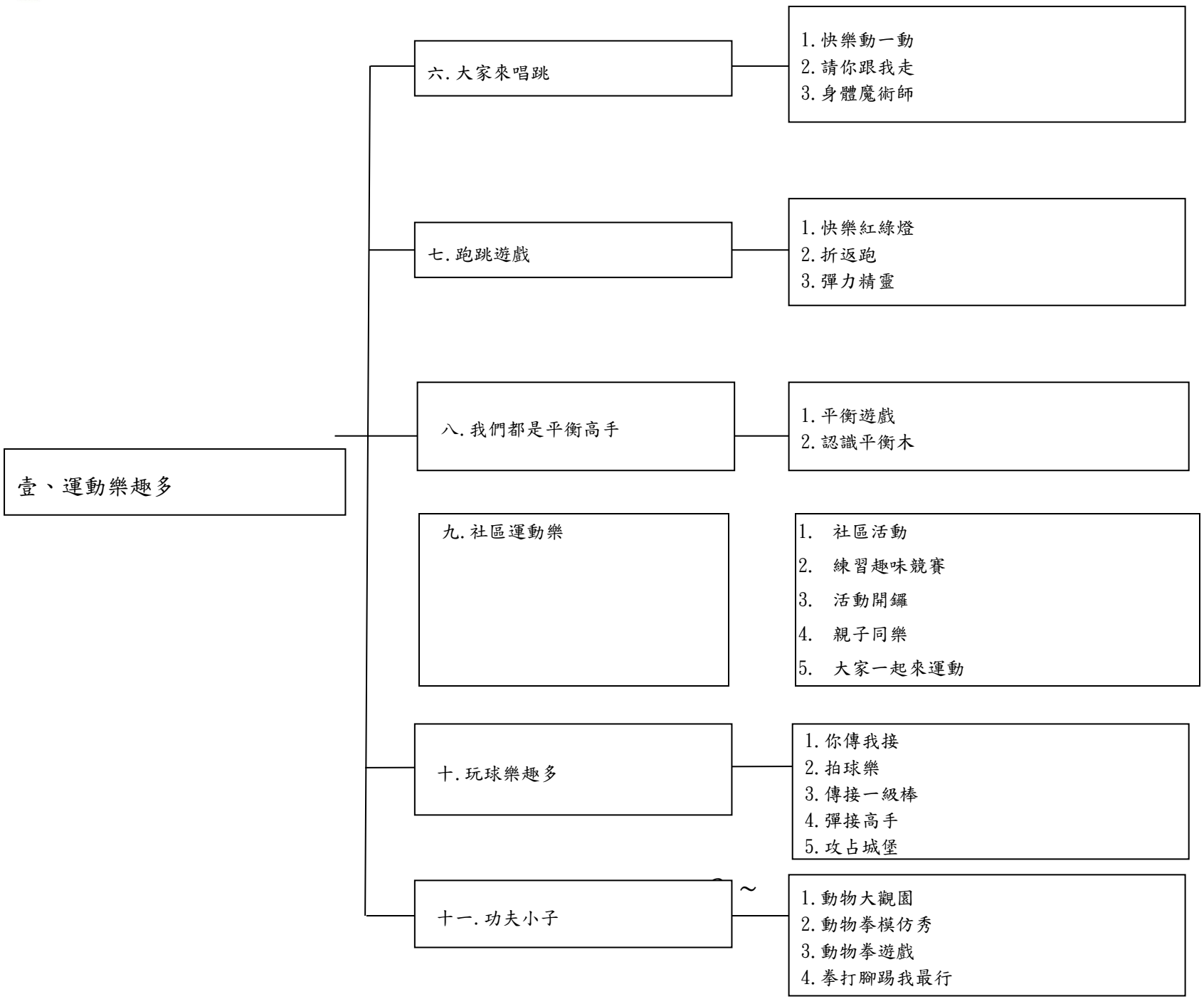
臺北市中山區中山國民小學114學年度　2年級課程計畫總表

| | | | |
|---|---|---|---|
| **年級** | 二年級(上學期) | **領域** | □語文(國語)　□語文(本土)　□語文(英語)　□數學　□社會<br>□綜合活動　□自然科學　□自然科學(資訊)<br>■健康與體育　□藝術(視覺藝術)　□藝術(音樂) |

**課程架構圖**


壹、健康有一套
一.健康做得到
1.通知單來了
2.健康小妙招
二.愛護牙齒有一套
1.歡歡蛀牙了
2.認識牙齒
3.適合的牙刷
4.我會刷牙
5.護牙好方法
三.我愛家人
1.我會反省
2.我會這樣做
3.我會慢慢說
4.愛要表達
四.空氣汙染大作戰
1.今天不一樣
2.空品旗的提醒
3.空氣汙染有礙健康
4.抗汙有妙招
五.正確使用藥物
1.生病找醫師
2.領藥停看聽
3.用藥小叮嚀
4.幫藥物找適合的家

# 臺北市中山區中山國民小學114學年度　2年級課程計畫總表



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01～09/05<br>09/01(一)開學日、正式上課 | | 壹、健康有一套 | 一. 健康做得到 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A1<br>健體-E-A2 | 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。<br>2a-I-2 感受健康問題對自己所造成的威脅性。 | Ea-I-2 基本的 飲食習慣。<br>Fb-I-1 個人對健康的自我覺 察與行為表 現。 | 1.能了解身體檢查通知單的內容、意義與差異性。<br>2.能閱讀生活習慣紀錄表，發現造成體重過重的原因。 | 1. 引導學童學習如何讀懂通知單。<br>2. 透過身高體重測量通知單覺察自己的體位是否正常。 | 【生命教育】 生 E2 理解人的身 體與心理面向。 | 1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| | | | 貳、運動樂趣多 | 六. 大家來唱跳 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-A1<br>健體-E-C2 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 | Bc-I-1 各項暖身伸展動作。<br>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 1.能在遊戲中靈活操作身體，做出各種肢體動作技能。<br>2.能專注觀賞他人的動作表現。<br>3.認真參與，並與他人合作完成遊戲活動。 | 1. 能聽教師的指令及示範，完成動作。<br>2. 能在遊戲中做出與同學不一樣的肢體動作。 | | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 二 | 09/08～09/12<br>09/13(六) | | 壹、健康有一套 | 一.健康做得到 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A1<br>健體-E-A2 | 2 a-I-1 發覺影響 健康的生活態度與行為。<br>2a-I-2 感受健康問題對自己所造成的威脅性。<br>3a-I-2 能於引導下，於生活中操 | Ea-I-2 基本的飲食習慣。<br>Fb-I-1 個人對健康的自我覺 察與行為表 現。 | 1. 能閱讀生活習慣紀錄表，發現造 成體重過重的原因。<br>2. 能分辨紅綠燈食物的差異。<br>3. 能於日常生活中選擇攝取綠燈 | 1. 發覺飲食與生活習慣對健康的重要性。<br>2. 能於引導下分辨紅綠燈食物，並說出選擇綠燈食物的好處。<br>3. 透過選擇紀錄表來練習選擇綠燈食物。 | 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向 | 1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學校日 | | | | | **作簡易的健康技能。<br>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。** | | **食物。<br>4. 能連結課本及生活經驗，說出過重的可能原因。** | | | | |
| | | | 貳、運動樂趣多 | 六.大家來唱跳 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 | Bc-I-1 各項暖身伸展動作。<br>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 1.能在遊戲中靈活操作身體，做出各種肢體動作技能。<br>2.能專注觀賞他人的動作表現。<br>3.認真參與，並與他人合作完成遊戲活動。 | 1.能聽教師的指令及示範，完成動作。<br>2.能在遊戲中做出與同學不一樣的肢體動作。 | | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 三 | 09/15～09/19 | | 壹、健康有一套 | 一.健康做得到 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A1<br>健體-E-A2 | 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。<br>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。<br>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4a-I-2 養成健康 的生活習慣。 | Ea-I-2 基本的 飲食習慣。<br>Fb-I-1 個人對健康的覺察與行為表現。 | 1.能知道體 重過重在飲食上的調整方法。<br>2.能明白養成良好的飲食與生活習慣能促進身體健康。<br>3.能記錄自 己的飲食與生活習慣。<br>4.能覺察自己的飲食與生活習慣不適宜處，並提出改善的方法。 | ※能於引導下，說出調整體位的方法。 | 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 | 1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 貳、運動樂趣多 | 六.大家來唱跳 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健 體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 | Bc-I-1 各項暖身伸展動作。<br>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 1.能隨著音樂，完成舞蹈基本動作。<br>2.熟練〈猜拳〉的跳法，並正確的配合音樂跳。 | 1.能和同學一起遊戲，並增進肢體的律動<br>2.利用〈猜拳〉這首歌，促進同學間的感情及默契。 | ◎安全教育<br>安E4 探討日常生活應注意的安全。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 四 | 09/22 | | 壹、健康有一套 | 二.愛護牙齒有一套 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>1a-I-2 認識健康的生活習慣。 | Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。<br>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 | 1.能知道蛀牙的形成原因。<br>2.能知道蛀牙的處理辦法。<br>3.能知道愛護牙 | 1.能藉由照鏡子看一看牙齒，讓學童了解自己牙齒的蛀牙情形。<br>2.了解蛀牙的嚴重性與處理方法。 | 【生命教育】 生 E2 理解人的身 體與心理面向。 | 1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | ～09/26<br>09/28（日）孔子誕辰紀念日，09/29（一）補假乙日 | | | | | | | 齒的方法，避免造成蛀牙。 | 3.了解愛護牙齒，避免蛀牙的重要性。 | | | |
| | | | 貳、運動樂趣多 | 六.大家來唱跳 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 | Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 1.想像並模仿自然界中的自然現象。<br>2.隨著音樂完成舞蹈基本的動作。<br>3.專注觀賞他人的動作表現。<br>4.表現出在不同情境下躲雨的動作。<br>5.認真參與，並與他人合作完成任務。<br>6.選擇適合自己的身體活動。<br>7.認真參與，並與他人合作完成創作任務。 | 1.能和同學一起模擬樹木擺動的姿態，並增進肢體的律動。<br>2.能和同學合作並表現出在不同情境下躲雨的動作。<br>3.利用〈暴風雨〉這首歌，模擬風雨來臨時的情境。 | ◎安全教育<br>安E4 探討日常生活應注意的安全。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 五 | 09/29～10/03 | | 壹、健康有一套 | 二.愛護牙齒有一套 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>1a-I-2 認識健康的生活習慣。 | Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。<br>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 | 1.能知道牙齒分為乳齒和恆齒。<br>2.能知道乳齒和恆齒分別有其重要性。<br>3.能知道牙齒的功能及名稱。 | 1. 能藉由照鏡子觀察牙齒的活動， 讓學童了解自己牙齒的生長情形。<br>2. 讓學童了解牙齒的功能及重要性。 | 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 | 1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| | | | 貳、運動樂趣多 | 七、跑跳遊戲 | A1 身心素質與自我精進<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 | Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 | 1.認識並遵守遊戲規則。<br>2.專注觀察他人動作表現。<br>3.能在「紅綠燈遊戲」中，表現出適合自己的追逐跑方式。<br>4.能完成折返、曲線跑的動作。 | 1.認識紅綠燈遊戲，並能在遊戲中遵守規則。<br>2.能在紅綠燈遊戲中，仔細觀察他人的動作表現。<br>3.能在紅綠燈遊戲中，選擇適合自己的追逐跑方式。<br>4.能在遊戲中選擇適合自己的追逐跑方式。<br>5.能用跑、急停和方向改變的反應完成折返跑的動作。 | ◎安全教育<br>安 E4 探討日常生活應注意的安全。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 六 | 10/06～10/1 | | 壹、健康有一套 | 二.愛護牙齒有一套 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>1a-I-2 認識健康 | Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。<br>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的 | 1.能判斷更換牙刷的時機。<br>2.能正確挑選適 | 1.透過課本情境，學習判斷更換牙刷的時機，並學習挑選適合自己的 | 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 | 1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 0<br>10/06<br>（一）<br>中秋放乙日；<br>10/10<br>（五）<br>國慶日放假乙日 | | | | | 的生活習慣。<br>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。<br>4a-I-2 養成健康的生活習慣。 | 重要性。 | 合自己的牙刷。<br>3.能透過自我檢視，正確存放與更換牙刷。 | 牙刷。<br>2.透過自我檢視，能正確使用、存放與更換牙刷。 | | | |
| | | | 貳、運動樂趣多 | 七、跑跳遊戲 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。 | Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 | 1.能完成折返、曲線跑的動作。<br>2.明白能將折返、曲線跑的動作運用在追逐跑遊戲上。<br>3.能選擇安全的遊戲場地。<br>4.認識並做出單腳跳、雙腳跳及跨跳等跳躍動作。<br>5.能完成跳、跨的組合動作。 | 1.能用跑、急停和方向改變的反應，完成折返跑的動作。<br>2.能在遊戲中展現單腳跳、雙腳跳及跨跳的動作。 | ◎安全教育<br>安E4 探討日常生活應注意的安全。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/17<br>10/14<br>（二） | | 壹、健康有一套 | 二.愛護牙齒有一套 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>1a-I-2 認識健康的生活習慣。<br>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 | Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。<br>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 | 1. 能知道正確刷牙是預防蛀牙最有效的方法。<br>2. 能知道正確刷牙的方法和步驟，培養良好的衛生習慣。 3. 能記錄一 周的刷牙情 形，並做檢 | 1. 能知道正確刷牙的重要性。<br>2. 能知道正確刷牙的方法和步驟。<br>3. 培養學童正確刷牙的良好衛生習慣。 | 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 | 1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 五年級基本學力檢測 | | | | | 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 | | 討與改進。 | | | | |
| | | | 貳、運動樂趣多 | 七、跑跳遊戲 | A1 身心素質與自我精進<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 | Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 | 1.能完成跳、跨的組合動作。<br>2.體會助跑可增加跳躍能力。<br>3.能在移動過程中做出方向的改變，以及單、雙腳跳的連續動作。<br>4.能跟隨同學做出追逐跑、跳組合。 | 1.能在遊戲中展現單腳跳、雙腳跳及跨跳的動作。<br>2.能跟隨同學做出追逐跑、跳組合。<br>3.能和同學快樂的完成遊戲，並遵守遊戲規則。 | ◎安全教育<br>安E4 探討日常生活應注意的安全。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/24<br>10/25（六）臺灣光復 | | 壹、健康有一套 | 二. 愛護牙齒有一套 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>1a-I-2 認識健康的生活習慣。<br>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。<br>4a-I-2 養成健康的生活習慣。 | Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。<br>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 | 1.能知道愛護牙齒的方法。<br>2.能知道牙科醫療院所提供的口腔保健服務。<br>3.能養成保健牙齒的生活習慣。 | 1.能知道日常生活中愛護牙齒的方法。<br>2.能知道牙醫師協助愛護牙齒的方法。<br>3.能養成保健牙齒的生活習慣。 | 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 | 1<br>（健） | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 金古頭捷念日，10/24(五)補假乙日暨門寧大紀 | | 貳、運動樂趣多 | 七、跑跳遊戲、八.我們都是平衡高手 | A1 身心素質與自我精進<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>1c-I-2 認識基本的運動常識。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 | Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。<br>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。<br>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 | 1.能在移動過程中做出方向的改變，以及單、雙腳跳的連續動作。<br>2.能跟隨同學做出追逐跑、跳組合。<br>3.能認識校園需要平衡能力的遊戲設備。 | 1.能跟隨同學做出追逐跑、跳組合。<br>2.能和同學快樂的完成遊戲，並遵守遊戲規則。<br>3.能運用身體的平衡能力，使用學校或公園的遊具。<br>4.能先在平坦地面上適應身體的平衡，做為上平衡木前的體驗活動。 | ◎安全教育<br>安E4 探討日常生活應注意的安全。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 九 | 10/27～10/31 | | 壹、健康有一套 | 三.我愛家人 | B1 符號運用與溝通表達<br>健體-E-B1 | 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。<br>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 | Fa-I-2 與家人 及朋友和諧相 處的方式。 | 1.與家人相 處時，若出現不知道如何對應的情緒，能適當的自我調適。<br>2.能在課堂上分享自己的經驗，討論後嘗試在生活中應用生活 | ※能覺察並反省自己在與家人相處時的想法和情緒。 | 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間 合宜表達情感的 能力。<br>【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中 不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 | 1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 技能。 | | | | |
| | | | 壹、健康有一套 | 三.我愛家人 | B1 符號運用與溝通表達<br><br>健體-E-B1 | 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。<br>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 | Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 | 1.能覺察自己的情緒，利用說出事件與感受調適自我的心情。<br>2.與家人相 處時，對於無法處理或做錯的狀況，能先調 適心情，在引導下，表現簡易的人際溝通技能。<br>3.練習想法的三個步驟，先說出想法、反省想法、再決定怎麼做。 | ※當我們遇到狀況時，都會有自己的想法和做法，覺察自己的想法，反省後再決定做法，能讓人際關係更和諧。 | 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中 不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 | 1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 貳、運動樂趣多 | 八.我們都是平衡高手 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>1c-I-2 認識基本的運動常識。<br>1d-I-1 描述動作技能基本常識。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 | Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。<br>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 | 1.能練習平衡動作。<br>2.專注觀賞他人的動作表現。<br>3.表現認真參與的學習態度。<br>4.認識平衡木上的動作要領及安全注意事項。<br>5.學會上下平衡木。 | 1.能先在平坦地面上適應身體的平衡，做為上平衡木前的體驗活動。<br>2.能表現平衡能力。<br>3.說出運用平衡能力時要注意的事項。<br>4.了解並學會運用平衡能力，選擇適合個人的身體活動。<br>5.認識運動設備之一平衡木，並了解平衡木提供的功能。<br>6.讓學童能說出使用平衡木時要注意的事項。 | ◎安全教育<br>安E4 探討日常生活應注意的安全。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十 | 11/03～11/07<br>11/06（四）~11/07（五）期中考 | | 貳、運動樂趣多 | 八.我們都是平衡高手 | A1 身心素質與自我精進<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1d-I-1 描述動作技能基本常識。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 | Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 | 1.認識平衡木上的動作要領及安全注意事項。<br>2.學會上下平衡木。<br>3.能學會與完成在平衡木上的動作和安全練習的方法。 | 1.認識運動設備之一平衡木，並了解平衡木提供的功能。<br>2.讓學童能說出使用平衡木時要注意的事項。<br>3.了解並學會在平衡木上的爬、走等基本動作。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 十一 | 11/10~11/14<br>11/15（六）體育表演會，11/17（一）補假乙日 | | 壹、健康有一套 | 三.我愛家人 | B1 符號運用與溝通表達<br>健體-E-B1 | 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。<br>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 | Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 | 1.運用後設認知的技巧，先預想可能的後果，再來選擇最佳的做法。<br>2.能練習平心靜氣說出自己的想法 讓對方知道。 | 1.不用哭鬧的方式解決與家人的意見不合。<br>2.能考慮後果，使用商量的方式解決問題。 | 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 | 1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 貳、運動樂趣多 | 八.我們都是平衡高手 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。<br>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 | Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。<br>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 | 1.能學會與完成在平衡木上的動作和安全練習的方法。<br>2.學會選擇適合自己的身體活動。 | 1.認識運動設備之一平衡木，並了解平衡木提供的功能。<br>2.讓學童能說出使用平衡木時要注意的事項。<br>3.了解並學會在平衡木上的爬、走等基本動作。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/21 | | 壹、健康有一套 | 三. 我愛家人 | B1 符號運用與溝通表達<br>健體-E-B1 | 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 | Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 | 1.常把愛掛在口中、對家人的體貼等語言與非語言的方式，來表達 對家人的關愛。<br>2.能知道與家人和諧相處的方法。 | ※能表達出自己對家人的愛。 | 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>【家庭教育】家 E3 察覺家庭中 不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 | 1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 貳、運動樂趣多 | 九.社區運動樂 | C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。<br>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。<br>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。 | Ab-I-1 體適能遊戲。<br>Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。 | 1.能利用學校或社區資源從事身體活動。<br>2.能了解並應用各種趣味競賽的基本動作，從事身體活動。<br>3.能運用基本的動作常識，處理練習或遊戲所產生的問題。 | 1.藉由課文提示，讓學童了解參與社區活動的重要性，並感受人我之間的關係應如何聯繫。<br>2.與同學分享自己參與過或知道的社區活動經驗。<br>3.知道從哪裡取得社區活動的資訊，並樂於參與。<br>4.能了解各種趣味競賽的規則。<br>5.能透過遊戲，增進體適能。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 十三 | 11/24 | | 壹、健康有一套 | 四.空氣汙染大作戰 | A1 身心素質與自我精 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。 | Ca-I-1 生活中 與健康相關的環 | 1.知道空氣品質達紅色警示的意 | ※空氣汙染期間，透過日常活動的情境讓學童 | 【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感 | 1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | ～<br>11/28 | | | | 進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>健體-E-A1<br>健體-E-A3 | | 境。 | 思。<br>2.知道空氣汙染對人和動物都有影響。<br>3.知道紅色空品旗的作用。<br>4.知道空氣汙染期間，外出要戴口罩。 | 觀察到空氣汙染嚴重時，人們的活動和周遭的景物與平常有什麼不同，再透過親子對話讓學童了解這些改變都是因為嚴重的空氣汙染。 | 度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。<br>【安全教育】 安 E4 探討日常生 活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生 活危害安全的事 件。<br>【防災教育】 防 E1 災害的種類 包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。<br>防E5不同災害發生時的適當避難行為。 | | 態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 貳、運動樂趣多 | 九.社區運動樂 | C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健 體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。<br>健 體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。<br>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。 | Ab-I-1 體適能遊戲。<br>Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。 | 1.能利用學校或社區資源從事身體活動。<br>2.能認同團體規範，並表現尊重的團體互動行為。<br>3.了解並應用各種趣味競賽的基本動作，從事身體活動。 | 1.了解各種趣味競賽的規則。<br>2.了解並實踐增進團隊表現的方法。<br>3.透過遊戲，增進體適能。<br>4.透過情境引導，讓學童討論比賽經驗和情境問題，進而體驗互助合作、遵守規則和互信互勉對團隊的重要。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 十四 | 12/01～ | | 壹、健康有一套 | 四.空氣汙染大作戰 | A1 身心素質與自我精進 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>2a-I-1 發覺影響 | Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 | 1.知道紅色空品旗升起時，要應對的活動行為。 | ※在學校的學習情境及教師的指導與說明下，知道不同顏色的空品旗 | 【環境教育】 環 E12 養成對災害 的警覺心及敏感 度，對災害有基本 的 | 1<br>（健） | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 12/05 | | | | A3 規劃執行與創新應變<br>健體-E-A1<br>健體-E-A3 | 健康的生活態度與行為。<br>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 | | 2.發覺空氣汙染時，在戶外活動對 身體健康的影響。<br>3.知道室 內、室外空氣汙染的程度並不同。<br>4.知道空氣品質不好 時，進行體 育活動該注意的事項有哪些。 | 代表不同程度的空氣汙染。並能在空品旗的提醒下，選擇適合的活動方式。 | 了解，並能避免 災害的發生。 【安全教育】 安E4 探討日常生 活應該注意的安 全。 安E5 了解日常生 活危害安全的事件。 【防災教育】 防E1 災害的種類 包含洪水、颱風、 土石流、乾旱……。<br>防E5 不同災害發 生時的適當避難 行為。 | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 貳、運動樂趣多 | 九.社區運動樂 | C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健 體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。<br>健 體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。<br>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。<br>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。 | Ab-I-1 體適能遊戲。<br>Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。 | 1.能利用學校或社區資源從事身體活動。<br>2.能清楚知道自己適合的運動。<br>3. 能與家人討論，選擇並規畫適合的身體活動，增進體適能。 | 1.透過情境引導，讓學童討論比賽經驗和情境問題，進而體驗互助合作、遵守規則和互信互勉對團隊的重要。<br>2.了解各種趣味競賽的規則。<br>3.選擇可以與家人一同運動的項目。<br>6.訂定家庭運動計畫。 | ◎家庭教育<br>家 E12 規畫個人與家庭生活作息。<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 十五 | 12/08～12/12 | | 壹、健康有一套 | 四. 空氣汙染大作戰 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>健 體 -E-A1 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。 | Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 | 1.知道空氣汙染會讓身體出現各種不舒服的症狀。<br>2.知道空氣汙染 | ※舉例說明空氣汙染讓我們身體出現的各種不舒服症狀，以及適合的處理方式。 | 【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本 的了解，並能避免災害的發生。 | 1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 健 體-E-A3 | | | 時期因應身體不舒服症狀的處理方式。 | | 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。<br>【防災教育】 防 E1 災害的種類 包含洪水、颱風、 土石流、乾旱……。<br>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 貳、運動樂趣多 | 十.玩球樂趣多 | C2 人際關係與團隊合作<br>健 體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1d-I-1 描述動作技能基本常識。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>4d-I-1 願意從事規律身體活動。 | Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 | 1.能知道並做到你傳我接活動的動作內容。<br>2.能願意並盡力做到和他人合作完成你傳我接的動作。<br>3.知道並做到配合拍球的節奏，穩定的拍球。<br>4.了解拍球說Hello活動的進行方式，並和同學合作努力完成。<br>5.會利用課餘時間練習以求進步。 | 1.能努力學習並執行教師示範的動作。<br>2.能和同學互相合作完成動作。<br>3.努力執行教師指示動作。 | ◎品德教育<br>品E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 十六 | 12/15～12/19 | | 壹、健康有一套 | 四.空氣汙染大作戰 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>健 體 -E-A1<br>健 體 -E-A3 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>4a-I-2 養成健康的生活習慣。 | Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 | 1.知道對抗空氣汙染的保健做法。<br>2.面對不同空品旗，能做出適宜的保健行為。 | ※空氣汙染會讓我們的身體不舒服危害身體健康，為了在空氣汙染期間能安全的活動，本節活動以教師的角色提醒學童可以怎麼做以維護自己的健康，並指導學 | 【環境教育】 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。<br>【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 | 1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 童觀察並記錄上課一周五天的空氣品質及自己的因應做法。 | 安E5了解日常生活危害安全的事件。 【防災教育】<br>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、 土石流、乾旱……。<br>防E5不同災害發生時的適當避難行為。 | | |
| | | | 貳、運動樂趣多 | 十.玩球樂趣多 | C2 人際關係與團隊合作<br>健 體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1d-I-1 描述動作技能基本常識。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理或練習遊戲問題。 | Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 | 1.能知道並做到三種傳接球動作，並練習。<br>2.能知道三種傳接球動作，球的行進路徑不同處。<br>3.能和他人合作完三種傳接球動作。<br>4.能知道並完成高球穿接的動作。<br>5.和他人順暢的完成活動。 | 1.能和同學互相合作完成動作。<br>2.能努力執行教師指示的動作。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>◎品德教育<br>品E3溝通合作與和諧人際關係。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十七 | 12/22～12/26<br>12/25（四）行憲紀念日放假乙日 | | 壹、健康有一套 | 五.正確使用藥物 | A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A2 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 | Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。 | 1.能了解生病時要遵照醫囑服藥的重要性。<br>2.能發覺生病時就醫是維護健康的正確態度與行為。<br>3.能於大人引導下，做到正確的就醫行為。 | ※透過課本學童生病的情境，討論生病時不可亂服藥，並於大人引導下，做到正確的就醫行為，並了解正確就醫的觀念對健康的重要性。 | 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安E5 了解日常生活危害安全的事件。<br>安E14 知道通報緊急事件的方式。 | 1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| | | | 貳、運動樂趣多 | 十.玩球樂趣多 | C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1d-I-1 描述動作技能基本常識。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理或練習遊戲問題。<br>4d-I-1 願意從事規律身體活動。 | Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 | 1.能知道和做到彈接高手活動中相關的動作，並練習。<br>2.能願意並盡力和他人相互合作，完成彈接高手活動中的動作。<br>3.能做到透過課餘練習增加球感。 | 1.能學習並執行教師指示的動作。<br>2.能順暢的完成彈接活動，並將球控制在適當的範圍再進行彈接。 | ◎品德教育<br>品E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十八 | 12/29～01/02<br>01/01（四）開國紀念日放假乙日 | | 壹、健康點點名 | 五.食品安全我最行 | A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A2 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。<br>3a-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 | Eb-I-1 健康安全消費的原則。 | 1.能認識安全購買鮮乳的原則。<br>2.能了解有效日期及認識標章的意涵。 | 1.知道安全購買食品的基本常識。<br>2.發現不留意安全消費與食品警示說明，可能會影響到健康。<br>3.練習分辨保存期限內的安全食品與閱讀食品 標示。 | 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| | | | 十.玩球樂趣多 | 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1d-I-1 描述動作技能基本常識。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理或練習遊戲問題。 | Hd-I-1 守備/跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 | 1.能於活動中，知道並遵守攻占城堡的活動規則。<br>2.能願意並盡力做到和他人合作，完成攻占城堡活動。<br>3.能做到透過攻占城堡活動和他人一同討論學習，找出更佳得分方式並實踐。 | ※能和他人順暢的完成攻占城堡活動，並遵守遊戲規則。 | 1.能學習並執行教師指示的動作。<br>2.能順暢的完成彈接活動，並將球控制在適當的範圍再進行彈接。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十九 | 01/05～01/09 | | 壹、健康點點名 | 五.食品安全我最行 | A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A2 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。<br>3a-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 | Eb-I-1 健康安全消費的原則。 | 1.能知道食品標示的重要性。<br>2.能檢視包裝食品的標示和外觀。 | 1.知道安全購買食品的基本常識。<br>2.發現不留意安全消費與食品警示說明，可能會影響到健康。<br>3.練習分辨保存期限內的安全食品與閱讀食品標示。 | 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| | | | 貳、運動樂趣多 | 十一.功夫小子 | B3 藝術涵養與美感素養<br>C3 多元文化與國際理解<br>健體-E-B3<br>具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感 | 1d-I-1 描述動作技能基本常識。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 | Bd-I-1 武術模仿遊戲。 | 1.能做出正確的模仿動物動作及特徵。<br>2.能做出正確的基本武術動作。<br>3.能專注觀賞同學表演。<br>4.能發揮創意做出動物拳。 | 1.藉由動物拳的模仿及遊戲的學習體驗，對武術運動產生學習興趣。<br>2.藉由遊戲的操作及反覆練習，增進學童體適能。<br>3.遵守遊戲規則，並樂於參與。<br>4.藉由武術的學習，強健體魄，培養專注力及忍耐力，也能多一份自我保護的能力。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 體驗。<br>健 體 -E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 | | | | | | | |
| 二十 | 01/12<br>～<br>01/16<br>01/13(二)~01/14(三)期末考 | | 壹、健康點點名 | 五.食品安全我最行 | A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A2 | 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。<br>3a-I-1 能於引導下， 表現簡易的自我調適技能。<br>4a-I-1 發表個人對促進健康的立場。 | Ea-I-2 基本的飲食習慣。<br>Eb-I-1 健康安全消費的原則。 | 1.能了解食品保存方式對健康的重要性。<br>2.能認識不同的包裝食品的食用方式及注意事項。<br>3.能實際做到安全選購食品的原則。 | ※發現不留意食品警示說明時，可能會影響健康。 | 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 二十 | 01/19~01/20 | | 貳、運動樂趣多 | 十一.功夫小子 | B3 藝術涵養與美感素養<br>C3 多元文化與國際理解<br>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。<br>健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 | 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理或練習遊戲問題。<br>4d-I-1 願意從事規律身體活動。 | Bd-I-1 武術模仿遊戲。<br>Bd-I-2 技擊模仿遊戲。 | 1.能表現出正確的技擊動作。<br>2.能運用基本動作，與同學完成遊戲。<br>3.藉由遊戲的操作及反覆練習，增進體適能。 | 1.藉由武術及技擊的學習，強健體魄，培養專注力及忍耐力，也能多一份自我保護的能力。<br>2.遵守遊戲規則，並樂於參與。<br>3.藉由武術遊戲的學習體驗，對武術運動產生學習興趣。<br>4.藉由遊戲的操作及反覆練習，增進學童體適能。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

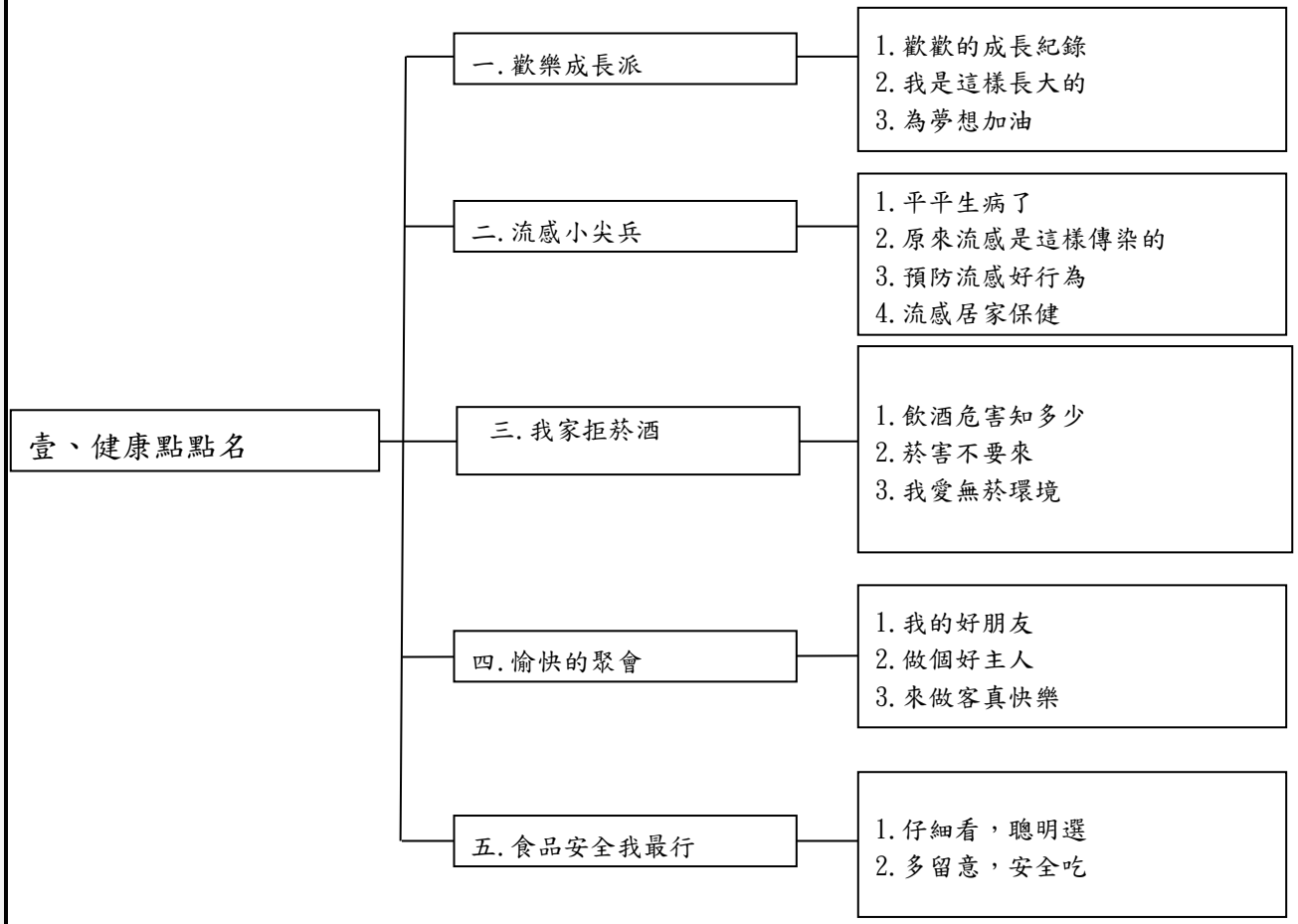
| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 01/20<br>（二）<br>休業式 | | 壹、健康點點名 | 五. 食品安全我最行 | A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A2 | 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。<br>3a-I-1 能於引導下， 表現簡易的自我調適技能。<br>4a-I-1 發表個人對促進健康的立場。 | Ea-I-2 基本的飲食習慣。<br>Eb-I-1 健康安全消費的原則。 | 1.能了解食品保存方式對健康的重要性。<br>2.能認識不同的包裝食品的食用方式及注意事項。<br>3.能實際做到安全選購食品的原則。 | ※發現不留意食品警示說明時，可能會影響健康。 | 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 1<br>(健) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| | | | 貳、運動樂趣多 | 十一.功夫小子 | B3 藝術涵養與美感素養<br>C3 多元文化與國際理解<br>健 體 -E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發 | 3d-I-1 應用基本動作常識，處理或練習遊戲問題。<br>4d-I-1 願意從事規律身體活動。 | Bd-I-2 技擊模仿遊戲。 | 1.能運用武術及技擊動作，與同學完成比賽。<br>2.藉由遊戲的操作及反覆練習，增進體適能。 | 1.藉由武術及技擊的學習，強健體魄，培養專注力及忍耐力，也能多一份自我保護的能力。<br>2.藉由遊戲的操作及反覆練習，增進學童體適能。<br>3.遵守遊戲規則，並樂於參與。 | ◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。<br>健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 | | | | | | | |

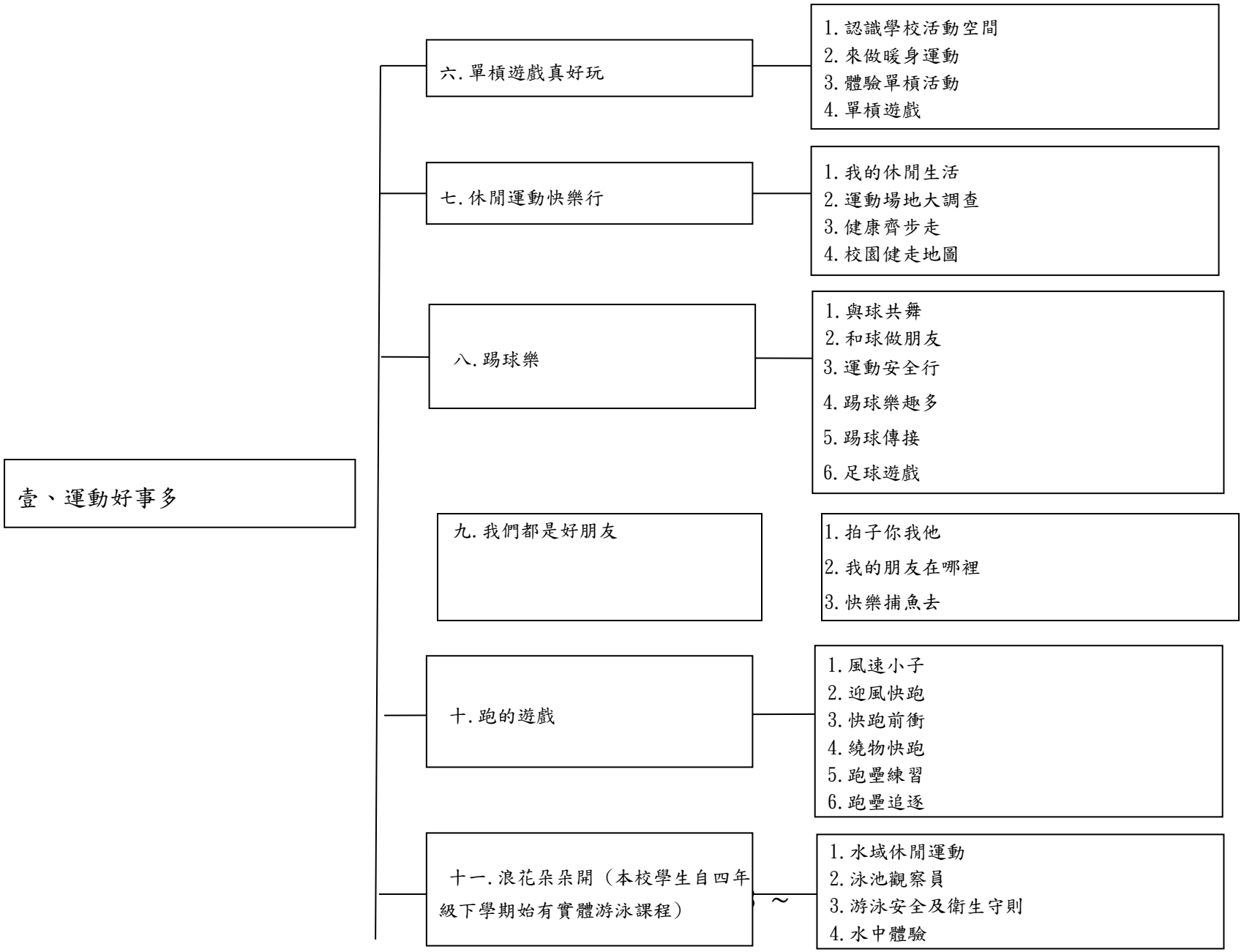
臺北市中山區中山國民小學114學年度　2年級課程計畫總表

| 年級 | 二年級 | 領域 | □語文(國語)　□語文(本土)　□語文(英語)　□數學　□社會<br>□綜合活動　□自然科學　□自然科學(資訊)<br>■健康與體育　□藝術(視覺藝術)　□藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



# 臺北市中山區中山國民小學114學年度　2年級課程計畫總表



| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23<br>114學年度第二學期第一週上課 | | 壹、健康點點名 | 一.歡樂成長派 | A1 身心素質與自我精進<br><br>健體-E-A1 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。<br>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 | Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。<br>Db-I-1 日常生活中的性別角色。 | 1. 能了解不同人生階段成長情形。<br>2.能觀察並描述自己的成長情形。<br>3.能透過活動，記錄自己的成長情形。 | 透過互動遊戲，引導學童學習理解不同人生階段。 | 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E9 認識不同類型工 作/教育環境。 | 1<br>(健) | 1.筆試<br>2.口試<br>3.實作<br>4.作業 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 貳、運動好事多 | 六.單槓遊戲真好玩 | A1 身心素質與自我精進<br>健體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>1c-I-2 認識基本的運動常識。<br>1d-I-1 描述動作技能基本常識。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 | Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。<br>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 | 1.能認識校園需要懸垂能力的遊戲設備。<br>2.能運用遊戲設備來鍛鍊臂力。<br>3.能練習手臂力量。<br>4.表現認真參與的學習態度。<br>5.專注觀賞他人的動作表現。 | 1.能運用學校的遊戲器材或設備，來鍛練臂力。<br>2.運用身體平衡能力，使用學校遊具。 | ◎安全教育<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 二 | 02/23～02/27<br>02/26（四）學校日；02/28（六） | | 壹、健康點點名 | 一.歡樂成長派 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 | Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 | 1.能知道成長過程受到家人的照顧與陪伴。<br>2.能體會成長的喜悅，並能用健康的態度面對成長。<br>3.能觀察並描述自己的 成長情 | 透過互動遊戲，引導學童學習理解不同人生階段。 | 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E9 認識不同類型工 作/教育環境。 | 1<br>(健) | 1.筆試<br>2.口試<br>3.實作<br>4.作業 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 和平紀念日，02/27(五)補假乙日 | | | | | | | 形。<br>4.能探索自己的興趣及對未來的期望。 | | | | |
| | | | 貳、運動好事多 | 六.單槓遊戲真好玩 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1d-I-1 描述動作技能基本常識。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 | Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。<br>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 | 1.能學習握住單槓。<br>2.能學習使用單槓時要注意的事項。<br>3.在單槓上學習模仿動作。<br>4.能進行單槓遊戲動作。 | 1.運用手臂的力量做出單槓的動作。<br>2.能運用身體、手臂的力量做出單槓動作，並與同學完成單槓遊戲的動作。 | ◎安全教育<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 三 | 03/02～03/06 | | 壹、健康點點名 | 一.歡樂成長派 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。<br>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 | Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。<br>Db-I-1 日常生活中的性別角色。 | 1.能知道成長過程受到家人的照顧與陪伴。<br>2.能體會成長的喜悅，並能用健 | 透過互動遊戲，引導學童學習理解不同人生階段。 | 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【生涯規劃教育】 涯 E4 認 | 1<br>(健) | 1.筆試<br>2.口試<br>3.實作<br>4.作業 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 康的態度面對成長。 3.能觀察並描述自己的成長情形。<br>4.能探索自己的興趣及對未來的期望。<br>5.能認識日常生活中的性別角色。<br>6.能覺察職業的性別刻板印象。<br>7.能知道自己想做的事不受性別限制。 | | 識自己的特質與興趣。<br>涯 E9 認識不同類型工 作/教育環境。 | | |
| | | | 貳、運動好事多 | 六.單槓遊戲真好玩 | A1 身心素質與自我精進<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進 | 1d-I-1 描述動作技能基本常識。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>3c-I-1 表現基本 | Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。<br>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 | 1.能學會在單槓上的動作。<br>2.了解及運用雙手的力量選擇需要懸垂能力的運 | ※能運用身體、手臂的力量做出單槓動作，並與同學完成單槓遊戲的動作。 | ◎安全教育<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 動作與模仿的能力。 | | 動項目。<br>3.會表現認真學習的態度。<br>4.會注意同學的表現。 | | | | |
| 四 | 03/09～03/13 | | 壹、健康點點名 | 一.歡樂成長派 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 | 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 | Db-I-1 日常生活中的性別角色。 | 1.能認識日常生活中的性別角色。<br>2.能覺察職業的性別刻板印象。<br>3.能知道自己想做的事不受性別限制。<br>4.能認識自己未來的夢想，並為夢想努力。 | 透過互動遊戲，引導學童學習理解不同人生階段。 | 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E9 認識不同類型工 作/教育環境。 | 1<br>(健) | 1.筆試<br>2.口試<br>3.實作<br>4.作業 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 貳、運動好事多 | 七.休閒運動快樂行 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健 體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 1d-I-1 描述動作技能基本常識。<br>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。<br>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。<br>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。 | Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。<br>Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。<br>Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 | 1.認識戶外及其他各種休閒運動。<br>2.樂於參與休閒運動。<br>3.能找出社區內的運動場地。<br>4.能選擇適合全家參與的休閒運動。 | 1.能說出平常參與的休閒運動。<br>2.能與家人從事適當的休閒運動。<br>3 能說出平常參與的休閒運動。<br>4.能與家人從事適當的休閒運動。 | ◎家庭教育<br>家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。<br>◎安全教育<br>安 E7 探究運動基本的保健。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 五 | 03/16<br>～ | | 壹、健康點點名 | 二、流感小尖兵 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。 | Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 | 1.知道如何表達身體不舒服的症狀。 | 透過角色扮演，引導學童學習理解疾病預防與照護方法。 | 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E7 知行合一。 | 1<br>(健) | 1.筆試<br>2.口試<br>3.實作<br>4.作業 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 03/20 | | | | | | | 2.知道處理身體不適的正確方法。 | | | | |
| | | | 貳、運動好事多 | 七.休閒運動快樂行 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健 體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活 | 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。<br>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。<br>4d-I-1 願意從事規律身體活動。 | Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。<br>Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。 | 1.能快樂的接受並體驗健走運動。<br>2.能學會正確的健走技巧。<br>3.能快樂接受並體驗健走運動。<br>4.能學會不同速度的健走技巧。 | 1.能說出健走、快慢交替健走及不同節奏健走的動作要領。<br>2.能做出不同速度的健走技巧。 | ◎家庭教育<br>家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。<br>◎安全教育<br>安 E7 探究運動基本的保健。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 情境。 | | | | | | | |
| 六 | 03/23～03/27<br>03/24（二）生命光輝園遊會(暫訂) | | 壹、健康點點名 | 二、流感小尖兵 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。<br>4a-I-2 養成健康的生活習慣。 | Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。<br>Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 | 1.知道流感的傳染方 式。 2.知道「生病不上課」的健康觀念。 | 透過角色扮演，引導學童學習理解疾病預防與照護方法。 | 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E7 知行合一。 | 1<br>(健) | 1.筆試<br>2.口試<br>3.實作<br>4.作業 |
| | | | 貳、運動好事多 | 七.休閒運動快樂行 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健 體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及 | 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。<br>4d-I-1 願意從事規律身體活動。 | Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。<br>Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。 | 1.能學會不同節奏的健走。<br>2.能學會不同方式的健走技巧。<br>3.能規畫並繪製校園健走地圖。<br>4.能積極參與健走運動。 | 1.能做出不同節奏的健走技巧。<br>2.能規畫繪製校園健走地圖。<br>3.能與同學及親友積極參與健走運動，並養成規律的健走運動習慣。 | ◎家庭教育<br>家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。<br>◎安全教育<br>安 E7 探究運動基本的保健。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | | | | | | | |
| 七 | 03/30～04/03<br>4月3日(五)至4月5日(日)兒童節暨民族掃墓節，04/06(一 | | 壹、健康點點名 | 二、流感小尖兵 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。<br>4a-I-2 養成健康的生活習慣。 | Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。<br>Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 | 1.探討避免感染流感、維護健康的行為。<br>2.知道預防流感的方法。<br>3.能在日常生活中展現呼吸道衛生與咳嗽禮節。<br>4.能養成良好個人衛生習慣。 | 透過角色扮演，引導學童學習理解疾病預防與照護方法。 | 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E7 知行合一。 | 1<br>(健) | 1.筆試<br>2.口試<br>3.實作<br>4.作業 |
| | | | 貳、運動好事多 | 八.踢球樂 | A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 | Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 | 1.能表現出教材中的足球熱身動作。<br>2.能努力嘗試練習教材內容。<br>3.展現出努力體驗踢球活動。<br>4.能和他人合作完成體驗活動。 | 1.能學會教材中的足球熱身動作。<br>2.能努力嘗試練習教材內容。<br>3.展現出努力體驗踢球活動。<br>4.能和他人合作完成體驗活動。 | ◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | )補假乙日 | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| 八 | 04/06～04/10 | | 壹、健康點點名 | 二、流感小尖兵 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>2b-I-1 接受健康的生活規範。<br>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。<br>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 | Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。<br>Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 | 1.知道流感感染期間在家照護的要點。<br>2.學會正確脫口罩和丟口罩的技巧。<br>3.能在生活中落實流感預防與照護的好行為。 | 透過角色扮演，引導學童學習理解疾病預防與照護方法。 | 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E7 知行合一。 | 1<br>(健) | 1.筆試<br>2.口試<br>3.實作<br>4.作業 |
| | | | 貳、運動好事多 | 八.踢球樂 | A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1c-I-2 認識基本的運動常識。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 | Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。<br>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 | 1.能知道運動前後要注意的相關安全事宜及準備。<br>2.能知道如何處理運動時發生的意外事故。<br>3.能做到用足背踢球。 | 1.能知道運動前後要注意的相關安全事宜及準備。<br>2.能知道如何處理運動時發生的意外事故。<br>3.能學會用足背踢球的動作。 | ◎品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E7 知行合一。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 04/13～04/17<br>04/16(四)~04/17(五)期中考 | | 壹、健康點點名 | 三、我家拒菸酒 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 | Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 | 1.能了解過量飲酒對個人、家庭與社會的危害。<br>2.在日常生活中，不嘗試含酒精飲料。 | 透過文本演出，引導學童學習菸酒對身體及家庭的傷害。 | 【人權教育】人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。【品德教育】品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 | 1<br>(健) | 1.筆試<br>2.口試<br>3.實作<br>4.作業 |
| | | | 貳、運動好事多 | 八.踢球樂 | A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>4d-I-1 願意從事規律身體活動。 | Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 | 1.能做到用足內側踢球。<br>2.可以和他人合作練習踢球。<br>3.可以用腳底做出停球動作。 | 1.能學會用足內側踢球的動作。<br>2.可以和他人合作練習踢球，並體驗踢球的樂趣。<br>3.能用腳底做出停球動作。 | ◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 04/20～04/24<br>04/20(一)一日翻轉上下課活動 | | 壹、健康點點名 | 三、我家拒菸酒 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。<br>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 | Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 | 1.能發覺吸菸行為對健康所造成的影響。<br>2.能於引導下，運用模擬情境角色扮演方式，向家人適切表達請勿吸菸的態度。 | 透過文本演出，引導學童學習菸酒對身體及家庭的傷害。 | 【人權教育】人 E7 認識生活中不公 平、不合理、違反規則 和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救 助的管道。<br>【品德教育】品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 | 1<br>(健) | 1.筆試<br>2.口試<br>3.實作<br>4.作業 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 貳、運動好事多 | 八.踢球樂 | A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1d-I-1 描述動作技能基本常識。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>4d-I-1 願意從事規律身體活動。 | Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 | 1.可以他人合作進行踢接球。<br>2.可以於對牆踢接活動中展現出踢球停球的動作。<br>3.能於足球遊戲中展現踢擊動作。<br>4.能和他人合作進行活動。 | 1.可以他人合作進行踢接球。<br>2.能在對牆踢接活動中展現出踢球、停球的動作。<br>3.能於足球遊戲中展現踢擊動作。<br>4.能於足球遊戲中展現踢擊動作。<br>5.能和他人合作進行活動。 | ◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 十一 | 04/27～05/01<br>05/01(五)勞動節 | | 壹、健康點點名 | 三、我家拒菸酒 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 | 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。<br>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 | Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 | ※能於引導下，運用模擬情境角色扮演方式，練習拒絕二手菸的技巧。 | 透過文本演出，引導學童學習菸酒對身體及家庭的傷害。 | 【人權教育】人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。<br>【品德教育】品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 | 1<br>(健) | 1.筆試<br>2.口試<br>3.實作<br>4.作業 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 放假乙日 | | | | | | | | | | | |
| 十二 | 05/04～05/08<br>05/09(六)母親節感恩園遊會；<br>5/10(日)母親節 | | 壹、健康點點名 | 三、我家拒菸酒 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 | 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。<br>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 | Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 | ※能繪製禁菸標誌，發表個人拒絕二手菸的立場。 | 透過文本演出，引導學童學習菸酒對身體及家庭的傷害。 | 【人權教育】人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。<br>【品德教育】品E2 自尊尊人與自愛愛人。 | 1<br>(健) | 1.筆試<br>2.口試<br>3.實作<br>4.作業 |
| | | | 貳、運動好事多 | 九.我們都是好朋友 | B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。<br>健體-E-C2 具備同理他人感受，在 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 | Bc-I-1 各項暖身伸展動作。<br>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 1.能隨著音樂節奏，完成唱跳學習活動。<br>2.能靈活操作身體，做出各種身體動作。<br>3.能專注觀摩與學習他人動作表現。<br>4.能應用正確的動作與同學合作練習活動。<br>5.能與同學培養默契，通力合作克服困難並完成 | ※和同學一起合作完成唱跳活動，並從中培養互助合作的精神。 | | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | | | 動作。 | | | | |
| 十三 | 05/11～05/15 05/1 | | 壹、健康點點名 | 四、愉快的聚會 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 | 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 | Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 | ※覺察自己與他人的優點，並進一步深入了解自己、欣賞自己也欣賞同學。 | 透過互動遊戲，引導學童培養與人相處的能力。 | 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 | 1<br>(健) | 1.筆試<br>2.口試<br>3.實作<br>4.作業 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2(二)學生才藝展演；05/15(五)母親節園遊會補休(暫訂) | | 貳、運動好事多 | 九.我們都是好朋友 | B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健 體 -E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。<br>健 體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。<br>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 | Bc-I-1 各項暖身伸展動作。<br>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 | 1.能學會所教導的舞蹈動作。<br>2.利用活動開展肢體，並增進身體的協調性。<br>3.能專注欣賞並學習他人優良動作表現。<br>4.能與同學培養默契，通力合作克服困難並完成動作。<br>5.能認真參與並與他人合作完成動作表現。<br>6.能了解自己並選擇適合個人的身體活動。 | ※能用愉快的心情和同學一起學習舞蹈。 | | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 十四 | 05/18～05/2 | | 壹、健康點點名 | 四、愉快的聚會 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 | 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。<br>3b-I-2 能於引 | Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 | 1. 能利用適當方法邀請同學。<br>2. 能運用社交技巧，知道增進人際關係的方法。 | 透過互動遊戲，引導學童培養與人相處的能力。 | 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 | 1<br>(健) | 1.筆試<br>2.口試<br>3.實作<br>4.作業 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 2 | | | | | 導下，表現簡易的人際溝通 互動技能。<br>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 | | 3. 能了解住家附近的特色。 | | | | |
| | | | 貳、運動好事多 | 十.跑的遊戲 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健 體 -E-C2 具備同理他 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。<br>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。 | Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 | 1.能利用學校或社區資源進行戶外休閒運動。<br>2.能體會並分享追逐跑的樂趣。<br>3.能盡力完成快跑的活動。<br>4.能體驗並分享跑步時速度與迎風的感受。 | 1.能分享和家人或朋友從事戶外休閒的經驗。<br>2.能說出並分享追逐跑的樂趣。<br>3.能利用課餘時間進行並記錄跑步活動。<br>4.能用快跑方式使毛巾、報紙和塑膠袋飄揚不下墜。<br>5.能用快跑方式使毛巾、報紙和塑膠袋貼於胸前不下墜。<br>6.能說出跑步時的速度與迎風的感受。 | | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | | | | | | | |
| 十五 | 05/25～05/29 | | 壹、健康點點名 | 四、愉快的聚會 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 | 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。<br>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通 互動技能。<br>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 | Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 | ※能了解接待客人的注意事項。 | 透過互動遊戲，引導學童培養與人相處的能力。 | 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 | 1<br>(健) | 1.筆試<br>2.口試<br>3.實作<br>4.作業 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 貳、運動好事多 | 十.跑的遊戲 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 | Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 | 1.能做出直線快跑動作。<br>2.能學習並表現出運動家精神。 | 1.能盡力做出快跑加速動作。<br>2.能遵守行進路線完成快跑及排隊行為。<br>3.能認識並遵守比賽規則。<br>4.能和同學合作完成比賽。<br>5.能學習並表現運動家精神。 | | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十六 | 06/01～06/05<br>06/03(三)~06/04(四)六年級畢業考 | | 壹、健康點點名 | 四、愉快的聚會 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 | 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通 互動技能。<br>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 | Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 | 1. 知道真心誠意的讚美，讓朋友知道你心裡對他的感受，是獲得友誼的好方法。<br>2. 能知道接受招待時的 注意事項，並分辨出別人不接受的行為應如何改進。<br>3. 能辨別好主人及好客 人的行為。<br>4. 能了解如何處理聚會中的突發狀況並實際演練。 | 透過互動遊戲，引導學童培養與人相處的能力。 | 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 | 1<br>(健) | 1.筆試<br>2.口試<br>3.實作<br>4.作業 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (暫訂) | | 貳、運動好事多 | 十.跑的遊戲 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健 體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。<br>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 | Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 | 1.能遵守比賽規則。<br>2.能和同學合作完成比賽。<br>3.能認識並表現運動家精神。<br>4.能在曲線快跑中做出身體重心傾斜動作。<br>5.能在繞物快跑中做出身體重心傾斜變換動作。 | 1.能遵守行進路線完成快跑及排隊行為。<br>2.能認識並遵守比賽規則。<br>3.能和同學合作完成比賽。<br>4.能學習並表現運動家精神。<br>5.能在曲線快跑中做出身體重心傾斜及重心變換動作。 | | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十七 | 06/08～06/12<br>06/12(五)幼兒園畢業典禮(暫訂) | 、 | 壹、健康點點名 | 五.食品安全我最行 | A2 系統思考與解決問題<br>健 體 -E-A2 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。<br>3a-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 | Eb-I-1 健康安全消費的原則。 | 1.能知道食品包裝完整的重要性。 2.能知道不建議購買散裝食品的原因。 3.能認識安全購買罐頭與玻璃罐食品的原則。 4.能了解製造日期及保存期限的意涵 | 透過文本演出，引導學童學習正確選用食品的觀念及保存食品的方法。 | 【家庭教育】家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 1<br>(健) | 1.筆試<br>2.口試<br>3.實作<br>4.作業 |
| | | | 貳、運動好事多 | 十.跑的遊戲 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健 體 -E-A1<br>具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保 健 的 潛 | 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。<br>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。<br>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 | Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 | 1.體驗並說出不同跑壘路線的差異。<br>2.練習中找出適合自己的跑壘路線。<br>3.比賽中表現曲線繞彎跑壘技巧。<br>4.和同學快樂的完成比賽，並遵 | 1.體驗並說出不同跑壘路線的差異。<br>2.將繞物快跑動作要領，落實在跑壘練習中。<br>3.在練習中找出適合自己的跑壘路線。<br>4.比賽中表現曲線繞彎跑壘技巧。<br>5.和學快樂的完成比賽，並遵守比賽規則。<br>6.在比賽中表現運動家精 | | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 能。<br>健 體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | | | 守比賽規則。<br>5.在比賽中表現運動家精神。 | 神。 | | | |
| 十八 | 06/15～06/19<br>06/17(三)國 | | 壹、健康點點名 | 五.食品安全我最行 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健 體 -E-A1<br>健 體 -E-A2 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。<br>3a-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 | Eb-I-1 健康安全消費的原則。 | 1.能認識安全購買鮮乳的原則。<br>2.能了解有效日期及認識標章的意涵。 | 透過文本演出，引導學童學習正確選用食品的觀念及保存食品的方法。 | 【家庭教育】家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 1<br>(健) | 1.筆試<br>2.口試<br>3.實作<br>4.作業 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 小畢業典禮(暫訂)；06/19(五)端午節放假乙日 | | 貳、運動好事多 | 十一.浪花朵朵開 | 健 體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。<br>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。<br>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 | Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。<br>Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 | 1.認識水域休閒運動的種類。<br>2.選擇安全並合適的戶外休閒活動。<br>3.能知道從事游泳時需要的裝備。<br>4.認識游泳池安全設施和規則。<br>5.能了解進行游泳前暖身的重要性。 | 1.認識水域休閒活動項目<br>漁選擇安全合適的水域休閒活動項目，培養規律運動的習慣。<br>2.選擇合適的游泳裝備。<br>3.認識游泳裝備與游泳池的安全設施。<br>4.藉由情境演練方式，了解游泳池的安全規則及暖身的重要，以確保人身安全。 | ◎海洋教育<br>海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。<br>◎安全教育<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E7 探究運動基本的保健。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 十九 | 06/22～06/26<br>06/2 | | 壹、健康點點名 | 五.食品安全我最行 | A2 系統思考與解決問題<br>健 體 -E-A2 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。<br>3a-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 | Eb-I-1 健康安全消費的原則。 | 1.能知道食品標示的重要性。<br>2.能檢視包裝食品的標示和外觀。 | 透過文本演出，引導學童學習正確選用食品的觀念及保存食品的方法。 | 【家庭教育】家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 1<br>(健) | 1.筆試<br>2.口試<br>3.實作<br>4.作業 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 3(二)~06/24(三)一至五年級期末考 | | 貳、運動好事多 | 十一.浪花朵朵開 | C2 人際關係與團隊合作<br>健 體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1d-I-1 描述動作技能基本常識。<br>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。<br>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 | Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 | 1.認識各項水中活動的動作技能。<br>2.做出水中行走的游泳技巧。 | ※藉由親水的體驗遊戲，熟悉水性減低學童對下水的恐懼感。 | ◎海洋教育<br>海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。<br>◎安全教育<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E7 探究運動基本的保健。 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 二十 | 06/29～06/30<br>06/30(二)休業式；07/01(三)暑假開 | | 壹、健康點點名 | 五.食品安全我最行 | A2 系統思考與解決問題<br>健 體 -E-A2 | 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。<br>3a-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。<br>4a-I-1 發表個人對促進健康的立場。 | Ea-I-2 基本的飲食習慣。<br>Eb-I-1 健康安全消費的原則。 | 1. 能了解食品保存方式對健康的重要性。 2. 能認識不同的包裝食品的食用方式及注意事項。 3. 能實際做到安全選購食品的原則。 | 透過文本演出，引導學童學習正確選用食品的觀念及保存食品的方法。 | 【家庭教育】家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 1<br>(健) | 1.筆試<br>2.口試<br>3.實作<br>4.作業 |
| | | | 貳、運動好事多 | 十一.浪花朵朵開 | C2 人際關係與團隊合作<br>健 體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和 | 1d-I-1 描述動作技能基本常識。<br>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 | Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 | 1.認識水中閉氣、韻律呼吸與藉物漂浮的動作技能。<br>2. 做出水中閉 | ※藉由親水的體驗遊戲，熟悉水性減低學童對下水的恐懼感。 | ◎海洋教育<br>海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。<br>◎安全教育<br>安 E4 探討日常生活應該注 | 2<br>(體) | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

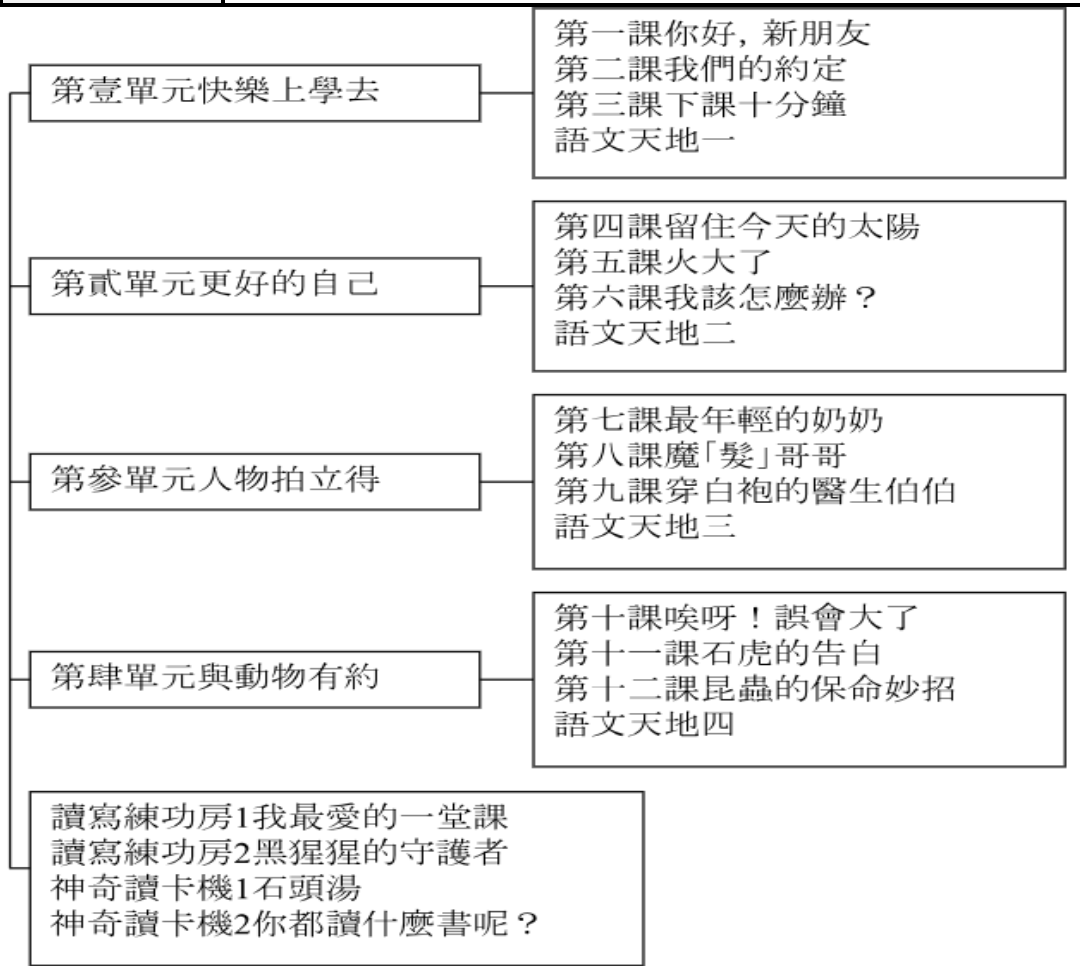
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 始 | | | | 健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 | | 氣、韻律呼吸與藉物漂浮的動作技巧。 | | 意的安全。<br>安 E7 探究運動基本的保健。 | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度第一學期　3~6 年級課程計畫總表

| 年級 | 年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ■語文(國語)　□語文(本土)　□語文(英語)　□數學　□校訂課程<br>□綜合活動　□自然科學　□自然科學(資訊)　□社會<br>□健康與體育　□藝術(視覺藝術)　□藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01～09/07<br>09/01(一)開學日正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 第一課<br>你好，新朋友 | 第壹單元快樂上學去 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國 -E-A1　認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國 -E-B1　理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 1-Ⅱ-1　聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-Ⅱ-3　聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-Ⅱ-1　用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2　運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2　利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5　利用字 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2　1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4　多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5　3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6　2,000 個常用語詞的使用。<br>Ab-Ⅱ-8　詞類的分辨。<br>Ab-Ⅱ-9　量詞的運用。<br>Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-4　各類文句的語氣與意 | 1.知道文本內角色有不同的個性特質。<br>2.了解自我介紹的內容與形式。<br>3. 能依角色特質，以不同語氣朗讀課文。<br>4.能上臺做有條理及有重點的自我介紹。<br>5.願意主動伸出友誼之手。<br>6.能欣賞別人的發言和優點。<br>7.願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊。 | 1.從詩句中讀出重點。<br>2.學會自我介紹（有條理的表達重點）。 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎品德教育<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 義推論詞義。<br>4-Ⅱ-6　掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-Ⅱ-1　以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2　理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-5　仿寫童詩。 | 義。<br>Ad-Ⅱ-3　故事、童詩、現代散文等。<br>Bb-Ⅱ-2　人際交流的情感。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | 09/08～09/14<br>09/13(六)學校日 | | 第二課我們的約定 | 第壹單元快樂上學去 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>國 -E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國 -E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡 | 1.能知道什麼是班級公約。<br>2.能了解因果結構的敘事方法。<br>3.能讀出文章中的起因、經過及結果。<br>4.能運用因果結構描述生活經驗。<br>5.能遵守班級公約，養成自律負責的態度。<br>6.能學會理性溝通，用適切方式進行團體討論。 | 1.學會並應用基本敘事結構。<br>2.認識破折號及引號用法。<br>3.建立基本的公民意識。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>◎品德教育<br>品 EJU4 自律負責。<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>◎法治教育<br>法 E4 參與規則的制定並遵守之。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 4-Ⅱ-6　掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-Ⅱ-2　理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9　覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 | 單結構。<br>Ba-Ⅱ-1　記敘文本的結構。 | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-4　書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 三 | 09/15～09/21 | | 第三課下課十分鐘 | 第壹單元快樂上學去 | C2 人際關係與團隊合作<br>國 -E-C2　與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 1-Ⅱ-1　聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-Ⅱ-4　根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-Ⅱ-4　用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>3-Ⅱ-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2　運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1　認識常 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1　1,800個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2　1,200個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4　多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5　3,000個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6　2,000個常用語詞的使 | 1.認識敘述四要素的內涵。<br>2.知道文章中主角對於下課時間的觀察。<br>3.能運用敘述四要素描述事件，掌握聆聽技巧。<br>4.能透過觀察及描寫技巧擴寫內容，豐富文句。<br>5.以參與者的角度，體察學校生活的點點滴滴，珍惜同儕情誼。<br>6.藉由熱鬧的下課時光，體會孩童的純真歡樂。 | 1.掌握「敘述四要素」。<br>2.學會在聆聽中掌握重點。<br>3.能活用技巧加長句子。 | ◎人權教育<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>◎戶外教育<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>◎品德教育<br>品 EJU4 自律負責。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2　利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。<br>4-Ⅱ-6　掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支 | 用。<br>Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3　基礎複句的意義。<br>Ad-Ⅱ-1　意義段。<br>Ad-Ⅱ-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1　記敘文本的結構。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9　覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>5-Ⅱ-10　透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-6　運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | | | | | | |
| 四 | 09/21<br>～<br>09/28<br>09<br>/28(<br>日) | | 語文天地一 | 第壹單元快樂上學去 | A1 身心素質與自我精進<br>國 -E-A1　認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認 | 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序， | Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Ba-Ⅱ-2 順敘與倒 | 1.知道如何上臺說話的注意事項。<br>2.認識標點符號「破折號」的用法。<br>3.知道「敘述四要素」，並掌握 | 1.如何上臺說話。<br>2.標點符號王國—破折號。<br>3.敘述四要素、敘事的順序。 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E14　喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 教師節<br>放假一日 | | | | 識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 | 對談時能做適當的回應。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | 敘法。 | 「敘事的順序」。 | | | | |
| 五 | 09/29～10/05 | | 我最愛的一堂課 | 「讀寫練功房」 | B3 藝術涵養與美感素養<br>國 -E-B3　運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 1-Ⅱ-1　聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-3　把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>2-Ⅱ-4　樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-Ⅱ-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-5　5,000 個常用語詞的認念。<br>Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-4　各類文 | 1.了解從上下文推論學新詞的方法。<br>2.認識記敘文本中敘事抒情的寫作方法。<br>3.能從上下文推論新詞詞義。<br>4.能運用敘寫事件支持感受，並以口語和文字表達。<br>5.體會敘述事件可結合感受，讓 | 1.從上下文推論學新詞。<br>2.以事件具體表達感受。 | ◎品德教育<br>品 EJU4 自律負責。<br>◎生涯規劃教育<br>涯　E4　認識自己的特質與興趣。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱　E14　喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 讀效能。<br>4-Ⅱ-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2　利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9　覺察自己的閱讀理解情 | 句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-1　意義段。<br>Ad-Ⅱ-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1　記敘文本的結構。 | 人更能理解自己的情感。<br>6.由了解「事件支持感受」表達，進而喜歡寫作。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 況，適時調整策略。<br>5-Ⅱ-10　透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-3　學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 | | | | | | |
| 六 | 10/06～10/12<br>10/10(五)國慶日放假一天 | 敬師愛友溫馨校 | 第四課留住今天的太陽 | 第貳單元更好的自己 | A2 系統思考與解決問題<br>國 -E-A2　透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | 1-Ⅱ-1　聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-2　運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-Ⅱ-3　把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>3-Ⅱ-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2　1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4　多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5　3,000 個 | 1.能知道作者留住太陽的方法。<br>2.能了解文中運用人性化想像的寫作手法。<br>3.能運用想像力描述日常事物及大自然景象。<br>4.能藉由連結策略理解文本並說出文章主旨。<br>5.能培養珍惜時間的態度。 | 1.運用想像力描寫所觀察的事物。<br>2.以連結策略（連句子、段落）」理解文本。<br>3.能從文本中體會惜時的重要。 | ◎品德教育<br>品 EJU4 自律負責。<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E7 知行合一。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 園 | | | | 3-Ⅱ-2　運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2　利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。<br>4-Ⅱ-6　掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明 | 常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6　2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3　基礎複句的意義。<br>Ac-Ⅱ-4　各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1　記敘文本的結構。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9　覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 第五課<br>火大了 | 第貳單元更好的自己 | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國 -E-B1　理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給 | 1-Ⅱ-4　根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-Ⅱ-1　用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-5　與他人 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2　1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部件的表 | 1.了解無法控制負面情緒所產生的後果。<br>2.認識描寫情緒的相關語詞。<br>3.能用具體詞句描寫抽象的情緒反應。<br>4.能分辨自然段和意義段。 | 1.學會分辨自然段和意義段。<br>2.使用表達情緒的語詞。<br>3.認識自己的情緒。 | ◎家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。<br>◎生命教育<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國 -E-C2　與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。<br>3-Ⅱ-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2　利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。<br>4-Ⅱ-6　掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-Ⅱ-1　以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 | 音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4　多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5　3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6　2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-4　各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-1　意義段。<br>Ad-Ⅱ-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-Ⅱ-3　故事、童詩、現代散文等。<br>Ba-Ⅱ-1　記敘文本的結構。 | 5.能與自我的經驗連結，體會情緒管理的重要。<br>6.能願意學習以適當的情緒來面對問題。 | | 體。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 5-Ⅱ-2　理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26 | | 第六課<br>我該怎麼辦？ | 第貳單元更好的自己 | A2 系統思考與解決問題<br>國 -E-A2　透 | 1-Ⅱ-3　聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。 | 1.認識以劇本對話形式呈現的兒童故事。 | 1.認識劇本的對話形式。<br>2.讀出不同語氣。<br>3.從語氣分析人物性格。 | ◎品德教育<br>品 EJU4 自律負責。<br>◎生命教育 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 10/25(六) 台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | | | 過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | 聽內容的要點。<br>1-Ⅱ-4　根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-Ⅱ-3　把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>2-Ⅱ-5　與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。<br>3-Ⅱ-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2　利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使 | Ab-Ⅱ-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2　1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4　多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5　3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6　2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3　基礎複句的意義。<br>Ac-Ⅱ-4　各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-Ⅱ-3　故事、 | 2.了解故事內容及角色間的互動關係。<br>3.能從臺詞和動作說明角色情緒及個性。<br>4.能在聆聽中清楚辨別人物不同的表達語氣。<br>5.學會勇於面對問題及負起責任，並視情況尋求協助。<br>6.能協助他人面對問題，進而培養關懷他人的品格素養。 | | 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | | 實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 用。<br>4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。<br>4-Ⅱ-6　掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-Ⅱ-1　以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2　理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | 童詩、現代散文等。<br>Be-Ⅱ-4　應用文本的結構。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-4　書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯 | 語文天地二 | 第貳單元更好的自己 | B1 符號運用與溝通表達<br>國 -E-B1　理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 1-Ⅱ-4　根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-Ⅱ-1　用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>5-Ⅱ-1　以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 | Ac-Ⅱ-4　各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-1　意義段。<br>Be-Ⅱ-4　應用文本的結構。 | 1.在說話或朗讀時，能說出不同的語氣。<br>2.能用對話演故事，比較不同的說故事方法。（認識劇本）<br>3.認識自然段和意義段，有效掌握段落重點。<br>4.能透過文字，直接或間接描寫喜、怒、哀、樂等不同情緒。 | 1.說出不同的語氣。<br>2.用對話演故事。<br>3.認識自然段和意義段。<br>4.如何描寫情緒。 | ◎家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>◎生命教育<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 源戀戀中山 | | | | 6-Ⅱ-4　書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 十 | 11/03～11/09<br>11/06-07<br>(四)、(五)<br>期中考 | | 第七課最年輕的奶奶 | 第參單元人物拍立得 | B1 符號運用與溝通表達<br>國 -E-B1　理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 1-Ⅱ-4　根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-Ⅱ-4　樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-Ⅱ-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2　利用共同部件，擴充識字量。 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2　1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4　多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5　3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6　2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的用法。 | 1.理解奶奶的外貌特點和做人處事的方法。<br>2.認識記敘文本中人物的寫作方法。<br>3.能觀察人物的外表並具體描寫。<br>4.能掌握外表特點，運用「聯想」進行表達。<br>5.能透過本課，體會親情的可貴與甜蜜。<br>6.能體察家人做人處事的態度和付出。 | 1.能用刪除法縮寫句子（刪次要動作、修飾用的詞語）。<br>2.運用「聯想」描想人的外形。<br>3.認識雙引號的作用。 | ◎家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>◎品德教育<br>品 EJU2 孝悌仁愛。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 4-Ⅱ-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。<br>4-Ⅱ-6　掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-Ⅱ-2　理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問 | Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3　基礎複句的意義。<br>Ad-Ⅱ-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1　記敘文本的結構。<br>Cb-Ⅱ-1　各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 等策略，增進對文本的理解。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-6　運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | | | | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 第八課<br>魔「髮」哥哥 | 第參單元人物拍立得 | B1 符號運用與溝通表達<br>國 -E-B1　理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 1-Ⅱ-1　聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-Ⅱ-4　根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-Ⅱ-1　用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-3　把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>3-Ⅱ-1　運用注音符號，理解生 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1　1,800個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2　1,200個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4　多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5　3,000個常用語詞的認念。 | 1.知道個性開朗的人，會有哪些正向、樂觀的話語表現。<br>2.能明瞭諧音雙關，並應用在生活及語文中增添趣味。<br>3.能從言談與行為表現推論或描寫人物的性格。<br>4.能運用正向、樂觀的話語，提振士氣，鼓勵人心。<br>5.體會樂觀正向的處事態度，以言語為旁人帶來 | 1.從「話語」描寫人物。<br>2.學習正向鼓勵人的話語。<br>3.掌握人物說話特色。 | ◎性別平等教育<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>◎家庭教育<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2　利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。<br>4-Ⅱ-6　掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-Ⅱ-2　理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特 | Ab-Ⅱ-6　2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3　基礎複句的意義。<br>Ac-Ⅱ-4　各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-1　意義段。<br>Ad-Ⅱ-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1　記敘文本的結構。<br>Cb-Ⅱ-2　各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 力量。<br>6.培養樂觀、積極的處事態度。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 徵。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-10　透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 第九課穿白袍的醫生伯伯 | 第參單元人物拍立得 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>國 -E-A1　認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠 | 1-Ⅱ-3　聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>1-Ⅱ-4　根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-Ⅱ-4　樂於參加討論，提供個 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2　1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部件的表 | 1.能了解「穿白袍的醫生伯伯」的人物特徵。<br>2.能了解詩中運用人物特徵產生聯想的寫作手法。<br>3.能抓住人物特徵，運用聯想描述人物。<br>4.了解語調的變化，讀出詩歌的 | 1.透過觀察掌握人物特徵。<br>2.靈活運用聯想於寫作中。<br>3.透過連結生活經驗幫助理解。 | ◎性別平等教育<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。<br>涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 定終身學習的基礎。<br>國 -E-A3　運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 | 人的觀點和意見。<br>3-Ⅱ-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2　利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。<br>4-Ⅱ-6　掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-Ⅱ-1　以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2　理解各 | 音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4　多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5　3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6　2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3　各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-1　意義段。<br>Ad-Ⅱ-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-Ⅱ-3　故事、童詩、現代散文等。<br>Bb-Ⅱ-1　自我情感的表達。<br>Bb-Ⅱ-2　人際交流的情感。 | 節奏與情感。<br>5.透過連結生活經驗，促成閱讀及聆聽理解。<br>6.體會溫暖對待他人的表現。<br>7.由了解被溫暖對待，進而培養對待他人的正向態度。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-5　仿寫童詩。 | | | | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | | 語文天地三 | 第參單元人物拍立得 | A1 身心素質與自我精進<br>國 -E-A1　認識國語文的重要性，培 | 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種 | Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的用法。 | 1.認識標點符號「雙引號」、「間隔號」的用法。<br>2. 能認識「聯 | 1.標點符號王國—雙引號、間隔號。<br>2.認識聯想。<br>3.句子的瘦身術。<br>4.人物描寫。 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 愛山樂水關懷大地 | | | 養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 | 標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。<br>6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | | 想」，找出事物間的相似點。<br>3.能認識句子的基本結構，縮寫句子，理解和掌握句子的主要意思。<br>4.能透過外表、動作、語言，掌握人物描寫的重點。 | | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 黑猩猩的守護者 | 「讀寫練功房」 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國 -E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國 -E-C1 閱讀各類文 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文 | 1.能知道珍・古德保育黑猩猩的事蹟。<br>2.能知道珍・古德所做的事，和她被稱為黑猩猩的守護者的關係。<br>3.能活用拆詞策略，幫助自己認識新詞。<br>4.能以連貫句「起先……後來……所以人們認為她……」說出人物經歷。<br>5.能體會主角刻苦研究與熱心奉 | 1.從拆解詞彙學新詞。<br>2.以事件具體描繪人物形象。 | ◎性別平等教育<br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。<br>◎人權教育<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>◎環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>◎品德教育<br>品 EJU1 尊重生命。<br>◎生命教育<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 4-Ⅱ-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-2　理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9　覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策 | 本的結構。 | 獻的精神。<br>6.培養關注動物保育的觀念。 | | 文本閱讀策略。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 略。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-3　培養審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 | | | | | | |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 第十課唉呀！誤會大了 | 第肆單元與動物有約 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國 -E-A2　透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國 -E-C1　閱讀各類文 | 1-Ⅱ-1　聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1　用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-4　樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-Ⅱ-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2　1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4　多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5　3,000 個常用語詞的認念。 | 1.建立對北極熊及豬的正確認知。<br>2.能理解說明文本的寫作方式。<br>3.能以口語表達的方式，說明對動物的正確知識。<br>4.能透過切句子及比較句子的重要，掌握文章重點。<br>5.能覺察「眼見不一定為真」的道理。<br>6.能對事物有存疑的態度及查證 | 1.能於段落中切出文句。<br>2.能掌握自然段段落主題句。<br>3.能應用主題句概念於表達。 | ◎環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>◎生命教育<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>◎法治教育<br>法 E2 認識偏見。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 4-Ⅱ-2　利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9　覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策 | Ab-Ⅱ-6　2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3　基礎複句的意義。<br>Ad-Ⅱ-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Bc-Ⅱ-1　具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Bc-Ⅱ-3　數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。 | 的精神。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 略。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-4　書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 第十一課石虎的告白 | 第肆單元與動物有約 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國 -E-A2　透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國 -E-C1　閱讀各類文本，從中培 | 1-Ⅱ-1　聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-4　樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-Ⅱ-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2　利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4　能分辨 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2　1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4　多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5　3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6　2,000 | 1.認識石虎，了解其面臨之生存危機。<br>2.認識自述體的寫作方法。<br>3.對一事物，由事實到想像，以自述方式表達換位思考。<br>4.能透過閱讀書籍或文章，練習蒐集寫作素材。<br>5.體會臺灣的石虎所面臨的生存壓力與危機。<br>6.了解石虎生態，進而培養尊重、珍惜生命的態度。 | 1.能透過閱讀積累對事物認識。<br>2.能在寫作中練習換位思考。<br>3.能課文中積累四字語詞素材。 | ◎環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>◎品德教育<br>品 EJU1 尊重生命。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。<br>4-Ⅱ-6　掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-Ⅱ-2　理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對 | 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3　基礎複句的意義。<br>Ac-Ⅱ-4　各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-1　意義段。<br>Ad-Ⅱ-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1　記敘文本的結構。 | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 文本的理解。<br>5-Ⅱ-11　閱讀多元文本，以認識議題。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-4　書寫記敘、應用、說明事物的作品。<br>6-Ⅱ-6　運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | | | | | | |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福 | 第十二課昆蟲的保命妙 | 第肆單元與動物有約 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國 -E-A2　透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與 | 1-Ⅱ-2　具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>1-Ⅱ-4　根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-Ⅱ-3　把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1　1,800個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2　1,200個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部件的表音及表義功能。 | 1.了解昆蟲的各種保命方法。<br>2.能理解說明文本中列舉手法的寫作方式。<br>3.能口頭以列舉方式說明事物。<br>4.能運用表格筆記整理閱讀或聆聽的訊息內容。<br>5.體會各種生物強韌生命力的表現。 | 1.能使用列舉法口述說明事物。<br>2.認識表格筆記。 | ◎環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>◎品德教育<br>品 EJU1 尊重生命。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 實踐，處理日常生活問題。<br>國 -E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句 | Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br>Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 6.由了解自然生態進而培養尊重、珍惜生命的態度。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9　覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>5-Ⅱ-11　閱讀多元文本，以認識議題。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-4　書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | 語文天地四 | 第肆單元與動物有約 | A2 系統思考與解決問題<br>國 -E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 1.認識標點符號「夾注號」的用法。<br>2.能運用不同的視角解讀文本、撰寫文章。<br>3. 認識「主題句」，找出段落大意。<br>4.能利用表格整理內容，掌握文章重點。 | 1.標點符號王國—夾注號。<br>2.用事物的視角看世界。<br>3.找出主題句。<br>4.用表格整理內容。 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 石頭湯 | 「神奇讀卡機」 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國 -E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1 認識常 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音 | 1.能掌握故事的主旨。<br>2.能認識因果式敘事結構。<br>3.能運用敘述四要素說出文意。<br>4.能藉由上下文分析人物之情緒轉折。<br>5.能運用本冊學過的閱讀策略，幫助自主學習。 | 1.從上下文推論學新詞。<br>2.以事件具體表達感受。 | ◎品德教育<br>品 E6 同理分享。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-C1<br>閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2　利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-2　理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9　覺察自 | 字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5　3,000 個常用語詞的認念。<br>Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3　各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-1　意義段。<br>Ad-Ⅱ-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-Ⅱ-3　故事、童詩、現代散文等。<br>Ba-Ⅱ-1　記敘文本的結構。 | 6.能理解人與人之間應該互相幫助。<br>7.能學會同理及共享的精神，並反思自身行為。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>5-Ⅱ-10　透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 | | | | | | |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14<br>(二)-(三)<br>期末考 | 回顧展望 | 你都讀什麼書呢？ | 「神奇讀卡機」 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國 -E-A2　透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-C1<br>閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的 | 1-Ⅱ-1　聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-3　把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>3-Ⅱ-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1<br>1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4　多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5<br>3,000 個常用語詞的認念。<br>Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的 | 1.能透過文本敘述，找出訊息線索，進行推論，並能表達支持的理由。<br>2.能從文中書籍名稱連結動物習性。<br>3.複習便條寫作重點。<br>4.能運用本冊學過的閱讀策略，幫助自主學習。<br>5.能依情境，以適切方式撰寫便條。<br>6.能藉由廣泛閱讀，提升閱讀興趣。 | 1.從拆解詞彙學新詞。<br>2.以事件具體描繪人物形象。 | ◎生涯規畫教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要 | 用法。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語及書寫格式為主。 | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9　覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>5-Ⅱ-10　透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 | | | | | | |
| 二 | 01/19 | | | | | | | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | ～01/20<br>01/20<br>(二)休<br>業式 | | | | | | | | | | | |

| 年級 | 三年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ■語文(國語)　□語文(本土)　□語文(英語)　□數學　□校訂課程<br>□綜合活動　□自然科學　□自然科學(資訊)　□社會<br>□健康與體育　□藝術(視覺藝術)　□藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**

- 第壹單元變得好好玩
  - 第一課最美的模樣
  - 第二課玩玩具
  - 第三課愛玉的變身術
  - 語文天地一
- 第貳單元語文小小兵
  - 第四課楊修猜字
  - 第五課唱反調
  - 第六課一飛沖天
  - 語文天地二
- 第參單元一起去旅行
  - 第七課井仔腳鹽田
  - 第八課和魚一起游泳
  - 第九課三峽老街樂藍染
  - 語文天地三
- 第肆單元現在才知道
  - 第十課地球的眼淚
  - 第十一課枯木是大飯店
  - 第十二課騎樓
  - 語文天地四
- 讀寫練功房1多多的寶物
- 讀寫練功房2騎鐵馬郊遊趣
- 神奇讀卡機1句號不在的時候
- 神奇讀卡機2發現臺北城

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 第一課最美的模樣 | 第壹單元變得好好玩 | A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br><br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國 -E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。<br>Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 | 1.認識狀物童詩並讀懂內容。<br>2.能簡單認識雲朵與水滴的關係。<br>3.能在觀察後，運用聯想描述物品（雲朵）。<br>4.能在詩句中聽出或讀出線索，進行推論。<br>5.能透過觀察、聯想與想像，欣賞大自然之美。 | 1.運用聯想及想像描寫事物：學生透過教師的引導，讀懂童詩中對事物的聯想及想像。進而能一邊觀察生活中的事物，一邊找出事物相似處聯想，並將事物形象生動的描述出來。<br>2.能依線索聯想推論內容：學生能夠仔細聆聽或閱讀文本內容，根據內容提供的線索，發揮聯想，與生活經驗或文本訊息結合，推論答案。<br>3.欣賞本課童詩的表現方式：能欣賞本課童詩利用重複問句、自問自答、豐富想像的方式，引發讀者閱讀興趣與猜想，展現童詩特有的韻律與趣味。 | ◎海洋教育<br>海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。<br>◎生涯規劃教育<br>涯E4認識自己的特質與興趣。<br>涯E5探索自己的價值觀。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | | |
| 二 | 02/16<br>～<br>02/22<br><br>02/16<br>至<br>02/19 | 春暖花開 | 第一課最美的模樣 | 第壹單元變得好好玩 | A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 | 1.認識狀物童詩並讀懂內容。<br>2.能簡單認識雲朵與水滴的關係。<br>3.能在觀察後，運用聯想描述物品（雲朵）。 | 1.運用聯想及想像描寫事物：學生透過教師的引導，讀懂童詩中對事物的聯想及想像。進而能一邊觀察生活中的事物，一邊找出事物相似處聯想，並將事物形象生動的描述出來。 | ◎海洋教育<br>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E5 探索自己的價值觀。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 年假 | 、追尋熱愛在地元素 | | | 養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國 -E-B3　運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子 | Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。<br>Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 | 4.能在詩句中聽出或讀出線索，進行推論。<br>5.能透過觀察、聯想與想像，欣賞大自然之美。 | 2.能依線索聯想推論內容：學生能夠仔細聆聽或閱讀文本內容，根據內容提供的線索，發揮聯想，與生活經驗或文本訊息結合，推論答案。<br>3.欣賞本課童詩的表現方式：能欣賞本課童詩利用重複問句、自問自答、豐富想像的方式，引發讀者閱讀興趣與猜想，展現童詩特有的韻律與趣味。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長（ㄓㄤˇ）、孝順父母 | 第二課玩玩具 | 第壹單元變得好好玩 | A1 身心素質與自我精進<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 | 1.能認識狀物抒情的寫作方式。<br>2.能認識早期童玩，並了解物品隨時代演變的特性。<br>3. 能運用刪除法、歸納法或找主題句，擷取段落大意。<br>4.能描述自己喜愛的玩具，間接表達與物之間的情感。<br>5.藉由對喜愛玩具的敘述，學習 | 1.藉由描述物品抒發情感：令林良感到得意的鐵環，王淑芬與洋娃娃如摯友般的情誼，藉由本課兩位作者對於物品的描述，學會藉物表達「人」與「物」間的情感與特殊意義，完成寫物類記敘文。<br>2.有方法的擷取自然段大意：能夠以摘要策略—刪除／歸納／主題句方法，找出各自然段段落大意。本課搭配「語文天地二」示範，帶領學生熟習刪除法，教師可 | ◎人權教育<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大 | Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。<br>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 珍惜所擁有的物品。<br>6.透過與玩具間的互動，感受人與物間獨特的意義與情感。 | 應用並透過第壹、貳單元課文重複練習。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 意。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06<br>(五)<br>學校日 | | 第三課<br>愛玉的變身術 | 第壹單元變得好好玩 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點 | 1.了解愛玉的製作過程及常見的吃法。<br>2.認識狀物順序的寫作方式。<br>3.有順序的說明事物演變的過程。<br>4.能利用感官摹寫描述自己的感官經驗。<br>5.從閱讀或體驗洗愛玉活動中，感受動手做的樂趣。 | 1.能有順序的說明事物變化或步驟：教師藉由本課「首先……再……接著……最後……」的句型，引導學生先讀懂事物說明次序，再練習有順序的重述事物變化或事件。<br>2.學習用感官描寫物品：透過感官經驗細膩觀察，以視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺等方面描述，使事物形象被描寫得更具體。 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>◎戶外教育<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 國 -E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | 新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明 | 符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br>Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 6.能從愛玉啟發對鄉土美食的興趣。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | | |
| 五 | 03/09<br>～<br>03/15 | | 語文天地一 | 第壹單元變得好好玩 | A1 身心素質與自我精進<br>國-E-A1<br>認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文 | 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2 理解各種 | Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。<br>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、 | 1.能認識標點符號「分號」的用法。<br>2.能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 | 1.認識標點符號「分號」的用法。<br>2.知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。<br>3.透過分句、刪細節、潤飾等方法，找出段落大 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 | 標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | 客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 | 3.能透過分句、刪細節、潤飾等方法，找出段落大意，理解文章內容。<br>4.能透過外觀與特徵、聯想、意義與感受，知道如何寫物。 | 意，理解文章內容。<br>4.能透過外觀與特徵、聯想、意義與感受，知道如何寫物。 | | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 「讀寫練功房」多多的寶物 | 第壹單元變得好好玩 | A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>國 -E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-10 字辭典的運用。<br>Ad-Ⅱ-1 意義段。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單 | 1.了解學習新詞的各種方法。<br>2. 認識尋物啟事。<br>3.學習查找（數位）字、辭典幫助理解詞義。<br>4.能讀懂限定範圍的題目，並確認文章內容符主題。<br>5.培養惜福愛物的態度。<br>6.領會所學於生 | 1.學習查找（數位）字、辭典：複習查找字典，並從紙本字典到數位工具，學習利用數位辭典理解詞義，善用科技解決生活中的簡單問題。<br>2.認識並讀懂尋物啟事：認識生活中的啟事，了解啟事的作用與格式，透過實際寫作，應用於生活情境，展現素養學習精神。<br>3.讀懂題目，找出寫作重點及範圍：關注文章題 | ◎資訊教育<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>◎戶外教育<br>戶 E3 善用五官的感知，培養 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 實踐，處理日常生活問題。<br>國 -E-B2　理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 | 符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情 | 結構。<br>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 | 活中的應用，培養樂於學習的態度。 | 目，透過分析題目中的詞語，找出文章主要的描述對象，做簡單、基本的審題。並能理解題目所訂限定範圍，確認文章內容是否緊扣題目選取材料。 | 眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 七 | 03/23<br>～<br>03/29 | 即時行動感恩 | 第四課楊修猜字 | 第貳單元語文小小兵 | A1 身心素質與自我精進<br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點 | 1.能掌握常見的國字部件組合，寫出正確的國字。<br>2.能掌握國字部件組成的關係，轉化為識字策略。<br>3.能覺察事件發展脈絡，運用因果結構重述事件。<br>4.體會中文字謎的奧妙和趣味。 | 1.熟練用因果結構重述事件：透過兩則故事，能聆聽（閱讀）出文章結構—背景、起因、經過、結果，並熟練以因果結構重述故事。<br>2.利用部首（件）組成擴充識字量：隨文探究文字組成，並以部首部件策略識字、以字義推論詞義，找出文字共同部件，擴充識字量。<br>3.使用承接句型敘述事情順序：學會使用承接句型（一……便……就……），銜接連續動作，有條理的敘述事。 | ◎生涯規劃教育<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 母親 | | | | 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 | 符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | | |
| 八 | 03/30～04/05<br>04/03-06<br>兒童節清明節放假二天 | | 第五課唱反調 | 第貳單元語文小小兵 | A1 身心素質與自我精進<br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使 | 1.了解語意的變化，讀出作品的幽默感。<br>2.認識相聲表演及寫作方法。<br>3.掌握詞義相反的詞語，培養造詞和造句的能力。<br>4.學習相聲表演中說話的技巧，能使用恰當的情感和語氣演繹。<br>5.養成仔細聆聽的習慣與態度，並能適時回應。<br>6.了解相聲表演的特色，培養對 | 1.聽懂相聲內容並感受幽默趣味：藉由本課，聽出相聲運用相反詞，你來我往鬥嘴所呈現的內容要點和幽默趣味，進而對傳統說唱藝術產生興趣。<br>2.讀出相聲藝術表現：根據文本內容，運用語調、語速、音量等說話技巧，讀出人物情感，練習幽默詼諧的表演方式。<br>3.熟悉並活用相反詞組：從文中的對話句，找出相反詞組，並運用相反詞造句。 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 貌，並養成說話負責的態度。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子 | 用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-1 意義段。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Bb-Ⅱ-4 應用文本的結構。 | 語文表演藝術的興趣。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 | | | | | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 第六課<br>一飛沖天 | 第貳單元語文小小兵 | A1 身心素質與自我精進<br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使 | 1.能知道故事的敘事結構。<br>2.了解「一飛沖天」、「大展身手」的意義。<br>3.了解對話中引號的使用方式。<br>4.能依故事結構切分意義段，並歸納段落大意。<br>5.能使用本課的成語和四字語詞寫作。<br>6.能欣賞一飛沖天故事的創意、趣味和幽默。<br>7.培養探究成語故事的興趣。 | 1.有方法的擷取意義段大意：一般故事體文章自然段較多，本課將指導學生依故事之敘事結構（背景、起因、經過、結果）切分意義段，並按照意義段，摘出段落大意，提升學生閱讀長文能力。<br>2.了解並運用成語：了解成語典故，了解並能運用課文中四字語詞，並運用成語看圖寫作。<br>3.理解典故，感受改寫創意之趣味：本課透過課本及習作相互對照，讓學生可以理解「一飛沖天」歷史典故，同時藉 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>◎家庭教育<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問 | 用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ad-Ⅱ-1 意義段。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 | | 由作者將典故改寫成童話故事的創意，感受其中趣味，激發文學想像。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 等策略，增進對文本的理解。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 語文天地二 | 第貳單元語文小小兵 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國 -E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策 | 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 | Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 | 1.能認識標點符號「刪節號、連接號」的用法。<br>2.能認識成語典故，並精確的使用成語。<br>3.能認識相聲的表演形式。 | 1.認識刪節號、連接號的用法。<br>2.認識成語典故，並精確的使用成語。<br>3.認識相聲的表演形式。 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | | | | | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩母 | 第七課井仔腳鹽田 | 第參單元一起去旅行 | B3 藝術涵養與美感素養<br>國 -E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 | 1.認識井仔腳鹽田的景觀特色。<br>2.理解詩句與語詞詞義。<br>3.能運用聯想，藉由景物相似處描寫自然景觀。<br>4.能依線索辨別聆聽內容。<br>5.認識海洋資源與生活的關聯性，體驗臺灣環境處處是美。<br>6.親近生活中鄰近的水域，體會親海、愛海的感受。 | 1.運用聯想具體描寫自然景觀：藉由本課對鹽工耙鹽的動態聯想，以及鹽田、鹽山的靜態聯想，學習在詩文中營造出的美感。搭配習作練習，讓學生運用聯想具體描寫，增加寫景時的精采。<br>2.能依線索辨別聆聽內容：學生能夠仔細聆聽，根據內容提供的線索，與圖片訊息對照，邏輯思考，辨別訊息正確性。<br>3.知海知家鄉：本課帶領學生從文學作品欣賞家鄉地景，進而認識海洋相關產業，啟發親海愛海精神。 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎戶外教育<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | **親** | | | | 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫 | Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。<br>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 作基本能力。 | | | | | | |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節放假一天 | | 第八課和魚一起游泳 | 第參單元一起去旅行 | B3 藝術涵養與美感素養<br>國 -E-B3　運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞， | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ad-Ⅱ-1 意義段。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 1.能認識浮潛的海洋休閒活動。<br>2.能認識記敘類文章的特色。<br>3.能在描寫景物時，適切融入個人感受。<br>4.能找出語詞的共通性，歸納出上位概念以縮寫句子。<br>5.能透過提問，學會擷取本課大意。<br>6.認識海洋資源與生活的關聯性，體驗臺灣環境處處是美。<br>7.親近生活中鄰近的水域，體會親海、愛海的感受。 | 1.情景交融，抒發對事物景色的感受：引領學生透過觀察找出景物的特點，從景物的描寫，融入對事物的感受，使敘寫景物時能具有思想和感情蘊涵。<br>2.能用歸納法縮寫句子：分辨出句子中同類型的語詞或短句重複出現時，引導學生找出上位概念，用簡要的詞句歸納，縮寫句子。<br>3.透過回答問題找課文大意：練習依敘述六要素的提問引導，學會歸納全篇課文大意。<br>4.認識海洋休閒與重視戲水安全之親海行為：學生能認識海洋休閒活動—浮潛，分享親水活動的樂趣，並能知道親水的安全性，藉此培養熱愛家鄉，熱愛海洋的情感。 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎海洋教育<br>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。<br>海 E11 認識海洋生物與生態。<br>◎戶外教育<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-1 根據表達 | Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。<br>6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | | | | | | |
| 十三 | 05/04～05/10<br>05/09(六)母親節園遊會 | | 第九課三峽老街樂藍染 | 第參單元一起去旅行 | B3 藝術涵養與美感素養<br>國 -E-B3　運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 | 1.能認識三峽老街的景觀風貌。<br>2.能了解描述人文及自然景觀的寫作手法。<br>3.能透過觀察及感受，有次序性的寫景或分享經驗。<br>4.能了解自然及人文景觀特色，做具體、生動的描述。<br>5.能運用感官體驗生活環境與藝術之美。<br>6.能透過閱讀或實地踏查，體驗臺灣環境處處是美，培養深愛家鄉的精神。 | 1.透過細膩的觀察，描寫出景觀特色：學生能用多元感官（視、聽、嗅、味、觸）感受自然景觀及人文景觀，並抓住該景觀之特點，具體從顏色、形狀、材質、味道、多少、樣態等描述景觀特色。<br>2.能整合學習認識記敘類文章：搭配語文天地指導，整合三年級各課所學，歸納並掌握記敘類文章特色。同時，透過本單元各課教學重點整合，學會如何在口語表達或寫作時，掌握寫景技巧。<br>3.感受生活環境與藝術之美：學生能欣賞自然景觀的動植物之美（參天 | ◎多元文化教育<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>◎戶外教育<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己 | Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ad-Ⅱ-1 意義段。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | 老樹）與人文景觀的藝術之美（紅磚拱廊、山牆樓面），並藉此提升心靈的感受力。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | | |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 語文天地三 | 第參單元一起去旅行 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國 -E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成 | 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。<br>Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。 | 1.掌握口頭轉告的重點，傳達正確的訊息。<br>2.知道通知單組成要件，明白所要傳達的訊息。<br>3.利用「歸納」的方式，縮寫句子。<br>4.知道記敘文的特色。<br>5.抓住景物特色，掌握寫景的方法。 | 1.能掌握口頭轉告的重點，傳達正確的訊息。<br>2.能知道通知單組成要件，明白所要傳達的訊息。<br>3.能利用「歸納」的方式，縮寫句子。<br>4.能知道記敘文的特色。<br>5.能抓住景物特色，掌握寫景的方法。 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 溝通及互動的目標。 | | | | | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 「讀寫練功房」騎鐵馬郊遊趣 | 第參單元一起去旅行 | B3 藝術涵養與美感素養<br>國 -E-B3　運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ad-Ⅱ-1 意義段。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。<br>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 1.了解題目與文章內容的密切關係。<br>2.認識通知單的內容重點、項目及寫法。<br>3.能運用課文插圖，推測詞義，熟習詞彙策略。<br>4.能從文章中找出切合題意的事件內容。<br>5.領略自然景物之美，感受郊遊的趣味。<br>6.感受戶外活動樂趣，培養親近自然的興趣。<br>7.能透過閱讀或實地踏查，體驗臺灣環境處處是美，培養深愛家鄉的精神。 | 1.閱讀插圖，推測詞義：本課引導學生透過課文中的插圖，推測尚未學習過的語詞或是難以想像的畫面，能幫助學生更容易理解課文情境。<br>2.讀懂題目，找出限定方向文句：題目是文章的眼睛，透過題目能夠找出文章內容方向。教師指導學生利用題目來找出課文中「趣」之所在，讓學生能夠聚焦在文章所要傳達的內容，為立意練習奠基。<br>3.認識通知單：通知單具有詳實轉告重要事項的功能，透過本課的通知單，讓學生學習通知單所具備的內容，並練習如何轉達。 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎戶外教育<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 第十課地球的眼淚 | 第肆單元現在才知道 | A2 系統思考與解決問題<br>國 -E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個 | 1.能了解「詩」和「文」在形式和寫作上的不同。<br>2.能認識童詩與說明文的特色。<br>3.能讀懂說明類文章。<br>4. 能珍惜水資源，養成愛護環境的態度。 | 1.聽：聆聽時能讓對方充分表達意見、聽出說明類文章與同學分享的重點。<br>2.說：能說出童詩與說明類文章的差別以及海水是鹹的原因。<br>3.讀：能讀出童詩的趣味與想像，以及說明類文章傳達的知識、資訊與客觀敘述。<br>4.寫：能以童詩的想像與科學觀點的說明，描述事物的樣貌原因，呈現 | ◎海洋教育<br>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。<br>海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 題。 | 詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子 | 常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br>Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | | 不同形式寫作的美好。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 | | | | | | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03 (二)、(三) 六年級畢業考 | 懷念、省 | 第十一課枯木是大飯店 | 第肆單元現在才知道 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國 -E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 | 1.能認識枯木在生態系中占有重要地位。<br>2.能理解文中人物的觀點變化。<br>3.能用表格整理文本重要訊息。<br>4.能正確運用標點確符號及句型完成句子。<br>5. 能 欣 賞 大 自 | 1.用表格整理訊息：在閱讀及聆聽時，學習提取訊息重點並歸類，藉由分析、歸納資訊，提取各類訊息的上位概念，建立自己的表格整理訊息。<br>2.讀懂記敘文本內的說明表述：從文章首尾讀出文中人物看待「枯木」的不同，並找出作者如 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>◎品德教育<br>品 EJU1 尊重生命。<br>◎生命教育<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 思 | | | 輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國 -E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明 | Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。<br>Ad-Ⅱ-1 意義段。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 | 然，學會尊重自然萬物。<br>6.能珍惜各種型態的生命，珍視生命的意義。 | 何透過資訊傳遞、科學說明，讓孩子們學習新知。同時，連結回學生本身，是否也從作者記敘入林經過，學得有關自然生態系的知識。 | 值。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | | |
| 十八 | 06/08<br>～<br>06/14 | | 第十二課騎樓 | 第肆單元現在才知道 | A1 身心素質與自我精進<br>C3 多元文化與國際理解<br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認 | 1.了解建築特色「騎樓」的成因與功能。<br>2.認識說明類文章文本特徵及說明手法。<br>3.能運用策略整理段落大意，並合併成全文大意。 | 1.認識說明文本的特徵（說明事物）：本課分項說明騎樓各種資訊，屬於說明事物的說明文：描述騎樓外形特徵、形成原因，並列舉各種特色騎樓。配合圖片使讀者清楚事物資訊，有助學生認識說明文本的文體特徵。 | ◎多元文化教育<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>◎戶外教育<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>◎國際教育<br>國 E3 向外國人介紹我文化特 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國 -E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的 | 念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br>Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 4.能從課文學習說明手法，練習以口語表達介紹主題事物。<br>5.體察氣候或天氣因素形成的文化特色。<br>6.藉由欣賞建築特色，認識世界各地的屋舍功能大不同。 | 2.從觀察生活景物學寫作：從生活或學習環境出發，練習觀察並關注在地景物的特色、歷史意義，培養愛鄉愛土的情懷，並藉此積累說話與寫作素材。搭配習作說話練習，讓學生先透過口說掌握說明類事物的重點，為日後寫作練習奠基。<br>3.透過合併段意找課文大意：學習先透過摘要策略—刪除／歸納／主題句等方法，找出自然段（或意義段）段落大意。再透過刪除重複句子、合併歸納等方式，增加過渡詞句，潤飾句子，把段意串成全文大意。 | 色的能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | | |
| 十九 | 06/15<br>～<br>06/21<br>06/19<br>(五)<br>端午節<br>放假一天 | | 語文天地四 | 第肆單元現在才知道 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國 -E-A2 透過國語文學 | 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br>Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具 | 1.能知道童詩的特色。<br>2.能利用「回答問題法」、「合併段意法」找出課文大意。<br>3.能知道說明類文章及其特色。 | 1.知道童詩的特色。<br>2.利用「回答問題法」、「合併段意法」找出課文大意。<br>3.知道說明類文章及其特色。 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | | 列等輔助說明。 | | | | | |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/24-25 (三)、(四)期末考 | 回顧展望 | 〈神奇讀卡機〉句號不在的時候、發現臺北城 | 自學篇章 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國 -E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國 -E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-II-10 字辭典的運用。<br>Ac-II-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-II-2 各種基本句型。<br>Ad-II-1 意義段。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 1.能了解標點家族發現及解決問題的過程。<br>2.能了解各種標點符號的意義和使用時機。<br>3.能掌握句段意義與全文大意，找出內容與標題的關聯。<br>4.能根據寫作需要，正確的使用標點符號。<br>5.能體會互相幫助，解決困難、達成任務的喜悅。<br>6.能欣賞每一個人的獨特之處與優點。<br>7.能認識臺北城古今對照的相關 | 1.學習查找（數位）字、辭典：複習查找字典，並從紙本字典到數位工具，學習利用數位辭典理解詞義，善用科技解決生活中的簡單問題。<br>2.閱讀插圖，推測詞義：本課引導學生透過課文中的插圖，推測尚未學習過的語詞或是難以想像的畫面，能幫助學生更容易理解課文情境。 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>◎多元文化教育<br>多 E1 了解自己的文化特質。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

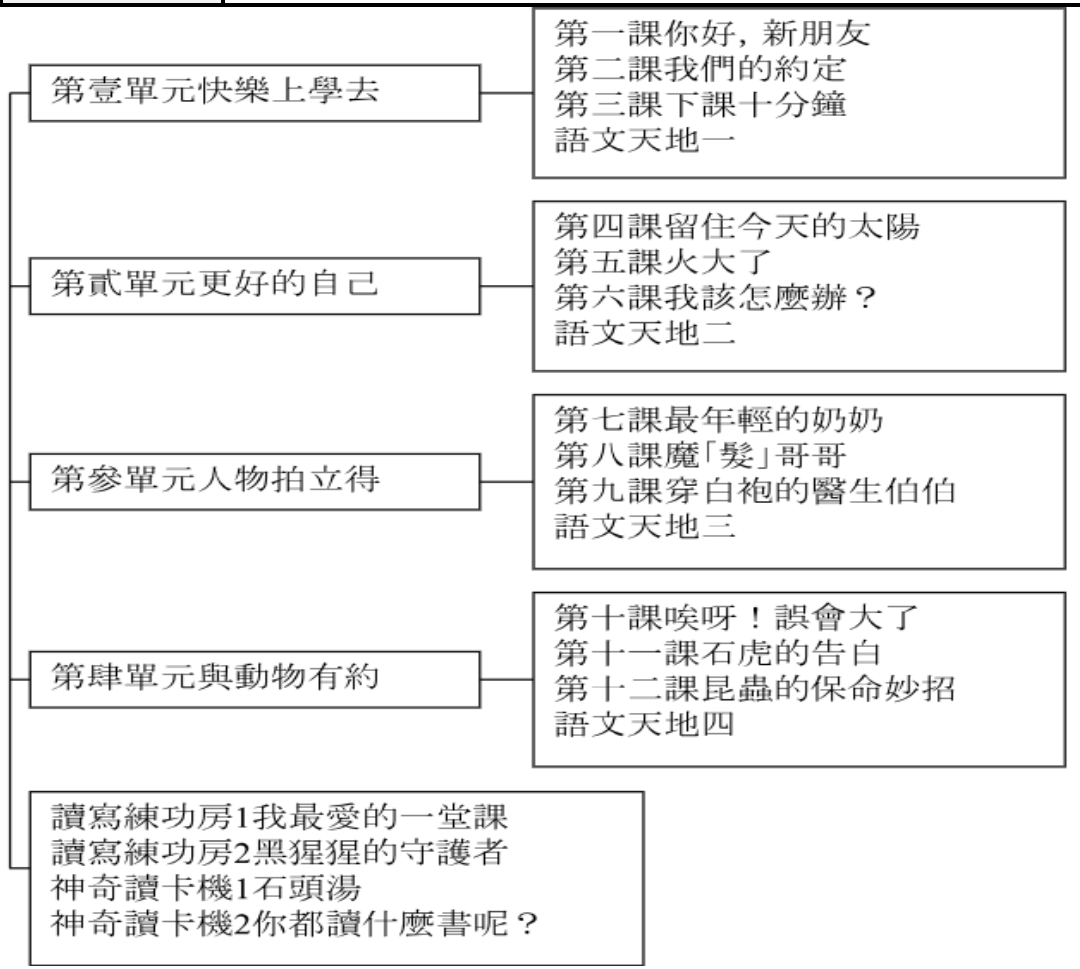
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。<br>4-II-5 利用字義推論詞義。<br>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-II-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理 | Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 歷史。<br>8.能認識透過表格整理課文內容的方法。<br>9.能讀懂文字、圖片及圖示結合的不連續性說明文本。<br>10.能利用圖表整理文本內容。<br>11.能感受臺北城今昔變化，了解城市變遷，體會古蹟魅力。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 由。<br>5-II-8　能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-II-9　覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>5-II-10　透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 | | | | | | |
| 二十一 | 06/29<br>～<br>06/30<br>06/30<br>(二)<br>休業式 | | | | | | | | | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度第一學期　3~6 年級課程計畫總表

| 年級 | 年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ■語文(國語)　□語文(本土)　□語文(英語)　□數學　□校訂課程<br>□綜合活動　□自然科學　□自然科學(資訊)　□社會<br>□健康與體育　□藝術(視覺藝術)　□藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01～09/07<br>09/01(一)開學日正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 第一課<br>你好，新朋友 | 第壹單元快樂上學去 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國 -E-A1　認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國 -E-B1　理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 1-Ⅱ-1　聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-Ⅱ-3　聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-Ⅱ-1　用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2　運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2　利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5　利用字 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2　1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4　多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5　3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6　2,000 個常用語詞的使用。<br>Ab-Ⅱ-8　詞類的分辨。<br>Ab-Ⅱ-9　量詞的運用。<br>Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-4　各類文句的語氣與意 | 1.知道文本內角色有不同的個性特質。<br>2.了解自我介紹的內容與形式。<br>3. 能依角色特質，以不同語氣朗讀課文。<br>4.能上臺做有條理及有重點的自我介紹。<br>5.願意主動伸出友誼之手。<br>6.能欣賞別人的發言和優點。<br>7.願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊。 | 1.從詩句中讀出重點。<br>2.學會自我介紹（有條理的表達重點）。 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎品德教育<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 義推論詞義。<br>4-Ⅱ-6　掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-Ⅱ-1　以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2　理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-5　仿寫童詩。 | 義。<br>Ad-Ⅱ-3　故事、童詩、現代散文等。<br>Bb-Ⅱ-2　人際交流的情感。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | 09/08～09/14<br>09/13(六)學校日 | | 第二課我們的約定 | 第壹單元快樂上學去 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>國 -E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國 -E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡 | 1.能知道什麼是班級公約。<br>2.能了解因果結構的敘事方法。<br>3.能讀出文章中的起因、經過及結果。<br>4.能運用因果結構描述生活經驗。<br>5.能遵守班級公約，養成自律負責的態度。<br>6.能學會理性溝通，用適切方式進行團體討論。 | 1.學會並應用基本敘事結構。<br>2.認識破折號及引號用法。<br>3.建立基本的公民意識。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>◎品德教育<br>品 EJU4 自律負責。<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>◎法治教育<br>法 E4 參與規則的制定並遵守之。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 4-Ⅱ-6　掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-Ⅱ-2　理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9　覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 | 單結構。<br>Ba-Ⅱ-1　記敘文本的結構。 | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-4　書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 三 | 09/15～09/21 | | 第三課下課十分鐘 | 第壹單元快樂上學去 | C2 人際關係與團隊合作<br>國 -E-C2　與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 1-Ⅱ-1　聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-Ⅱ-4　根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-Ⅱ-4　用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>3-Ⅱ-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2　運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1　認識常 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1　1,800個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2　1,200個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4　多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5　3,000個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6　2,000個常用語詞的使 | 1.認識敘述四要素的內涵。<br>2.知道文章中主角對於下課時間的觀察。<br>3.能運用敘述四要素描述事件，掌握聆聽技巧。<br>4.能透過觀察及描寫技巧擴寫內容，豐富文句。<br>5.以參與者的角度，體察學校生活的點點滴滴，珍惜同儕情誼。<br>6.藉由熱鬧的下課時光，體會孩童的純真歡樂。 | 1.掌握「敘述四要素」。<br>2.學會在聆聽中掌握重點。<br>3.能活用技巧加長句子。 | ◎人權教育<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>◎戶外教育<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>◎品德教育<br>品 EJU4 自律負責。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2　利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。<br>4-Ⅱ-6　掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支 | 用。<br>Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3　基礎複句的意義。<br>Ad-Ⅱ-1　意義段。<br>Ad-Ⅱ-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1　記敘文本的結構。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9　覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>5-Ⅱ-10　透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-6　運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | | | | | | |
| 四 | 09/21<br>～<br>09/28<br>09<br>/28(<br>日) | | 語文天地一 | 第壹單元快樂上學去 | A1 身心素質與自我精進<br>國 -E-A1　認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認 | 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序， | Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Ba-Ⅱ-2 順敘與倒 | 1.知道如何上臺說話的注意事項。<br>2.認識標點符號「破折號」的用法。<br>3.知道「敘述四要素」，並掌握 | 1.如何上臺說話。<br>2.標點符號王國—破折號。<br>3.敘述四要素、敘事的順序。 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E14　喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 教師節<br>放假一日 | | | | 識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 | 對談時能做適當的回應。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | 敘法。 | 「敘事的順序」。 | | | | |
| 五 | 09/29～10/05 | | 我最愛的一堂課 | 「讀寫練功房」 | B3 藝術涵養與美感素養<br>國 -E-B3　運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 1-Ⅱ-1　聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-3　把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>2-Ⅱ-4　樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-Ⅱ-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-5　5,000 個常用語詞的認念。<br>Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-4　各類文 | 1.了解從上下文推論學新詞的方法。<br>2.認識記敘文本中敘事抒情的寫作方法。<br>3.能從上下文推論新詞詞義。<br>4.能運用敘寫事件支持感受，並以口語和文字表達。<br>5.體會敘述事件可結合感受，讓 | 1.從上下文推論學新詞。<br>2.以事件具體表達感受。 | ◎品德教育<br>品 EJU4 自律負責。<br>◎生涯規劃教育<br>涯　E4　認識自己的特質與興趣。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱　E14　喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 讀效能。<br>4-Ⅱ-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2　利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9　覺察自己的閱讀理解情 | 句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-1　意義段。<br>Ad-Ⅱ-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1　記敘文本的結構。 | 人更能理解自己的情感。<br>6.由了解「事件支持感受」表達，進而喜歡寫作。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 況，適時調整策略。<br>5-Ⅱ-10　透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-3　學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 | | | | | | |
| 六 | 10/06～10/12<br>10/10(五)國慶日放假一天 | 敬師愛友溫馨校 | 第四課留住今天的太陽 | 第貳單元更好的自己 | A2 系統思考與解決問題<br>國 -E-A2　透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | 1-Ⅱ-1　聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-2　運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-Ⅱ-3　把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>3-Ⅱ-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2　1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4　多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5　3,000 個 | 1.能知道作者留住太陽的方法。<br>2.能了解文中運用人性化想像的寫作手法。<br>3.能運用想像力描述日常事物及大自然景象。<br>4.能藉由連結策略理解文本並說出文章主旨。<br>5.能培養珍惜時間的態度。 | 1.運用想像力描寫所觀察的事物。<br>2.以連結策略（連句子、段落）」理解文本。<br>3.能從文本中體會惜時的重要。 | ◎品德教育<br>品 EJU4 自律負責。<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E7 知行合一。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 園 | | | | 3-Ⅱ-2　運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2　利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。<br>4-Ⅱ-6　掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明 | 常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6　2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3　基礎複句的意義。<br>Ac-Ⅱ-4　各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1　記敘文本的結構。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9　覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 第五課<br>火大了 | 第貳單元更好的自己 | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國 -E-B1　理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給 | 1-Ⅱ-4　根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-Ⅱ-1　用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-5　與他人 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2　1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部件的表 | 1.了解無法控制負面情緒所產生的後果。<br>2.認識描寫情緒的相關語詞。<br>3.能用具體詞句描寫抽象的情緒反應。<br>4.能分辨自然段和意義段。 | 1.學會分辨自然段和意義段。<br>2.使用表達情緒的語詞。<br>3.認識自己的情緒。 | ◎家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。<br>◎生命教育<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國 -E-C2　與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。<br>3-Ⅱ-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2　利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。<br>4-Ⅱ-6　掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-Ⅱ-1　以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 | 音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4　多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5　3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6　2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-4　各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-1　意義段。<br>Ad-Ⅱ-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-Ⅱ-3　故事、童詩、現代散文等。<br>Ba-Ⅱ-1　記敘文本的結構。 | 5.能與自我的經驗連結，體會情緒管理的重要。<br>6.能願意學習以適當的情緒來面對問題。 | | 體。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 5-Ⅱ-2　理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26 | | 第六課<br>我該怎麼辦？ | 第貳單元更好的自己 | A2 系統思考與解決問題<br>國 -E-A2　透 | 1-Ⅱ-3　聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。 | 1.認識以劇本對話形式呈現的兒童故事。 | 1.認識劇本的對話形式。<br>2.讀出不同語氣。<br>3.從語氣分析人物性格。 | ◎品德教育<br>品 EJU4 自律負責。<br>◎生命教育 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 10/25(六) 台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | | | 過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | 聽內容的要點。<br>1-Ⅱ-4　根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-Ⅱ-3　把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>2-Ⅱ-5　與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。<br>3-Ⅱ-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2　利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使 | Ab-Ⅱ-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2　1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4　多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5　3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6　2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3　基礎複句的意義。<br>Ac-Ⅱ-4　各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-Ⅱ-3　故事、 | 2.了解故事內容及角色間的互動關係。<br>3.能從臺詞和動作說明角色情緒及個性。<br>4.能在聆聽中清楚辨別人物不同的表達語氣。<br>5.學會勇於面對問題及負起責任，並視情況尋求協助。<br>6.能協助他人面對問題，進而培養關懷他人的品格素養。 | | 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | | 實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 用。<br>4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。<br>4-Ⅱ-6　掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-Ⅱ-1　以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2　理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | 童詩、現代散文等。<br>Be-Ⅱ-4　應用文本的結構。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-4　書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯 | 語文天地二 | 第貳單元更好的自己 | B1 符號運用與溝通表達<br>國 -E-B1　理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 1-Ⅱ-4　根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-Ⅱ-1　用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>5-Ⅱ-1　以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 | Ac-Ⅱ-4　各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-1　意義段。<br>Be-Ⅱ-4　應用文本的結構。 | 1.在說話或朗讀時，能說出不同的語氣。<br>2.能用對話演故事，比較不同的說故事方法。（認識劇本）<br>3.認識自然段和意義段，有效掌握段落重點。<br>4.能透過文字，直接或間接描寫喜、怒、哀、樂等不同情緒。 | 1.說出不同的語氣。<br>2.用對話演故事。<br>3.認識自然段和意義段。<br>4.如何描寫情緒。 | ◎家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>◎生命教育<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 源戀戀中山 | | | | 6-Ⅱ-4　書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 十 | 11/03～11/09<br>11/06-07<br>(四)、(五)<br>期中考 | | 第七課最年輕的奶奶 | 第參單元人物拍立得 | B1 符號運用與溝通表達<br>國 -E-B1　理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 1-Ⅱ-4　根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-Ⅱ-4　樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-Ⅱ-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2　利用共同部件，擴充識字量。 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2　1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4　多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5　3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6　2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的用法。 | 1.理解奶奶的外貌特點和做人處事的方法。<br>2.認識記敘文本中人物的寫作方法。<br>3.能觀察人物的外表並具體描寫。<br>4.能掌握外表特點，運用「聯想」進行表達。<br>5.能透過本課，體會親情的可貴與甜蜜。<br>6.能體察家人做人處事的態度和付出。 | 1.能用刪除法縮寫句子（刪次要動作、修飾用的詞語）。<br>2.運用「聯想」描想人的外形。<br>3.認識雙引號的作用。 | ◎家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>◎品德教育<br>品 EJU2 孝悌仁愛。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 4-Ⅱ-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。<br>4-Ⅱ-6　掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-Ⅱ-2　理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問 | Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3　基礎複句的意義。<br>Ad-Ⅱ-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1　記敘文本的結構。<br>Cb-Ⅱ-1　各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 等策略，增進對文本的理解。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-6　運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | | | | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 第八課<br>魔「髮」哥哥 | 第參單元人物拍立得 | B1 符號運用與溝通表達<br>國 -E-B1　理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 1-Ⅱ-1　聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-Ⅱ-4　根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-Ⅱ-1　用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-3　把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>3-Ⅱ-1　運用注音符號，理解生 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1　1,800個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2　1,200個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4　多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5　3,000個常用語詞的認念。 | 1.知道個性開朗的人，會有哪些正向、樂觀的話語表現。<br>2.能明瞭諧音雙關，並應用在生活及語文中增添趣味。<br>3.能從言談與行為表現推論或描寫人物的性格。<br>4.能運用正向、樂觀的話語，提振士氣，鼓勵人心。<br>5.體會樂觀正向的處事態度，以言語為旁人帶來 | 1.從「話語」描寫人物。<br>2.學習正向鼓勵人的話語。<br>3.掌握人物說話特色。 | ◎性別平等教育<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>◎家庭教育<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2　利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。<br>4-Ⅱ-6　掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-Ⅱ-2　理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特 | Ab-Ⅱ-6　2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3　基礎複句的意義。<br>Ac-Ⅱ-4　各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-1　意義段。<br>Ad-Ⅱ-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1　記敘文本的結構。<br>Cb-Ⅱ-2　各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 力量。<br>6.培養樂觀、積極的處事態度。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 徵。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-10　透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 第九課穿白袍的醫生伯伯 | 第參單元人物拍立得 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>國 -E-A1　認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠 | 1-Ⅱ-3　聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>1-Ⅱ-4　根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-Ⅱ-4　樂於參加討論，提供個 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2　1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部件的表 | 1.能了解「穿白袍的醫生伯伯」的人物特徵。<br>2.能了解詩中運用人物特徵產生聯想的寫作手法。<br>3.能抓住人物特徵，運用聯想描述人物。<br>4.了解語調的變化，讀出詩歌的 | 1.透過觀察掌握人物特徵。<br>2.靈活運用聯想於寫作中。<br>3.透過連結生活經驗幫助理解。 | ◎性別平等教育<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。<br>涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 定終身學習的基礎。<br>國 -E-A3　運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 | 人的觀點和意見。<br>3-Ⅱ-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2　利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。<br>4-Ⅱ-6　掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-Ⅱ-1　以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2　理解各 | 音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4　多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5　3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6　2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3　各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-1　意義段。<br>Ad-Ⅱ-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-Ⅱ-3　故事、童詩、現代散文等。<br>Bb-Ⅱ-1　自我情感的表達。<br>Bb-Ⅱ-2　人際交流的情感。 | 節奏與情感。<br>5.透過連結生活經驗，促成閱讀及聆聽理解。<br>6.體會溫暖對待他人的表現。<br>7.由了解被溫暖對待，進而培養對待他人的正向態度。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-5　仿寫童詩。 | | | | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | | 語文天地三 | 第參單元人物拍立得 | A1 身心素質與自我精進<br>國 -E-A1　認識國語文的重要性，培 | 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種 | Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的用法。 | 1.認識標點符號「雙引號」、「間隔號」的用法。<br>2. 能認識「聯 | 1.標點符號王國—雙引號、間隔號。<br>2.認識聯想。<br>3.句子的瘦身術。<br>4.人物描寫。 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 愛山樂水關懷大地 | | | 養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 | 標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。<br>6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | | 想」，找出事物間的相似點。<br>3.能認識句子的基本結構，縮寫句子，理解和掌握句子的主要意思。<br>4.能透過外表、動作、語言，掌握人物描寫的重點。 | | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 黑猩猩的守護者 | 「讀寫練功房」 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國 -E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國 -E-C1 閱讀各類文 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文 | 1.能知道珍・古德保育黑猩猩的事蹟。<br>2.能知道珍・古德所做的事，和她被稱為黑猩猩的守護者的關係。<br>3.能活用拆詞策略，幫助自己認識新詞。<br>4.能以連貫句「起先……後來……所以人們認為她……」說出人物經歷。<br>5.能體會主角刻苦研究與熱心奉 | 1.從拆解詞彙學新詞。<br>2.以事件具體描繪人物形象。 | ◎性別平等教育<br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。<br>◎人權教育<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>◎環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>◎品德教育<br>品 EJU1 尊重生命。<br>◎生命教育<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 4-Ⅱ-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-2　理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9　覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策 | 本的結構。 | 獻的精神。<br>6.培養關注動物保育的觀念。 | | 文本閱讀策略。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 略。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-3　培養審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 | | | | | | |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 第十課唉呀！誤會大了 | 第肆單元與動物有約 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國 -E-A2　透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國 -E-C1　閱讀各類文 | 1-Ⅱ-1　聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1　用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-4　樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-Ⅱ-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2　1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4　多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5　3,000 個常用語詞的認念。 | 1.建立對北極熊及豬的正確認知。<br>2.能理解說明文本的寫作方式。<br>3.能以口語表達的方式，說明對動物的正確知識。<br>4.能透過切句子及比較句子的重要，掌握文章重點。<br>5.能覺察「眼見不一定為真」的道理。<br>6.能對事物有存疑的態度及查證 | 1.能於段落中切出文句。<br>2.能掌握自然段段落主題句。<br>3.能應用主題句概念於表達。 | ◎環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>◎生命教育<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>◎法治教育<br>法 E2 認識偏見。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 4-Ⅱ-2　利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9　覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策 | Ab-Ⅱ-6　2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3　基礎複句的意義。<br>Ad-Ⅱ-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Bc-Ⅱ-1　具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Bc-Ⅱ-3　數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。 | 的精神。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 略。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-4　書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 第十一課石虎的告白 | 第肆單元與動物有約 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國 -E-A2　透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國 -E-C1　閱讀各類文本，從中培 | 1-Ⅱ-1　聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-4　樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-Ⅱ-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2　利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4　能分辨 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2　1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4　多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5　3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6　2,000 | 1.認識石虎，了解其面臨之生存危機。<br>2.認識自述體的寫作方法。<br>3.對一事物，由事實到想像，以自述方式表達換位思考。<br>4.能透過閱讀書籍或文章，練習蒐集寫作素材。<br>5.體會臺灣的石虎所面臨的生存壓力與危機。<br>6.了解石虎生態，進而培養尊重、珍惜生命的態度。 | 1.能透過閱讀積累對事物認識。<br>2.能在寫作中練習換位思考。<br>3.能課文中積累四字語詞素材。 | ◎環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>◎品德教育<br>品 EJU1 尊重生命。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。<br>4-Ⅱ-6　掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-Ⅱ-2　理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對 | 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3　基礎複句的意義。<br>Ac-Ⅱ-4　各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-1　意義段。<br>Ad-Ⅱ-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1　記敘文本的結構。 | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 文本的理解。<br>5-Ⅱ-11　閱讀多元文本，以認識議題。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-4　書寫記敘、應用、說明事物的作品。<br>6-Ⅱ-6　運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | | | | | | |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福 | 第十二課昆蟲的保命妙 | 第肆單元與動物有約 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國 -E-A2　透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與 | 1-Ⅱ-2　具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>1-Ⅱ-4　根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-Ⅱ-3　把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1　1,800個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2　1,200個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部件的表音及表義功能。 | 1.了解昆蟲的各種保命方法。<br>2.能理解說明文本中列舉手法的寫作方式。<br>3.能口頭以列舉方式說明事物。<br>4.能運用表格筆記整理閱讀或聆聽的訊息內容。<br>5.體會各種生物強韌生命力的表現。 | 1.能使用列舉法口述說明事物。<br>2.認識表格筆記。 | ◎環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>◎品德教育<br>品 EJU1 尊重生命。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 實踐，處理日常生活問題。<br>國 -E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句 | Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br>Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 6.由了解自然生態進而培養尊重、珍惜生命的態度。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9　覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>5-Ⅱ-11　閱讀多元文本，以認識議題。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-4　書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | 語文天地四 | 第肆單元與動物有約 | A2 系統思考與解決問題<br>國 -E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 1.認識標點符號「夾注號」的用法。<br>2.能運用不同的視角解讀文本、撰寫文章。<br>3. 認識「主題句」，找出段落大意。<br>4.能利用表格整理內容，掌握文章重點。 | 1.標點符號王國—夾注號。<br>2.用事物的視角看世界。<br>3.找出主題句。<br>4.用表格整理內容。 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 石頭湯 | 「神奇讀卡機」 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國 -E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1 認識常 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音 | 1.能掌握故事的主旨。<br>2.能認識因果式敘事結構。<br>3.能運用敘述四要素說出文意。<br>4.能藉由上下文分析人物之情緒轉折。<br>5.能運用本冊學過的閱讀策略，幫助自主學習。 | 1.從上下文推論學新詞。<br>2.以事件具體表達感受。 | ◎品德教育<br>品 E6 同理分享。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-C1<br>閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2　利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-2　理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9　覺察自 | 字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5　3,000 個常用語詞的認念。<br>Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3　各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-1　意義段。<br>Ad-Ⅱ-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-Ⅱ-3　故事、童詩、現代散文等。<br>Ba-Ⅱ-1　記敘文本的結構。 | 6.能理解人與人之間應該互相幫助。<br>7.能學會同理及共享的精神，並反思自身行為。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>5-Ⅱ-10　透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 | | | | | | |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14<br>(二)-(三)<br>期末考 | 回顧展望 | 你都讀什麼書呢？ | 「神奇讀卡機」 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國 -E-A2　透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-C1<br>閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的 | 1-Ⅱ-1　聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-3　把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>3-Ⅱ-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1<br>1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4　多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5<br>3,000 個常用語詞的認念。<br>Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的 | 1.能透過文本敘述，找出訊息線索，進行推論，並能表達支持的理由。<br>2.能從文中書籍名稱連結動物習性。<br>3.複習便條寫作重點。<br>4.能運用本冊學過的閱讀策略，幫助自主學習。<br>5.能依情境，以適切方式撰寫便條。<br>6.能藉由廣泛閱讀，提升閱讀興趣。 | 1.從拆解詞彙學新詞。<br>2.以事件具體描繪人物形象。 | ◎生涯規畫教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 | 5 | 口語評量<br>觀察評量<br>態度檢核<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要 | 用法。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語及書寫格式為主。 | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9　覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>5-Ⅱ-10　透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 | | | | | | |
| 二 | 01/19 | | | | | | | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | ～01/20<br>01/20<br>(二)休<br>業式 | | | | | | | | | | | |

| 年級 | 三年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ■語文(國語)　□語文(本土)　□語文(英語)　□數學　□校訂課程<br>□綜合活動　□自然科學　□自然科學(資訊)　□社會<br>□健康與體育　□藝術(視覺藝術)　□藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**

- 第壹單元變得好好玩
  - 第一課最美的模樣
  - 第二課玩玩具
  - 第三課愛玉的變身術
  - 語文天地一
- 第貳單元語文小小兵
  - 第四課楊修猜字
  - 第五課唱反調
  - 第六課一飛沖天
  - 語文天地二
- 第參單元一起去旅行
  - 第七課井仔腳鹽田
  - 第八課和魚一起游泳
  - 第九課三峽老街樂藍染
  - 語文天地三
- 第肆單元現在才知道
  - 第十課地球的眼淚
  - 第十一課枯木是大飯店
  - 第十二課騎樓
  - 語文天地四
- 讀寫練功房1多多的寶物
- 讀寫練功房2騎鐵馬郊遊趣
- 神奇讀卡機1句號不在的時候
- 神奇讀卡機2發現臺北城

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 第一課最美的模樣 | 第壹單元變得好好玩 | A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br><br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國 -E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。<br>Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 | 1.認識狀物童詩並讀懂內容。<br>2.能簡單認識雲朵與水滴的關係。<br>3.能在觀察後，運用聯想描述物品（雲朵）。<br>4.能在詩句中聽出或讀出線索，進行推論。<br>5.能透過觀察、聯想與想像，欣賞大自然之美。 | 1.運用聯想及想像描寫事物：學生透過教師的引導，讀懂童詩中對事物的聯想及想像。進而能一邊觀察生活中的事物，一邊找出事物相似處聯想，並將事物形象生動的描述出來。<br>2.能依線索聯想推論內容：學生能夠仔細聆聽或閱讀文本內容，根據內容提供的線索，發揮聯想，與生活經驗或文本訊息結合，推論答案。<br>3.欣賞本課童詩的表現方式：能欣賞本課童詩利用重複問句、自問自答、豐富想像的方式，引發讀者閱讀興趣與猜想，展現童詩特有的韻律與趣味。 | ◎海洋教育<br>海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。<br>◎生涯規劃教育<br>涯E4認識自己的特質與興趣。<br>涯E5探索自己的價值觀。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | | |
| 二 | 02/16<br>～<br>02/22<br><br>02/16<br>至<br>02/19 | 春暖花開 | 第一課最美的模樣 | 第壹單元變得好好玩 | A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 | 1.認識狀物童詩並讀懂內容。<br>2.能簡單認識雲朵與水滴的關係。<br>3.能在觀察後，運用聯想描述物品（雲朵）。 | 1.運用聯想及想像描寫事物：學生透過教師的引導，讀懂童詩中對事物的聯想及想像。進而能一邊觀察生活中的事物，一邊找出事物相似處聯想，並將事物形象生動的描述出來。 | ◎海洋教育<br>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E5 探索自己的價值觀。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 年假 | 、追尋熱愛在地元素 | | | 養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國 -E-B3　運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子 | Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。<br>Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 | 4.能在詩句中聽出或讀出線索，進行推論。<br>5.能透過觀察、聯想與想像，欣賞大自然之美。 | 2.能依線索聯想推論內容：學生能夠仔細聆聽或閱讀文本內容，根據內容提供的線索，發揮聯想，與生活經驗或文本訊息結合，推論答案。<br>3.欣賞本課童詩的表現方式：能欣賞本課童詩利用重複問句、自問自答、豐富想像的方式，引發讀者閱讀興趣與猜想，展現童詩特有的韻律與趣味。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長（ㄓㄤˇ）、孝順父母 | 第二課玩玩具 | 第壹單元變得好好玩 | A1 身心素質與自我精進<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 | 1.能認識狀物抒情的寫作方式。<br>2.能認識早期童玩，並了解物品隨時代演變的特性。<br>3. 能運用刪除法、歸納法或找主題句，擷取段落大意。<br>4.能描述自己喜愛的玩具，間接表達與物之間的情感。<br>5.藉由對喜愛玩具的敘述，學習 | 1.藉由描述物品抒發情感：令林良感到得意的鐵環，王淑芬與洋娃娃如摯友般的情誼，藉由本課兩位作者對於物品的描述，學會藉物表達「人」與「物」間的情感與特殊意義，完成寫物類記敘文。<br>2.有方法的擷取自然段大意：能夠以摘要策略—刪除／歸納／主題句方法，找出各自然段段落大意。本課搭配「語文天地二」示範，帶領學生熟習刪除法，教師可 | ◎人權教育<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大 | Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。<br>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 珍惜所擁有的物品。<br>6.透過與玩具間的互動，感受人與物間獨特的意義與情感。 | 應用並透過第壹、貳單元課文重複練習。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 意。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06<br>(五)<br>學校日 | | 第三課<br>愛玉的變身術 | 第壹單元變得好好玩 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點 | 1.了解愛玉的製作過程及常見的吃法。<br>2.認識狀物順序的寫作方式。<br>3.有順序的說明事物演變的過程。<br>4.能利用感官摹寫描述自己的感官經驗。<br>5.從閱讀或體驗洗愛玉活動中，感受動手做的樂趣。 | 1.能有順序的說明事物變化或步驟：教師藉由本課「首先……再……接著……最後……」的句型，引導學生先讀懂事物說明次序，再練習有順序的重述事物變化或事件。<br>2.學習用感官描寫物品：透過感官經驗細膩觀察，以視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺等方面描述，使事物形象被描寫得更具體。 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>◎戶外教育<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 國 -E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | 新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明 | 符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br>Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 6.能從愛玉啟發對鄉土美食的興趣。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | | |
| 五 | 03/09<br>～<br>03/15 | | 語文天地一 | 第壹單元變得好好玩 | A1 身心素質與自我精進<br>國-E-A1<br>認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文 | 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2 理解各種 | Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。<br>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、 | 1.能認識標點符號「分號」的用法。<br>2.能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 | 1.認識標點符號「分號」的用法。<br>2.知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。<br>3.透過分句、刪細節、潤飾等方法，找出段落大 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 | 標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | 客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 | 3.能透過分句、刪細節、潤飾等方法，找出段落大意，理解文章內容。<br>4.能透過外觀與特徵、聯想、意義與感受，知道如何寫物。 | 意，理解文章內容。<br>4.能透過外觀與特徵、聯想、意義與感受，知道如何寫物。 | | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 「讀寫練功房」多多的寶物 | 第壹單元變得好好玩 | A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>國 -E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-10 字辭典的運用。<br>Ad-Ⅱ-1 意義段。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單 | 1.了解學習新詞的各種方法。<br>2. 認識尋物啟事。<br>3.學習查找（數位）字、辭典幫助理解詞義。<br>4.能讀懂限定範圍的題目，並確認文章內容符主題。<br>5.培養惜福愛物的態度。<br>6.領會所學於生 | 1.學習查找（數位）字、辭典：複習查找字典，並從紙本字典到數位工具，學習利用數位辭典理解詞義，善用科技解決生活中的簡單問題。<br>2.認識並讀懂尋物啟事：認識生活中的啟事，了解啟事的作用與格式，透過實際寫作，應用於生活情境，展現素養學習精神。<br>3.讀懂題目，找出寫作重點及範圍：關注文章題 | ◎資訊教育<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>◎戶外教育<br>戶 E3 善用五官的感知，培養 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 實踐，處理日常生活問題。<br>國 -E-B2　理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 | 符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情 | 結構。<br>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 | 活中的應用，培養樂於學習的態度。 | 目，透過分析題目中的詞語，找出文章主要的描述對象，做簡單、基本的審題。並能理解題目所訂限定範圍，確認文章內容是否緊扣題目選取材料。 | 眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 七 | 03/23<br>～<br>03/29 | 即時行動感恩 | 第四課楊修猜字 | 第貳單元語文小小兵 | A1 身心素質與自我精進<br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點 | 1.能掌握常見的國字部件組合，寫出正確的國字。<br>2.能掌握國字部件組成的關係，轉化為識字策略。<br>3.能覺察事件發展脈絡，運用因果結構重述事件。<br>4.體會中文字謎的奧妙和趣味。 | 1.熟練用因果結構重述事件：透過兩則故事，能聆聽（閱讀）出文章結構—背景、起因、經過、結果，並熟練以因果結構重述故事。<br>2.利用部首（件）組成擴充識字量：隨文探究文字組成，並以部首部件策略識字、以字義推論詞義，找出文字共同部件，擴充識字量。<br>3.使用承接句型敘述事情順序：學會使用承接句型（一……便……就……），銜接連續動作，有條理的敘述事。 | ◎生涯規劃教育<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 母親 | | | | 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 | 符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | | |
| 八 | 03/30～04/05<br>04/03-06<br>兒童節清明節放假二天 | | 第五課唱反調 | 第貳單元語文小小兵 | A1 身心素質與自我精進<br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使 | 1.了解語意的變化，讀出作品的幽默感。<br>2.認識相聲表演及寫作方法。<br>3.掌握詞義相反的詞語，培養造詞和造句的能力。<br>4.學習相聲表演中說話的技巧，能使用恰當的情感和語氣演繹。<br>5.養成仔細聆聽的習慣與態度，並能適時回應。<br>6.了解相聲表演的特色，培養對 | 1.聽懂相聲內容並感受幽默趣味：藉由本課，聽出相聲運用相反詞，你來我往鬥嘴所呈現的內容要點和幽默趣味，進而對傳統說唱藝術產生興趣。<br>2.讀出相聲藝術表現：根據文本內容，運用語調、語速、音量等說話技巧，讀出人物情感，練習幽默詼諧的表演方式。<br>3.熟悉並活用相反詞組：從文中的對話句，找出相反詞組，並運用相反詞造句。 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 貌，並養成說話負責的態度。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子 | 用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-1 意義段。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Bb-Ⅱ-4 應用文本的結構。 | 語文表演藝術的興趣。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 | | | | | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 第六課<br>一飛沖天 | 第貳單元語文小小兵 | A1 身心素質與自我精進<br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使 | 1.能知道故事的敘事結構。<br>2.了解「一飛沖天」、「大展身手」的意義。<br>3.了解對話中引號的使用方式。<br>4.能依故事結構切分意義段，並歸納段落大意。<br>5.能使用本課的成語和四字語詞寫作。<br>6.能欣賞一飛沖天故事的創意、趣味和幽默。<br>7.培養探究成語故事的興趣。 | 1.有方法的擷取意義段大意：一般故事體文章自然段較多，本課將指導學生依故事之敘事結構（背景、起因、經過、結果）切分意義段，並按照意義段，摘出段落大意，提升學生閱讀長文能力。<br>2.了解並運用成語：了解成語典故，了解並能運用課文中四字語詞，並運用成語看圖寫作。<br>3.理解典故，感受改寫創意之趣味：本課透過課本及習作相互對照，讓學生可以理解「一飛沖天」歷史典故，同時藉 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>◎家庭教育<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問 | 用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ad-Ⅱ-1 意義段。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 | | 由作者將典故改寫成童話故事的創意，感受其中趣味，激發文學想像。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 等策略，增進對文本的理解。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 語文天地二 | 第貳單元語文小小兵 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國 -E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策 | 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 | Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 | 1.能認識標點符號「刪節號、連接號」的用法。<br>2.能認識成語典故，並精確的使用成語。<br>3.能認識相聲的表演形式。 | 1.認識刪節號、連接號的用法。<br>2.認識成語典故，並精確的使用成語。<br>3.認識相聲的表演形式。 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | | | | | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩母 | 第七課井仔腳鹽田 | 第參單元一起去旅行 | B3 藝術涵養與美感素養<br>國 -E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 | 1.認識井仔腳鹽田的景觀特色。<br>2.理解詩句與語詞詞義。<br>3.能運用聯想，藉由景物相似處描寫自然景觀。<br>4.能依線索辨別聆聽內容。<br>5.認識海洋資源與生活的關聯性，體驗臺灣環境處處是美。<br>6.親近生活中鄰近的水域，體會親海、愛海的感受。 | 1.運用聯想具體描寫自然景觀：藉由本課對鹽工耙鹽的動態聯想，以及鹽田、鹽山的靜態聯想，學習在詩文中營造出的美感。搭配習作練習，讓學生運用聯想具體描寫，增加寫景時的精采。<br>2.能依線索辨別聆聽內容：學生能夠仔細聆聽，根據內容提供的線索，與圖片訊息對照，邏輯思考，辨別訊息正確性。<br>3.知海知家鄉：本課帶領學生從文學作品欣賞家鄉地景，進而認識海洋相關產業，啟發親海愛海精神。 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎戶外教育<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | **親** | | | | 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫 | Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。<br>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 作基本能力。 | | | | | | |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節放假一天 | | 第八課和魚一起游泳 | 第參單元一起去旅行 | B3 藝術涵養與美感素養<br>國 -E-B3　運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞， | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ad-Ⅱ-1 意義段。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 1.能認識浮潛的海洋休閒活動。<br>2.能認識記敘類文章的特色。<br>3.能在描寫景物時，適切融入個人感受。<br>4.能找出語詞的共通性，歸納出上位概念以縮寫句子。<br>5.能透過提問，學會擷取本課大意。<br>6.認識海洋資源與生活的關聯性，體驗臺灣環境處處是美。<br>7.親近生活中鄰近的水域，體會親海、愛海的感受。 | 1.情景交融，抒發對事物景色的感受：引領學生透過觀察找出景物的特點，從景物的描寫，融入對事物的感受，使敘寫景物時能具有思想和感情蘊涵。<br>2.能用歸納法縮寫句子：分辨出句子中同類型的語詞或短句重複出現時，引導學生找出上位概念，用簡要的詞句歸納，縮寫句子。<br>3.透過回答問題找課文大意：練習依敘述六要素的提問引導，學會歸納全篇課文大意。<br>4.認識海洋休閒與重視戲水安全之親海行為：學生能認識海洋休閒活動—浮潛，分享親水活動的樂趣，並能知道親水的安全性，藉此培養熱愛家鄉，熱愛海洋的情感。 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎海洋教育<br>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。<br>海 E11 認識海洋生物與生態。<br>◎戶外教育<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-1 根據表達 | Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。<br>6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | | | | | | |
| 十三 | 05/04～05/10<br>05/09(六)母親節園遊會 | | 第九課三峽老街樂藍染 | 第參單元一起去旅行 | B3 藝術涵養與美感素養<br>國 -E-B3　運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 | 1.能認識三峽老街的景觀風貌。<br>2.能了解描述人文及自然景觀的寫作手法。<br>3.能透過觀察及感受，有次序性的寫景或分享經驗。<br>4.能了解自然及人文景觀特色，做具體、生動的描述。<br>5.能運用感官體驗生活環境與藝術之美。<br>6.能透過閱讀或實地踏查，體驗臺灣環境處處是美，培養深愛家鄉的精神。 | 1.透過細膩的觀察，描寫出景觀特色：學生能用多元感官（視、聽、嗅、味、觸）感受自然景觀及人文景觀，並抓住該景觀之特點，具體從顏色、形狀、材質、味道、多少、樣態等描述景觀特色。<br>2.能整合學習認識記敘類文章：搭配語文天地指導，整合三年級各課所學，歸納並掌握記敘類文章特色。同時，透過本單元各課教學重點整合，學會如何在口語表達或寫作時，掌握寫景技巧。<br>3.感受生活環境與藝術之美：學生能欣賞自然景觀的動植物之美（參天 | ◎多元文化教育<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>◎戶外教育<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己 | Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ad-Ⅱ-1 意義段。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | 老樹）與人文景觀的藝術之美（紅磚拱廊、山牆樓面），並藉此提升心靈的感受力。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | | |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 語文天地三 | 第參單元一起去旅行 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國 -E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成 | 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。<br>Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。 | 1.掌握口頭轉告的重點，傳達正確的訊息。<br>2.知道通知單組成要件，明白所要傳達的訊息。<br>3.利用「歸納」的方式，縮寫句子。<br>4.知道記敘文的特色。<br>5.抓住景物特色，掌握寫景的方法。 | 1.能掌握口頭轉告的重點，傳達正確的訊息。<br>2.能知道通知單組成要件，明白所要傳達的訊息。<br>3.能利用「歸納」的方式，縮寫句子。<br>4.能知道記敘文的特色。<br>5.能抓住景物特色，掌握寫景的方法。 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 溝通及互動的目標。 | | | | | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 「讀寫練功房」騎鐵馬郊遊趣 | 第參單元一起去旅行 | B3 藝術涵養與美感素養<br>國 -E-B3　運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ad-Ⅱ-1 意義段。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。<br>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 1.了解題目與文章內容的密切關係。<br>2.認識通知單的內容重點、項目及寫法。<br>3.能運用課文插圖，推測詞義，熟習詞彙策略。<br>4.能從文章中找出切合題意的事件內容。<br>5.領略自然景物之美，感受郊遊的趣味。<br>6.感受戶外活動樂趣，培養親近自然的興趣。<br>7.能透過閱讀或實地踏查，體驗臺灣環境處處是美，培養深愛家鄉的精神。 | 1.閱讀插圖，推測詞義：本課引導學生透過課文中的插圖，推測尚未學習過的語詞或是難以想像的畫面，能幫助學生更容易理解課文情境。<br>2.讀懂題目，找出限定方向文句：題目是文章的眼睛，透過題目能夠找出文章內容方向。教師指導學生利用題目來找出課文中「趣」之所在，讓學生能夠聚焦在文章所要傳達的內容，為立意練習奠基。<br>3.認識通知單：通知單具有詳實轉告重要事項的功能，透過本課的通知單，讓學生學習通知單所具備的內容，並練習如何轉達。 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎戶外教育<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 第十課地球的眼淚 | 第肆單元現在才知道 | A2 系統思考與解決問題<br>國 -E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個 | 1.能了解「詩」和「文」在形式和寫作上的不同。<br>2.能認識童詩與說明文的特色。<br>3.能讀懂說明類文章。<br>4. 能珍惜水資源，養成愛護環境的態度。 | 1.聽：聆聽時能讓對方充分表達意見、聽出說明類文章與同學分享的重點。<br>2.說：能說出童詩與說明類文章的差別以及海水是鹹的原因。<br>3.讀：能讀出童詩的趣味與想像，以及說明類文章傳達的知識、資訊與客觀敘述。<br>4.寫：能以童詩的想像與科學觀點的說明，描述事物的樣貌原因，呈現 | ◎海洋教育<br>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。<br>海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 題。 | 詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子 | 常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br>Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | | 不同形式寫作的美好。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 | | | | | | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03 (二)、(三) 六年級畢業考 | 懷念、省 | 第十一課枯木是大飯店 | 第肆單元現在才知道 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國 -E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 | 1.能認識枯木在生態系中占有重要地位。<br>2.能理解文中人物的觀點變化。<br>3.能用表格整理文本重要訊息。<br>4.能正確運用標點確符號及句型完成句子。<br>5. 能 欣 賞 大 自 | 1.用表格整理訊息：在閱讀及聆聽時，學習提取訊息重點並歸類，藉由分析、歸納資訊，提取各類訊息的上位概念，建立自己的表格整理訊息。<br>2.讀懂記敘文本內的說明表述：從文章首尾讀出文中人物看待「枯木」的不同，並找出作者如 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>◎品德教育<br>品 EJU1 尊重生命。<br>◎生命教育<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 思 | | | 輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國 -E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明 | Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。<br>Ad-Ⅱ-1 意義段。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 | 然，學會尊重自然萬物。<br>6.能珍惜各種型態的生命，珍視生命的意義。 | 何透過資訊傳遞、科學說明，讓孩子們學習新知。同時，連結回學生本身，是否也從作者記敘入林經過，學得有關自然生態系的知識。 | 值。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | | |
| 十八 | 06/08<br>～<br>06/14 | | 第十二課騎樓 | 第肆單元現在才知道 | A1 身心素質與自我精進<br>C3 多元文化與國際理解<br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認 | 1.了解建築特色「騎樓」的成因與功能。<br>2.認識說明類文章文本特徵及說明手法。<br>3.能運用策略整理段落大意，並合併成全文大意。 | 1.認識說明文本的特徵（說明事物）：本課分項說明騎樓各種資訊，屬於說明事物的說明文：描述騎樓外形特徵、形成原因，並列舉各種特色騎樓。配合圖片使讀者清楚事物資訊，有助學生認識說明文本的文體特徵。 | ◎多元文化教育<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>◎戶外教育<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>◎國際教育<br>國 E3 向外國人介紹我文化特 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國 -E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的 | 念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br>Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 4.能從課文學習說明手法，練習以口語表達介紹主題事物。<br>5.體察氣候或天氣因素形成的文化特色。<br>6.藉由欣賞建築特色，認識世界各地的屋舍功能大不同。 | 2.從觀察生活景物學寫作：從生活或學習環境出發，練習觀察並關注在地景物的特色、歷史意義，培養愛鄉愛土的情懷，並藉此積累說話與寫作素材。搭配習作說話練習，讓學生先透過口說掌握說明類事物的重點，為日後寫作練習奠基。<br>3.透過合併段意找課文大意：學習先透過摘要策略—刪除／歸納／主題句等方法，找出自然段（或意義段）段落大意。再透過刪除重複句子、合併歸納等方式，增加過渡詞句，潤飾句子，把段意串成全文大意。 | 色的能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | | |
| 十九 | 06/15<br>～<br>06/21<br>06/19<br>(五)<br>端午節<br>放假一天 | | 語文天地四 | 第肆單元現在才知道 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國 -E-A2 透過國語文學 | 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br>Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具 | 1.能知道童詩的特色。<br>2.能利用「回答問題法」、「合併段意法」找出課文大意。<br>3.能知道說明類文章及其特色。 | 1.知道童詩的特色。<br>2.利用「回答問題法」、「合併段意法」找出課文大意。<br>3.知道說明類文章及其特色。 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | | 列等輔助說明。 | | | | | |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/24-25 (三)、(四)期末考 | 回顧展望 | 〈神奇讀卡機〉句號不在的時候、發現臺北城 | 自學篇章 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國 -E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國 -E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-II-10 字辭典的運用。<br>Ac-II-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-II-2 各種基本句型。<br>Ad-II-1 意義段。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 1.能了解標點家族發現及解決問題的過程。<br>2.能了解各種標點符號的意義和使用時機。<br>3.能掌握句段意義與全文大意，找出內容與標題的關聯。<br>4.能根據寫作需要，正確的使用標點符號。<br>5.能體會互相幫助，解決困難、達成任務的喜悅。<br>6.能欣賞每一個人的獨特之處與優點。<br>7.能認識臺北城古今對照的相關 | 1.學習查找（數位）字、辭典：複習查找字典，並從紙本字典到數位工具，學習利用數位辭典理解詞義，善用科技解決生活中的簡單問題。<br>2.閱讀插圖，推測詞義：本課引導學生透過課文中的插圖，推測尚未學習過的語詞或是難以想像的畫面，能幫助學生更容易理解課文情境。 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>◎多元文化教育<br>多 E1 了解自己的文化特質。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。<br>4-II-5 利用字義推論詞義。<br>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-II-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理 | Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 歷史。<br>8.能認識透過表格整理課文內容的方法。<br>9.能讀懂文字、圖片及圖示結合的不連續性說明文本。<br>10.能利用圖表整理文本內容。<br>11.能感受臺北城今昔變化，了解城市變遷，體會古蹟魅力。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 由。<br>5-II-8　能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-II-9　覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>5-II-10　透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 | | | | | | |
| 二十一 | 06/29<br>～<br>06/30<br>06/30<br>(二)<br>休業式 | | | | | | | | | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學114學年度三年級 第一學期　越南新住民語文課程計畫

一、 課程類別：新住民語文—越南語(部編版第三冊)

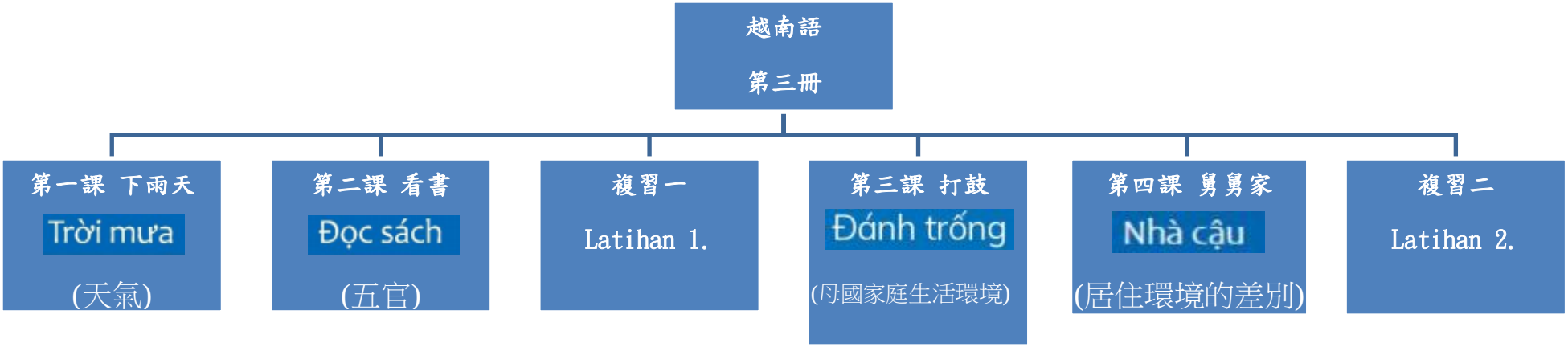
二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節

三、課程內涵：

| | | | |
|---|---|---|---|
| 總綱核心素養 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解 | 學習領域核心素養 | 新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。<br>新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。<br>新-E-C2樂於與不同文化背景的人建立友誼。<br>新-E-C3認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。 |
| 學習重點 | **學習表現** | **學習內容** | |
| | 1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。<br>1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。<br>2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。<br>2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。<br>2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。<br>2c-Ⅰ-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。<br>2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。<br>2d-Ⅰ-2能書寫新住民語言的簡單詞彙。<br>3-Ⅰ-1 能與來自新住民家庭的同儕和樂相處。<br>3-Ⅰ-2樂於參與多元文化活動。 | Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。<br>Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。<br>Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如：稱謂、數字等)。<br>Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句（如：招呼語、感謝語等)。<br>Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）。<br>Ba-Ⅰ-2與師長及同學互動時的問候規範。<br>Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等(亦包含輩分、性別的因素)。<br>Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。<br>Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。<br>Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭學校生活環境與我國的異同。<br>Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。 | |

| |
|---|
| **【融入議題】**<br>家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。<br>戶 E3 善用五官的感 知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環 境 感 受 的 能 力。<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 |
| **【教學設備、教具/資源】**<br>課本、詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材 |

**四、課程架構：**



## 五、素養導向學習目標

| 課　別 | 學　習　目　標 |
|---|---|
| 第一課<br>下雨天 | 1. 透過本課〈下雨了〉文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「天氣」的差異，並能對家人的付出，表達感恩的心。<br>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「下雨、傘、說、媽媽、帶、接和天」、句型「Em nói…… 我跟……」和字母Ｉｉ、Ｌｌ，並掌握越南語發音及語調，以表達與「天氣」相關的基本語句。 |
| 第二課<br>看書 | 1.透過本課〈看書〉文本，認識我國與越南「五官」說法的差異，並經由越南民間故事的分享，欣賞文化的多樣性。<br>2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「眼睛、耳朵、讀、嘴巴、說故事、聽、書、用…來」、句型「Em……bằng…… 我用……」和字母 Ｅ e,Ｓ s,Ｔ ｔ，並掌握越南語發音及語調，以表達與「五官」相關的基本語句。 |
| 第三課<br>打鼓 | 1. 透過本課〈打鼓〉文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「家庭生活環境」的差異，並藉由小組合作學習，能認同及欣賞其他成員的表現。<br>2. 能\正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「源哥哥、玲妹妹、地上、坐、和、開心、 很、打鼓」、 句型「……và…… ……和……」和字母 Ｄｄ 、 Đ đ，並掌握越南語發音及語調，以表達與「家庭生活環境」相關的基本語句。 |
| 第四課<br>舅舅家 | 1. 透過本課〈舅舅家〉文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「居住環境」的差異，並在從事休閒活動時，能體驗與珍惜自然環境的美好。<br>2. 能正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「舅舅、吊床、院子、還有、小河、旁邊、裡面」、句型「…có…còn có ……有…還有…」和字母 Â 和 Ｖ，並掌握越南語發音及語調，以表達與「居住環境」相關的基本語句。 |

## 六、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 第1週 | 1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。<br>2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。<br>3-I-2樂於參與多元文化活動。 | A Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。<br>Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。<br>Bd-Ⅰ-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。 | **第一課　下雨天**<br>**一、文本教學:**<br>活動一越南天氣的文化教學<br>1. 課文情境概覽，請學生發表下雨時會帶的雨具及哪種雨具最方便好用？<br>2. 分享未帶雨具時，大都是哪位家人會協助自己? 及應如何感謝家人?<br>3. 引導學生觀察越南和我國天氣與雨具的異同。<br>活動二找一找學過的字<br>1. 進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。<br>2. 教師指導、討論、複習舊經驗。<br>活動三課文聽與說<br>1. 教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。<br>2. 教師解說課文內容，讓學生更了解本文大意。<br>3. 教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。<br>活動四對話練習<br>1. 教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。 | 1. 課本<br>2. 越南全年溫度及雨量表<br>3. 長條句卡<br>4. 課本<br>5. 數位教材 | 1. 口頭報告<br>2. 口語評量<br>3. 行為觀察 | 家 E3 家人的多元角色與責任。<br>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | 1. 規劃自我喜愛的越南旅遊假期<br>2. 設計創意雨具 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 2.請學生分組/倆倆進行對話練習，角色互換後再練習。<br>3.老師分配並指導學生上臺角色扮演。 | | | | |
| 第2週 | 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 | Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。<br>Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句。 | **二、詞彙教學:**<br>活動一學詞彙—形音義介紹<br>基本詞彙：<br>mưa 下雨、 ô 傘、nói 說<br>認讀詞彙：<br>trời 天、mang 帶、đón 接<br>1.先介紹基本詞彙再介紹認讀詞彙。<br>2.老師介紹詞彙的字型、發音和意義。<br>3.老師拿詞卡，對著學生，示範正確念法，包括嘴型、發音部位，並運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。<br>4.老師以詞彙卡示範基本念法，學生跟著讀：全班讀/分組讀/個別讀。<br>活動二詞彙遊戲<br>1.配對教學法：圖卡和詞彙卡同時呈現於黑板上，次序打亂，讓學生重新配對。<br>2.打擊魔鬼：詞彙卡呈現在黑板上，老師念，學生拿塑膠槌敲打在正確的詞彙卡上。 | 1.課本<br>2.詞彙卡<br>3.圖卡<br>4.詞彙卡<br>5.圖卡<br>6.小鎚子 | 1.口語評量<br>2.實際操作<br>3.行為觀察 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 3.小老師出場：換學生當小老師提問，再點名其他同學回答。<br>活動三數位教材空中學<br>1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。<br>2.教師鼓勵學生回家複習和預習教材，都能夠利用數位教材。 | 7.數位教材 | | | |
| 第3週 | 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 | Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙。<br>Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句。 | **三、語文活動**<br>活動一換一換、讀一讀Ⅰ<br>1.預覽課文，比較語句異同之處。<br>Trời mưa rồi, 下雨了<br>mẹ mang ô đến đón em.<br>媽媽帶傘來接我。<br>bố mang ô đến đón em.<br>爸爸帶傘來接我。<br>mẹ mang ô đến đón chúng em.<br>媽媽帶傘來接我們。<br>2.教師示範領讀，引導學生聽。<br>3.教師解說替換語詞(主詞與受詞)。<br>4.學生分組念/個別念替換語詞(主詞與受詞)，如爺爺、奶奶、哥哥、姐姐等。<br>活動二換一換、讀一讀Ⅱ<br>1.老師在黑板上貼下面兩個句子，並帶學生念。 | 1.課本<br>2.詞彙卡<br>3.長條句卡<br>4.詞彙卡<br>5.長條句卡 | 1.口語評量<br>2.實際操作 | | 1.設計越南文化「謝謝」與「對不起」表達動作之示意卡 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | Em nói cảm ơn mẹ. 我跟媽媽說謝謝！<br>Em nói cảm ơn ông.我跟外公說謝謝<br>2.請學生指出兩個句子的差異<br>3.學生分組念/個別念替換語詞。<br>4.依照1~3的步驟練習下兩個句型:<br>Em nói xin lỗi mẹ.<br>我跟媽媽說對不起！<br>Em nói xin lỗi chị.<br>我跟姐姐說對不起！<br>活動三角色扮演<br>1.老師分派各組學生扮演課文中角色<br>2.學生依自己扮演的角色，選擇角色字卡、面具等道具。<br>3.學生進行角色扮演分組練習、上台表演成果，進行小組互評。 | 6.圖卡<br>7.面具<br>8.角色服飾 | 3.口頭報告 | | |
| 第4週 | 2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。<br>2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。<br>2c-Ⅰ-1 能念出新住 | Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。<br>Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 | **四、語文活動:**<br>活動一認識字母<br>1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。<br>2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。。<br>3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。<br>活動二寫一寫-筆順教學 | 1.課本<br>2.字母卡<br>3.數位教材<br>4.字母卡 | 1.口語評量 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 民語言的字母。<br>2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。 | | 1.老師示範字母筆順，學生用手書空。<br>2.請學生到黑板範寫，確認筆順。<br>3.學生習寫並念出字母的發音。<br>4.學生習寫描紅並念出詞彙發音。<br>5.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。<br>活動三選一選<br>1.教師展示詞彙卡，帶領學生分組念/個別念。<br>2.學生依數位教材撥放詞彙，選出正確的圖，填上正確數字。 | 5.詞彙卡<br><br>6.詞彙卡 | 2.實際操作<br>3.行為觀察<br>4.紙筆測驗 | | |
| 第5週 | 1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。<br>2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 | Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。<br>Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。<br>Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與 | **第二課　看書**<br>**一、文本教學:**<br>活動一越南民間故事-山神與水神<br>1.傳統民間故事概覽，教師分享越南民間故事，引起學生學習文化元素之動機。<br>2.藉由故事，延伸認識越南地理環境、價值觀與想像。<br>3.引導學生觀察越南和我國五官說法的異同、發表五官的功用。<br>活動二找一找學過的字<br>1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。 | 1. 課本<br>2. 越南民間故事<br><br>3.詞彙卡 | 1.口頭報告 | 戶 E3 善用五官的感 知，培養眼、耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環 境 感受 的 能力。<br><br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知然環境的 | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議／校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。<br>3-I-2樂於參與多元文化活動。 | 我國的異同。 | 2.教師指導、討論、複習舊學習經驗。<br>活動三課文聽與說<br>1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。<br>2.教師解說課文內容，讓學生了解本文大意。<br>3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。<br>活動四對話練習<br>1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。<br>2.請學生分組/倆倆進行對話練習，角色互換後再練習。<br>3.老師分配並指導學生上臺角色扮演。 | 4.長條句卡<br>5.課本<br>6.數位教材 | 2.口語評量<br>3.行為觀察 | 美、平衡、與完整性。 | |
| 第6週 | 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的 | Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。<br>Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句。 | **二、詞彙教學**<br>活動一學詞彙—形音義介紹<br>基本詞彙： mắt 眼睛、tai 耳朵、đọc 讀、miệng 嘴 巴<br>認讀詞彙： kể chuyện 說故事、nghe 聽、sách 書、bằng 用…來<br>1.先介紹基本詞彙再介紹認讀詞彙。<br>2.老師介紹詞彙的形狀、發音和意義。 | 1.課本<br>2.詞彙卡 | 1.口語評量<br>2.實際操作 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 | | 3.老師拿詞卡，對著學生，示範正確的念法，包括嘴型、發音部位，並運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。<br>4.老師以詞彙卡示範基本念法，學生跟著讀：全班讀/分組讀/個別讀。<br>活動二詞彙遊戲<br>1.配對教學法：圖卡和詞彙卡同時呈現於黑板上，次序打亂，讓學生配對。<br>2.打擊魔鬼：詞彙卡呈現在黑板上，老師念，學生拿塑膠槌敲打在正確的詞彙卡上。<br>3.小老師出場：換學生當小老師提問，再點名其他同學回答。<br>活動三數位教材空中學<br>1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。<br>2.教師鼓勵學生回家複習和預習教材，都能夠利用數位教材。 | 3.詞彙卡<br>4.圖卡<br>5.小鎚子<br>6.數位教材 | 3.行為觀察 | | |
| 第7週 | 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 | Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙 | **三、語文活動:**<br>活動一聽一聽、連一連<br>1.教師展示詞彙卡，帶領學生複習五官及其功用之讀法。學生分組練習/個別練習/指定練習。 | 1.課本<br>2.詞彙卡 | 1.口語評量 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 | Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句 | 2.教師解說課文活動內容，學生依教師說明，完成連一連練習。<br>活動二填一填、讀一讀<br>1.老師領讀念詞彙，引導學生聽，並帶領學生觀看課本圖片。<br>2.學生分組念、個別念。<br>3.填一填：教師說明例句，學生依照老師說明完成練習，老師行間巡視，適時指導學生。<br>4.完成後，老師播放數位教材，學生跟著讀。<br>活動三對話練習<br>1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。<br>2.請學生分組進行對話練習，角色互換後再練習。 | 3.長條句卡<br>4.詞彙卡<br>5.數位教材 | 2.實際操作<br>3.口頭報告 | | |
| 第8週 | 2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。<br>2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。<br>2c-Ⅰ-1 能念出新住 | Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。<br>Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 | **四、語文活動:**<br>活動一認識字母<br>1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。<br>2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。<br>3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。<br>活動二寫一寫-筆順教學 | 1.課本<br>2.字母卡<br>3.數位教材 | 1.口語評量 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 民語言的字母。<br>2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。 | | 1.老師示範字母筆順，學生用手書空。<br>2.請學生到黑板範寫，確認筆順。<br>3.學生習寫並念出字母的發音。<br>4.學生習寫描紅並念出詞彙發音。<br>5.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。<br>活動三連一連<br>1.教師展示詞彙卡，帶領學生分組念/個別念。<br>2.學生將圖片的五官，找到相對應的五官詞彙，完成「連一連」，老師行間巡視，並適時指導。<br>3.完成後，帶領學生唸讀詞彙。 | 4.字母卡<br>5.詞彙卡<br><br><br><br><br>6.詞彙卡<br>7.圖卡 | 2.實際操作<br>3.行為觀察<br>4.紙筆測驗 | | |
| 第9週 | 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 | Ab-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙。<br>Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句 | **複習一**<br>活動一雨的聯想:說一說<br>1.教師準備詞彙卡置於黑板角落。<br>2.教師將學生分組，討論下雨天時會聯想到的詞彙。<br>3.各組派學生上台寫出討論結果。<br>4.教師引導學生統整各組聯想詞彙，並即時展示出預備好的詞彙卡。<br>5.教師用詞彙卡示範詞彙念法，學生聽、跟讀:全班讀/分組讀/個別讀。<br>活動二詞彙遊戲 | 1.課本<br>2.詞彙卡<br><br><br><br><br><br><br>3.詞彙卡 | 1.口頭報告 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 1. 教師將五官及天氣詞彙卡貼於黑板上。<br>2.學生每組派代表上台，聽教師念出之詞彙，並敲出其它聯想詞彙，且能說出正確念法者得分。<br>3.計算每組得分給予獎勵。<br>活動三連一連、說一說<br>1.教師說明例句<br>2.學生依數位教材完成詞彙連接。<br>3.教師將五官詞彙卡貼於黑板上。<br>4.學生分組上台，聽教師所念詞彙，進行搶答，並正確說出「我用…來」之完整句型。<br>5.計算每組得分給予獎勵。 | 4.小鎚子<br>5.得分卡<br><br>7.詞彙卡<br>8.長條句卡<br>9.得分卡 | 2.口語評量<br><br>3.行為觀察 | | |
| 第10週 | 1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。<br>2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-I-2能說出所學習的新住民 | Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。<br>Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 | **二、兒歌教學**<br>活動一兒歌「Đèn xanh đèn đỏ」認讀<br>1.教師解說歌詞內容，介紹越南交通環境與交通工具之特色。<br>2.教師示範領讀，引導學生聽、讀。<br>3.學生分組輪讀/個別朗讀。<br>活動二習唱歌謠<br>1.複習兒歌，教師唱、學生跟唱。<br>2.教師逐句配合歌詞、教導律動。<br>3.學生練習歌詞與律動。<br>活動三歌謠律動<br>1. 學生分組練習一句歌詞與動作。 | 1.課本<br>2.數位教材<br><br>3.數位教材<br><br>4.數位教材 | 1.口語評量<br><br>2.實際操作<br>3.行為觀察 | 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br><br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | 交通工具之異同比較，搭配歌詞，創造與自我文化相關的動作。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議／校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 語言的簡單詞彙。 | | 2. 分組上台表演。<br>3. 組合全班的歌謠動作。<br>4. 學生熟練歌謠與律動。 | | | | |
| 第11週 | 1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。<br>2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-I-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。<br>3-I-2 樂於參與多元文化活動。 | Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。<br>Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。<br>Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。 | **第三課　打鼓**<br>**一、文本教學:**<br>活動一認識越南傳統樂器-鼓<br>1.介紹越南傳統樂器，例如鼓、手拍竹琴。<br>2.引導學生分享自己熟悉或想要學習的樂器。<br>3.引導學生觀察越南和我國樂器的異同、功用，以及演奏方式的差異。<br>活動二找一找學過的字<br>1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。<br>2.教師指導、討論、複習舊學習經驗。<br>活動三課文聽與說<br>1.教師帶領朗讀、解說課文內容及語詞，並討論分享。<br>2.學生分組輪讀、個別朗讀。<br>活動四對話練習<br>1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。<br>2.老師分配並指導學生角色扮演。 | 1. 課本<br>2. 越南樂器圖片<br>3.詞彙卡<br>4.長條句卡<br>5.數位教材<br>6.課本 | 1.口頭報告<br>2.口語評量<br>3.行為觀察 | 家E15 個人與家庭生活作息的規劃。 | 介紹自我喜愛的樂器與演奏方式 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 3.請學生分組/倆倆對話練習，然後角色互換後再練習。 | | | | |
| 第12週 | 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-I-1能掌握新住民語言的發音。<br>2b-I-2能說出新住民語言的簡單詞彙。 | Aa-Ⅰ-1新住民語言的發音與語調。<br>Ab-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如：稱謂、數字等）。 | **二、詞彙教學:**<br>活動一學詞彙—形音義介紹<br>基本詞彙：anh Nguyên 源哥哥、 em Linh 玲妹妹、dưới đất 地上、 ngồi 坐<br>認讀詞彙：<br>và 和、vui 開心、quá 很、 đánh trống 打鼓<br>1.先介紹基本詞彙再介紹認讀詞彙。<br>2.老師介紹詞彙的字型、發音和意義。<br>3.老師拿詞卡，對著學生，示範正確的念法，包括嘴型、發音部位，並運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。<br>4.老師讀，學生跟著讀：全班讀/分組讀/個別讀。<br>活動二詞彙遊戲<br>遊戲一：打地鼠-將詞彙卡呈現在黑板上，老師念，學生拿塑膠槌敲打在正確的詞彙卡上。<br>遊戲二：西部牛仔-學生倆倆一組，背對背各拿一張詞彙卡，數到五同時轉身，先念出對方詞彙卡者獲勝。 | 1.課本<br>2.詞彙卡<br>4.圖卡<br>5.詞彙卡<br>6.小鎚子<br>7.圖卡 | 1.口語評量<br>2.實際操作<br>3.行為觀察 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 活動三對話練習<br>1.教師利用圖卡、詞彙卡複習本課詞彙。<br>2.教師念詞彙，學生拿出正確的詞彙卡或圖卡。<br>3.學生分組練習/倆倆對話練習。 | 8.詞彙卡 | | | |
| 第13週 | 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-Ⅰ-2能說出新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 | Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙<br>Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句。 | **三、語文活動:**<br>活動一加一加<br>1.教師引導學生觀看句型變化。<br>2.教師示範領讀，解釋語句加長的變化情形。<br>如： ngồi dưới đất 先加 đánh trống 、再加 Anh Nguyên 、後加 và em Linh ，最後加 vui quá，完成一長句，讓學生更了解文意，加強學習效果。<br>3.學生分組念/個別念/指定念。<br>活動二詞語組合<br>1.教師準備詞彙卡 và, gỏi cuốn, và, rau, ăn, Bữa trưa。<br>2.教師領讀詞彙卡，隨機唸出詞彙組合，學生排出正確語句。<br>3.學生依序念出自己的詞彙卡組合。<br>4.正確組合詞彙卡之組別，可累計得分。 | 1.課本<br>2.詞彙卡<br>3.長條句卡<br>4.詞彙卡<br>5.計分卡 | 1.口語評量<br>2.實際操作 | 。 | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 5.可以利用學習過的舊詞彙依序增加詞彙卡內容，進行挑戰。<br>活動四對話練習<br>1.教師複習加一加句型。<br>2.學生分組練習/倆倆對話練習。 | 6.長條句卡 | 3.口頭報告 | | |
| 第14週 | 2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。<br>2b-Ⅰ-1能掌握新住民語言的發音。<br>2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。<br>2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。 | Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。<br>Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 | **四、語文活動:**<br>活動一認識字母<br>1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。<br>2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。<br>3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。<br>活動二寫一寫-筆順教學<br>1.老師示範字母筆順，學生用手書空。<br>2.請學生到黑板範寫，確認筆順。<br>3.學生習寫並念出字母的發音。<br>4.老師示範詞彙筆順，學生用手書空。<br>5.請學生到黑板範寫，確認筆順。<br>6.學生習寫描紅並念出詞彙發音。<br>7.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。<br>活動三讀一讀、連一連 | 1.課本<br>2.字母卡<br>3.數位教材<br>4.字母卡<br>5.詞彙卡 | 1.口語評量<br>2.實際操作<br>3.行為觀察<br>4.紙筆測驗 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 1.教師展示長條句卡，帶領學生念:學生分組念/個別念。<br>2.教師撥放數位教材，學生依數位教材內容，完成連一連練習。<br>活動四對話練習<br>1.教師利用圖卡、詞彙卡、長條句卡複習本課詞彙與句型。<br>2.教師念，學生拿出正確的詞彙卡/圖卡/長條句卡。<br>1. 學生分組練習/倆倆練習。 | 6.數位教材<br>7.長條句卡<br><br><br><br>8.圖卡<br>9.詞彙卡<br>10.長條句卡 | | | |
| 第15週 | 1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。<br>2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-I-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-I-3能讀懂所學習 | Ac-I-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。<br>Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。<br>Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生 | **第四課　舅舅家**<br>**一、文本教學:**<br>活動一認識越南居住環境<br>1.教師引導學生觀看課本情境圖，注意舅舅家庭環境的差異。<br>2.學生分享自己熟悉環境之特色。<br>3.引導學生觀察、比較課文中舅舅家庭環境和我國的異同。<br>4.比較越南和我國休閒活動的差異性。<br>活動二找一找學過的字<br>1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。<br>2.教師指導、討論、複習舊經驗。<br>活動三課文聽與說 | 1. 課本<br>2. 越南環境/休閒設施圖片<br><br><br><br><br>3.課本 | 1.口頭報告<br><br><br><br><br><br><br><br>2.口語評量 | 家E15 個人與家庭生活作息的規劃。<br><br>家 E3 家人的多元角色與責任。<br>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知然環境的美、平衡、與完整性。 | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 新住民語言的簡單詞彙。<br>3-I-2樂於參與多元文化活動。 | 活與我國的異同。 | 1.教師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。<br>2.教師解說課文內容，讓學生更了解本文大意。<br>3.教師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。<br>活動四對話練習<br>1.教師開啟數位教材複習，讓學生跟著唸。<br>2.老師分配並指導學生角色扮演。<br>3.請學生分組/倆倆對話練習，然後角色互換後再練習。 | 4.課本<br>5.長條句卡<br><br><br><br>6.數位教材 | 3.行為觀察 | | |
| 第16週 | 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-I-1能掌握新住民語言的發音。<br>2b-I-2能說出新住民語言的簡單詞彙。 | Aa-Ⅰ-1新住民語言的發音與語調。<br>Ab-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 | **二、詞彙教學:**<br>活動一學詞彙—形音義介紹<br>基本詞彙：chiếc võng 吊床、cậu 舅舅、sân vườn 院子、còn có 還有<br>認讀詞彙：<br>sông nhỏ 小河、cạnh 旁邊、trong 裡面<br>1.先介紹基本詞彙再介紹認讀詞彙。<br>2.老師介紹詞彙的字型、發音和意義。<br>3.老師拿詞卡，對著學生，示範正確的念法，包括嘴型、發音部位，並運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。 | 1.課本<br>2.詞彙卡 | 1.口語評量 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 4.老師讀，學生跟著讀：全班讀/分組讀/個別讀。<br>活動二詞彙遊戲<br>遊戲一：打擊魔鬼-詞彙卡呈現在黑板上，老師念，學生拿塑膠槌敲打在正確的詞彙卡上。<br>遊戲二：找朋友-教師將詞彙卡、圖卡貼在黑板上，學生將詞彙卡對應貼在圖卡下方，並唸出詞彙。全班練習/分組練習/個別練習。<br>活動三對話練習<br>1.教師利用圖卡、詞彙卡複習本課詞彙。<br>2.教師念詞彙，學生拿出正確的詞彙卡或圖卡。<br>3.學生分組練習/倆倆練習。<br>4.請學生回家與家人練習詞彙。 | 3.詞彙卡<br>4.圖卡<br>6.圖卡<br>7.詞彙卡 | 2.實際操作<br>3.行為觀察 | | |
| 第17週 | 2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。<br>2b-Ⅰ-1能掌握新住民語言的發音。 | Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。<br>Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 | **三、語文活動:**<br>活動一換一換、讀一讀<br>1.教師引導學生觀看課文句型。<br>2.教師示範語詞替換，並請學生將重點詞彙圈起來。<br>3.學生分組念/個別念/指定學生念。<br>活動二字卡重組<br>1.教師準備不同的長條句卡與詞彙卡，貼於黑板上。 | 1.課本<br>2.詞彙卡<br>3.長條句卡 | 1.口語評量<br>2.實際操作 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。<br>2d-Ⅰ-1能書寫新住民語言的字母。 | | 2.學生上台依教師念出的語句，組成完整的句子。<br>3.學生排出正確語句，全班認讀。<br>活動三排一排<br>1.教師準備不同的詞彙卡、圖卡，貼於黑板上。<br>2.教師領讀詞彙卡，隨機唸出詞彙組合，學生排出正確語句。<br>3.正確組合詞彙卡後，全班認讀。<br>活動四對話練習<br>1.教師複習課文詞彙與換一換練習。<br>2.學生分組練習/倆倆練習。 | 4.詞彙卡<br><br>5.課本 | 3.口頭報告 | | |
| 第18週 | 2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。<br>2b-Ⅰ-1能掌握新住民語言的發音。<br>2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。<br>2d-Ⅰ-1能書寫新住民 | Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。<br>Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 | **四、語文活動:**<br>活動一認識字母<br>1.老師以字母卡示範基本念法，學生跟讀。<br>2.教師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，強調聲音的變化，以加強記憶。。<br>3.教師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。<br>活動二寫一寫-筆順教學<br>1.老師示範字母筆順，學生用手書空。<br>2.請學生到黑板範寫，確認筆順。<br>3.學生習寫並念出字母的發音。 | 1.課本<br>2.字母卡<br><br>3.數位教材<br><br>4.字母卡<br>5.詞彙卡 | 1.口語評量<br><br>2.實際操作<br>3.行為觀察<br>4.紙筆測驗 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 語言的字母。 | | 4.老師示範詞彙筆順，學生用手書空。<br>5.請學生到黑板範寫，確認筆順。<br>6.學生習寫描紅並念出詞彙發音。<br>7.學生習寫時，教師必須行間巡視，見到有錯誤的學生立即指導修正。<br>活動三連一連、說一說<br>1.教師播放數位教材，學生依數位教材內容，完成連一連練習。<br>2.教師展示詞彙卡、圖卡，帶領學生念，學生分組念/個別念。<br>活動四對話練習<br>1.教師利用字母卡、圖卡、詞彙卡複習本課字母與詞彙。<br>2.教師念，學生拿出正確的字母卡、詞彙卡/圖卡。<br>3.學生分組練習/倆倆練習。<br>4.請學生回家與家人練習本課字母與詞彙。 | 6.數位教材<br><br><br><br><br>7.字母卡<br>8.詞彙卡<br>9.圖卡 | | | |
| 第19週 | 2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-I-2能說出新住民 | Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙<br>Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生 | **複習二**<br>**一、詞彙複習**<br>活動一看一看、讀一讀、填一填<br>1.教師準備詞彙卡置於黑板上，並示範唸<br>2.教師以詞彙卡念詞彙，學生聽、跟讀。 | 1.課本<br>2.詞彙卡 | 1.口頭報告 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 | 活中的新住民語言的基本語句。 | 3.全班讀/分組讀/個別讀。<br>4.教師引導學生觀察課本情境，找出應填入的詞彙。<br>5.教師播放數位教材，學生依序完成填一填活動。<br>活動二選一選、說一說<br>1. 教師播放數位教材，學生依序完成選填活動。<br>2.教師指導學生唸讀圖片詞彙。<br>3.全班唸/分組唸/個別唸/指定唸。<br>活動三文化分享<br>1.教師說明東南亞與其他熱帶地區居住環境與自然生物的特殊性。<br>2.介紹因氣候環境衍生出的風俗習慣、休閒設備、飲食與交通。<br>活動四對話練習<br>1.教師帶領學生複習課文詞彙。<br>2.學生分組複習、倆倆複習。 | 3.數位教材<br>4.課本<br>5.相關文化圖片<br>6.詞彙卡 | 2.口語評量<br>3.行為觀察 | | |
| 第20週 | 1-I-1樂於參與新住民語文學習活動。 | Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙 | **二、兒歌教學**<br>活動一兒歌「春天」認讀<br>1.教師解說歌詞內容，複習越南氣候與自然環境之特色。<br>2.教師示範領讀，引導學生聽、讀。 | 1.課本<br>2.數位教材 | 1.口語評量 | 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知然環境的 | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 1-I-2能樂於和不同語文背景的同學交朋友。<br>2a-I-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-I-1能掌握新住民語言的發音。<br>2b-I-2能說出新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 | Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句。<br>Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。<br>Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭學校生活環境與我國的異同。 | 3.學生分組輪讀/個別朗讀。<br>活動二習唱歌謠<br>1.開啟數位教材，教師唱、學生跟唱。<br>2.教師逐句教學。<br>活動三歌謠律動<br>1.學生練習歌詞與動作。<br>2.逐句熟練歌詞與動作。<br>活動四統整複習<br>1. 請學生上臺表演本課歌謠與律動。<br>複習本學期課文與詞彙。<br>2. 請學生回家與家人分享本學期的學習成果。 | 3.數位教材<br>4.課本<br>5.詞彙卡 | 2.實際操作<br>3.行為觀察 | 美、平衡、與完整性。 | |

備註：本課程計畫由新北市新住民語文輔導團編寫完成．審核委員：歐亞美、曾秀珠;設計者：洪珮華

# 臺北市中山區中山國民小學114學年度三年級第二學期新住民語文課程計畫

**審核委員：曾秀珠校長　　設計者：新住民語文輔導團　林益聖**

**一、課程類別：新住民語文：越來語(教育部版第六冊)**

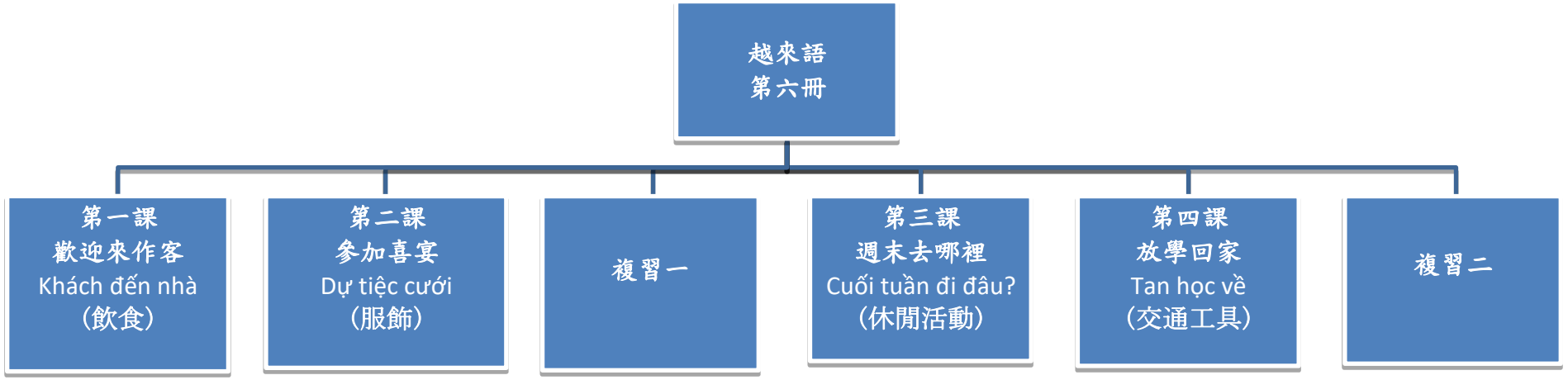
**二、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節**

**三、課程內涵：**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **總綱核心素養** | A1身心素質與自我精進<br>B1符號運用與溝通表達<br>C2人際關係與團隊合作 | **具體內涵** | 新-E-A1理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-C2樂於與不同文化背景的人建立友誼。 |
| **學習重點** | **學習表現** | **學習內容** | |
| | 1-Ⅱ-1　主動向他人提出新住民語文的學習問題。<br>1-Ⅱ-2　在生活中主動接觸新住民語言與文化。<br>2a-Ⅱ-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。<br>3-Ⅱ-1　能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。<br>3-Ⅱ-2　能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。<br>3-Ⅱ-3　樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。 | Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調。<br>Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。<br>Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。<br>Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。<br>Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。<br>Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範。<br>Bb-Ⅱ-2 與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。<br>Bc-Ⅱ-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。<br>Bc-Ⅱ-2 新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活。 | |
| **【融入議題】**<br>家 E5 主動與家人分享。<br>家 E6 關心及愛護家庭成員。<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | | | |

| |
|---|
| 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。<br>多 E6 瞭解各文化間的多樣性和差異性。<br>戶 E3 善用教室外、戶外及校外教 學，認識生活環境(自然或人為)。<br>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 |
| **【教學設備、教具/資源】**課本、詞彙卡、情境圖圖卡、圖卡、長條句子卡(中、越南文都要)、歌詞海報、小槌子、骰子、字母卡、字母表、數位教材、康樂棋、播棋、影片、手機、平板/電腦 |

**四、課程架構：**



## 五、素養導向學習目標

| 課別 | 學　習　目　標 |
|---|---|
| 第一課<br>歡迎<br>來作客 | 1.透過本課《歡迎來作客》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「飲食」與「賓客互動問候」特色及比較兩者的異同，並樂於在生活中主動接觸新住民語言與文化。<br>2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「喝、檸檬水、炒、酸魚湯、杯、米粉、泡、準備、好棒、家鄉菜、這、檸檬、河粉、喜歡、客人」和「Mẹ đã chuẩn bị A(媽媽準備了A)」和「Con mời dì Milo A(阿姨請A)」來練習造句的句型，以及（ch、ph、th、kh）+（a、e、ê、i、o、ô、ơ、u、ư）的拼音組合以及拼讀、發音的練習，並掌握越來語的發音及語調，以表達與「飲食」及「賓客互動禮儀」 相關的基本語句。 |
| 第二課<br>參加喜宴 | 1.透過本課《參加喜宴》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「服飾特色」特色及比較兩者的異同。<br>2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「穿、長衫、洋裝、西裝、參加、喜宴、色、件、哇、將要/會、真、帥氣、椅子、禮物」和「Con sẽ mặc A(我會穿A)」、「A+sẽ mặc+B(A會穿B)」的句型，以及gh+（i、e、ê）、tr+（a、i、e、ê、o、ô）、qu+（a、e、ê、i）、gh+（é、ả、ú、à）的拼音組合以及拼讀、發音，並掌握越來語的發音及語調，以表達與「服飾特色」和「讚美」相關的基本語句。 |
| 第三課<br>週末<br>去哪裡 | 1.透過本課《週末去哪裡》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「休閒活動」特色及比較兩者的異同。<br>2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「划船、摘菜、釣魚、幫忙、星期六、星期日、一起(去)、不、必要」和「Chúng mình cùng đi A(我們一起去+A)」和「A,mình phải giúp mẹ hái rau.(A，我要幫忙媽媽摘菜)」的句型，以及(ngh、ng、nh、gi)+(a、e、ê、i、o、ô、ơ、u、ư)的拼音組合以及拼讀、發音，並掌握越來語的發音及語調，以表達與「休閒活動」相關的基本語句。 |
| 第四課<br>放學回家 | 1.透過本課《放學回家》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「交通工具」特色及比較兩者的異同。<br>2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「來/到、騎機車、走路、接、明天、怎麼、啊、回去、回家」和「Bố+(開車、走路、騎腳踏車)」和「(Mình、Bố、Mẹ)+đi bộ+(上學、上班、接小孩)」，以及(ch、gh、gi、kh、ng、ngh、nh、th、ph、tr、qu)+ (a、e、ê、i、o、ô、ơ、u、ư)的拼音組合以及拼讀、發音，並掌握越來語的發音及語調，以表達與「交通工具」相關的基本語句。 |

## 六、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | 實質內涵 | |
| 第1週 | 1-Ⅱ-1<br>主動向他人提出新住民語文的學習問題。<br><br>1-Ⅱ-2<br>在生活中主動接觸新住民語言與文化。<br><br>2b-Ⅱ-1 | Ba-Ⅱ-1<br>與友人互動時的問候規範。<br><br>Ba-Ⅱ-2<br>與家中賓客相處的問候規範。<br><br>Bb-Ⅱ-2<br>與友人互動時的適當手勢、 | **第一課 歡迎來作客**<br><br>**1、 文本教學**<br><br>**活動一：越南飲食菜餚的文化教學**<br>1. 老師說明本課內涵是：家庭**接待客人**用點心飲品，並解釋課名，說明越南的食物的特色。<br>2. 老師引導學生觀看課本情境圖，觀察家庭和賓客間**享用**點心飲料**的互動情形**。<br>3. 老師引導學生瀏覽情境圖「賓客來訪互動問候」的特色(包含座位和招呼用語及食物圖) | 課本<br><br>情境圖<br>圖卡<br>圖卡<br><br>長條句子卡 | 口頭報告 | 多 E6<br>瞭解各文化間的多樣性與差異性。<br><br>國 E6<br>具備學習不同文化的意願與能力。 | 1. 了解越南因國情不同，有不同的待客之道和飲食文化。<br>2. 比較與我國待客之道和飲食文化的差異。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。<br><br>3-Ⅱ-1<br>能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 | 坐姿、衣著等。 | 4.了解並比較越南與我國飲食的異同。(參考P21的文化教室-越南的飲食文化)<br>**活動二：找一找學過的字**<br>1.進行課文教學前，請學生圈選曾經學過的字。<br>2.老師指導學生複習舊的學習經驗。<br>**活動三：課文聽與說**<br>1.老師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。<br>2.老師解說課文內容及解釋語詞，讓學生更了解詞義。<br>3.老師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。<br>**活動四：對話練習**<br>1.老師開啟數位教材複習，讓學生跟著念。<br>2.老師邀請三位同學，扮演學生A媽媽和學生B阿布學生C阿萍，指導角色扮演並進行對話練習。<br>3.同學交換扮演不同的角色，練習對話。 | (中、越南文都要)<br><br>數位教材 | 口語評量<br><br>實際操作<br><br>行為觀察 | 品 E1<br>良好生活習慣與德行。 | |
| 第2週 | 2a-Ⅱ-1<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br><br>2b-Ⅱ-1 | Aa-Ⅱ-1<br>新住民語言的發音與語調。<br><br>Aa-Ⅱ-3 | **二、詞彙教學、拼讀練習**<br>**活動一：學詞彙—形音義介紹**<br><br>基本詞彙：uống 喝、nước chanh 檸檬水、xào 炒、canh chua cá 酸魚湯 | 課本<br><br>詞彙卡圖卡 | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 | 新住民語言的字母與拼讀系統。<br><br>Ab-Ⅱ-1<br>家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 | 認讀詞彙：ly/cốc 杯、bún 米粉、pha 泡、chuẩn bị 準備<br>tuyệt quá 好棒、món ăn quê hương 家鄉菜、này 這<br><br>1.老師先介紹基本詞彙，再介紹認讀詞彙。<br>2.老師介紹詞彙的字形、發音和意義。<br>3.老師拿著詞彙卡，對著學生示範正確的念法，包括嘴型、發音部位，並運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。<br>4.老師讀，學生跟著讀：全班讀/分組讀/個別讀。<br>**活動二：詞彙遊戲**<br>1.對對碰教學：圖和文字同時呈現，次序打亂，讓學生配對。<br>2.打擊魔鬼：文字呈現在黑板上，老師念，學生拿塑膠槌敲打在正確的文字上。<br>3.小老師出場：換學生當小老師提問，再點名其他同學回答。<br>**活動三：ch、ph、th、kh 認識複子音**<br>1.老師念 chanh、phớ、thích、khách 的發音，學生跟讀。<br>2.老師把 chanh，依其母音拆成兩部分 ch-anh，並指導學生拼讀(其他詞亦同)。 | 詞彙卡<br>圖卡<br>小槌子<br><br>詞彙卡<br>圖卡 | 口語評量<br><br>實際操作<br><br>實際操作 | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 3.老師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，並運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。<br>4.老師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。<br>**活動四：ch、ph、th、kh 複子音和 a、e、ê、i、o、ô、ơ、u、ư 母音的拼讀**<br>1.老師念 ch+a→chả、ch+e→chè、ch+ê→chê 等等，學生聽，學生跟讀。<br>2.老師指導拼音組合以及拼讀、發音練習，並掌握越來語的發音及語調。 | 詞彙卡<br>長條句子卡<br>(中、越南文都要) | 口語評量<br>行為觀察 | | |
| 第3週 | 2a-Ⅱ-1<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2b-Ⅱ-1<br>能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 | Ab-Ⅱ-1<br>家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。<br>Ac-Ⅱ-1<br>家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。 | **三、語文活動：寫一寫換一換**<br>**活動一：詞彙習寫練習**<br>1.老師在黑板板書，帶著學生書空練習2遍。<br>2.請學生上台習寫，確認學生都會寫了。<br>3.學生到課本上習寫，學生邊寫邊念。<br>**活動二：換一換**<br>1.老師把例句寫在黑板上，並標示要替換的詞彙，並做歸類，要做替換句型○○+準備了+「食物」或○○+請+「動作」。 | 課本<br>詞彙卡<br>長條句子卡<br>詞彙卡 | 口語評量 | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2.例1「Mẹ đã chuẩn bị (bún xào) 媽媽準備了(妙米粉)」學生依照課文給的中文食物名稱，填入越來語的食物名稱來替換。<br>3.例2「Con mời dì (uống nước).阿姨請(喝水)」的教學步驟都按照例1教學步驟進行。<br>**活動三：說一說**<br>1.看P6中文語句，依( )裡的中文意思，填入越南文句子中所缺的詞彙。<br>2.老師確定無誤後，請學生再將三個句子說一說。<br>3.學生說一說時，老師要注意學生正確發音，包括嘴型、發音部位，並指導學生運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。<br>**活動四：角色扮演**<br>1.老師將學生分成兩兩一組。<br>2.學生做一問一答的句子練習。<br>3.角色互換後再練習。<br>※若學生是一個，老師可以當學伴，進行一問一答的練習。 | 長條句子卡<br><br>長條句子卡 | 紙筆評量<br><br>口語評量<br><br>口語評量<br><br>行為觀察 | | |
| 第4週 | 1-Ⅱ-2<br>在生活中主動接觸新住民語言與文化。 | Ac-Ⅱ-1<br>家庭及學校生活中的新住民 | **四、語文活動：完成句子加一加、再說一說、聽力及對話練習**<br>**活動一： 加一加讀一讀—加長句子**<br>1.老師引導學生觀察句型變化。 | 課本 | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2a-Ⅱ-1<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br><br>2b-Ⅱ-1<br>能說出所學習的新住民語言的簡單句子。<br><br>3-Ⅱ-2<br>能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民 進行生活溝通。 | 語言常用語句。<br><br>Bc-Ⅱ-1<br>新住民原生國具代表性的人、事、物。<br><br>Bc-Ⅱ-2<br>新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活。 | 2.老師領讀，並解釋語句加長的變化情形。例如：先呈現 「nước 水」，前再加上「喝」→uống 喝+(nước)，前面再加上「請」→(Xin mời)uống nước，或前面加「阿姨請」→(Con mời dì) uống nước，完成一個長問句「Con mời dì uống nước (chanh). 阿姨請喝(檸檬)水。<br>3.老師將這個長問句其中的詞彙打亂，再讓學生一個一個加上去，重新組合，了解學生是否知道正確的語序。<br>4.學生分組念/個別念/指定念<br>5.第二組「chuẩn bị 準備」、第三組「thích 喜歡」教學步驟相同。<br>**活動二：說一說**<br>1.老師確定無誤後，請學生再將三組句子說一說。<br>2.學生說一說時，老師要注意學生正確發音，包括嘴型、發音部位，並指導學生運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。<br>**活動三：聽力和對話練習**<br>1.老師念情境，學生選擇正確圖片並填入代號。<br>2.學生看句子的意思，選出正確的圖片。<br>3.老師確認無誤後，請學生讀一讀。<br>**活動四：文化教室-參考 P21**<br>1.老師介紹越南的飲食特色，受中國和法國影響。 | 詞彙卡<br>長條句子卡<br><br>長條句子卡<br><br>詞彙卡<br><br>食物圖片 | 口語評量<br><br>紙筆評量<br><br>口語評量<br><br>紙筆測驗 | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2. 包括薄荷、九層塔、魚腥草、紫蘇草等生香菜，還有魚露、咖哩、越南椰奶和香茅等，讓學生嘗試一下。<br>3. 學生說出嘗試食物後的感想，並選出心目中最喜歡的食物 | | 口頭回答<br><br>實際操作行為觀察 | | |
| 第5週 | 1-Ⅱ-2<br>在生活中主動接觸新住民語言與文化。<br><br>2a-Ⅱ-1<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br><br>2b-Ⅱ-1 | Aa-Ⅱ-1<br>新住民語言的發音與語調。<br><br>Ac-Ⅱ-1<br>家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。<br><br>Bb-Ⅱ-2 | **第二課 參加喜宴**<br>**一、文本教學**<br>**活動一：認識越南的服飾**<br>1. 老師說明本課內涵是：服飾介紹，解釋課名，說明越南傳統服飾的特色。<br>2. 老師引導學生觀看情境圖，觀察梅阿姨、蔡玉玲和弟弟要參加婚禮所穿的服飾。<br>3. 同學分享自己參加婚禮喜宴的穿著(當小花童或參加喜宴之穿著)。<br>4. 瞭解越南與我國參加喜宴穿著的異同。<br>**活動二：找一找學過的字** | 課本<br>情境圖卡 | 口頭報告 | 多 E5<br>願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。<br><br>家 E5<br>主動與家人分享。 | 1. 了解越南因國情的不同，有各種不同民族的傳統服飾。<br>2. 比較與我國傳統服飾的異同。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 | 與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。<br><br>Bc-Ⅱ-1<br>新住民原生國具代表性的人、事、物。 | 1.進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。<br>2.老師指導學生複習舊的學習經驗。<br>**活動三：課文聽與說**<br>1.老師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。<br>2.老師解說課文內容及解釋語詞，讓學生更了解詞義。<br>3.老師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。<br>**活動四：對話練習**<br>1.老師開啟數位教材複習，讓學生跟著念。<br>2.老師邀請三位同學，扮演梅阿姨、蔡玉玲和弟弟，進行對話練習。<br>3.兩位同學再交換不同角色，練習對話。 | 長條句子卡(中、馬文都要)<br>圖卡<br>數位教材 | 實際操作<br><br>口語評量<br><br>行為觀察 | 品 E1<br>良好生活習慣與德行。 | 3.學生討論發表參加親友婚禮時的穿著和禮儀。 |
| 第6週 | 2a-Ⅱ-1<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br><br>2b-Ⅱ-1<br>能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 | Aa-Ⅱ-1<br>新住民語言的發音與語調。<br><br>Aa-Ⅱ-3<br>新住民語言的字母與拼讀系統。 | **二、詞彙教學、拼讀練習**<br>**活動一：學詞彙—形音義介紹**<br><br>基本詞彙：mặc 穿、áo dài 長衫、áo đầm 洋裝、đồ vét 西裝、<br>認讀詞彙：dự 參加、tiệc cưới 喜宴、màu 色、 | 課本<br><br>詞彙卡<br>圖卡 | 口語評量 | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Ab-Ⅱ-1<br>家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 | chiếc 件、ồ 哇、sẽ 將要/會、thật 真<br><br>1.老師先介紹基本詞彙，再介紹認讀詞彙。<br>2.老師介紹詞彙的字形、發音和意義。<br>3.老師拿著詞彙卡，對著學生示範正確的念法，包括嘴型、發音部位，並運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。<br>4.老師讀，學生跟著讀：全班讀/分組讀/個別讀。<br>**活動二：詞彙遊戲**<br>1.詞彙釣魚遊戲：聽老師念詞彙，學生用釣竿釣起正確的詞彙，並將她唸出者得勝。<br>2. BINGO 遊戲：老師製作兩組不同顏色的詞彙卡，發給兩組學生，雙方猜拳，勝利者把老師念的詞彙卡貼在格子中，再念一次，先連成一條線者獲勝。<br>3.小老師出場：換學生當小老師提問，再點名其他同學回答。<br>**活動三：tr、gh、qu 認識複子音**<br>1.老師念 đẹp trai 帥氣、ghế 椅子、quà 禮物的發音，學生跟讀。<br>2.老師把 ghế，依其母音複子音拆成兩部分 gh+ế，並指導學生拼讀(其他詞亦同)。<br>3.老師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，並運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。 | 詞彙卡<br>圖卡<br>小槌子<br><br>詞彙卡<br>圖卡 | 實際操作<br><br>實際操作 | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 4.老師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。<br>**活動四：tr、gh、qu 複子音和部分母音的拼讀**<br>1.老師念 tr+(a、i、e、ê、o、ô)、gh+(i、e、ê)、qu+(a、e、ê、i)等等，學生聽，學生跟讀。<br>2.老師指導拼音組合以及拼讀、發音練習，並掌握越來語的發音及語調。 | 詞彙卡<br>長條句子卡<br>(中、越南文都要) | 口語評量<br>行為觀察 | | |
| 第7週 | 2a-Ⅱ-1<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2b-Ⅱ-1<br>能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 | Ab-Ⅱ-1<br>家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。<br>Ac-Ⅱ-1<br>家庭及學校生活中的新住民 | **三、語文活動：寫一寫換一換**<br>**活動一：詞彙習寫練習**<br>1.老師在黑板板書，帶著學生書空練習2遍。<br>2.請學生上台習寫，確認學生都會寫了。<br>3.學生到課本上習寫，學生邊寫邊念。<br>**活動二：換一換**<br>1.老師把例句寫在黑板上，並標示要替換的詞彙，並做歸類，要做替換句型「稱呼」+sẽ mặc 會穿+「衣服名稱」。 | 課本<br>詞彙卡<br>長條句子卡<br>詞彙卡 | 口語評量 | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 語言常用語句。 | 2.例1「Con sẽ mặc (áo đầm).我會穿(洋裝)」學生依照課文給的中文衣服名稱，填入越來文的衣服名稱來替換。<br>3.第1題到第5題的教學步驟都按照例1教學步驟進行。<br>**活動三：說一說**<br>1.看 P14中文語句，依( )裡的中文意思，填入越南文句子中所缺的詞彙。<br>2.老師確定無誤後，請學生再將三個句子說一說。<br>3.學生說一說時，老師要注意學生正確發音，包括嘴型、發音部位，並指導學生運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。<br>**活動四：傳話接龍遊戲**<br>1.老師拿一張句子卡，先讓第1個同學看，第1位學生要用話筒念給第2位聽，第2位念給第3位聽…。<br>2.傳到最後一位，能說出正確句子的得分。<br>3.遊戲時由簡單的短句開始。 | 長條句子卡<br><br>長條句子卡 | 紙筆評量<br>口語評量<br>口語評量<br>行為觀察 | | |
| 第8週 | 1-Ⅱ-2<br>在生活中主動接觸新住民語言與文化。<br><br>2a-Ⅱ-1 | Ac-Ⅱ-1<br>家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。 | **四、語文活動：完成句子加一加、再說一說、聽力及對話練習**<br>**活動一： 加一加讀一讀—加長句子**<br>1.老師引導學生觀察句型變化。<br>2.老師領讀，並解釋語句加長的變化情形。例如：先呈現 「tiệc cưới 喜宴」， | 課本<br><br>詞彙卡<br>長條句子卡 | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br><br>2b-Ⅱ-1<br>能說出所學習的新住民語言的簡單句子。<br><br>3-Ⅱ-2<br>能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民 進行生活溝通。 | Bc-Ⅱ-1<br>新住民原生國具代表性的人、事、物。<br><br>Bc-Ⅱ-2<br>新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活。 | 前再加上「參加」→→→→→→→→dự 參加+（tiệc cưới），<br>前面再加上「你會去」→「Con sẽ đi（ ）tiệc cưới.你會去(參加)喜宴」，<br>最後完成一個長問句「Con sẽ mặc gì đi（ ）?. 你會穿什麼衣服去(參加喜宴)。<br>3.老師將這個長問句其中的詞彙打亂，再讓學生一個一個加上去，重新組合，了解學生是否知道正確的語序。<br>4.學生分組念/個別念/指定念<br>5.第二組「mặc 穿」、第三組「áo dài 長衫」教學步驟相同。<br>**活動二：說一說**<br>1.老師確定無誤後，請學生再將三組句子說一說。<br>2.學生說一說時，老師要注意學生正確發音，包括嘴型、發音部位，並指導學生運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。<br>**活動三：聽力和對話練習**<br>1.老師念情境，學生選擇正確圖片並填入代號。<br>2.學生看句子的意思，選出正確的圖片。<br>3.老師確認無誤後，請學生讀一讀。<br>**活動四：文化教室-服裝設計師** | 長條句子卡<br><br>詞彙卡<br><br>服飾圖片 | 口語評量<br><br>紙筆評量<br><br>口語評量<br><br>紙筆測驗 | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 1.學生上網蒐集各式各樣的越南男女服裝，每位學生選擇1種服裝畫在圖畫紙上並分享特色及穿著場合。 | | 口頭回答<br>實際操作<br>行為觀察 | | |
| 第9週 | 2a-Ⅱ-1<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br><br>2b-Ⅱ-1<br>能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 | Bb-Ⅱ-2<br>與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。<br><br>Bc-Ⅱ-2<br>新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活。 | **複習一、聽一聽，說一說**<br>**活動一：聽力和對話練習**<br>1.老師念情境，學生將聽到的選擇正確圖片並填入代號。<br>2.學生分組，每組拿1張圖片，小組練習說圖片的內容，可以加入以前學過的句子，看看哪一組說的句子最多，並和大家分享。<br>3.學生看句子的意思，選出正確的圖片並填入詞彙。<br>4.老師確認無誤後，請學生說一說。<br>5.句型「稱呼」+chuẩn bị 準備了+「食物」<br>「稱呼」+ mời dì 請+「動作」<br>「稱呼」+sẽ mặc 會穿+「衣服名稱」+ dự 參 | 詞彙卡<br>長條句子卡<br><br>筆電、單槍(或平板、手機) | 口語評量<br><br>實際操作 | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 加<br>**活動二：認識越南文化特色**<br>1.讓學生選出越南特色圖片：越南國服、越南咖啡、越南春捲、炒米粉。<br>2.讓學生說出圖片的特色差異，並用簡單的詞彙說出內容。<br>3.學生利用學過的句型將圖片內容串接成小句子。 | 實物-國服咖啡春捲 | 行為觀察 | | |
| 第10週 | 2a-Ⅱ-1<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br><br>2b-Ⅱ-1<br>能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 | Ab-Ⅱ-1<br>家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 | **複習一**<br>**活動三：語文天地**<br>1.認識生活中常用飲食詞彙：ăn cơm 吃飯、ăn mì 吃麵、<br>ăn thức ăn 吃菜、uống nước 喝水、uống canh 喝湯、uống nước ngọt 喝汽水<br>2.認識生活中常用衣著詞彙：mặc 穿、cởi 脫、áo sơ mi 襯衫、áo thun T 恤、áo khoác 外套、quần soóc 短褲、quần dài 長褲、váy 裙子<br>3.老師讀，學生跟讀<br>**活動四：詞彙對對碰**<br>1.吃、喝、穿、脫，放在黑板右邊，其他的放左邊。<br>2.學生分兩組，一組選右邊的詞，另一組要從左邊的詞中選出對應的詞彙並念出。 | 詞彙卡<br><br>詞彙卡 | 口語評量<br><br>實際操作 | | |
| 第11週 | 1-Ⅱ-1 | Ba-Ⅱ-1<br>與友人互動時的問候規範。 | **第三課 週末去哪裡**<br>**一、文本教學**<br>**活動一：認識越南的休閒活動** | 課本 | | 品 E1 | 1.瞭解越南因國情和環境的不同，而 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 主動向他人提出新住民語文的學習問題。<br><br>1-Ⅱ-2<br>在生活中主動接觸新住民語言與文化。<br><br>2b-Ⅱ-1<br>能說出所學習的新住民語言的簡單句子。<br><br>3-Ⅱ-1<br>能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 | Ba-Ⅱ-2<br>與家中賓客相處的問候規範。<br><br>Bb-Ⅱ-2<br>與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 | 1. 老師說明本課內涵是：休閒活動，解釋課名，並說明越南的休閒活動。<br>2. 老師引導學生觀看情境圖，觀察兩位學生在教室聊天相互詢問假日生活安排的情形。<br>3. 學生討論休閒活動的項目和活動內容。<br>4. 老師說明越南一般孩子的休閒活動。<br>5. 比較越南與我國休閒活動的差異。(參考 P43的文化教室-越南的休閒活動)<br>**活動二：找一找學過的字**<br>1. 進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。<br>2. 老師指導學生複習舊的學習經驗。<br>**活動三：課文聽與說**<br>1. 老師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。<br>2. 老師解說課文內容及解釋語詞，讓學生更了解詞義。<br>3. 老師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。<br>**活動四：對話練習**<br>1. 老師開啟數位教材複習，讓學生跟著念。<br>2. 老師邀請二位同學，扮演阿布和阿魯，進行對話練習。<br>3. 同學交換扮演不同的角色，練習對話。 | 情境圖<br>圖卡<br>圖卡<br><br>長條句子卡(中、越南文都要)<br>詞彙卡<br>數位教材 | 口頭報告<br><br>口語評量 | 良好生活習慣與德行。<br>多 E6<br>瞭解各文化間的多樣性和差異性。<br><br>戶 E3<br>善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 | 有不同的休閒活動。<br>2. 比較越南和我國休閒活動的異同。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 實際操作<br><br>行為觀察 | | |
| 第12週 | 2a-Ⅱ-1<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br><br>2b-Ⅱ-1<br>能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 | Aa-Ⅱ-1<br>新住民語言的發音與語調。<br><br>Ab-Ⅱ-1<br>家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。<br><br>Aa-Ⅱ-3<br>新住民語言的字母與拼讀系統。 | **二、詞彙教學、拼讀練習**<br>**活動一：學詞彙—形音義介紹**<br><br>基本詞彙：chèo thuyền 划船、hái rau 摘菜、câu cá 釣魚、giúp 幫忙<br>認讀詞彙：thứ Bảy 星期六、Chủ Nhật 星期日、cùng (đi)一起(去)、không 不、pha i 必要<br><br>1.老師先介紹基本詞彙，再介紹認讀詞彙。<br>2.老師介紹詞彙的字形、發音和意義。<br>3.老師拿著詞彙卡，對著學生示範正確的念法，包括嘴型、發音部位，並運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。 | 課本<br><br>詞彙卡<br>圖卡 | 口語評量 | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 4.老師讀，學生跟著讀：全班讀/分組讀/個別讀。<br>**活動二：詞彙遊戲**<br>1.對對碰教學：圖和文字同時呈現，次序打亂，讓學生配對。<br>2.打擊魔鬼：文字呈現在黑板上，老師念，學生拿塑膠槌敲打在正確的文字上。<br>3.小老師出場：換學生當小老師提問，再點名其他同學回答。<br>**活動三：ngh、ng、nh、gi 認識複子音**<br>1.老師念 ngày nghỉ 假日、ngồi 坐、Chủ Nhật 星期日、giúp 幫忙，的發音，學生跟讀。<br>2.老師把 ngồi，依其母音拆成兩部分 ng-ồi，並指導學生拼讀(其他詞亦同)。<br>3.老師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，並運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。<br>4.老師開啟數位教材，指導學生自學，不斷反覆練習。<br>**活動四：ngh、ng、nh、gi 複子音和部分母音的拼讀**<br>1.老師念 ngh+(i、e、ê)、ng+(a、o、ô、u、ư)等等，學生聽，學生跟讀。<br>2.老師指導拼音組合以及拼讀、發音練習，並掌握越來語的發音及語調。 | 詞彙卡<br>圖卡<br>小槌子<br><br>詞彙卡<br>圖卡<br><br>詞彙卡<br>長條句子卡<br>(中、 | 實際操作<br><br>實際操作<br><br>口語評量 | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 越南文都要) | 行為<br><br>觀察 | | |
| 第13週 | 2a-Ⅱ-1<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br><br>2b-Ⅱ-1<br>能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 | Ab-Ⅱ-1<br>家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。<br><br>Ac-Ⅱ-1<br>家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。 | **三、語文活動：寫一寫換一換**<br>**活動一：詞彙習寫練習**<br>1.老師在黑板板書，帶著學生書空練習2遍。<br>2.請學生上台習寫，確認學生都會寫了。<br>3.學生到課本上習寫，學生邊寫邊念。<br>**活動二：換一換**<br>1.老師把例句寫在黑板上，並標示要替換的詞彙，並做歸類，要做替換句型「稱呼」+cùng đi 一起去+「活動」、「星期」,。<br>2.例1「Chúng mình cùng đi (câu cá). 我們一起去( 釣魚)」學生依照課文給的中文活動名稱，填入越來文的活動名稱來替換。<br>3.第1題到第3題的教學步驟都按照例1教學步驟進行。<br>**活動三：說一說**<br>1.看 P28中文語句，依( )裡的中文意思，填入越南文句子中所缺的詞彙。<br>2.老師確定無誤後，請學生再將三個句子說一說。 | 課本<br><br>詞彙卡<br><br>長條句子卡<br><br>詞彙卡<br><br>長條句子卡 | 口語評量<br><br>紙筆評量<br><br>口語評量 | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 3.學生說一說時，老師要注意學生正確發音，包括嘴型、發音部位，並指導學生運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。<br>**活動四：傳話接龍遊戲**<br>1.老師拿一張句子卡，先讓第1個同學看，第1位學生要用話筒念給第2位聽，第2位念給第3位聽…。<br>2.傳到最後一位，能說出正確句子的得分。<br>3.遊戲時由簡單的短句開始。 | 長條句子卡 | 口語評量<br>行為觀察 | | |
| 第14週 | 1-Ⅱ-2<br>在生活中主動接觸新住民語言與文化。<br><br>2a-Ⅱ-1<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br><br>2b-Ⅱ-1 | Ac-Ⅱ-1<br>家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。<br><br>Bc-Ⅱ-1<br>新住民原生國具代表性的人、事、物。<br><br>Bc-Ⅱ-2 | **四、語文活動：完成句子加一加、再說一說、聽力及對話練習**<br>**活動一： 加一加讀一讀—加長句子**<br>1.老師引導學生觀察句型變化。<br>2.老師領讀，並解釋語句加長的變化情形。例如：先呈現 「thuyền 船」，<br>前再加上「划」→→→→→「chèo 划+（thuyền)」划(船)，<br>前面再加上「我去」→「Em đi (　　).我去(划船)」，<br>最後完成一個長問句「Mình ( ) bạn mình đi chèo thuyền. 我要(帶) 朋友去划船。」 | 課本<br><br>詞彙卡<br>長條句子卡<br><br><br><br><br>長條句子卡 | 口語評量<br><br><br><br>紙筆評量 | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。<br><br>3-Ⅱ-2<br>能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民 進行生活溝通。 | 新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活。 | 3.老師將這個長問句其中的詞彙打亂，再讓學生一個一個加上去，重新組合，了解學生是否知道正確的語序。<br>4.學生分組念/個別念/指定念<br>5.第二組「giúp 幫忙」、第三組「cá 魚」教學步驟相同。<br>**活動二：說一說**<br>1.老師確定無誤後，請學生再將三組句子說一說。<br>2.學生說一說時，老師要注意學生正確發音，包括嘴型、發音部位，並指導學生運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。<br>**活動三：聽力和對話練習**<br>1.老師念情境，學生選擇正確圖片並填入代號。<br>2.學生看句子的意思，選出正確的圖片。<br>3.老師確認無誤後，請學生讀一讀。<br>**活動四：文化教室-播棋**<br>1.播棋，是一種傳統的越南兒童棋盤遊戲，總共需要五十顆小石頭以及在兩旁的兩顆大石頭。<br>2.老師可說明遊戲方法並示範。 | 詞彙卡<br><br>活動圖片 | 口語評量<br><br>口頭回答<br><br>實際操作<br><br>行為觀察 | | |
| 第15週 | 1-Ⅱ-1 | Ba-Ⅱ-1<br>與友人互動時的問候規範。 | **第四課 放學回家** | 課本 | | 多 E6<br>瞭解各文化間的多 | 1.瞭解越南因環境因素而 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 主動向他人提出新住民語文的學習問題。<br><br>1-Ⅱ-2<br>在生活中主動接觸新住民語言與文化。<br><br>2b-Ⅱ-1<br>能說出所學習的新住民語言的簡單句子。<br><br>3-Ⅱ-1<br>能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 | Ba-Ⅱ-2<br>與家中賓客相處的問候規範。<br><br>Bb-Ⅱ-2<br>與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 | 1、 **文本教學**<br><br>**活動一：認識越南的交通工具**<br>1. 老師說明本課內涵是：交通工具，解釋課名，說明越南的交通工具的特色。<br>2. 老師引導學生觀看情境圖，從詢問對方時的表情和手勢的表達，觀察師生間的互動。<br>3. 觀看情境圖，從對話中找出描述越南學生上下學的交通方式。<br>4. 老師說明並引導學生比較越南的交通工具與我國的異同。（參考 P21的文化教室-越南的交通工具）<br>**活動二：找一找學過的字**<br>1. 進行課文正式教學前，請學生先圈選曾經學過的字。<br>2. 老師指導學生複習舊的學習經驗。<br>**活動三：課文聽與說**<br>1. 老師示範課文美讀，學生模仿老師發音，朗讀課文。<br>2. 老師解說課文內容及解釋語詞，讓學生更了解詞義。 | 情境圖圖卡<br><br>圖卡<br><br>長條句子卡（中、越南文都要）<br><br>數位教材 | 口頭報告<br><br>口語評量 | 品 E1<br>良好生活習慣與德行。<br><br>家 E6<br>關心及愛護家庭成員。 | 使用不同的交通工具。<br>2. 瞭解越南的交通工具與我國的異同。<br>3. 瞭解越南學生上下學的交通方式與我國的異同。 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 3.老師再帶領朗讀，熟練後，由學生分組輪讀，再邀請學生個別朗讀。<br>**活動四：對話練習**<br>1.老師開啟數位教材複習，讓學生跟著念。<br>2.老師邀請三位同學，扮演阿萍、小蔡和努魯，進行對話練習。<br>3.同學交換扮演不同的角色，練習對話。 | | 行為<br><br>觀察 | | |
| 第16週 | 2a-Ⅱ-1<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br><br>2b-Ⅱ-1<br>能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 | Aa-Ⅱ-1<br>新住民語言的發音與語調。<br><br>Ab-Ⅱ-1<br>家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 | **二、詞彙教學、拼讀練習**<br>**活動一：學詞彙—形音義介紹**<br><br>基本詞彙：đến 來/到、đi xe máy 騎機車、đi bộ 走路、đón 接<br>認讀詞彙：ngày mai 明天、thế nào 怎麼、kìa 啊、đi về 回去、về nhà 回家 | 課本<br><br>詞彙卡<br>圖卡 | 口語評量 | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Aa-Ⅱ-3<br>新住民語言的字母與拼讀系統。 | 1.老師先介紹基本詞彙，再介紹認讀詞彙。<br>2.老師介紹詞彙的字形、發音和意義。<br>3.老師拿著詞彙卡，對著學生示範正確的念法，包括嘴型、發音部位，並運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。<br>4.老師讀，學生跟著讀：全班讀/分組讀/個別讀。<br>**活動二：詞彙遊戲**<br>1.對對碰教學：圖和文字同時呈現，次序打亂，讓學生配對。<br>2.打擊魔鬼：文字呈現在黑板上，老師念，學生拿塑膠槌敲打在正確的文字上。<br>3.小老師出場：換學生當小老師提問，再點名其他同學回答。<br>**活動三：複子音和母音拼讀**<br>1.老師播放數位教材，點選每個複子音+母音，學生拼讀。<br>2.老師指導注意嘴形、發音部位、手勢等，並運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。<br>3.指導學生自學，不斷反覆練習。 | 詞彙卡<br>圖卡<br>小槌子<br><br>數位教材 | 實際操作<br><br>實際操作<br><br>口語評量 | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第17週 | 2a-Ⅱ-1<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br><br>2b-Ⅱ-1<br>能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 | Ab-Ⅱ-1<br>家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。<br><br>Ac-Ⅱ-1<br>家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。 | **三、語文活動：寫一寫換一換**<br>**活動一：複子音習寫練習**<br>1.老師在黑板板書，帶著學生書空練習2遍。<br>2.請學生上台習寫，確認學生都會寫了。<br>3.學生到課本上習寫，學生邊寫邊念。<br>**活動二：換一換**<br>1.老師把例句寫在黑板上，並標示要替換的詞彙，並做歸類，要做替換句型… đi…(…騎…)、…đi bộ…(…走…)。<br>2.例1「đi xe máy 騎機車. Bố (đi xe máy).爸爸( 騎機車)」學生依照課文給的中文交通工具名稱，填入越來文的交通工具名稱來替換。<br>3.第1題到第3題的教學步驟都按照例1教學步驟進行。<br>**活動三：說一說**<br>1.看 P36中文語句，依( )裡的中文意思，填入越南文句子中所缺的詞彙。<br>2.老師確定無誤後，請學生再將三個句子說一說。<br>3.學生說一說時，老師要注意學生正確發音，包括嘴型、發音部位，並指導學生運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。<br>**活動四：傳話接龍遊戲**<br>1.老師拿一張句子卡，先讓第1個同學看，第1位學生要用話筒念給第2位聽，第2位念給第3位聽…。 | 課本<br><br>詞彙卡<br><br>長條句子卡<br><br>詞彙卡<br><br>長條句子卡<br>長條句子卡 | 口語評量<br><br>紙筆評量<br><br>口語評量<br><br>口語評量 | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2.傳到最後一位，能說出正確句子的得分。<br>3.遊戲時由簡單的短句開始。 | | 行為觀察 | | |
| 第18週 | 1-Ⅱ-2<br>在生活中主動接觸新住民語言與文化。<br><br>2a-Ⅱ-1<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br><br>2b-Ⅱ-1<br>能說出所學習的新住民語言的簡單句子。<br><br>3-Ⅱ-2<br>能依循新住民的言語互動行為規範，與親 | Ac-Ⅱ-1<br>家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。<br><br>Bc-Ⅱ-1<br>新住民原生國具代表性的人、事、物。<br><br>Bc-Ⅱ-2<br>新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活。 | **四、語文活動：完成句子加一加、再說一說、聽力及對話練習**<br>**活動一： 加一加讀一讀—加長句子**<br>1.老師引導學生觀察句型變化。<br>2.老師領讀，並解釋語句加長的變化情形。例如：先呈現<br>「đi 騎」，後面加上「機車」→→→「(　　) xe máy.( 騎) 機車」，前面再加上「你爸爸」→「Bố của bạn ( ).你爸爸( 騎機車)」，最後完成一個長問句「(　) đến đón bạn kìa.. ( 你爸爸騎機車) 來接你了。」<br>3.老師將這個長問句其中的詞彙打亂，再讓學生一個一個加上去，重新組合，了解學生是否知道正確的語序。<br>4.學生分組念/個別念/指定念<br>5.第二組「đi bộ 走路」、第三組「đi về 回去」教學步驟相同。<br>**活動二：說一說**<br>1.老師確定無誤後，請學生再將三組句子說一說。 | 課本<br><br>詞彙卡<br>長條句子卡<br><br>長條句子卡<br><br>詞彙卡 | 口語評量<br><br>紙筆評量<br><br>口語評量 | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 近的新住民 進行生活溝通。 | | 2.學生說一說時，老師要注意學生正確發音，包括嘴型、發音部位，並指導學生運用手勢來強調聲音的變化，以加強記憶。<br>**活動三：聽力和對話練習**<br>1.老師念情境，學生選擇正確圖片並填入代號。<br>2.學生看句子的意思，選出正確的圖片。<br>3.老師確認無誤後，請學生讀一讀。<br>**活動四：文化教室-p43越南的交通工具**<br>1.越南街上感覺摩托車特別多，主要因為越南的公路窄小，公共汽車少，大家上班出門都以摩托車代步。<br>2.越南的三輪車，其乘客座位是面向前方，而車夫則在後方，現在主要是搭載遊客觀賞街景。 | 交通工具圖片 | 口頭回答<br>實際操作<br>行為觀察 | | |
| 第19週 | 2a-Ⅱ-1<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2b-Ⅱ-1<br>能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 | Bb-Ⅱ-2<br>與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。<br>Bc-Ⅱ-2 | **複習二、聽一聽，說一說**<br>**活動一：聽力和對話練習**<br>1.老師念情境，學生將聽到的選擇正確圖片並填入代號。<br>2.學生分組，每組拿1張圖片，小組練習說圖片的內容，可以加入以前學過的句子，看看哪一組說的句子最多，並和大家分享。<br>3.學生看句子的意思，選出正確的圖片並填入詞彙。<br>4.老師確認無誤後，請學生說一說。 | 詞彙卡<br>長條句子卡 | 口語評量<br>實際操作 | | |

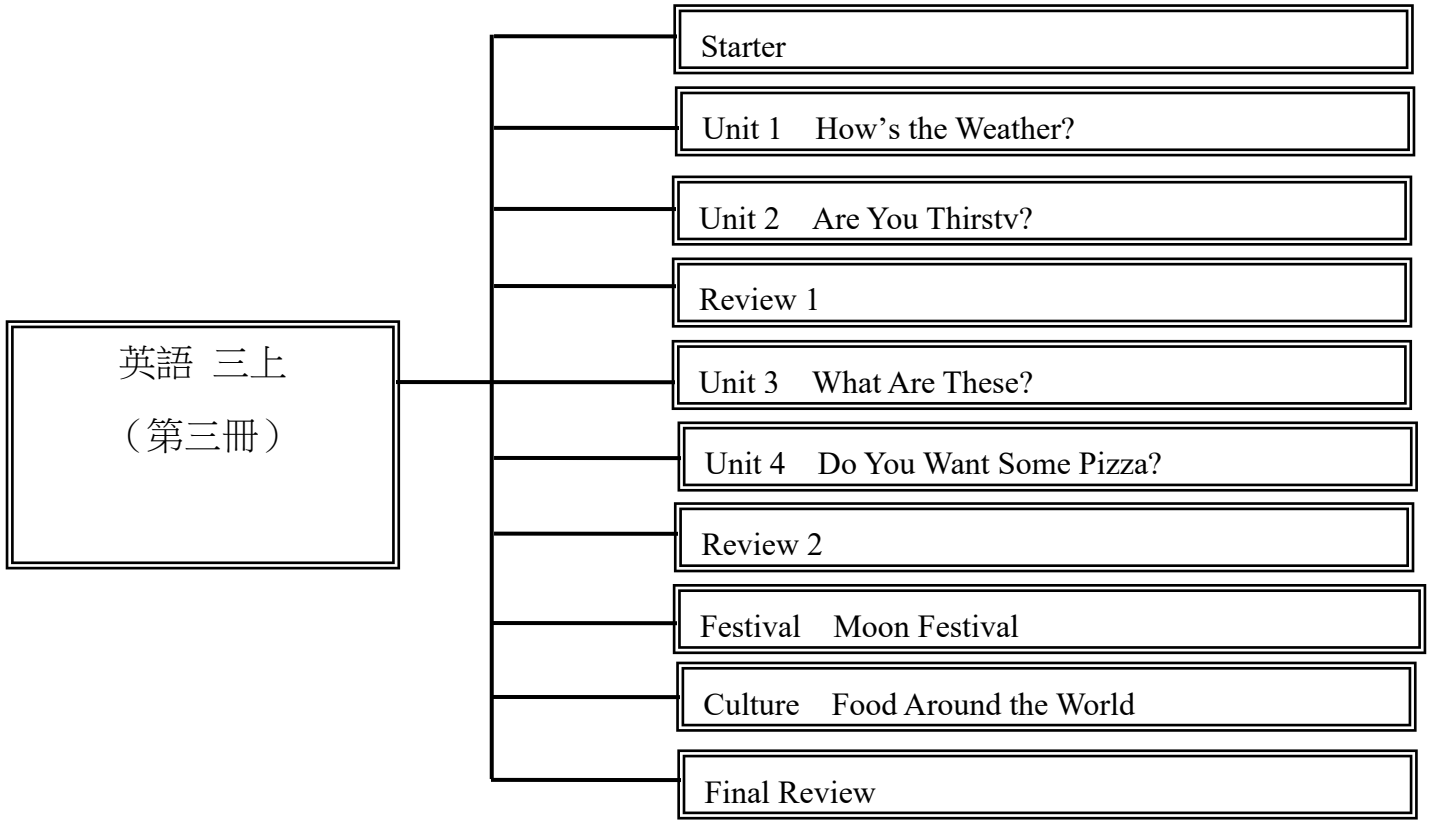
| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活。 | **活動二：填入詞彙完成句子**<br>1.複習。<br>2.讓學生說出圖片的特色差異，並用簡單的詞彙說出內容。<br>3.學生利用學過的句型將圖片內容串接成小句子。 | 實物-國服咖啡春捲 | 行為觀察 | | |
| 第20週 | 2a-Ⅱ-1<br>能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br><br>2b-Ⅱ-1<br>能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 | Ac-Ⅱ-1<br>家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。<br><br>Bc-Ⅱ-2<br>新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活。 | **複習二**<br>**活動三：語文天地**<br><br>1.認識生活中常用的日期詞彙：ngày 日、tháng 月、năm 年、thứ Hai 星期一、thứ Ba 星期二、thứ Tư 星期三、thứ Năm 星期四、thứ Sáu 星期五、thứ Bảy 星期六、Chủ Nhật 星期日。<br>2.認識生活中常用的交通工具詞彙：xe xích lô 三輪車、xe đạp 腳踏車、ô tô 汽車、xe buýt 公車、thuyền 船、tàu hoả 火車、xe máy 機車<br><br>3.老師讀，學生跟讀。<br>**活動四：詞彙對對碰** | 詞彙卡<br><br>長條句子卡<br><br>詞彙卡<br>圖卡<br>影片 | 口語評量<br><br>實際操作 | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 1.學生分兩組，A 組拿圖卡，B 組拿詞彙卡，A 組隨意拿出其中一張圖卡，B 組需拿出對應的詞彙卡，成對後念出正確的發音。 | | | | |
| 第21週 | | | **結業式週** | | | | |

| 年級 | 三年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ▢語文(國語)　▢語文(本土)　■語文(英語)　▢數學　▢校訂課程<br>▢綜合活動　▢自然科學　▢自然科學(資訊)　▢社會<br>▢健康與體育　▢藝術(視覺藝術)　▢藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

課程架構圖

# 翰林 Here We Go 3　(上)課程架構圖



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01～09/07<br>09/01(一)開學日正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 開學準備週 | World Map,ABC Review, Word & Sentence Review, Phonics Review, Classroom English | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。<br>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 | 【英語領域】<br>1-II-1 能聽辨 26 個字母。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>2-II-1 能說出 26 個字母。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>4-II-2 能書寫自己的姓名。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作 | 【英語領域】<br>Aa-II-1 字母名稱。<br>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 | 1. 能認識各國文化特色。<br>2. 能依提示說出國家名稱。<br>3. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母。<br>4. 能正確跟讀並念出上冊所學單字、問句及答句。<br>5.能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以 -ad, -at, -ed, -et, -ig, -ick -op, -ot, -ub, -ut 所組成的字母拼讀例字。<br>6. 能聽辨並說出本冊的教室用語。 | **第一節課**<br>**暖身活動**<br>教師自我介紹，並點名認識學生。<br>**World Map 教學**<br>1. 教師請學生翻開課本第 ii-iii 頁，請學生觀察圖照，並試著說出看到的內容。<br>2. 教師可請學生分享他們對這四個國家的認識。<br>3. 教師帶領學生認識地圖中的國家名稱及各國的代表文化。<br>4. 教師請學生翻到課本第 iv-v 頁，請學生閱讀各國的文化介紹。<br>5. 若時間許可，可請學生分組討論不同國家的文化內容差異。<br>**Alphabet 字母教學**<br>1. 請學生翻到 ABC Review 單元，教師播放音檔，請學生邊聽邊指出所念到的字母及例字。教師可在教室中巡視協助。<br>2. 教師帶領學生跟念數次，再次播放音檔，請學 | 【國際教育】<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | 1 | 作業評量<br>口頭評量<br>參與度評量<br>觀察評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | | | 生跟讀。<br>3. 教師可請學生分組練習，熟練後再進行分組驗收活動。<br>**Word & Sentence Review 教學**<br>1. 請學生翻開 Word & Sentence Review 單元並自己念念看。<br>2. 教師隨意念出一問句，請學生大聲搶答。<br>3. 教師播放音檔，請學生仔細聽並跟讀。<br>4. 請學生兩人一組輪流念讀或問答，若皆能正確念出，即可勾選作答框。<br>**Phonics Review 教學**<br>1. 請學生翻開 Phonics Review，看著例字，依序帶領學生拼讀出正確的發音，例如：d, ad, dad。<br>2. 教師隨意念出字母拼讀例字，請學生一起大聲拼讀出發音。<br>3. 教師依序帶領學生說出正確的發音。<br>4. 教師隨意在黑板上寫下任一例字，請學生一起大聲說出正確的發音。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 5. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽並跟讀。<br>6. 請學生兩人一組，檢核是否能念出每個例字，若是念讀正確，可在勾選在作答框。<br>**Classroom English 教室用語教學**<br>1. 請學生翻到 Classroom English 單元，教師播放音檔，請學生仔細聽，讓用語在腦中重播。<br>2. 教師以 TPR 的方式，示範教室用語的動作。再請學生上臺，依照聽到的教室用語做出回應。<br>3. 再次播放音檔，請學生邊聽邊指出用語，再念出來。<br>4. 學生熟練後，教師可讓學生兩人一組，一人說出用語，另一人做出對應的動作，反覆數次，直到熟練。<br>5. 如時間允許，可進行頁面上的桌遊。<br><br>**習作時間**<br>請學生完成習作第 38 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 頁。<br><br>回家作業<br>1. 請學生複習教室用語的說法並跟讀。<br>2. 請學生預習 Starter。 | | | |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | Starter | Starter | A2 系統思考與解決問題<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>英 -E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。<br>英 -E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 | 【英語領域】<br>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>2-II-2 能唸出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內（外）招呼方式。 | 1. 能聽懂、跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。<br>2. 能以 Is he a driver? 詢問他人職業，並以 Yes, he is. / No, he's not. 回答。<br>3. 能以正確的語調說出本課句型。<br>4. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 b-, p- 所組成的字詞，如：big, Ben, box, pig, pen, pat，並能聽讀本課字母拼讀韻文。<br>5. 能了解無聲 | **第一節課**<br>**Story Time 故事教學**<br>1.帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。<br>2.簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。<br>3.播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>4.再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。<br>5.接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。<br>6.播放 B 部分，請學生 | 【國際教育】<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 | 1 | 口頭評量<br>參與度評量<br>觀察評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演 | | 子音與有聲子音的不同。<br>6. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的數字單字16-20。 | 指著聽到的字，再念出來。請學生指著聽到的字，再念出來。<br>**Phonics 字母拼讀教學與練習活動**<br>A. 字母拼讀教學與練習<br>1.教師將字母 i 寫在黑板上，帶念發音，接著再將字母 g 寫在黑板上，帶念發音，再將 i 和 g 合起來帶念 ig。<br>2.將字首音字母 b 寫在音組 -ig 的前面，帶念發音。參考 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 b 的下方，再滑向音組 -ig 的下方。帶領學生拼讀出 big。接著以步驟 1 的方式進行 -en、-ox 的拼讀。<br>3.待學生熟練母音與子音 b 的拼讀之後，以步驟 2 的方式，拼讀字首音為 p 的例字。<br>4.教師可請學生討論字母 b 與 p 發音的差別，並練習有聲子音與無聲子音的發音技巧。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 | | | B. 字母拼讀韻文教學與練習<br>1.教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽 邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>2.教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻 文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出 聽到的字。<br>3.待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念 出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。<br>4.教師播放音檔，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據 音檔 內容，圈選出正確的答案。<br>5.亦可請學生拿出白紙，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。<br>6.請學生兩人一組，試著用拼讀規則拼讀出 D 大題之單字，並大聲念給同伴聽。<br>**Numbers 數字教學**<br>1. 教師介紹英語數字 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 16-20，播放音檔，請學生看著課本頁面，一邊指出數字，一邊跟念單字。<br>2. 請學生看 B 大題，觀察電梯中的人要去哪些樓層。<br>3. 教師播放音檔，請學生根據聽力內容，依序將 a-e 填入空格中。<br>4. 教師帶全班核對答案。<br>5. 教師引導學生完成 C 大題，每格答案的總和都是 20，請學生想想看要加上哪個數字才會符合。<br>6. 將學生分為兩組進行遊戲。兩組各放一個磁鐵在 Start 處當作棋子，派一代表猜拳決定先後順序，猜贏的人先丟錢幣，丟到圖案面可往前 1 格，丟到文字面可往前 2 格。<br>7. 依據走到的遊戲格，念出格子中答案。正確可留在該格，念錯則退回原位。兩組學生輪流練習，最先抵達終點 Finish 的組別獲勝。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | **Kung Fu Abu 英語小提醒教學**<br>1.教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。<br>2.教師可利用課本 pp. xi-xii 的單字，請學生仔細聽單字中的母音，數數看有幾個母音就有幾個音節。<br>3.請學生舉例 1-3 個音節的單字還有哪些。<br>4.完成下方練習題。<br>**習作時間**<br>請學生完成習作 Starter 的 Part A-E 及第 37 頁。<br>**回家作業**<br>1.請學生練習本課故事並跟念。<br>2.請學生練習本課字母拼讀、例字、韻文和英語小提醒單元，提醒學生可利用課本頁面上的 QR Code 複習。<br>3.請學生預習 Unit 1。 | | | |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 節慶 | Festival Moon Festival | C3 多元文化與國際理解<br>英 -E-C3 認 | 【英語領域】<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 | 【英語領域】<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習 | 1. 能認識中秋節的由來及節慶習俗。<br>2. 能聽懂、辨識 | 第一節課<br>Festival 節慶教學<br>暖身活動<br>1. 請學生看 Festival 章名 | 【國際教育】<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>【多元文化教育】 | 1 | 口頭評量<br>參與度評量<br>觀察評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 識國內外主要節慶習俗及風土民情。 | 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提 | 階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-2 國內外主要節慶習俗。 | 並說出課堂中所習得的單字 eat, a moon cake, a pomelo, Chang-O, Jade Rabbit。<br>3. 能朗讀課本中的對話和故事。<br>4. 能認識中秋節節慶相關用語：Look at the Moon. Let's eat moon cakes.。 | 頁，猜猜看故事內容。<br>2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。<br>單字教學<br>1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。<br>2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。<br>4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。<br>Story Time 故事對話教學<br>1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。<br>2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。<br>3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。<br>5. 接著請學生邊指著字 | 多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 | | | 邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 | | | |
| 四 | 09/21<br>～<br>09/28<br>09/28(日)教師節<br><br>放假一日 | | 天氣 | Unit 1 How's the Weather? | B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br><br>英 -E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行 | 【英語領域】<br>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。 | 1. 能理解故事內容。<br>2. 能正確運用所學字詞。 | 第一節課<br>暖身活動<br>1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。<br>2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。<br>Story Time 故事教學<br>1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。<br>2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用 | 【國際教育】<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 1 | 口頭評量<br>參與度評量<br>觀察評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 簡易日常溝通。<br>英 -E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 | 詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所 | Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內（外）招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 | | 素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。<br>3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。<br>5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。<br>回家作業<br>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。<br>2. 請學生預習本課的單字、句型。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 | | | | | | |
| 五 | 09/29～ | | 天氣 | Unit 1 How's the | B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊 | 【英語領域】<br>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。 | 1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 sunny 、 rainy 、 | 第二節課<br>暖身活動<br>1. 教師帶全班朗讀課文， | 【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 | 1 | 口頭評量<br>參與度評量<br>觀察評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 10/05 | | | Weather? | 與媒體素養<br>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 | 其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的 | Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內（外）招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 | cloudy、windy、hot、warm、cool、cold。<br>2. 能以 How’s the weather? 的句型詢問他人，並以 It’s sunny. It’s hot. 做適當的回答。<br>3. 能聽懂並應用本課的日常用語 I have an idea. / Let’s have fun!。 | 強調每一句話的情緒。<br>2. 教師可給予模仿最佳的組獎勵。<br>Target Language A. 單字教學<br>1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。<br>2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。<br>4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。<br>5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。<br>6. 請學生翻到課本第xvii-xviii頁 Rocky’s Learning Strategies，教導學生運用學習策略背誦單字。<br>Target Language B. 句型教學<br>1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。<br>2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 | | | 作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學 | | | 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。<br>4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。<br>5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。<br>Daily Talk 日常用語教學<br>1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。<br>2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。<br>3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。<br>習作<br>請學生完成習作 Unit 1 的 Part A-B。<br>回家作業<br>1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。<br>2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀例字及韻文。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 | | | | | | |
| 六 | 10/06<br>～<br>10/12<br>10/10<br>(五)<br>國慶日<br>放假一天 | 敬師愛友溫馨校園 | 天氣 | Unit 1<br>How's the Weather? | B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br><br>英 -E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>英 -E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文 | 【英語領域】<br>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內（外）招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 | 1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 How ' s the Weather?<br>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 d-, t- 所組成的字詞，如：dot、duck、dig、tot、tuck、ten。<br>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 | 第三節課<br>暖身活動<br>1. 教師發給各組本課單字圖卡或字卡後，播放歌曲，請學生找出聽到的單字。<br>2. 聽第二次，適時暫停，核對答案。<br>3. 播放音樂邀請全班合唱歌曲一次。表現認真的組別，教師可給予獎勵。<br>Song 歌謠教學<br>1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。<br>2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。<br>3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。<br>Phonics 字母拼讀教學與練習活動<br>A. 字母拼讀教學與練習 | 【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 | 1 | 口頭評量<br>參與度評量<br>觀察評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 化習俗之理解。 | 堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提 | | | 1. 教師將字母 o 寫在黑板上，帶念發音，接著再將字母 t 寫在黑板上，帶念發音，再將 o 和 t 合起來帶念 ot。<br>2. 將字首音字母 d 寫在音組 -ot 的前面，帶念發音。參考 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 d 的下方，再滑向音組 -ot 的下方。帶領學生拼讀出 dot。接著以步驟 1 的方式進行 -uck、-ig 的拼讀。<br>3. 待學生熟練母音與子音 d 的拼讀之後，以步驟 2 的方式，拼讀字首音為 t 的例字。<br>4. 教師可請學生討論字母 d 與 t 發音的差別，並練習有聲子音與無聲子音的發音技巧。<br>B. 字母拼讀韻文教學與練習<br>1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 | | | 句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。<br>3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。<br>4. 教師播放音檔，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據 音檔 內容，圈選出正確的答案並寫下來。<br>5. 亦可請學生分組輪流派代表上臺，在黑板上聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵<br>習作<br>請學生完成習作 Unit 1 的 Part C-E。<br>回家作業<br>1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀例字及韻文。<br>2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 天氣 | Unit 1<br>How's the Weather? | B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養 | 【英語領域】<br>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句 | 1. 能知道查詢天氣的方法。(彈性教學)<br>2. 能理解英語小提醒「問句不 | 第四節課<br>Discover 延伸學習<br>1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發 | 【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 | 1 | 參與度評量<br>觀察評量<br>口頭評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 英 -E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>英 -E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 | 1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄 | 子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內(外)招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 | 同調」的內容。 | 表。<br>2. 請學生分組討論如何查詢天氣預報，以及除了網路以外的查詢方式。<br>參考解答：<br>(1) 撥打 166 或 167 天氣預報查詢電話，颱風警報期間為免費服務。<br>(2) 收聽廣播 SSB 無線電氣象語音廣播電台一 8117KHZ 或 5170KHZ。<br>(3) 收看電視新聞氣象預報。<br>3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。<br>Kung Fu Abu 英語小提醒教學<br>1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。<br>2. 教師請四位高度不同的學生出列，一位學生代表一個字。<br>3. 學生從高排到矮練習 What can you do? How's the weather? 代表問句語調從上（高）往下（矮）。<br>4. 學生從矮排到高練習 Is he a driver? Can you sing? Are you ready? 代表問句 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 | | | 語調從下(矮)往上(高)。<br>5. 可給學生更多例句，讓學生觀察語調的不同。<br>習作<br>請學生完成習作 Unit1 的 Part F。<br>回家作業<br>1. 請學生複習本課的延伸學習單元和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。<br>2. 請學生預習 Unit 2 的內容。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 | | | | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六)<br>台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | 感覺 | Unit 2 Are You Thirsty? | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英 -E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。<br>英 -E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能 | 【英語領域】<br>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1. 能理解故事內容。<br>2. 能正確運用所學字詞。 | **第一節課**<br>**暖身活動**<br>1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。<br>2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。<br>**Story Time 故事教學**<br>1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。<br>2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。<br>3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦 | **【環境教育】**<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 1 | 口頭評量<br>參與度評量<br>觀察評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 | 語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 | C-II-1 國內（外）招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。<br><br>【自然領域】<br>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 | | 中重播聽到的內容，再念出來。<br>4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。<br>5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。<br>**回家作業**<br>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。<br>2. 請學生預習本課的單字、句型。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。<br><br>【自然領域】<br>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 到的自然科學現象。 | | | | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯源戀戀中山 | 感覺 | Unit 2 Are You Thirsty? | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英 -E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。<br>英 -E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通 | 【英語領域】<br>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內（外）招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。<br><br>【自然領域】<br>INb-II-7 動植物體的外部形態和 | 1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 angry、happy、sad、tired、hungry、thirsty、full。<br>2. 能以 Are you hungry? / Is he / she tired? 來詢問他人的感覺，並以 Yes, I am. / No, I'm not. / Yes, he / she is. / No, he / she isn't. 做適當的回答。<br>3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Watch out! 及 Are you OK?。 | **第二節課**<br>**暖身活動**<br>1. 教師播放音檔，請學生跟讀課文對話。<br>2. 教師將學生分成數組，扮演不同角色，輪流念出對話。<br>3. 請學生闔起課本，再次輪流念出對話。<br>**Target Language A. 單字教學**<br>1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。<br>2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。<br>4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。<br>5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。<br>6. 請學生翻到課本第 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 1 | 口頭評量<br>參與度評量<br>觀察評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提 | 內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 | | xvii-xviii 頁 Rocky's Learning Strategies，教導學生運用學習策略背誦單字。<br>**Target Language B. 句型教學**<br>1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。<br>2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。<br>4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。<br>5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。<br>**Daily Talk 日常用語教學**<br>1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。<br>2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。<br>3. 請學生分組討論，學到 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。<br><br>【自然領域】<br>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 | | | 的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。<br>**習作**<br>請學生完成習作 Unit 2 的 Part A-B。<br>**回家作業**<br>1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。<br>2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀例字及韻文。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 11/03～11/09<br>11/06-07<br>(四)、(五)期中考 | | 感覺 | Unit 2<br>Are You Thirsty? | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。<br>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 | 【英語領域】<br>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內(外)招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。<br><br>【自然領域】<br>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有 | 1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Are You Hungry?。<br>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 g-, c- 所組成的字詞，如：gap、gut、gum、cap、cut、cop。<br>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 | **第三節課**<br>**暖身活動**<br>1. 教師隨意選出一張字卡後蓋起來，請學生猜字卡學生須提問 Are you hungry? 教師根據字卡答案回答 Yes, I am. 或 No, I'm not.<br>2. 教師播放歌曲請學生輕聲跟唱。<br>3. 教師再次播放歌曲，請學生大聲跟唱。<br>**Song 歌謠教學**<br>1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。<br>2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。<br>3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。<br>**Phonics 字母拼讀教學與練習活動**<br>A. 字母拼讀教學與練習<br>1.教師將字母 a 寫在黑板上，帶念發，接著再將字母 p 寫在黑板上，帶念發音，再將 a 和 p 合起來帶念 ap。 | **【環境教育】**<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 1 | 口頭評量<br>參與度評量<br>觀察評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作 | 關。 | | 2. 將字首音字母 g 寫在音組 -ap 的前面，帶念發音。參考 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 g 的下方，再滑向音組 -ap 的下方。帶領學生拼讀出 gap。接著以步驟 1 的方式進行 -ut、-um 的拼讀。<br>3. 待學生熟練母音與子音 g 的拼讀之後，以步驟 2 的方式，拼讀字首音為 c 的例字。<br>4. 教師可請學生討論字母 g 與 c 發音的差別，並練習有聲子音與無聲子音的發音技巧。<br>B. 字母拼讀韻文教學與練習<br>1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。<br><br>【自然領域】<br>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 | | | 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。<br>4. 教師播放音檔，進行C 大題的音組聽辨練習。請學生根據 音檔 內容，圈選出正確的答案並寫下來。<br>5. 亦可請學生分組輪流派代表上臺，在黑板上聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵<br>**習作**<br>請學生完成習作 Unit 2 的 Part C-E。<br>**回家作業**<br>1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀例字及韻文。<br>2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 感覺、複習一、第一次評量 | Unit 2 Are You Thirsty?、Review 1、Exam 1 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英 -E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。<br>英 -E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 | 【英語領域】<br>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內（外）招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。<br><br>【自然領域】<br>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有 | 1. 能聽懂、辨識並說出 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。<br>2. 能辨識並摹寫 Starter-Unit 2 所習得的單字與句型。<br>3. 能將 Starter-Unit 2 所習得的單字進行分類。<br>4. 能綜合運用 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。<br>5. 能運用字母拼讀法讀出以 b-, p-, d-, t-, g-, c- 所組成的字詞。<br>6. 能說出自己的感受，並找出因應的方式。(彈性教學）<br>7. 能理解英語理解英語縮寫的規則。 | **第四節課**<br>**Discover 延伸學習**<br>1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。<br>2. 請學生分組討論還知道哪些表達或抒發感受的方式，鼓勵學生舉手分享。與學生討論這些方式合適不合適。<br>參考解答：<br>I'm angry. I can sing songs.：生氣的時候，可以唱歌。<br>I'm sad. I can play with my toys.：傷心的時候，可以玩玩具。<br>3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。<br>**Kung Fu Abu 英語小提醒教學**<br>1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。<br>2. 教師請學生翻看課本 Unit 2 的內容是否還有其他縮寫的字，例如 I'm, | **【環境教育】**<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 1 | 參與度評量<br>觀察評量<br>口頭評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作 | 關。 | | He's。<br>3. 教師請學生回想並發表示是否有學過其他的英文縮寫單字，例如：don't, can't, What's。<br>4. 教師引導學生完成課本第 36 頁文字縮骨功的練習並檢查答案。<br>**Review 1**<br>**Listen, Circle, and Match**<br>1. 播放 Listen, Circle, and Match，請學生依照聽到的內容，圈選正確的答案，再連到正確的分類。<br>2. 教師帶領全班一起核對答案。<br>**Weather and Me**<br>1. 請學生看 Part A 的圖片，播放音檔請學生仔細聆聽 並依聽到的內容將圖片依序編號。<br>2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容<br>3. 再次播放音檔，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。<br>4. 請學生根據 Part B 的短文，並依照 Part C 的 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。<br><br>【自然領域】<br>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 | | | 引導分析內容。<br>5. 教師帶領全班一起核對 Part C 的答案。<br>6. 請學生念出 Part D 的題目，並想一想正確的答案。<br>7. 教師帶領全班一起核對 Part D 的答案。<br>8. 請學生兩人一組根據 Part A 的圖，試著輪流說出短句，進而合力完成口述短文。<br>**Phonics Land 字母拼讀練習**<br>1.帶學生複習發音拼讀，播放音檔，請學生圈選正確的字母拼讀例字，完成後教師帶領全班一起核對答案。<br>2.如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。<br>**習作**<br>請學生完成習作 Unit2 的 Part F，Review 1 的 Part A-F。<br>**紙筆及口語評量**<br>1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 筆評量。<br>2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。<br>**回家作業**<br>1. 請學生複習本課的延伸學習單元和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。<br>2. 請學生預習 Unit 3 的內容。 | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 食物與水果 | Unit 3 What Are These? | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英 -E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。<br>英 -E-B1 具 | 【英語領域】<br>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 | 1. 能理解故事內容。<br>2. 能正確運用所學字詞。 | **第一節課**<br>**暖身活動**<br>1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。<br>2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。<br>**Story Time 故事教學**<br>1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。<br>2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | 1 | 口頭評量<br>參與度評量<br>觀察評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 | 易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所 | B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內（外）招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 | | 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。<br>5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。<br>**回家作業**<br>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。<br>2. 請學生預習本課的單字、句型。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | 愛山樂水關懷大地 | 食物與水果 | Unit 3 What Are These? | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。<br>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 | 【英語領域】<br>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內(外)招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。<br><br>【自然領域】<br>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 | 1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 apples、bananas、oranges、watermelons、hamburgers、hot dogs、sandwiches。<br>2. 能以 What are these / those? / Do you like apples? 的句型詢問他人，並以 They're oranges. / Yes, I do. / No, I don't. I like bananas. 做適當的回答。<br>3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Here you are. 及 How about you?。 | **第二節課**<br>**暖身活動**<br>1. 播放音檔，請學生聆聽課文對話。<br>2. 教師帶領學生讀一讀課文對話。模仿不同的聲音來引起學生興趣，例如：機器人的聲音。<br>3. 教師請學生上臺表演，用不同聲音讀課文對話。<br>**Target Language A. 單字教學**<br>1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。<br>2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。<br>4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。<br>5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。<br>6. 請學生翻到課本第 xvii-xviii 頁 Rocky's Learning Strategies，教導 | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | 1 | □頭評量<br>參與度評量<br>觀察評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作 | | | 學生運用學習策略背誦單字。<br>**Target Language B. 句型教學**<br>1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。<br>2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。<br>4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。<br>5. 請學生翻到本課Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。<br>**Daily Talk 日常用語教學**<br>1. 請學生看本課的Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。<br>2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。<br>3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。<br><br>【自然領域】<br>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 | | | 表。<br>**習作**<br>請學生完成習作 Unit 3 的 Part A-B。<br>**回家作業**<br>1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。<br>2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀例字和韻文。 | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 食物與水果 | Unit 3 What Are These? | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英 -E-A1 具備認真專注 | 【英語領域】<br>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看 | 1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Are These?<br>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 v-, f- 所組成的字詞，如： | **第三節課**<br>**暖身活動**<br>1. 教師發給各組本課單字圖卡或字卡後，播放歌曲，請學生找出聽到的單字。<br>2. 聽第二次，適時暫停， | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | 1 | 口頭評量<br>參與度評量<br>觀察評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。<br>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 | 堂中所學的字詞。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時， | 字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內（外）招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。<br><br>【自然領域】<br>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 | van、vat、vet、fan、fat、fun，並能聽讀本課字母拼讀韻文。<br>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 | 核對答案。<br>3. 播放音樂邀請全班合唱歌曲一次。表現認真的組別，教師可給予獎勵。<br>**Song 歌謠教學**<br>1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。<br>2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。<br>3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。<br>**Phonics 字母拼讀教學與練習活動**<br>A. 字母拼讀教學與練習<br>1. 教師將字母 a 寫在黑板上，帶念發音，接著再將字母 n 寫在黑板上，帶念發音，再將 a 和 n 合起來帶念 an。<br>2. 將字首音字母 v 寫在音組 -an 的前面，帶念發音。參考 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 v 的下方，再滑向音組 -an 的下方。帶領學生拼讀出 van。接著以步 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學 | | | 驟 1 的方式進行 -at、-et 的拼讀。<br>3. 待學生熟練母音與子音 v 的拼讀之後，以步驟 2 的方式，拼讀字首音為 f 的例字。<br>4. 教師可請學生討論字母 v 與 f 發音的差別，並練習有聲子音與無聲子音的發音技巧。<br>B. 字母拼讀韻文教學與練習<br>1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。<br>3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。<br>4. 教師播放音檔，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據 音檔 內容，圈選出正確的答案並寫 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。<br><br>【自然領域】<br>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 | | | 下來。<br>5. 亦可請學生分組輪流派代表上臺，在黑板上聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵<br>**習作**<br>請學生完成習作 Unit 3 的 Part C-E。<br>**回家作業**<br>1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀例字及韻文。<br>2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 | | | |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 食物與水果 | Unit 3 What Are These? | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語 | 【英語領域】<br>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。 | 1. 能認識水果的生長位置。(彈性教學）<br>2. 能理解理解指示代名詞(this / that / these / those) 的使用時機。 | **第四節課**<br>**Discover 延伸學習**<br>1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。<br>2. 請學生分組討論還知道哪些樹上、樹叢上、藤蔓上或地上的水果，鼓勵學生舉手分享。<br>參考解答：<br>On Trees: guavas, papayas, peaches, | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | 1 | 參與度評量<br>觀察評量<br>口頭評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 文能力。<br>英 -E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 | 詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句 | Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內（外）招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。<br><br>【自然領域】<br>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 | | mangoes, lychees<br>On Bushes: currants, raspberries, blackberries<br>On Vines: passion fruits, melons, kiwis, tomatoes<br>3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。<br>**Kung Fu Abu 英語小提醒教學**<br>1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。<br>2. 教師請學生翻看本課課文對話的內容 these, those and they 加 be 動詞 are 的用法。<br>3. 利用教室內物品向學生說明 this / these 和 that / those 的單複數用法與距離遠近的關係。<br>4. 請學生選定教室中的物品，向同組組員介紹物品的名稱。<br>5. 教師引導學生完成本頁練習題並檢查答案。<br>**習作**<br>請學生完成習作 Unit3 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸 | | | 的 Part F。<br>回家作業<br>1. 請學生複習本課的延伸學習單元和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。<br>2. 請學生預習 Unit 4 的內容。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 類。<br><br>【自然領域】<br>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 | | | | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 食物與飲料 | Unit 4 Do You Want Some Pizza? | B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1. 能理解故事內容。<br>2. 能正確運用所學字詞。 | 1. 能理解故事內容。<br>2. 能正確運用所學字詞。 | **第一節課**<br>**暖身活動**<br>1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。<br>2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。<br>**Story Time 故事對話教學**<br>1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。<br>2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。<br>3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念 | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | 1 | 口頭評量<br>參與度評量<br>觀察評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | C-II-1 國內（外）招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 | | | 出來。<br>4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。<br>5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。<br>**回家作業**<br>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。<br>2. 請學生預習本課的單字、句型。 | | | |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福 | 食物與飲料 | Unit 4 Do You Want Some Pizza? | B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字 | 1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 juice、milk、tea、water、cake、ice cream、pizza、rice。<br>2. 能以 Do you want some pizza? 來詢問他人想吃的食物，並以 Yes, I / we do. / No, I / we don't. I / We want some milk. 做適當的回答。 | 1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 juice、milk、tea、water、cake、ice cream、pizza、rice。<br>2. 能以 Do you want some pizza? 來詢問他人想吃的食物，並以 Yes, I / we do. / No, I / we don't. I / We want some milk. 做適當的回答。 | **第二節課**<br>**暖身活動**<br>1. 在黑板上寫上故事角色名字並編號，例：1. Abu, 2. Rocky, 3.Teddy...，請全班用英語報號 1-6，1 號負責念 Abu，2 號念 Rocky，以此類推。<br>2. 念最好的組，最融入，語調最好的號碼（角色），教師可給予獎勵。<br>**Target Language A. 單字教學**<br>1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並 | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | 1 | 口頭評量<br>參與度評量<br>觀察評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 英 -E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情 | 詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內（外）招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 | 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Which one? This / That one. 及 Me, too.。 | 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Which one? This / That one. 及 Me, too.。 | 了解字義。<br>2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。<br>4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。<br>5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。<br>6. 請學生翻到課本第 xvii-xviii 頁 Rocky's Learning Strategies，教導學生運用學習策略背誦單字。<br>**Target Language B. 句型教學**<br>1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。<br>2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。<br>4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 說，不要怕犯錯。<br>5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。<br>**Daily Talk 日常用語教學**<br>1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。<br>2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。<br>3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。<br>**習作**<br>請學生完成習作 Unit 4 的 Part A-B。<br>**回家作業**<br>1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。<br>2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀例字和韻文。 | | | |
| 十八 | 12/29～01/04 | | 食物與飲料 | Unit 4 Do You Want | B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。 | 1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Do You Want Some | 1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Do You Want | **第三節課**<br>**暖身活動**<br>1. 教師發給各組本課單 | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | 1 | 口頭評量<br>參與度評量<br>觀察評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 01/01 (四) 中華民國開國紀念日放假一天 | | | Some Pizza? | 與國際理解<br><br>英 -E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>英 -E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情 | Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內（外）招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 | Pizza?<br>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 z-, s- 所組成的字詞，如：zip, Zack, zit, sip, sack, sock，並能聽讀本課字母拼讀韻文。<br>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 | Some Pizza?<br>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 z-, s- 所組成的字詞，如：zip, Zack, zit, sip, sack, sock，並能聽讀本課字母拼讀韻文。<br>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 | 字圖卡或字卡後，播放歌曲，請學生找出聽到的單字。<br>2. 聽第二次，適時暫停，核對答案。<br>3. 播放音樂邀請全班合唱歌曲一次。表現認真的組別，教師可給予獎勵。<br>**Song 歌謠教學**<br>1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。<br>2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。<br>3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。<br>**Phonics 字母拼讀教學與練習活動**<br>A. 字母拼讀教學與練習<br>1. 教師將字母 i 寫在黑板上，帶念發音，接著再將字母 p 寫在黑板上，帶念發音，再將 i 和 p 合起來帶念。<br>2. 將字首音字母 z 寫在音組 -ip 的前面，帶念發音。參考 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖， | | | 作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 運用拼讀手勢：手指著字首音 z 的下方，再滑向音組 -ip 的下方。帶領學生拼讀出 zip。接著以步驟 1 的方式進行 -ack、-it 的拼讀。<br>3. 待學生熟練母音與子音 z 的拼讀之後，以步驟 2 的方式，拼讀字首音為 s 的例字。<br>4. 教師可請學生討論字母 z 與 s 發音的差別，並練習有聲子音與無聲子音的發音技巧。<br>B. 字母拼讀韻文教學與練習<br>1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。<br>3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4. 教師播放音檔，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據 音檔 內容，圈選出正確的答案並寫下來。<br>5. 亦可請學生分組輪流派代表上臺，在黑板上聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵<br>**習作**<br>請學生完成習作 Unit 4 的 Part C-E。<br>**回家作業**<br>1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀例字及韻文。<br>2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 | | | |
| 十九 | 01/05 ～ 01/11 | | 食物與飲料 | Unit 4 Do You Want Some Pizza? | B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼 | 1. 能認識世界各地的冰品。(彈性教學)<br>2. 能理解理解 some 的使用規則。 | 1. 能認識世界各地的冰品。(彈性教學)<br>2. 能理解理解 some 的使用規則。 | **第四節課**<br>**Discover 延伸學習**<br>1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。<br>2. 請學生分組討論還知道哪些國家的冰品美食， | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | 1 | 參與度評量<br>觀察評量<br>口頭評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情 | 字）。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內（外）招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 | | | 鼓勵學生舉手分享。<br>參考解答：<br>the UAE: Booza Ice Cream 加入蘭莖粉製成的冰淇淋，黏稠有延展性，也不容易融化，類似土耳其冰淇淋的口感。<br>Thailand: Coconut Ice Cream 椰子口味的冰淇淋會搭配花生、椰子果肉一起吃。<br>Germany: Spaghetti Ice Cream 義大利麵條形狀的冰淇淋，通常搭配果醬及白巧克力一起吃。<br>其他常見的冰淇淋有：frozen yogurt 霜凍優格，banana split 香蕉船，Sherbet 雪酪冰等。<br>3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。<br>**Kung Fu Abu 英語小提醒教學**<br>1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。<br>2. 教師解釋 some 意思是一些的，不論後面是可 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 數名詞或不可數名詞時都可以用 some。<br>3. 將本課的單字圖卡分類，分成：可數名詞(countable)，不可數名詞(uncountable)。<br>4. 分類後請全班一起練習加上 some 的說法：some oranges, some juice。<br>**習作**<br>請學生完成習作 Unit 4 的 Part F。<br>**回家作業**<br>請學生複習本課的延伸學習單元和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 | | | |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14 (二)-(三)期末考 | 回顧展望 | 複習二、總複習、第二次評量 | Review 2、Final Review、Exam 2 | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用 | 【英語領域】<br>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。 | 1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。<br>2. 能辨識並摹寫 Units 1-4 所習得的單字與句型。<br>3. 能將 Units 1-4 所習得的單字 | **第一節課**<br>**暖身活動**<br>1. 教師請學生翻開課本朗讀 U3、U4 單字及句型，完成後蓋起課本。<br>2. 教師將學生分組，一排一組。<br>3. 教師手拿單字圖卡，並發問 Do you want some pizza？<br>4. 學生依據教師手上的 | 【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | 1 | 參與度評量<br>觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>英 -E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情 | 堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規 | Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內（外）招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 | 進行分類。<br>4. 能綜合運用 Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。<br>5. 能運用字母拼讀法讀出本冊所學的拼讀例字。<br>7. 能以適切的語調朗讀 Happy Class Party 的內容。 | 單字圖卡進行答題接龍：由第一位學生開始，每次站起來回答一個字，例如 Yes, I do. 為各組第一至三位同學回答。<br>5. 最快且正確回答的組別獲勝。<br>**Review 2**<br>**Listen, Circle, and Match**<br>1. 播放 Listen, Circle, and Match， 請學生依照聽到的內容、圈選正確的答案、再連到正確的分類。<br>2. 教師帶領全班一起核對答案。<br><br>**Food I Like**<br>1. 請學生看 Part A 的圖片，播放音檔請學生仔細聆聽 並依聽到的內容將圖片依序編號。<br>2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容<br>3. 再次播放音檔，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。<br>4. 請學生根據 Part B 的 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 | | | 短文，並依照 Part C 的引導分析內容。<br>5. 教師帶領全班一起核對 Part C 的答案。<br>6. 請學生念出 Part D 的題目，並想一想正確的答案。<br>7. 教師帶領全班一起核對 Part D 的答案。<br>8. 請學生兩人一組根據 Part A 的圖，試著輪流說出短句，進而合力完成口述短文。<br>**Phonics Land 字母拼讀練習**<br>1. 帶學生複習發音拼讀，播放音檔，請學生圈選正確的字母拼讀例字，完成後教師帶領全班一起核對答案。<br>2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。<br>**習作**<br>請學生完成習作 Review 2 的 Part A-F。<br><br>**Final Review**<br>1. 請學生兩人一組，回想 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 先前開同樂會或同學會的情景，將段落中畫線的部分替換自己真實的經驗。<br>2. 將替換的字詞寫在旁邊，並嘗試流暢地說出段落句子，例如：It's a windy day. We are having a happy party.。<br>3. 引導學生了解口語評量標準：<br>(1) 運用所學句型做表達。<br>(2) 流暢的表達：使用達意的字詞語句。<br>(3) 內容要符合意義和邏輯性：內容切合主題或情境。<br>4. 介紹口語發表方式，選擇自己的發表方式：<br>(1) 看圖發表。<br>(2) 直接發表，但仍需部分看圖提醒。<br>(3) 直接發表，無須看圖提醒。<br>5. 上臺須以下列的開頭與進行發表：<br>Hi, I'm _____. I'd like to talk about my | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | _____。<br>6. 音量要適中，要讓全班都能聽到。<br>7. 提醒學生要仔細聆聽他人的發表，並鼓掌給予鼓勵。<br>8. 教師可參考附錄二「口語表達」之評量項目，評量學生口語表達，以作為改進之參考。<br><br>**紙筆及口語評量**<br>1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。<br>2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。<br><br>**回家作業**<br>1. 請學生複習 Unit 3-Unit 4 的內容。<br>2. 請學生預習 Culture 的內容。 | | | |
| 二十 | 01/19<br>～<br>01/20 | | 文化 | Culture、讀者劇場 | C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化 | 【英語領域】<br>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。 | 1. 能運用 Units 1-4 所習得的單字與句型，依照 | **第一節課**<br>**Culture 文化單元為彈性課程，可依時間調整** | 【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。 | 1 | 參與度評量<br>觀察評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

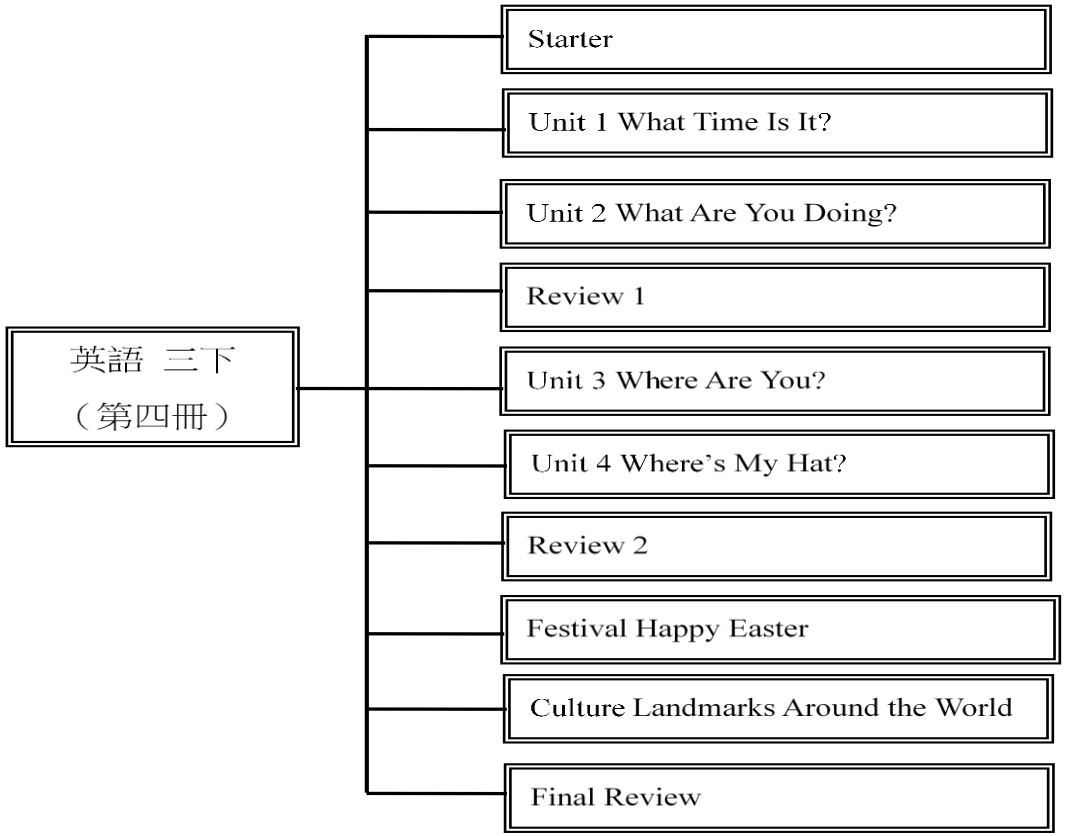
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/20(二)休業式 | | | | 與國際理解<br><br>英 -E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。<br>英 -E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 | 基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時， | Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內（外）招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 | 提示，以口語發表自身的經驗或想法。<br>2. 能認識不同國家的特色美食與相關背景知識。<br>3. 能說出不同國家的特色美食。 | **Culture 文化主題教學**<br>1. 教師詢問學生，生活中有沒有看過或聽過課本頁面上的美食？<br>2. 教師進一步詢問學生是否有吃過？在哪裡吃的呢？喜不喜歡？為什麼？<br><br>**Culture 文化主題活動**<br>1. 教師帶領學生複習課本內容。教師說國家，學生說出食物名稱，例如：教師說 Japan，學生說 Sushi。<br>2. 完成後互換，教師說食物，學生說國家名。<br>3. 教師將學生分成數組，各請一位學生到前面來。<br>4. 教師說出國名，最快且正確說出對應的食物名的學生可獲得一分。<br>5. 最後分數最多的組別獲勝。<br><br>**國際文化任務活動 - 世界任我行**<br>1. 教師請學生從本冊去過的國家中選擇一個國 | 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【國際教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | | 實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼 | | | 家進行資料蒐集。請學生搜尋該國家的國旗、首都、代表食物、動物、著名地標等國家文化特色。<br>2. 請學生翻開課本附件 pp.131-133「世界任我行」卡紙及貼紙，利用搜尋到的資料及貼紙完成世界任我行卡。<br>3. 請學生進行小組分享，向組員展示自己的作品並介紹所選擇的國家有何文化特色，亦可請自願的學生上臺發表。<br><br>**Reader Theater 讀者劇場單元為彈性課程，可依時間調整**<br>**暖身活動**<br>1. 教師將 Units 1-4 的單字圖卡，任選十張放在黑板上。<br>2. 學生四人一組，每組輪流派一名學生上臺，任選一張單字圖卡造句，教師帶領全班複誦一次後，再請學生將圖卡取下。<br>3. 活動持續到單字圖卡皆被取下為止。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 | | | **讀者劇場教學**<br>1. 請學生翻開課本第 84-87 頁，帶領學生念讀句子。<br>2. 播放音檔，引導學生看圖聽故事。<br>3. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。<br>4. 再次撥放音檔，請學生用手指出聽到的字。<br>5. 全班分成三組，請學生自選角色練習對話（Monsters 二人，Chorus 可多人），教師可協助需要幫忙的學生。<br>6. 各組輪流上臺演出，其他組當評審，觀看並記錄臺上同學的表現。<br>7. 鼓勵學生勇敢大聲說，並可搭配動作及表情，不要怕犯錯。 | | | |

| 年級 | 三年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ▢語文(國語)　▢語文(本土)　■語文(英語)　▢數學　▢校訂課程<br>▢綜合活動　▢自然科學　▢自然科學(資訊)　▢社會<br>▢健康與體育　▢藝術(視覺藝術)　▢藝術(音樂) |
|---|---|---|---|
| 課程<br>架構圖 |  | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 開學預備 | Starter | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。<br>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。<br>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導 | 【英語領域】<br>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>2-II-2 能唸出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句 | 【英語領域】<br>Aa-II-1 字母名稱。<br>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1.能理解故事內容。<br>2.能正確運用所學字詞。<br>3.能聽辨及運用字母拼讀法嘗試讀出以 –a-, -a_e 所組成的字詞，如：cap, Sam, cape, same, bake, cake，並能聽讀本課字母拼讀韻文。<br>4.能聽辨並說出數字 21-30。<br>5.能理解字尾 e 與母音的關係。 | **第一節課**<br>**暖身活動**<br>1. 教師以 Good morning. 或 Good afternoon. 和學生打招呼，並引導學生回答。<br>2. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。<br>3. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。<br>**Story Time 故事對話教學**<br>1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。<br>2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。<br>3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。<br>5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。接 | 【品德教育】<br>品 EJU8 關懷行善。 | 1 | 作業評量<br>口頭評量<br>參與度評量<br>遊戲評量<br>觀察評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 | 子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成 | | | 著將學生以角色分組，進行對話練習。<br>6. 播放 B 部分，請學生指著聽到的字，再念出來。接著請學生根據句型自行替換單字，與同學練習對話。<br>**Phonics 字母拼讀教學與練習活動**<br>字母拼讀教學<br>1. 教師將音組寫在黑板上，帶領學生拼讀出音組 -a- 及 -a_e 的發音數次。<br>2. 教師將本課拼讀積木圖的字首音字母寫在黑板上，搭配音組-a- 及 -a_e，運用拼讀手勢，一一拼讀例字。<br>3. 如課堂時間允許，請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。<br>字母拼讀韻文教學與練習<br>1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | | | 念出來。<br>2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。<br>3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。<br>4. 教師播放音檔，進行C 大題的音組聽辨練習。請學生根據音檔內容，圈選出正確的答案並寫下來，再帶全班核對答案。<br>**Numbers 教學**<br>1. 教師介紹數字英文21～30，播放音檔，請學生看著課本頁面，一邊指出數字，一邊跟念單字。<br>2. 請學生看 B 大題中的停車格，說說看車輛停在哪一格，例如：紅色的汽車停在 24 號的停車格。<br>3. 教師播放B大題音檔，請學生根據音檔內容填入 a-e。<br>4. 教師帶全班核對答 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 案。<br>5. 學生兩人一組，根據 p.7 課本頁面的步驟和同學玩 Finger Twister 遊戲。<br>6. 教師可給予獲勝學生獎勵。<br>**Kung Fu Abu 英語小提醒教學**<br>1. 教師帶領全班朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。<br>2. 教師將 cap, Sam, mat, can hat 依照學生可觸摸的高度橫寫在黑板上，每一個字中間有小距離，教師一邊寫出一邊帶念字，強調短母音。<br>3. 教師請學生排隊，一個一個念出教師指出的 1-2 個字，念完後回座。<br>4. 教師將以上黑板的五個字尾各加上 e，教師一邊加上 e 一邊帶念字，強調長母音。<br>5. 教師請學生再次排隊，重複第 3 個步驟。<br>6. 教師播放音檔，請學生完成下方練習題，再帶 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 全班核對答案。<br><br>**習作時間**<br>請學生完成習作 Starter 的 Part A-E 及 p.37 的 Part A-B。<br><br>**回家作業**<br>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。<br>2. 請學生聽讀本課字母拼讀例字及韻文並跟念，提醒學生可利用課本頁面上的 QR Code 複習。<br>3. 請學生聽讀本課數字單元並跟念。<br>4. 請學生聽讀本課英語小提醒單元，提醒學生可利用課本頁面上的 QR Code 複習。<br>5. 請學生預習 Unit 1。 | | | |
| 二 | 02/16～02/22<br><br>02/16至02/19年假 | 春暖花開、 | 時間 | Unit 1 What Time Is It? | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解 | 【英語領域】<br>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看 | 1. 能理解故事內容。<br>2. 能正確運用所學字詞。 | **第一節課**<br>**暖身活動**<br>1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。<br>2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | 1 | 口頭評量<br>參與度評量<br>觀察評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 追尋熱愛在地元素 | | | 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。<br>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 | 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。<br>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句 | 字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內（外）招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 | | **Story Time 故事對話教學**<br>1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。<br>2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。<br>3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。<br>5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。<br>6. 請學生看本課故事，完成 p. 13 下方 B. Read and Write 練習。<br>**回家作業**<br>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。<br>2. 請學生預習本課的單字、句型。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 | | | | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長、孝順父 | 時間 | Unit 1 What Time Is It? | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略 | 【英語領域】<br>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。<br>1-II-9 能聽懂簡 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。 | 1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：twenty, thirty, forty, fifty, twenty-five, thirty-five, forty-five, fifty-five。<br>2. 能以 What time is it? 詢問時間，並以 It's four o'clock. / It's seven thirty. / It's | **第二節課**<br>**暖身活動**<br>1. 請全班跟著音檔或電子書念一次課文。<br>2. 教師抽出 8 個人上臺進行本課故事角色扮演。<br>**Target Language A. 單字教學**<br>1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。<br>2. 播放音檔，請學生看 | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | 1 | 口頭評量<br>參與度評量<br>觀察評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 母 | | | 提升學習效能。<br>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 | 易的日常生活用語。<br>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的 | Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內（外）招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 | twelve fifty-five.回答。<br>3. 能聽懂並使用本課的日常用語 Hurry up! / Sorry, I'm late.。 | 著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。<br>4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。<br>5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。<br>6. 請學生翻到課本第 xvii-xviii 頁 Rocky's Learning Strategies，教導學生運用學習策略背誦單字。<br>**<u>Target Language B. 句型教學</u>**<br>1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。<br>2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。<br>4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。<br>5. 請學生翻到本課 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運 | | | Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。<br>6. 教師帶全班核對答案。<br>**Daily Talk 日常用語教學**<br>1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。<br>2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。<br>3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。<br>**習作**<br>請學生完成習作 Unit 1 的 Part A-B。<br>**回家作業**<br>1. 請學生聽讀本課的單字、句型及日常用語，提醒學生可利用課本頁面上的 QR Code 複習。<br>2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀例字及韻文。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 | | | | | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06<br>(五)<br>學校日 | | 時間 | Unit 1 What Time Is It? | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。<br>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能 | 【英語領域】<br>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。<br>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>2-II-2 能念出英語的語音。 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內(外) | 1.能朗讀和吟唱本課的歌謠What Time Is It?。<br>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -e-, -e_e 所組成的字詞，如：pet, web, Pete, Chinese, Eve, these。<br>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 | **第三節課**<br>**暖身活動**<br>1. 教師拿出教具時鐘或在黑板上寫出時間，引導學生說出時間。<br>2. 播放不同版本的Hickory, Dickory, Dock歌曲作為暖身。<br>3. 簡單解說歌曲內容。<br>**Song 歌謠教學**<br>1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。<br>2. 再次播放音檔，請學生跟唱，直到熟練再讓學生分組練習。<br>3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。<br>**Phonics 字母拼讀教學** | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | 1 | 口頭評量<br>參與度評量<br>觀察評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 | 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確 | 招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 | | **與練習活動**<br>字母拼讀教學<br>1. 教師將音組寫在黑板上，帶領學生拼讀出音組-e- 及 -e_e 的發音數次。<br>2. 教師將本課拼讀積木圖的字首音字母寫在黑板上，搭配音組-e- 及 -e_e，運用拼讀手勢，一一拼讀例字。<br>3. 如課堂時間允許，請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。<br>字母拼讀韻文教學與練習<br>1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>2. 教師運用韻文情境圖，帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。<br>3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說， | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 | | | 不要怕犯錯。<br>4. 教師播放音檔，進行C 大題的音組聽辨練習。請學生根據音檔內容，圈選出正確的答案並寫下來，再帶全班核對答案。<br>**習作**<br>請學生完成習作 Unit 1 的 Part C-E。<br>**回家作業**<br>1. 請學生聽讀本課歌謠並跟唱。<br>2. 請學生聽讀本課字母拼讀例字及韻文並跟念，提醒學生可利用課本頁面上的 QR Code 複習。<br>3. 請學生預習本課延伸學習單元及英語小提醒單元。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 | | | | | | |
| 五 | 03/09<br>～<br>03/15 | | 時間 | Unit 1<br>What Time Is It? | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。<br>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 | 【英語領域】<br>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。<br>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內(外)招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 | 1. 能認識世界著名的特色時鐘(彈性教學)。<br>2. 能了解數字的歸納邏輯。 | **第四節課**<br>**Discover 延伸學習**<br>1. 請學生觀察本單元 Discover 的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。<br>2. 請學生分組討論還知道哪些特別的計時工具或時鐘，鼓勵學生舉手分享。<br>參考解答: 日晷、沙漏、蠟燭鐘、水鐘都是很特別的計時工具。<br>3. 教師手冊及備課提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。<br>**Kung Fu Abu 英語小提醒教學**<br>1. 教師帶領全班朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。<br>2. 引導學生討論數字家族的異同之處。<br>3. 教師先說明 13-19 以 teen 結尾，20-90 以 ty | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | 1 | 參與度評量<br>觀察評量<br>口頭評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 英 -E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 | 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規 | | | 結尾，接著再將較特殊的數字挑出個別指導，如：ten, eleven, twelve, forty。<br>4. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。<br>**習作**<br>請學生完成習作 Unit1 的 Part F。<br>**回家作業**<br>1. 請學生複習本課的延伸學習單元及英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。<br>2. 請學生預習 Unit 2 的內容。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 | | | | | | |
| 六 | 03/16 | | 動作 | Unit 2 | B1 符號運用 | 【英語領域】 | 【英語領域】 | 1. 能理解故事 | **第一節課** | **【國際教育】** | 1 | 口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | ～<br>03/22 | | | What Are You Doing? | 與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C3 多元文化與國際理解<br><br>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。<br>英-E-C3 認識國內外主 | 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。<br>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的 | Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內(外)招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。<br><br>【自然領域】<br>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有 | 內容。<br>2. 能正確運用所學字詞。 | **暖身活動**<br>1. 請學生看本課章名頁，~~請學生~~猜猜看故事內容。<br>2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。<br>**Story Time 故事對話教學**<br>1. 帶領學生閱讀本課故事，並試著說出故事內容。<br>2. 簡單說明故事內容，針對情境提問相關問題。可利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。<br>3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。<br>5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。<br>6. 請學生看本課故事， | 國 E4 了解國際文化的多樣性。 | | 參與度評量<br>觀察評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 要節慶習俗及風土民情。 | 語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 | 限的，需要珍惜使用。 | | 完成 p.27 下方 B. Read and Circle 練習。<br><br>回家作業<br>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。<br>2. 請學生預習本課的單字、句型。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。<br><br>【自然領域】<br>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 | | | | | | |
| 七 | 03/23 | | 動作 | Unit 2 | B1 符號運用 | 【英語領域】 | 【英語領域】 | 1. 能聽懂、辨識 | **第二節課** | **【國際教育】** | 1 | 口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | ～<br>03/29 | 即時行動感恩母親 | | What Are You Doing? | 與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C3 多元文化與國際理解<br><br>英 -E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>英 -E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。<br>英 -E-C3 認識國內外主 | 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。<br>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的 | Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內(外)招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。<br><br>【自然領域】<br>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有 | 並說出課堂中所習得的單字：drinking, eating, reading, sleeping, writing, running, swimming。<br>2. 能以 What are you doing? / What's he / she doing? 詢問，並以 I'm writing. / He's / She's swimming. 做適當回答。<br>3. 能聽懂並使用本課的日常用語 Wait a minute. / Time for lunch.。 | **暖身活動**<br>請全班跟著音檔或電子書念一次課文。<br>**Target Language A. 單字教學**<br>1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。<br>2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。<br>4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。<br>5. 播放音檔 ，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。<br>6. 請學生翻到課本第 xvii-xviii 頁 Rocky's Learning Strategies，教導學生運用學習策略背誦單字。<br>**Target Language B. 句型教學**<br>1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。<br>2. 教師播放音檔，請學 | 國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>**【品德教育】**<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | | 參與度評量<br>觀察評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 要節慶習俗及風土民情。 | 語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 | 限的，需要珍惜使用。 | | 生在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。<br>4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。<br>5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。<br>6. 教師帶全班核對答案。<br><br>**Daily Talk 日常用語教學**<br>1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。<br>2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。<br>3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。<br><br>**習作**<br>請學生完成習作 Unit 2 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。<br><br>【自然領域】<br>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 | | | 的 Part A-B。<br><br>回家作業<br>1. 請學生聽讀本課的單字、句型及日常用語，提醒學生可利用課本頁面上的 QR Code 複習。<br>2. 請學生預習本課歌謠、字母拼讀例字及韻文。 | | | |
| 八 | 03/30 | | 動作 | Unit 2 | B1 符號運用 | 【英語領域】 | 【英語領域】 | 1. 能朗讀和吟 | **第三節課** | 【國際教育】 | 1 | 口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | ～<br>04/05<br>04/03<br>-06<br>兒童節清明節放假二天 | | | What Are You Doing? | 與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C3 多元文化與國際理解<br><br>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。<br>英-E-C3 認識國內外主 | 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。<br>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的 | Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內(外)招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。<br><br>【自然領域】<br>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有 | 唱本課的歌謠 What Are You Doing?。<br>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -i-, -i_e 所組成 的字詞，如：kit, Tim, kite, time, bike, ride。<br>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 | **暖身活動**<br>1. 教師發給各組本課單字圖卡或字卡後，播放歌曲，請學生找出聽到的單字。<br>2. 聽第二次，適時暫停，核對答案。<br>3. 播放音樂邀請全班合唱歌曲一次。表現認真的組別，教師可給予獎勵。<br>**Song 歌謠教學**<br>1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。<br>2. 再次播放音檔請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。<br>3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。<br>**Phonics 字母拼讀教學與練習活動**<br>字母拼讀教學<br>1. 教師將音組寫在黑板上，帶領學生拼讀出音組 -i- 及 -i_e 的發音數次。<br>2. 教師將本課拼讀積木圖的字首音字母寫在黑板上，搭配音組-i- 及 -i_e，運用拼讀手勢，一一 | 國 E4 了解國際文化的多樣性。 | | 參與度評量<br>觀察評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 要節慶習俗及風土民情。 | 語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 | 限的，需要珍惜使用。 | | 拼讀例字。<br>3. 如課堂時間允許，請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。<br>字母拼讀韻文教學與練習<br>1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>2. 教師運用韻文情境圖，帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。<br>3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。<br>4. 教師播放音檔，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據音檔內容，圈選出正確的答案並寫下來，再帶全班核對答案。<br>**習作**<br>請學生完成習作 Unit 2 的 Part C-E。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。<br><br>【自然領域】<br>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 | | | <u>回家作業</u><br>1. 請學生聽讀本課歌謠並跟唱。<br>2. 請學生聽讀本課字母拼讀例字及韻文並跟念，提醒學生可利用課本頁面上的 QR Code 複習。<br>3. 請學生預習本課延伸學習單元及英語小提醒單元。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 04/07～04/12 | | 動作、節慶教學-復活節 | Unit 2 What Are You Doing? 、Festival-Easter | B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>英 -E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>英 -E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。<br>英 -E-C3 認 | 【英語領域】<br>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。<br>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內(外)招呼方式。<br>C-II-2 國內外主要節慶習俗。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。<br><br>【自然領域】<br>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活 | 1. 能理解椰子樹各部位與其廣大功用之處 (彈性教學)。<br>2. 能理解現在進行式的文法規則。<br>3. 能認識復活節 Easter 的由來及節慶習俗。 | **第四節課**<br><br>**Discover 延伸學習**<br>1. 請學生觀察本單元 Discover 的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。<br>2. 請學生分組討論還看過哪些椰子樹的相關產品以及使用自然資源產品對我們有何益處，鼓勵學生舉手分享。<br>參考解答：椰子樹可製成桌椅、掃把、各種容器、燈罩、屋頂、吊床，果實也可以做成各種好吃的食品，而充分利用自然資源製造的產品還可以減少不易分解的垃圾，對環境和人類都有很大的益處。<br>3. 教師手冊及備課提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。<br><br>**Kung Fu Abu 英語小提醒教學**<br>1. 教師帶領全班朗誦 Kung Fu Abu 的文字說 | **【國際教育】**<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | 1 | 參與度評量<br>觀察評量<br>口頭評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 識國內外主要節慶習俗及風土民情。 | 的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演 | 需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 | | 明。<br>2. 請學生兩人一組，觀察本課單字，並口頭討論各單字的分類。<br>3. 教師詢問全班討論結果，確認學生了解單字的分類後，再請學生自行完成手寫練習題。<br><br>**Festival --- Happy Easter**<br>**Story Time 故事對話教學**<br>1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。<br>2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。<br>3. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。<br>4. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。<br>5. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>6. 再次播放音檔，請學生 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。<br><br>【自然領域】 | | | 邊聽邊在心中跟著說一遍，再念出來。<br>7. 將學生以角色分組，進行對話練習，提醒學生邊指著字邊念出來，不要怕犯錯。<br><br>**單字教學**<br>1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。<br>2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。<br>4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。<br><br>**習作**<br>請學生完成習作 Unit 2 的 Part F。<br><br>**回家作業**<br>1. 請學生複習本課的延伸學習單元及英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 | | | 習。<br>2. 請學生預習 Review 1 的內容。 | | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 我們的學校生活 | Review 1 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。<br>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、 | 【英語領域】<br>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-II-1 所學字詞 | 1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。<br>2. 能辨識並摹寫 Units 1-2 2 所習得的單字與句型。<br>3. 能將 Units 1-2 所習得的單字進行分類。<br>4. 能綜合運用 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。<br>5.能運用字母拼讀法讀出以 -a-, -a_e, -e-, -e_e, -i-, | **第一節課**<br>**暖身活動**<br>1. 教師帶領學生複習 U1 和 U2 的單字。<br>2. 教師請兩位學生上臺，計時 10 秒鐘，一位學生隨意寫出 U2 單字，例如：reading，另一位學生寫出 U1 單字，例如：thirty。<br>3. 請臺下學生依據黑板提示說出句子“It’s five thirty. She / He is reading.”。<br>**Review 1**<br>**Circle the Odd One Out**<br>1. 請學生讀一讀每小題的單字，並把不同類別的單字圈出來。 | 【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | 1 | 參與度評量<br>觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 | 語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 | 的簡易歸類。 | -i_e 所組成的字詞。 | 2. 教師帶領全班一起核對答案。<br>**Sort and Match**<br>1. 請學生讀一讀每小題的單字，將問號圖連到該題對應類別的單字圖。<br>2. 教師帶領全班一起核對答案。<br>**Our School Day**<br>1. 請學生看 Part A 的圖片，播放音檔請學生仔細聆聽 並依聽到的內容將圖片依序編號。<br>2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容<br>3. 再次播放音檔，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。<br>4. 請學生根據 Part B 的短文，並依照 Part C 的引導分析內容。<br>5. 教師帶領全班一起核對 Part C 的答案。<br>6. 請學生念出 Part D 的題目，並想一想正確的答案。<br>7. 教師帶領全班一起核對 Part D 的答案。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 | | | 8. 請學生兩人一組根據 Part A 的圖，試著輪流說出短句，進而合力完成口述短文。<br>**Phonics Land 字母拼讀練習**<br>1. 帶學生複習 U1 和 U2 字母拼讀例字。<br>2. 播放音檔，請學生圈選正確的音組，完成後教師帶領全班一起核對答案。<br>3. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。<br><br>**習作**<br>請學生完成習作 Review 1 的 Part A-F。<br><br>**回家作業**<br>1. 請學生複習 Units 1-2 的內容。<br>2. 請學生預習 Unit 3 的內容。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩母親 | 第一次評量、房間名稱 | Exam1、Unit 3 Where Are You? | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。<br>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民 | 【英語領域】<br>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。<br>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內(外)招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 | 1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。<br>2. 能辨識並摹寫 Units 1-2 所習得的單字與句型。<br>3. 能將 Units 1-2 所習得的單字進行分類。<br>4. 能綜合運用 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。<br>5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。<br>6. 能吟唱 Units 1-2 的歌謠。<br>7. 能理解故事內容。<br>8. 能正確運用所學字詞。 | **第一節課**<br>**紙筆及口語評量**<br>1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。<br>2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。<br>3. 請學生唱出第一課和第二課的歌曲。<br><br>**暖身活動**<br>1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。<br>2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。<br>**Story Time 故事對話教學**<br>1. 帶領學生閱讀本課故事，並試著說出故事內容。<br>2. 簡單說明故事內容，針對情境提問相關問題。可利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。<br>3. 播放音檔，引導學生看 | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 1 | 口頭評量<br>參與度評量<br>觀察評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 情。 | 語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 | | | 圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。<br>5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。<br>6. 請學生看本課故事，完成 p. 45 下方 B. Read and Choose 練習。<br><br><u>回家作業</u><br>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。<br>2. 請學生預習本課的單字、句型。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。 | | | | | | |
| 十二 | 04/27～05/03 | | 房間名稱 | Unit 3 Where Are | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用 | 【英語領域】<br>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。 | 1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字 | **第二節課**<br>**<u>暖身活動</u>**<br>1. 教師將全班分成數組， | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | 1 | 口頭評量<br>參與度評量<br>觀察評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 05/01(五)勞動節放假一天 | | | You? | 與溝通表達 C3 多元文化與國際理解<br><br>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。<br>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情 | 及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。<br>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課 | Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內(外)招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 | bathroom, bedroom, dining room, living room, kitchen, yard。<br>2. 能以 Where are you? / Where's your grandma / Teddy? 的句型詢問他人，並以 I'm in the bedroom. / He's / She's in the dining room. 做適當回答。<br>3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Turn right. / Turn left.。 | 一組扮演一個角色。<br>2. 全班一起做角色扮演，一同完成故事朗讀。<br>**Target Language A. 單字教學**<br>1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。<br>2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。<br>4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。<br>5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。<br>6. 請學生翻到課本第 xvii-xviii 頁 Rocky's Learning Strategies，教導學生運用學習策略背誦單字。<br>**Target Language B. 句型教學**<br>1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。<br>2. 教師播放音檔，請學生 | **【閱讀素養教育】**<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | | 作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 | | | 在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。<br>4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。<br>5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。<br>6. 教師帶全班核對答案。<br><br>**Daily Talk 日常用語教學**<br>1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。<br>2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。<br>3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。<br><br>**習作**<br>請學生完成習作 Unit 3 的 Part A-B。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。 | | | <u>回家作業</u><br>1. 請學生聽讀本課的單字、句型及日常用語，提醒學生可利用課本頁面上的 QR Code 複習。<br>2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀例字及韻文。 | | | |
| 十三 | 05/04～05/10<br>05/09(六)母 | | 房間名稱 | Unit 3 Where Are You? | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解 | 【英語領域】<br>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字 | 1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Where Are You?。<br>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -o-, -o_e 所 | **第三節課**<br><u>**暖身活動**</u><br>1. 教師發給各組本課單字圖卡或字卡後，播放歌曲，請學生找出聽到的單字。 | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 1 | 口頭評量<br>參與度評量<br>觀察評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 親節園遊會 | | | | 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。<br>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情 | 子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。<br>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課 | 母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內(外)招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 | 組成的字詞，如：hop, not, hope, note, nose, rose。<br>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 | 2. 聽第二次，適時暫停，核對答案。<br>3. 播放音樂邀請全班合唱歌曲一次。表現認真的組別，教師可給予獎勵。<br>**Song 歌謠教學**<br>1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。<br>2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。<br>3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。<br>**Phonics 字母拼讀教學與練習活動**<br>字母拼讀教學<br>1. 教師將音組寫在黑板上，帶領學生拼讀出音組 -o- 及 -o_e 的發音數次。<br>2. 教師將本課拼讀積木圖的字首音字母寫在黑板上，搭配音組-o- 及 -o_e，運用拼讀手勢，一一拼讀例字。<br>3. 如課堂時間允許，請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 | | | 快並正確的學生可給予獎勵。<br>字母拼讀韻文教學與練習<br>1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>2. 教師運用韻文情境圖，帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。<br>3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。<br>4. 教師播放音檔，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據音檔內容，圈選出正確的答案並寫下來，再帶全班核對答案。<br><br>**習作**<br>請學生完成習作 Unit 3 的 Part C-E。<br><br>**回家作業**<br>1. 請學生聽讀本課歌謠並跟唱。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。 | | | 2. 請學生聽讀本課字母拼讀例字及韻文並跟念，提醒學生可利用課本頁面上的 QR Code 複習。<br>3. 請學生預習本課延伸學習單元及英語小提醒單元。 | | | |
| 十四 | 05/11<br>～<br>05/17 | | 房間名稱 | Unit 3 Where Are You? | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>英 -E-A2 具備理解簡易 | 【英語領域】<br>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 | 1. 能理解書的分類：Fiction 與 Non-Fiction ( 彈性教學 )。<br>2. 能理解疑問詞的語意與功能。 | **第四節課**<br>**Discover 延伸學習**<br>1. 教師請學生看著小女孩手上的書—「小紅帽」。<br>2. 請學生討論小紅帽是真實的故事還是虛構的。<br>3. 請學生分組討論看過哪些書籍，鼓勵學生舉手分享。 | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 1 | 參與度評量<br>觀察評量<br>口頭評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。<br>英 -E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>英 -E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情 | 詞。<br>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。<br>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄 | Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內（外）招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 | | 4. 請學生將課本中的書籍圈選出 Fiction and Non-Fiction 兩大類。<br>5. 教師帶全班討論答案。<br>6. 請學生分享自己喜歡的書籍並討論字典應該是哪一類。<br>參考解答：字典是知識類的整合應屬於真實事實的 Non-Fiction。<br>7. 教師手冊及備課提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。<br>**Kung Fu Abu 英語小提醒教學**<br>1. 教師帶領全班朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。<br>2. 教師帶領學生看例句，並再次強調 Who, What, Where 的意義。<br>3. 教師再次帶領學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明，直至學生能夠背誦。<br>4. 教師可以延伸詢問學生 How, Which 等詢問詞的意義。<br>**習作** | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。 | | | 請學生完成習作 Unit 3 的 Part F。<br>回家作業<br>1. 請學生複習本課的延伸學習單元及英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。<br>2. 請學生預習 Unit 4 的內容。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。 | | | | | | |
| 十五 | 05/18<br>～<br>05/24 | | 位置 | Unit 4<br>Where's My Hat? | B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>英 -E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導 | 【英語領域】<br>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。<br>1-II-9 能聽懂簡 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生 | 1. 能理解故事內容。<br>2. 能正確運用所學字詞。 | **第一節課**<br>**暖身活動**<br>1. 請學生看本課章名頁，~~請學生~~猜猜看故事內容。<br>2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。<br>**Story Time 故事對話教學**<br>1. 帶領學生閱讀本課故事，並試著說出故事內容。 | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>**【科技教育】**<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 | 1 | 口頭評量<br>參與度評量<br>觀察評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>英 -E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。<br>英 -E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 | 易的日常生活用語。<br>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的 | 活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內（外）招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 | | 2. 簡單說明故事內容，針對情境提問相關問題。可利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。<br>3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。<br>5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。<br>6. 請學生看本課故事，完成 p.59 下方 B. True (O) or False (X) 練習。<br><br>回家作業<br>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。<br>2. 請學生預習本課的單字、句型。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 | | | | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 位置 | Unit 4 Where's My Hat? | B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>英-E-B2 具備使用各種 | 【英語領域】<br>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。<br>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內(外) | 1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：box, bag, chair, desk, table, computer。<br>2. 能以 Where's my / the pen? 的句型詢問他人，並以 It's in / on / under / by the box. 做適當的回答。<br>3. 能聽懂並應用本課的日常用語 What happened? / Don't worry.。 | **第二節課**<br>**暖身活動**<br>1. 請全班一起念讀本課故事對話。<br>2. 邀請 8 位同學上臺演出故事中的部分情節，教師可給予獎勵。<br>**Target Language A. 單字教學**<br>1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。<br>2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。<br>4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大 | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>**【科技教育】**<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 | 1 | 口頭評量<br>參與度評量<br>觀察評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。<br>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情 | 堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的 | 招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 | | 聲說，不要怕犯錯。<br>5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。<br>6. 請學生翻到課本第xvii-xviii頁 Rocky's Learning Strategies，教導學生運用學習策略背誦單字。<br>**Target Language B. 句型教學**<br>1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。<br>2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。<br>4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。<br>5. 請學生翻到本課Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。<br>6. 教師帶全班核對答案。<br>**Daily Talk 日常用語教** | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所 | | | **學**<br>1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。<br>2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。<br>3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。<br>**習作**<br>請學生完成習作 Unit 4 的 Part A-B。<br>**回家作業**<br>1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語，提醒學生可利用課本頁面上的 QR Code 複習。<br>2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀例字及韻文。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 學字詞做簡易歸類。 | | | | | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03(二)、(三)六年級畢業考 | 懷念、省思 | 位置 | Unit 4 Where's My Hat? | B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>英 -E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>英 -E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說 | 【英語領域】<br>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。<br>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內(外)招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 | 1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Where Is My Pen?。<br>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -u-, -u_e 所組成的字詞，如：cut, cub, cute, cube, mute, fuse。<br>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 | **第三節課**<br>**暖身活動**<br>1. 教師引導學生找出聽到的本課單字。<br>2. 聽第二次，適時暫停，核對答案。<br>3. 播放音樂邀請全班合唱歌曲一次。表現認真的組別，教師可給予獎勵。<br>**Song 歌謠教學**<br>1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。<br>2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。<br>3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。<br>**Phonics 字母拼讀教學與練習活動**<br>字母拼讀教學<br>1. 教師將音組寫在黑板上，帶領學生拼讀出音組 -u- 及 -u_e 的發音數 | 【國際教育】<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 | 1 | 口頭評量<br>參與度評量<br>觀察評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。<br>英 -E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情 | 易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字 | | | 次。<br>2. 教師將本課拼讀積木圖的字首音字母寫在黑板上，搭配音組-u- 及 -u_e，運用拼讀手勢，一一拼讀例字。<br>3. 如課堂時間允許，請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。<br>字母拼讀韻文教學與練習<br>1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。<br>2. 教師運用韻文情境圖，帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。<br>3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。<br>4. 教師播放音檔，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據音檔內容，圈選出正確的答案並寫下 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 | | | 來，再帶全班核對答案。<br>**習作**<br>請學生完成習作 Unit 4 的 Part C-E。<br>**回家作業**<br>1. 請學生聽讀本課歌謠並跟唱。<br>2. 請學生聽讀本課字母拼讀例字及韻文並跟念，提醒學生可利用課本頁面上的 QR Code 複習。<br>3. 請學生預習本課延伸學習單元及英語小提醒單元。 | | | |
| 十八 | 06/08 ～ | | 位置 | Unit 4 Where's | B1 符號運用與溝通表達 | 【英語領域】<br>1-II-2 聽辨英語 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母 | 1. 能認識電腦的周邊設備（彈 | **第四節課**<br>**Discover 延伸學習** | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣 | 1 | 參與度評量<br>觀察評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 06/14 | | | My Hat? | B2 科技資訊與媒體素養<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>英 -E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>英 -E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。<br>英 -E-C3 認識國內外主要節慶習俗 | 的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。<br>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課 | 音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-II-1 國內（外）招呼方式。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 | 性教學)。<br>2. 能理解表示方位的介系詞：in, on, under, by。 | 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著說說看內容，教師可抽點學生發表。<br>2. 請學生分組討論有沒有使用 desktop 和 laptop 的經驗，以及這兩種電腦有什麼異同。<br>參考解答： 桌上型電腦 desktop 和筆記型電腦 laptop 都有螢幕和鍵盤，桌上型電腦要外接滑鼠，而筆記型電腦可以外接滑鼠，也可以不另外接滑鼠。<br>3. 教師可利用背景插畫延伸墨西哥文化教學，請學生說說看哪些是墨西哥特有的文化元素，接著再加以介紹。<br>4. 教師手冊及備課提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。<br>**Kung Fu Abu 英語小提醒教學**<br>1. 教師帶領全班朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。<br>2. 念完後，教師請學生 | 性。<br>**【科技教育】**<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 | | 口頭評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 及風土民情 | 堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、 | | | 拿著自己的課本，教師依序念出 on the desk, under the desk, in the bag, by the box，讓學生練習書本與位置的關係。<br>3. 教師每念出一個位置請學生完成擺放後，再帶全班核對答案。<br>4. 全部練習完畢後，可由學生兩人一組自行練習。<br><br>**習作**<br>請學生完成習作 Unit 4 的 Part F。<br>**回家作業**<br>1. 請學生複習本課的延伸學習單元及英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。<br>2. 請學生預習 Review 2 的內容。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 | | | | | | |
| 十九 | 06/15<br>～<br>06/21<br>06/19<br>(五)<br>端午節<br>放假一天 | | 我的房間、總複習 | Review 2、Final Review | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 | 【英語領域】<br>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>2-II-2 能念出英語的語音。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-II-4 能使用簡易的教室用語。<br>2-II-5 能使用簡易的日常生活用 | 【英語領域】<br>Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-II-3 片語及句子的重音。<br>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 | 1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得 的單字、句型與日常用語。<br>2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字 與句型。<br>3. 能將 Units 3-4 所習得的單字進行分類。<br>4. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、 句型與日常用語。 | **第一節課**<br>**暖身活動**<br>1. 教師在黑板上畫出十字型表格(如右圖)，左上方畫房子圖案，右上方畫一用品，例如：書桌或浴缸。<br>2. 教師介紹 house、apartment 和 household item 的不同。<br>3. 教師用字卡複習 U3、U4 單字，邀請學生將字卡分類到黑板上的 T 字型表 格中。<br>4. 完成後，全班一起念讀完成的表格。 | **【品德教育】**<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | 1 | 參與度評量<br>觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 英 -E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>英 -E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 | 語。<br>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答 | B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 | 5. 能運用字母拼讀法讀出以 -o-, -o_e, -u-, -u_e, 所組成的字詞。 | **Review 2**<br>**Circle the Odd One Out**<br>1. 請學生讀一讀每小題的單字，並把不同類別的單字圈出來。<br>2. 教師帶領全班一起核對答案。<br>**Sort and Match**<br>1. 請學生讀一讀每小題的單字，將問號圖連到該題對應類別的單字圖。<br>2. 教師帶領全班一起核對答案。<br><br>**My Bedroom**<br>1. 請學生看 Part A 的圖片，播放音檔請學生仔細聆聽 並依聽到的內容將圖片將正確的圖片打勾。<br>2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容。<br>3. 再次播放音檔，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。<br>4. 請學生根據 Part B 的短文，並依照 Part C 的引導分析內容。<br>5. 教師帶領全班一起核 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 | | | 對 Part C 的答案。<br>6. 請學生念出 Part D 的題目，並想一想正確的答案。<br>7. 教師帶領全班一起核對 Part D 的答案。<br>8. 請學生兩人一組根據 Part A 的圖，試著輪流說出短句，進而合力完成口述短文。<br>**Phonics Land 字母拼讀練習**<br>1. 帶學生複習 U3 和 U4 字母拼讀例字。<br>2. 播放音檔，請學生圈選正確的音組，完成後教師帶領全班一起核對答案。<br>3. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。<br>**習作**<br>請學生完成習作 Review 2 的 Part A-F。<br><br>**Final Review**<br>1. 教師帶領學生念 Morning at Home 內容，念完後請學生說出各句 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 中文意思。<br>2. 教師以下列的問句，引導學生依據內容，回答問題，確認學生是否理解。<br>3. 請學生兩人一組，以自己的經驗在文章中畫線的部分替換自己真實的想法，並嘗試流暢地說出段落句子。例如：It's Sunday morning. I'm drinking milk in my bedroom.（如果沒有兄弟姊妹可用想像的。）<br>4. 各組輪流上臺發表。<br>5. 若是時間允許，教師可利用課本第 82-83 頁 Mini Task 進行小組的分組活動。<br>**回家作業**<br>1. 請學生複習 Units 3-4 的內容。<br>2. 請學生預習 Culture 的內容。 | | | |
| 二十 | 06/22～06/28 | 回顧 | 第二次評量、文化單元、讀 | Exam 2、Culture 、 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達 | 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 | Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習 | 1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-4 所習得的單字、句型與日常 | **第一節課**<br>**紙筆及口語評量**<br>1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙 | 【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E6 了解各文化間的多樣 | 1 | 參與度評量<br>觀察評量<br>口頭評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 06/24-25 (三)、(四) 期末考 | 展望 | 者劇場秀 | Reader's Theater | C3 多元文化與國際理解<br><br>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。<br>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 | 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 用語。<br>2. 能辨識並摹寫 Units 1-4 所習得的單字與句型。<br>3. 能將 Units 1-4 所習得的單字進行分類。<br>4. 能綜合運用 Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。<br>5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。<br>6. 能吟唱 Units 3-4 的歌謠。<br>7. 能認識不同國家的著名地標與相關背景知識。<br>8. 能說出不同國家的著名地標。 | 筆評量。<br>2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。<br>3. 請學生唱出第三課和第四課的歌曲。<br><br>**Culture 文化主題單元為彈性課程，可依時間調整**<br>**Culture 文化主題教學**<br>1. 請學生看課本第 78-79 頁的照片，看一看有哪些曾出現在課本中、哪些學生曾經去過。<br>2. 教師請學生念一次課本上的各地標。學生一邊念，教師一邊將各地標寫在黑板上。<br>3. 教師播放音檔，請學生闔上課本仔細聽，猜一猜音檔內容是哪一個地標。<br>4. 教師再次播放音檔，請學生打開課本，一邊聽，一邊看課文。<br>5. 教師講述課本內容，並帶學生跟著念。 | 性與差異性。<br>**【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | | |

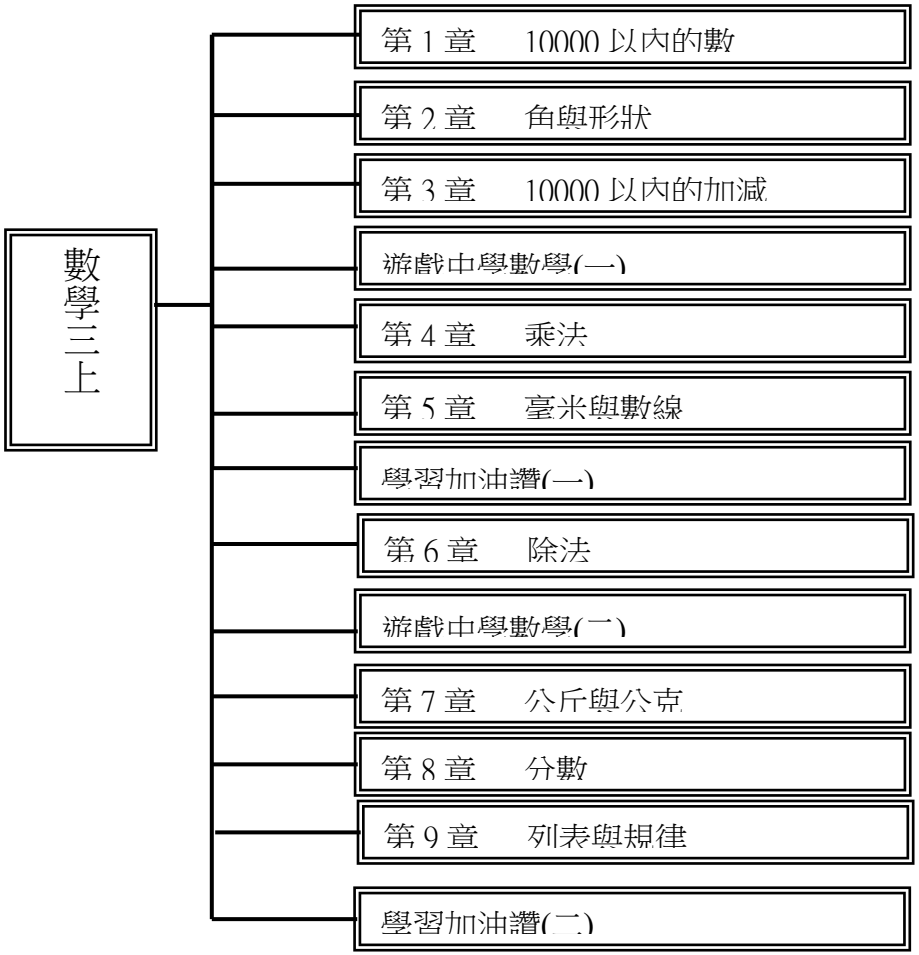
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | **Culture 文化主題活動**<br>1. 教師將課本第 78-79 頁影印數份，並將國旗、地標照片、句子各自裁開。<br>2. 教師將學生分成數組，發給每組一份國旗、地標照片和句子。<br>3. 請各組學生讀一讀句子，並將國旗、地標照片和句子配對。<br>4. 最快正確配對完成的組別獲勝。<br><br>**國際文化任務活動 - 世界任我行**<br>1. 教師請學生從本冊去過的國家中選擇一個國家進行資料蒐集。請學生搜尋該國家的國旗、首都、代表食物、動物、著名地標等國家文化特色。<br>2. 請學生翻開課本附件 p.131「世界任我行」卡紙及 p.133 貼紙，利用搜尋到的資料及貼紙完成世界任我行卡。<br>3. 請學生進行小組分享，向組員展示自己的作品， | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 並介紹所選擇的國家有何文化特色，亦可請自願的學生上臺發表。<br><br>**Reader's Theater 讀者劇場秀為彈性課程，可依時間調整**<br>**Reader's Theater 讀者劇場秀教學**<br>1. 教師帶領全班念讀課本 pp.84-87 內容。<br>2. 請學生 6-8 人一組，並討論分配角色，Chorus 可多人一起扮演。<br>3. 請學生練習對話並依組別輪流上臺演出。 | | | |
| 二十一 | 06/29～06/30<br>06/30(二)休業式 | | | | | | | | | | 1 | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度期　3~6 年級課程計畫總表

| 年級 | 三年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ▢語文(國語)　▢語文(本土)　▢語文(英語)　■數學　▢校訂課程<br>▢綜合活動　▢自然科學　▢自然科學(資訊)　▢社會<br>▢健康與體育　▢藝術(視覺藝術)　▢藝術(音樂) |
|---|---|---|---|
| 課程<br>架構圖 |  | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01<br>～<br>09/07<br>09/01<br>(一)<br>開學日<br>正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 一、10000 以內的數 | 1-1　認識 10000 以內的數 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 | n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 | N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 | 1.透過具體操作，認識 10000 以內的數詞序列。 | **1-1 認識 10000 以內的數**<br>1.討論並說一說，1 大張郵票有 100 枚郵票，一片百格板有 100 小格，可以表示 1 大張郵票。10 片百格板代表 1000 枚郵票，也可以用一塊千格板表示。<br>2.記錄並報讀一千、二千、……到一萬。<br>3.透過積木合成 2 千和 356，認識 2356 的說讀聽寫。合成 3 千和 603，認識 3603 的說讀聽寫。<br>4.用積木表示 2357、8049 等，討論如何記在位值表上。<br>5.讀出位值表上的 5006。<br>6.配合積木，累加百、累加十、累加一點數，並唱數。<br>7.配合積木，累減百、累減十、累減一點數，並唱數。<br>8.從數列進行累加百、累加十、累減十、累減一的點數，並唱數建立數詞序列。 | **【環境教育】**<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 一、<br>10000 以內的數 | 1-2 點數錢幣、1-3 比大小、練習園地 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 | n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 | N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 | 2.使用錢幣進行 10000 以內的數數與做數。<br>3.解決 10000 以內兩數的大小比較和應用。 | **1-2 點數錢幣**<br>1.點數錢包裡有幾張千元、幾張百元、幾個十元和幾個一元，合起來是幾元。<br>2.比較不同的付錢方法合起來都是 2305 元，請學生發表是否還有不同付法。<br>3.畫出指定錢數的錢幣。<br><br>**1-3 比大小**<br>1.報讀表格比較書本數量的多少，再比較數的大小，並用＜或＞的符號記錄。比較三位數和四位數及千位數不同的大小。<br>2.運用位值表，比較四位數的大小，從高位開始比較。<br><br>思考帽 從付的錢判斷商品的價格<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。<br><br>3.用 4 張數字卡排出最大的 | **【家庭教育】**<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數 -E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 四位數和最小的四位數。<br>4.討論數字卡有 0 時，卡片 0 的位置。<br><br>**素養評量** 在限制條件下，排出四位數<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請學生發表解題想法。<br>3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。<br><br>**練習園地**<br>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 | | | |
| 三 | 09/15 ～ 09/21 | | 二、角與形狀 | 2-1 認識角、2-2 角的大小比較 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變 | n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解 | N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直 | 1.透過描角的活動，認識角及其構成要素。<br>2.透過操作比較角的大小。 | **2-1 認識角**<br>1.指出三角形的角，並說出三角形有 3 個角。<br>2.教師示範並指導學生將三角板上的三個角描下來。<br>討論角的邊長和方向和角 | **【多元文化教育】**<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決 | 題。認識體積。 | 角。<br>S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 | | 的大小沒有關係。<br>3.利用三角板描下來的角介紹角的構成要素有 1 個頂點和 2 條邊。<br>4.對應角的構成要素辨認哪些是角、哪些不是角。<br><br>**2-2 角的大小比較**<br>1.摺一個扇子，指出角的邊和頂點。<br>2.透過紙扇的張合，觀察角的大小變化。<br>3.用鉛筆排出角，觀察角的大小變化。<br>4.將附件透過疊合，直接比較角的大小。<br>5.將屋頂的角用描圖紙描下來，再比較角的大小。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | | | | |
| 四 | 09/21～09/28<br>09/28(日)教師節<br>放假一日 | | 二、角與形狀 | 2-3 認識直角、2-4 正方形與長方形 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學 | n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。<br>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 | N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。<br>S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。 | 3.透過觀察及操作認識直角。<br>4.由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。 | **2-3 認識直角**<br>1.找出三角板最大的角，將兩個三角板最大的角疊合，發現這些角都一樣大。<br>2.請學生找一找教室中哪裡有直角。2.教師說明三角板最大的角叫作直角，並介紹直角記號。<br>3.利用附件摺出直角，再用三角板檢查，並畫上直角 | **【科技教育】**<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常 | | 角度的直接比較與間接比較。認識直角。<br>S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 | | 記號。<br>4.請學生用三角板上的直角和課本上的角比大小，介紹角的記號，並將比大小的結果記錄下來。<br>5.透過分類，介紹比直角大的角稱為鈍角，比直角小的角稱為銳角。<br><br>**思考帽** 用一張紙摺出三個直角<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。<br><br>**2-4 正方形與長方形**<br>1.學生發表正方形有 4 條邊，請學生測量正方形每條邊的長度，並發現正方形每條邊都一樣長。<br>2.請學生用三角板測量正方形的每一個角，並發現正方形的 4 個角都是直角。<br>3.學生發表長方形有 4 條邊，請學生測量長方形每條邊的長度，並發現長方 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 形有 2 條長邊一樣長，2 條短邊一樣長。<br>4.請學生用三角板測量長方形的每一個角，並發現長方形的 4 個角都是直角。<br>5.指導學生畫出指定邊長的正方形。<br>6.指導學生畫出指定長邊和短邊的長方形。<br>7.判斷圖形是否為正方形或長方形。<br><br>**素養評量** 畫出指定邊長的直角三角形<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請學生發表解題想法。<br>3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。<br><br>**練習園地**<br>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 | | | |
| 五 | 09/29<br>～<br>10/05 | | 三、10000 以內的加減 | 3-1 10000 以內的加法、3-2 10000 以內的減法 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變 | n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 | N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。<br>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估 | 1.理解直式計算，解決 10000 以內的加法問題。<br>2.在具體情境中，運用較高位數做四位數加減估算，檢 | **3-1 10000 以內的加法**<br>1.學生讀題後，將問題記錄成算式，根據算式討論答案會接近多少？<br>2.從以前學過的不進位三位數加法直式，增加千位， | **【戶外教育】**<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決 | | 算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 | 驗加、減法計算的合理性。<br>3.理解直式計算，解決 10000 以內的減法問題。<br>4.利用加減互逆關係驗算答案。 | 指導學生列出直式計算。<br>3.從答案討論和估的答案是否接近。<br>4.指導學生先估估看再用直式計算三位加三位進位到千位的加法。討論千位的進位怎麼計算。<br>5.指導學生進行二次進位的四位數加法直式計算。討論進位的部分怎麼計算。<br>6.指導學生進行三次進位的四位數加法直式計算。討論進位的部分怎麼計算。<br><br>思考帽 利用數的分解合成解決加法計算<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。<br><br>**3-2 10000 以內的減法**<br>1.學生讀題後，將問題記錄成算式，根據算式討論答案會接近多少？<br>2.從以前學過的不退位三位數減法直式，增加千位， | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 指導學生列出直式計算。<br>3.從答案討論和估的答案是否接近。<br>4.引導學生可以用加法來驗算減法的答案。<br>5.指導學生先估估看再用直式計算千位退位到百位的四位數減法。討論千位的退位怎麼計算。再用加法驗算答案是否正確。<br>6.指導學生進行二次退位的四位數減法直式計算。討論退位的部分怎麼計算。<br>7.指導學生進行被減數為整千的三次退位減法直式計算。討論退位的部分怎麼計算。 | | | |
| 六 | 10/06～10/12<br>10/10(五)國慶日放假一天 | 敬師愛友溫 | 三、10000 以內的加減、遊戲中學數學(一) | 3-3 加與減、遊戲中學數學(一) | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數 | n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。<br>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 | N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。<br>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 | 5.在具體情境中，解決三位數加減應用問題。<br><br>**遊戲中學數學(一)**<br>1.熟練 4 位數加減法。<br>2.觀察加減法計算時的數字規則。 | **3-3 加與減**<br>1.學生讀題後，教師提問「想一想」的問題，以澄清題意，並擬定解題策略。<br>2.引導學生依據題意，列出有括號的算式，列出算式後，再用直式算出答案。<br>3.依序進行加數未知、被加數未知、減數未知、被減數未知的解題活動。 | **【戶外教育】**<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭報告<br>習作評量<br>課堂問答 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 馨校園 | | | 學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能 | | | | **素養評量** 理解減法直式的運算規則，觀察數字關係排數字卡，完成減法直式計算<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請學生發表解題想法。<br>3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。<br><br>**練習園地**<br>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。<br><br>**遊戲中學數學（一） 數字預言**<br>1.教師說明遊戲規則，教師先當魔術師，和學生猜數字。<br>2.請學生觀察數字的關係，推測遊戲的規律。<br>3.學生輪流當魔術師，分組進行遊戲。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 四、乘法 | 4-1 二位數乘以一位數、4-2 三位數乘以一位數 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形 | n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 | N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 | 1.解決生活情境中二位數乘以一位數的問題。<br>2.解決生活情境中三位數乘以一位數的問題。 | **4-1 二位數乘以一位數**<br>1.排出錢幣圖卡，並使用加法解決整十乘以一位數不進位的乘法問題。<br>2.用乘法算式記錄整十乘以一位數的不進位乘法問題，引導學生思考有幾個□得到答案。<br>3.用乘法算式記錄整十乘以一位數的進位乘法問題，引導學生思考有幾個□得到答案，並記錄成直式。<br>4.用乘法算式記錄二位數乘以一位數的進位乘法問題，引導學生思考有幾個□和幾個□得到答案，並記錄成直式。<br>5.用乘法算式記錄二位數乘以一位數的進位乘法問題，並用直式計算，將計算過程記錄成一層。<br>6.熟練二位數乘以一位數的直式計算。<br><br>**4-2 三位數乘以一位數**<br>1.用乘法算式記錄整百乘以一位數的進位乘法問題，引導學生思考有幾個　得到答案，並記錄成直式。 | **【多元文化教育】**<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 4 | 作業評量<br>口頭討論<br>紙筆測驗<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與 | | | | 2.用乘法算式記錄三位數乘以一位數的不進位乘法問題，引導學生思考有幾個　　、幾個□和幾個□得到答案，並記錄成直式。<br>3.用乘法算式記錄三位數乘以一位數的進位乘法問題，並用直式計算，引導學生思考有幾個　　、幾個□和幾個□得到答案，並記錄成直式。<br>4.用乘法算式記錄三位數乘以一位數的進位乘法問題，並用直式計算，將計算過程記錄成一層。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六)<br>台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | 四、乘法 | 4-2 三位數乘以一位數、4-3 讀一讀，算一算 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將 | n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 | N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 | 2.解決生活情境中三位數乘以一位數的問題。<br><br>3.閱讀理解題意，並解決乘法與加、減的兩步驟問題（不含併式）。 | **4-2 三位數乘以一位數**<br>5.用乘法算式記錄三位數乘以一位數的進位乘法問題，並用直式計算，引導學生討論被乘數的十位為 0 時，如何計算。<br>6.熟練三位數乘以一位數的直式計算。<br><br>**思考帽** 以數的分解合成理解多位數乘法計算<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。 | **【多元文化教育】**<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>紙筆測驗<br>習作評量<br>課堂問答 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解 | | | | **4-3 讀一讀，算一算**<br>1.學生讀題後，教師提問「想一想」的問題，以澄清題意，並擬定解題策略。<br>2.引導學生依據題意思考先算什麼，再算什麼。<br>3.進行二位數乘以一位數先乘再加、先加再乘的解題活動。<br>4.進行三位數乘以一位數先乘再減、先減再乘的解題活動。<br><br>**素養評量** 理解乘法直式運算規則並能觀察數字關係做推理<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請學生發表解題想法。<br>3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。<br><br>**練習園地**<br>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯源戀戀中山 | 五、毫米與數線 | 5-1 認識毫米、5-2 長度的換算與比較 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形 | n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 | N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 | 1.認識長度單位「毫米」，並以毫米為單位進行實測與報讀。<br>2.認識公分、毫米間的關係，並做化聚和比較。 | **5-1 認識毫米**<br>1.請學生實際測量數學課本及 50 元硬幣的厚度，並描述測量的結果。<br>2.請學生觀察公分毫米刻度尺，引導學生發現尺上的一大格分成 10 小格，每一小格都一樣長。<br>3.教師宣告：「尺上的一小格長 1 毫米，也可以記作 1mm。」<br>4.觀察圖示，指出物件的長是從哪裡到哪裡，再用尺測量並報讀長度。<br>5.學生拿出直尺，放在課本的尺上，沿著尺畫出長 5 公分 6 毫米的直線。<br><br>**5-2 長度的換算與比較**<br>1.學生比出雙面膠的寬是從哪裡到哪裡，透過實測發現 1 公分＝10 毫米。<br>2.引導學生透過 1 公分有 10 毫米，得知 4 公分有 40 毫米。<br>3.引導學生將 2 公分 4 毫米看成 2 個 1 公分和 4 個 1 毫米合起來，進而得知 2 公分 4 毫米是 24 毫米。 | 【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與 | | | | 4.引導學生透過 10 毫米是 1 公分，60 毫米就是 6 公分。<br>5.引導學生將 48 毫米看成 40 毫米和 8 毫米合起來，進而得知 48 毫米是 4 公分 8 毫米。<br>6.引導學生先以 1 公分為基準，比較 8 毫米和 1 公分 2 毫米的長短，再引導學生將兩量都換成毫米再比較。<br>7.引導學生將兩量換成同單位後再比較。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | | | | |
| 十 | 11/03<br>～<br>11/09<br>11/06<br>-07<br>(四)、<br>(五)<br>期中<br>考 | | 五、毫米與數線 | 5-3 長度的加減、<br>5-4 數線 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將 | n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。<br>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 | N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。<br>N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 | 3.能解決長度的合成與分解問題，並用直式計算。<br>4.認識整數數線，並在整數數線上做加、減計算。 | **5-3 長度的加減**<br>1.請學生讀題後，發表解題想法。教師說明可採「以毫米進行解題後再換算」或「先換成有幾公分幾毫米再計算」，示範並說明直式加法計算的方法。<br>2.請學生讀題後，發表解題想法。教師示範並說明直式退位減法計算的方法。<br>3.教師同公分、毫米二階單位的直式加、減法步驟，示範說明公尺、公分二階單位直式記法。<br>4.進行公尺、公分二階單位的直式減法計算，不退位的解題。 | **【科技教育】**<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解 | | | | **5-4 數線**<br>1.請學生讀題後，拿出附件觀察，發表在尺上看到什麼。教師用公分刻度這邊示範如何畫出數線，並說明什麼是數線，再請學生用另一邊英吋刻度繪製數線。<br>2.教師配合口語及動作示範說明並提問：「從位置 0 往右走 1（n）格，走到位置 1（n）。」依序往右走到位置 10，讓學生能依此類推，從位置 0 往右走 n 格會到位置 n。再完成填答。<br>3.教師引導學生將位置轉為長度量後，再以算式記下來。<br><br>**素養評量** 在整數數線上做加、減計算，並用算式記錄下來。<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請學生發表解題想法。<br>3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。<br><br>4.請學生觀察數線後，依序 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 報讀數線上刻度的表示數字，再填入□裡。<br>5.學生觀察數線，進行討論後，教師示範如何完成數線，再請學生操作。<br><br>**練習園地**<br>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 學習加油讚(一) | 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用 | n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。<br>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應 | N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 | 1.熟練三位數乘以一位數的問題。<br>2.熟練數線。<br>3.熟練直角與鈍角。<br>4.熟練正方形與長方形的性質。 | **綜合與應用**<br>1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決三位數乘法與 10000 以內加減法的問題。<br>2.引導學生觀察數線的間隔與刻度，填出空格內的 | **【閱讀素養教育】**<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決 | 用於日常解題。<br>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。<br>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。<br>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。<br>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 | N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。<br>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。<br>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。<br>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。<br>N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。<br>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的 | 5.認識正方體展開圖。<br>6.統整公尺公分毫米。 | 數。<br>3.引導學生拿出三角板比一比，哪些是直角？哪些是鈍角？並圈起來。<br>4.引導學生猜想並討論，已經抽出來的卡片部分是正方形，則這卡片會是什麼形？<br><br>**探索中學數學**<br>1.請學生剪開正方體盒子觀察有幾個面，討論，每一種正方形的排列方式都可以拼成正方體嗎？再透過附件做操作與驗證。<br><br>**看繪本學數學**--《五色鳥歷險記》<br>1.教師播放《五色鳥歷險記》故事動畫。<br>2.教師詢問學生：<br>(1)軍艦鳥的身長是 1 公尺，也是幾公分？<br>(2)阿五遇見蜂鳥，阿五 20 公分，蜂鳥 50 毫米，20 比 50 小，為什麼蜂鳥比阿五短呢？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾 | | 分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 何形體，並能以符號表示公式。 | | | | | | | |
| 十二 | 11/17 ~ 11/23 | | 六、除法 | 6-1 分裝與除、6-2 平分與除 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 | n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 | N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 | 1.透過分裝活動，理解除法意義，並記錄為除法算式。<br>2.透過平分活動，理解除法意義，並記錄為除法算式。 | **6-1 分裝與除**<br>1.學生讀題，並拿出 20 張柿子圖卡或 20 個花片實際分分看，每 5 張圖卡或花片分一堆，可以分成 4 堆。將做法用減法算式記錄。<br>2.請學生用圈圈看的方式作答。將做法用減法算式記錄，24 個甜甜圈，每次減 8 個，減了 3 次，沒有剩下。所以最多裝滿 3 盤。<br>3.教師將連減算式簡化，用乘法算式記錄，說明：「8 的 3 倍是 24，最多裝滿 3 盤，剩下 0 個。」<br>4.請學生用乘法和減法的做法，解決餘數不為 0 的包含除問題。<br>5.教師介紹除法算式及其意義。<br>6.教師歸納除法計算時，餘 | **【戶外教育】**<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後， | | | | 數比除數小的原則。<br>7.學生用除法記錄問題，再用乘法和減法求出答案。<br><br>**6-2 平分與除**<br>1.學生讀題，並拿出 12 張圖卡或花片實際分分看，每次每個人分 1 張，一次分掉 4 張。分了 3 次，剛好分完，剩下 0 張，並用減法算式記錄。<br>2.學生讀題，並拿出 21 張圖卡或花片實際分分看，每次每個人分 1 張，一次分掉 7 張。分了 3 次，剛好分完，剩下 0 張，並用減法算式記錄。<br>3.學生實際分分看，並用減法算式記錄 14 顆糖，每次每個人分 1 顆，一次分掉 5 顆。分了 2 次，教師將連減算式簡化，用乘法和減法算式記錄，說明：5 的 2 倍是 10，14 顆分掉 10 顆後，剩下 4 顆下。<br>4.學生畫出 31 個圓，用圈圈看的方式，作答操作每次每間教室分 1 張椅子，一次分掉 6 張椅子。分了 5 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 次，每間教室分到 5 張椅子，剩下 1 張椅子。<br>5.教師介紹平分的情境也可以用除法算式記錄。<br>6.學生用除法記錄問題，再用乘法和減法求出答案。<br><br>**思考帽** 利用餘數比除數小的原則，推測可能的餘數<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。 | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | 愛山樂 | 六、除法、遊戲中學數學(二) | 6-3 除法與直式、遊戲中學數學(二) | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數 | n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 | N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 | 3.學習除法直式計算。 | **6-3 除法與直式**<br>1.用除法算式記錄問題。<br>2.用乘法算式和減法算式找出答案。<br>3.教師引入除法直式記錄做法，分步驟指導除法直式的寫法。<br>4.教師說明除法直式裡每個數及符號的意義。<br>5.學生讀題，並用除法算式記錄。用除法直式解題， | **【品德教育】**<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 水關懷大地 | | | 學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能 | | | | 並說明算式中每個數的意義；並理解當餘數為 0 時，稱為整除。<br><br>**素養評量**理解除法的意義，透過給定的除法算式，設計合理的分裝或平分情境的數學問題<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請學生發表解題想法。<br>3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。<br><br>**練習園地**<br>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。<br><br>**遊戲中學數學（二） 比大還是比小**<br>1.教師說明遊戲規則。<br>2.學生分組進行遊戲。並將結果記錄在表格中。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 七、公斤與公克 | 7-1 認識公斤、7-2 認識公克、7-3 幾公斤幾公克 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形 | n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 | N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 | 1.認識重量單位「公斤」、「公克」及知道重量在秤面上的刻度現象。<br>2.認識 1 公斤秤，並能以 1 公斤秤進行實測與報讀。<br>3.認識 3 公斤秤，並能以 3 公斤秤進行實測與報讀。<br>4.建立 1 公斤內的重量量感與估測。 | **7-1 認識公斤**<br>1.學生拿出實物（觀察圖示），說一說冰糖跟砂糖有多重，認識公斤、公克是重量單位。<br>2.學生發表生活中有那些量重量的工具。教師宣告測量物體重量的工具叫做秤。<br>3.請學生掂掂看 1 公斤的冰糖及 500 公克的砂糖。請將冰糖和砂糖放到秤盤上，觀察秤面指針的變化。引導學生發現比較重的，秤面指針轉的幅度比較大；比較重的，電子秤秤面的數字比較大。<br>4.學生觀察 3 公斤秤，並發表在秤面上看到什麼。再說明以秤測量物品的重量時，要先確定指針指向 0，再將物品放到秤盤上測量。教師宣告：秤面上的 kg 表示公斤；g 表示公克。<br>5.將 1 包重 1 公斤的糖放到 3 公斤秤的秤盤上，觀察指針的變化，並報讀。逐次加上 1 包的糖，直至 3 | **【多元文化教育】**<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與 | | | | 包。再逐次拿走 1 公斤的糖，直至 0 包。每增加或減少 1 公斤皆觀察指針的變化，並報讀。<br>6.引導討論：22 公斤和 3 公斤合起來是幾公斤，並記成加法算式。<br><br>**7-2 認識公克**<br>1.請學生掂一掂 50 公克重的積木，接著展示 1000g 秤，請學生觀察秤面，發表觀察結果。討論秤面 1 大格代表 50g，50g 分成 10 小格，1 小格代表 5g。累加 50 公克的積木，觀察秤面數線的變化並報讀。<br>2.將 5 個重 1 公克的積木放到秤盤上，引導學生發現秤面刻度每 1 大格分成 10 小格，1 小格表示重 5 公克。對應秤面數線指出秤面數線上 1 大格是 50 公克，1 小格是 5 公克。逐次累加 5 公克，對應秤面及秤面數線進行報讀，至 100 公克。<br>3.請學生觀察秤面，指出指針的位置，實測物重並報 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 讀。<br>4.將重 1 公斤重的麵粉分別用 3 公斤秤與 1000g 秤稱稱看，並報讀。教師宣告：稱的是同一包麵粉，1 公斤跟 1000 公克一樣重，記作 1 公斤＝1000 公克。<br><br>**7-3 幾公斤幾公克**<br>1.教師宣告並展示 3 公斤秤，同介紹 1000g 秤步驟，請學生觀察後發表秤面上有什麼，接著張貼 3kg 秤面數線，分別介紹秤面與秤面數線上的 1 大格與 1 小格。<br>2.請學生觀察秤面，指出指針的位置，再說一說怎麼知道物品有多重，引導學生先找到最接近的數字刻度，再往上數。<br>3.請學生觀察秤面，指出指針的位置，再報讀秤上物品的重。引導學生用公斤、公克二階單位的報讀，或用公克報讀。<br>4.請學生做出一包重 100 公克、500 公克、1 公斤的綠豆。並掂一掂感受它們的 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 重，培養量感。<br>5.請學生一手拿數學課本，比較教室裡的哪些物品和數學課本的重差不多。<br>6.請學生先掂一掂空水壺的重比較接近 100 公克或 500 公克重的綠豆，接著估一估空水壺重，最後實測空水壺的重做檢驗。 | | | |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 七、公斤與公克 | 7-4 重量的換算與比較、7-5 重量的計算 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生 | n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 | N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 | 5.認識公斤、公克間的關係，並做化聚和比較。<br>6.能解決生活中重量的合成與分解問題，並用算式記錄。 | **7-4 重量的換算與比較**<br>1.引導討論：1 公斤跟幾公克一樣重？3 公斤跟幾個 1000 公克一樣重？<br>2.引導討論：4 公斤 250 公克是幾個 1 公斤和幾個 1 公克合起來？<br>4 公斤是幾公克？再加上 250 公克一共是幾公克？<br><br>思考帽 認識一公斤與一斤<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。<br><br>3.引導討論：1000 公克跟幾公斤一樣重？5000 公克 | **【環境教育】**<br>環 E17 養成日常生活節用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後， | | | | 跟幾個 1000 公克一樣重？2000 公克跟幾個 1 公斤一樣重？<br>4.引導討論：1000 公克可以換 1 公斤，3780 公克可以看成幾個 1000 公克和幾個 1 公克合起來？3 個 1000 公克可以換成 3 公斤，還有 780 個 1 公克，是幾公斤幾公克？<br>5.引導討論：將 650 公克和 1 公斤 100 公克以 1 公斤為基準做比較。再換成都是公克再比較 1100 公克比 650 公克重？還是輕？<br>6.引導討論：將 5 公斤 18 公克和 3895 公克換成同單位後再比較，最後將比的結果以符號記錄下來。<br><br>**7-5 重量的計算**<br>1.請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。解決以公克為單位的加法問題、減法問題和整數倍問題，列出算式並計算答案。<br>2.請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。解決公斤、公克兩階單位的直式 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 加法計算。<br>3.請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。解決公斤、公克兩階單位的直式減法計算。<br>4.請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。熟練公斤、公克兩階單位的直式加、減法計算。<br>5.請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。解決生活中物品淨重的問題。<br><br>**素養評量** 理解公斤和公克的關係並做加減計算<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請學生發表解題想法。<br>3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。<br><br>**練習園地**<br>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 八、分數 | 8-1 幾分之幾、8-2 分數與1 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行 | n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應 | N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意 | 1.認識簡單同分母分數（分母不大於12）。<br>2.理解分數和 1 的關係與轉換。 | **8-1 幾分之幾**<br>1.教師提問 1 張蔥油餅平分成 4 等分，其中 1 等分是幾張蔥油餅？2 等分？3 等分？4 等分呢？介紹的數 | **【多元文化教育】**<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學 | 用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 | 義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 | 3.將分數分解為數個相同的單位分數。 | 詞序列，並說明 張蔥油餅和 1 張蔥油餅一樣大。<br>2.教師提問 1 張色紙平分成 6 等分，其中 1 等分是幾張色紙？2 等分？3 等分？4 等分呢？介紹 的數詞序列，並說明 張色紙和 1 張色紙一樣大。<br>3.教師提問 1 片巧克力有 8 格，其中 1 格是幾片巧克力？2 格？3 格？8 格呢？……介紹 的數詞序列。<br>4.教師提問 1 條蜂蜜蛋糕有 9 片，平分成 9 等分，1 片是幾條蜂蜜蛋糕？2 片？ 條是幾片？<br><br>**思考帽** 從分量 片白巧克力，判斷整體量白巧克力的數量<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常 | | | | **8-2 分數與 1**<br>1.引導討論：1 條彩帶平分成 3 等分，每 1 等分是□條。2 等分是幾條？是幾個□條？□條和 1 條一樣長嗎？<br>2.引導討論：1 條蘿蔔糕有 7 片，平分成 7 等分，每 1 片是□條。2 片是幾個□條？是幾條？依序討論 3 個□條、4 個□條、……，並討論 1 條和□條一樣多，再用等號記錄。<br>3.引導討論：皮皮、多多和丹丹分別買了幾分之幾個草莓派？說出都和 1 一樣多。<br>4.拿出老師指定分數的圓形分數板，並說明與討論。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | | | | |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福 | 八、分數 | 8-3 分數的大小比較 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算 | n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 | N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 | 4.進行同分母分數之大小比較。 | **8-3 分數的大小比較**<br>1.引導討論：1 條蛋糕平分成 6 等分，□條和□條，誰吃的蛋糕比較多？並用符號記錄下來。<br>2.引導討論：1 塊蛋糕平分成 9 等分，□塊和□塊，哪一種比較少？並用符號記錄下來。<br>3.引導討論：1 套郵票有 8 張，6 張和□套，哪一個比較少？可以換成相同單位再作比較，並用符號記錄下來。<br><br>**素養評量** 利用單位分數進行異分母同分子分數的大小比較<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請學生發表解題想法。<br>3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。<br><br>**練習園地** | **【海洋教育】**<br>海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應 | | | | 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | 九、列表與規律 | 9-1 生活中的表格、9-2 分類與製作表格 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動 | d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 | D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 | 1.報讀生活中常見的一維或二維表格。<br>2.分類及製作二維表格。 | **9-1 生活中的表格**<br>1.學生觀察時刻表，找出站名，且討論表格裡時、分和數字代表的意思。教師帶領學生讀表。引導學生讀表找到最接近 8 時 25 分的列車。<br>2.引導學生觀察價目表，討論直排所代表的意思。引導學生透過價目表，判斷產品的價格，再計算要付的錢。<br>3.引導學生觀察時刻表，討論直排、橫排所代表的意義，指導學生透過交叉，找到指定班次、站名的發 | **【戶外教育】**<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>**【環境教育】**<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗 | | | | 車的時間。<br>4.引導學生觀察票價表，討論直排、橫排所代表的意義，指導學生透過交叉，找到兩站間的票價。讀題列出算式計算票價。<br><br>**9-2 分類與製作表格**<br>1.引導學生觀察 10～12 月資源回收物的重量紀錄，觀察統計表內的資訊，再將紀錄填入統計表的表格內。<br>2.引導學生報讀統計表中 10 月各類的回收量，並判斷哪一種回收物的重量最輕？哪一種最重？<br>3.引導學生觀察全校男生血型統計表，並算出人數的總計。引導學生觀察全校女生血型統計表，並算出人數的總計。<br>4.引導討論這兩張統計表相同的地方，發現兩個表的合併是結合性別與血型兩類訊息，因此需要有性別欄、血型欄以及人數。<br>並完成合併表，及算出全校總人數。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | | | | 5.引導討論卡片分類，先分種類(生日卡和感謝卡)，再分形狀。<br>6.引導討論如果要同時看出各種形狀和感謝卡、生日卡的數量，可以畫成二維表格，並請學生完成表格，發表可以從表中讀到什麼訊息。<br>7.學生觀察並統計早餐飲料調查表中的數量，並完成二維表格。<br><br>思考帽 從已知部分資訊，完成統計表<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。 | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 九、列表與規律 | 9-3 圖案的規律、9-4 數形的規律 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達 | r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 | R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 | 3.觀察簡單規律的圖案組合，並找出下一個圖案。<br>4.觀察簡單規律的數字與圖形，並找出下一個數字或圖形。 | **9-3 圖案的規律**<br>1.觀察形狀排列的規律，並推論下一個圖案。<br>2.觀察骰子點數排列的規律，並推論下一個圖案。<br>3.觀察正方格中紫色方塊的位置變化的規律，並推論下一個圖案。 | **【科技教育】**<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B3 藝術涵養與美感素養<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決 | | | | 4.觀察正方形內三角形的方向變化的規律，並推論下一個圖案。<br>5.觀察方格圖案排列的規律，並推論下一個圖案。<br>6.觀察項鍊的規律，學生拿出附件，按照課本的圖示排列圖卡，並推論其中的一個圖案。<br><br>**9-4 數形的規律**<br>1.觀察數字變化的規律，並推論下一個數字。<br>2.觀察表格中餘數數字變化的規律，並完成表格。認識一個數除以 2，餘數為 0 的是偶數，餘數為 1 的是奇數。<br>3.學生拿出附件，按照課本的圖示排列圖卡，並推論下一個圖要幾張圖卡？怎麼排列？<br>4.學生拿出附件，按照課本的圖示排列火柴棒，排出下一個圖是什麼樣子？畫下來，並把每一個圖用到的火柴棒數量記錄在表格中，觀察表格中數字變化的規律。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學 | | | | 5.學生拿出附件，按照課本的圖示排列正方形紙卡，排出下一個圖是什麼樣子？畫下來，並把每一個圖用到的正方形紙卡數量記錄在表格中，觀察表格中數字變化的規律。<br><br>**素養評量** 能觀察前 4 圖的排列，找出其中的規律，並完成表格後推測圖 5 的排法<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請學生發表解題想法。<br>3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。<br><br>**練習園地**<br>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 形體或式樣的素養。 | | | | | | | |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14 (二)-(三)期末考 | 回顧展望 | 學習加油讚(二) | 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能 | n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。<br>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。<br>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 | N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。<br>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。<br>R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 | 1.熟練單位分數與 1 的問題。<br>2.熟練除法問題。<br>3.熟練規律的判斷。<br>4.觀察生活中的規律。 | **綜合與應用**<br>1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決 1 條蛋糕平分後，1 等分是幾條蛋糕，1 條是幾分之幾的問題。<br>2.引導學生計算年貨要怎麼裝袋，才能全部裝完沒有剩下。<br><br>**探索中學數學**<br>1.請學生觀察紙膠帶排列的規律。<br>2.思考紙膠帶排列的異同。<br>3.在方格紙上設計規律。<br><br>**看繪本學數學--**《露營好好玩》<br>1.教師播放《露營好好玩》故事動畫。<br>2.教師詢問學生：<br>(1)大家是按這什麼規律串水果串的？<br>(2)原住民的房子中有哪些規律？<br>(3)切開的蔬果中你看到那些規律？ | **【閱讀素養教育】**<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>**【原住民族教育】**<br>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

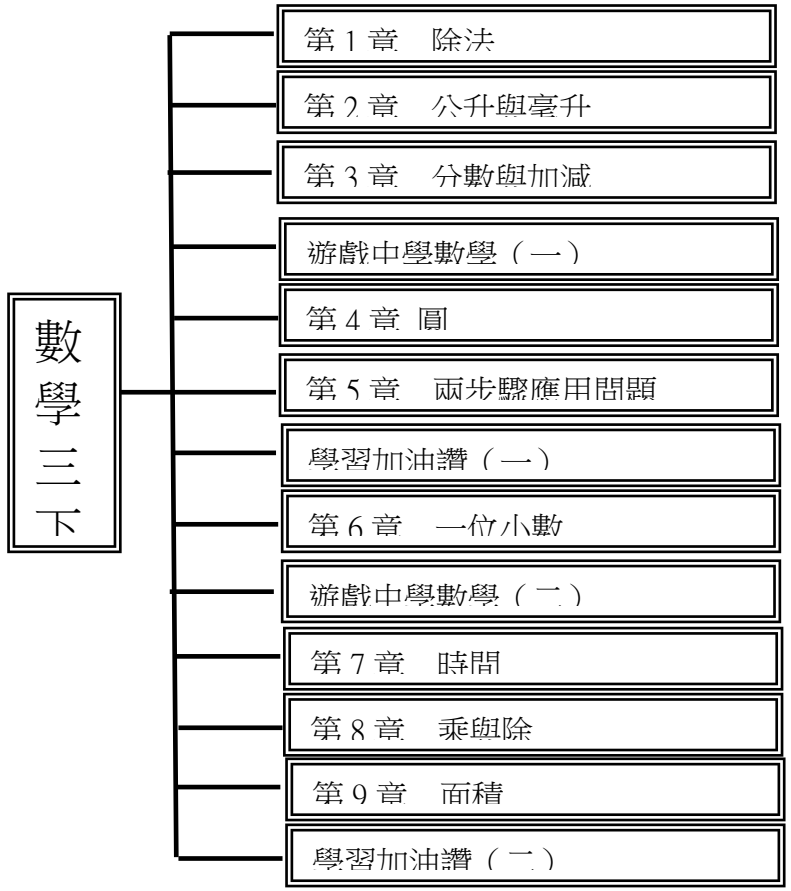
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 | | | | | | | |
| 二十一 | 01/19～01/20<br>01/20(二)休業式 | | 數學園地 | 生活中的毫米、一樣不一樣 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形 | n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。<br>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 | N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。<br>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。 | 1.認識生活中以毫米為單位的物品。<br>2.從不同角度看形體，培養圖形的空間感。 | **生活中的毫米**<br>1.教師介紹生活中有許多以毫米作為單位的物品。<br>2.引導討論表格中珍珠奶茶的珍珠，烹調時間和珍珠（直徑）的長度的關係。<br>3.討論不同的筆所畫出來的線條粗細分類。<br>4.討論不同的種子的大小。<br>5.討論皮革的厚度。<br>6.介紹螺絲長度、迴紋針的尺寸。<br>7.介紹雨量測量器。<br><br>**一樣不一樣**<br>1.拿 5 個一樣大的正方體排成不同的形體。 | **【環境教育】**<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 4 | 口頭評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備 | | | | 2.把排好的形體轉一轉，從不同方向觀察形體看到的樣子。<br>3.可以用相機拍下來，觀察轉動後所看到的形體的樣子。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | | | | | | |

| 年級 | 三年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ▢語文(國語)　▢語文(本土)　▢語文(英語)　■數學　▢校訂課程<br>▢綜合活動　▢自然科學　▢自然科學(資訊)　▢社會<br>▢健康與體育　▢藝術(視覺藝術)　▢藝術(音樂) |
|---|---|---|---|
| 課程<br>架構圖 |  | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 一、除法 | 1-1 二位數除以一位數 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常 | n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 | N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 | 1.用除法直式，解決二位數除以一位數的問題。 | **1-1 二位數除以一位數**<br>1.等分除問題，用疊商方式進行除法直式記錄。進行 28÷2 的直式教學，28 條是 2 個 1 箱和 8 條。每人先分到 1 箱，所以每人先分到 10 條。剩下 8 條平分給 2 人，每個人又分到了 4 條。以直式記錄下來。28 條平分給兩人，每人分到 14 條，剩下 0 條。<br>2.等分除問題，用疊商方式進行除法直式記錄，解決 69÷3 的問題。<br>3.有餘數的包含除問題，解決 75÷6 的問題。<br>4.餘數為 0 的等分除問題，解決 80÷4，認識商的缺位補 0 及餘數 0 的記法。<br>5.餘數不為 0 的等分除問題，以多單位除法直式記錄。<br><br>**思考帽** 從除法的結果推論被除數的數量<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答 | **【原住民族教育】**<br>原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 案。<br><br>6.餘數不為 0 的等分除問題，以多單位除法直式記錄，答案是商要加 1。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | 02/16<br>～<br>02/22<br>02/16<br>至<br>02/19<br>年假 | 春暖花開、追尋熱愛在地元素 | | | | | | | | | 4 | |
| 三 | 02/23<br>～<br>03/01<br>02/28<br>(六)，<br>02/27<br>放假<br>一天 | 尊敬師長、 | 一、除法 | 1-2 三位數除以一位數、練習園地 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變 | n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 | N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 | 2.用除法直式，解決三位數除以一位數的問題。 | **1-2 三位數除以一位數**<br>1.等分除問題，餘數為 0，多單位除法直式計算。解決 600÷3 的直式計算，配合錢幣圖卡操作，每一盒是 2 個百，也就是 200，所以在商的百位記上 2，十位和個位都要記上 0。<br>2.等分除問題，餘數為 0，多 | 【原住民族教育】<br>原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 孝順父母 | | | B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗 | | | | 單位除法直式計算。解決 248÷2 的直式計算。<br>3.等分除問題，餘數為 0，多單位除法直式計算。920 元平分讓 4 人出錢，每個人要出 2 個百和 3 個十，合起來是 230 元，商的個位要記上 0。<br>4.等分除問題，餘數不為 0，多單位除法直式計算。752 輛玩具汽車平分裝在 7 個箱子裡，每一箱分得 1 個百和 7 個一，商的十位補 0，是 107 輛，剩下 3 輛。<br><br>**思考帽** 從商和除數的關係進行推算。<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。<br><br>5.包含除問題，餘數為 0，多單位除法直式計算。解決 312÷8 的直式計算。<br><br>**素養評量** 從已知被除數、 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 商、餘數的直式算式中推論除數<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請學生發表解題想法。<br>3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。<br><br>**練習園地**<br>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 | | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06<br>(五)<br>學校日 | | 二、公升與毫升 | 2-1 認識毫升、2-2 認識公升 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 | n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 | N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 | 1.認識容量單位「毫升」並以其為單位進行實測與估測。<br>2.認識容量單位「公升」並以其為單位進行實測與估測。 | **2-1 認識毫升**<br>1.透過 10 毫升的量杯，逐次增加 1 毫升，認識以「毫升」命名的容量單位並建立幾個 1 毫升是幾毫升的量感。<br>2.認識生活中以毫升為報讀單位的量杯，將水倒入量杯中報讀刻度進行實測。將 | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常 | | | | 600 毫升的水倒入不同形狀的量杯中，知道相同水量，不同的量杯、量筒，水位高度也會不同。<br>3.透過量杯實測水壺的容量並報讀。<br>4.先估測再實測自己水壺的容量，推算一天喝了多少水。<br>5.認識生活中容量的標示並比較。<br><br>思考帽 分辨容器的容量與所裝液量的不同。<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。<br><br>**2-2 認識公升**<br>1.認識生活中常見的較大容器和表示其容量單位「公升」。<br>2.請學生操作並觀察：將 1 瓶果汁，倒入 1 公升方形量杯中，水面剛好在刻度 1 公升的地方，這瓶果汁剛好是 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 1 公升。<br>3.估測並實測班上同學誰的水壺的容量大約是 1 公升。<br>4.請學生操作將 1 公升方形量杯裝滿水逐次倒入大型容器中，知道幾個 1 公升是幾公升。<br>5.將大水瓶裝滿水，倒入 1 公升的方形量杯中，進行容量的實測與報讀。<br>6.體驗 1 公升的量感，先估測後再實測班上水桶的容量。 | | | |
| 五 | 03/09<br>～<br>03/15 | | 二、公升與毫升 | 2-3 容量的換算與比較、2-4 容量的計算、練習園地 | A1 身心素質與自我精進 | n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解 | N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 | 3.認識容量的單位「毫升」和「公升」的關係，並做單位換算與比較。<br>4.以「公升」、「毫升」為單位做加減 | **2-3 容量的換算與比較**<br>1.將 10 個 100 毫升，累積成 1 公升。再將 1 公升的水倒進 1000 毫升的量筒，認識 1 公升＝1000 毫升。 | **【家庭教育】**<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決 | 題。認識體積。 | | 計算。 | 2.以「公升」、「毫升」二階單位描述水量，知道 2 公升和 800 毫升合起來是 2 公升 800 毫升。<br>3.知道 5 個 1 公升和 200 毫升合起來是 5 公升 200 毫升。<br>4.將高階單位「公升」化成低階單位「毫升」。4 公升是 4000 毫升。<br>5.將複名數「公升毫升」換成單名數「毫升」，3 公升 700 毫升是 3700 毫升。<br>6.將低階單位「毫升」化成高階單位「公升」，3000 毫升是 3 公升。<br>7.單名數「毫升」化成複名數「公升毫升」。5800 毫升是 5000 毫升和 800 毫升，所以是 5 公升 800 毫升。<br>8.做容量的大小比較，比較公升數，3＜4，所以 3 公升 700 毫升＜4 公升 200 毫升；公升數相同，比較毫升數，4 公升 80 毫升＜4200 毫升。<br><br>**2-4 容量的計算**<br>1.換算成都是以毫升為單位，進行容量的加法計算； | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 換算成幾公升幾毫升，進行容量的加法計算。<br>2.以「公升」、「毫升」二階單位寫成直式，做不進位的加法運算。<br>3.以「公升」、「毫升」二階單位寫成直式，做不退位的減法運算。<br>4.以「公升」、「毫升」二階單位寫成直式，做不退位的減法運算。<br>5.以「公升」、「毫升」二階單位寫成直式，熟練容量的加減法運算。<br><br>**素養評量** 比較容器中容量的多少是要從液體的量去判斷，解決生活中的問題<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請學生發表解題想法。<br>3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。<br><br>**練習園地**<br>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 六 | 03/16～03/22 | | 三、分數與加減 | 3-1 4 個 $\frac{4}{3}$ 是 $\frac{3}{3}$ 、3-2 分數的大小比較 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常 | n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 | N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 | 1.認識 2 以內的簡單分數。<br>2.解決同分母分數的加減問題。 | **3-1 4 個 $\frac{1}{3}$ 是 $\frac{4}{3}$**<br>1.連續量情境的單位分數累積（分母為 3），討論 1 片薄餅分成 3 等分，1 等分是 $\frac{1}{3}$ 片，2 等分是 $\frac{2}{3}$ 片，也是 2 個 $\frac{1}{3}$ 片，……，5 等分是 $\frac{5}{3}$ 片，也是 5 個 $\frac{1}{3}$ 片。<br>2.連續量情境的單位分數累積（分母為 5），討論 1 條蛋糕分成 5 等分，6 等分是幾條？7 等分？8 等分？9 等分？哪些比 1 條多？按照分數數列順序讀一讀。<br>3.離散量情境的單位分數累積（分母為 6），討論 1 盒雞蛋有 6 顆，分成 6 等分，1 等分是 1 顆，是 $\frac{1}{6}$ 盒。逐一增加雞蛋數到 6 顆，討論 1 盒和 $\frac{6}{6}$ 盒一樣多。<br>4.離散量情境的單位分數累積（分母為 9），逐一累積知道 $\frac{9}{9}$ 盒和 1 盒一樣多。<br>5.離散量情境的單位分數累積（分母為 6），逐一累積 11 個 $\frac{1}{6}$ 盒是 $\frac{11}{6}$ 盒，比 1 盒多。<br>6.用圓形分數板做數，學生 | 【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 檢視自己的圓形分數板是從分成幾等分的圓中分出來的，並在每一片的圓形分數板上寫上分數，拿出指定數量的分數片，說出是幾分之幾。<br><br>思考帽 判斷總量不同時，拿出相同的單位分量<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。<br><br>**3-2 分數的大小比較**<br>1.同分母真分數的比較（離散量），以單位數的數量比較分數的大小，2 個$\frac{1}{6}$盒比 4 個$\frac{1}{6}$盒少，$\frac{2}{6}$比$\frac{4}{6}$小。<br>2.同分母真分數和假分數的比較（連續量），以 1 為參考值，判斷比 1 多還是少，進行比較。<br>3.同分母假分數的比較（離散量），以是幾個單位分數進行比較。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 七 | 03/23<br>～<br>03/29 | 即時行動感恩母親 | 三、分數與加減、遊戲中學數學（一） | 3-3 同分母分數的加減、練習園地、遊戲中學數學（一） | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 | n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 | N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 | 3.解決同分母分數的加減應用問題。 | **3-3 同分母分數的加減**<br>1.解決連續量情境下，和小於 1 的同分母分數加法問題，以單位分數數量的合成解決加法問題。<br>2.解決和等於 1 的同分母分數加法問題。<br>3.解決和大於 1 的同分母分數加法問題。<br>4.解決被加數未知的同分母分數加法問題。<br>5.解決真分數的同分母分數減法問題。<br>6.解決被減數為 1 的同分母分數減法問題。<br>7.解決減數未知的同分母分數減法問題。<br>8.解決 1 的合成分解問題。<br><br>**素養評量** 畫圖表示$\frac{3}{2}$<br><br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請學生發表解題想法。<br>3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。<br><br>**練習園地** | **【品德教育】**<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力， | | | | 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。<br><br>**遊戲中學數學（一）分數拼拼樂**<br>1.教師說明遊戲規則，從答案卡指定的數字，挑選符合的分數加法或減法算式的圖示卡。<br>2.學生猜拳後輪流挑牌。<br>3.配合附件，分組進行遊戲。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | | | | | | |
| 八 | 03/30<br>～<br>04/05<br>04/03<br>-06<br>兒童節清明節 | | 四、圓 | 4-1 認識圓、4-2 使用圓規 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 | s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 | S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 | 1.透過生活情境及描圓活動認識圓。<br>2.透過操作活動認識圓心、直徑、半徑、圓周。<br>3.認識圓規，並學會使用圓規畫圓。<br>4.透過操作活動， | **4-1 認識圓**<br>1.辨認生活中的圓。<br>2.從轉動的風車、轉動的竹蟬說說哪裡有圓。<br>3.拿出圓形的圖卡，把圓描下來。<br>4.將圓形圖卡對摺兩次，讓學生發現畫出的線（摺痕） | **【科技教育】**<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 放假二天 | | | | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常 | | | 以圓的半徑、直徑比較圓的大小。 | 相交在圓的中心，進而認識這個圓的圓心和直徑。並透過測量的結果知道直徑都一樣長。<br>5.透過觀察與測量，知道直徑是圓內最長的直線。<br><br>思考帽 透過直徑等長的性質判斷圓<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。<br><br>6.用附件的圓，沿著直徑對摺，認識半徑，由對摺出直徑和半徑的歷程，看到 2 個半徑長度和直徑一樣長，並知道半徑的 2 倍和直徑一樣長。<br>7.用附件畫一個圓，並標示圓心、半徑，知道圓內的半徑都等長。<br><br>**4-2 使用圓規**<br>1.教師介紹圓規，並指導學生用圓規畫圓。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 2.讓學生發表並完成指定半徑或直徑的圓。<br>3.完成未完成的圓。<br>4.畫出不同半徑大小的圓，知道半徑越大圓越大。<br>5.比較圓的大小。<br>6.半徑的應用問題。<br><br>**素養評量** 在指定大小的長方形方格內畫出最大的圓<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請學生發表解題想法。<br>3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。<br><br>**練習園地**<br>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 五、兩步驟應用問題 | 5-1 加減與除法兩步驟問題 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常 | n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 | N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 | 1.以兩步驟算式解決具體情境中加與除的問題。<br>2.以兩步驟算式解決具體情境中減與除的問題。 | **5-1 加減與除法兩步驟問題**<br>1.學生讀題後，教師提問「想一想」的問題，以澄清題意，並擬定解題策略。<br>2.引導學生依據題意思考先算什麼，再算什麼。<br>3.進行先除後加的兩步驟問題，先平分再添加的兩步驟解題活動。<br>4.進行先加後除的兩步驟問題，先添加再分裝的兩步驟解題活動。<br>5.進行先加後除的兩步驟問題，先併加再平分的兩步驟解題活動。<br>6.進行先除後減的兩步驟問題，先分裝再拿走的兩步驟解題活動。<br>7.進行先除後減的兩步驟問題，先平分再拿走的兩步驟解題活動。<br>8.進行先減後除的兩步驟問題，先拿走再平分的兩步驟解題活動。<br>9.進行先減後除的兩步驟問題，先拿走再分裝的兩步驟解題活動。<br>10.進行先加後除的兩步驟生活特價問題的兩步驟解 | 【多元文化教育】<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 題活動。<br>11.進行除和減的兩步驟生活問題的兩步驟解題活動。<br><br>思考帽 解決生活中的購物優惠問題<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 五、兩步驟應用問題 | 5-2 乘法兩步驟問題、練習園地 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常 | n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 | N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 | 3.以兩步驟算式解決具體情境中連乘的問題。 | **5-2 乘法兩步驟問題**<br>1.學生讀題後，教師提問「想一想」的問題，以澄清題意，並擬定解題策略。<br>2.引導學生依據題意思考先算什麼，再算什麼。<br>3.進行兩步驟算式的乘法問題解題活動。<br>4.發表解題想法，並說明算式的意義。<br><br>**素養評量** 從算式找出符合的題目<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請學生發表解題想法。<br>3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。<br><br>**練習園地**<br>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 | **【家庭教育】**<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩母親 | 學習加油讚（一） | 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的 | n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。<br>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。<br>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。<br>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 | N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。<br>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。<br>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。<br>S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 | 1.熟練三位數除以一位數問題。<br>2.解決先除再減、連乘的兩步驟問題。<br>3.解決同分母分數加法問題。<br>4.解決同分母分數被減數未知、被加數未知、差未知的問題。<br>5. 使用圓規畫出圓。 | **綜合與應用**<br>1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決三位數除以一位數問題。<br>2.學生讀題後，先自行解題再討論。解決先除再減、連乘的兩步驟問題。<br>3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決同分母分數加法問題。<br>4.學生讀題後，先自行解題再討論。解決同分母分數被減數未知、被加數未知、差未知的問題。<br><br>**探索中學數學**<br>1.觀察花磚中圓的圖案。<br>2.判斷花磚中圓形的圓心。<br>3.用圓規畫出指定的圖案。<br><br>**看繪本學數學--**《小杰美濃走失記》<br>1.教師播放《小杰美濃走失記》故事動畫。<br>2.教師詢問學生：<br>(1)陀螺、紙傘哪裡看到圓？<br>(2)牛車輪的支架為什麼都一樣長呢？<br>(3)傘架的竹子越長，傘面就 | **【閱讀素養教育】**<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | | | 越大，竹子就是圓的什麼部分呢？ | | | |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節 | | 六、一位小數 | 6-1 認識一位小數、6-2 小數的大小比較 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 | n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 | N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與 | 1.透過操作活動，認識一位小數，並將小數記在位值表。<br>2.進行一位小數的化聚與大小比較。 | **6-1 認識一位小數**<br>1.準備附件色紙，並將色紙依虛線摺成 10 等分。討論其中 1 等分是$\frac{1}{10}$張色紙，教師說明也是 0.1 張色紙。<br>2.配合塗色活動，以累 0.1 的方式，學習 0.2～1 的讀法和 | 【安全教育】<br>安 E3 知道常見事故傷害。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 放假一天 | | | | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常 | | 解題。 | | 記法。熟悉一位純小數數詞序列。<br>3.配合操作活動，讓學生看到 10 個橘色方格和 1 條橘色緞帶一樣長，知道 10 個 0.1 是 1 個 1。以多一個 0.1 的活動，讓學生學習 1.2、1.3、……、1.9 的讀法和記法，並知道 1.9 再多一個 0.1 是 2。<br>4.教師配合圖示，讓學生知道 1 格巧克力是 0.1 片、3 格巧克力是 0.3 片。1.4 片巧克力是 1 片和 0.4 片合起來的。<br><br>思考帽 發現單位 1 非分成 10 等分<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。<br><br>5.將小數記在位值表上，熟悉數詞序列，並認識小數點。<br>6.在測量情境中認識一位小數化聚，配合公分尺知道 1 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 毫米就是 0.1 公分。11 個 0.1 是 1.1 公分；6.7 公分是 6 個 1 公分和 7 個 0.1 公分合起來。<br><br>**6-2 小數的大小比較**<br>1.在測量容量公升的情境中，比較一位小數的大小。<br>2.在離散量情境比較一位小數的大小。<br>3.透過位值表解決小數的大小比較問題，並以＜或＞符號進行記錄。 | | | |
| 十三 | 05/04<br>～<br>05/10<br>05/09( | | 六、一位小數 | 6-3 小數的加減、練習園地、遊戲中學數學（二） | A2 系統思考與解決問題 | n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 | N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換 | 3.透過具體情境，進行一位小數的加減計算及直式計算。 | **6-3 小數的加減**<br>1.以 0.1 為單位，計數 0.3 和 0.4 合起來 0.7，知道直式計算先算合起來有幾個 0.1，再算合起來有幾個 1，並學習 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 六)母親節園遊會 | | | | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後， | | 算。比較、加減（含直式計算）與解題。 | | 運用加法直式進行計算。以直式進行一位小數的不進位加法計算。<br>2.以直式進行一位小數的進位加法計算。<br>3.以拿走幾個 1 和幾個 0.1 想法，再以先算拿走幾個 0.1，再算拿走幾個 1，以直式進行一位小數的不退位減法計算。<br>4.以直式進行一位小數的退位減法計算。<br><br>**素養評量** 判斷整十減一位小數的減法直式計算是否位值對齊<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請學生發表解題想法。<br>3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。<br><br>**練習園地**<br>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。<br><br>**遊戲中學數學（二）分數小數好朋友**<br>1.教師說明遊戲規則，當挑 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | | | 中的分數牌和小數牌數值相等時即可拿走，並得到 1 分，最高分的人獲勝。<br>2.學生猜拳後輪流挑牌。<br>3.配合附件，分組進行遊戲。 | | | |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 七、時間 | 7-1 1 日是 24 小時、7-2 1 小時是 60 分 | A1 身心素質與自我精進 | n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 | N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的 | 1.認識 12 時制與 24 時制，知道 1 日有 24 小時，並做日、小時的換算。 | **7-1　1 日是 24 小時**<br>1.說明時間軸上，每一大格表示經過 1 小時。帶領學生點數報讀時刻。<br>2.觀察圖示並配合生活時間 | **【安全教育】**<br>安 E3 知道常見事故傷害。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | 鐘 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決 | | 換算。認識時間加減問題的類型。 | 2.理解 1 小時有 60 分鐘，並做小時、分鐘的換算。 | 用語報讀鐘面時刻，說一說皮皮在什麼時候做了什麼事？<br>3.教師以時間軸說明：一天從上午 0 時開始，中午 12 時之前稱為上午，中午 12 時之後稱為下午，介紹 12 時制。<br>4.請學生報讀圓形鐘面時刻，並於時間軸上指出該時刻對應的位置。配合時間軸說明一日有 24 小時。<br>5.配合時間軸，換算 24 時制與 12 時制。<br><br>思考帽 熟悉 12 小時制的時間軸並與生活時間用語做結合<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。<br><br>**7-2　1 小時是 60 分鐘**<br>1.教師以教具鐘示範將鐘面時刻從 8 時撥到 9 時，請學生觀察鐘面指針的變化，宣告 1 小時＝60 分鐘，60 分 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 鐘＝1 小時，認識連續兩整點間是經過 1 小時，也是 60 分鐘。<br>2.學生讀題後，觀察圖示認識 9 時 15 分到 10 時 15 分是經過 1 小時，也是 60 分鐘。<br>3.引導學生以乘法算式記錄，做幾小時是幾分鐘的換算。<br>4.引導學生以先乘後加的兩步驟算式記錄下來，做幾小時幾分鐘是幾分鐘的換算。 | | | |
| 十五 | 05/18～ | | 七、時間 | 7-3 1 分鐘是 60 秒、7-4 | A1 身心素質與自我精進 | n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加 | N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實 | 3.認識 1 秒，理解 1 分鐘有 60 秒，並做分鐘、秒的 | **7-3　1 分鐘是 60 秒**<br>1.教師拿出含有秒針的鐘，指導學生認識秒針，進行含 | 【多元文化教育】<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 05/24 | | | 時間的計算、練習園地 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決 | 減問題。 | 測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 | 換算。<br>4.理解題意，解決生活中常見的時間和時刻的加、減問題。 | 有秒的鐘面時刻報讀。<br>2.教師先撥出整點時刻，由學生報讀鐘面時刻，接著將秒針撥一小格，由學生報讀鐘面時刻，再宣告：秒針走 1 小格，是經過 1 秒。繼續移動秒針並報讀至 60 秒。<br>3.觀察鐘面，點數秒針走幾小格就是經過幾秒。<br>4.計時 5 秒，讓學生感受 5 秒。培養以「秒」為單位的量感。<br>5.透過觀察鐘面秒針及沙漏的變化，認識 1 分鐘＝60 秒，秒針走 60 小格。<br>6.認識 3 時 10 分到 3 時 11 分，是經過 60 秒，也是經過 1 分鐘。<br>7.引導學生以乘法算式記錄做幾分鐘是幾秒的換算。<br>8.以先乘後加的兩步驟算式記錄幾分鐘幾秒是幾秒的換算。<br><br>**7-4 時間的計算**<br>1.學生讀題後，判斷題意，解決「日」的加法計算。<br>2.學生讀題後，判斷題意，解決「時」的減法計算。 | | | 習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 3.學生讀題後，判斷題意，解決「分」的加法計算。<br>4.學生讀題後，判斷題意，解決「時和分」兩階單位的時間量直式加、減法計算。<br>5.學生讀題後，判斷題意，將「兩時刻間經過多少時間量」的問題轉化為時間量問題並做計算。<br>6.學生讀題後，判斷題意，將「某時刻在經過多少時間量之後（之前）是什麼時刻」的問題轉化為時間量問題並做計算。<br><br>**素養評量** 解決某時刻經過多少時間量是什麼時刻的問題<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請學生發表解題想法。<br>3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。<br><br>**練習園地**<br>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 八、乘與除 | 8-1 乘除關係 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常 | r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。 | R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 | 1.在具體情境中認識乘除互逆關係。<br>2.運用乘除互逆，驗算除法的答案。 | **8-1 乘除關係**<br>1.觀察圖片後，發表可以用什麼算式說明圖片的情境。察覺乘法算式與除法算式都可以描述同一個情境。<br>2.觀察算式 6×3＝18、18÷3＝6、18÷6＝3，察覺乘法與除法算式間的關係。<br>3.透過排列整齊的等群組物件，察覺乘法與除法算式的關係，4×3＝12、12÷4＝3、12÷3＝4。<br>4.在陣列圖示情境中，察覺乘法與除法的關係。6×4＝24 是一橫排有 6 個麵團，有 4 排，共有 24 個麵團，或是一直排有 4 個，有 6 排 4×6＝24。也可以反過來說 24 個麵團，4 個一排，可以排 6 排，24÷4＝6；或每一排有 6 個，可以排 4 排，列出 24÷6＝4。<br><br>**思考帽** 檢驗乘法與除法的關係<br>1.學生讀題後從乘法表中舉例乘法和除法算式的關係。<br>2.請學生發表各自的發現。 | **【環境教育】**<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 5.運用乘法和除法的關係，以除法列式解決倍數未知的問題。知道 4×(　)＝36，可以用 36÷4 得到答案。<br>6.認識可用乘法檢查無餘數除法算式的答案。412÷4＝103，可以用 103×4＝412 來檢查答案是否正確。<br>7.以乘法和加法檢查有餘數除法計算答案，教師宣告用乘法和加法檢查除法算式的答案是否正確，稱為驗算。<br>8.熟練解決無餘數的除法問題，並用乘法做驗算。<br>9.熟練解決有餘數的除法問題，並用乘法與加法做驗算。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03 (二)、(三) 六年級畢業考 | 懷念、省思 | 八、乘與除 | 8-2 乘與除的應用、8-3 乘法估算、練習園地 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常 | r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。<br>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 | R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。<br>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 | 3.解決乘數（被乘數）未知的問題。<br>4.解決除數（被除數）未知的問題。<br>5.乘法的估算。 | **8-2 乘與除的應用**<br>1.理解乘數未知的問題，可以用除法來解題。問題可以用有括號的算式記下來，是 8×(　)＝120。用乘法和除法的關係，可用除法 120÷8 求出答案；也可以想成：有 120 元，一趟用掉 8 元，可以用掉幾個 8，直接列成除法算式 120÷8＝(　)，再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。<br>2.理解被乘數未知的問題，可以用除法來解題。問題可以用有括號的算式記下來，再用除法求出答案；也可以直接列成除法算式。再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。<br>3.理解除數未知的問題，可以用除法來解題。問題可以用有括號的算式記下來，再用除法求出答案；也可以直接列成除法算式。再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。<br>4.理解被除數未知無餘數的問題，可以用乘法來解題。問題可以用有括號的算式 | **【戶外教育】**<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 記下來，再用乘法求出答案；也可以直接列成乘法算式，再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。<br>5.理解被除數未知有餘數的問題，可以用先乘再加來解題。問題可以用有括號的算式記下來，再用乘法、加法求出答案；也可以直接列成乘法、加法算式，再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。<br><br>**素養評量** 用乘法與除法關係解決被除數、餘數未知的問題<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請學生發表解題想法。<br>3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。<br><br>**8-3 乘法估算**<br>1.以接近整十或整百，進行乘法的估算。<br><br>**練習園地**<br>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十八 | 06/08～06/14 | | 九、面積 | 9-1 認識平方公分、9-2 用平方公分板算面積 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常 | n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 | N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 | 1.透過具體操作，認識 1 平方公分的面積單位，並以其為單位計算平面圖形的面積。<br>2.用平方公分板進行面積的實測，進而使用乘法簡化長方形面積的點算。 | **9-1 認識平方公分**<br>1.透過鋪排附件，將錢幣、正三角形圖卡、正方形圖卡鋪排在便利貼上，發現錢幣不能無縫隙鋪排，三角形圖卡沒有縫隙，但不能剛好排滿，正方形圖卡邊長是 1 公分，面積是 1 平方公分，便利貼可鋪滿 24 個 1 平方公分，面積是 24 平方公分，認識 1 平方公分的面積單位。<br>2.找身上哪裡的面積接近 1 平方公分。例如：拿 1 平方公分方瓦量一量自己的指甲，或用尺測量指甲的邊長是否接近 1 公分。找出 1 平方公分的參照物。<br>3.透過操作方瓦鋪排，認識面積幾個 1 平方公分是幾平方公分。<br><br>**9-2 用平方公分板算面積**<br>1.教師介紹平方公分板，引導學生觀察每個方格的面積跟 1 平方公分方瓦一樣大。<br>2.指導學生使用平方公分板覆蓋在要測量的面上，點數方格測量面積。 | **【科技教育】**<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 3.引導學生在點數平方公分板上的格子時，透過一排有多少格？共有多少排？用乘法計算簡化點數。<br>4.引導討論用平方公分板估測不規則圖形的面積範圍。<br><br>思考帽 估測自己手掌的面積<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十九 | 06/15<br>～<br>06/21<br>06/19<br>(五)<br>端午節<br>放假一天 | | 九、面積 | 9-3 數格子算面積、練習園地 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常 | n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 | N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 | 3.透過 2 個半格合成 1 格點算平面圖形的面積。 | **9-3 數格子算面積**<br>1.透過切割搬移拼湊發現 2 個半格合起來是 1 格，在平方公分方格紙上點算圖形面積。<br>2.透過切割搬移拼湊，計算非整格的圖形面積並比較大小。引導學生觀察：圖卡中有幾個 1 格？幾個半格？合起來面積是幾平方公分？<br>3.給定一邊，畫出面積為 5 平方公分的圖形，討論面積為 5 平方公分的圖形，可以怎麼畫？畫 5 個整格、4 個整格和 2 個半格、3 個整格和 4 個半格等。<br><br>**素養評量** 點數七巧板中各圖形的面積，並比較大小<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請學生發表解題想法。<br>3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。<br><br>**練習園地**<br>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 | **【科技教育】**<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/24-25 (三)、(四) 期末考 | 回顧展望 | 學習加油讚（二） | 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的 | n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。<br>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。<br>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。<br>r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。 | N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。<br>N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。<br>N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。<br>R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 | 1.報讀並計算時間。<br>2.解決除數、被除數未知問題。<br>3.解決兩時刻間的時間量問題。<br>4.解決一位小數的加法問題。<br>5.運用平方公分板進行點數圖形的周長。<br>6.進行圖形的拼組與面積的點算。<br>7.知道面積相同的圖形，周長不一定相同。 | **綜合與應用**<br>1.報讀鐘面時刻是幾時幾分幾秒。<br>2.以 12 時制報讀時刻。<br>3.解決某時刻經過多少時間量後是什麼時刻的問題。<br>4.解決被除數未知的問題。<br>5.解決除數未知的問題。<br>6.解決兩時刻間的時間量問題。<br>7.解決一位小數的加法問題。<br><br>**探索中學數學**<br>1.觀察藍色圖形加上一個正方形的拼法。<br>2.思考新圖形的周界，點數並發表這些新圖形的周長分別是多少公分。<br>3.透過點數周長，發覺面積相同的圖形，周長不一定相同。<br><br>**看繪本學數學--**《喵喵的日出遊》<br>1.教師播放《喵喵的日出遊》故事動畫。<br>2.教師詢問學生：<br>(1)看鐘面說說現在是幾點 | **【閱讀素養教育】**<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>**【防災教育】**<br>防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。<br>**【環境教育】**<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | | | 幾分？貓咪為什麼沒有搭上公車？<br>(2)12 點要進行大合唱，根據鐘面，還要多久才 12 點？<br>(3)大夥到山上的時候，還要等一個半小時才會到 5：30，他們什麼時候到達山上的？ | | | |
| 二十一 | 06/29<br>～<br>06/30<br>06/30<br>(二)<br>休業式 | | 數學園地 | 圓形建築物、喀擦剪一刀 | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達 | s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。<br>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 | S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。<br>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的 | 1.認識世界各國的圓形建築物。<br>2.認識圖形剪開再拼排成新圖形，經驗等積異形。 | **圓形建築物**<br>1.教師介紹圓形建築的特點。<br>2.討論建築物圖片中哪裡有圓？<br>3.引導討論為什麼將建築物建成圓形。 | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | 4 | 口頭評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中 | | 分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。 | | **喀擦剪一刀**<br>1.學生將正方形紙剪成兩個相同的圖形，討論有哪些剪法。討論怎麼知道剪開的兩個圖形相同。<br>2.請學生將剪開的兩個三角形一樣長的邊接在一起拼成其他形狀，討論有哪些拼法。<br>3.學生將長方形紙剪成兩個相同的圖形，討論有哪些剪法。討論怎麼知道剪開的兩個圖形相同。<br>4.請學生將剪開的兩個圖形一樣長的邊接在一起拼成其他形狀，討論有哪些拼法。<br>5.請學生將平行四邊形垂直剪一刀，再將一樣長的邊接在一起討論能拼成什麼形狀。<br>6.請學生將平行四邊形沿對角線剪一刀，討論剪開的兩個圖形是否一樣大，再將一樣長的邊接在一起討論能拼成什麼形狀。 | | | |

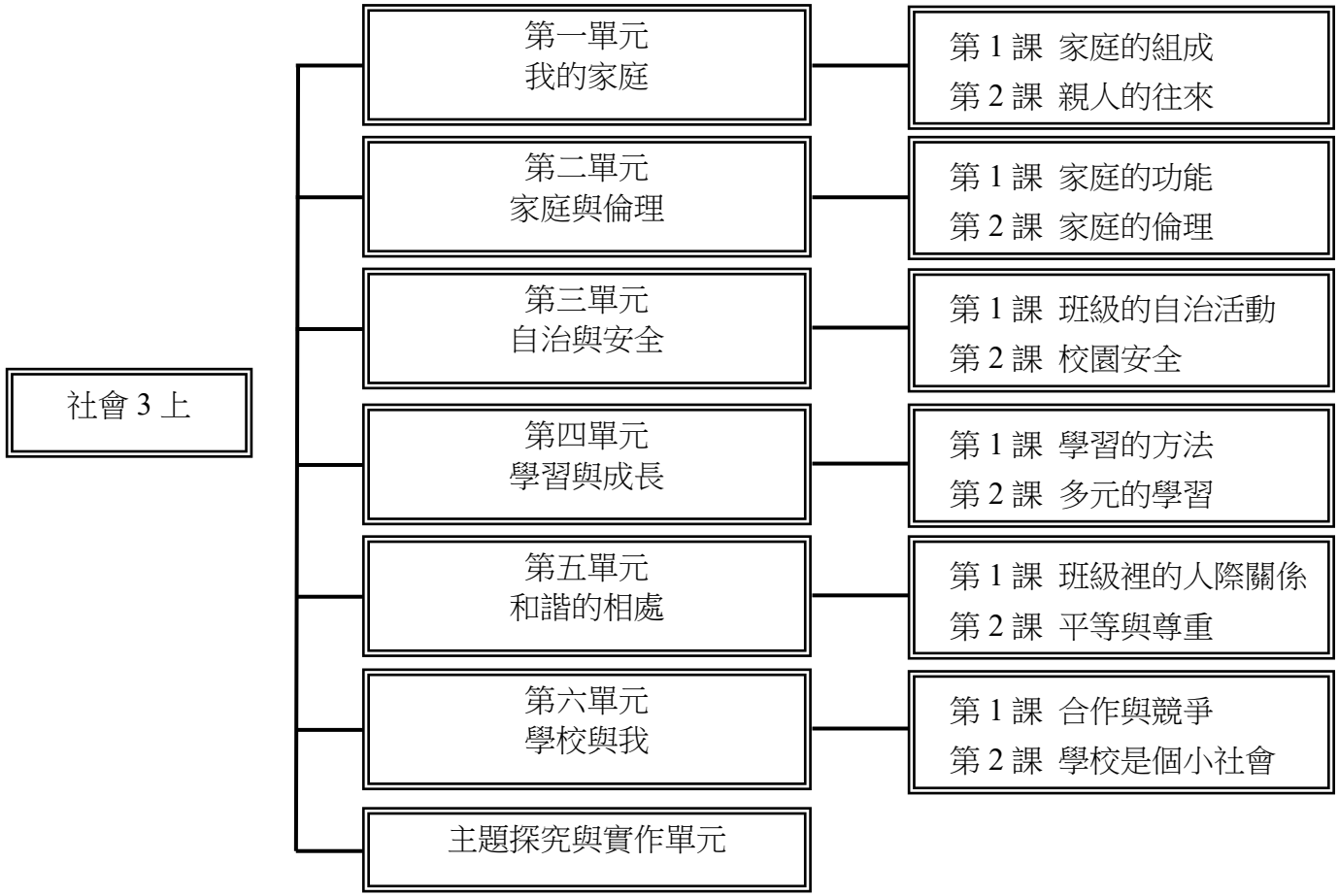
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | | | | | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　3~6 年級課程計畫總表

| 年級 | 三年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語)　☐語文(本土)　☐語文(英語)　☐數學　☐校訂課程<br>☐綜合活動　☐自然科學　☐自然科學(資訊)　■社會<br>☐健康與體育　☐藝術(視覺藝術)　☐藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01<br>～<br>09/07<br>09/01<br>(一)<br>開學日<br>正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 第一單元我的家庭 | 第 1 課家庭的組成 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C3 多元文化與國際理解<br>社-E-A1<br>社-E-A3<br>社-E-C3 | 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 | Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。<br>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。<br>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 | 1.透過圖像觀察與討論，覺察家庭有不同成員的組成方式。<br>2.了解並區分家庭成員改變的因素，並知道無論家庭成員產生什麼變化，都要珍惜與家人的相處。<br>3.透過訪問家人，了解自己姓名的由來，覺察不同族群姓名的命名方式會不一樣，要了解差異並彼此尊重。 | 第一單元我的家庭<br>第 1 課家庭的組成<br>【活動一】我的家庭<br>1.引起動機：由學生利用全家福照片，介紹自己的家人，並說明自己在家中小孩間的排行。藉由介紹活動，讓學生彼此更加認識，也能了解不同家庭有不同的成員。<br>2.閱讀與統計：教師指導學生閱讀課本第 10~11 頁，說明家庭對我們的意義，以及每個家庭的組成成員不一定相同。由教師在黑板上記錄每個家庭的人口數，計算出每個家庭人口數的平均值，依照統計結果說明班上同學家庭組成的概況。<br>3.故事聆賞與思考：請教師就蒐集到有關單親家庭、隔代教養家庭、重組家庭、育幼院或收養家庭的故事或實例，與學生分享。班上若有學生家庭組成較為特殊，教師可視班上學生情況，適時引導說明，並提醒全班同學以同理心看待。<br>4.統整課文重點。<br>【活動二】我的家人<br>1.引起動機：<br>(1)在自己的成長過程中，家庭成員是否曾經產生變化？<br>(2)當遇到家庭的成員產生變化時，你的心情如何，生活上有哪些改變？<br>2.觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第 12~13 頁課文與圖片，並回答問題。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。<br>【家庭教育】<br>家 E1 了解家庭的意義與功能。<br>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 3 | 口語評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.故事閱讀與分享：美惠的願望<br>4.討論與分享。<br>5.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。<br>6.統整課文重點。<br>【活動三】我的姓名<br>1.引起動機：學生介紹自己的名字，並說明是由誰幫自己命名，以及姓名所代表的意義。藉由介紹活動，讓學生彼此更加認識，也能了解不同的家庭有不同的命名方式。<br>2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第14~16頁，說明不同族群的命名方式也不相同，並討論問題。<br>3.社會小人物：姓名代表我，想一想，除了自己的物品可以貼上姓名貼之外，還有什麼時候我們會需要用到姓名？<br>4.猜猜我是誰：教師指導學生閱讀課本第17頁，說明每個人都應該珍惜自己的名字，也要尊重他人的姓名。<br>(1)教師拿出準備好的小紙條，請學生寫上自己的姓名、綽號，以及對這個綽號的喜好。寫完後投入綽號回收桶。<br>(2)教師檢視紙條，鼓勵同學發表想法及原因。<br>(3)教師舉例說明拿他人綽號來開玩笑，可能會讓當事人不舒服，也會造成心理傷害。<br>(4)討論：當別人取笑我們的姓 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 名或者用我們不喜歡的綽號稱呼我們時，我們應該怎麼做？<br>5.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第二大題。<br>6.統整課文重點。 | | | |
| 一二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 第一單元我的家庭 | 第 2 課親人的往來 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C3 多元文化與國際理解<br>社-E-A1<br>社-E-A3<br>社-E-C3 | 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。<br>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。<br>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。<br>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 | 1.透過圖像觀察及卡牌操作，知道如何正確稱呼親人，也了解這是一種禮貌及表達尊重的方式。<br>2.透過圖像觀察與經驗分享，覺察親人間互動的狀況，了解維繫親人感情的方式。<br>3.透過圖像觀察與經驗分享，了解對鄰居、長輩的正確稱呼，且知道正確的稱呼鄰居、長輩是一種表達尊敬的方式。<br>4.透過完成自我介紹九宮格，覺察自己的興趣、個性，了解個人在家庭與學校的角色定位。<br>5. 透過上臺自我介紹，學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | 第一單元我的家庭<br>第 2 課親人的往來<br>【活動一】親人對對碰<br>1.引起動機：<br>(1)教師準備幾張照片，照片內是同一家庭的人。<br>(2)請學生猜一猜，照片內的人是什麼關係。<br>(3)藉由猜一猜的活動，讓學生了解家庭內有不同的角色，以及角色之間的關係，學習正確的稱呼。<br>2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第 18~19 頁，並討論下列的問題。<br>(1)想想看，從親人的稱呼表中，可以學到什麼？（例：可以讓我們知道爸爸、媽媽各有哪些親人，學習各種長幼順序的輩分關係。）<br>(2)不同的稱呼有什麼意義？（例：代表親人之間的長幼順序和親疏關係。）<br>3.發表：教師引導學生熟識各種親人的稱呼和輩分，並請學生根據各自的情況，發表自己 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。<br>【家庭教育】<br>家 E1 了解家庭的意義與功能。<br>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。<br>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。<br>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | 口語評量<br>紙筆評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 有哪些親人。<br>(1)在親人中，哪些人和爸爸有血緣關係？（例：爺爺、奶奶、叔叔、姑姑等。）<br>(2)在親人中，哪些人和媽媽有血緣關係？（例：外公、外婆、舅舅、阿姨等。）<br>(3)在親人中，哪些人和自己相同輩分？（例：堂、表兄弟姐妹。）<br>(4)適當的稱呼和問候，有什麼好處？（例：可以使親人相處的氣氛更融洽。）<br>4.親人稱呼對對碰遊戲：<br>(1)教師將學生分組競賽，並事先設計有關親人稱呼的問題，例：「媽媽的媽媽我們應該稱為什麼？爸爸的哥哥我們應該稱為什麼？」請各組針對問題進行搶答。<br>(2)教師依各組答案的正確性及回答速度作為評分的依據，回答最多正確答案的組別給予鼓勵。<br>(3)教師歸納：透過遊戲讓學生清楚的了解親人的稱呼與其長幼順序。<br>5.稱呼大不同：<br>(1)臺灣有許多族群，各族群在親人的稱呼上都不太相同，教師可舉課本第19頁小人物介紹的客家人、排灣族為例說明，並配合動動腦問題請學生回答。<br>(2)配合動動腦：「你平時會如何稱呼親人？請用家中使用的 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 語言，介紹你對親人的稱呼。」(請學生依自己的族群母語作答。)<br>(3)班上如有原住民族、新住民學生，可請其以母語介紹、分享。<br>6.習作配合：<br>(1)教師指導學生完成【第 2 課習作】第一大題。<br>(2)教師指導學生拿出「我的親人」稱呼卡及關係圖，排出自己的親人關係圖，並請學生兩兩配對，互相介紹自己的親人。<br>7.統整：每個人都有親人，親人各自有不同的稱呼，這些稱呼代表親人之間長幼順序和不同的親疏關係。 | | | |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 第一單元我的家庭 | 第 2 課親人的往來 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C3 多元文化與國際理解<br>社-E-A1<br>社-E-A3<br>社-E-C3 | 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。<br>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。<br>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。<br>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有 | 1.透過圖像觀察及卡牌操作，知道如何正確稱呼親人，也了解這是一種禮貌及表達尊重的方式。<br>2.透過圖像觀察與經驗分享，覺察親人間互動的狀況，了解維繫親人感情的方式。<br>3.透過圖像觀察與經驗分享，了解對鄰居、長輩的正確稱呼，且知道正確的稱呼鄰居、長輩是一種表達尊敬的方式。<br>4.透過完成自我介紹九宮格，覺察自己的 | 第一單元我的家庭<br>第 2 課親人的往來<br>【活動二】親人的往來<br>1.引起動機：請分享一次你與親人見面時的景象，並回想當時的心情。<br>2.觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第 20~21 頁課文與圖片，並回答問題。<br>3.發表：教師請學生分享「日常生活中經常見面、彼此問候的鄰居或長輩有哪些？並說明與他們相處的情形。」<br>4.情境演練：<br>(1)教師設計不同的情境，請學生分組抽題。<br>(2)學生經由小組討論後，上臺 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。<br>【家庭教育】<br>家 E1 了解家庭的意義與功能。<br>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。<br>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。<br>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的 | 3 | 口語評量<br>紙筆評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 其異同。 | 興趣、個性，了解個人在家庭與學校的角色定位。<br>5. 透過上臺自我介紹，學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | 表演，並演出與親人的互動。<br>(3)學生觀看後可分享自己的經驗、心得或其他可參考的互動方式。<br>5.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】第二大題。<br>6.統整課文重點。<br>【社會充電站】親人的關懷與協助<br>1.引起動機：教師分享一個親人間彼此互相關懷與協助的故事，並請學生說說看，當他們需要幫忙的時候，親人是否有提供協助，幫忙一起解決困難？<br>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 22~23 頁圖文，閱讀漫畫，了解漫畫中的人物間所發生的事情，並回答問題。<br>3.統整課文重點<br>【小小探究家】如何自我介紹？<br>1.發現問題：教師提問：「來到新班級，我們要如何在很快的時間內讓全班都認識自己？」<br>2.蒐集資料：<br>(1)教師提問：「我們要如何介紹自己呢？要介紹些什麼？」教師引導學生說出：姓名、家人、興趣等答案。<br>(2)教師請學生詢問家長自己姓名的由來。<br>(3)教師引導學生配合課本第 25 頁「方格板」記錄蒐集的資料。 | 角色責任。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.整理分析：教師請學生觀察課本九宮格示例，配合課本第22頁「九宮格板」，讓學生寫下想要介紹自己的項目、內容。<br>4.行動省思：<br>(1)上臺自我介紹：學生根據九宮格寫的內容，上臺介紹自己，另外教師也要指導上臺學生的表達技巧，以及臺下學生的聆聽技巧。<br>(2)請學生分享站在臺上自我介紹的感受，還有自己觀察到他人發表時的優點與需要改進的地方，儘量請學生分享有做到小技巧的優點為主。最後教師再歸納檢討所有學生的發表表現，說明共同的優點與改進之處。<br>5.統整課文重點 | | | |
| 四 | 09/21～09/28<br>09/28(日)教師節<br>放假一日 | | 第二單元家庭與倫理 | 第 1 課家庭的功能 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>社-E-A1<br>社-E-C1<br>社-E-C2 | 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。<br>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。<br>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。<br>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 | 1.透過圖像觀察與討論，覺察家庭具備照顧與關懷的功能。<br>2.列舉自己應有的權利與保護自己的方法，發生狀況時，能選擇適當管道尋求他人協助。<br>3.探究家庭教育的功能，覺察不同家庭所重視的價值有所不同，並能主動分擔家庭事務。<br>4.指出家庭消費與收入的關係，覺察儲蓄 | 第二單元家庭與倫理<br>第 1 課家庭的功能<br>【活動一】溫暖的家<br>1.引起動機：<br>(1)教師請學生拿出課前找的家庭活動照片，紙本或電子檔均可。<br>(2)由學生利用一張家庭活動照片，介紹照片中的家庭成員、活動的內容，以及當天印象最深的事情或感受。<br>(3)藉由介紹家庭活動，讓學生彼此更加認識，也能了解不同家庭有各種不同的活動。<br>2.閱讀與討論：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。<br>【家庭教育】<br>家 E1 了解家庭的意義與功能。<br>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>檔案評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。<br>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 | 的重要性，體會儲蓄的價值與好處。 | 30 頁圖文，說明家庭的功能包含家人間的照顧與互相關懷。<br>(2)從小到大，家人對你的照顧中，有哪一件事情讓你最難忘？為什麼？（請學生依據自己的經驗回答。）<br>(3)發生哪些事情，你會想和家人一起分享喜悅？（例：參加比賽得名、考試獲得好成績、得到老師的讚美等。）<br>(4)發生哪些事情，你會想要得到家人的安慰與鼓勵？（例：參加比賽輸了、考試考不好、生病身體不舒服。）<br>3.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 31 頁圖文，說明家是照顧和保護我們的地方，但是如果有人以暴力傷害我們或家人，我們可以勇敢的尋求他人協助。<br>(1)教師播放一則兒童家暴新聞後，請小組討論以下問題：<br>(2)新聞報導的內容是什麼？發生了什麼事？<br>(3)你看完這則新聞報導，你有什麼感受？<br>(4)這則新聞報導，你發現了什麼？最後的結果如何？<br>(5)未來如果是你遇到類似情況，你會怎麼做？<br>(6)引導學生體會遭受家暴者的心情，讓學生知道可以尋求學校師長協助或撥打 113 保護專線，任何人甚至我們最親密的家人，都不可以隨便傷害或侵犯我們的身體。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.統整：家庭提供我們照顧與關懷，在家人的細心愛護下我們才能健康平安的成長。但是如果有人以暴力傷害我們或家人，我們應該勇敢的尋求他人協助。 | | | |
| 五 | 09/29～10/05 | | 第二單元家庭與倫理 | 第 1 課家庭的功能 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>社-E-A1<br>社-E-C1<br>社-E-C2 | 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。<br>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。<br>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。<br>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。<br>Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。<br>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 | 1.透過圖像觀察與討論，覺察家庭具備照顧與關懷的功能。<br>2.列舉自己應有的權利與保護自己的方法，發生狀況時，能選擇適當管道尋求他人協助。<br>3.探究家庭教育的功能，覺察不同家庭所重視的價值有所不同，並能主動分擔家庭事務。<br>4.指出家庭消費與收入的關係，覺察儲蓄的重要性，體會儲蓄的價值與好處。 | 第二單元家庭與倫理<br>第 1 課家庭的功能<br>【活動二】爸媽的話<br>1.引起動機：<br>(1)說說看，父母在家中最常提醒你需要注意哪些事情？<br>(2)我們在家庭中學到哪些事情？<br>2.閱讀與討論：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 32 頁圖文，說明我們接受父母或長輩的<br>指導，兄弟姐妹之間也彼此互相學習，讓我們養成良好的生活習<br>慣，然而每個家庭所重視的事情不一定相同。<br>(2)回想一下，從小爸媽、長輩或兄弟姐妹之間，讓你學習到哪些事<br>情？<br>(3)說說看，你已經養成哪些良好的生活習慣？<br>(4)說說看，自己的家庭中最重視什麼事情？或經常從事哪方面的活<br>動？<br>3.習作配合：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。<br>【家庭教育】<br>家 E1 了解家庭的意義與功能。<br>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>檔案評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 33 頁圖文，說明我們除了接受家人的教<br>導，也應該和家人一起分擔家務，為家庭盡一分心力。<br>(2)請你說說看，家裡的家事都是由誰來做？<br>(3)教師指導學生完成【第 1 課習作】第一大題家事表現調查表。<br>(4)統計調查學生自我評估各項目欄位表現結果。<br>(5)請學生說說看，你的家事表現還有哪些需要改進的地方。<br>(6)教師指導學生完成【第 1 課習作】第二大題。<br>4.統整課文重點。<br>【活動三】有備無患<br>1.引起動機：<br>(1)說說看，家庭中有哪些消費項目？<br>(2)說說看，家庭中有哪些收入來源？<br>2.閱讀與討論：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第<br>34 頁圖文，說明日常生活中的消費，都<br>需要家人辛苦工作獲得的收入來支付。我們要學習和思考如何分<br>配這些收入，部分作為消費，部分作為儲蓄。<br>(2)家庭的消費可分成哪幾類？<br>(3)運用第 104 頁「家庭消費放大鏡」學習單，指導學生將調查家<br>庭消費的內容填寫至表格中， | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 並找出消費最多的項目。<br>(4)想一想，家人辛苦賺錢支付我們的生活消費，我們應該用什麼態<br>度來使用家裡的金錢？<br>3.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第三大題。<br>4.閱讀與討論：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 35 頁圖文，儲蓄可以帶來很多好處，讓<br>我日常生活中面對急需時，有足夠的財物支應。<br>(2)你有儲蓄的習慣嗎？如果有，你想用來做什麼？<br>(3)你知道家裡有儲蓄嗎？家裡儲蓄的目的是為了什麼？<br>(五) 統整課文重點。 | | | |
| 六 | 10/06<br>～<br>10/12<br>10/10<br>(五)<br>國慶日<br>放假<br>一天 | 敬師愛友溫馨校 | 第二單元家庭與倫理 | 第 2 課家庭的倫理 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>社-E-A1<br>社-E-C1<br>社-E-C2 | 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 | 1.透過古今圖像觀察與討論，覺察傳統孝道是家庭倫理的基礎。<br>2.了解與家人相處的正確方式，覺察彼此想法的差異，培養互相尊重與接納的態度。<br>3.體會發揮家庭倫理的價值，培養服務社會的情懷。 | 第二單元家庭與倫理<br>第 2 課家庭的倫理<br>【活動一】古今孝行比一比<br>1.引起動機：<br>(1)說說看，你讀過哪些二十四孝的故事？(請學生依據自己閱讀經驗回答。)<br>(2)教師播放 1~2 則二十四孝故事影片，例如：扇枕溫席的黃香、打虎救父的楊香等。<br>2.閱讀與討論：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 36 頁圖文，說明倫理的意義，強調父母要愛護子女、子女要孝敬父母，我們常說：「百善孝為先。」孝道是我們社會的美德。<br>(2)說說看，你曾經做過哪些孝 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>【家庭教育】<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>檔案評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 園 | | | | | | | 敬父母、長輩的行為？(例：聽從父母的話、幫爸媽捶背、生日時寫卡片祝福他們等。)<br>3.閱讀與討論：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 37~38 頁圖文，說明除了孝道以外，我們也要做到友愛兄弟姐妹與尊重家人。<br>(2)你曾經跟兄弟姐妹吵過架或生氣過嗎？後來如何解決？(請學生依據自己的生活經驗回答。)<br>(3)每個人的個性都不相同，當家人之間對某一件事的意見或想法不同時，應該怎麼辦？(例：尊重每個人的想法、大家坐下來一起好好談談等。)<br>4.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。<br>5.統整：<br>(1)家庭倫理是我們與家人相處時，應該遵守的基本原則與道理。在父母和子女的倫理關係中，強調父母要愛護子女、子女要孝敬父母。孝敬父母和長輩，是我們社會的美德。<br>(2)每個家人都是我們最親近的人，但是每個人的生活習慣、面對事情的態度與想法，也會有所不同。因此我們除了要做到兄弟姐妹要彼此互相友愛，而家人之間也要互相尊重，接納和愛護。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 第二單元家庭與倫理 | 第 2 課家庭的倫理 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>社-E-A1<br>社-E-C1<br>社-E-C2 | 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 | 1.透過古今圖像觀察與討論，覺察傳統孝道是家庭倫理的基礎。<br>2.了解與家人相處的正確方式，覺察彼此想法的差異，培養互相尊重與接納的態度。<br>3.體會發揮家庭倫理的價值，培養服務社會的情懷。 | 第二單元家庭與倫理<br>第 2 課家庭的倫理<br>【活動二】將小愛化成大愛<br>1.引起動機：<br>(1)請學生閱讀介紹陳樹菊的文章或報導。<br>(2)看完陳樹菊的故事，你覺得她的行為有什麼值得我們學習的地方？<br>(3)說說看，如果你辛苦的累積了數千萬的財富，你會像陳樹菊一樣嗎？你會怎麼做？<br>2.閱讀與討論：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 39 頁圖文，說明我們把孝敬父母、尊敬長輩和友愛兄弟姐妹的心意，再擴大到服務社會的行動。<br>(2)配合動動腦：「說說看，怎麼做可以讓我們的社會充滿溫暖？」<br>3.統整課文重點。<br>【社會充電站】祖父母節的由來<br>1.引起動機：<br>請你說說看，自己在家中與爺爺、奶奶、外公、外婆相處互動的情形？<br>2.閱讀與討論：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 40~41 頁圖文，說明祖父母節的由來，家中的祖父母為家庭付出一輩子，分享智慧與經驗，在家中也扮演著非常重要的角色。<br>(2)請你說說看，今年學校所舉 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>【家庭教育】<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>檔案評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 辦的「祖父母節」活動，你做了哪些事情？<br>(3)你知道什麼是長照中心嗎？對於居住在長照中心的長輩們我們可以如何表達關心之意？<br>(4)寫一寫，「孝悌」就是孝順父母、長輩，友愛兄弟姐妹。你能做到哪些呢？請在課本第41頁空格中打勾。<br>3.統整課文重點。<br>【小小探究家】家事誰來做？<br>1.發現問題：<br>(1)家事是指家裡日常生活的各種事務，想想看，家中有哪些家事？<br>(2)身為家裡的一分子，我們也應該一起做家事，你曾經做過哪些家事？<br>2.蒐集資料：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第42頁圖文，觀察家中的家事分工情形，寫上家人的稱呼，完成第42頁內容。<br>(2)最後一欄空白部分，請教師鼓勵學生自行繪圖填入。<br>3.整理分析：<br>(1)教師指導學生依據第42頁資料，完成第43頁「家事誰來做統計表」，依序填入家人稱呼與家事項目數量，並找出負責做最多家事項目的人。<br>(2)教師進一步進行全班統計與調查，家庭成員中誰負責的家事項目最多。<br>4.行動省思：<br>(1)想一想，家中的家事分配是 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 否適當？如果需要改進，可以怎麼分工或調整？<br>(2)想一想，雖然我是小學生，但我可以負責哪些家事？<br>5.統整課文重點。 | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六)<br>台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | 第三單元自治與安全 | 第 1 課班級的自治活動 | C2 人際關係與團隊合作<br>社-E-C2 | 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 | Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。<br>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 | 1.了解班級自治意義，培養正確觀念，並實際召開班級會議，討論班級公共事務。<br>2.認識並了解班級幹部的工作職責，並能依據同學的特質，透過選舉，推選出適合班級幹部職責的人。<br>3.明瞭班級公約的產生方式及重要性，培養民主生活應有的態度。 | 第三單元自治與安全<br>第 1 課班級的自治活動<br>【活動一】認識班級自治<br>1.班級情境大魔王：教師事先準備班級在沒有班級自治觀念下，可能發生的相關狀況題。<br>(1)班上進行分組，請各組用抽籤方式抽題，討論並推派代表上臺演出，請其他同學針對演出內容給予回饋。<br>(2)請全班討論哪組的解決方法最完善，給予鼓勵並補充解決方法，引導學生，上述這些狀況，都可以透過班級自治活動獲得解決。<br>2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第 46~47 頁的課文及圖片，並回答問題。<br>3.召開班級會議。<br>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第一大題。<br>5.統整課文重點。<br>【活動二】班級幹部點點名<br>1.課前準備—製作個人推薦競選海報：發下第 105 頁「我的競選海報」學習單，請學生思考學習單的提問，利用課餘時間，製作一張推薦自己的競選海報。<br>2.閱讀與討論：教師指導學生 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【法治教育】<br>法 E4 參與規則的制定並遵守之。<br>法 E7 認識責任。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 閱讀與觀察課本第 48~49 頁的課文及圖片，並回答問題。<br>3.選舉班級幹部：全班召開班級會議，參照課本所列出的「選舉班級幹部流程」，推選出該職務的適當人選。<br>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第二、三大題。<br>5.統整課文重點。<br>【活動三】你我的約定<br>1.選班級公約卡：<br>(1)教師揭示事先準備好的班級公約卡，隨意貼在黑板上，這些班級公約卡，有好的習慣也有不好的習慣。<br>(2)將全班分組，請各組討論，選出黑板上適合列為本班班級公約的項目。<br>(3)教師請各組上臺發表，組員討論選擇出的班級公約卡。<br>(4)教師歸納全班選擇出來的班級公約卡，哪些是重疊的？而有哪些公約卡都沒有被選出。<br>(5)請同學針對沒有被選出的班級公約卡，思考並發表，若選擇這些不好習慣的班級公約卡，會帶給班級哪些影響？<br>2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第 50~51 頁的課文及圖片，並回答問題。<br>3.配合動動腦。<br>4.習作配合：教師指導學生分組討論【第 1 課習作】第四、五大題。<br>5.統整課文重點。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 【社會充電站】班會流程<br>1.引起動機：教師請同學思考並發表，目前班上有哪項共同性的問題要開班會討論，並以這個議題，來進行實際開班會並決議。<br>2.觀察與發表：教師請學生閱讀與觀察課本第 52~53 頁的班會流程。<br>3.檢討：師生共同檢討自己在班會進行過程中的表現情形，如果不熟練，教師可以視時間，將該項目再演練一次。<br>4.統整課文重點。 | | | |
| 九 | 10/27<br>～<br>11/02 | 尋根溯源戀戀 | 第三單元自治與安全 | 第 2 課校園安全 | A3 規劃執行與創新應變<br>C1 道德實踐與公民意識<br>社-E-A3<br>社-E-C1 | 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。<br>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。<br>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 | 1.舉例說明校園安全規範的項目。<br>2.理解並遵守校園安全規範。<br>3.列舉校園危險的地方。<br>4.理解保護自己的方法，避免在校園內發生危險。<br>5.透過班級會議的討論，能學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法；也體會到同儕合作的好處。<br>6.透過制定與遵守班級守則，澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 | 第三單元自治與安全<br>第 2 課校園安全<br>【活動一】遵守校園規範<br>1.引起動機：請學生發表應如何安全使用遊戲器材，以及因違規使用所導致的後果。<br>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 54~55 頁，說明遵守校園安全規範的重要性，並討論下列問題。<br>(1)我們要如何維護自身的安全？(例：不在走廊奔跑、不去人少的校園角落。)<br>(2)學校有哪些校園安全規範？(例：不在廁所玩耍、不在走廊打球。)<br>(3)教師將學生分組，討論在課本圖片中的地點(教室、運動場)時，應遵守的使用規則。<br>(5)上臺報告。<br>3.統整：在校園中，我們要注意自身安全，並遵守校園安全 | 【安全教育】<br>安 E8 了解校園安全的意義。<br>安 E9 學習相互尊重的精神。<br>安 E10 關注校園安全的事件。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【法治教育】<br>法 E4 參與規則的制定並遵守之。<br>法 E7 認識責任。 | 3 | □語評量<br>紙筆評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 中山 | | | | | | | 規範，以維護大家的安全。<br>【活動二】留意危險的地方<br>1.引起動機：<br>(1)老師揭示交通安全標誌，並指導學生認識交通安全標誌的名稱及適用地點、情形等。<br>(2)老師引導學生了解人們常用「驚嘆號」當作警示的符號。<br>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 56~57 頁課文與圖片，並討論下列問題。<br>(1)學校有哪些容易發生危險的地方？(例：停車場、遊戲區、司令臺等。)<br>(2)到較隱密的地方時，應注意哪些事項？(例：要告訴老師，並與同學結伴同行。)<br>(3)學校裡有哪些危險的地方，應避免單獨前往？(例：地下室、頂樓。依各校狀況決定。)<br>(4)配合動動腦：當我們在校園之外的地方遇到危險時，還可以怎麼做？請利用課本第 58~59 頁「遠離危險，我有絕招」的內容來回答。(例：1.打電話給家人或打 110 報警。2.可到附近的店家尋求協助。<br>(5)往明亮處前進，遇到路人，可請求協助。)<br>3.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。<br>4.統整：<br>(1)校園中有一些危險的地方，我們要小心留意，避免發生意外。<br>(2)有需要到校園中一些較隱密 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 的地方時，我們要讓老師知道 ，並和同學結伴同行。 | | | |
| 十 | 11/03<br>～<br>11/09<br>11/06<br>-07<br>(四)、<br>(五)<br>期中<br>考 | | 第三單元自治與安全 | 第2課校園安全 | A3 規劃執行與創新應變<br>C1 道德實踐與公民意識<br>社-E-A3<br>社-E-C1 | 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。<br>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。<br>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 | 1.舉例說明校園安全規範的項目。<br>2.理解並遵守校園安全規範。<br>3.列舉校園危險的地方。<br>4.理解保護自己的方法，避免在校園內發生危險。<br>5.透過班級會議的討論，能學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法；也體會到同儕合作的好處。<br>6.透過制定與遵守班級守則，澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 | 第三單元自治與安全<br>第2課校園安全<br>【活動三】安全校園闖關<br>1.安全校園闖關活動：<br>(1)規則說明：教師將學生分組，並發給校園闖關地圖。學生可依照地圖前往關卡，並依關主指示完成任務，最快完成任務的組別獲勝。<br>(2)任務討論：闖關結束後，老師與學生再就任務內容討論校園安全<br>的各種注意事項。<br>2.統整：透過闖關活動，對於校園環境更加熟悉，未來也要留意容易發生危險的地方，保護自身安全。<br>【社會充電站】遠離危險，我有絕招<br>1.引起動機：教師將學生分組，並發下學區地圖，能寫出全組同學緊急聯絡電話，並標出最多愛心商店的組別獲勝。彙整各組答案，揭示學區內所有愛心商店。 | 【安全教育】<br>安 E8 了解校園安全的意義。<br>安 E9 學習相互尊重的精神。<br>安 E10 關注校園安全的事件。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【法治教育】<br>法 E4 參與規則的制定並遵守之。<br>法 E7 認識責任。 | 3 | 口語評量<br>紙筆評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第58~59頁課文，並回答下列問題：<br>(1)回家的路上發生危險或緊急事情時，你可以打哪個電話求援？有哪些愛心商店可以求援？<br>(2)你如何回家才比較安全？<br>3.行動劇討論：教師指導學生扮演回家的學生遇到陌生人搭訕的場景。引導學生討論自己可以如何因應，以化解危機。<br>4.統整：<br>(1)離開家裡和學校，要隨時保持警覺，不隨意和陌生人交談，牢記緊急聯絡電話和愛心商店的位置，如有必要可請求協助。<br>(2)使用網路時要注意安全，不隨便洩露個資，並對網路上認識的朋友保持警戒。<br>【小小探究家】如何訂班級守則？<br>1.發現問題：<br>(1)「班上同學最近去健康中心次數好像變多了，你們知道是什麼原因造成的嗎？」<br>(2)「我們應該要怎麼做才不會讓這些狀況再度發生？我們可以透過什麼會議來進行討論？」<br>2.蒐集資料：<br>(1)請學生擔任會議主席和記錄。<br>(2)主席請同學發表他們最常因為哪些原因而受傷。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)針對這些問題，主席請同學提出避免發生受傷的方法與建議。<br>3.整理分析：<br>(1)教師將學生提出來的方法與建議一一寫在黑板上。<br>(2)請學生思考這些建議中，哪些是可以執行並遵守的。<br>3.將黑板上可以執行並遵守的項目，訂定成「班級安全守則」。<br>4.行動省思：<br>(1)公告、張貼「班級安全守則」，請大家共同遵守。<br>(2)經過一段時間後，大家討論遵守「班級安全守則」的情況。<br>5.統整：訂定「班級安全守則」後，如果同學受傷的情況變少了，表示守則發揮了作用，教師可給予肯定與鼓勵。若受傷情況未改善，可再提出檢討，尋求其他解決方法。對於未能遵守的同學，教師可私下進行了解與輔導。 | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 第四單元學習與成長 | 第 1 課學習的方法 | A1 身心素質與自我精進<br>社-E-A1 | 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。<br>2c-II-2 澄清及珍視 | Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 | 1.覺察中年級與低年級學習內容的異同，了解增加的學習科目及學習內容，對自己的幫助。<br>2.釐清自己學習上所遇到困難，提出改進的策略，確實執 | 第四單元學習與成長<br>第 1 課學習的方法<br>【活動一】快樂的學習<br>1.引起動機：<br>(1)教師事先準備低、中年級的課表，請學生觀察這二個不同年段的課表有哪些相同與不同的地方？並把不同的地方圈起來。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E7 知行合一。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 | 行，並隨時檢討反省改進。<br>3.透過記錄，養成良好的學習態度跟正確的學習方法。<br>4.了解並尊重自己與他人的學習權利，是應具備的態度與精神。<br>5.記錄自己放學後或假日時間所從事的學習活動，並思考自己活動安排的妥善性及待改進之處。 | (2)三年級的學習內容和低年級不同的地方在哪？(例：三年級沒有生活課程，但多了藝術、社會、自然科學等課程。)<br>(3)學習科目及內容變多了，你的感覺是什麼？(請學生依據自身經驗回答。)<br>(4)你認為學習這些內容對我們有什麼幫助？(例：可以提升我們各種知識與生活能力。)<br>(5)我們可以在學校學習到什麼？(例：可以獲得許多知識，培養各種能力，也可以學習做人做事的道理。)<br>2.調查統計與反省思考：<br>(1)請學生思考自己在各個科目學習內容等方面，所遇到的困難，並記錄於表格之中。教師將學生提出的問題，記錄並統計，並可以從各項問題中，知道班上學生的學習問題。<br>(2)教師先將全班分組，請每位組員針對自己在學習上遇到的困難，寫在小紙條上，丟入桶子中，再請小組抽出紙條，討論提供建議及改進的策略。<br>(3)教師請學生針對組員們所提供的建議，並參考課本第 65 頁—有效的學習方法，為自己在學習上所遇到的困難，思考改進的方法策略，並記錄在學習單的第一大題。<br>(4)請學生針對提出的解決策略，實施一週後，再進行檢驗並發表。<br>3.學習妙招： | 涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)教師可以請班上善於規畫時間或懂得複習、整理重點的學生，上臺分享有效的學習經驗。<br>(2)教師引導學生閱讀課本第 65 頁，並請學生思考，除了課本提出的有效學習方法外，還有沒有其他有效的學習方法，請學生發表想法。<br>(3)你的學習方法有哪些？(請學生依據自身經驗回答。)<br>(4)利用學習單第二大題「我的學習小妙招」，將自己有效的學習方式記錄下來。<br>(5)教師將「我的學習小妙招」裁剪下張貼，讓全班透過觀看別人有效的學習策略，進而思考並調整自己的學習方式。<br>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第一大題。<br>5.統整：隨著年級的升高，學習的科目更多、內容更廣，了解正確有效的學習方法並實行，養成良好的學習態度，就能快樂的學習。 | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 第四單元學習與成長 | 第 1 課學習的方法 | A1 身心素質與自我精進<br>社-E-A1 | 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。<br>2c-II-2 澄清及珍視 | Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 | 1.覺察中年級與低年級學習內容的異同，了解增加的學習科目及學習內容，對自己的幫助。<br>2.釐清自己學習上所遇到困難，提出改進的策略，確實執 | 第四單元學習與成長<br>第 1 課學習的方法<br>【活動二】學習小達人<br>1.學習的權利：<br>(1)教師指導學生閱讀與觀察課本第 66 頁的課文及圖片，請學生發表圖中哪些行為，會影響到他人的學習權利？<br>(2)請學生思考與發表，除了圖 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E7 知行合一。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 | 行，並隨時檢討反省改進。<br>3.透過記錄，養成良好的學習態度跟正確的學習方法。<br>4.了解並尊重自己與他人的學習權利，是應具備的態度與精神。<br>5.記錄自己放學後或假日時間所從事的學習活動，並思考自己活動安排的妥善性及待改進之處。 | 片之外，還有哪些行為會影響到別人上課時的學習權利？<br>(3)教師歸納學生發表的意見，將學生覺得最會影響到上課學習的行為，列舉三點寫在黑板上。<br>(4)觀念引導：教師利用剛才學生發表的意見，引導學生了解，每個人都有學習的權利，因此，在課堂學習時，要約束自己的行為，不要影響他人。<br>2.放學後或假日的時間調查與繪製表格<br>(1)教師請學生先利用放學後或假日的時間，將自己的活動及所需花費的時間記錄在統計表上。<br>(2)教師可以自行規範，全班同學完成調查表的內容時間，是星期一到星期五的放學後，或是只挑選假日時間，還是讓學生自由選擇都可以。<br>(3)在課堂間讓全班同學相互交換，看看自己的時間調查表跟同學的異同。<br>(4)統計：教師可以從學生繪製的表格中，選出班上放學後或假日較常做的活動項目，書寫在黑板上，逐項調查每一項人數，製成「班級放學後或假日的時間活動統計表」。<br>(5)教師請學生先觀察統計表的情形，思考一下自己的活動安排是否妥善？是否還有哪些地方待改進？請學生發表分享。<br>3.習作配合：教師指導學生回 | 涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 家完成【第 1 課習作】第二大題。<br>4.統整課文重點<br>【社會充電站】為自己的學習負責<br>1.引起動機：教師引導學生閱讀課本第 68~69 頁圖文，並請學生說說看，在同一時間，欣如和芹萱各發生什麼事。<br>2.閱讀與討論：<br>(1)故事中，欣如和芹萱最大的不同在哪裡？<br>(2)看完圖片後，我們可以如何描述欣如和芹萱的個性？<br>(3)欣如負責任的態度對自己有什麼好處？芹萱缺乏責任感可能對自己造成什麼不好的影響？<br>(4)在學校的學習過程中，還有哪些事情可以像欣如一樣對自己的學習負責呢？<br>(5)寫一寫，「負責」就是擔負責任，認真確實的做好自己的本分。你能做到哪些呢？請在課本第 69 頁空格中打勾。<br>3.統整課文重點。 | | | |
| 十三 | 11/24<br>～<br>11/30 | 愛山 | 第四單元學習與成長 | 第 2 課多元的學習 | A3 規劃執行與創新應變<br>社-E-A3 | 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 | Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。<br>Ba-II-1 人們對社會事 | 1.能說明學校所舉辦的活動項目與內容。<br>2.能覺察學校舉辦的活動對我們的幫助。<br>3.能覺察主動爭取學習機會的重要性。<br>4.能參與討論，提出 | 第四單元學習與成長<br>第 2 課多元的學習<br>【活動一】豐富的校園活動<br>1.引起動機：教師播放校內社團活動的影片片段，請學生發表曾參與活動的經驗。<br>2.閱讀與討論：<br>(1)老師引導學生閱讀課本第 70~71 頁，引導學生了解學校會舉辦各類活動，這些活動對 | 【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | 3 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 樂水關懷大地 | | | | | 物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 | 自己想要的學習活動。 | 我們有很大的幫助。<br>(2)分組討論下列問題並上臺發表：<br>(3)學校有哪些社團？你參加(或想參加)哪一個社團？為什麼？(例：學校有舞蹈社、合唱團等。我想參加手球社，因為可以運動、鍛鍊身體。)<br>(4)學校曾舉辦過哪些活動？這些活動對我們有什麼幫助？(例：學校曾舉辦過運動會、園遊會等。這些活動可以讓我們學習才藝、鍛鍊身體，或學習如何和同學合作等。)<br>3.票選我的最愛：<br>(1)老師將各種校內社團活動的名稱書寫於黑板。<br>(2)師生共同討論各個社團活動對於學生的助益。<br>(3)票選班級最愛的社團活動<br>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】第一大題。<br>5.統整：除了課堂的學習活動外，學校還有各種學習活動，可幫助我們學到知識與技能。 | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 第四單元學習與成長 | 第 2 課多元的學習 | A3 規劃執行與創新應變<br>社-E-A3 | 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 | Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 | 1.能說明學校所舉辦的活動項目與內容。<br>2.能覺察學校舉辦的活動對我們的幫助。<br>3.能覺察主動爭取學習機會的重要性。<br>4.能參與討論，提出 | 第四單元學習與成長<br>第 2 課多元的學習<br>【活動二】把握機會，參與學習<br>1.引起動機：教師播放各項技術的達人影片片段，請學生觀賞後發表想法。<br>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 72~73 頁課 | 【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | 3 | □語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 | 自己想要的學習活動。 | 文與圖片，並回答下列問題。<br>(1)為什麼我們需要主動爭取學習機會？(例：有些課程是學校沒有安排到，但可以幫助我們學到知識或技能。透過主動爭取，可以補充學校課程的不足。)<br>(2)有哪些課外的知識、才藝或活動，對我們有幫助，可以主動爭取？(例：天文知識、變魔術、參觀美術館等。)<br>(3)為什麼我們要踴躍參與校園活動？(例：可以充實知識，培養各種能力。)<br>(4)除了課本上的例子外，想想看還有哪些因素會造成家庭成員的組成產生改變？(例：收養、家人失業、家人搬家等。)<br>3.分組討論動動腦：如果有機會，你想要主動爭取什麼樣的學習活動？(例：我想邀請扯鈴達人來教我們高超的扯鈴技巧。)<br>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】第二大題。<br>5.統整：<br>(1)主動爭取學習機會，可以讓自己有更多的學習機會。<br>(2)積極參與校園學習活動，可以充實知識與技能，進而豐富我們的生活。<br>【小小探究家】如何選擇社團？<br>1.發現問題：<br>(1)教師播放學校社團成果展的 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 影片。<br>(2)放學後，學校有哪些社團可以選擇？(例：籃球社、書法社、舞蹈社、自然科學實驗社等。)<br>(3)你曾經參加過哪些社團？(例：直排輪社、創意氣球社。)<br>2.蒐集資料：教師引導學生閱讀課本第 74 頁圖文，並以學校社團招生簡章，共同討論如何選擇適合自己的社團。<br>3.整理分析：利用課本第 25 頁的方格板，指導學生進行 T 表分析。<br>4.統整：在面臨選擇學校社團時，可以利用學過的 T 表，從不同的角度分析來幫助自己做出最合適的抉擇。 | | | |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 第五單元和諧的相處 | 第 1 課班級裡的人際關係 | C2 人際關係與團隊合作<br>社-E-C2 | 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。<br>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能 | Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。<br>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。<br>Ac-II-2 遇到違反人 | 1.了解自我特色，並能透過觀察，覺察班上同學的特色。<br>2.透過製作與贈送卡片，表達對老師的感謝。<br>3.學習與來自不同文化、不同族群的同學相處的方式，並培養尊重對方的態度。<br>4.運用六何法，完整描述幫助同學的經過及感受。<br>5.透過敘述與同學爭吵的經過，覺察並 | 第五單元和諧的相處<br>第 1 課班級裡的人際關係<br>【活動一】最佳拍檔我和你<br>1.引起動機—猜猜我是誰：<br>(1)教師事先請學生課前在紙條上製作個人特色小檔案。<br>(2)上課時，請學生將紙條放入箱子中，請學生輪流隨意抽出一張，念出紙條敘述的內容，再讓全班猜猜看這是描述誰。<br>2.老師，謝謝您：<br>(1)教師利用第 107 頁「老師，謝謝您」學習單，請學生回想從一年級入學到現在的學習過程中，哪一位老師的鼓勵或指導，令自己印象最深刻。 | 【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。<br>【品德教育】<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【法治教育】<br>法 E8 認識兒少保護。 | 3 | 實作評量<br>口語評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 做法。 | 權的事件，可尋求適當的救助管道。<br>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 | 反省處理事件的方式與態度。<br>6.思考如何保護自己與同學的方法，並在日常生活中實踐。 | (2)教師請學生發表分享，曾經被老師鼓勵過的一句話，並說說看，聽完這句話對於自己的影響。<br>(3)教師請學生完成學習單，並將學習單「我想對老師說的祕密」剪下，貼在事先準備好的卡片上，利用下課時間，親自送給老師表達感謝。<br>(4)教師可以將學生在學習單上第 1、2 題的回答，張貼在公布欄上，讓全班欣賞。<br>3.觀察與發表：教師引導學生閱讀及觀察課本第 79 頁的課文及圖片，並回答問題。<br>4.玩遊戲—最佳拍檔：<br>老師請每位學生找一個好朋友，兩人一組，教師準備一些和特性、喜好有關的題目，其中一位同學抽題目卡，兩人同時寫答案在小白板上，雙方答案相同的題數最多者，便是最佳拍檔。<br>5.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第一大題。<br>6.統整課文重點。<br>【活動二】伸出愛的小手<br>1.特殊的朋友：<br>(1)教師說一則身心障礙朋友克服困難的故事，請學生聽完後發表想法。<br>(2)教師詢問學生是否曾和身心障礙朋友相處的經驗，請有過經驗的學生發表。<br>(3)如果班上有身心障礙的同 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 學，我們要如何幫助他？<br>(4)除了幫助身心障礙的同學外，我們對於班上遇到哪些困難的同學，可以伸出愛的小手協助他們？<br>(5)對於這些需要幫助的同學，你會如何幫助他？<br>(6)若班上有同學的家庭遭逢突發性事件，我們可以如何幫助他？<br>2.情境模擬—伸出愛的小手：<br>(1)教師事先準備同學相處情境模擬的劇情。<br>(2)學生兩人一組抽題，由一人扮演題目中有狀況的同學，另一人扮演給予幫助的同學，要幫助同學前，先伸出手，口中說出：「伸出援手，讓我幫助你……」，並以實際行動幫助同學。<br>3.配合動動腦：如果遇到需要幫助的人時，你會怎麼幫助他？<br>4.愛的傳遞：說說看，你曾經幫助過別人或受到別人幫助的經過。你當時的感覺是什麼？<br>5.統整課文重點。 | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 第五單元和諧的相處 | 第 1 課班級裡的人際關係 | C2 人際關係與團隊合作<br>社-E-C2 | 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 | Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。<br>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、 | 1.了解自我特色，並能透過觀察，覺察班上同學的特色。<br>2.透過製作與贈送卡片，表達對老師的感謝。<br>3.學習與來自不同文化、不同族群的同學相處的方式，並培養 | 第五單元和諧的相處<br>第 1 課班級裡的人際關係<br>【活動三】最棒的溝通<br>1.引起動機—天黑黑童謠歡唱：<br>(1)教師將事先準備好的童謠—天黑黑的歌詞利用投影機投放，帶領學生念或吟唱一次，並簡單說明詞句的意思。 | 【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經 | 3 | 實作評量<br>口語評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | 表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。<br>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。<br>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 | 尊重對方的態度。<br>4.運用六何法，完整描述幫助同學的經過及感受。<br>5.透過敘述與同學爭吵的經過，覺察並反省處理事件的方式與態度。<br>6.思考如何保護自己與同學的方法，並在日常生活中實踐。 | (2)教師請學生聽完歌曲後發表，歌詞中阿公和阿嬤為了什麼事情吵架？<br>(3)老師問學生，兩人吵架後的結局如何？<br>(4)老師總結，可見人與人之間的相處，常因為個性、想法的不合，會有爭執的情形發生。<br>2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第 81 頁的課文及圖片，並回答問題。<br>3.戲劇表演：<br>(1)教師將事先製作的衝突情境題題卡放入箱子中，將全班分組，每一組派人抽情境題。<br>(2)教師給予 10 分鐘的時間，讓小組討論如何將情境透過創作編劇及如何解決的方式，即興表演讓全班欣賞。<br>(3)班上票選能將老師提供的情境表演的最傳神，解決方式最公正的組別。<br>(4)教師給予鼓勵及每組講評。<br>4.統整課文重點。<br>【活動四】我懂得如何說「不」<br>1.引起動機：<br>(1)教師播放教育部反霸凌宣導卡通讓全班觀看。<br>(2)請學生發表觀看內容及想法。<br>(3)教師可以再補充校園欺負事件相關社會新聞，讓學生針對新聞內容討論如何預防及解決的方式。<br>2.觀察與發表：教師引導學生 | 驗，並知道如何尋求救助的管道。<br>【品德教育】<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【法治教育】<br>法 E8 認識兒少保護。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 閱讀與觀察課本第 82~83 頁的課文及圖片，並回答下列問題。<br>(1)觀察課本第 82 頁的故事情景，思考是否自己有過類似的經驗，你的想法是圖片中的哪位同學？到最後事件的結果如何？<br>(2)是否曾有明明什麼事都沒做，卻被人欺負、排擠的經驗呢？你如何處理這種狀況？<br>(3)教育部反霸凌專線的號碼？<br>3.行動劇—角色扮演<br>(1)教師請同學依據課本第 83 頁角色，有欺負者、被欺負者、伸張正義者、仲裁者，以角色扮演融入情境中，體會校園欺負事件。演出後，再依所扮演的角色，說出心中想法，或是想對這個角色說什麼話。<br>(2)教師讓全班討論劇中哪些情形是不被尊重的行為，讓學生學習判斷及勇敢表達說「不」的權利。並指導遇到違反人權的事件時，如何尋求適當救助管道。<br>(3)教師參閱第 79 頁參考書目，推薦學生利用假日期間到圖書館借閱相關書籍，讓學生透過閱讀，學習到更多保護自己的方式。<br>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第二大題。<br>5.統整課文重點。<br>6.參考網站：教育部防治校園霸 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 凌專區 https://csrc.edu.tw/bully/ | | | |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福 | 第五單元和諧的相處 | 第 2 課平等與尊重 | C2 人際關係與團隊合作<br>社-E-C2 | 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。<br>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。<br>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。<br>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 | 1.透過思考與討論，歸納出破除傳統社會性別刻板印象的論點。<br>2.依據自己的興趣及專長，了解自己未來想從事的行業，並體會只要有能力及興趣，不分男女都有公平發展的權利。<br>3.思考並發表在家裡以及在學校，侵犯隱私權及身體自主權的行為，並找出保護的方式。<br>4.透過思考解決策略，實際遇到狀況時，能隨機應變。<br>5.藉由分析觀察，分辨出屬於正向性格的特質表現，並以班上人氣王當做榜樣，學習如何建立良好的人際關係。 | 第五單元和諧的相處<br>第 2 課平等與尊重<br>【活動一】非關男女<br>1.打破性別刻板印象：請學生發表傳統社會中，對男生跟女生的普遍期望或認知有哪些不同，並討論這些期望或認知是否恰當。教師適時澄清觀念，鼓勵學生破除性別刻板印象，強調男生也可以溫柔體貼，女生也可以勇敢冒險，應該要充分發揮個人的潛力，不要被性別刻板印象限制。<br>2.未來的職業：學生思考自己未來想從事的職業，思考男生跟女生想從事的職業有無異同？哪些職業是有重疊的部分？請學生針對沒有重疊的職業思考並發表。教師適時澄清觀念，適合的職業沒有男女的分別，每個人都應該要依照自己的興趣及志向，來選擇適合自己的職業。<br>3.統整課文重點。<br>【活動二】尊重他人並保護自己<br>1.尊重隱私權：教師請學生思考發表，個人隱私的定義。在校園及家中，哪些行為會侵犯到別人的隱私？引導學生閱讀與觀察課本第 80 頁的圖文，討論當自己遇到圖片中被侵犯隱私的事件時，當下心裡的想法？以及你的處理策略為何？ | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。<br>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。<br>【人權教育】<br>人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。<br>【品德教育】<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 E6 同理分享。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.身體的界線—紅燈、黃燈、綠燈<br>3.戲劇表演：教師請學生分組，請各組抽籤老師事先設計的「狀況題」，討論因應之道，限時三分鐘，並請其他同學針對演出內容給予回饋。學生演出完畢時，教師可請全班討論哪組的因應之道最完善，給予鼓勵。<br>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】。<br>5.統整課文重點。<br>【小小探究家】哪些是受人歡迎的特點？<br>1.發現問題：請全班討論，班上「受人歡迎」的同學，通常具備哪些性格特質？引導學生思考與討論。<br>2.蒐集資料：將黑板分成兩大區塊，一區是班上同學討論選出「受人歡迎」同學的性格特質，另一區則是沒有被同學選擇的性格特質。引導學生閱讀課本第 88 頁圖文，觀察與討論。<br>3.整理分析：將全班分組，參考課本第 88 頁圖文討論。依據討論的結果，運用九宮格思考法，參考課本第 89 頁的範例，列於課本第 26 頁的「九宮格板」，並派一位同學上臺分享小組討論的內容。<br>4.行動省思：請學生針對小組上臺發表的內容，簡單記錄自己也有相符合的特點或態度。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 將自己未來還想要再努力增強或培養受歡迎的特點或態度，列於課本第 26 頁的「九宮格板」。小組成員互相討論或分享，如何讓自己人緣更好的祕訣或自己未來努力學習的方向。<br>5.統整課文重點。 | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | 第六單元學校與我 | 第 1 課合作與競爭 | C2 人際關係與團隊合作<br>社-E-C2 | 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。<br>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 | 1.能覺察合作的重要性。<br>2.能說明需透過分工合作的事情。<br>3.能覺察尊重他人在分工合作時的重要性。<br>4.能規畫執行，透過溝通合作完成一件任務。<br>5.能覺察競爭的優點。<br>6.能同理成功與失敗時的感受。<br>7.能分析、自省，從失敗中獲取經驗，面對下一次的挑戰。 | 第六單元學校與我<br>第 1 課合作與競爭<br>【活動一】合作力量大<br>1.引起動機：<br>(1)教師將教室兩個區域布置成一樣凌亂的程度，其中一區由一位學生單獨整理，另一區由三人共同整理。<br>(2)由於三人共同整理的時間較一人單獨整理來得快，學生可以體認合作力量大的道理。<br>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 92~93 頁，討論以下問題：<br>(1)為什麼我們需要分工合作？(例：因為很多事情一人無法完成。)<br>(2)分工合作有什麼好處？(例：可以節省時間、可以由有專長的人來做他擅長的事、可以培養同學之間的感情。)<br>(3)學校裡有哪些事情需要同學們分工合作？(例：維護校園整潔、布置教育、抬午餐餐桶。)<br>(4)經驗分享：學生發表自己與同學合作完成某件事的經過與感想。<br>3.大家一起來分工： | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)老師引導學生討論分工合作時應注意哪些事。(例：可以依照個人專長來分派工作；要互相配合、主動積極；要認真做好自己的工作，並協助同學。)<br>(2)老師將學生分組，並指定各組的打掃區域，讓學生討論如何分工合作以完成清潔工作。<br>(3)各組依討論內容分工打掃，工作完成後，各組再檢討是否有需要改進的地方。<br>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】。<br>5.統整：學校裡有許多事情需要大家分工合作，才能更有效率的完成。 | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 第六單元學校與我 | 第 1 課合作與競爭 | C2 人際關係與團隊合作<br>社-E-C2 | 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。<br>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 | 1.能覺察合作的重要性。<br>2.能說明需透過分工合作的事情。<br>3.能覺察尊重他人在分工合作時的重要性。<br>4.能規畫執行，透過溝通合作完成一件任務。<br>5.能覺察競爭的優點。<br>6.能同理成功與失敗時的感受。<br>7.能分析、自省，從失敗中獲取經驗，面對下一次的挑戰。 | 第六單元學校與我<br>第 1 課合作與競爭<br>【活動二】公平競爭、接受挑戰<br>1.引起動機：老師就蒐集到有關作弊贏得勝利的故事或實例，與學生分享，並請學生發表感想。<br>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 94~95 頁，並回答下列問題：<br>(1)你喜歡競爭嗎？為什麼？(例：我喜歡競爭，因為競爭的過程很刺激；我不喜歡競爭，因為和他人競爭的壓力很大。)<br>(2)個人競爭和團體競爭有什麼優點？(例：競爭時可以展現自己的實力，也可以學習別人的優點，如果是團體間的競賽， | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 還可以培養班級的榮譽感，增加同學間的向心力。)<br>(3)成功或失敗會帶給我們什麼感受？(例：成功可以帶來成就感；失敗會讓人沮喪。)<br>(4)我們應該如何面對失敗？(例：我們可以思考失敗的原因，從中獲得經驗，面對下一次的挑戰。)<br>3.經驗分享：教師帶領學生從經驗中找尋失敗的經驗，並引導學生思考能從失敗學到什麼？該如何站起來，迎接挑戰？<br>4.統整：<br>(1)我們要公平的與他人競爭，不用不正當的手段獲勝。<br>(2)競爭會帶來壓力，但也能讓自己進步。 | | | |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14<br>(二)-(三)<br>期末考 | 回顧展望 | 回顧展望 | 第六單元<br>學校與我 | 社-E-C2<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>第 2 課學校是個小社會 | 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。<br>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。<br>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 | 1.能說明校園中為我們服務的人或團體。<br>2.能說明他們為我們提供服務的內容。<br>3.能規畫執行，對校園中為我們服務的人或團體表達感謝。<br>4.能覺察學校制定規範的目的。<br>5.能尊重他人的學習權益。<br>6.能遵守校規、參與活動，善盡學生的本分。 | 第六單元學校與我<br>第 2 課學校是個小社會<br>【活動一】感謝您們的服務<br>1.引起動機：教師帶領學生說說看，從上學途中開始，經過早自習、課間等一直到放學為止，有哪些人在為我們服務，進而引導學生感謝這些人為我們的付出。<br>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 96~97 頁，並回答問題。<br>3.短劇表演：教師將學生分組並指定主題，討論這些為我們服務的人所可能面臨的情況。<br>4.統整課文重點。<br>【活動二】遵守規範、善盡責 | 【品德教育】<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>【法治教育】<br>法 E3 利用規則來避免衝突。<br>【戶外教育】<br>戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 任<br>1.引起動機：教師問學生是否曾經遇到廁所的門把、門鎖故障，小便斗堵塞，或是馬桶有糞便沾在四周等狀況？請學生說說這些狀況所帶來的不便，以及當時心中的感覺。引導學生了解，沒有好好使用公物，會造成其他人的不便。<br>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 98~99 頁，並回答問題。<br>3.短劇表演：教師將學生分組，分派各組所面臨的情境，由學生表演短劇，呈現這種情形時所帶來的不便，以及我們應該如何做才正確。<br>4.行動方案：教師指導學生回家完成課本第 99 頁的實踐表格。<br>5.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】。<br>6.統整課文重點。<br>【社會充電站】禮貌大改造<br>1.引起動機：介紹全球孩童創意行動挑戰(DFC 挑戰)的由來及活動宗旨，培養孩子「我可以」的精神，並觀賞 DFC 臺灣，小英雄們「改變世界的故事」。<br>2.閱讀與發表：教師請學生閱讀與觀察課本第 100~101 頁的短文與圖片，並回答問題。<br>3.討論與行動：教師引導學生可以關心的問題與討論解決方法。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.統整：引導學生將行動歷程及執行結果完整記錄，寫成故事，鼓勵分享給同學或家人。<br>【小小探究家】如何分工合作？<br>1.發現問題：運動會的比賽項目中，有哪些需要大家分工合作才能獲勝？影片中的隊伍，為什麼能夠獲得勝利？引導學生思考：如何分工合作，才能在大隊接力的比賽中獲得好成績。<br>2.蒐集資料：引導學生閱讀課本第 102~103 頁，討論大隊接力比賽的準備過程中，有哪些需要做的事情。參照課本第 102 頁的 2.蒐集資料，討論並提出自己可以做的事情。<br>3.整理分析：參照課本第 103 頁的(3)整理分析，整理大家提出的意見並完成工作分配計畫表。<br>4.行動省思：老師帶領班上學生，按照計畫表的內容項目，實際執行任務。執行過程中發現困難，可修改工作分配計畫表，然後再繼續執行任務。<br>5.統整課文重點。 | | | |
| 二十一 | 01/19<br>～<br>01/20<br>01/20<br>(二)休業式 | | 主題探究與實作單元 | 讓班級更美好 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識 | 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。<br>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的 | Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。<br>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可 | 1.透過日常觀察，對班級環境提出生活中的問題，並可提出具體可行的解決方式。<br>2.從省思心得的撰寫，辨別探究行動中的執行事實與自 | 主題探究與實作單元<br>讓班級更美好<br>【活動一】探究實作初體驗<br>1.引起動機：找回班級共同記憶：引導學生閱讀課本第 106~107 頁圖片與圖照文字說明，請同學發表閱讀後的感受。展示班級活動的照片，找 | 【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 EJU4 自律負責。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 社-E-A2<br>社-E-C1 | 問題。<br>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 | 包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 | 己的觀察意見。<br>3.透過探究活動，協助解決班級生活中的問題；並能善盡責任，發揮自己在班級中的角色功能，以維護自己及同學的權益。 | 回班級共同記憶，請學生分享看到照片的感受。<br>2.探究活動步驟一：發現問題：引導學生閱讀與觀察課本第 106~107 頁課文及圖片，並回答問題。<br>3.探究活動步驟二：蒐集資料：引導學生閱讀與觀察課本第 107 頁課文及圖片並進行分組討論。<br>4.探究活動步驟三：整理分析：引導學生閱讀與觀察課本第 108 頁課文及圖片並回答問題。<br>5.探究活動步驟四：行動省思：引導學生閱讀與觀察課本第 109 頁課文及圖片並回答問題。<br>6.統整課文重點。<br>7.課前預告：想一想，你的班級是否也存在一些問題？試著依照上面的四個步驟，一起動手解決問題吧！<br>【活動二】換我們做做看<br>1.引起動機：教師再一次簡述探究活動可以分成四個步驟進行，步驟一：發現問題；步驟二：蒐集資料；步驟三：整理分析；步驟四：行動省思。<br>2.探究活動步驟一：<br>發現問題<br>(1)讓學生分組，請各組同學將事先想到的班級問題，整合討論後，寫成一到三個問題。<br>(2)各組派代表分享該組發現的班上問題。 | | | |

## 各單元內涵分析

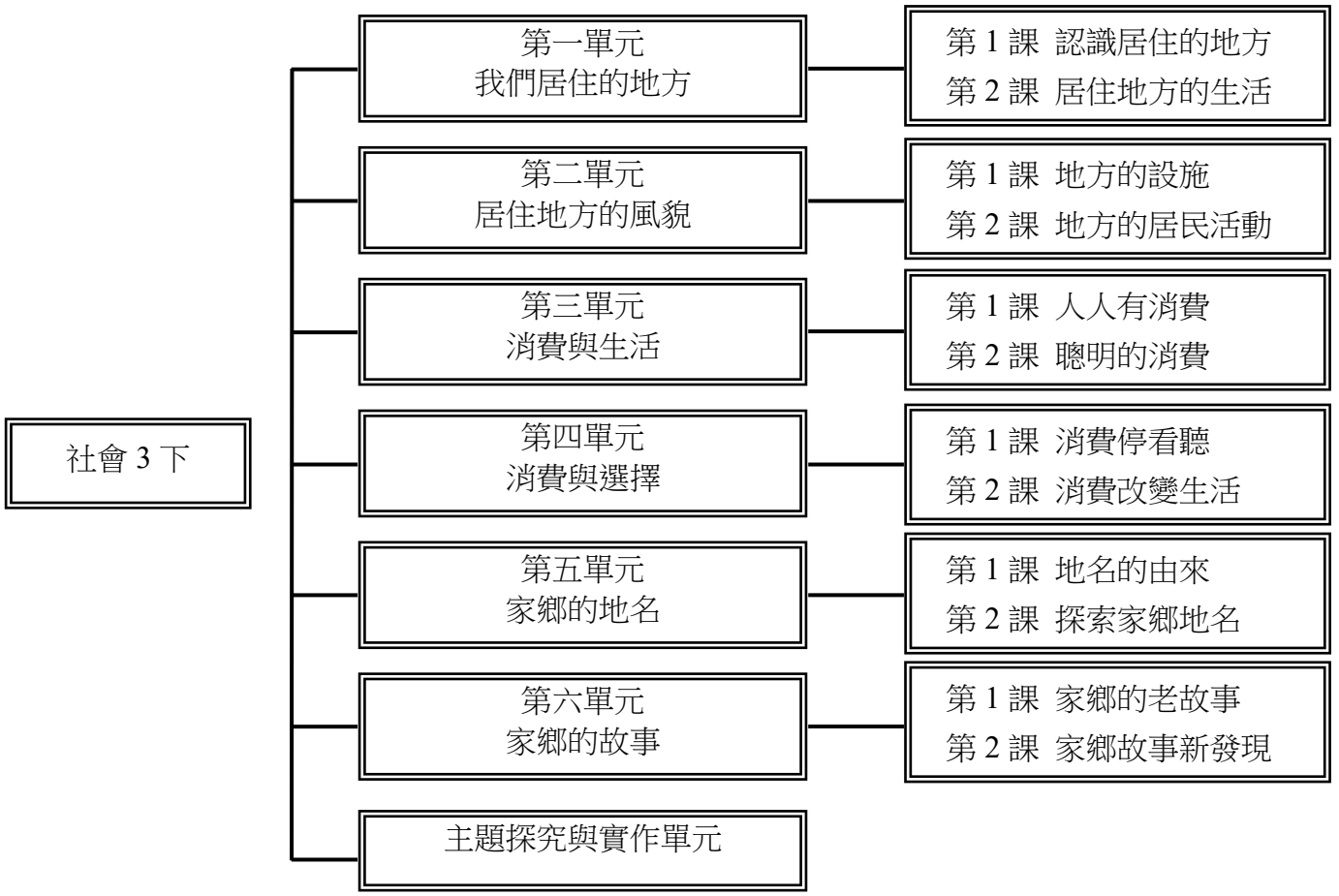
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)全班同學依不同的意見進行整合與歸納，找出一個大部分同學都有興趣或亟需解決的一個問題。<br>3.探究活動步驟二：<br>蒐集資料<br>(1)讓學生分組，讓同學討論這個「班級問題」的形成原因，各組進行腦力激盪大挑戰，至少想出三個原因。<br>(2)各組派代表分享該組的意見。<br>(3)教師與同學進行意見整合與歸納成幾個重要的形成原因。<br>4.探究活動步驟三：<br>整理分析<br>(1)從形成原因分析這個「班級問題」的解決方式。<br>(2)依照討論出的解決方式，提出具體可行的執行細節，寫在海報或學習單中。<br>(3)完成這兩項資料分析後，進行分組，可由同學自由認養工作，或由班上同學推薦方式進行，並達成人人都有工作。<br>5.探究活動步驟四：<br>行動省思之行動部分：約定工作的實施期程，例如一或二個星期，並實際執行。<br>6.統整課文重點。<br>【活動三】讓班級更美好<br>1.引起動機：教師先將探究活動的海報張貼在黑板上，或請學生閱讀自己的課本學習單，再一次複習班上問題的探究活動的四個步驟。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.探究活動步驟四<br>行動省思之省思部分：運用第108 頁「省思學習單」，完成下列活動。<br>3.統整課文重點。 | | | |

| 年級 | 三年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ▢語文(國語)　▢語文(本土)　▢語文(英語)　▢數學　▢校訂課程<br>▢綜合活動　▢自然科學　▢自然科學(資訊)　■社會<br>▢健康與體育　▢藝術(視覺藝術)　▢藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 第一單元我們居住的地方 | 第 1 課認識居住的地方 | A2 系統思考與解決問題<br>社-E-A2 | 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 | Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。<br>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 | 1.了解居住地方的地理位置，並可向他人介紹自己的居住地方。<br>2.認識現今的行政單位組成，覺察在不同情境中，對居住地方的感受與意見具有差異性。 | 第一單元我們居住的地方<br>第 1 課認識居住的地方<br>【活動一】從這些地方找地址<br>1.引起動機：教師揭示所在學校或學校附近重要公共設施的正確地址，讓學生可以知道地址的相關資訊，如鄰、村(里)、鄉(鎮市區)、巷、弄、號、樓等。<br>2.閱讀與分享：教師引導學生閱讀與觀察課本第 10、11 頁的課文與圖照的圖說，並回答問題。<br>3.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 11 頁彰化縣和新竹市地圖與圖說，並回答問題。<br>4.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第(一)小題。<br>5.統整課文重點。<br>【活動二】我家在這裡<br>1.引起動機：教師以電子地圖揭示所在學校或學校附近重要公共設施的位置，請學生想一想如何介紹學校或相關設施的位置。<br>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 12、13 頁的課文，並回答下列問題。<br>(1)縣市、鄉鎮市區或村里是什麼單位名稱？<br>(2)除了用縣市、鄉鎮市區或村里等行政單位外，還可以用哪些說法讓別人知道我們的居住位置？ | 【家庭教育】<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)教師進行小百科的說明：部落是指原住民族在一定區域內，依據傳統規範而共同生活的團體。<br>3.情境討論與思考：教師引導學生閱讀與觀察課本第 12、13 頁的插圖，並回答下列問題。<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 12、13 頁五張圖說與文字，說明可以依情境向不同的人說明自己居住的地方名稱。<br>(2)小組討論：觀察課本第 12、13 頁的小女孩，推論為什麼在前四個不同的情境中，她的答案不一樣？<br>(3)教師可再進一步提問，「若是小女孩未來到國外讀書，當有人問她住在哪裡時，答案可能是什麼？」<br>(4)為什麼第 5 個情境中，小男孩不是使用行政單位回答居住地方？<br>(5)教師可仿造課本第 13 頁，設計不同的情境卡牌，讓學生進行抽卡牌依情境回答問題。<br>4.實作與分享：<br>(1)運用第 100、101 頁「我家在這裡」學習單的示例地圖做練習，進行「我說你猜」遊戲，請一位學生以社區、路名、商店名稱、知名景點的前後左右方位介紹圖上小明家的居住地方，引導其他學生在地圖上進行註記。<br>(2)請教師利用 GoogleMap 製作學校附近的簡易地圖，讓學 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 生於圖上標記自己家的位置，再進行一次「我說你猜」的遊戲，以熟悉介紹居住地方的不同說法。<br>5.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第(二)、(三)小題。<br>6.統整課文重點。 | | | |
| 二 | 02/16～02/22<br>02/16至02/19年假 | 春暖花開、追尋熱愛在地元素 | 第一單元我們居住的地方 | 第 2 課居住地方的生活 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>社-E-A2<br>社-E-B1<br>社-E-C1 | 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。<br>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 | Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。<br>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。<br>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 | 1.知道現今的行政單位組成，並能覺察在不同情境中，對居住地方的感受與意見具有差異性。<br>2.了解村里、鄉鎮市區的重要機關及其服務內容，並能善用這些機關，珍視自己所享有的權利。<br>3.覺察自己在居住地方應有的角色責任，並能對居住地方的問題，提出能力所及的解決方法。<br>4.透過里長照片的猜謎活動，表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>5.透過訪問里長的前置準備活動，學會對社會事物(里長)提出感興趣的問題。<br>6.透過訪問里長的活動，了解不同群體(職 | 第一單元我們居住的地方<br>第 2 課居住地方的生活<br>【活動一】村里生活守護者<br>1.引起動機：教師問學生「遠親不如近鄰」是什麼意思？<br>2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 14、15 頁課文及圖片，並回答問題。<br>3.情境討論與角色扮演：<br>(1)教師引導學生思考如果村長、里長的服務無法滿足大家，村、里居民可以怎麼做？如果覺得這些人服務品質良好，可以怎樣感謝他？<br>(2)教師請學生進行課本第 15 頁圖 3 村民大會情境，讓學生進行角色扮演，實際體驗村里民如何積極參與村里活動。<br>4.配合動動腦：「居住地方的村里長，曾經為村里提供哪些令你印象深刻的服務？」<br>5.統整課文重點。<br>【活動二】鄉鎮市區的生活<br>1.引起動機：教師請學生觀察自己居住地方的地址，引導學 | 【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【家庭教育】<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助， 培養感恩之心。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E2 認識不同的生活角色。<br>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 業)，應受到理解、尊重，並避免偏見。 | 生了解在村里之上，還有一個服務範圍更大的行政單位，就是鄉鎮市區。<br>2.觀察與討論：教師將居住縣市的鄉鎮市區行政區圖張貼於黑板，引導學生閱讀與觀察課本第 16、17 頁課文與圖片，並回答問題。<br>3.配對遊戲─行政機關與服務內容對對碰：教師先將學生分組，揭示題目：「日常生活中，居民常遇到的問題有哪些？」各組討論 3 分鐘，並將討論的答案寫在 A5 的白紙上，時間內寫的張數最多、最合理的組別獲勝。<br>4.統整課文重點。<br>【活動三】權利與義務<br>1.引起動機：教師請學生發表，自己或家人利用居住地方的戶政事務所、衛生所等行政機關的情形，說說看對這些機關的感覺。<br>2.觀察與討論：教師指導學生閱讀課本第 18 頁的課文及圖片，並回答問題。<br>3.情境模擬：教師準備數個情境題，請學生分組思考如果遇到這些問題，應該如何解決？各組以表演方式表現出來。<br>4.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。<br>5.統整課文重點。<br>【小小探究家】如何進行訪問？<br>1.發現問題：教師播放上網蒐 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 集到的關於新婚夫妻去戶政事務所登記結婚的影音、照片，並進行提問。<br>2.蒐集資料：教師展示「親人關係樹狀圖」，提問：「如果要訪問家人或親人，你想訪問誰？你覺得他可能去過哪些地方？」<br>3.整理分析：請學生將訪問蒐集到的內容，整理後記錄在課本第 21 頁的訪問板，並上臺分享整理好的資訊。<br>4.行動省思：教師請學生分享探究過程的收穫與省思。學生可能有幾個層面的分享，教師可一一給予回饋。<br>5.統整課文重點。 | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 第二單元居住地方的風貌 | 第 1 課地方的場所、設施 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>社-E-A2<br>社-E-C1 | 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。<br>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 | 1.透過圖像觀察與討論，認識居住地方的場所、設施及服務項目。<br>2.探討居住地方的場所、設施改變的因素，並知道無論如何改變，都要珍惜和善用它們。<br>3.運用方法及策略，進行資料的蒐集與閱讀，具體描述居住地方的場所、設施。 | 第二單元居住地方的風貌<br>第 1 課地方的設施<br>【活動一】生活好便利<br>1.引起動機：教師請學生發表颱風過後停電、停水的情形，對生活造成什麼不方便的地方？<br>2.分組討論：教師引導學生閱讀課本第 26、27 頁課文及圖片，進行分組討論與發表。<br>(1)家鄉裡，滿足我們生活用電、通訊服務的地方分別是哪裡？<br>(2)家鄉裡，滿足我們交通往來的設施有哪些？請舉例說明。<br>(3)圖書館、文物館、運動中心和公園等設施為我們提供哪些服務？你有沒有去過這些設施？ | 【環境教育】<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>【資訊教育】<br>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (4)銀行和郵局提供哪些服務？<br>(5)家鄉還有哪些設施？它們提供哪些服務？<br>(6)各組發表後，教師指導學生將蒐集到有關居住地方設施的相關資料、活動海報、宣傳單或圖片等，展示出來與同學分享。<br>3.配對遊戲：教師引導學生分組，拿出師生共同製作好的字卡(上張為各設施名稱，下張為各服務項目），進行配對遊戲。<br>(1)兩組代表猜拳決定先後順序，依序上臺掀牌，張貼於黑板。<br>(2)每取得一對即可得 10 分。<br>(3)掀牌結束後，計算各組分數，以最高分者獲勝。<br>(4)經由此遊戲，讓學生對家鄉各場所、設施名稱，以及服務內容有更深刻的印象。<br>4.統整課文重點。<br>【活動二】設施的改變<br>1.引起動機：<br>(1)教師分享近年來餐飲業引進自動點餐機服務，消費者不必再排隊點餐，可以節省時間。<br>(2)學生發表和家人外出用餐時，有沒有使用過這種設施？使用過程中有什麼感覺？<br>(3)教師說明現在科技進步，自動點餐機、自助銀行、自助洗衣機等設施出現，提供我們更便利的服務。<br>2.觀察與討論：教師引導學生 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 閱讀與觀察課本第 28、29 頁課文與圖片，並回答下列問題。<br>(1)為什麼有些人行陸橋被拆除？<br>(2)觀察近年來住家附近的設施有沒有被拆除或遷移的情形？為什麼會造成這種情形？<br>(3)智慧圖書館和公共自行車站，提供我們哪些服務？<br>(4)居住地方有哪些設施，可以提供老年人學習、關懷照顧等服務？<br>(5)除了課本上的例子外，想想看住家附近還有哪些便利的設施？<br>3.規畫藍圖：<br>(1)教師將全班學生分組，各組簡單畫出居住地方周遭平面圖，並將設施標示出來。<br>(2)各組依自己及家人生活需求，討論居住地方還需要增加哪些設施？哪些設施可以拆除？在平面圖上做標記。<br>(3)各組派員上臺說明規畫構想。<br>(4)教師將各組規畫藍圖張貼在教室後面，讓同學們一起欣賞。<br>4.統整課文重點。 | | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06 | | 第二單元居住地方的風貌 | 第 1 課地方的場所、設施 | A2 系統思考與解決問題 | 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等 | Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 | 1.透過圖像觀察與討論，認識居住地方的場所、設施及服務項目。<br>2.探討居住地方的場所、設施改變的因 | 第二單元居住地方的風貌<br>第 1 課地方的設施<br>【活動三】善用設施和服務<br>1.引起動機：<br>(1)教師分享數則公共設施被破壞事件，請學生發表想法。 | 【環境教育】<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (五)學校日 | | | | C1 道德實踐與公民意識<br>社-E-A2<br>社-E-C1 | 問題。<br>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 | 素，並知道無論如何改變，都要珍惜和善用它們。<br>3.運用方法及策略，進行資料的蒐集與閱讀，具體描述居住地方的場所、設施。 | (2)學生發表曾經看過或聽過公共設施被破壞的情形？說說看這些設施被破壞，對於其他人有什麼影響？<br>(3)展示蒐集到的資料，供同學課後一起閱讀討論，作為延伸學習。<br>2.事件閱讀與討論：<br>(1)配合第 102 頁「誰是好公民？」學習單，讓學生透過事件閱讀與討論，了解使用設施時，應該注意的事項。<br>(2)小組討論學習單情境圖中，他們做了什麼事？他們的行為正確嗎？<br>(3)教師請學生思考，為什麼有些公共設施都會張貼設施的使用規則和注意事項？如果不遵守規則，會有什麼影響？<br>3.訂定新規則：<br>(1)各小組選擇一個居住地方的設施，就它原有的使用規則和注意事項進行討論。<br>(2)小組討論有什麼需要注意的事項？將討論結果寫在書面紙上。<br>(3)各組上臺介紹該項設施的資料並展示結果。<br>4.配合動動腦：「你在使用居住地方的設施時，曾發現哪些問題？你如何反映？」<br>5.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】。<br>6.統整：我們要熟悉居住地方的設施，知道它們的服務項目和使用方法。同時也要珍惜和 | 【資訊教育】<br>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 善用它們，讓生活更便利、更充實。<br>【社會充電站】遊樂設施大改造<br>1.引起動機：教師請學生說說看，自己曾經去過哪些公園遊玩？公園裡有哪些特別的遊樂設施？學生發表後，展示自己帶來的照片跟同學分享。<br>2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第 30、31 頁課文及圖片，並進行討論與發表。<br>(1)有些地方的遊樂設施為什麼被拆除？<br>(2)使用不符合安全標準的遊樂設施，可能會發生哪些危險？<br>(3)什麼是特色公園？<br>(4)圖片中介紹的兩個特色公園，你覺得有趣嗎？<br>(5)教師分享數則小朋友使用遊樂設施受傷的相關報導，讓學生了解符合國家安全標準的遊樂設施，才能安全的玩耍。<br>3.設計藍圖：教師指導學生分組，請各組設計心目中有特色、有趣的公園，提出公園內放置哪些遊樂設施，將這些想法經由小組討論後，繪製在書面紙上。<br>(1)各組上臺發表設計構想。<br>(2)其餘小組給予意見回饋。<br>(3)各小組的設計圖張貼在教室，供全班欣賞。<br>(4)教師提醒學生，設計遊樂設施不是愈新穎愈好，要考慮安全性、實用性。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.統整課文重點。 | | | |
| 五 | 03/09<br>～<br>03/15 | | 第二單元居住地方的風貌 | 第 2 課地方的居民活動 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C3 多元文化與國際理解<br>社-E-B1<br>社-E-C1<br>社-E-C3 | 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 | Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。<br>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 | 1.覺察地方居民有不同的文化與生活方式，並能尊重與欣賞不同文化的特色。<br>2.探究文化因居民間的交流，可能產生合作或創新，並再影響當地的文化。<br>3.培養對居住地方不同文化的感受力，並能積極參與文化活動，以表達對不同文化的關懷。 | 第二單元居住地方的風貌<br>第 2 課地方的居民活動<br>【活動一】多采多姿的生活<br>1.引起動機：教師展示自己居住地方活動的照片或所蒐集的宣傳海報、照片，並分享參與地方活動的經驗與心得，並引導 2、3 位學生發表、回應。<br>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀課本第 32、33 頁課文及圖片並回答問題。<br>3.討論與分享：讓學生在小組內將所有的活動照片，以及前一活動書寫在標籤紙上的居民活動進行分類，並請學生依分類為類別取名，將照片與所取的名字黏貼在海報上，此海報可命名為「居民活動牆」，或由學生自行命名。<br>4.發表與分享：教師將各組海報張貼在黑板或教室的牆面。<br>5.提問與討論：<br>(1)地方的活動都是由村里、鄉鎮市區公所或社區舉辦的嗎？有沒有哪些活動是由居民主動舉辦的？<br>(2)如果政府與民間團體合作舉辦活動可能有什麼好處？<br>(3)居住地方所舉辦的活動，你和家人應該抱持什麼態度看待？<br>(4)為什麼有些居民願意付出時間及心力為大家服務？<br>(5)如果你有能力，你希望舉辦 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【原住民族教育】<br>原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。<br>【多元文化教育】<br>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 哪一種活動，讓家鄉居民共同參加？為什麼？<br>6.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第一大題。<br>7.統整課文重點。<br>【活動二】文化大不同<br>1.引起動機：教師進行調查，了解學生的家人是否遷移到本地居住及其原因，以及新舊居住環境與生活方式、習慣的異同，並請同學上臺分享家人的搬遷理由及文化異同經驗。<br>2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第 34、35 頁課文與圖片，並回答問題。<br>3.配合動動腦：「你會用什麼樣的態度和來自不同文化、地區的同學相處？」<br>4.故事閱讀與仿作：「我來自 OO，我是□□」<br>(1)配合課本第 35 頁對話情境，教師準備 4 個不同的族群文化故事，讓學生分組閱讀，討論文化異同的重點。<br>(2)故事中強調不同文化或生活方式的異同。該組成員成為「來自 OO，我是□□」故事小專家。<br>5.發表與分享：拼圖式合作學習法<br>(1)教師將組別打散，讓每一組都有 5 個「來自 OO，我是□□」故事小專家重新組合在一起。<br>(2)請每個小專家為同組的學生進行分享與報告，讓每一個人 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 都可以聽到與了解 5 個不同文化的故事。<br>6.統整課文重點。 | | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 第二單元居住地方的風貌 | 第 2 課地方的居民活動 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C3 多元文化與國際理解<br>社-E-B1<br>社-E-C1<br>社-E-C3 | 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 | Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。<br>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 | 1.覺察地方居民有不同的文化與生活方式，並能尊重與欣賞不同文化的特色。<br>2.探究文化因居民間的交流，可能產生合作或創新，並再影響當地的文化。<br>3.培養對居住地方不同文化的感受力，並能積極參與文化活動，以表達對不同文化的關懷。 | 第二單元居住地方的風貌<br>第 2 課地方的居民活動<br>【活動三】文化放大鏡<br>1.引起動機：教師調查班上同學最喜歡的食物，並分享喜歡的理由。<br>2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第 36、37 頁課文與圖片，並回答問題。<br>3.發表與分享：教師可以出示因合作而創新的食物或照片，例如：米漢堡、起司饅頭等，問學生這些食物有什麼特色？並請學生以生活經驗分享聽過、看過其他文化交流後創新的食物實例，由教師歸納重點。<br>4.閱讀與發表：仔細看看在課本第 37 頁文化交流和文化創新的圖片與文字後，回答問題。<br>5.思考與發表：<br>(1)因現在的社會交通與資訊工具快速發展，各地不同文化的交流與合作愈來愈頻繁，如果面臨你不喜歡的食物或文化時，我們應該如何面對與處理？<br>(2)未來若舉辦相關的文化體驗活動時，我們可採取何種態度？<br>6.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第二大題。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【原住民族教育】<br>原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。<br>【多元文化教育】<br>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 7.統整課文重點。<br>【小小探究家】如何了解設施？<br>1.發現問題：<br>(1)教師請學生發表，居住地方有哪些設施，跟同學分享使用的經驗。<br>(2)教師引導學生思考，居住地方有各種便利的設施，我們要如何正確使用它？<br>2.蒐集資料：<br>(1)教師指導學生閱讀課本第 38 頁，討論可以利用哪些方法了解設施？<br>(2)教師說明實地踏查是透過親身的觀察，蒐集資料的方法。教師可利用戶外教育時間，帶全班學生到附近設施參觀。<br>(3)在進行實地踏查時，教師教導學生可以將看到、感受到的真實情形記錄下來。如果有紙本簡介，或是使用說明等，都可以作為資料來源。<br>3.整理分析：<br>(1)學生進行分組，利用課本第 39 頁「六何板」，將蒐集的資料進行整理。<br>(2)教師說明六何板內的六格是依照何人、何時、何地、何事、為何、如何等六個疑問詞組成的，能有條理的分析資料。<br>(3)各組依據資料，討論後完成六何板，上臺說明並展示成果。<br>4.行動省思： | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)透過六何板關鍵詞，引導學生將資料做分析整理，能讓學生了解居住地方的設施。<br>(2)師生共同討論，經由六何板認識地方的設施後，有什麼想法？<br>(3)教師引導學生，也可依照六何板的學習策略，蒐集其他設施的資料，幫助我們更加了解它們。<br>5.統整課文重點。 | | | |
| 七 | 03/23<br>～<br>03/29 | 即時行動感恩母 | 第三單元消費與生活 | 第 1 課人人有消費 | A3 規劃執行與創新應變<br>社-E-A3 | 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 | Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。<br>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 | 1.覺察生活中的消費及交易工具，理解人們可以依需求選擇不同的消費方式。<br>2.理解生活資源有限，應評估後再消費。 | 第三單元消費與生活<br>第 1 課人人有消費<br>【活動一】生活中的消費<br>1.引起動機—消費工具的演變：教師引導學生觀察課本第 42、43 頁並提醒觀察重點，請學生小組討論後，師生共同找出解答並歸納重點。<br>2.閱讀與統計—生活中的消費：教師引導學生閱讀課本第 44 頁，請學生發表後分類。並將收集的消費發票或收據拿出來，請學生觀察後進行小組分享，並將內容品項以不同類別統計金額。<br>3.分享與統整：請各組學生口頭報告統計的消費類別金額，教師協助記錄在黑板上。<br>(1)觀察黑板上全班各組的消費統計表，並計算出消費最多和最少的項目，請學生分享。<br>(2)請學生完成第 103 頁「生活中的消費」學習單。<br>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第一大 | 【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 親 | | | | | | | 題。<br>5.統整課文重點。<br>【活動二】多元的交易工具<br>1.引起動機：請學生觀察消費發票或收據是否可以看出用什麼工具付款？如何記錄？請學生寫在小白板上並向全班報告。<br>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀課本第 45 頁課文，師生共同核對小組白板上記錄的付款方式，了解大家較常使用的交易工具。<br>3.關鍵提問與討論：學生彼此分享特別的交易工具消費經驗，教師提問：「這些交易工具有什麼優缺點？使用時要注意什麼？」請小組討論，並將答案寫在小白板再貼在黑板上。<br>4.分享與統整：請學生各組輪流口頭報告討論結果，教師在所有組別報告完後，針對迷思澄清或口頭回饋。<br>(1)配合動動腦：「你的家人在消費時，較常使用的交易工具有什麼優缺點？」<br>5.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第二大題。<br>6.統整課文重點。<br>【活動三】消費的管道<br>1.引起動機：請學生分享家人消費時，較常使用的消費管道有什麼優缺點？並統計在黑板上。<br>2.閱讀與討論：教師引導學生 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 閱讀課本第 46、47 頁課文並回答問題。<br>3.關鍵提問與討論：教師將物品卡片貼在黑板上，提問：「如果要購買這項物品，會選擇什麼消費管道？為什麼？請以時間、地點、金錢等要素進行評估。」<br>(2)請學生小組討論後，以 T 表／T 圖完成第 103 頁「生活中的消費」學習單。<br>4.口頭分享與統整：請小組學生代表分享選擇的消費管道及評估歷程，並給予口頭回饋。請學生仔細聆聽報告，完成學習單交給教師。<br>5.習作配合：教師指導學生分組討論【第 1 課習作】第三、四大題。<br>6.統整課文重點。 | | | |
| 八 | 03/30<br>～<br>04/05<br>04/03<br>-06<br>兒童節清明節放假二天 | | 第三單元消費與生活 | 第 2 課聰明的消費 | A1 身心素質與自我精進<br>社-E-A1 | 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 | Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。<br>Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 | 1.覺察消費欲望與需求的差異，避免不必要的浪費。<br>2.辨識廣告訊息及流行風潮的影響，學習做合宜的消費決定。 | 第三單元消費與生活<br>第 2 課聰明的消費<br>【活動一】需要與想要<br>1.引起動機：<br>(1)快問快答：教師展示圖卡，學生以雙手握拳舉直表達自己「想要」，以雙手指比出三角形表達自己「需要」，兩者皆不是的以前臂打叉。<br>(2)教師將大多數人表達「想要」或「需要」的圖卡分類貼放在黑板上，活動結束後師生共同審視大家對物品的想法。<br>2.閱讀與討論：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 48、49 頁課文，並解答「課前 | 【生命教育】<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 預習」的答案。<br>(2)請學生以小組討論跨頁圖中三個情境的消費理由選擇與判斷原因，在課本頁面上直接記錄和答題。<br>(3)師生共同討論課本頁面的消費理由圖示，確認答案，依序為：需要、需要、想要。<br>3.關鍵提問與討論：請小組討論問題，教師抽籤讓各組代表報告答案。<br>(1)生活中有「需要」和「想要」的東西，各對我們有什麼幫助？(請學生自由發表。)<br>(2)我們應該用什麼樣的態度來面對「需要」和「想要」？請舉例說明，並將討論出的共識寫在筆記本上。(請學生自由發表。)<br>4.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。<br>5.統整：<br>(1)消費前要分辨是「需要」還是「想要」。<br>(2)消費時，先購買「需要」的物品，有多餘的錢再考慮「想要」的消費。<br>【活動二】廣告影響消費<br>1.引起動機：<br>(1)教師展示廣告單及附有廣告單的商品包裝，讓小組學生仔細觀察，並說說看這是在賣什麼？在哪些地方看過這些廣告？<br>(2)師生共同分享答案，例：販賣日用品、旅遊住宿行程、房 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 屋等。信箱、公車站、計程車、商店、電視、網路影片等。<br>2.閱讀與角色扮演：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 50 頁課文與圖片，核對「課前預習」的答案。<br>(2)教師提問：「如果你是商人，想要賣東西給小學生，你會賣什麼？」請小組學生討論後提出想賣的商品。<br>(3)請小組學生運用課本中的三種類廣告訊息，為自己的商品設計一段 2 分鐘以內的廣告詞表演，以吸引觀眾消費。<br>3.發表與討論：<br>(1)教師給每位學生三張玩具鈔，可供欣賞各組廣告表演的回饋。各組輪流上臺發表廣告表演，全部完成後，在黑板上統計各組獲得的紙鈔數目。<br>(2)師生共同檢視鈔票數目，分析各組運用的廣告手法，以及最高票組別的成功因素，再請學生將表演心得、印象深刻的廣告手法與學習發現，記錄在筆記本後交給教師。<br>4.統整：面對廣告要能辨別訊息，仔細評估後再做決定。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 第三單元消費與生活 | 第 2 課聰明的消費 | A1 身心素質與自我精進<br>社-E-A1 | 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 | Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。<br>Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 | 1.覺察消費欲望與需求的差異，避免不必要的浪費。<br>2.辨識廣告訊息及流行風潮的影響，學習做合宜的消費決定。 | 第三單元消費與生活<br>第 2 課聰明的消費<br>【活動三】流行風潮的影響<br>1.引起動機：<br>(1)教師提問「最近小朋友流行什麼呢？卡通動漫？偶像明星？書籍或文具？」<br>(2)師生共同省思，這些喜歡的、流行的東西或人物，是自己真正了解代表的意義而喜歡，還是因為朋友喜歡，所以我也喜歡的認同感？<br>2.閱讀與釐清：教師引導學生閱讀課本第 51 頁課文與圖片，並提問：「請依照課本圖片中的五個小朋友所說的話，判斷他們正在做什麼？」請以「語詞」來形容每個小朋友對這枝流行筆的態度。<br>3.關鍵提問與討論：請小組討論課本第 51 頁圖中的情境後，寫在第 104 頁「流行風潮的影響」學習單並貼到黑板上。<br>(1)各組上臺分享，師生予以口頭回饋。<br>(2)請學生思考，若是自己最要好的朋友推薦購買，自己會受影響嗎？會怎麼答覆對方？<br>4.統整課文重點。<br>【社會充電站】檢視消費的習慣<br>1.引起動機：請學生回想最近買的一項東西，購買的原因是什麼？<br>2.閱讀與討論：教師引導學生 | 【生命教育】<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 閱讀與觀察課本第 52、53 頁課文與圖片，並回答問題。<br>3.討論與分享：教師引導學生進一步做延伸討論，請小組討論好後將共識寫在小白板上，小組重點口頭報告。<br>4.品德教育——反省：<br>(1)檢視自己的想法和行為，調整自己並學習他人的優點。<br>(2)請學生想想：可以如何愛惜購買來的物品？將做法寫在課本空白處。<br>5.知識延伸：教師分享為了買到想買的東西，也許會需要一段時間存下一筆錢，如何激勵自己持之以恆、達成存錢的目標。並請學生想一想、說一說。可以如何激勵自己存錢？<br>6.統整課文重點。<br>【小小探究家】如何分辨廣告訊息？<br>1.發現問題：教師對學生提問：當我們在選購商品時，會注意該商品的廣告嗎？這些廣告告訴我們什麼訊息？<br>2.蒐集資料：<br>(1)請學生將廣告單拿出來觀察和比較，彼此確認廣告單販賣的商品或內容。<br>(2)兩人一組查閱網路廣告，選擇一段廣告影片。<br>3.整理分析：<br>(1)請學生將紙本廣告單上的訊息分別標註，完成後彼此確認訊息分類是否正確後交給教師。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)針對選擇的網路影片廣告進行分析，將關鍵字記錄在第 105 頁「廣告訊息大搜查」學習單上。<br>4.行動省思：<br>(1)請學生思考自己會因為哪個廣告訊息而消費？這樣會有什麼優缺點呢？與小組成員分享。<br>(2)小組分享完後，將答案與心得寫在第 105 頁學習單上。<br>5.統整課文重點。 | | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 第四單元消費與選擇 | 第 1 課消費停看聽 | C1 道德實踐與公民意識<br>社-E-C1 | 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 | Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。<br>Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 | 1.學習消費時應注意商品的基本標示，判斷選擇購買的合適性。<br>2.認識合宜的消費行為與消費者的權益，維護自己與他人的消費權益。 | 第四單元消費與選擇<br>第 1 課消費停看聽<br>【活動一】購物也需要學習<br>1.引起動機：教師指導學生觀察課本第 56、57 頁，並回答下列問題：<br>(1)這些貨架上的商品有什麼共同的特色？這兩人在做什麼？(例：都是具有環保標章的商品、他們在看商品的標示。)<br>(2)你們還知道哪些消費行為也能做環保？(例：買二手的商品，自備購物袋或者買包裝少的東西。)<br>(3)引導學生閱讀課本第 57 頁右方的階層圖，想一想這些標題可能會介紹什麼樣的內容？寫在標題旁邊空白處。<br>2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第 58、59 頁，並回答下列問題：<br>(1)說說看，這兩頁的重點在說什麼？(例：消費要考量經濟能力、價格、觀察商品標示、注 | | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 意功能與需求。)<br>(2)比較課本第 59 頁的安全帽功能，哪一個比較符合騎機車的需求？(例：機車安全帽，因為保護範圍較廣。)<br>(3)請學生將收集的商品包裝拿出來，小組討論：「仔細找找看，商品具有哪些標示、標章？」(例：製造日期、內容成分、產地、特殊標章等。)並將觀察到的標示以彩色筆記錄在紙上，教師巡視各組並給予回饋。<br>3.小組分享與統整：請各組學生將小組完成的紙張貼到黑板上，教師隨機抽兩組上臺報告，教師給予口頭回饋，並於課後將各組作品置於公布欄上供學生觀摩。<br>4.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第一大題。<br>5.統整：購物要注意商品標示並選擇符合需求、具備安全標章的商品，才能安心選購。 | | | |
| 十一 | 04/20<br>～<br>04/26 | 即時行 | 第四單元消費與選擇 | 第 1 課消費停看聽 | C1 道德實踐與公民意識<br>社-E-C1 | 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 | Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。<br>Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 | 1.學習消費時應注意商品的基本標示，判斷選擇購買的合適性。<br>2.認識合宜的消費行為與消費者的權益，維護自己與他人的消費權益。 | 第四單元消費與選擇<br>第 1 課消費停看聽<br>【活動二】結帳要注意的事<br>1.引起動機：教師將購物明細、電子發票證明聯、收據及載具等圖片投影展示，請學生說出這些收據和發票的資訊。(例：學生依提供的明細和證明回答，包含購買商品的項目、數量、日期、時間和商家名稱等。)並說明為了節能減碳，政 | | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 動感恩母親 | | | | | | | 府鼓勵以手機或卡片等載具儲存發票，甚至結合應用軟體自動幫消費者進行發票對獎。<br>2.閱讀與討論：<br>(1)教師引導學生閱讀第 60、61 頁課文與圖片，請學生分享「有沒有類似的消費經驗？」(請學生依實際情況作答。)<br>(2)學生分組討論，將結帳前、中、後要注意的事情，以時間線方式整理在方格板上，完成後貼在黑板上。<br>3.小組分享與統整：教師指導確認黑板上各組結帳前、中、後的時間線是否正確，同時釐清注意事項中，消費者的責任與權益。<br>4.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第二大題。<br>5.統整：結帳前後都要注意自己的消費責任與權益。 | | | |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節放假一天 | | 第四單元消費與選擇 | 第 2 課消費改變生活 | A2 系統思考與解決問題<br>社-E-A2 | 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 | Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。<br>Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 | 1.覺察消費對環境產生的影響，且能舉例說明。<br>2.覺察生活中有許多對環境友善的消費，並指出個人能做到環保的消費行為。 | 第四單元消費與選擇<br>第 2 課消費改變生活<br>【活動一】消費產生的汙染<br>1.引起動機：<br>(1)請學生猜一猜「自己一天會產生多少個垃圾，一週呢？」<br>(2)教師將拍攝的教室一週垃圾照片展示給學生看，提問「如果是全校班級的垃圾數量，一週是不是就非常可觀？」<br>(3)觀賞 YouTube 影片讓學生了解每個人一週可能會產生的垃圾量，提問「影片中的垃圾，有哪些是多製造出來的？」 | 【環境教育】<br>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 62 頁課文及圖片，並回答問題：<br>(1)有哪些行為會使消費對環境產生破壞？<br>(2)教師拿出準備的商品，請學生猜猜這商品有哪些包裝，包裝了幾層？各組學生猜測後，教師帶著學生數包裝層，再將包裝材料攤在講臺上讓學生確認。<br>3.關鍵提問與討論：<br>(1)分組討論：我們可以如何避免過度包裝的商品？以及面對過度消費的心態？<br>(2)請學生將解決方法記錄在小白板並貼在黑板上，由各組輪流上臺說明，教師在學生完成說明後給予口頭回饋，師生共同檢視討論的結果。<br>4.分享與統整：教師歸納各組的解決方式，學生將歸納記錄在筆記本上交給教師。<br>5.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第一大題。<br>6.統整：消費時要適度的克制，不過度購買，避免不必要的浪費。<br>【活動二】對環境友善的消費<br>1.引起動機：<br>(1)請學生小組分享畫出來的家中環保標章，共有幾個？是哪些東西呢？小組以小白板統計品項和數量。<br>(2)完成環保標章統計後，請學生說明小組統計結果，並歸納 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 出哪些用品會有環保標章、分別是哪些圖案。教師依學生蒐集狀況，補充事先蒐集的環保標章類別。<br>2.閱讀與討論：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 63 頁課文與圖片 。<br>(2)觀賞 YouTube 影片引導學生了解也可以利用販售或購買二手商品，資源再利用，減少浪費。<br>(3)參考課本內容，小組討論：「如何在食、衣、住、行、育、樂面向做到對環境友善的消費？」將具體建議寫在方格表白板中，完成後貼在黑板上。<br>(4)小組輪流上臺說明擬定的環境友善消費，教師與學生共同逐一檢視各組的具體建議，口頭給予回饋。<br>(5)請學生在眾多具體建議中任選 1 個落實在生活中，並將一週紀錄寫在筆記本中。<br>(6)配合動動腦：「你或家人曾經做到哪些對環境友善的消費？」<br>3.統整：選擇具有環保標章、在地食物、可回收、可重複使用的產品或使用環保餐具等，都是符合環保原則的消費。 | | | |
| 十三 | 05/04 ～ 05/10 | | 第四單元消費與選擇 | 第 2 課消費改變生活 | A2 系統思考與解決問題 | 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 | Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 | 1.覺察消費對環境產生的影響，且能舉例說明。<br>2.覺察生活中有許多 | 第四單元消費與選擇<br>第 2 課消費改變生活<br>【活動三】珍惜與助人<br>1.引起動機： | 【環境教育】<br>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 05/09(六)母親節園遊會 | | | | 社-E-A2 | 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 | Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 | 對環境友善的消費，並指出個人能做到環保的消費行為。 | (1)請學生跟小組成員分享自己「一週環境友善消費紀錄」，做到哪些？哪些不容易執行？選出小組成員中最有執行力的人。<br>(2)教師請各組最有執行力的學生跟全班分享自己當初是如何評估和選擇的，以及執行環境友善消費的技巧。臺下學生可自行做筆記以便學習他人落實的方法。<br>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 64、65 頁課文與圖片，說明選購食物的原則，並回答下列問題。<br>(1)選購水果或蔬菜時，你會挑選看起來較美觀的嗎？<br>(2)家人購買食材時，會一次購買好幾天的分量嗎，還是只購買當天食用的分量？你對這樣的購買方式有什麼想法？<br>(3)你曾經購買或使用過公益團體的商品和服務嗎？請簡單描述你的消費經驗。<br>3.討論與發表：<br>(1)教師請學生分組討論、完成第 106 頁「消費也能幫助人」學習單。<br>(2)教師請各組發表學習單內容，並引導學生在自己可以選擇的消費中，選擇環保或公益的消費方式，都是為這個地球和社會盡一分心力的方法。<br>4.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。<br>5.統整：珍惜食物的消費不僅 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 可以滿足生活需求，也可以利用消費做公益幫助他人。<br>【小小探究家】買東西要考慮什麼？<br>1.發現問題：<br>(1)教師引導學生想一想，有沒有什麼困擾自己的消費議題呢？如果沒有，教師可提供相關議題，例如：購買運動鞋、筆袋、書包等，或直接以課本購買水壺為討論主題。<br>(2)全班可選定相同主題，進行後續步驟。<br>2.蒐集資料：<br>(1)請學生先寫下對購買該物品的想法。<br>(2)請學生運用課本第 21 頁訪問板，向不同組別的三位學生進行訪問，對購買該物品的看法，並簡要記錄下來。<br>3.整理分析：<br>(1)請學生以小組為單位，說說自己蒐集到對購買該物品的看法，成員說過的看法若有重複的就不再贅述。<br>(2)小組成員一起將自己蒐集到對購買該物品的看法，整理成優缺點方格表。<br>4.行動省思：請小組成員審視優缺點方格表後，共同討論決定行動，並口頭報告說明小組決定的行動與省思。<br>5.統整：消費購物時，除了考量自己的需求與經濟能力外，也可以請教身邊親友的想法，幫 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 助自己評估後再做決定。 | | | |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 第五單元家鄉的地名 | 第 1 課地名的由來 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>社-E-A2<br>社-E-B1 | 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 | 1.從具體的地名事例中，分辨其與自然環境或居民活動之關係，了解家鄉地名的命名方式。<br>2.透過認識家鄉地名的由來，了解家鄉的歷史變遷，並進而表達對家鄉事務的關懷。 | 第五單元家鄉的地名<br>第 1 課地名的由來<br>【活動一】家鄉地名想一想<br>1.引起動機：教師展示幾張特色照片，讓學生說說看從圖中看到哪些資訊？<br>如果要依照片中資訊來為這個地方命名，我們可以怎麼命名？<br>2.觀察與發表：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 66~67 頁，請學生說說看，推測一下圖中地名有哪些相同及相異的地方。<br>(2)教師揭示與說明這些地名的由來，並引導彙整成「自然環境特色」與「居民活動」兩大類。<br>3.影片欣賞與發表：教師引導學生閱讀課本第 68~69 頁，播放新北市石門區地名影片，讓學生觀賞，以了解當地的地名由來，並討論問題。<br>4.統整：家鄉的命名方式有很多種，但大多與地方的自然環境特色或居民活動有關。<br>【活動二】用自然環境來命名<br>1.引起動機：教師提問：「在大自然環境中，我們可以觀察到哪些景觀或現象？」<br>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 70~71 頁課文與圖片，並回答問題。<br>3.家鄉地名放大鏡： | 【海洋教育】<br>海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 | 3 | □語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)教師準備紙張，畫上表格，讓學生參考自己所在縣市的行政區圖，找找看家鄉(縣市)有多少鄉鎮市區地名，並填上鄉鎮市區名稱。<br>(2)分組討論，並將初步的地名分類記錄在第 103 頁「家鄉地名放大鏡」學習單<br>4.討論與分享：各組報告初步分類的內容，說出分類的依據。)教師揭示家鄉裡和自然環境特色有關的鄉鎮市區地名。<br>5.統整：各地的自然環境皆不相同，人們會依據當地的自然環境特色為地方命名，是人們對自然環境的認識與對家鄉的認同。 | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 第五單元家鄉的地名 | 第 1 課地名的由來 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>社-E-A2<br>社-E-B1 | 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 | 1.從具體的地名事例中，分辨其與自然環境或居民活動之關係，了解家鄉地名的命名方式。<br>2.透過認識家鄉地名的由來，了解家鄉的歷史變遷，並進而表達對家鄉事務的關懷。 | 第五單元家鄉的地名<br>第 1 課地名的由來<br>【活動三】用居民活動來命名<br>1.引起動機：教師提問：「在早期臺灣居民的生活中，可能會從事能完成習作上的題目。哪些活動？」<br>2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第 74、75 頁課文與圖片，並回答下列問題。<br>(1)新北市烏來區的地名和哪個居民活動因素有關？<br>(2)澎湖縣馬公市的地名和哪個居民活動因素有關？<br>(3)新竹縣新埔鎮的地名和哪個居民活動因素有關？<br>(4)高雄市鹽埕區的地名和哪個 | 【海洋教育】<br>海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 居民活動因素有關？<br>(5)教師以所在縣市的鄉鎮市區地名為例，再補充幾個和以上因素相關的地名。<br>3.家鄉地名放大鏡：<br>(1)配合前一節課的表格。居民活動的部分較難從字面上推測出來，因此教師需給予參考資料。<br>(2)想一想，這些地名中，有哪些可能和居民活動有關？<br>(3)分組討論，並將初步的地名分類記錄在第 107 頁「家鄉地名放大鏡」學習單。<br>4.討論與分享：<br>(1)各組報告初步分類的內容，說出分類的依據。<br>(2)教師揭示家鄉裡和居民活動有關的鄉鎮市區地名，並說明分類的項目其實很多種，課本僅列舉三種。<br>5.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】。<br>6.統整課文重點。<br>【社會充電站】家鄉老地名：感恩的故事<br>1.引起動機：<br>(1)教師播放食農教育資訊整合平台的影片和照片等資訊，介紹雲林縣元長鄉。<br>(2)教師提問：為什麼這個地方被命名為「元長」，和當地的特產花生有關嗎？<br>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 76、77 頁，介紹元長鄉地名的由來。請學生閱 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 讀圖文後，回答問題。<br>(1)從圖文故事中可知，元長鄉地名的由來是和自然環境特色有關，還是和居民活動有關？<br>(2)元長鄉的地名由來和哪一個人物有關？<br>(3)這個重要人物留下了哪些事蹟？<br>(4)為什麼「元掌」會變成「元長」？<br>3.思考、討論與小探究：<br>(1)家鄉的地名由來和先民的姓名有關，蘊含了哪些意義？<br>(2)臺灣各地還有許多和人物事蹟有關的地名，請各小組選擇一個地名，進入認識家鄉資料庫查找地名由來，小組討論後，以圖表方式摘要記錄在海報紙或小白板上。<br>4.成果分享：<br>(1)教師指導學生運用學習過的學習策略(轉化訪問板格式)，或是自創圖文形式，製作感恩地名一覽表。<br>(2)各組輪流分享所找到的資料，並說明地名的由來和意義。<br>5.統整課文重點。 | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 第五單元家鄉的地名 | 第2課探索家鄉地名 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達 | 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。<br>3b-II-2 摘取相關資 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可 | 1.探索家鄉地名的由來，了解家鄉地名資料蒐集的多元管道。<br>2.理解家鄉的命名受到自然環境或居民活動所影響，體認人們的生活方式與環境會交互影響。 | 第五單元家鄉的地名<br>第2課探索家鄉地名<br>【活動一】探索家鄉地名的故事<br>1.引起動機：<br>(1)教師提問：「如果想知道家鄉地名的由來，我們可以怎麼做？」 | 【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>【閱讀素養教育】 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B2 科技資訊與媒體素養<br>C3 多元文化與國際理解<br>社-E-A2<br>社-E-B1<br>社-E-B2<br>社-E-C3 | 料中的重點。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | 以反映當地的歷史變遷。 | 3.蒐集與摘取相關資料中的重點，並製作圖表，了解圖表的重要性。<br>4.分享家鄉地名探索的心得，表達對愛護家鄉之情。<br>5.透過觀察、發現臺灣各地地名的共同點，表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>6.透過上網查資料，學會蒐集與學習主題相關的資料，判讀其正確性，摘取相關資料中的重點，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | (2)教師初步歸納整理幾個資料蒐集的方法：上網查詢、詢問長輩、圖書館查資料等，其他如詢問耆老、地方文史工作者、政府機關設立的告示牌或碑等都可以。<br>2.討論與分工：<br>(1)教師揭示探索地名的方法、步驟及注意事項後，發下第 108 頁「探索家鄉地名」學習單。<br>(2)小組針對家鄉鄉鎮市區地名，討論後選擇一個作為探索的目標。(3)進行工作分配，並將負責人的名字填入表格中。<br>(4)教師請各組報告工作分配的結果，確認每個人都有該負責的工作。<br>(5)提醒學生回家務必確實完成資料蒐集，以利下次於課堂中進行資料整理。<br>【活動二】訴說家鄉地名的故事<br>1.資料閱讀與討論：<br>(1)教師引導學生閱讀與觀察課本第 80、81 頁課文與圖片。<br>(2)請各組負責資料查詢的學生，依序向組內同學報告所查詢到的資料。<br>(3)小組針對報告的資料進行討論，確認最合理的地名由來說法。<br>(4)負責彙整的學生進行小組學習單的書寫，其他學生協助繪圖與校對內容。<br>2.討論與分享： | 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)各組報告，說出查找的地名以及由來的相關典故。<br>(2)其他組別同學提問與回饋。<br>3.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。<br>4.統整課文重點。<br>【小小探究家】如何上網查資料？<br>1.發現問題：教師引導學生觀看臺灣的地名「麥寮、貢寮、枋寮」、「五堵、七堵、八堵」，並回答下列問題。<br>(1)這些地名有哪些共同點？<br>(2)你們知道這些地名為什麼都用寮或堵這個字嗎？教師引導學生上網查詢。<br>2.蒐集資料：<br>(1)教師請學生開啟網路搜尋工具，例如：GOOGLE 或 YAHOO。<br>(2)輸入查詢的關鍵字，例如：「麥寮(貢寮、枋寮)的地名由來」。<br>(3)教師引導學生點選適合的連結，閱讀資料內容。<br>(4)教師可提醒學生網路裡有些資料並不一定正確，所以應學習分辨資訊，才能善用資源。並說明選擇官方或可信任之網站資料較為適當。<br>3.整理分析：<br>(1)請學生針對查閱到的網站資料，進行分析與歸納，並記錄下來。<br>(2)教師可提醒學生，分析資料完成後，須標註資料來源，遵 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 守著作權法之規範。<br>(3)學生完成後，教師可選擇多位學生進行分享。<br>(4)對於學生蒐集、歸納的地名與由來，教師可以協助製成總表供學生參考。 | | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03(二)、(三)六年級畢業考 | 懷念、省思 | 第六單元家鄉的故事 | 第 1 課家鄉的老故事 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>社-E-A2<br>社-E-B1<br>社-E-C3 | 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。<br>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 | 1.透過故事的蒐集、分享與討論，了解家鄉發展過程中先民的努力及環境的變遷。<br>2.透過傳說的蒐集、分享與討論，知道不同族群的慶典及風俗的由來。<br>3.思考家鄉故事的意涵，體認先民的付出及對家鄉發展的意義。<br>4.透過文本的閱讀與討論，認識排灣族琉璃珠的由來與傳說故事。<br>5.省思家鄉老故事與文化傳承的意義，培養對家鄉的關懷之情。<br>6.認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。 | 第六單元家鄉的故事<br>第 1 課家鄉的老故事<br>【活動一】先民的故事<br>1.引起動機—家鄉古蹟照片：<br>(1)教師請學生觀察家鄉古蹟的照片。<br>(2)請學生說出照片中古蹟的地點與參觀的經驗。<br>(3)教師引導學生了解家鄉的古蹟與先民的發展有關，透過先民開發的過程中留下相關的古蹟，讓我們更了解過去先民努力發展家鄉的過程。<br>2.閱讀與討論—家鄉開發的故事：教師引導學生閱讀課本第 86、87 頁，並請學生討論課本中的先民對當地居民的生活有什麼貢獻。<br>(1)郭錫瑠為什麼要招募許多人一起興建瑠公圳？(例：因為許多荒地沒有水源可以灌溉。)<br>(2)瑠公圳完工後，對當地居民的生活有什麼影響？(例：灌溉了廣大的田地、增加稻米的產量。)<br>(3)陳維英對當時的臺灣有什麼貢獻？(例：他努力興辦教育，培育人才。)<br>(4)洪鴦如何學會蘭草編織？ | 【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (例：向當地原住民族學習蘭草編織。)<br>(5)洪鴦將編織技術傳授給當地婦女，造成了哪些影響？(例：增加當地婦女的收入，甚至外銷到海外，帶動苑裡鎮的發展，大甲區也因為蘭草編織品的買賣而聲名遠播。)<br>(6)我們可以從哪裡發現先民努力的痕跡？(例：水圳、古蹟或是傳統手工藝品等。)<br>3.故事分享與討論：<br>(1)請學生就蒐集到有關家鄉先民的故事進行報告。<br>(2)教師引導學生討論：家鄉先民的努力對當時的生活有什麼影響？(例：促進當地產業發展、提升居民的知識水準。)<br>(3)他們的努力是否還影響著我們現在的生活？(例：水圳持續灌溉、住宅變成古蹟，讓我們能了解當時人們的生活情形。)<br>4.統整：家鄉先民的努力，對家鄉有重要的貢獻，正所謂「凡走過必留下痕跡」，我們可以從先民的故事及其留下的相關建築、書籍或景觀，了解過去的生活風貌及對現在的影響。 | | | |
| 十八 | 06/08<br>～<br>06/14 | | 第六單元家鄉的故事 | 第 1 課家鄉的老故事 | A2 系統思考與解決問題 | 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 | 1.透過故事的蒐集、分享與討論，了解家鄉發展過程中先民的努力及環境的變遷。<br>2.透過傳說的蒐集、分享與討論，知道不同族群的慶典及風俗 | 第六單元家鄉的故事<br>第 1 課家鄉的老故事<br>【活動二】家鄉的傳說<br>1.引起動機：教師引導學生思考：「什麼是傳說故事？與上一節先民的故事有什麼不同？」 | 【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>社-E-A2<br>社-E-B1<br>社-E-C3 | 關懷。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 | Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 | 的由來。<br>3.思考家鄉故事的意涵，體認先民的付出及對家鄉發展的意義。<br>4.透過文本的閱讀與討論，認識排灣族琉璃珠的由來與傳說故事。<br>5.省思家鄉老故事與文化傳承的意義，培養對家鄉的關懷之情。<br>6.認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。 | 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 88、89 頁課文與圖片，並回答問題。<br>(1)閱讀完半屏山的傳說，故事內容與什麼有關？<br>(2)半屏山的傳說故事告訴人們什麼道理？<br>(3)閱讀完布農族的射日傳說，傳說與什麼有關？<br>(4)射日傳說傳達給人們什麼道理？<br>3.故事分享與討論：<br>(1)請學生依據已完成的「家鄉故事／傳說」學習單內容進行報告。<br>(2)教師引導學生討論：家鄉的傳說故事與什麼有關？<br>(3)我們可以從傳說故事學習到什麼道理？<br>4.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】。<br>5.統整：家鄉的傳說故事雖然不一定是真的，但從傳說故事中，我們可以了解先民對自然的觀察與尊敬，及傳說故事所傳達的做人處事道理。<br>【社會充電站】保「琉」傳說<br>1.引起動機：教師播放連接屏東縣三地門鄉及瑪家鄉的「山川琉璃吊橋」簡介影片，觀賞吊橋上的琉璃珠裝飾，認識琉璃珠的起源，教師引導聚焦在琉璃珠飾品，並請學生發表從影片中觀察到的事物並回答問題。<br>2.閱讀與討論：教師引導學生 | 的閱讀理解能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 閱讀課本第 90、91 頁，並觀察圖片，回答下列問題。<br>(1)琉璃珠是哪一個原住民族的重要文化？<br>(2)排灣族的傳說中，琉璃珠的來源是什麼？<br>(3)排灣族人如何使用琉璃珠？<br>(4)教師補充說明使用琉璃珠飾品的臺灣原住民族主要有排灣族、魯凱族和卑南族三族，其中以排灣族琉璃珠最為知名。<br>3.琉璃珠大觀園：<br>(1)教師說明現在排灣族人為了傳承傳統工藝，許多族人都投入製作，也將許多排灣族的文化與傳說故事融入其中。<br>(2)教師介紹影片中每個角色所配戴的琉璃珠代表的意義，以及相關的傳說故事。<br>(3)琉璃珠猜一猜：初步認識幾種琉璃珠後，教師以圖片閃示的方式，讓學生猜猜看琉璃珠的名稱，並簡單說明相關的傳說故事。<br>(4)說說看，你會想佩戴哪一種琉璃珠？為什麼？<br>(5)教師可引導學生詳讀一篇排灣族琉璃珠的傳說故事，試試看自己設計一個和故事意義相關的琉璃珠圖案，並請學生分享設計理念。<br>4.統整：每個人的家鄉都有各自的故事與文化，需要我們好好認識與珍惜。而排灣族人透過傳說故事與傳統工藝的結合， | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 讓傳統文化可以傳承下去。 | | | |
| 十九 | 06/15<br>～<br>06/21<br>06/19<br>(五)<br>端午節<br>放假一天 | | 第六單元家鄉的故事 | 第 2 課家鄉故事新發現 | A2 系統思考與解決問題<br>C3 多元文化與國際理解<br>社-E-A2<br>社-E-C3 | 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。<br>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 | 1.透過訪談活動與討論，了解家鄉環境變遷與形成的文化特色都是家鄉故事的一部分。<br>2.觀察家鄉生活環境及文化特色，覺察家鄉的發展與居民活動之間的關聯。<br>3.分析生活中的不同觀點，判斷個人選擇的合宜性。 | 第六單元家鄉的故事<br>第 2 課家鄉故事新發現<br>【活動一】生活的變遷<br>1.發表與討論：<br>(1)教師請學生分組後於組內發表第 110 頁「長輩訪談紀錄表」學習單，並提醒發表的內容須包含訪問的對象、訪問的類型，與現在生活的差異，以及訪談的感想。<br>(2)各組推派一位同學進行全班分享後，引導學生了解家鄉的生活環境及方式會逐漸改變，這些改變也是家鄉故事的一部分。<br>2.閱讀與討論—小鎮故事：教師引導學生閱讀課本第 92、93 頁，請學生討論並回答問題。<br>3.統整：家鄉的發展需要居民共同的努力，秉持著愛惜家鄉的心，一起關心家鄉的生活環境、文化風貌，我們也能對家鄉有新的發現。<br>【活動二】美好的家鄉生活<br>1.引起動機：教師引導學生閱讀課本第 94、95 頁，並討論：「我們可以從哪些方面發現家鄉生活環境或是人文風貌的改變？」<br>2.閱讀與討論：教師引導學生進行分組討論問題：<br>(1)我們的生活環境為什麼會改變，這些改變通常會有什麼影響？<br>(2)我們可以用哪些方式認識家 | 【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 鄉的人文風貌？<br>(3)你喜歡家鄉的哪些人文風貌？<br>(4)配合動動腦：「想一想，你的家鄉最近有什麼變化？對生活有什麼影響？」<br>3.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。<br>4.統整：我們可以透過觀察發現家鄉發展過程中的改變，並且了解這些改變來自於居民共同的努力，身為家鄉的一分子，將來我們也可以為家鄉寫下新的故事。<br>【小小探究家】家鄉改變的影響？<br>1.發現問題—小小劇場：教師請學生閱讀課本第 96、97 頁，並請學生以戲劇表演問題情境。<br>2.蒐集資料：<br>(1)教師引導學生依意願分成「贊成」、「反對」兩組，討論設立大型購物中心對居民生活的影響。贊成組討論大型購物中心的優點，反對組則討論大型購物中心的缺點。<br>(2)兩組討論後，派代表輪流說明小組討論出的觀點，觀點愈多愈好，未發表的同學需仔細聆聽。<br>3.整理分析：兩組發表後，教師引導學生透過剛剛的發表，省思「自己是否改變意願？為什麼改變，為什麼不改變？」<br>4.行動省思：教師引導學生思 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 考並說出「家鄉有哪些改變，對生活有什麼影響？你喜歡這樣的改變嗎？為什麼？」<br>5.統整：我們要時時觀察住家附近的改變，這些改變會影響我們的生活，因此透過觀察發現問題，蒐集相關資料，並聆聽居民不同的想法，進而省思自己的想法後再行動，才能營造美好的生活環境。 | | | |
| 二十 | 06/22<br>～<br>06/28<br>06/24-25 (三)、(四)期末考 | 回顧展望 | 主題探究與實作 | 家鄉特派員 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C1 道德實踐與公民意識<br>社-E-A2<br>社-E-A3<br>社-E-C1 | 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。<br>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。<br>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 | 1.透過生活經驗的分享，覺察家鄉的生活問題。<br>2.透過實地的觀察與訪問，探究問題發生的原因。<br>3.整理分析問題相關資料，評估適當的問題解決方法。<br>4.實際執行問題解決方案，記錄過程與結果，並進行分享與省思。 | 主題探究與實作家鄉特派員<br>【主題探究與實作】家鄉特派員<br>【活動】家鄉特派員<br>1.引起動機：<br>(1)教師播放幾個家鄉問題的短片或呈現幾張照片，內容可以擴及環境、設施、服務人員、消費、休閒活動與交通等多種議題，讓學生聚焦並關注多元議題。<br>(2)請學生發表從影片或照片中觀察到的現象與問題。<br>(3)請學生想一想，說說看發現這些現象與問題的可能原因。<br>(4)詢問學生是否在生活周遭有看到類似的現象或問題？是否發現其他問題？<br>2.探究活動步驟一：<br>發現問題：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 100、103 頁，並觀察圖片。教師說明家鄉特派員的任務主旨，並依照任務步驟及項目說明做法：<br>(2)請學生參考課本第 100 頁發 | 【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E6 同理分享。<br>品 E7 知行合一。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 現公園問題的範例，分享自己曾注意過生活周遭的哪些問題？請學生盡可能舉出各項問題，並記錄在黑板上。請全班討論並決定一個要深入探討的問題。<br>3.探究活動步驟二：<br>蒐集資料：<br>(1)為了找出問題發生的原因，討論資料蒐集的方式，包括上網查資料、訪問、實地觀察等，並進行各組工作分配。<br>(2)教師指導學生利用課餘時間進行資料蒐集，並於下次課堂中進行報告說明。<br>4.探究活動步驟三：<br>整理分析：<br>(1)請各組報告蒐集到的資料，說明問題發生的可能原因。<br>(2)各組報告後，請學生進行以下步驟：<br>●討論並提出解決方法。將學生提出的方法記錄在黑板上。<br>●依照討論出的解決方法，分配負責執行的小組。<br>●請各組針對解決方法，討論執行的細節與每個人的工作分配。<br>●將討論結果記錄在課本第 105 頁的學習單。<br>5.探究活動步驟四：<br>行動省思：<br>(1)教師指導學生利用課餘時間實際執行解決方法，並說明安全注意事項。<br>(2)執行完成任務後，各組報告 | | | |

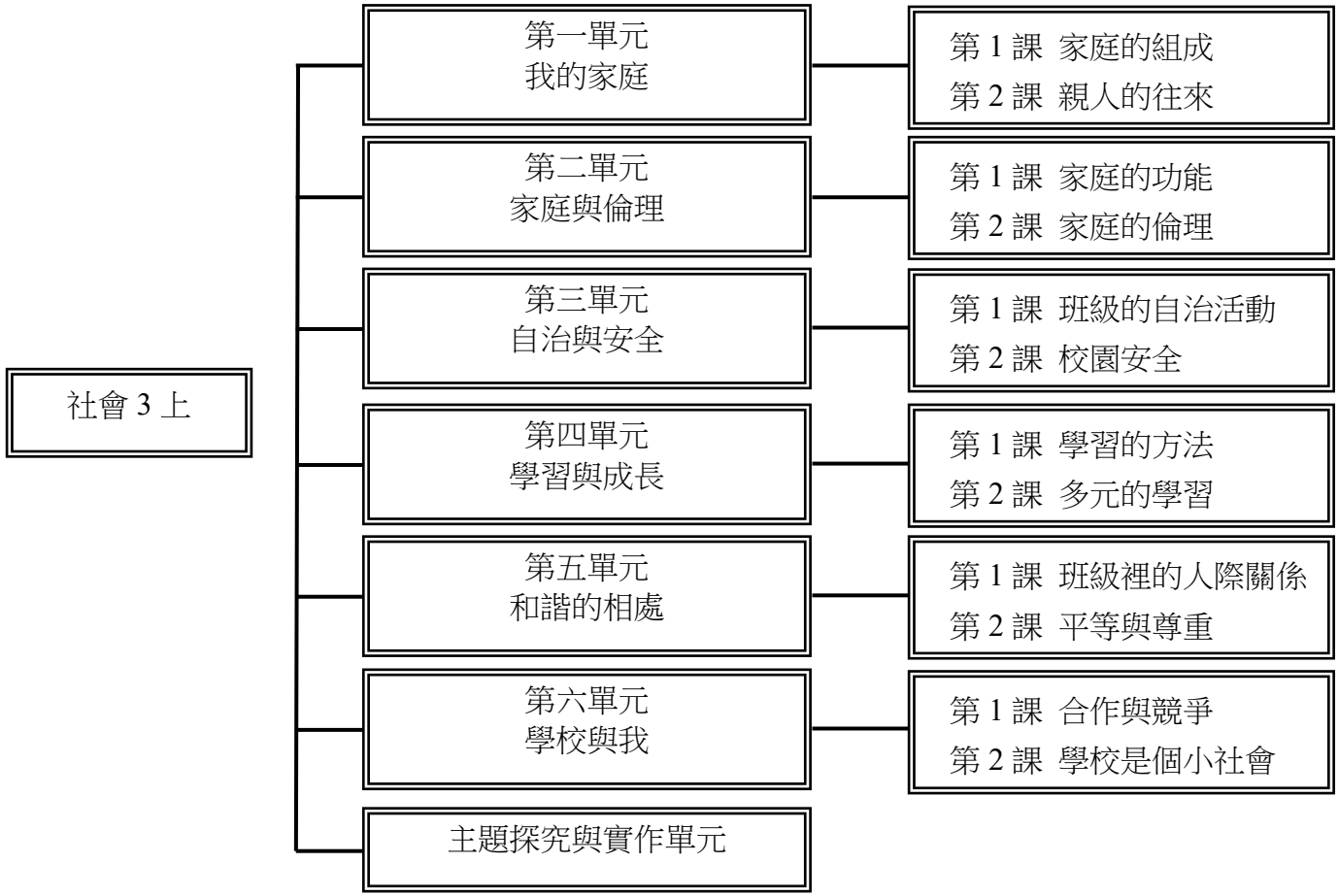
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 實際執行的結果，包含執行過程中遇到的各種狀況與問題排除、是否對原本問題的解決產生效果。<br>(3)請學生自由分享執行前後的心得。<br>(4)將執行結果及心得記錄在課本第 105 頁的學習單。<br>6.統整：我們的生活周遭可能存在各種問題，有的會被看到，有的則等待我們去觀察與發現。透過主題探究與實作的學習，未來若遇到家鄉的相關問題，我們便可以按照解決問題的步驟來進行，主動嘗試解決問題，一起讓我們的家鄉生活更美好。 | | | |
| 二十一 | 06/29<br>～<br>06/30<br>06/30<br>(二)<br>休業式 | | 休業式 | 休業式 | | | | | 休業式 | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　3~6 年級課程計畫總表

| 年級 | 三年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語)　☐語文(本土)　☐語文(英語)　☐數學　☐校訂課程<br>☐綜合活動　☐自然科學　☐自然科學(資訊)　■社會<br>☐健康與體育　☐藝術(視覺藝術)　☐藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01<br>～<br>09/07<br>09/01<br>(一)<br>開學日<br>正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 第一單元我的家庭 | 第 1 課家庭的組成 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C3 多元文化與國際理解<br>社-E-A1<br>社-E-A3<br>社-E-C3 | 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 | Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。<br>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。<br>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 | 1.透過圖像觀察與討論，覺察家庭有不同成員的組成方式。<br>2.了解並區分家庭成員改變的因素，並知道無論家庭成員產生什麼變化，都要珍惜與家人的相處。<br>3.透過訪問家人，了解自己姓名的由來，覺察不同族群姓名的命名方式會不一樣，要了解差異並彼此尊重。 | 第一單元我的家庭<br>第 1 課家庭的組成<br>【活動一】我的家庭<br>1.引起動機：由學生利用全家福照片，介紹自己的家人，並說明自己在家中小孩間的排行。藉由介紹活動，讓學生彼此更加認識，也能了解不同家庭有不同的成員。<br>2.閱讀與統計：教師指導學生閱讀課本第 10~11 頁，說明家庭對我們的意義，以及每個家庭的組成成員不一定相同。由教師在黑板上記錄每個家庭的人口數，計算出每個家庭人口數的平均值，依照統計結果說明班上同學家庭組成的概況。<br>3.故事聆賞與思考：請教師就蒐集到有關單親家庭、隔代教養家庭、重組家庭、育幼院或收養家庭的故事或實例，與學生分享。班上若有學生家庭組成較為特殊，教師可視班上學生情況，適時引導說明，並提醒全班同學以同理心看待。<br>4.統整課文重點。<br>【活動二】我的家人<br>1.引起動機：<br>(1)在自己的成長過程中，家庭成員是否曾經產生變化？<br>(2)當遇到家庭的成員產生變化時，你的心情如何，生活上有哪些改變？<br>2.觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第 12~13 頁課文與圖片，並回答問題。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。<br>【家庭教育】<br>家 E1 了解家庭的意義與功能。<br>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 3 | 口語評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.故事閱讀與分享：美惠的願望<br>4.討論與分享。<br>5.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。<br>6.統整課文重點。<br>【活動三】我的姓名<br>1.引起動機：學生介紹自己的名字，並說明是由誰幫自己命名，以及姓名所代表的意義。藉由介紹活動，讓學生彼此更加認識，也能了解不同的家庭有不同的命名方式。<br>2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第14~16頁，說明不同族群的命名方式也不相同，並討論問題。<br>3.社會小人物：姓名代表我，想一想，除了自己的物品可以貼上姓名貼之外，還有什麼時候我們會需要用到姓名？<br>4.猜猜我是誰：教師指導學生閱讀課本第17頁，說明每個人都應該珍惜自己的名字，也要尊重他人的姓名。<br>(1)教師拿出準備好的小紙條，請學生寫上自己的姓名、綽號，以及對這個綽號的喜好。寫完後投入綽號回收桶。<br>(2)教師檢視紙條，鼓勵同學發表想法及原因。<br>(3)教師舉例說明拿他人綽號來開玩笑，可能會讓當事人不舒服，也會造成心理傷害。<br>(4)討論：當別人取笑我們的姓 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 名或者用我們不喜歡的綽號稱呼我們時，我們應該怎麼做？<br>5.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第二大題。<br>6.統整課文重點。 | | | |
| 一二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 第一單元我的家庭 | 第 2 課親人的往來 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C3 多元文化與國際理解<br>社-E-A1<br>社-E-A3<br>社-E-C3 | 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。<br>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。<br>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。<br>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 | 1.透過圖像觀察及卡牌操作，知道如何正確稱呼親人，也了解這是一種禮貌及表達尊重的方式。<br>2.透過圖像觀察與經驗分享，覺察親人間互動的狀況，了解維繫親人感情的方式。<br>3.透過圖像觀察與經驗分享，了解對鄰居、長輩的正確稱呼，且知道正確的稱呼鄰居、長輩是一種表達尊敬的方式。<br>4.透過完成自我介紹九宮格，覺察自己的興趣、個性，了解個人在家庭與學校的角色定位。<br>5. 透過上臺自我介紹，學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | 第一單元我的家庭<br>第 2 課親人的往來<br>【活動一】親人對對碰<br>1.引起動機：<br>(1)教師準備幾張照片，照片內是同一家庭的人。<br>(2)請學生猜一猜，照片內的人是什麼關係。<br>(3)藉由猜一猜的活動，讓學生了解家庭內有不同的角色，以及角色之間的關係，學習正確的稱呼。<br>2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第 18~19 頁，並討論下列的問題。<br>(1)想想看，從親人的稱呼表中，可以學到什麼？（例：可以讓我們知道爸爸、媽媽各有哪些親人，學習各種長幼順序的輩分關係。）<br>(2)不同的稱呼有什麼意義？（例：代表親人之間的長幼順序和親疏關係。）<br>3.發表：教師引導學生熟識各種親人的稱呼和輩分，並請學生根據各自的情況，發表自己 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。<br>【家庭教育】<br>家 E1 了解家庭的意義與功能。<br>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。<br>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。<br>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | 口語評量<br>紙筆評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 有哪些親人。<br>(1)在親人中，哪些人和爸爸有血緣關係？（例：爺爺、奶奶、叔叔、姑姑等。）<br>(2)在親人中，哪些人和媽媽有血緣關係？（例：外公、外婆、舅舅、阿姨等。）<br>(3)在親人中，哪些人和自己相同輩分？（例：堂、表兄弟姐妹。）<br>(4)適當的稱呼和問候，有什麼好處？（例：可以使親人相處的氣氛更融洽。）<br>4.親人稱呼對對碰遊戲：<br>(1)教師將學生分組競賽，並事先設計有關親人稱呼的問題，例：「媽媽的媽媽我們應該稱為什麼？爸爸的哥哥我們應該稱為什麼？」請各組針對問題進行搶答。<br>(2)教師依各組答案的正確性及回答速度作為評分的依據，回答最多正確答案的組別給予鼓勵。<br>(3)教師歸納：透過遊戲讓學生清楚的了解親人的稱呼與其長幼順序。<br>5.稱呼大不同：<br>(1)臺灣有許多族群，各族群在親人的稱呼上都不太相同，教師可舉課本第19頁小人物介紹的客家人、排灣族為例說明，並配合動動腦問題請學生回答。<br>(2)配合動動腦：「你平時會如何稱呼親人？請用家中使用的 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 語言，介紹你對親人的稱呼。」(請學生依自己的族群母語作答。)<br>(3)班上如有原住民族、新住民學生，可請其以母語介紹、分享。<br>6.習作配合：<br>(1)教師指導學生完成【第 2 課習作】第一大題。<br>(2)教師指導學生拿出「我的親人」稱呼卡及關係圖，排出自己的親人關係圖，並請學生兩兩配對，互相介紹自己的親人。<br>7.統整：每個人都有親人，親人各自有不同的稱呼，這些稱呼代表親人之間長幼順序和不同的親疏關係。 | | | |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 第一單元我的家庭 | 第 2 課親人的往來 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C3 多元文化與國際理解<br>社-E-A1<br>社-E-A3<br>社-E-C3 | 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。<br>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。<br>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。<br>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有 | 1.透過圖像觀察及卡牌操作，知道如何正確稱呼親人，也了解這是一種禮貌及表達尊重的方式。<br>2.透過圖像觀察與經驗分享，覺察親人間互動的狀況，了解維繫親人感情的方式。<br>3.透過圖像觀察與經驗分享，了解對鄰居、長輩的正確稱呼，且知道正確的稱呼鄰居、長輩是一種表達尊敬的方式。<br>4.透過完成自我介紹九宮格，覺察自己的 | 第一單元我的家庭<br>第 2 課親人的往來<br>【活動二】親人的往來<br>1.引起動機：請分享一次你與親人見面時的景象，並回想當時的心情。<br>2.觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第 20~21 頁課文與圖片，並回答問題。<br>3.發表：教師請學生分享「日常生活中經常見面、彼此問候的鄰居或長輩有哪些？並說明與他們相處的情形。」<br>4.情境演練：<br>(1)教師設計不同的情境，請學生分組抽題。<br>(2)學生經由小組討論後，上臺 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。<br>【家庭教育】<br>家 E1 了解家庭的意義與功能。<br>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。<br>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。<br>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的 | 3 | 口語評量<br>紙筆評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 其異同。 | 興趣、個性，了解個人在家庭與學校的角色定位。<br>5. 透過上臺自我介紹，學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | 表演，並演出與親人的互動。<br>(3)學生觀看後可分享自己的經驗、心得或其他可參考的互動方式。<br>5.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】第二大題。<br>6.統整課文重點。<br>【社會充電站】親人的關懷與協助<br>1.引起動機：教師分享一個親人間彼此互相關懷與協助的故事，並請學生說說看，當他們需要幫忙的時候，親人是否有提供協助，幫忙一起解決困難？<br>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 22~23 頁圖文，閱讀漫畫，了解漫畫中的人物間所發生的事情，並回答問題。<br>3.統整課文重點<br>【小小探究家】如何自我介紹？<br>1.發現問題：教師提問：「來到新班級，我們要如何在很快的時間內讓全班都認識自己？」<br>2.蒐集資料：<br>(1)教師提問：「我們要如何介紹自己呢？要介紹些什麼？」教師引導學生說出：姓名、家人、興趣等答案。<br>(2)教師請學生詢問家長自己姓名的由來。<br>(3)教師引導學生配合課本第 25 頁「方格板」記錄蒐集的資料。 | 角色責任。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.整理分析：教師請學生觀察課本九宮格示例，配合課本第22頁「九宮格板」，讓學生寫下想要介紹自己的項目、內容。<br>4.行動省思：<br>(1)上臺自我介紹：學生根據九宮格寫的內容，上臺介紹自己，另外教師也要指導上臺學生的表達技巧，以及臺下學生的聆聽技巧。<br>(2)請學生分享站在臺上自我介紹的感受，還有自己觀察到他人發表時的優點與需要改進的地方，儘量請學生分享有做到小技巧的優點為主。最後教師再歸納檢討所有學生的發表表現，說明共同的優點與改進之處。<br>5.統整課文重點 | | | |
| 四 | 09/21～09/28<br>09/28(日)教師節<br>放假一日 | | 第二單元家庭與倫理 | 第 1 課家庭的功能 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>社-E-A1<br>社-E-C1<br>社-E-C2 | 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。<br>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。<br>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。<br>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 | 1.透過圖像觀察與討論，覺察家庭具備照顧與關懷的功能。<br>2.列舉自己應有的權利與保護自己的方法，發生狀況時，能選擇適當管道尋求他人協助。<br>3.探究家庭教育的功能，覺察不同家庭所重視的價值有所不同，並能主動分擔家庭事務。<br>4.指出家庭消費與收入的關係，覺察儲蓄 | 第二單元家庭與倫理<br>第 1 課家庭的功能<br>【活動一】溫暖的家<br>1.引起動機：<br>(1)教師請學生拿出課前找的家庭活動照片，紙本或電子檔均可。<br>(2)由學生利用一張家庭活動照片，介紹照片中的家庭成員、活動的內容，以及當天印象最深的事情或感受。<br>(3)藉由介紹家庭活動，讓學生彼此更加認識，也能了解不同家庭有各種不同的活動。<br>2.閱讀與討論：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。<br>【家庭教育】<br>家 E1 了解家庭的意義與功能。<br>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>檔案評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。<br>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 | 的重要性，體會儲蓄的價值與好處。 | 30 頁圖文，說明家庭的功能包含家人間的照顧與互相關懷。<br>(2)從小到大，家人對你的照顧中，有哪一件事情讓你最難忘？為什麼？（請學生依據自己的經驗回答。）<br>(3)發生哪些事情，你會想和家人一起分享喜悅？（例：參加比賽得名、考試獲得好成績、得到老師的讚美等。）<br>(4)發生哪些事情，你會想要得到家人的安慰與鼓勵？（例：參加比賽輸了、考試考不好、生病身體不舒服。）<br>3.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 31 頁圖文，說明家是照顧和保護我們的地方，但是如果有人以暴力傷害我們或家人，我們可以勇敢的尋求他人協助。<br>(1)教師播放一則兒童家暴新聞後，請小組討論以下問題：<br>(2)新聞報導的內容是什麼？發生了什麼事？<br>(3)你看完這則新聞報導，你有什麼感受？<br>(4)這則新聞報導，你發現了什麼？最後的結果如何？<br>(5)未來如果是你遇到類似情況，你會怎麼做？<br>(6)引導學生體會遭受家暴者的心情，讓學生知道可以尋求學校師長協助或撥打 113 保護專線，任何人甚至我們最親密的家人，都不可以隨便傷害或侵犯我們的身體。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.統整：家庭提供我們照顧與關懷，在家人的細心愛護下我們才能健康平安的成長。但是如果有人以暴力傷害我們或家人，我們應該勇敢的尋求他人協助。 | | | |
| 五 | 09/29～10/05 | | 第二單元家庭與倫理 | 第 1 課家庭的功能 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>社-E-A1<br>社-E-C1<br>社-E-C2 | 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。<br>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。<br>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。<br>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。<br>Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。<br>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 | 1.透過圖像觀察與討論，覺察家庭具備照顧與關懷的功能。<br>2.列舉自己應有的權利與保護自己的方法，發生狀況時，能選擇適當管道尋求他人協助。<br>3.探究家庭教育的功能，覺察不同家庭所重視的價值有所不同，並能主動分擔家庭事務。<br>4.指出家庭消費與收入的關係，覺察儲蓄的重要性，體會儲蓄的價值與好處。 | 第二單元家庭與倫理<br>第 1 課家庭的功能<br>【活動二】爸媽的話<br>1.引起動機：<br>(1)說說看，父母在家中最常提醒你需要注意哪些事情？<br>(2)我們在家庭中學到哪些事情？<br>2.閱讀與討論：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 32 頁圖文，說明我們接受父母或長輩的<br>指導，兄弟姐妹之間也彼此互相學習，讓我們養成良好的生活習<br>慣，然而每個家庭所重視的事情不一定相同。<br>(2)回想一下，從小爸媽、長輩或兄弟姐妹之間，讓你學習到哪些事<br>情？<br>(3)說說看，你已經養成哪些良好的生活習慣？<br>(4)說說看，自己的家庭中最重視什麼事情？或經常從事哪方面的活<br>動？<br>3.習作配合：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。<br>【家庭教育】<br>家 E1 了解家庭的意義與功能。<br>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>檔案評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 33 頁圖文，說明我們除了接受家人的教<br>導，也應該和家人一起分擔家務，為家庭盡一分心力。<br>(2)請你說說看，家裡的家事都是由誰來做？<br>(3)教師指導學生完成【第 1 課習作】第一大題家事表現調查表。<br>(4)統計調查學生自我評估各項目欄位表現結果。<br>(5)請學生說說看，你的家事表現還有哪些需要改進的地方。<br>(6)教師指導學生完成【第 1 課習作】第二大題。<br>4.統整課文重點。<br>【活動三】有備無患<br>1.引起動機：<br>(1)說說看，家庭中有哪些消費項目？<br>(2)說說看，家庭中有哪些收入來源？<br>2.閱讀與討論：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第<br>34 頁圖文，說明日常生活中的消費，都<br>需要家人辛苦工作獲得的收入來支付。我們要學習和思考如何分<br>配這些收入，部分作為消費，部分作為儲蓄。<br>(2)家庭的消費可分成哪幾類？<br>(3)運用第 104 頁「家庭消費放大鏡」學習單，指導學生將調查家<br>庭消費的內容填寫至表格中， | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 並找出消費最多的項目。<br>(4)想一想，家人辛苦賺錢支付我們的生活消費，我們應該用什麼態<br>度來使用家裡的金錢？<br>3.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第三大題。<br>4.閱讀與討論：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 35 頁圖文，儲蓄可以帶來很多好處，讓<br>我日常生活中面對急需時，有足夠的財物支應。<br>(2)你有儲蓄的習慣嗎？如果有，你想用來做什麼？<br>(3)你知道家裡有儲蓄嗎？家裡儲蓄的目的是為了什麼？<br>(五) 統整課文重點。 | | | |
| 六 | 10/06<br>～<br>10/12<br>10/10<br>(五)<br>國慶日<br>放假<br>一天 | 敬師愛友溫馨校 | 第二單元家庭與倫理 | 第 2 課家庭的倫理 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>社-E-A1<br>社-E-C1<br>社-E-C2 | 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 | 1.透過古今圖像觀察與討論，覺察傳統孝道是家庭倫理的基礎。<br>2.了解與家人相處的正確方式，覺察彼此想法的差異，培養互相尊重與接納的態度。<br>3.體會發揮家庭倫理的價值，培養服務社會的情懷。 | 第二單元家庭與倫理<br>第 2 課家庭的倫理<br>【活動一】古今孝行比一比<br>1.引起動機：<br>(1)說說看，你讀過哪些二十四孝的故事？(請學生依據自己閱讀經驗回答。)<br>(2)教師播放 1~2 則二十四孝故事影片，例如：扇枕溫席的黃香、打虎救父的楊香等。<br>2.閱讀與討論：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 36 頁圖文，說明倫理的意義，強調父母要愛護子女、子女要孝敬父母，我們常說：「百善孝為先。」孝道是我們社會的美德。<br>(2)說說看，你曾經做過哪些孝 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>【家庭教育】<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>檔案評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 園 | | | | | | | 敬父母、長輩的行為？(例：聽從父母的話、幫爸媽捶背、生日時寫卡片祝福他們等。)<br>3.閱讀與討論：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 37~38 頁圖文，說明除了孝道以外，我們也要做到友愛兄弟姐妹與尊重家人。<br>(2)你曾經跟兄弟姐妹吵過架或生氣過嗎？後來如何解決？(請學生依據自己的生活經驗回答。)<br>(3)每個人的個性都不相同，當家人之間對某一件事的意見或想法不同時，應該怎麼辦？(例：尊重每個人的想法、大家坐下來一起好好談談等。)<br>4.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。<br>5.統整：<br>(1)家庭倫理是我們與家人相處時，應該遵守的基本原則與道理。在父母和子女的倫理關係中，強調父母要愛護子女、子女要孝敬父母。孝敬父母和長輩，是我們社會的美德。<br>(2)每個家人都是我們最親近的人，但是每個人的生活習慣、面對事情的態度與想法，也會有所不同。因此我們除了要做到兄弟姐妹要彼此互相友愛，而家人之間也要互相尊重，接納和愛護。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 第二單元家庭與倫理 | 第 2 課家庭的倫理 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>社-E-A1<br>社-E-C1<br>社-E-C2 | 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 | 1.透過古今圖像觀察與討論，覺察傳統孝道是家庭倫理的基礎。<br>2.了解與家人相處的正確方式，覺察彼此想法的差異，培養互相尊重與接納的態度。<br>3.體會發揮家庭倫理的價值，培養服務社會的情懷。 | 第二單元家庭與倫理<br>第 2 課家庭的倫理<br>【活動二】將小愛化成大愛<br>1.引起動機：<br>(1)請學生閱讀介紹陳樹菊的文章或報導。<br>(2)看完陳樹菊的故事，你覺得她的行為有什麼值得我們學習的地方？<br>(3)說說看，如果你辛苦的累積了數千萬的財富，你會像陳樹菊一樣嗎？你會怎麼做？<br>2.閱讀與討論：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 39 頁圖文，說明我們把孝敬父母、尊敬長輩和友愛兄弟姐妹的心意，再擴大到服務社會的行動。<br>(2)配合動動腦：「說說看，怎麼做可以讓我們的社會充滿溫暖？」<br>3.統整課文重點。<br>【社會充電站】祖父母節的由來<br>1.引起動機：<br>請你說說看，自己在家中與爺爺、奶奶、外公、外婆相處互動的情形？<br>2.閱讀與討論：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 40~41 頁圖文，說明祖父母節的由來，家中的祖父母為家庭付出一輩子，分享智慧與經驗，在家中也扮演著非常重要的角色。<br>(2)請你說說看，今年學校所舉 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>【家庭教育】<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>檔案評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 辦的「祖父母節」活動，你做了哪些事情？<br>(3)你知道什麼是長照中心嗎？對於居住在長照中心的長輩們我們可以如何表達關心之意？<br>(4)寫一寫，「孝悌」就是孝順父母、長輩，友愛兄弟姐妹。你能做到哪些呢？請在課本第41頁空格中打勾。<br>3.統整課文重點。<br>【小小探究家】家事誰來做？<br>1.發現問題：<br>(1)家事是指家裡日常生活的各種事務，想想看，家中有哪些家事？<br>(2)身為家裡的一分子，我們也應該一起做家事，你曾經做過哪些家事？<br>2.蒐集資料：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第42頁圖文，觀察家中的家事分工情形，寫上家人的稱呼，完成第42頁內容。<br>(2)最後一欄空白部分，請教師鼓勵學生自行繪圖填入。<br>3.整理分析：<br>(1)教師指導學生依據第42頁資料，完成第43頁「家事誰來做統計表」，依序填入家人稱呼與家事項目數量，並找出負責做最多家事項目的人。<br>(2)教師進一步進行全班統計與調查，家庭成員中誰負責的家事項目最多。<br>4.行動省思：<br>(1)想一想，家中的家事分配是 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 否適當？如果需要改進，可以怎麼分工或調整？<br>(2)想一想，雖然我是小學生，但我可以負責哪些家事？<br>5.統整課文重點。 | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六)<br>台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | 第三單元自治與安全 | 第 1 課班級的自治活動 | C2 人際關係與團隊合作<br>社-E-C2 | 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 | Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。<br>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 | 1.了解班級自治意義，培養正確觀念，並實際召開班級會議，討論班級公共事務。<br>2.認識並了解班級幹部的工作職責，並能依據同學的特質，透過選舉，推選出適合班級幹部職責的人。<br>3.明瞭班級公約的產生方式及重要性，培養民主生活應有的態度。 | 第三單元自治與安全<br>第 1 課班級的自治活動<br>【活動一】認識班級自治<br>1.班級情境大魔王：教師事先準備班級在沒有班級自治觀念下，可能發生的相關狀況題。<br>(1)班上進行分組，請各組用抽籤方式抽題，討論並推派代表上臺演出，請其他同學針對演出內容給予回饋。<br>(2)請全班討論哪組的解決方法最完善，給予鼓勵並補充解決方法，引導學生，上述這些狀況，都可以透過班級自治活動獲得解決。<br>2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第 46~47 頁的課文及圖片，並回答問題。<br>3.召開班級會議。<br>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第一大題。<br>5.統整課文重點。<br>【活動二】班級幹部點點名<br>1.課前準備—製作個人推薦競選海報：發下第 105 頁「我的競選海報」學習單，請學生思考學習單的提問，利用課餘時間，製作一張推薦自己的競選海報。<br>2.閱讀與討論：教師指導學生 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【法治教育】<br>法 E4 參與規則的制定並遵守之。<br>法 E7 認識責任。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 閱讀與觀察課本第 48~49 頁的課文及圖片，並回答問題。<br>3.選舉班級幹部：全班召開班級會議，參照課本所列出的「選舉班級幹部流程」，推選出該職務的適當人選。<br>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第二、三大題。<br>5.統整課文重點。<br>【活動三】你我的約定<br>1.選班級公約卡：<br>(1)教師揭示事先準備好的班級公約卡，隨意貼在黑板上，這些班級公約卡，有好的習慣也有不好的習慣。<br>(2)將全班分組，請各組討論，選出黑板上適合列為本班班級公約的項目。<br>(3)教師請各組上臺發表，組員討論選擇出的班級公約卡。<br>(4)教師歸納全班選擇出來的班級公約卡，哪些是重疊的？而有哪些公約卡都沒有被選出。<br>(5)請同學針對沒有被選出的班級公約卡，思考並發表，若選擇這些不好習慣的班級公約卡，會帶給班級哪些影響？<br>2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第 50~51 頁的課文及圖片，並回答問題。<br>3.配合動動腦。<br>4.習作配合：教師指導學生分組討論【第 1 課習作】第四、五大題。<br>5.統整課文重點。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 【社會充電站】班會流程<br>1.引起動機：教師請同學思考並發表，目前班上有哪項共同性的問題要開班會討論，並以這個議題，來進行實際開班會並決議。<br>2.觀察與發表：教師請學生閱讀與觀察課本第 52~53 頁的班會流程。<br>3.檢討：師生共同檢討自己在班會進行過程中的表現情形，如果不熟練，教師可以視時間，將該項目再演練一次。<br>4.統整課文重點。 | | | |
| 九 | 10/27<br>～<br>11/02 | 尋根溯源戀戀 | 第三單元自治與安全 | 第 2 課校園安全 | A3 規劃執行與創新應變<br>C1 道德實踐與公民意識<br>社-E-A3<br>社-E-C1 | 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。<br>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。<br>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 | 1.舉例說明校園安全規範的項目。<br>2.理解並遵守校園安全規範。<br>3.列舉校園危險的地方。<br>4.理解保護自己的方法，避免在校園內發生危險。<br>5.透過班級會議的討論，能學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法；也體會到同儕合作的好處。<br>6.透過制定與遵守班級守則，澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 | 第三單元自治與安全<br>第 2 課校園安全<br>【活動一】遵守校園規範<br>1.引起動機：請學生發表應如何安全使用遊戲器材，以及因違規使用所導致的後果。<br>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 54~55 頁，說明遵守校園安全規範的重要性，並討論下列問題。<br>(1)我們要如何維護自身的安全？(例：不在走廊奔跑、不去人少的校園角落。)<br>(2)學校有哪些校園安全規範？(例：不在廁所玩耍、不在走廊打球。)<br>(3)教師將學生分組，討論在課本圖片中的地點(教室、運動場)時，應遵守的使用規則。<br>(5)上臺報告。<br>3.統整：在校園中，我們要注意自身安全，並遵守校園安全 | 【安全教育】<br>安 E8 了解校園安全的意義。<br>安 E9 學習相互尊重的精神。<br>安 E10 關注校園安全的事件。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【法治教育】<br>法 E4 參與規則的制定並遵守之。<br>法 E7 認識責任。 | 3 | □語評量<br>紙筆評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 中山 | | | | | | | 規範，以維護大家的安全。<br>【活動二】留意危險的地方<br>1.引起動機：<br>(1)老師揭示交通安全標誌，並指導學生認識交通安全標誌的名稱及適用地點、情形等。<br>(2)老師引導學生了解人們常用「驚嘆號」當作警示的符號。<br>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 56~57 頁課文與圖片，並討論下列問題。<br>(1)學校有哪些容易發生危險的地方？(例：停車場、遊戲區、司令臺等。)<br>(2)到較隱密的地方時，應注意哪些事項？(例：要告訴老師，並與同學結伴同行。)<br>(3)學校裡有哪些危險的地方，應避免單獨前往？(例：地下室、頂樓。依各校狀況決定。)<br>(4)配合動動腦：當我們在校園之外的地方遇到危險時，還可以怎麼做？請利用課本第 58~59 頁「遠離危險，我有絕招」的內容來回答。(例：1.打電話給家人或打 110 報警。2.可到附近的店家尋求協助。<br>(5)往明亮處前進，遇到路人，可請求協助。)<br>3.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。<br>4.統整：<br>(1)校園中有一些危險的地方，我們要小心留意，避免發生意外。<br>(2)有需要到校園中一些較隱密 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 的地方時，我們要讓老師知道 ，並和同學結伴同行。 | | | |
| 十 | 11/03<br>～<br>11/09<br>11/06<br>-07<br>(四)、<br>(五)<br>期中<br>考 | | 第三單元自治與安全 | 第2課校園安全 | A3 規劃執行與創新應變<br>C1 道德實踐與公民意識<br>社-E-A3<br>社-E-C1 | 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。<br>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。<br>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 | 1.舉例說明校園安全規範的項目。<br>2.理解並遵守校園安全規範。<br>3.列舉校園危險的地方。<br>4.理解保護自己的方法，避免在校園內發生危險。<br>5.透過班級會議的討論，能學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法；也體會到同儕合作的好處。<br>6.透過制定與遵守班級守則，澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 | 第三單元自治與安全<br>第2課校園安全<br>【活動三】安全校園闖關<br>1.安全校園闖關活動：<br>(1)規則說明：教師將學生分組，並發給校園闖關地圖。學生可依照地圖前往關卡，並依關主指示完成任務，最快完成任務的組別獲勝。<br>(2)任務討論：闖關結束後，老師與學生再就任務內容討論校園安全<br>的各種注意事項。<br>2.統整：透過闖關活動，對於校園環境更加熟悉，未來也要留意容易發生危險的地方，保護自身安全。<br>【社會充電站】遠離危險，我有絕招<br>1.引起動機：教師將學生分組，並發下學區地圖，能寫出全組同學緊急聯絡電話，並標出最多愛心商店的組別獲勝。彙整各組答案，揭示學區內所有愛心商店。 | 【安全教育】<br>安 E8 了解校園安全的意義。<br>安 E9 學習相互尊重的精神。<br>安 E10 關注校園安全的事件。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【法治教育】<br>法 E4 參與規則的制定並遵守之。<br>法 E7 認識責任。 | 3 | 口語評量<br>紙筆評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第58~59頁課文，並回答下列問題：<br>(1)回家的路上發生危險或緊急事情時，你可以打哪個電話求援？有哪些愛心商店可以求援？<br>(2)你如何回家才比較安全？<br>3.行動劇討論：教師指導學生扮演回家的學生遇到陌生人搭訕的場景。引導學生討論自己可以如何因應，以化解危機。<br>4.統整：<br>(1)離開家裡和學校，要隨時保持警覺，不隨意和陌生人交談，牢記緊急聯絡電話和愛心商店的位置，如有必要可請求協助。<br>(2)使用網路時要注意安全，不隨便洩露個資，並對網路上認識的朋友保持警戒。<br>【小小探究家】如何訂班級守則？<br>1.發現問題：<br>(1)「班上同學最近去健康中心次數好像變多了，你們知道是什麼原因造成的嗎？」<br>(2)「我們應該要怎麼做才不會讓這些狀況再度發生？我們可以透過什麼會議來進行討論？」<br>2.蒐集資料：<br>(1)請學生擔任會議主席和記錄。<br>(2)主席請同學發表他們最常因為哪些原因而受傷。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)針對這些問題，主席請同學提出避免發生受傷的方法與建議。<br>3.整理分析：<br>(1)教師將學生提出來的方法與建議一一寫在黑板上。<br>(2)請學生思考這些建議中，哪些是可以執行並遵守的。<br>3.將黑板上可以執行並遵守的項目，訂定成「班級安全守則」。<br>4.行動省思：<br>(1)公告、張貼「班級安全守則」，請大家共同遵守。<br>(2)經過一段時間後，大家討論遵守「班級安全守則」的情況。<br>5.統整：訂定「班級安全守則」後，如果同學受傷的情況變少了，表示守則發揮了作用，教師可給予肯定與鼓勵。若受傷情況未改善，可再提出檢討，尋求其他解決方法。對於未能遵守的同學，教師可私下進行了解與輔導。 | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 第四單元學習與成長 | 第 1 課學習的方法 | A1 身心素質與自我精進<br>社-E-A1 | 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。<br>2c-II-2 澄清及珍視 | Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 | 1.覺察中年級與低年級學習內容的異同，了解增加的學習科目及學習內容，對自己的幫助。<br>2.釐清自己學習上所遇到困難，提出改進的策略，確實執 | 第四單元學習與成長<br>第 1 課學習的方法<br>【活動一】快樂的學習<br>1.引起動機：<br>(1)教師事先準備低、中年級的課表，請學生觀察這二個不同年段的課表有哪些相同與不同的地方？並把不同的地方圈起來。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E7 知行合一。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 | 行，並隨時檢討反省改進。<br>3.透過記錄，養成良好的學習態度跟正確的學習方法。<br>4.了解並尊重自己與他人的學習權利，是應具備的態度與精神。<br>5.記錄自己放學後或假日時間所從事的學習活動，並思考自己活動安排的妥善性及待改進之處。 | (2)三年級的學習內容和低年級不同的地方在哪？(例：三年級沒有生活課程，但多了藝術、社會、自然科學等課程。)<br>(3)學習科目及內容變多了，你的感覺是什麼？(請學生依據自身經驗回答。)<br>(4)你認為學習這些內容對我們有什麼幫助？(例：可以提升我們各種知識與生活能力。)<br>(5)我們可以在學校學習到什麼？(例：可以獲得許多知識，培養各種能力，也可以學習做人做事的道理。)<br>2.調查統計與反省思考：<br>(1)請學生思考自己在各個科目學習內容等方面，所遇到的困難，並記錄於表格之中。教師將學生提出的問題，記錄並統計，並可以從各項問題中，知道班上學生的學習問題。<br>(2)教師先將全班分組，請每位組員針對自己在學習上遇到的困難，寫在小紙條上，丟入桶子中，再請小組抽出紙條，討論提供建議及改進的策略。<br>(3)教師請學生針對組員們所提供的建議，並參考課本第 65 頁—有效的學習方法，為自己在學習上所遇到的困難，思考改進的方法策略，並記錄在學習單的第一大題。<br>(4)請學生針對提出的解決策略，實施一週後，再進行檢驗並發表。<br>3.學習妙招： | 涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)教師可以請班上善於規畫時間或懂得複習、整理重點的學生，上臺分享有效的學習經驗。<br>(2)教師引導學生閱讀課本第 65 頁，並請學生思考，除了課本提出的有效學習方法外，還有沒有其他有效的學習方法，請學生發表想法。<br>(3)你的學習方法有哪些？(請學生依據自身經驗回答。)<br>(4)利用學習單第二大題「我的學習小妙招」，將自己有效的學習方式記錄下來。<br>(5)教師將「我的學習小妙招」裁剪下張貼，讓全班透過觀看別人有效的學習策略，進而思考並調整自己的學習方式。<br>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第一大題。<br>5.統整：隨著年級的升高，學習的科目更多、內容更廣，了解正確有效的學習方法並實行，養成良好的學習態度，就能快樂的學習。 | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 第四單元學習與成長 | 第 1 課學習的方法 | A1 身心素質與自我精進<br>社-E-A1 | 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。<br>2c-II-2 澄清及珍視 | Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 | 1.覺察中年級與低年級學習內容的異同，了解增加的學習科目及學習內容，對自己的幫助。<br>2.釐清自己學習上所遇到困難，提出改進的策略，確實執 | 第四單元學習與成長<br>第 1 課學習的方法<br>【活動二】學習小達人<br>1.學習的權利：<br>(1)教師指導學生閱讀與觀察課本第 66 頁的課文及圖片，請學生發表圖中哪些行為，會影響到他人的學習權利？<br>(2)請學生思考與發表，除了圖 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E7 知行合一。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 | 行，並隨時檢討反省改進。<br>3.透過記錄，養成良好的學習態度跟正確的學習方法。<br>4.了解並尊重自己與他人的學習權利，是應具備的態度與精神。<br>5.記錄自己放學後或假日時間所從事的學習活動，並思考自己活動安排的妥善性及待改進之處。 | 片之外，還有哪些行為會影響到別人上課時的學習權利？<br>(3)教師歸納學生發表的意見，將學生覺得最會影響到上課學習的行為，列舉三點寫在黑板上。<br>(4)觀念引導：教師利用剛才學生發表的意見，引導學生了解，每個人都有學習的權利，因此，在課堂學習時，要約束自己的行為，不要影響他人。<br>2.放學後或假日的時間調查與繪製表格<br>(1)教師請學生先利用放學後或假日的時間，將自己的活動及所需花費的時間記錄在統計表上。<br>(2)教師可以自行規範，全班同學完成調查表的內容時間，是星期一到星期五的放學後，或是只挑選假日時間，還是讓學生自由選擇都可以。<br>(3)在課堂間讓全班同學相互交換，看看自己的時間調查表跟同學的異同。<br>(4)統計：教師可以從學生繪製的表格中，選出班上放學後或假日較常做的活動項目，書寫在黑板上，逐項調查每一項人數，製成「班級放學後或假日的時間活動統計表」。<br>(5)教師請學生先觀察統計表的情形，思考一下自己的活動安排是否妥善？是否還有哪些地方待改進？請學生發表分享。<br>3.習作配合：教師指導學生回 | 涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 家完成【第 1 課習作】第二大題。<br>4.統整課文重點<br>【社會充電站】為自己的學習負責<br>1.引起動機：教師引導學生閱讀課本第 68~69 頁圖文，並請學生說說看，在同一時間，欣如和芹萱各發生什麼事。<br>2.閱讀與討論：<br>(1)故事中，欣如和芹萱最大的不同在哪裡？<br>(2)看完圖片後，我們可以如何描述欣如和芹萱的個性？<br>(3)欣如負責任的態度對自己有什麼好處？芹萱缺乏責任感可能對自己造成什麼不好的影響？<br>(4)在學校的學習過程中，還有哪些事情可以像欣如一樣對自己的學習負責呢？<br>(5)寫一寫，「負責」就是擔負責任，認真確實的做好自己的本分。你能做到哪些呢？請在課本第 69 頁空格中打勾。<br>3.統整課文重點。 | | | |
| 十三 | 11/24<br>～<br>11/30 | 愛山 | 第四單元學習與成長 | 第 2 課多元的學習 | A3 規劃執行與創新應變<br>社-E-A3 | 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 | Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。<br>Ba-II-1 人們對社會事 | 1.能說明學校所舉辦的活動項目與內容。<br>2.能覺察學校舉辦的活動對我們的幫助。<br>3.能覺察主動爭取學習機會的重要性。<br>4.能參與討論，提出 | 第四單元學習與成長<br>第 2 課多元的學習<br>【活動一】豐富的校園活動<br>1.引起動機：教師播放校內社團活動的影片片段，請學生發表曾參與活動的經驗。<br>2.閱讀與討論：<br>(1)老師引導學生閱讀課本第 70~71 頁，引導學生了解學校會舉辦各類活動，這些活動對 | 【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | 3 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 樂水關懷大地 | | | | | 物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 | 自己想要的學習活動。 | 我們有很大的幫助。<br>(2)分組討論下列問題並上臺發表：<br>(3)學校有哪些社團？你參加(或想參加)哪一個社團？為什麼？(例：學校有舞蹈社、合唱團等。我想參加手球社，因為可以運動、鍛鍊身體。)<br>(4)學校曾舉辦過哪些活動？這些活動對我們有什麼幫助？(例：學校曾舉辦過運動會、園遊會等。這些活動可以讓我們學習才藝、鍛鍊身體，或學習如何和同學合作等。)<br>3.票選我的最愛：<br>(1)老師將各種校內社團活動的名稱書寫於黑板。<br>(2)師生共同討論各個社團活動對於學生的助益。<br>(3)票選班級最愛的社團活動<br>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】第一大題。<br>5.統整：除了課堂的學習活動外，學校還有各種學習活動，可幫助我們學到知識與技能。 | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 第四單元學習與成長 | 第 2 課多元的學習 | A3 規劃執行與創新應變<br>社-E-A3 | 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 | Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 | 1.能說明學校所舉辦的活動項目與內容。<br>2.能覺察學校舉辦的活動對我們的幫助。<br>3.能覺察主動爭取學習機會的重要性。<br>4.能參與討論，提出 | 第四單元學習與成長<br>第 2 課多元的學習<br>【活動二】把握機會，參與學習<br>1.引起動機：教師播放各項技術的達人影片片段，請學生觀賞後發表想法。<br>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 72~73 頁課 | 【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | 3 | □語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 | 自己想要的學習活動。 | 文與圖片，並回答下列問題。<br>(1)為什麼我們需要主動爭取學習機會？(例：有些課程是學校沒有安排到，但可以幫助我們學到知識或技能。透過主動爭取，可以補充學校課程的不足。)<br>(2)有哪些課外的知識、才藝或活動，對我們有幫助，可以主動爭取？(例：天文知識、變魔術、參觀美術館等。)<br>(3)為什麼我們要踴躍參與校園活動？(例：可以充實知識，培養各種能力。)<br>(4)除了課本上的例子外，想想看還有哪些因素會造成家庭成員的組成產生改變？(例：收養、家人失業、家人搬家等。)<br>3.分組討論動動腦：如果有機會，你想要主動爭取什麼樣的學習活動？(例：我想邀請扯鈴達人來教我們高超的扯鈴技巧。)<br>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】第二大題。<br>5.統整：<br>(1)主動爭取學習機會，可以讓自己有更多的學習機會。<br>(2)積極參與校園學習活動，可以充實知識與技能，進而豐富我們的生活。<br>【小小探究家】如何選擇社團？<br>1.發現問題：<br>(1)教師播放學校社團成果展的 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 影片。<br>(2)放學後，學校有哪些社團可以選擇？(例：籃球社、書法社、舞蹈社、自然科學實驗社等。)<br>(3)你曾經參加過哪些社團？(例：直排輪社、創意氣球社。)<br>2.蒐集資料：教師引導學生閱讀課本第 74 頁圖文，並以學校社團招生簡章，共同討論如何選擇適合自己的社團。<br>3.整理分析：利用課本第 25 頁的方格板，指導學生進行 T 表分析。<br>4.統整：在面臨選擇學校社團時，可以利用學過的 T 表，從不同的角度分析來幫助自己做出最合適的抉擇。 | | | |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 第五單元和諧的相處 | 第 1 課班級裡的人際關係 | C2 人際關係與團隊合作<br>社-E-C2 | 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。<br>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能 | Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。<br>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。<br>Ac-II-2 遇到違反人 | 1.了解自我特色，並能透過觀察，覺察班上同學的特色。<br>2.透過製作與贈送卡片，表達對老師的感謝。<br>3.學習與來自不同文化、不同族群的同學相處的方式，並培養尊重對方的態度。<br>4.運用六何法，完整描述幫助同學的經過及感受。<br>5.透過敘述與同學爭吵的經過，覺察並 | 第五單元和諧的相處<br>第 1 課班級裡的人際關係<br>【活動一】最佳拍檔我和你<br>1.引起動機—猜猜我是誰：<br>(1)教師事先請學生課前在紙條上製作個人特色小檔案。<br>(2)上課時，請學生將紙條放入箱子中，請學生輪流隨意抽出一張，念出紙條敘述的內容，再讓全班猜猜看這是描述誰。<br>2.老師，謝謝您：<br>(1)教師利用第 107 頁「老師，謝謝您」學習單，請學生回想從一年級入學到現在的學習過程中，哪一位老師的鼓勵或指導，令自己印象最深刻。 | 【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。<br>【品德教育】<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【法治教育】<br>法 E8 認識兒少保護。 | 3 | 實作評量<br>口語評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 做法。 | 權的事件，可尋求適當的救助管道。<br>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 | 反省處理事件的方式與態度。<br>6.思考如何保護自己與同學的方法，並在日常生活中實踐。 | (2)教師請學生發表分享，曾經被老師鼓勵過的一句話，並說說看，聽完這句話對於自己的影響。<br>(3)教師請學生完成學習單，並將學習單「我想對老師說的祕密」剪下，貼在事先準備好的卡片上，利用下課時間，親自送給老師表達感謝。<br>(4)教師可以將學生在學習單上第 1、2 題的回答，張貼在公布欄上，讓全班欣賞。<br>3.觀察與發表：教師引導學生閱讀及觀察課本第 79 頁的課文及圖片，並回答問題。<br>4.玩遊戲—最佳拍檔：<br>老師請每位學生找一個好朋友，兩人一組，教師準備一些和特性、喜好有關的題目，其中一位同學抽題目卡，兩人同時寫答案在小白板上，雙方答案相同的題數最多者，便是最佳拍檔。<br>5.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第一大題。<br>6.統整課文重點。<br>【活動二】伸出愛的小手<br>1.特殊的朋友：<br>(1)教師說一則身心障礙朋友克服困難的故事，請學生聽完後發表想法。<br>(2)教師詢問學生是否曾和身心障礙朋友相處的經驗，請有過經驗的學生發表。<br>(3)如果班上有身心障礙的同 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 學，我們要如何幫助他？<br>(4)除了幫助身心障礙的同學外，我們對於班上遇到哪些困難的同學，可以伸出愛的小手協助他們？<br>(5)對於這些需要幫助的同學，你會如何幫助他？<br>(6)若班上有同學的家庭遭逢突發性事件，我們可以如何幫助他？<br>2.情境模擬—伸出愛的小手：<br>(1)教師事先準備同學相處情境模擬的劇情。<br>(2)學生兩人一組抽題，由一人扮演題目中有狀況的同學，另一人扮演給予幫助的同學，要幫助同學前，先伸出手，口中說出：「伸出援手，讓我幫助你……」，並以實際行動幫助同學。<br>3.配合動動腦：如果遇到需要幫助的人時，你會怎麼幫助他？<br>4.愛的傳遞：說說看，你曾經幫助過別人或受到別人幫助的經過。你當時的感覺是什麼？<br>5.統整課文重點。 | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 第五單元和諧的相處 | 第 1 課班級裡的人際關係 | C2 人際關係與團隊合作<br>社-E-C2 | 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 | Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。<br>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、 | 1.了解自我特色，並能透過觀察，覺察班上同學的特色。<br>2.透過製作與贈送卡片，表達對老師的感謝。<br>3.學習與來自不同文化、不同族群的同學相處的方式，並培養 | 第五單元和諧的相處<br>第 1 課班級裡的人際關係<br>【活動三】最棒的溝通<br>1.引起動機—天黑黑童謠歡唱：<br>(1)教師將事先準備好的童謠—天黑黑的歌詞利用投影機投放，帶領學生念或吟唱一次，並簡單說明詞句的意思。 | 【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經 | 3 | 實作評量<br>口語評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | 表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。<br>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。<br>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 | 尊重對方的態度。<br>4.運用六何法，完整描述幫助同學的經過及感受。<br>5.透過敘述與同學爭吵的經過，覺察並反省處理事件的方式與態度。<br>6.思考如何保護自己與同學的方法，並在日常生活中實踐。 | (2)教師請學生聽完歌曲後發表，歌詞中阿公和阿嬤為了什麼事情吵架？<br>(3)老師問學生，兩人吵架後的結局如何？<br>(4)老師總結，可見人與人之間的相處，常因為個性、想法的不合，會有爭執的情形發生。<br>2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第 81 頁的課文及圖片，並回答問題。<br>3.戲劇表演：<br>(1)教師將事先製作的衝突情境題題卡放入箱子中，將全班分組，每一組派人抽情境題。<br>(2)教師給予 10 分鐘的時間，讓小組討論如何將情境透過創作編劇及如何解決的方式，即興表演讓全班欣賞。<br>(3)班上票選能將老師提供的情境表演的最傳神，解決方式最公正的組別。<br>(4)教師給予鼓勵及每組講評。<br>4.統整課文重點。<br>【活動四】我懂得如何說「不」<br>1.引起動機：<br>(1)教師播放教育部反霸凌宣導卡通讓全班觀看。<br>(2)請學生發表觀看內容及想法。<br>(3)教師可以再補充校園欺負事件相關社會新聞，讓學生針對新聞內容討論如何預防及解決的方式。<br>2.觀察與發表：教師引導學生 | 驗，並知道如何尋求救助的管道。<br>【品德教育】<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【法治教育】<br>法 E8 認識兒少保護。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 閱讀與觀察課本第 82~83 頁的課文及圖片，並回答下列問題。<br>(1)觀察課本第 82 頁的故事情景，思考是否自己有過類似的經驗，你的想法是圖片中的哪位同學？到最後事件的結果如何？<br>(2)是否曾有明明什麼事都沒做，卻被人欺負、排擠的經驗呢？你如何處理這種狀況？<br>(3)教育部反霸凌專線的號碼？<br>3.行動劇—角色扮演<br>(1)教師請同學依據課本第 83 頁角色，有欺負者、被欺負者、伸張正義者、仲裁者，以角色扮演融入情境中，體會校園欺負事件。演出後，再依所扮演的角色，說出心中想法，或是想對這個角色說什麼話。<br>(2)教師讓全班討論劇中哪些情形是不被尊重的行為，讓學生學習判斷及勇敢表達說「不」的權利。並指導遇到違反人權的事件時，如何尋求適當救助管道。<br>(3)教師參閱第 79 頁參考書目，推薦學生利用假日期間到圖書館借閱相關書籍，讓學生透過閱讀，學習到更多保護自己的方式。<br>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第二大題。<br>5.統整課文重點。<br>6.參考網站：教育部防治校園霸 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 凌專區 https://csrc.edu.tw/bully/ | | | |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福 | 第五單元和諧的相處 | 第 2 課平等與尊重 | C2 人際關係與團隊合作<br>社-E-C2 | 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。<br>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。<br>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。<br>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 | 1.透過思考與討論，歸納出破除傳統社會性別刻板印象的論點。<br>2.依據自己的興趣及專長，了解自己未來想從事的行業，並體會只要有能力及興趣，不分男女都有公平發展的權利。<br>3.思考並發表在家裡以及在學校，侵犯隱私權及身體自主權的行為，並找出保護的方式。<br>4.透過思考解決策略，實際遇到狀況時，能隨機應變。<br>5.藉由分析觀察，分辨出屬於正向性格的特質表現，並以班上人氣王當做榜樣，學習如何建立良好的人際關係。 | 第五單元和諧的相處<br>第 2 課平等與尊重<br>【活動一】非關男女<br>1.打破性別刻板印象：請學生發表傳統社會中，對男生跟女生的普遍期望或認知有哪些不同，並討論這些期望或認知是否恰當。教師適時澄清觀念，鼓勵學生破除性別刻板印象，強調男生也可以溫柔體貼，女生也可以勇敢冒險，應該要充分發揮個人的潛力，不要被性別刻板印象限制。<br>2.未來的職業：學生思考自己未來想從事的職業，思考男生跟女生想從事的職業有無異同？哪些職業是有重疊的部分？請學生針對沒有重疊的職業思考並發表。教師適時澄清觀念，適合的職業沒有男女的分別，每個人都應該要依照自己的興趣及志向，來選擇適合自己的職業。<br>3.統整課文重點。<br>【活動二】尊重他人並保護自己<br>1.尊重隱私權：教師請學生思考發表，個人隱私的定義。在校園及家中，哪些行為會侵犯到別人的隱私？引導學生閱讀與觀察課本第 80 頁的圖文，討論當自己遇到圖片中被侵犯隱私的事件時，當下心裡的想法？以及你的處理策略為何？ | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。<br>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。<br>【人權教育】<br>人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。<br>【品德教育】<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 E6 同理分享。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.身體的界線—紅燈、黃燈、綠燈<br>3.戲劇表演：教師請學生分組，請各組抽籤老師事先設計的「狀況題」，討論因應之道，限時三分鐘，並請其他同學針對演出內容給予回饋。學生演出完畢時，教師可請全班討論哪組的因應之道最完善，給予鼓勵。<br>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】。<br>5.統整課文重點。<br>【小小探究家】哪些是受人歡迎的特點？<br>1.發現問題：請全班討論，班上「受人歡迎」的同學，通常具備哪些性格特質？引導學生思考與討論。<br>2.蒐集資料：將黑板分成兩大區塊，一區是班上同學討論選出「受人歡迎」同學的性格特質，另一區則是沒有被同學選擇的性格特質。引導學生閱讀課本第 88 頁圖文，觀察與討論。<br>3.整理分析：將全班分組，參考課本第 88 頁圖文討論。依據討論的結果，運用九宮格思考法，參考課本第 89 頁的範例，列於課本第 26 頁的「九宮格板」，並派一位同學上臺分享小組討論的內容。<br>4.行動省思：請學生針對小組上臺發表的內容，簡單記錄自己也有相符合的特點或態度。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 將自己未來還想要再努力增強或培養受歡迎的特點或態度，列於課本第 26 頁的「九宮格板」。小組成員互相討論或分享，如何讓自己人緣更好的祕訣或自己未來努力學習的方向。<br>5.統整課文重點。 | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | 第六單元學校與我 | 第 1 課合作與競爭 | C2 人際關係與團隊合作<br>社-E-C2 | 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。<br>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 | 1.能覺察合作的重要性。<br>2.能說明需透過分工合作的事情。<br>3.能覺察尊重他人在分工合作時的重要性。<br>4.能規畫執行，透過溝通合作完成一件任務。<br>5.能覺察競爭的優點。<br>6.能同理成功與失敗時的感受。<br>7.能分析、自省，從失敗中獲取經驗，面對下一次的挑戰。 | 第六單元學校與我<br>第 1 課合作與競爭<br>【活動一】合作力量大<br>1.引起動機：<br>(1)教師將教室兩個區域布置成一樣凌亂的程度，其中一區由一位學生單獨整理，另一區由三人共同整理。<br>(2)由於三人共同整理的時間較一人單獨整理來得快，學生可以體認合作力量大的道理。<br>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 92~93 頁，討論以下問題：<br>(1)為什麼我們需要分工合作？(例：因為很多事情一人無法完成。)<br>(2)分工合作有什麼好處？(例：可以節省時間、可以由有專長的人來做他擅長的事、可以培養同學之間的感情。)<br>(3)學校裡有哪些事情需要同學們分工合作？(例：維護校園整潔、布置教育、抬午餐餐桶。)<br>(4)經驗分享：學生發表自己與同學合作完成某件事的經過與感想。<br>3.大家一起來分工： | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)老師引導學生討論分工合作時應注意哪些事。(例：可以依照個人專長來分派工作；要互相配合、主動積極；要認真做好自己的工作，並協助同學。)<br>(2)老師將學生分組，並指定各組的打掃區域，讓學生討論如何分工合作以完成清潔工作。<br>(3)各組依討論內容分工打掃，工作完成後，各組再檢討是否有需要改進的地方。<br>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】。<br>5.統整：學校裡有許多事情需要大家分工合作，才能更有效率的完成。 | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 第六單元學校與我 | 第 1 課合作與競爭 | C2 人際關係與團隊合作<br>社-E-C2 | 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。<br>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 | 1.能覺察合作的重要性。<br>2.能說明需透過分工合作的事情。<br>3.能覺察尊重他人在分工合作時的重要性。<br>4.能規畫執行，透過溝通合作完成一件任務。<br>5.能覺察競爭的優點。<br>6.能同理成功與失敗時的感受。<br>7.能分析、自省，從失敗中獲取經驗，面對下一次的挑戰。 | 第六單元學校與我<br>第 1 課合作與競爭<br>【活動二】公平競爭、接受挑戰<br>1.引起動機：老師就蒐集到有關作弊贏得勝利的故事或實例，與學生分享，並請學生發表感想。<br>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 94~95 頁，並回答下列問題：<br>(1)你喜歡競爭嗎？為什麼？(例：我喜歡競爭，因為競爭的過程很刺激；我不喜歡競爭，因為和他人競爭的壓力很大。)<br>(2)個人競爭和團體競爭有什麼優點？(例：競爭時可以展現自己的實力，也可以學習別人的優點，如果是團體間的競賽， | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 還可以培養班級的榮譽感，增加同學間的向心力。)<br>(3)成功或失敗會帶給我們什麼感受？(例：成功可以帶來成就感；失敗會讓人沮喪。)<br>(4)我們應該如何面對失敗？(例：我們可以思考失敗的原因，從中獲得經驗，面對下一次的挑戰。)<br>3.經驗分享：教師帶領學生從經驗中找尋失敗的經驗，並引導學生思考能從失敗學到什麼？該如何站起來，迎接挑戰？<br>4.統整：<br>(1)我們要公平的與他人競爭，不用不正當的手段獲勝。<br>(2)競爭會帶來壓力，但也能讓自己進步。 | | | |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14<br>(二)-(三)<br>期末考 | 回顧展望 | 回顧展望 | 第六單元<br>學校與我 | 社-E-C2<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>第 2 課學校是個小社會 | 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。<br>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。<br>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 | 1.能說明校園中為我們服務的人或團體。<br>2.能說明他們為我們提供服務的內容。<br>3.能規畫執行，對校園中為我們服務的人或團體表達感謝。<br>4.能覺察學校制定規範的目的。<br>5.能尊重他人的學習權益。<br>6.能遵守校規、參與活動，善盡學生的本分。 | 第六單元學校與我<br>第 2 課學校是個小社會<br>【活動一】感謝您們的服務<br>1.引起動機：教師帶領學生說說看，從上學途中開始，經過早自習、課間等一直到放學為止，有哪些人在為我們服務，進而引導學生感謝這些人為我們的付出。<br>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 96~97 頁，並回答問題。<br>3.短劇表演：教師將學生分組並指定主題，討論這些為我們服務的人所可能面臨的情況。<br>4.統整課文重點。<br>【活動二】遵守規範、善盡責 | 【品德教育】<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>【法治教育】<br>法 E3 利用規則來避免衝突。<br>【戶外教育】<br>戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 任<br>1.引起動機：教師問學生是否曾經遇到廁所的門把、門鎖故障，小便斗堵塞，或是馬桶有糞便沾在四周等狀況？請學生說說這些狀況所帶來的不便，以及當時心中的感覺。引導學生了解，沒有好好使用公物，會造成其他人的不便。<br>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 98~99 頁，並回答問題。<br>3.短劇表演：教師將學生分組，分派各組所面臨的情境，由學生表演短劇，呈現這種情形時所帶來的不便，以及我們應該如何做才正確。<br>4.行動方案：教師指導學生回家完成課本第 99 頁的實踐表格。<br>5.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】。<br>6.統整課文重點。<br>【社會充電站】禮貌大改造<br>1.引起動機：介紹全球孩童創意行動挑戰(DFC 挑戰)的由來及活動宗旨，培養孩子「我可以」的精神，並觀賞 DFC 臺灣，小英雄們「改變世界的故事」。<br>2.閱讀與發表：教師請學生閱讀與觀察課本第 100~101 頁的短文與圖片，並回答問題。<br>3.討論與行動：教師引導學生可以關心的問題與討論解決方法。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.統整：引導學生將行動歷程及執行結果完整記錄，寫成故事，鼓勵分享給同學或家人。<br>【小小探究家】如何分工合作？<br>1.發現問題：運動會的比賽項目中，有哪些需要大家分工合作才能獲勝？影片中的隊伍，為什麼能夠獲得勝利？引導學生思考：如何分工合作，才能在大隊接力的比賽中獲得好成績。<br>2.蒐集資料：引導學生閱讀課本第 102~103 頁，討論大隊接力比賽的準備過程中，有哪些需要做的事情。參照課本第 102 頁的 2.蒐集資料，討論並提出自己可以做的事情。<br>3.整理分析：參照課本第 103 頁的(3)整理分析，整理大家提出的意見並完成工作分配計畫表。<br>4.行動省思：老師帶領班上學生，按照計畫表的內容項目，實際執行任務。執行過程中發現困難，可修改工作分配計畫表，然後再繼續執行任務。<br>5.統整課文重點。 | | | |
| 二十一 | 01/19<br>～<br>01/20<br>01/20<br>(二)休業式 | | 主題探究與實作單元 | 讓班級更美好 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識 | 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。<br>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的 | Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。<br>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可 | 1.透過日常觀察，對班級環境提出生活中的問題，並可提出具體可行的解決方式。<br>2.從省思心得的撰寫，辨別探究行動中的執行事實與自 | 主題探究與實作單元<br>讓班級更美好<br>【活動一】探究實作初體驗<br>1.引起動機：找回班級共同記憶：引導學生閱讀課本第 106~107 頁圖片與圖照文字說明，請同學發表閱讀後的感受。展示班級活動的照片，找 | 【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 EJU4 自律負責。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 社-E-A2<br>社-E-C1 | 問題。<br>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 | 包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 | 己的觀察意見。<br>3.透過探究活動，協助解決班級生活中的問題；並能善盡責任，發揮自己在班級中的角色功能，以維護自己及同學的權益。 | 回班級共同記憶，請學生分享看到照片的感受。<br>2.探究活動步驟一：發現問題：引導學生閱讀與觀察課本第 106~107 頁課文及圖片，並回答問題。<br>3.探究活動步驟二：蒐集資料：引導學生閱讀與觀察課本第 107 頁課文及圖片並進行分組討論。<br>4.探究活動步驟三：整理分析：引導學生閱讀與觀察課本第 108 頁課文及圖片並回答問題。<br>5.探究活動步驟四：行動省思：引導學生閱讀與觀察課本第 109 頁課文及圖片並回答問題。<br>6.統整課文重點。<br>7.課前預告：想一想，你的班級是否也存在一些問題？試著依照上面的四個步驟，一起動手解決問題吧！<br>【活動二】換我們做做看<br>1.引起動機：教師再一次簡述探究活動可以分成四個步驟進行，步驟一：發現問題；步驟二：蒐集資料；步驟三：整理分析；步驟四：行動省思。<br>2.探究活動步驟一：<br>發現問題<br>(1)讓學生分組，請各組同學將事先想到的班級問題，整合討論後，寫成一到三個問題。<br>(2)各組派代表分享該組發現的班上問題。 | | | |

## 各單元內涵分析

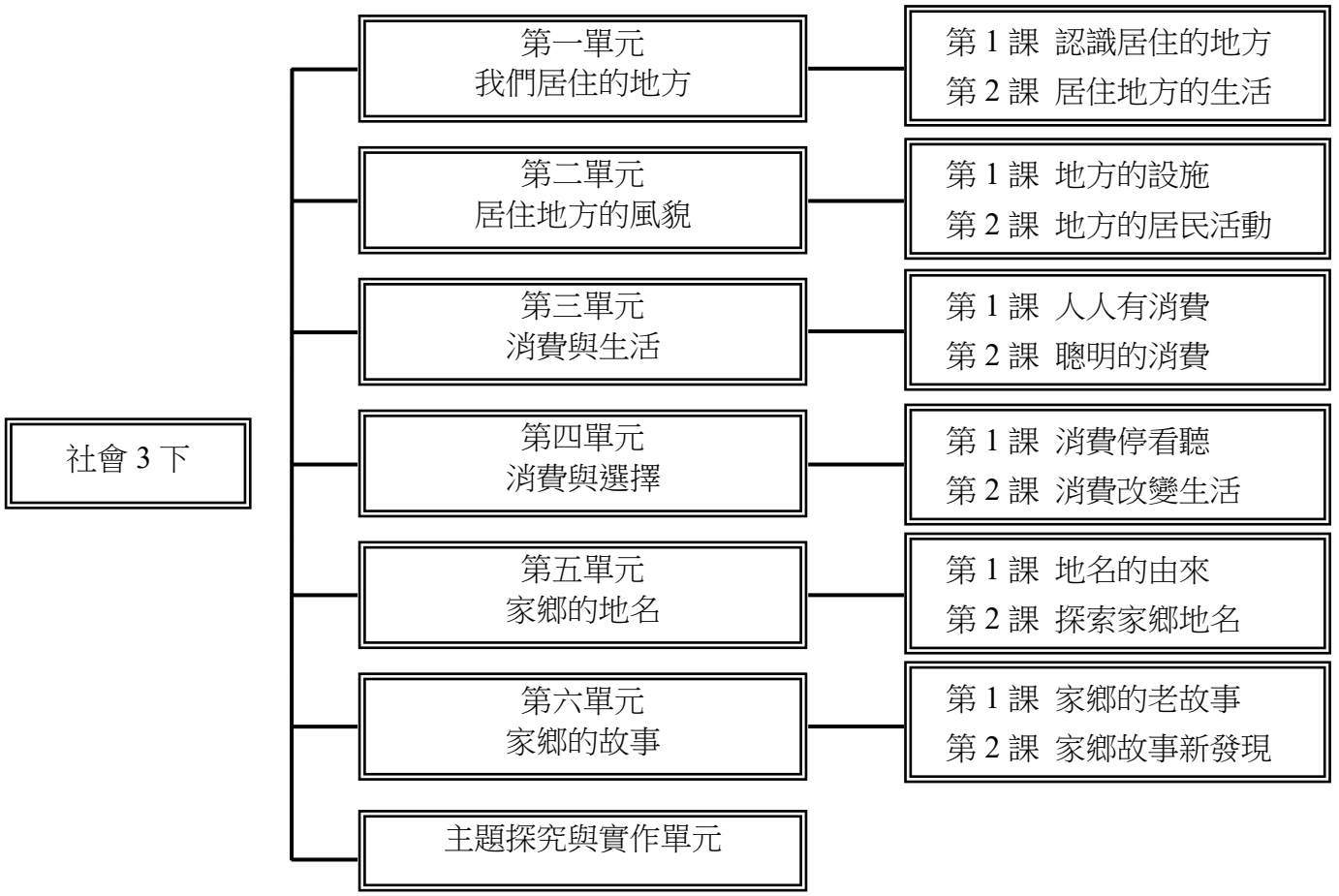
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)全班同學依不同的意見進行整合與歸納，找出一個大部分同學都有興趣或亟需解決的一個問題。<br>3.探究活動步驟二：<br>蒐集資料<br>(1)讓學生分組，讓同學討論這個「班級問題」的形成原因，各組進行腦力激盪大挑戰，至少想出三個原因。<br>(2)各組派代表分享該組的意見。<br>(3)教師與同學進行意見整合與歸納成幾個重要的形成原因。<br>4.探究活動步驟三：<br>整理分析<br>(1)從形成原因分析這個「班級問題」的解決方式。<br>(2)依照討論出的解決方式，提出具體可行的執行細節，寫在海報或學習單中。<br>(3)完成這兩項資料分析後，進行分組，可由同學自由認養工作，或由班上同學推薦方式進行，並達成人人都有工作。<br>5.探究活動步驟四：<br>行動省思之行動部分：約定工作的實施期程，例如一或二個星期，並實際執行。<br>6.統整課文重點。<br>【活動三】讓班級更美好<br>1.引起動機：教師先將探究活動的海報張貼在黑板上，或請學生閱讀自己的課本學習單，再一次複習班上問題的探究活動的四個步驟。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.探究活動步驟四<br>行動省思之省思部分：運用第108 頁「省思學習單」，完成下列活動。<br>3.統整課文重點。 | | | |

| 年級 | 三年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ▢語文(國語)　▢語文(本土)　▢語文(英語)　▢數學　▢校訂課程<br>▢綜合活動　▢自然科學　▢自然科學(資訊)　■社會<br>▢健康與體育　▢藝術(視覺藝術)　▢藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 第一單元我們居住的地方 | 第 1 課認識居住的地方 | A2 系統思考與解決問題<br>社-E-A2 | 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 | Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。<br>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 | 1.了解居住地方的地理位置，並可向他人介紹自己的居住地方。<br>2.認識現今的行政單位組成，覺察在不同情境中，對居住地方的感受與意見具有差異性。 | 第一單元我們居住的地方<br>第 1 課認識居住的地方<br>【活動一】從這些地方找地址<br>1.引起動機：教師揭示所在學校或學校附近重要公共設施的正確地址，讓學生可以知道地址的相關資訊，如鄰、村(里)、鄉(鎮市區)、巷、弄、號、樓等。<br>2.閱讀與分享：教師引導學生閱讀與觀察課本第 10、11 頁的課文與圖照的圖說，並回答問題。<br>3.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 11 頁彰化縣和新竹市地圖與圖說，並回答問題。<br>4.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第(一)小題。<br>5.統整課文重點。<br>【活動二】我家在這裡<br>1.引起動機：教師以電子地圖揭示所在學校或學校附近重要公共設施的位置，請學生想一想如何介紹學校或相關設施的位置。<br>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 12、13 頁的課文，並回答下列問題。<br>(1)縣市、鄉鎮市區或村里是什麼單位名稱？<br>(2)除了用縣市、鄉鎮市區或村里等行政單位外，還可以用哪些說法讓別人知道我們的居住位置？ | 【家庭教育】<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)教師進行小百科的說明：部落是指原住民族在一定區域內，依據傳統規範而共同生活的團體。<br>3.情境討論與思考：教師引導學生閱讀與觀察課本第 12、13 頁的插圖，並回答下列問題。<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 12、13 頁五張圖說與文字，說明可以依情境向不同的人說明自己居住的地方名稱。<br>(2)小組討論：觀察課本第 12、13 頁的小女孩，推論為什麼在前四個不同的情境中，她的答案不一樣？<br>(3)教師可再進一步提問，「若是小女孩未來到國外讀書，當有人問她住在哪裡時，答案可能是什麼？」<br>(4)為什麼第 5 個情境中，小男孩不是使用行政單位回答居住地方？<br>(5)教師可仿造課本第 13 頁，設計不同的情境卡牌，讓學生進行抽卡牌依情境回答問題。<br>4.實作與分享：<br>(1)運用第 100、101 頁「我家在這裡」學習單的示例地圖做練習，進行「我說你猜」遊戲，請一位學生以社區、路名、商店名稱、知名景點的前後左右方位介紹圖上小明家的居住地方，引導其他學生在地圖上進行註記。<br>(2)請教師利用 GoogleMap 製作學校附近的簡易地圖，讓學 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 生於圖上標記自己家的位置，再進行一次「我說你猜」的遊戲，以熟悉介紹居住地方的不同說法。<br>5.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第(二)、(三)小題。<br>6.統整課文重點。 | | | |
| 二 | 02/16～02/22<br>02/16至02/19年假 | 春暖花開、追尋熱愛在地元素 | 第一單元我們居住的地方 | 第 2 課居住地方的生活 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>社-E-A2<br>社-E-B1<br>社-E-C1 | 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。<br>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 | Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。<br>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。<br>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 | 1.知道現今的行政單位組成，並能覺察在不同情境中，對居住地方的感受與意見具有差異性。<br>2.了解村里、鄉鎮市區的重要機關及其服務內容，並能善用這些機關，珍視自己所享有的權利。<br>3.覺察自己在居住地方應有的角色責任，並能對居住地方的問題，提出能力所及的解決方法。<br>4.透過里長照片的猜謎活動，表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>5.透過訪問里長的前置準備活動，學會對社會事物(里長)提出感興趣的問題。<br>6.透過訪問里長的活動，了解不同群體(職 | 第一單元我們居住的地方<br>第 2 課居住地方的生活<br>【活動一】村里生活守護者<br>1.引起動機：教師問學生「遠親不如近鄰」是什麼意思？<br>2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 14、15 頁課文及圖片，並回答問題。<br>3.情境討論與角色扮演：<br>(1)教師引導學生思考如果村長、里長的服務無法滿足大家，村、里居民可以怎麼做？如果覺得這些人服務品質良好，可以怎樣感謝他？<br>(2)教師請學生進行課本第 15 頁圖 3 村民大會情境，讓學生進行角色扮演，實際體驗村里民如何積極參與村里活動。<br>4.配合動動腦：「居住地方的村里長，曾經為村里提供哪些令你印象深刻的服務？」<br>5.統整課文重點。<br>【活動二】鄉鎮市區的生活<br>1.引起動機：教師請學生觀察自己居住地方的地址，引導學 | 【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【家庭教育】<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助， 培養感恩之心。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E2 認識不同的生活角色。<br>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 業)，應受到理解、尊重，並避免偏見。 | 生了解在村里之上，還有一個服務範圍更大的行政單位，就是鄉鎮市區。<br>2.觀察與討論：教師將居住縣市的鄉鎮市區行政區圖張貼於黑板，引導學生閱讀與觀察課本第 16、17 頁課文與圖片，並回答問題。<br>3.配對遊戲─行政機關與服務內容對對碰：教師先將學生分組，揭示題目：「日常生活中，居民常遇到的問題有哪些？」各組討論 3 分鐘，並將討論的答案寫在 A5 的白紙上，時間內寫的張數最多、最合理的組別獲勝。<br>4.統整課文重點。<br>【活動三】權利與義務<br>1.引起動機：教師請學生發表，自己或家人利用居住地方的戶政事務所、衛生所等行政機關的情形，說說看對這些機關的感覺。<br>2.觀察與討論：教師指導學生閱讀課本第 18 頁的課文及圖片，並回答問題。<br>3.情境模擬：教師準備數個情境題，請學生分組思考如果遇到這些問題，應該如何解決？各組以表演方式表現出來。<br>4.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。<br>5.統整課文重點。<br>【小小探究家】如何進行訪問？<br>1.發現問題：教師播放上網蒐 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 集到的關於新婚夫妻去戶政事務所登記結婚的影音、照片，並進行提問。<br>2.蒐集資料：教師展示「親人關係樹狀圖」，提問：「如果要訪問家人或親人，你想訪問誰？你覺得他可能去過哪些地方？」<br>3.整理分析：請學生將訪問蒐集到的內容，整理後記錄在課本第 21 頁的訪問板，並上臺分享整理好的資訊。<br>4.行動省思：教師請學生分享探究過程的收穫與省思。學生可能有幾個層面的分享，教師可一一給予回饋。<br>5.統整課文重點。 | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 第二單元居住地方的風貌 | 第 1 課地方的場所、設施 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>社-E-A2<br>社-E-C1 | 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。<br>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 | 1.透過圖像觀察與討論，認識居住地方的場所、設施及服務項目。<br>2.探討居住地方的場所、設施改變的因素，並知道無論如何改變，都要珍惜和善用它們。<br>3.運用方法及策略，進行資料的蒐集與閱讀，具體描述居住地方的場所、設施。 | 第二單元居住地方的風貌<br>第 1 課地方的設施<br>【活動一】生活好便利<br>1.引起動機：教師請學生發表颱風過後停電、停水的情形，對生活造成什麼不方便的地方？<br>2.分組討論：教師引導學生閱讀課本第 26、27 頁課文及圖片，進行分組討論與發表。<br>(1)家鄉裡，滿足我們生活用電、通訊服務的地方分別是哪裡？<br>(2)家鄉裡，滿足我們交通往來的設施有哪些？請舉例說明。<br>(3)圖書館、文物館、運動中心和公園等設施為我們提供哪些服務？你有沒有去過這些設施？ | 【環境教育】<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>【資訊教育】<br>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (4)銀行和郵局提供哪些服務？<br>(5)家鄉還有哪些設施？它們提供哪些服務？<br>(6)各組發表後，教師指導學生將蒐集到有關居住地方設施的相關資料、活動海報、宣傳單或圖片等，展示出來與同學分享。<br>3.配對遊戲：教師引導學生分組，拿出師生共同製作好的字卡(上張為各設施名稱，下張為各服務項目），進行配對遊戲。<br>(1)兩組代表猜拳決定先後順序，依序上臺掀牌，張貼於黑板。<br>(2)每取得一對即可得 10 分。<br>(3)掀牌結束後，計算各組分數，以最高分者獲勝。<br>(4)經由此遊戲，讓學生對家鄉各場所、設施名稱，以及服務內容有更深刻的印象。<br>4.統整課文重點。<br>【活動二】設施的改變<br>1.引起動機：<br>(1)教師分享近年來餐飲業引進自動點餐機服務，消費者不必再排隊點餐，可以節省時間。<br>(2)學生發表和家人外出用餐時，有沒有使用過這種設施？使用過程中有什麼感覺？<br>(3)教師說明現在科技進步，自動點餐機、自助銀行、自助洗衣機等設施出現，提供我們更便利的服務。<br>2.觀察與討論：教師引導學生 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 閱讀與觀察課本第 28、29 頁課文與圖片，並回答下列問題。<br>(1)為什麼有些人行陸橋被拆除？<br>(2)觀察近年來住家附近的設施有沒有被拆除或遷移的情形？為什麼會造成這種情形？<br>(3)智慧圖書館和公共自行車站，提供我們哪些服務？<br>(4)居住地方有哪些設施，可以提供老年人學習、關懷照顧等服務？<br>(5)除了課本上的例子外，想想看住家附近還有哪些便利的設施？<br>3.規畫藍圖：<br>(1)教師將全班學生分組，各組簡單畫出居住地方周遭平面圖，並將設施標示出來。<br>(2)各組依自己及家人生活需求，討論居住地方還需要增加哪些設施？哪些設施可以拆除？在平面圖上做標記。<br>(3)各組派員上臺說明規畫構想。<br>(4)教師將各組規畫藍圖張貼在教室後面，讓同學們一起欣賞。<br>4.統整課文重點。 | | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06 | | 第二單元居住地方的風貌 | 第 1 課地方的場所、設施 | A2 系統思考與解決問題 | 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等 | Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 | 1.透過圖像觀察與討論，認識居住地方的場所、設施及服務項目。<br>2.探討居住地方的場所、設施改變的因 | 第二單元居住地方的風貌<br>第 1 課地方的設施<br>【活動三】善用設施和服務<br>1.引起動機：<br>(1)教師分享數則公共設施被破壞事件，請學生發表想法。 | 【環境教育】<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (五)學校日 | | | | C1 道德實踐與公民意識<br>社-E-A2<br>社-E-C1 | 問題。<br>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 | 素，並知道無論如何改變，都要珍惜和善用它們。<br>3.運用方法及策略，進行資料的蒐集與閱讀，具體描述居住地方的場所、設施。 | (2)學生發表曾經看過或聽過公共設施被破壞的情形？說說看這些設施被破壞，對於其他人有什麼影響？<br>(3)展示蒐集到的資料，供同學課後一起閱讀討論，作為延伸學習。<br>2.事件閱讀與討論：<br>(1)配合第 102 頁「誰是好公民？」學習單，讓學生透過事件閱讀與討論，了解使用設施時，應該注意的事項。<br>(2)小組討論學習單情境圖中，他們做了什麼事？他們的行為正確嗎？<br>(3)教師請學生思考，為什麼有些公共設施都會張貼設施的使用規則和注意事項？如果不遵守規則，會有什麼影響？<br>3.訂定新規則：<br>(1)各小組選擇一個居住地方的設施，就它原有的使用規則和注意事項進行討論。<br>(2)小組討論有什麼需要注意的事項？將討論結果寫在書面紙上。<br>(3)各組上臺介紹該項設施的資料並展示結果。<br>4.配合動動腦：「你在使用居住地方的設施時，曾發現哪些問題？你如何反映？」<br>5.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】。<br>6.統整：我們要熟悉居住地方的設施，知道它們的服務項目和使用方法。同時也要珍惜和 | 【資訊教育】<br>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 善用它們，讓生活更便利、更充實。<br>【社會充電站】遊樂設施大改造<br>1.引起動機：教師請學生說說看，自己曾經去過哪些公園遊玩？公園裡有哪些特別的遊樂設施？學生發表後，展示自己帶來的照片跟同學分享。<br>2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第 30、31 頁課文及圖片，並進行討論與發表。<br>(1)有些地方的遊樂設施為什麼被拆除？<br>(2)使用不符合安全標準的遊樂設施，可能會發生哪些危險？<br>(3)什麼是特色公園？<br>(4)圖片中介紹的兩個特色公園，你覺得有趣嗎？<br>(5)教師分享數則小朋友使用遊樂設施受傷的相關報導，讓學生了解符合國家安全標準的遊樂設施，才能安全的玩耍。<br>3.設計藍圖：教師指導學生分組，請各組設計心目中有特色、有趣的公園，提出公園內放置哪些遊樂設施，將這些想法經由小組討論後，繪製在書面紙上。<br>(1)各組上臺發表設計構想。<br>(2)其餘小組給予意見回饋。<br>(3)各小組的設計圖張貼在教室，供全班欣賞。<br>(4)教師提醒學生，設計遊樂設施不是愈新穎愈好，要考慮安全性、實用性。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.統整課文重點。 | | | |
| 五 | 03/09<br>～<br>03/15 | | 第二單元居住地方的風貌 | 第 2 課地方的居民活動 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C3 多元文化與國際理解<br>社-E-B1<br>社-E-C1<br>社-E-C3 | 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 | Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。<br>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 | 1.覺察地方居民有不同的文化與生活方式，並能尊重與欣賞不同文化的特色。<br>2.探究文化因居民間的交流，可能產生合作或創新，並再影響當地的文化。<br>3.培養對居住地方不同文化的感受力，並能積極參與文化活動，以表達對不同文化的關懷。 | 第二單元居住地方的風貌<br>第 2 課地方的居民活動<br>【活動一】多采多姿的生活<br>1.引起動機：教師展示自己居住地方活動的照片或所蒐集的宣傳海報、照片，並分享參與地方活動的經驗與心得，並引導 2、3 位學生發表、回應。<br>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀課本第 32、33 頁課文及圖片並回答問題。<br>3.討論與分享：讓學生在小組內將所有的活動照片，以及前一活動書寫在標籤紙上的居民活動進行分類，並請學生依分類為類別取名，將照片與所取的名字黏貼在海報上，此海報可命名為「居民活動牆」，或由學生自行命名。<br>4.發表與分享：教師將各組海報張貼在黑板或教室的牆面。<br>5.提問與討論：<br>(1)地方的活動都是由村里、鄉鎮市區公所或社區舉辦的嗎？有沒有哪些活動是由居民主動舉辦的？<br>(2)如果政府與民間團體合作舉辦活動可能有什麼好處？<br>(3)居住地方所舉辦的活動，你和家人應該抱持什麼態度看待？<br>(4)為什麼有些居民願意付出時間及心力為大家服務？<br>(5)如果你有能力，你希望舉辦 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【原住民族教育】<br>原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。<br>【多元文化教育】<br>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 哪一種活動，讓家鄉居民共同參加？為什麼？<br>6.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第一大題。<br>7.統整課文重點。<br>【活動二】文化大不同<br>1.引起動機：教師進行調查，了解學生的家人是否遷移到本地居住及其原因，以及新舊居住環境與生活方式、習慣的異同，並請同學上臺分享家人的搬遷理由及文化異同經驗。<br>2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第 34、35 頁課文與圖片，並回答問題。<br>3.配合動動腦：「你會用什麼樣的態度和來自不同文化、地區的同學相處？」<br>4.故事閱讀與仿作：「我來自 OO，我是□□」<br>(1)配合課本第 35 頁對話情境，教師準備 4 個不同的族群文化故事，讓學生分組閱讀，討論文化異同的重點。<br>(2)故事中強調不同文化或生活方式的異同。該組成員成為「來自 OO，我是□□」故事小專家。<br>5.發表與分享：拼圖式合作學習法<br>(1)教師將組別打散，讓每一組都有 5 個「來自 OO，我是□□」故事小專家重新組合在一起。<br>(2)請每個小專家為同組的學生進行分享與報告，讓每一個人 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 都可以聽到與了解 5 個不同文化的故事。<br>6.統整課文重點。 | | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 第二單元居住地方的風貌 | 第 2 課地方的居民活動 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C3 多元文化與國際理解<br>社-E-B1<br>社-E-C1<br>社-E-C3 | 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 | Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。<br>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 | 1.覺察地方居民有不同的文化與生活方式，並能尊重與欣賞不同文化的特色。<br>2.探究文化因居民間的交流，可能產生合作或創新，並再影響當地的文化。<br>3.培養對居住地方不同文化的感受力，並能積極參與文化活動，以表達對不同文化的關懷。 | 第二單元居住地方的風貌<br>第 2 課地方的居民活動<br>【活動三】文化放大鏡<br>1.引起動機：教師調查班上同學最喜歡的食物，並分享喜歡的理由。<br>2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第 36、37 頁課文與圖片，並回答問題。<br>3.發表與分享：教師可以出示因合作而創新的食物或照片，例如：米漢堡、起司饅頭等，問學生這些食物有什麼特色？並請學生以生活經驗分享聽過、看過其他文化交流後創新的食物實例，由教師歸納重點。<br>4.閱讀與發表：仔細看看在課本第 37 頁文化交流和文化創新的圖片與文字後，回答問題。<br>5.思考與發表：<br>(1)因現在的社會交通與資訊工具快速發展，各地不同文化的交流與合作愈來愈頻繁，如果面臨你不喜歡的食物或文化時，我們應該如何面對與處理？<br>(2)未來若舉辦相關的文化體驗活動時，我們可採取何種態度？<br>6.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第二大題。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【原住民族教育】<br>原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。<br>【多元文化教育】<br>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 7.統整課文重點。<br>【小小探究家】如何了解設施？<br>1.發現問題：<br>(1)教師請學生發表，居住地方有哪些設施，跟同學分享使用的經驗。<br>(2)教師引導學生思考，居住地方有各種便利的設施，我們要如何正確使用它？<br>2.蒐集資料：<br>(1)教師指導學生閱讀課本第 38 頁，討論可以利用哪些方法了解設施？<br>(2)教師說明實地踏查是透過親身的觀察，蒐集資料的方法。教師可利用戶外教育時間，帶全班學生到附近設施參觀。<br>(3)在進行實地踏查時，教師教導學生可以將看到、感受到的真實情形記錄下來。如果有紙本簡介，或是使用說明等，都可以作為資料來源。<br>3.整理分析：<br>(1)學生進行分組，利用課本第 39 頁「六何板」，將蒐集的資料進行整理。<br>(2)教師說明六何板內的六格是依照何人、何時、何地、何事、為何、如何等六個疑問詞組成的，能有條理的分析資料。<br>(3)各組依據資料，討論後完成六何板，上臺說明並展示成果。<br>4.行動省思： | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)透過六何板關鍵詞，引導學生將資料做分析整理，能讓學生了解居住地方的設施。<br>(2)師生共同討論，經由六何板認識地方的設施後，有什麼想法？<br>(3)教師引導學生，也可依照六何板的學習策略，蒐集其他設施的資料，幫助我們更加了解它們。<br>5.統整課文重點。 | | | |
| 七 | 03/23<br>～<br>03/29 | 即時行動感恩母 | 第三單元消費與生活 | 第 1 課人人有消費 | A3 規劃執行與創新應變<br>社-E-A3 | 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 | Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。<br>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 | 1.覺察生活中的消費及交易工具，理解人們可以依需求選擇不同的消費方式。<br>2.理解生活資源有限，應評估後再消費。 | 第三單元消費與生活<br>第 1 課人人有消費<br>【活動一】生活中的消費<br>1.引起動機—消費工具的演變：教師引導學生觀察課本第 42、43 頁並提醒觀察重點，請學生小組討論後，師生共同找出解答並歸納重點。<br>2.閱讀與統計—生活中的消費：教師引導學生閱讀課本第 44 頁，請學生發表後分類。並將收集的消費發票或收據拿出來，請學生觀察後進行小組分享，並將內容品項以不同類別統計金額。<br>3.分享與統整：請各組學生口頭報告統計的消費類別金額，教師協助記錄在黑板上。<br>(1)觀察黑板上全班各組的消費統計表，並計算出消費最多和最少的項目，請學生分享。<br>(2)請學生完成第 103 頁「生活中的消費」學習單。<br>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第一大 | 【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 親 | | | | | | | 題。<br>5.統整課文重點。<br>【活動二】多元的交易工具<br>1.引起動機：請學生觀察消費發票或收據是否可以看出用什麼工具付款？如何記錄？請學生寫在小白板上並向全班報告。<br>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀課本第 45 頁課文，師生共同核對小組白板上記錄的付款方式，了解大家較常使用的交易工具。<br>3.關鍵提問與討論：學生彼此分享特別的交易工具消費經驗，教師提問：「這些交易工具有什麼優缺點？使用時要注意什麼？」請小組討論，並將答案寫在小白板再貼在黑板上。<br>4.分享與統整：請學生各組輪流口頭報告討論結果，教師在所有組別報告完後，針對迷思澄清或口頭回饋。<br>(1)配合動動腦：「你的家人在消費時，較常使用的交易工具有什麼優缺點？」<br>5.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第二大題。<br>6.統整課文重點。<br>【活動三】消費的管道<br>1.引起動機：請學生分享家人消費時，較常使用的消費管道有什麼優缺點？並統計在黑板上。<br>2.閱讀與討論：教師引導學生 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 閱讀課本第 46、47 頁課文並回答問題。<br>3.關鍵提問與討論：教師將物品卡片貼在黑板上，提問：「如果要購買這項物品，會選擇什麼消費管道？為什麼？請以時間、地點、金錢等要素進行評估。」<br>(2)請學生小組討論後，以 T 表／T 圖完成第 103 頁「生活中的消費」學習單。<br>4.口頭分享與統整：請小組學生代表分享選擇的消費管道及評估歷程，並給予口頭回饋。請學生仔細聆聽報告，完成學習單交給教師。<br>5.習作配合：教師指導學生分組討論【第 1 課習作】第三、四大題。<br>6.統整課文重點。 | | | |
| 八 | 03/30<br>～<br>04/05<br>04/03<br>-06<br>兒童節清明節放假二天 | | 第三單元消費與生活 | 第 2 課聰明的消費 | A1 身心素質與自我精進<br>社-E-A1 | 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 | Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。<br>Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 | 1.覺察消費欲望與需求的差異，避免不必要的浪費。<br>2.辨識廣告訊息及流行風潮的影響，學習做合宜的消費決定。 | 第三單元消費與生活<br>第 2 課聰明的消費<br>【活動一】需要與想要<br>1.引起動機：<br>(1)快問快答：教師展示圖卡，學生以雙手握拳舉直表達自己「想要」，以雙手指比出三角形表達自己「需要」，兩者皆不是的以前臂打叉。<br>(2)教師將大多數人表達「想要」或「需要」的圖卡分類貼放在黑板上，活動結束後師生共同審視大家對物品的想法。<br>2.閱讀與討論：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 48、49 頁課文，並解答「課前 | 【生命教育】<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 預習」的答案。<br>(2)請學生以小組討論跨頁圖中三個情境的消費理由選擇與判斷原因，在課本頁面上直接記錄和答題。<br>(3)師生共同討論課本頁面的消費理由圖示，確認答案，依序為：需要、需要、想要。<br>3.關鍵提問與討論：請小組討論問題，教師抽籤讓各組代表報告答案。<br>(1)生活中有「需要」和「想要」的東西，各對我們有什麼幫助？(請學生自由發表。)<br>(2)我們應該用什麼樣的態度來面對「需要」和「想要」？請舉例說明，並將討論出的共識寫在筆記本上。(請學生自由發表。)<br>4.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。<br>5.統整：<br>(1)消費前要分辨是「需要」還是「想要」。<br>(2)消費時，先購買「需要」的物品，有多餘的錢再考慮「想要」的消費。<br>【活動二】廣告影響消費<br>1.引起動機：<br>(1)教師展示廣告單及附有廣告單的商品包裝，讓小組學生仔細觀察，並說說看這是在賣什麼？在哪些地方看過這些廣告？<br>(2)師生共同分享答案，例：販賣日用品、旅遊住宿行程、房 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 屋等。信箱、公車站、計程車、商店、電視、網路影片等。<br>2.閱讀與角色扮演：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 50 頁課文與圖片，核對「課前預習」的答案。<br>(2)教師提問：「如果你是商人，想要賣東西給小學生，你會賣什麼？」請小組學生討論後提出想賣的商品。<br>(3)請小組學生運用課本中的三種類廣告訊息，為自己的商品設計一段 2 分鐘以內的廣告詞表演，以吸引觀眾消費。<br>3.發表與討論：<br>(1)教師給每位學生三張玩具鈔，可供欣賞各組廣告表演的回饋。各組輪流上臺發表廣告表演，全部完成後，在黑板上統計各組獲得的紙鈔數目。<br>(2)師生共同檢視鈔票數目，分析各組運用的廣告手法，以及最高票組別的成功因素，再請學生將表演心得、印象深刻的廣告手法與學習發現，記錄在筆記本後交給教師。<br>4.統整：面對廣告要能辨別訊息，仔細評估後再做決定。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 第三單元消費與生活 | 第 2 課聰明的消費 | A1 身心素質與自我精進<br>社-E-A1 | 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 | Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。<br>Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 | 1.覺察消費欲望與需求的差異，避免不必要的浪費。<br>2.辨識廣告訊息及流行風潮的影響，學習做合宜的消費決定。 | 第三單元消費與生活<br>第 2 課聰明的消費<br>【活動三】流行風潮的影響<br>1.引起動機：<br>(1)教師提問「最近小朋友流行什麼呢？卡通動漫？偶像明星？書籍或文具？」<br>(2)師生共同省思，這些喜歡的、流行的東西或人物，是自己真正了解代表的意義而喜歡，還是因為朋友喜歡，所以我也喜歡的認同感？<br>2.閱讀與釐清：教師引導學生閱讀課本第 51 頁課文與圖片，並提問：「請依照課本圖片中的五個小朋友所說的話，判斷他們正在做什麼？」請以「語詞」來形容每個小朋友對這枝流行筆的態度。<br>3.關鍵提問與討論：請小組討論課本第 51 頁圖中的情境後，寫在第 104 頁「流行風潮的影響」學習單並貼到黑板上。<br>(1)各組上臺分享，師生予以口頭回饋。<br>(2)請學生思考，若是自己最要好的朋友推薦購買，自己會受影響嗎？會怎麼答覆對方？<br>4.統整課文重點。<br>【社會充電站】檢視消費的習慣<br>1.引起動機：請學生回想最近買的一項東西，購買的原因是什麼？<br>2.閱讀與討論：教師引導學生 | 【生命教育】<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 閱讀與觀察課本第 52、53 頁課文與圖片，並回答問題。<br>3.討論與分享：教師引導學生進一步做延伸討論，請小組討論好後將共識寫在小白板上，小組重點口頭報告。<br>4.品德教育——反省：<br>(1)檢視自己的想法和行為，調整自己並學習他人的優點。<br>(2)請學生想想：可以如何愛惜購買來的物品？將做法寫在課本空白處。<br>5.知識延伸：教師分享為了買到想買的東西，也許會需要一段時間存下一筆錢，如何激勵自己持之以恆、達成存錢的目標。並請學生想一想、說一說。可以如何激勵自己存錢？<br>6.統整課文重點。<br>【小小探究家】如何分辨廣告訊息？<br>1.發現問題：教師對學生提問：當我們在選購商品時，會注意該商品的廣告嗎？這些廣告告訴我們什麼訊息？<br>2.蒐集資料：<br>(1)請學生將廣告單拿出來觀察和比較，彼此確認廣告單販賣的商品或內容。<br>(2)兩人一組查閱網路廣告，選擇一段廣告影片。<br>3.整理分析：<br>(1)請學生將紙本廣告單上的訊息分別標註，完成後彼此確認訊息分類是否正確後交給教師。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)針對選擇的網路影片廣告進行分析，將關鍵字記錄在第 105 頁「廣告訊息大搜查」學習單上。<br>4.行動省思：<br>(1)請學生思考自己會因為哪個廣告訊息而消費？這樣會有什麼優缺點呢？與小組成員分享。<br>(2)小組分享完後，將答案與心得寫在第 105 頁學習單上。<br>5.統整課文重點。 | | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 第四單元消費與選擇 | 第 1 課消費停看聽 | C1 道德實踐與公民意識<br>社-E-C1 | 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 | Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。<br>Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 | 1.學習消費時應注意商品的基本標示，判斷選擇購買的合適性。<br>2.認識合宜的消費行為與消費者的權益，維護自己與他人的消費權益。 | 第四單元消費與選擇<br>第 1 課消費停看聽<br>【活動一】購物也需要學習<br>1.引起動機：教師指導學生觀察課本第 56、57 頁，並回答下列問題：<br>(1)這些貨架上的商品有什麼共同的特色？這兩人在做什麼？(例：都是具有環保標章的商品、他們在看商品的標示。)<br>(2)你們還知道哪些消費行為也能做環保？(例：買二手的商品，自備購物袋或者買包裝少的東西。)<br>(3)引導學生閱讀課本第 57 頁右方的階層圖，想一想這些標題可能會介紹什麼樣的內容？寫在標題旁邊空白處。<br>2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第 58、59 頁，並回答下列問題：<br>(1)說說看，這兩頁的重點在說什麼？(例：消費要考量經濟能力、價格、觀察商品標示、注 | | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 意功能與需求。)<br>(2)比較課本第 59 頁的安全帽功能，哪一個比較符合騎機車的需求？(例：機車安全帽，因為保護範圍較廣。)<br>(3)請學生將收集的商品包裝拿出來，小組討論：「仔細找找看，商品具有哪些標示、標章？」(例：製造日期、內容成分、產地、特殊標章等。)並將觀察到的標示以彩色筆記錄在紙上，教師巡視各組並給予回饋。<br>3.小組分享與統整：請各組學生將小組完成的紙張貼到黑板上，教師隨機抽兩組上臺報告，教師給予口頭回饋，並於課後將各組作品置於公布欄上供學生觀摩。<br>4.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第一大題。<br>5.統整：購物要注意商品標示並選擇符合需求、具備安全標章的商品，才能安心選購。 | | | |
| 十一 | 04/20<br>～<br>04/26 | 即時行 | 第四單元消費與選擇 | 第 1 課消費停看聽 | C1 道德實踐與公民意識<br>社-E-C1 | 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 | Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。<br>Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 | 1.學習消費時應注意商品的基本標示，判斷選擇購買的合適性。<br>2.認識合宜的消費行為與消費者的權益，維護自己與他人的消費權益。 | 第四單元消費與選擇<br>第 1 課消費停看聽<br>【活動二】結帳要注意的事<br>1.引起動機：教師將購物明細、電子發票證明聯、收據及載具等圖片投影展示，請學生說出這些收據和發票的資訊。(例：學生依提供的明細和證明回答，包含購買商品的項目、數量、日期、時間和商家名稱等。)並說明為了節能減碳，政 | | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 動感恩母親 | | | | | | | 府鼓勵以手機或卡片等載具儲存發票，甚至結合應用軟體自動幫消費者進行發票對獎。<br>2.閱讀與討論：<br>(1)教師引導學生閱讀第 60、61 頁課文與圖片，請學生分享「有沒有類似的消費經驗？」(請學生依實際情況作答。)<br>(2)學生分組討論，將結帳前、中、後要注意的事情，以時間線方式整理在方格板上，完成後貼在黑板上。<br>3.小組分享與統整：教師指導確認黑板上各組結帳前、中、後的時間線是否正確，同時釐清注意事項中，消費者的責任與權益。<br>4.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第二大題。<br>5.統整：結帳前後都要注意自己的消費責任與權益。 | | | |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節放假一天 | | 第四單元消費與選擇 | 第 2 課消費改變生活 | A2 系統思考與解決問題<br>社-E-A2 | 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 | Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。<br>Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 | 1.覺察消費對環境產生的影響，且能舉例說明。<br>2.覺察生活中有許多對環境友善的消費，並指出個人能做到環保的消費行為。 | 第四單元消費與選擇<br>第 2 課消費改變生活<br>【活動一】消費產生的汙染<br>1.引起動機：<br>(1)請學生猜一猜「自己一天會產生多少個垃圾，一週呢？」<br>(2)教師將拍攝的教室一週垃圾照片展示給學生看，提問「如果是全校班級的垃圾數量，一週是不是就非常可觀？」<br>(3)觀賞 YouTube 影片讓學生了解每個人一週可能會產生的垃圾量，提問「影片中的垃圾，有哪些是多製造出來的？」 | 【環境教育】<br>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 62 頁課文及圖片，並回答問題：<br>(1)有哪些行為會使消費對環境產生破壞？<br>(2)教師拿出準備的商品，請學生猜猜這商品有哪些包裝，包裝了幾層？各組學生猜測後，教師帶著學生數包裝層，再將包裝材料攤在講臺上讓學生確認。<br>3.關鍵提問與討論：<br>(1)分組討論：我們可以如何避免過度包裝的商品？以及面對過度消費的心態？<br>(2)請學生將解決方法記錄在小白板並貼在黑板上，由各組輪流上臺說明，教師在學生完成說明後給予口頭回饋，師生共同檢視討論的結果。<br>4.分享與統整：教師歸納各組的解決方式，學生將歸納記錄在筆記本上交給教師。<br>5.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第一大題。<br>6.統整：消費時要適度的克制，不過度購買，避免不必要的浪費。<br>【活動二】對環境友善的消費<br>1.引起動機：<br>(1)請學生小組分享畫出來的家中環保標章，共有幾個？是哪些東西呢？小組以小白板統計品項和數量。<br>(2)完成環保標章統計後，請學生說明小組統計結果，並歸納 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 出哪些用品會有環保標章、分別是哪些圖案。教師依學生蒐集狀況，補充事先蒐集的環保標章類別。<br>2.閱讀與討論：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 63 頁課文與圖片 。<br>(2)觀賞 YouTube 影片引導學生了解也可以利用販售或購買二手商品，資源再利用，減少浪費。<br>(3)參考課本內容，小組討論：「如何在食、衣、住、行、育、樂面向做到對環境友善的消費？」將具體建議寫在方格表白板中，完成後貼在黑板上。<br>(4)小組輪流上臺說明擬定的環境友善消費，教師與學生共同逐一檢視各組的具體建議，口頭給予回饋。<br>(5)請學生在眾多具體建議中任選 1 個落實在生活中，並將一週紀錄寫在筆記本中。<br>(6)配合動動腦：「你或家人曾經做到哪些對環境友善的消費？」<br>3.統整：選擇具有環保標章、在地食物、可回收、可重複使用的產品或使用環保餐具等，都是符合環保原則的消費。 | | | |
| 十三 | 05/04 ～ 05/10 | | 第四單元消費與選擇 | 第 2 課消費改變生活 | A2 系統思考與解決問題 | 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 | Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 | 1.覺察消費對環境產生的影響，且能舉例說明。<br>2.覺察生活中有許多 | 第四單元消費與選擇<br>第 2 課消費改變生活<br>【活動三】珍惜與助人<br>1.引起動機： | 【環境教育】<br>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 05/09(六)母親節園遊會 | | | | 社-E-A2 | 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 | Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 | 對環境友善的消費，並指出個人能做到環保的消費行為。 | (1)請學生跟小組成員分享自己「一週環境友善消費紀錄」，做到哪些？哪些不容易執行？選出小組成員中最有執行力的人。<br>(2)教師請各組最有執行力的學生跟全班分享自己當初是如何評估和選擇的，以及執行環境友善消費的技巧。臺下學生可自行做筆記以便學習他人落實的方法。<br>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 64、65 頁課文與圖片，說明選購食物的原則，並回答下列問題。<br>(1)選購水果或蔬菜時，你會挑選看起來較美觀的嗎？<br>(2)家人購買食材時，會一次購買好幾天的分量嗎，還是只購買當天食用的分量？你對這樣的購買方式有什麼想法？<br>(3)你曾經購買或使用過公益團體的商品和服務嗎？請簡單描述你的消費經驗。<br>3.討論與發表：<br>(1)教師請學生分組討論、完成第 106 頁「消費也能幫助人」學習單。<br>(2)教師請各組發表學習單內容，並引導學生在自己可以選擇的消費中，選擇環保或公益的消費方式，都是為這個地球和社會盡一分心力的方法。<br>4.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。<br>5.統整：珍惜食物的消費不僅 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 可以滿足生活需求，也可以利用消費做公益幫助他人。<br>【小小探究家】買東西要考慮什麼？<br>1.發現問題：<br>(1)教師引導學生想一想，有沒有什麼困擾自己的消費議題呢？如果沒有，教師可提供相關議題，例如：購買運動鞋、筆袋、書包等，或直接以課本購買水壺為討論主題。<br>(2)全班可選定相同主題，進行後續步驟。<br>2.蒐集資料：<br>(1)請學生先寫下對購買該物品的想法。<br>(2)請學生運用課本第 21 頁訪問板，向不同組別的三位學生進行訪問，對購買該物品的看法，並簡要記錄下來。<br>3.整理分析：<br>(1)請學生以小組為單位，說說自己蒐集到對購買該物品的看法，成員說過的看法若有重複的就不再贅述。<br>(2)小組成員一起將自己蒐集到對購買該物品的看法，整理成優缺點方格表。<br>4.行動省思：請小組成員審視優缺點方格表後，共同討論決定行動，並口頭報告說明小組決定的行動與省思。<br>5.統整：消費購物時，除了考量自己的需求與經濟能力外，也可以請教身邊親友的想法，幫 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 助自己評估後再做決定。 | | | |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 第五單元家鄉的地名 | 第 1 課地名的由來 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>社-E-A2<br>社-E-B1 | 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 | 1.從具體的地名事例中，分辨其與自然環境或居民活動之關係，了解家鄉地名的命名方式。<br>2.透過認識家鄉地名的由來，了解家鄉的歷史變遷，並進而表達對家鄉事務的關懷。 | 第五單元家鄉的地名<br>第 1 課地名的由來<br>【活動一】家鄉地名想一想<br>1.引起動機：教師展示幾張特色照片，讓學生說說看從圖中看到哪些資訊？<br>如果要依照片中資訊來為這個地方命名，我們可以怎麼命名？<br>2.觀察與發表：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 66~67 頁，請學生說說看，推測一下圖中地名有哪些相同及相異的地方。<br>(2)教師揭示與說明這些地名的由來，並引導彙整成「自然環境特色」與「居民活動」兩大類。<br>3.影片欣賞與發表：教師引導學生閱讀課本第 68~69 頁，播放新北市石門區地名影片，讓學生觀賞，以了解當地的地名由來，並討論問題。<br>4.統整：家鄉的命名方式有很多種，但大多與地方的自然環境特色或居民活動有關。<br>【活動二】用自然環境來命名<br>1.引起動機：教師提問：「在大自然環境中，我們可以觀察到哪些景觀或現象？」<br>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 70~71 頁課文與圖片，並回答問題。<br>3.家鄉地名放大鏡： | 【海洋教育】<br>海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 | 3 | □語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)教師準備紙張，畫上表格，讓學生參考自己所在縣市的行政區圖，找找看家鄉(縣市)有多少鄉鎮市區地名，並填上鄉鎮市區名稱。<br>(2)分組討論，並將初步的地名分類記錄在第 103 頁「家鄉地名放大鏡」學習單<br>4.討論與分享：各組報告初步分類的內容，說出分類的依據。)教師揭示家鄉裡和自然環境特色有關的鄉鎮市區地名。<br>5.統整：各地的自然環境皆不相同，人們會依據當地的自然環境特色為地方命名，是人們對自然環境的認識與對家鄉的認同。 | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 第五單元家鄉的地名 | 第 1 課地名的由來 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>社-E-A2<br>社-E-B1 | 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 | 1.從具體的地名事例中，分辨其與自然環境或居民活動之關係，了解家鄉地名的命名方式。<br>2.透過認識家鄉地名的由來，了解家鄉的歷史變遷，並進而表達對家鄉事務的關懷。 | 第五單元家鄉的地名<br>第 1 課地名的由來<br>【活動三】用居民活動來命名<br>1.引起動機：教師提問：「在早期臺灣居民的生活中，可能會從事能完成習作上的題目。哪些活動？」<br>2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第 74、75 頁課文與圖片，並回答下列問題。<br>(1)新北市烏來區的地名和哪個居民活動因素有關？<br>(2)澎湖縣馬公市的地名和哪個居民活動因素有關？<br>(3)新竹縣新埔鎮的地名和哪個居民活動因素有關？<br>(4)高雄市鹽埕區的地名和哪個 | 【海洋教育】<br>海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 居民活動因素有關？<br>(5)教師以所在縣市的鄉鎮市區地名為例，再補充幾個和以上因素相關的地名。<br>3.家鄉地名放大鏡：<br>(1)配合前一節課的表格。居民活動的部分較難從字面上推測出來，因此教師需給予參考資料。<br>(2)想一想，這些地名中，有哪些可能和居民活動有關？<br>(3)分組討論，並將初步的地名分類記錄在第 107 頁「家鄉地名放大鏡」學習單。<br>4.討論與分享：<br>(1)各組報告初步分類的內容，說出分類的依據。<br>(2)教師揭示家鄉裡和居民活動有關的鄉鎮市區地名，並說明分類的項目其實很多種，課本僅列舉三種。<br>5.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】。<br>6.統整課文重點。<br>【社會充電站】家鄉老地名：感恩的故事<br>1.引起動機：<br>(1)教師播放食農教育資訊整合平台的影片和照片等資訊，介紹雲林縣元長鄉。<br>(2)教師提問：為什麼這個地方被命名為「元長」，和當地的特產花生有關嗎？<br>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 76、77 頁，介紹元長鄉地名的由來。請學生閱 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 讀圖文後，回答問題。<br>(1)從圖文故事中可知，元長鄉地名的由來是和自然環境特色有關，還是和居民活動有關？<br>(2)元長鄉的地名由來和哪一個人物有關？<br>(3)這個重要人物留下了哪些事蹟？<br>(4)為什麼「元掌」會變成「元長」？<br>3.思考、討論與小探究：<br>(1)家鄉的地名由來和先民的姓名有關，蘊含了哪些意義？<br>(2)臺灣各地還有許多和人物事蹟有關的地名，請各小組選擇一個地名，進入認識家鄉資料庫查找地名由來，小組討論後，以圖表方式摘要記錄在海報紙或小白板上。<br>4.成果分享：<br>(1)教師指導學生運用學習過的學習策略(轉化訪問板格式)，或是自創圖文形式，製作感恩地名一覽表。<br>(2)各組輪流分享所找到的資料，並說明地名的由來和意義。<br>5.統整課文重點。 | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 第五單元家鄉的地名 | 第2課探索家鄉地名 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達 | 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。<br>3b-II-2 摘取相關資 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可 | 1.探索家鄉地名的由來，了解家鄉地名資料蒐集的多元管道。<br>2.理解家鄉的命名受到自然環境或居民活動所影響，體認人們的生活方式與環境會交互影響。 | 第五單元家鄉的地名<br>第2課探索家鄉地名<br>【活動一】探索家鄉地名的故事<br>1.引起動機：<br>(1)教師提問：「如果想知道家鄉地名的由來，我們可以怎麼做？」 | 【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>【閱讀素養教育】 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B2 科技資訊與媒體素養<br>C3 多元文化與國際理解<br>社-E-A2<br>社-E-B1<br>社-E-B2<br>社-E-C3 | 料中的重點。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | 以反映當地的歷史變遷。 | 3.蒐集與摘取相關資料中的重點，並製作圖表，了解圖表的重要性。<br>4.分享家鄉地名探索的心得，表達對愛護家鄉之情。<br>5.透過觀察、發現臺灣各地地名的共同點，表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>6.透過上網查資料，學會蒐集與學習主題相關的資料，判讀其正確性，摘取相關資料中的重點，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | (2)教師初步歸納整理幾個資料蒐集的方法：上網查詢、詢問長輩、圖書館查資料等，其他如詢問耆老、地方文史工作者、政府機關設立的告示牌或碑等都可以。<br>2.討論與分工：<br>(1)教師揭示探索地名的方法、步驟及注意事項後，發下第 108 頁「探索家鄉地名」學習單。<br>(2)小組針對家鄉鄉鎮市區地名，討論後選擇一個作為探索的目標。(3)進行工作分配，並將負責人的名字填入表格中。<br>(4)教師請各組報告工作分配的結果，確認每個人都有該負責的工作。<br>(5)提醒學生回家務必確實完成資料蒐集，以利下次於課堂中進行資料整理。<br>【活動二】訴說家鄉地名的故事<br>1.資料閱讀與討論：<br>(1)教師引導學生閱讀與觀察課本第 80、81 頁課文與圖片。<br>(2)請各組負責資料查詢的學生，依序向組內同學報告所查詢到的資料。<br>(3)小組針對報告的資料進行討論，確認最合理的地名由來說法。<br>(4)負責彙整的學生進行小組學習單的書寫，其他學生協助繪圖與校對內容。<br>2.討論與分享： | 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)各組報告，說出查找的地名以及由來的相關典故。<br>(2)其他組別同學提問與回饋。<br>3.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。<br>4.統整課文重點。<br>【小小探究家】如何上網查資料？<br>1.發現問題：教師引導學生觀看臺灣的地名「麥寮、貢寮、枋寮」、「五堵、七堵、八堵」，並回答下列問題。<br>(1)這些地名有哪些共同點？<br>(2)你們知道這些地名為什麼都用寮或堵這個字嗎？教師引導學生上網查詢。<br>2.蒐集資料：<br>(1)教師請學生開啟網路搜尋工具，例如：GOOGLE 或 YAHOO。<br>(2)輸入查詢的關鍵字，例如：「麥寮(貢寮、枋寮)的地名由來」。<br>(3)教師引導學生點選適合的連結，閱讀資料內容。<br>(4)教師可提醒學生網路裡有些資料並不一定正確，所以應學習分辨資訊，才能善用資源。並說明選擇官方或可信任之網站資料較為適當。<br>3.整理分析：<br>(1)請學生針對查閱到的網站資料，進行分析與歸納，並記錄下來。<br>(2)教師可提醒學生，分析資料完成後，須標註資料來源，遵 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 守著作權法之規範。<br>(3)學生完成後，教師可選擇多位學生進行分享。<br>(4)對於學生蒐集、歸納的地名與由來，教師可以協助製成總表供學生參考。 | | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03(二)、(三)六年級畢業考 | 懷念、省思 | 第六單元家鄉的故事 | 第 1 課家鄉的老故事 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>社-E-A2<br>社-E-B1<br>社-E-C3 | 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。<br>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 | 1.透過故事的蒐集、分享與討論，了解家鄉發展過程中先民的努力及環境的變遷。<br>2.透過傳說的蒐集、分享與討論，知道不同族群的慶典及風俗的由來。<br>3.思考家鄉故事的意涵，體認先民的付出及對家鄉發展的意義。<br>4.透過文本的閱讀與討論，認識排灣族琉璃珠的由來與傳說故事。<br>5.省思家鄉老故事與文化傳承的意義，培養對家鄉的關懷之情。<br>6.認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。 | 第六單元家鄉的故事<br>第 1 課家鄉的老故事<br>【活動一】先民的故事<br>1.引起動機—家鄉古蹟照片：<br>(1)教師請學生觀察家鄉古蹟的照片。<br>(2)請學生說出照片中古蹟的地點與參觀的經驗。<br>(3)教師引導學生了解家鄉的古蹟與先民的發展有關，透過先民開發的過程中留下相關的古蹟，讓我們更了解過去先民努力發展家鄉的過程。<br>2.閱讀與討論—家鄉開發的故事：教師引導學生閱讀課本第 86、87 頁，並請學生討論課本中的先民對當地居民的生活有什麼貢獻。<br>(1)郭錫瑠為什麼要招募許多人一起興建瑠公圳？(例：因為許多荒地沒有水源可以灌溉。)<br>(2)瑠公圳完工後，對當地居民的生活有什麼影響？(例：灌溉了廣大的田地、增加稻米的產量。)<br>(3)陳維英對當時的臺灣有什麼貢獻？(例：他努力興辦教育，培育人才。)<br>(4)洪鴦如何學會蘭草編織？ | 【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (例：向當地原住民族學習蘭草編織。)<br>(5)洪鴦將編織技術傳授給當地婦女，造成了哪些影響？(例：增加當地婦女的收入，甚至外銷到海外，帶動苑裡鎮的發展，大甲區也因為蘭草編織品的買賣而聲名遠播。)<br>(6)我們可以從哪裡發現先民努力的痕跡？(例：水圳、古蹟或是傳統手工藝品等。)<br>3.故事分享與討論：<br>(1)請學生就蒐集到有關家鄉先民的故事進行報告。<br>(2)教師引導學生討論：家鄉先民的努力對當時的生活有什麼影響？(例：促進當地產業發展、提升居民的知識水準。)<br>(3)他們的努力是否還影響著我們現在的生活？(例：水圳持續灌溉、住宅變成古蹟，讓我們能了解當時人們的生活情形。)<br>4.統整：家鄉先民的努力，對家鄉有重要的貢獻，正所謂「凡走過必留下痕跡」，我們可以從先民的故事及其留下的相關建築、書籍或景觀，了解過去的生活風貌及對現在的影響。 | | | |
| 十八 | 06/08<br>～<br>06/14 | | 第六單元家鄉的故事 | 第 1 課家鄉的老故事 | A2 系統思考與解決問題 | 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 | 1.透過故事的蒐集、分享與討論，了解家鄉發展過程中先民的努力及環境的變遷。<br>2.透過傳說的蒐集、分享與討論，知道不同族群的慶典及風俗 | 第六單元家鄉的故事<br>第 1 課家鄉的老故事<br>【活動二】家鄉的傳說<br>1.引起動機：教師引導學生思考：「什麼是傳說故事？與上一節先民的故事有什麼不同？」 | 【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>社-E-A2<br>社-E-B1<br>社-E-C3 | 關懷。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 | Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 | 的由來。<br>3.思考家鄉故事的意涵，體認先民的付出及對家鄉發展的意義。<br>4.透過文本的閱讀與討論，認識排灣族琉璃珠的由來與傳說故事。<br>5.省思家鄉老故事與文化傳承的意義，培養對家鄉的關懷之情。<br>6.認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。 | 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 88、89 頁課文與圖片，並回答問題。<br>(1)閱讀完半屏山的傳說，故事內容與什麼有關？<br>(2)半屏山的傳說故事告訴人們什麼道理？<br>(3)閱讀完布農族的射日傳說，傳說與什麼有關？<br>(4)射日傳說傳達給人們什麼道理？<br>3.故事分享與討論：<br>(1)請學生依據已完成的「家鄉故事／傳說」學習單內容進行報告。<br>(2)教師引導學生討論：家鄉的傳說故事與什麼有關？<br>(3)我們可以從傳說故事學習到什麼道理？<br>4.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】。<br>5.統整：家鄉的傳說故事雖然不一定是真的，但從傳說故事中，我們可以了解先民對自然的觀察與尊敬，及傳說故事所傳達的做人處事道理。<br>【社會充電站】保「琉」傳說<br>1.引起動機：教師播放連接屏東縣三地門鄉及瑪家鄉的「山川琉璃吊橋」簡介影片，觀賞吊橋上的琉璃珠裝飾，認識琉璃珠的起源，教師引導聚焦在琉璃珠飾品，並請學生發表從影片中觀察到的事物並回答問題。<br>2.閱讀與討論：教師引導學生 | 的閱讀理解能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 閱讀課本第 90、91 頁，並觀察圖片，回答下列問題。<br>(1)琉璃珠是哪一個原住民族的重要文化？<br>(2)排灣族的傳說中，琉璃珠的來源是什麼？<br>(3)排灣族人如何使用琉璃珠？<br>(4)教師補充說明使用琉璃珠飾品的臺灣原住民族主要有排灣族、魯凱族和卑南族三族，其中以排灣族琉璃珠最為知名。<br>3.琉璃珠大觀園：<br>(1)教師說明現在排灣族人為了傳承傳統工藝，許多族人都投入製作，也將許多排灣族的文化與傳說故事融入其中。<br>(2)教師介紹影片中每個角色所配戴的琉璃珠代表的意義，以及相關的傳說故事。<br>(3)琉璃珠猜一猜：初步認識幾種琉璃珠後，教師以圖片閃示的方式，讓學生猜猜看琉璃珠的名稱，並簡單說明相關的傳說故事。<br>(4)說說看，你會想佩戴哪一種琉璃珠？為什麼？<br>(5)教師可引導學生詳讀一篇排灣族琉璃珠的傳說故事，試試看自己設計一個和故事意義相關的琉璃珠圖案，並請學生分享設計理念。<br>4.統整：每個人的家鄉都有各自的故事與文化，需要我們好好認識與珍惜。而排灣族人透過傳說故事與傳統工藝的結合， | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 讓傳統文化可以傳承下去。 | | | |
| 十九 | 06/15<br>～<br>06/21<br>06/19<br>(五)<br>端午節<br>放假一天 | | 第六單元家鄉的故事 | 第 2 課家鄉故事新發現 | A2 系統思考與解決問題<br>C3 多元文化與國際理解<br>社-E-A2<br>社-E-C3 | 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。<br>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 | 1.透過訪談活動與討論，了解家鄉環境變遷與形成的文化特色都是家鄉故事的一部分。<br>2.觀察家鄉生活環境及文化特色，覺察家鄉的發展與居民活動之間的關聯。<br>3.分析生活中的不同觀點，判斷個人選擇的合宜性。 | 第六單元家鄉的故事<br>第 2 課家鄉故事新發現<br>【活動一】生活的變遷<br>1.發表與討論：<br>(1)教師請學生分組後於組內發表第 110 頁「長輩訪談紀錄表」學習單，並提醒發表的內容須包含訪問的對象、訪問的類型，與現在生活的差異，以及訪談的感想。<br>(2)各組推派一位同學進行全班分享後，引導學生了解家鄉的生活環境及方式會逐漸改變，這些改變也是家鄉故事的一部分。<br>2.閱讀與討論—小鎮故事：教師引導學生閱讀課本第 92、93 頁，請學生討論並回答問題。<br>3.統整：家鄉的發展需要居民共同的努力，秉持著愛惜家鄉的心，一起關心家鄉的生活環境、文化風貌，我們也能對家鄉有新的發現。<br>【活動二】美好的家鄉生活<br>1.引起動機：教師引導學生閱讀課本第 94、95 頁，並討論：「我們可以從哪些方面發現家鄉生活環境或是人文風貌的改變？」<br>2.閱讀與討論：教師引導學生進行分組討論問題：<br>(1)我們的生活環境為什麼會改變，這些改變通常會有什麼影響？<br>(2)我們可以用哪些方式認識家 | 【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 鄉的人文風貌？<br>(3)你喜歡家鄉的哪些人文風貌？<br>(4)配合動動腦：「想一想，你的家鄉最近有什麼變化？對生活有什麼影響？」<br>3.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。<br>4.統整：我們可以透過觀察發現家鄉發展過程中的改變，並且了解這些改變來自於居民共同的努力，身為家鄉的一分子，將來我們也可以為家鄉寫下新的故事。<br>【小小探究家】家鄉改變的影響？<br>1.發現問題—小小劇場：教師請學生閱讀課本第 96、97 頁，並請學生以戲劇表演問題情境。<br>2.蒐集資料：<br>(1)教師引導學生依意願分成「贊成」、「反對」兩組，討論設立大型購物中心對居民生活的影響。贊成組討論大型購物中心的優點，反對組則討論大型購物中心的缺點。<br>(2)兩組討論後，派代表輪流說明小組討論出的觀點，觀點愈多愈好，未發表的同學需仔細聆聽。<br>3.整理分析：兩組發表後，教師引導學生透過剛剛的發表，省思「自己是否改變意願？為什麼改變，為什麼不改變？」<br>4.行動省思：教師引導學生思 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 考並說出「家鄉有哪些改變，對生活有什麼影響？你喜歡這樣的改變嗎？為什麼？」<br>5.統整：我們要時時觀察住家附近的改變，這些改變會影響我們的生活，因此透過觀察發現問題，蒐集相關資料，並聆聽居民不同的想法，進而省思自己的想法後再行動，才能營造美好的生活環境。 | | | |
| 二十 | 06/22<br>～<br>06/28<br>06/24-25 (三)、(四)期末考 | 回顧展望 | 主題探究與實作 | 家鄉特派員 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C1 道德實踐與公民意識<br>社-E-A2<br>社-E-A3<br>社-E-C1 | 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。<br>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。<br>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 | 1.透過生活經驗的分享，覺察家鄉的生活問題。<br>2.透過實地的觀察與訪問，探究問題發生的原因。<br>3.整理分析問題相關資料，評估適當的問題解決方法。<br>4.實際執行問題解決方案，記錄過程與結果，並進行分享與省思。 | 主題探究與實作家鄉特派員<br>【主題探究與實作】家鄉特派員<br>【活動】家鄉特派員<br>1.引起動機：<br>(1)教師播放幾個家鄉問題的短片或呈現幾張照片，內容可以擴及環境、設施、服務人員、消費、休閒活動與交通等多種議題，讓學生聚焦並關注多元議題。<br>(2)請學生發表從影片或照片中觀察到的現象與問題。<br>(3)請學生想一想，說說看發現這些現象與問題的可能原因。<br>(4)詢問學生是否在生活周遭有看到類似的現象或問題？是否發現其他問題？<br>2.探究活動步驟一：<br>發現問題：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 100、103 頁，並觀察圖片。教師說明家鄉特派員的任務主旨，並依照任務步驟及項目說明做法：<br>(2)請學生參考課本第 100 頁發 | 【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E6 同理分享。<br>品 E7 知行合一。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

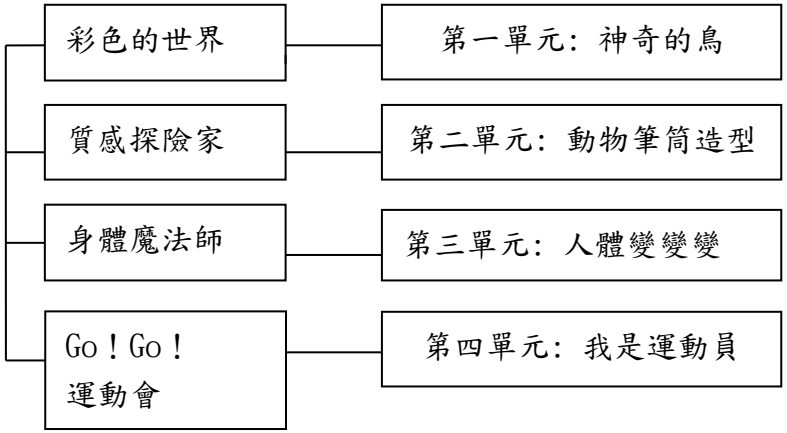
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 現公園問題的範例，分享自己曾注意過生活周遭的哪些問題？請學生盡可能舉出各項問題，並記錄在黑板上。請全班討論並決定一個要深入探討的問題。<br>3.探究活動步驟二：<br>蒐集資料：<br>(1)為了找出問題發生的原因，討論資料蒐集的方式，包括上網查資料、訪問、實地觀察等，並進行各組工作分配。<br>(2)教師指導學生利用課餘時間進行資料蒐集，並於下次課堂中進行報告說明。<br>4.探究活動步驟三：<br>整理分析：<br>(1)請各組報告蒐集到的資料，說明問題發生的可能原因。<br>(2)各組報告後，請學生進行以下步驟：<br>●討論並提出解決方法。將學生提出的方法記錄在黑板上。<br>●依照討論出的解決方法，分配負責執行的小組。<br>●請各組針對解決方法，討論執行的細節與每個人的工作分配。<br>●將討論結果記錄在課本第 105 頁的學習單。<br>5.探究活動步驟四：<br>行動省思：<br>(1)教師指導學生利用課餘時間實際執行解決方法，並說明安全注意事項。<br>(2)執行完成任務後，各組報告 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 實際執行的結果，包含執行過程中遇到的各種狀況與問題排除、是否對原本問題的解決產生效果。<br>(3)請學生自由分享執行前後的心得。<br>(4)將執行結果及心得記錄在課本第 105 頁的學習單。<br>6.統整：我們的生活周遭可能存在各種問題，有的會被看到，有的則等待我們去觀察與發現。透過主題探究與實作的學習，未來若遇到家鄉的相關問題，我們便可以按照解決問題的步驟來進行，主動嘗試解決問題，一起讓我們的家鄉生活更美好。 | | | |
| 二十一 | 06/29<br>～<br>06/30<br>06/30<br>(二)<br>休業式 | | 休業式 | 休業式 | | | | | 休業式 | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　3~6 年級課程計畫總表

| 年級 | 三年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語)　☐語文(本土)　☐語文(英語)　☐數學　☐校訂課程<br>☐綜合活動　☐自然科學　☐自然科學(資訊)　☐社會<br>☐健康與體育　■藝術(視覺藝術)　☐藝術(音樂) |
|---|---|---|---|
| 課程<br>架構圖 |  | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01<br>～<br>09/07<br>09/01<br>(一)<br>開學日<br>正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 彩色的世界 | 神奇的鳥 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 2-Ⅱ-2<br>能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 | 視 A-Ⅱ-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 1.能觀察與欣賞生活中及藝術作品裡的類似色與點線面。 | 察「顏」觀「色」學生在學習活動中透過想像和觀察，與同儕相互觀摩、分享。 | 【環境教育】<br>環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 彩色的世界 | 神奇的鳥 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅱ-6<br>能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 A-Ⅱ-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 2.能運用點線面的元素創作藝術作品。 | 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | 人權教育<br>人 E17<br>表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 彩色的世界 | 神奇的鳥 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅱ-6<br>能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 A-Ⅱ-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 3.能認識梵谷的背景與作品特色，能使用粉蠟筆作同色系的混色練習。 | 示範類似色粉蠟筆及對比色的混色效果，並鼓勵學生使用。 | | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 四 | 09/21<br>～<br>09/28 | | 彩色的世界 | 神奇的鳥 | B1 符號運用與溝通表達 | 1-Ⅱ-6<br>能使用視覺元素與想像力，豐富 | 視 A-Ⅱ-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 4.能認識梵谷的背景與作品特色，會使用水彩上色。 | 認識與了解藝術家的天空，以激發創造力、領略 | | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 09/28(日)教師節<br>放假一日 | | | | 藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 創作主題。 | | | 生活創作的趣味。 | | | |
| 五 | 09/29～10/05 | | 彩色的世界 | 神奇的鳥 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 | 視 A-Ⅱ-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 5.完成創作作品。 | 展示並互相欣賞作品。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 六 | 10/06～10/12<br>10/10(五)國慶日放假一天 | 敬師愛友溫馨 | 質感探險家 | 動物筆筒造型 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅱ-3<br>能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 E-Ⅱ-3<br>點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 1.能了解黏土特性，並運用在創作上。 | 以觸摸方式體驗物體表面紋路、質感。 | 人權教育<br>人 E17<br>表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 七 | 10/13～ | | 質感探險家 | 動物筆筒造型 | B1 符號運用與溝通表達 | 1-Ⅱ-3<br>能試探媒材特性 | 視 A-Ⅱ-1<br>視覺元素、生活 | 2.能培養豐富的想像力與創作能 | 嘗試將黏土揉成球狀、捏成圓錐狀、揉壓成橢圓形。 | | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 10/19 | 校園 | | | 藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 與技法，進行創作。 | 之美、視覺聯想。 | 力。 | | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六)<br>台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | 質感探險家 | 動物筆筒造型 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 | 視 E-Ⅱ-3<br>點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 3.能學會黏土混色與捏出基本造型。 | 運用手邊的工具，在黏土上製造紋路。<br>將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 10/27<br>～<br>11/02 | 尋根溯源戀戀中山 | 質感探險家 | 動物筆筒造型 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2<br>透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 1-Ⅱ-3<br>能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 A-Ⅱ-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 4.能運用黏土工具，創作黏土作品。 | 可以做各種嘗試，創作自己的黏土作品。 | | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 十 | 11/03<br>～<br>11/09<br>11/06-07<br>(四)、(五)期中考 | | 質感探險家 | 動物筆筒造型 | C1 道德實踐與公民意識<br>藝-E-C2<br>透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 | 視 E-Ⅱ-3<br>點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 5.完成作品並欣賞其他同學的作品。 | 學生互相欣賞彼此作品上的各種質感，分享這些質感是怎麼製造出來的。 | | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15(六)體育表演會 | | 身體魔法師 | 人體變變變 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅱ-3<br>能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 E-Ⅱ-3<br>點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 1.進行觀察人物的表情、動作。 | 學生在學習活動中透過想像和觀察，與同儕相互觀摩、分享。 | 【性別平等教育】<br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 身體魔法師 | 人體變變變 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2<br>透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 1-Ⅱ-6<br>能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 A-Ⅱ-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 2. 能將觀察和感受到的圖像，進行 構圖，畫在畫紙上。 | 可以做各種嘗試，創作自己的版畫作品。 | 人權教育<br>人 E17<br>表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 十三 | 11/24<br>～<br>11/30 | 愛山樂水關懷 | 身體魔法師 | 人體變變變 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅱ-3<br>能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 E-Ⅱ-3<br>點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 3. 能使用工具完成珍珠板設計。 | 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 十四 | 12/01<br>～<br>12/07 | | 身體魔法師 | 人體變變變 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅱ-6<br>能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 A-Ⅱ-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 4. 了解版畫用具的使用方法。 | 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

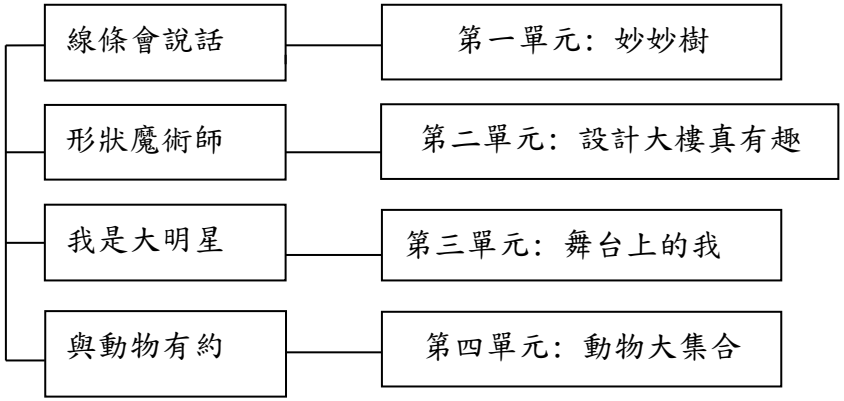
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十五 | 12/08～12/14 | 大地 | 身體魔法師 | 人體變變變 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2<br>透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 | 視 E-Ⅱ-3<br>點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 5. 能使用印刷工具完成珍珠板印刷作品。 | 展示並互相欣賞作品。 | | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 十六 | 12/15～12/21 | | Go！Go！運動會 | 我是運動員 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 | 1.能觀察人物的動作表情，並描繪出來。 | 學生在學習活動中透過想像和觀察，與同儕相互觀摩、分享。 | 【國際教育】<br>國 E5 體認國際文化的多樣性。 | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假 | 歲末感恩許 | Go！Go！運動會 | 我是運動員 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 | 2.能利用簡單的線條表現人物，並運用素材進行創作。 | 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | 人權教育<br>人 E18 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 一天 | 願祈福 | | | | | | | | | | |
| 十八 | 12/29～01/04 01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | Go！Go！運動會 | 我是運動員 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 | 3.能使用粉蠟筆作同色系的混色練習。 | 示範類似色粉蠟筆及對比色的混色效果，並鼓勵學生使用。 | | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 十九 | 01/05～01/11 | | Go！Go！運動會 | 我是運動員 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 | 4.能使用粉蠟筆作同色系的混色練習。 | 示範類似色粉蠟筆及對比色的混色效果，並鼓勵學生使用。 | | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 二十 | 01/12～01/18 01/13-14(二)-(三)期末考 | 回顧展望 | Go！Go！運動會 | 我是運動員 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 | 5.會使用水彩上色。 | 認識與了解水彩色姓，以激發創造力、領略創作的趣味。 | | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二十一 | 01/19<br>～<br>01/20<br>01/20<br>(二)休業式 | | Go！<br>Go！<br>運動會 | 我是運動員 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 | 6.完成作品並欣賞其他同學的作品。 | 展示並互相欣賞作品。 | | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |

| 年級 | 三年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語)　☐語文(本土)　☐語文(英語)　☐數學　☐校訂課程<br>☐綜合活動　☐自然科學　☐自然科學(資訊)　☐社會<br>☐健康與體育　■藝術(視覺藝術)　☐藝術(音樂) |
|---|---|---|---|
| 課程<br>架構圖 |  | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 線條會說話 | 妙妙樹 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 | 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 1.欣賞名家畫作的色彩運用與線條變化。 | 多變的線條<br>觀察藝術家作品，引導學生思考心理感受。 | 【閱讀素養教育】<br>閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 二 | 02/16～02/22<br>02/16至02/19年假 | 春暖花開、追尋熱愛在地 | 線條會說話 | 妙妙樹 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 2. 欣賞生活周遭樹木的特質與造型美感，畫出草圖。 | 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 元素 | | | | | | | | | | |
| 三 | 02/23～03/01 02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 線條會說話 | 妙妙樹 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 | 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 3. 認識各種不同的創作媒材與表現方式，使用簽字筆描邊。 | 以激發創造力、領略生活創作的趣味。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 四 | 03/02～03/08 03/06(五)學校日 | | 線條會說話 | 妙妙樹 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 4. 能熟練運用粉蠟筆漸層技法。 | 示範類似色粉蠟筆及對比色的混色效果，並鼓勵學生使用。 | | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 五 | 03/09～03/15 | | 線條會說話 | 妙妙樹 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生 | 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵 | 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 5. 了解水彩用具的使用方法，並完成作品。 | 展示並互相欣賞作品。 | | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 活美感。 | | | | | | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 形狀魔術師 | 設計大樓真有趣 | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 | 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 | 1.觀察大樓的組成形狀，並欣賞世界著名建築。 | 觀察世界著名建築，引導學生思考形狀與建築的關係。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 七 | 03/23<br>～<br>03/29 | 即時行動感恩 | 形狀魔術師 | 設計大樓真有趣 | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 | 2.利用各種形狀與線條，設計多棟大樓。 | 引導學生仔細觀察建築圖片，並能描繪出這些圖形的輪廓線。 | 【性別平等教育】<br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 八 | 03/30<br>～<br>04/05<br>04/03-06 兒童節清明節放假二天 | | 形狀魔術師 | 設計大樓真有趣 | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 | 3.能熟練運用粉蠟筆漸層技法。 | 學生在學習活動中透過想像和觀察，與同儕相互觀摩、分享。 | 【原住民族教育】<br>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 母親 | | | | | | | | | | |
| 九 | 04/07～04/12 | | 形狀魔術師 | 設計大樓真有趣 | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 | 4. 能熟練運用粉蠟筆漸層與混色技法。 | 學生在學習活動中透過想像和觀察，與同儕相互觀摩、分享。 | | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 十 | 04/13～04/19<br>04/16-17(四)、(五)期中考 | | 形狀魔術師 | 設計大樓真有趣 | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵 | 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 | 5.熟悉水彩用具的使用方法並完成背景塗色。 | 展示並互相欣賞作品。 | | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時 | 我是大明星 | 舞台上的我 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 1. 進行觀察人物的表情、動作。 | 學生在學習活動中透過想像和觀察，與同儕相互觀摩、分享。 | 【性別平等教育】<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十二 | 04/27～05/03 05/01(五)勞動節放假一天 | 行動感恩母親 | 我是大明星 | 舞台上的我 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 2. 能將觀察和感受到的圖像，進行構圖，畫在畫紙上。 | 可以做各種嘗試，創作自己的版畫作品。 | 【法治教育】<br>法 E3 利用規則來避免衝突。 | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 十三 | 05/04～05/10 05/09(六)母親節園遊會 | | 我是大明星 | 舞台上的我 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 3. 能使用工具完成珍珠板設計。 | 拿竹筷或牙籤，在珍珠板上刮出線條。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 我是大明星 | 舞台上的我 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 4. 了解版畫用具的使用方法。 | 介紹版畫油墨、調墨盤、調墨刀、滾筒、馬連。 | | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 我是大明星 | 舞台上的我 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵 | 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 5. 能使用印刷工具完成珍珠板印刷作品。 | 蓋上紙，拿馬連在紙背上繞圈擦印。<br>將印刷紙掀起晾乾。 | | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 與動物有約 | 動物大集合 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 | 1. 培養敏銳的觀察力與豐富的想像力。 | 嘗試將黏土揉成球狀、捏成圓錐狀、揉壓成橢圓形。 | | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03(二)、(三)六年級畢業考 | 懷念、省思 | 與動物有約 | 動物大集合 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 2. 透過不同的捏塑技巧來創作作品。 | 運用手邊的工具，在黏土上製造紋路。 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 十八 | 06/08～ | | 與動物有約 | 動物大集合 | A1 身心素質與自我精進 | 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 | 3. 添加複合媒材以裝飾作品。 | 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規 | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 06/14 | | | | 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | | | | | 則。 | | |
| 十九 | 06/15～06/21 06/19(五)端午節放假一天 | | 與動物有約 | 動物大集合 | A1 身心素質與自我精進 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 4. 4.能運用黏土工具，創作黏土作品。 | 運用手邊的工具，在黏土上製造紋路。<br>將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 二十 | 06/22～06/28 06/24-25(三)、(四)期末考 | 回顧展望 | 與動物有約 | 動物大集合 | A1 身心素質與自我精進 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 | 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 | 5.完成作品並欣賞其他同學的作品。 | 可以做各種嘗試，創作自己的黏土作品。 | | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |
| 二十一 | 06/29～06/30 06/30 | | 與動物有約 | 動物大集合 | A1 身心素質與自我精進 藝-E-A1 參與藝術活 | 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 | 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 | 5.完成作品並欣賞其他同學的作品。 | 可以做各種嘗試，創作自己的黏土作品。 | | 2 | 觀察評量<br>實作評量 |

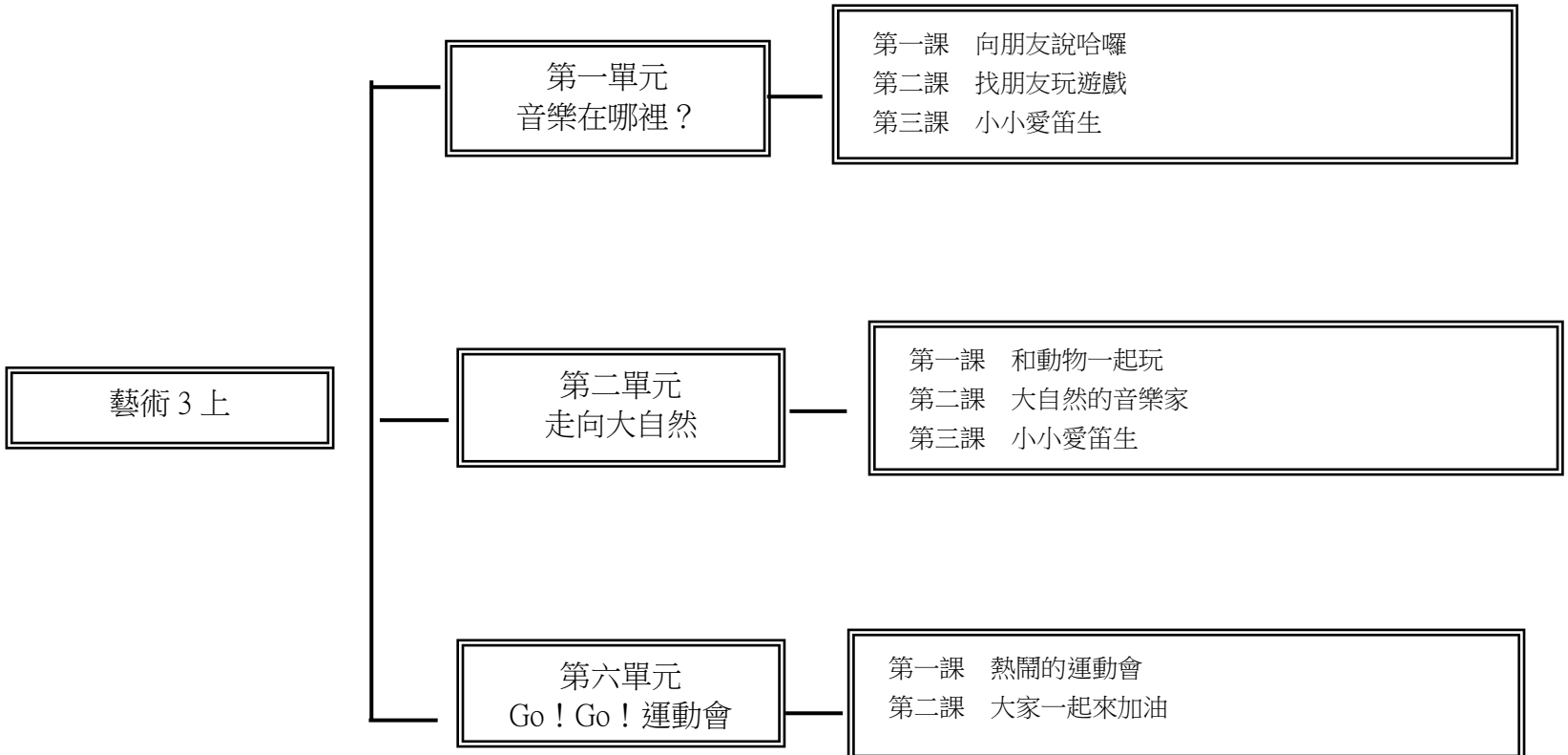
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (二)休業式 | | | | 動，探索生活美感。 | | | | | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　3~6 年級課程計畫總表

| 年級 | 三年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ▢語文(國語)　▢語文(本土)　▢語文(英語)　▢數學　▢校訂課程<br>▢綜合活動　▢自然科學　▢自然科學(資訊)　▢社會<br>▢健康與體育　▢藝術(視覺藝術)■藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01<br>～<br>09/07<br>09/01<br>(一)<br>開學日<br>正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 一、音樂在哪裡 | 向朋友說哈囉 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅱ-1<br>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音E-Ⅱ-3<br>讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 | 1.演唱歌曲〈說哈囉〉。<br>2 認識四分音符與八分音符。<br>3.拍念念謠〈阿公拍電腦〉。 | 1.習唱〈說哈囉〉，教師範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後再跟著伴奏演唱。<br>2.將歌詞中的「說哈囉」改為其他的歌詞，分組以創作的歌詞演唱〈說哈囉〉。<br>3.認識四分音符與八分音符<br>4.習念念謠〈阿公拍電腦〉<br>5.教師任意組合和節奏，讓學生分組上臺拍奏。 | 【人權教育】<br>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生涯發展教育】<br>2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>【性別平等教育】<br>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 | 1 | ☑觀察評量<br>☐實作評量<br>☐紙筆評量<br>☑發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 一、音樂在哪裡 | 向朋友說哈囉 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅱ-1<br>能建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音E-Ⅱ-3<br>讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 | 1.習念〈一起玩遊戲〉。<br>2.認識小節線、44 拍號。<br>3.感受 44 拍子的強弱。<br>4.習念〈五線譜〉節奏，並認識五線譜。<br>5.能畫出高音譜號。<br>6.認識ㄇㄧ音和ㄙㄛ音。 | 1.習念〈一起玩遊戲〉教師範念，學生分句模念，熟練後，讓學生邊唱邊打節奏練習，接著將全班分兩組，一組打固定拍，另一組拍打念謠節奏，完成合奏。<br>2.認識小節線與 44 拍，請學生兩個人一組，練習拍奏並互相聆聽是否拍出清楚的四拍子力度。<br>3.認識拍號後，教師引導學生在課本的空格中貼上節奏貼紙。 | 【人權教育】<br>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>【性別平等教育】<br>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 | 1 | ☑觀察評量<br>☑實作評量<br>☑紙筆評量<br>☐發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.教師範念〈五線譜〉後，再分句範念，學生模念，熟練後，讓學生邊唱邊打節奏練習。<br>2.觀察五線譜，五條線的順序是由高到低還是由低到高？<br>3.依照課本 P14 的說明，練習高音譜號的寫法。<br>4.教師示範ㄇㄧ音和ㄙㄛ音的手號，請學生跟著邊唱邊做手號。 | | | |
| 三 | 09/15～09/21 | | 一、音樂在哪裡 | 向朋友說哈囉 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅱ-1<br>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音E-Ⅱ-3<br>讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 | 1.演唱歌曲〈找朋友〉。<br>2. 認 識 二 分 音符。 | 1.認識二分音符：引導學生在〈找朋友〉的譜例中找出二分音符，介紹二分音符的時值。<br>2.教師以兩小節為單位，範唱〈找朋友〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。<br>3.教師播放〈找朋友〉，找一位學生和教師一起依照課本的律動動作順序，示範一次動作，再全班練習。<br>4.全班分成 2 人一組，一邊演唱〈找朋友〉，一邊律動。 | 【人權教育】<br>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【性別平等教育】<br>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 | 1 | ☑觀察評量<br>☑實作評量<br>☐紙筆評量<br>☑發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 四 | 09/21～09/28<br>09/28(日)<br>教師節<br>放假一日 | | 一、音樂在哪裡 | 向朋友說哈囉 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 2-Ⅱ-1<br>能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。<br>2-Ⅱ-4<br>能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 | 音 A-Ⅱ-1<br>器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 | 1.演唱歌曲〈大家都是好朋友〉。<br>2.認識四分休止符。 | 1.聆聽〈大家都是好朋友〉，引導學生感受歌曲拍子的律動。<br>2.教師以樂句為單位，範唱〈大家都是好朋友〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。<br>3.熟練旋律後，邊唱邊拍節奏，加上歌詞習唱，並反覆練習。<br>4.拍打語言節奏，並念念看課本P19水果的名稱連連看，找到和水果名稱相對應的節奏。 | 【人權教育】<br>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>【性別平等教育】<br>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 | 1 | ☑觀察評量<br>☑實作評量<br>☐紙筆評量<br>☑發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 五 | 09/29～10/05 | 大手牽 | 一、音樂在哪裡 | 向朋友說哈囉 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 2-Ⅱ-1<br>能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。<br>2-Ⅱ-4<br>能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 | 音 A-Ⅱ-1<br>器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 | 1.欣賞〈驚愕交響曲〉。<br>2.認識海頓的生平。 | 1.教師播放〈驚愕交響曲〉第二樂章 A 段曲調。<br>2.教師提問：「海頓運用了什麼音樂元素表現驚愕的效果？」。<br>3.哼唱 A 段主題曲調，指出對應的圖形譜。<br>4.聆聽 B 段主題曲調，配合譜例，隨著旋律一起畫出曲調線條。<br>5.肢體創作：引導學生找尋各段音樂的特質，創 | 【人權教育】<br>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>【性別平等教育】<br>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 | 1 | ☑觀察評量<br>☑實作評量<br>☐紙筆評量<br>☑發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 小手相見歡 | | | | | | | 作不同的肢體動作表現曲調來律動。 | | | |
| 六 | 10/06～10/12 10/10 (五) 國慶 | 敬師愛友 | 一、音樂在哪裡 | 小小愛笛生 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅱ-1<br>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音E-Ⅱ-3<br>讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 | 1.認識直笛家族。<br>2.欣賞直笛演奏曲〈愛的禮讚〉。 | 1.聆聽樂曲：播放〈愛的禮讚〉以直笛演奏的樂曲，學生一邊聆聽，一邊隨樂曲自然擺動，並自由想像樂曲的情境。<br>2.認識直笛家族：教師播放教學影片，引導學生認識常見的直笛，配合 | 【人權教育】<br>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>【性別平等教育】<br>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 | 1 | ☑觀察評量<br>☑實作評量<br>☐紙筆評量<br>☐發表評量<br>☐習作評量<br>☑自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 日<br>放假<br>一天 | 溫馨校園 | | | | | | | 本首直笛合奏曲，欣賞並介紹五種直笛的音色和外形。 | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 一、音樂在哪裡 | 小小愛笛生 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅱ-1<br>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音E-Ⅱ-3<br>讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 | 1.認識直笛的外形、構造與持笛姿勢。<br>2.分辨英式直笛與德式直笛。<br>3.認識直笛正確的保養方法。<br>4.練習運舌的方法並進行笛頭遊戲。 | 1.教師介紹直笛的外形與特色。<br>2.介紹直笛的拆裝與清潔方法<br>(1)拆裝直笛時要以旋轉的方式拉出來或裝回去。<br>(2)安裝直笛時，注意要將氣窗和笛孔對齊。<br>3.教師提示學生直笛吹奏完後，要保持乾淨，收在笛套裡。<br>4.示範直笛的清潔方法。引導學生以不同的方法吹奏笛頭，模擬多樣的音色。 | 【人權教育】<br>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>【性別平等教育】<br>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 | 1 | ☑觀察評量<br>☑實作評量<br>☐紙筆評量<br>☐發表評量<br>☐習作評量<br>☑自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六)台灣光復暨 | | 一、音樂在哪裡 | 小小愛笛生 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅱ-1<br>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音E-Ⅱ-3<br>讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 | 1.認識ㄒㄧ、ㄉㄚ在五線譜上的位置及其手號。<br>2.習奏ㄒㄧ、ㄉㄚ兩音的曲調。 | 1.認識ㄒㄧ、ㄉㄚ兩音在五線譜的位置。<br>2.運指練習<br>3.曲調習奏：用ㄉㄨ輕念P27 譜例節奏，再吹奏曲調。以分組或接力的方式反覆習奏曲調<br>4.教師隨機以ㄒㄧ、ㄉㄚ兩音，組合不同的曲 | 【人權教育】<br>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>【性別平等教育】<br>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 | 1 | ☑觀察評量<br>☑實作評量<br>☐紙筆評量<br>☑發表評量<br>☐習作評量<br>☑自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 金門古寧頭大捷放假一日 | | | | | | | | 調，讓學生模仿吹奏。 | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋 | 二、走向大自然 | 和動物一起玩 | 森林家族藝-B1 符號運用與溝通表達<br>E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅱ-1<br>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音E-Ⅱ-3<br>讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 | 1.能開心演唱〈森林裡的小鳥〉。 | 1.聽唱〈森林裡的小鳥〉：教師範唱歌譜唱名，學童隨琴聲聽唱練習。<br>2.習唱歌詞：教師範唱或播放電子教科書音檔，逐句模唱歌詞練習。<br>3.輕聲歌唱：提示學生勿大喊大叫，可輕聲唱，強調聲音的優美。<br>4.搭配歌曲身體律動：一邊演唱，一邊以拍膝拍手的動作，表現拍子的律動。 | 【環境教育】<br>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。<br>【人權教育】<br>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | ☑觀察評量<br>☑實作評量<br>☐紙筆評量<br>☑發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 11/03<br>~<br>11/09<br>11/06-07<br>(四)、(五)<br>期中考 | 根溯源戀戀中山 | 二、走向大自然 | 和動物一起玩 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅱ-1<br>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音E-Ⅱ-3<br>讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 | 1.能認識 2/4 拍號，並感受 2/4 拍子的強弱。<br>2.能分辨五線譜上ㄖㄨㄝ音、ㄈㄚ音兩音。 | 1.認識 2/4 拍號，並感受 2/4 拍子的強弱。<br>2.認識五線譜上ㄖㄨㄝ音、ㄈㄚ音兩音。 | 【人權教育】<br>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | ☐觀察評量<br>☑實作評量<br>☑紙筆評量<br>☐發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 二、走向大自然 | 和動物一起玩 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅱ-1<br>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音E-Ⅱ-3<br>讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 | 1能正確演唱〈綠色的風兒〉。<br>2.能認識附點四分音符 ♩.。<br>3.認識圓滑線與連結線。 | 1.演唱〈綠色的風兒〉。<br>2..引導學生製作簡易拍子的兩小節頑固伴奏，為〈綠色的風兒〉伴奏。<br>3.認識附點四分音符 ♩.。<br>4.認識圓滑線與連結線。 | 【人權教育】<br>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | ☑觀察評量<br>☑實作評量<br>☐紙筆評量<br>☐發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 二、走向大自然 | 和動物一起玩 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2<br>透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 1-Ⅱ-1<br>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應 | 音E-Ⅱ-3<br>讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、色彩感知、造形與空間 | 1.演唱歌曲〈小星星〉。 | 1 欣賞〈數蛤蟆〉<br>2.聆聽樂曲：播放梆笛演奏的〈數蛤蟆〉<br>3. 哼唱曲調：隨四段變奏哼唱曲調，教師說明，四段的曲調、速度、演奏技巧均不相同，但曲調仍為〈數蛤 | 【環境教育】<br>3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。<br>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 | 1 | ☑觀察評量<br>☑實作評量<br>☐紙筆評量<br>☑發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 聆聽的感受。 | 的探索。 | | 蟆〉。<br>4.全班分四組，各代表一段變奏，自創動作，表現這段樂曲的節奏、速度與表情來律動。<br>5.比較直笛、梆笛與陶笛的音色，並探究三種樂器的外形、材質、演奏方式有何異同。 | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | 愛山樂水關懷大 | 二、走向大自然 | 大自然的音樂家 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅱ-1<br>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音E-Ⅱ-3<br>讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 | 2.認識ㄉㄛ音、上行與下行。 | 1.聽唱曲調：教師範唱，請學生先用ㄉㄨ的方式，輕輕哼唱全曲，可逐句引導學生進入歌曲，並且提醒在習唱上、下行音時，腹部可以用力，練習音準和節奏的穩定。<br>2.認識ㄉㄛ音：聆聽教師的指令，引導學生在課本的樂譜中，用手指指出ㄉㄛ音的位置。<br>3.認識上、下行<br>4.讓學生分組練習並展演分享。 | 【環境教育】<br>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 | 1 | ☑觀察評量<br>☑實作評量<br>☐紙筆評量<br>☑發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十四 | 12/01～ | | 二、走 | 大自然的音樂 | B1 符號運用與溝通表達 | 1-Ⅱ-1<br>能透過認識樂器 | 音E-Ⅱ-3<br>讀譜方式，如： | 1.演唱歌曲〈小風鈴〉。 | 1.學生發表自己喜愛的材質音，並描述其音色特 | 【人權教育】<br>1-2-1 欣賞、包容個別差異並 | 1 | ☑觀察評量<br>☐實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 12/07 | 地 | 向大自然 | 家 | 藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 建立與展現演奏的基本技巧或聆賞態度。 | 五線譜、唱名法、拍號等。 | 2.認識終止線、三角鐵與響板。 | 質，喜愛的原因。例如：陶製的風鈴，音色柔和低沉，帶給人祥和的感覺。<br>2.演唱〈小風鈴〉：聆聽並習唱〈小風鈴〉，並隨歌曲輕輕打拍子。<br>3.認識響板與三角鐵。<br>4.將學生分組，練習響板與三角鐵，為〈小風鈴〉進行頑固伴奏。 | 尊重自己與他人的權利。 | | ☐紙筆評量<br>☑發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 二、走向大自然 | 大自然的音樂家 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2<br>透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 | 1.欣賞〈森林狂想曲〉，感受大自然聲響與樂曲結合的美感。<br>2.關懷臺灣本土自然生態，培養樂於接近自然的生活態度。<br>3.隨樂曲哼唱主題曲調並律動。 | 1.聆聽：〈森林狂想曲〉尋找大自然聲響：教師提問：「樂曲中，你聽到了幾種動物的叫聲呢？說出自己熟悉的聲音。」<br>2.樂曲解說：這首樂曲是由一群熱愛大自然的專家，結合音樂家，為我們熱愛的土地，精心創作的自然音樂。 | 【人權教育】<br>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>【性別平等教育】<br>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 | 1 | ☑觀察評量<br>☑實作評量<br>☐紙筆評量<br>☐發表評量<br>☐習作評量<br>☑自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

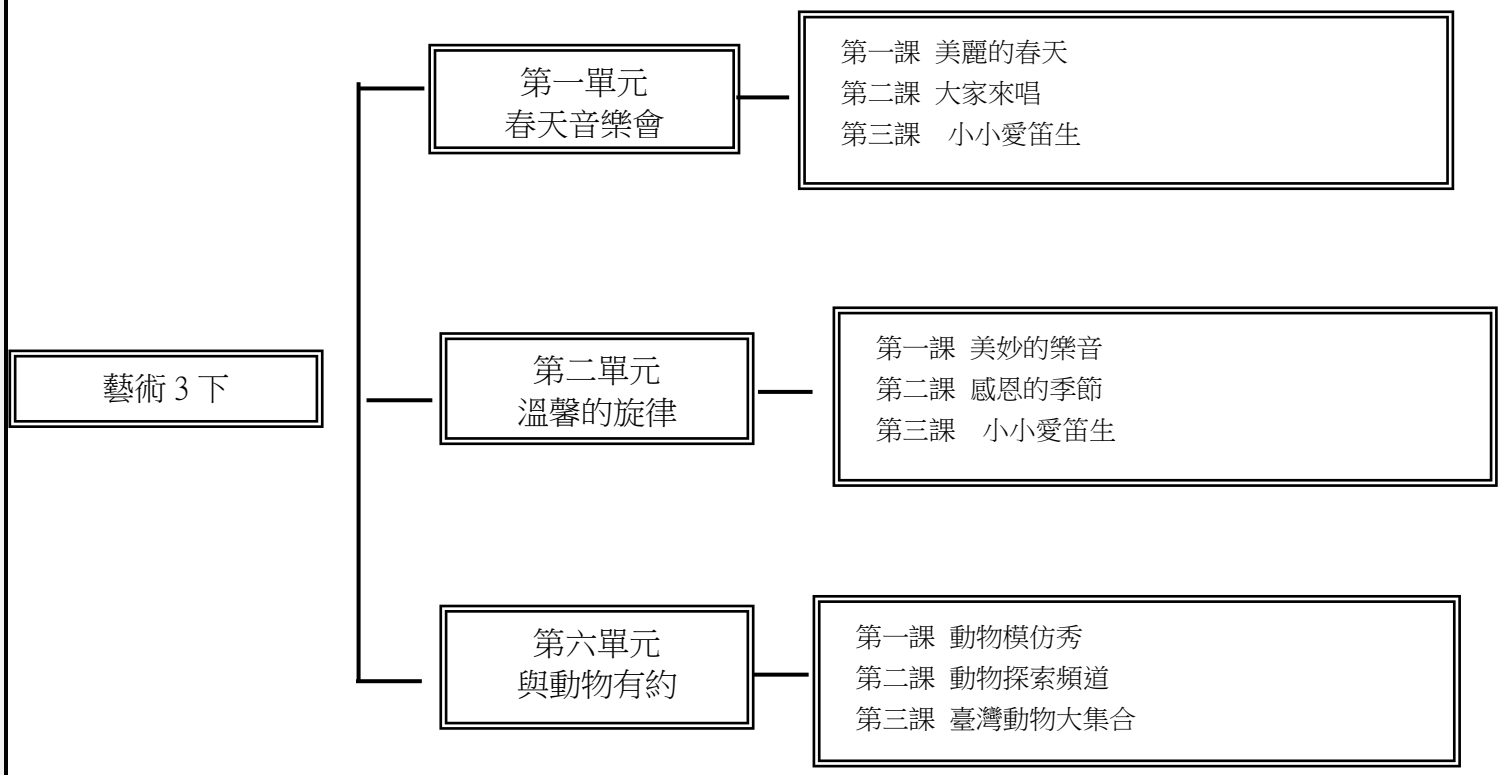
| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 二、走向大自然 | 小小愛笛生 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2<br>透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 | 1.習奏ㄙㄛ音的指法。 | 1.習奏ㄙㄛ音：複習ㄒㄧ、ㄌㄚ兩音的吹奏，再指導學生ㄙㄛ音的指法，並熟記指法「0123」。 | 人權教育】<br>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>【性別平等教育】<br>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 | 1 | ☐觀察評量<br>☑實作評量<br>☐紙筆評量<br>☑發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福 | 二、走向大自然 | 小小愛笛生 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2<br>透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 1-Ⅱ-4<br>能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 | 表 E-Ⅱ-1<br>人聲、動作與空間元素和表現形式。 | 1.習奏〈瑪莉有隻小綿羊〉。<br>2. 和 教 師 接 奏〈王老先生有塊地〉。 | 1.習奏〈瑪莉有隻小綿羊〉<br>2.聽辨正確的笛聲：哪一種笛聲最好聽<br>3.接奏〈王老先生有塊地〉<br>4.各組自行設計領奏旋律及接奏旋律，分組上臺表演。 | 【人權教育】<br>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生涯發展教育】<br>2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>【性別平等教育】<br>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 | 1 | ☐觀察評量<br>☑實作評量<br>☐紙筆評量<br>☑發表評量<br>☐習作評量<br>☑自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國 | | 六、Go！Go！運動會 | 大家一起來加油 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2<br>透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 1-Ⅱ-4<br>能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 | 表 E-Ⅱ-1<br>人聲、動作與空間元素和表現形式。 | 能以肢體動作表現歌曲律動。 | 1.描述運動會中各種活動的情形及感受。<br>2.欣賞運動肢體動態的美感。<br>3.演唱〈啦啦隊之歌〉。<br>4.以肢體動作表現歌曲。<br>5.拍念隊呼的節奏。 | 【人權教育】<br>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生涯發展教育】<br>2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>【性別平等教育】<br>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 | 1 | ☑觀察評量<br>☑實作評量<br>☐紙筆評量<br>☑發表評量<br>☐習作評量<br>☑自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 紀念日放假一天 | | | | | | | | | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 六、Go！Go！運動會 | 大家一起來加油 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。<br>1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。<br>3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 | 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。<br>表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。<br>表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。<br>表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | 能學習控制肢體並練習表達樂曲情感的能力。 | 1.演唱〈加油歌〉。<br>2.以肢體動作表現歌曲。<br>3.啦啦隊隊呼的節奏創作。<br>4.聲音與動作之整合。<br>5.學習控制肢體的能力。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | ☑觀察評量<br>☑實作評量<br>☐紙筆評量<br>☑發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14<br>(二)-(三) | 回顧展望 | 六、Go！Go！運動會 | 大家一起來加油 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興 | 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。<br>表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。<br>表 P-Ⅱ-2 各類形 | 能學習控制肢體並練習表達樂曲情感的能力。 | 1.演唱〈加油歌〉。<br>2.以肢體動作表現歌曲。<br>3.啦啦隊隊呼的節奏創作。<br>4.聲音與動作之整合。<br>5.學習控制肢體的能力。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | ☑觀察評量<br>☑實作評量<br>☐紙筆評量<br>☑發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 期末考 | | | | | 趣。<br>1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。<br>3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 | 式的表演藝術活動。<br>表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | | | | | |
| 二十一 | 01/19～01/20<br>01/20(二)休業式 | | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 1 | 總複習 |

| 年級 | 三年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ▢語文(國語)　▢語文(本土)　▢語文(英語)　▢數學　▢校訂課程<br>▢綜合活動　▢自然科學　▢自然科學(資訊)　▢社會<br>▢健康與體育　▢藝術(視覺藝術)　■藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 第一單元春天音樂會 | 1-1 美麗的春天 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-C2 | 1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 | 音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 | 1.習唱歌曲〈春神來了〉。<br>2.認識高音ㄉㄛ。<br>3. 進行異曲同唱，感受和聲之美。 | 習唱〈春神來了〉<br>1.先以「ㄉㄨ」音哼唱〈春神來了〉熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。<br>2.引導學生觀察曲譜，並指出新符號「高音ㄉㄛ」與樂曲重複之處。<br>3.全班演唱三上的曲目〈小星星〉。<br>4.將學生分為兩組，一組演唱〈春神來了〉或〈小星星〉，另一組重複拍打固定節奏。<br>5.兩組學生同時分別演唱〈春神來了〉與〈小星星〉，第二次互換演唱的歌曲，感受和聲之美。 | 【性別平等教育】<br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | ☑觀察評量<br>□實作評量<br>□紙筆評量<br>☑發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 二 | 02/16～02/22<br>02/16至02/19年假 | 春暖花開、追尋 | 第一單元春天音樂會 | 1-1 美麗的春天 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-C2 | 1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 | 音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 | 1.演唱歌曲〈春天來了〉。<br>2.歌詞創作。 | 習唱〈春天來了〉<br>1.聽本曲並隨著音樂擺動身體，感受旋律。<br>2.先以「ㄉㄨ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。<br>3.引導學生拍奏，並搭配歌詞進行拍念。<br>4.觀察歌曲的曲譜與歌詞，進行討論。<br>5.播放春天景色的照片， | 【性別平等教育】<br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | ☑觀察評量<br>□實作評量<br>□紙筆評量<br>☑發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 熱愛在地元素 | | | | | | | 引導學生創作歌詞。 | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 第一單元天籟春音樂會 | 1-1 美麗的春天 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-C2 | 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。<br>2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 | 音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.欣賞韋瓦第《四季》小提琴協奏曲第一樂章〈春〉。 | 1. 欣賞韋瓦第《四季》—〈春〉引述韋瓦第詩句，歸納春天景色，簡述韋瓦第《四季》—〈春〉描寫的景色。<br>2.聆聽《四季》小提琴協奏曲第一樂章〈春〉的三段主題曲調。 | 【性別平等教育】<br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | ☑觀察評量<br>□實作評量<br>□紙筆評量<br>☑發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 四 | 03/02～03/08<br>03/06(五)學校 | | 第一單元天籟春音樂會 | 1-1 美麗的春天 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作 | 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。<br>2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與 | 音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內 | 1.認識韋瓦第生平。<br>2.聽聽看溪水潺潺流動的曲調。 | 1.介紹韋瓦第的生平與作品《四季》。<br>2.請學生思考春天還會想到什麼? | 【性別平等教育】<br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | ☑觀察評量<br>□實作評量<br>□紙筆評量<br>☑發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 日 | | | | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-C2 | 生活的關聯。 | 涵。<br>音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | | | | | ☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 五 | 03/09～03/15 | | 第一單元春天音樂會 | 1-2 大家來唱 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-C2 | 1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 | 1.演唱歌曲〈大家來唱〉。<br>2.認識 34 拍號和附點二分音符。 | 習唱〈大家來唱〉<br>1.學生先以「ㄌㄨ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。<br>2.視唱音名，並拍打出強、弱、弱的節奏律動。<br>3.引導學生聆聽歌曲，並以「拍膝」、「拍手」、「拍手」的動作表現三拍子的律動。<br>4.34 拍是以四分音符為一拍，每一小節有三拍，第一拍為強音，第二、三拍為弱音。<br>5.說明附點二分音符的時值為三個四分音符，故為三拍。 | 【性別平等教育】<br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | ☑觀察評量<br>☐實作評量<br>☐紙筆評量<br>☑發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 六 | 03/16～ | | 第一單元 | 1-2 大家來唱 | A1 身心素質與自我精進 | 1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀 | 音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨 | 1.演唱歌曲〈大家來唱〉。 | 習唱〈大家來唱〉<br>1.學生先以「ㄌㄨ」音哼 | 【性別平等教育】<br>性 E8 了解不同性別者的成 | 1 | ☑觀察評量<br>☐實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 03/22 | | 春天音樂會 | | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-C2 | 譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 | 2.認識 34 拍號和附點二分音符。 | 唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。<br>2.視唱音名，並拍打出強、弱、弱的節奏律動。<br>3.引導學生聆聽歌曲，並以「拍膝」、「拍手」、「拍手」的動作表現三拍子的律動。<br>4.34 拍是以四分音符為一拍，每一小節有三拍，第一拍為強音，第二、三拍為弱音。<br>5.說明附點二分音符的時值為三個四分音符，故為三拍。 | 就與貢獻。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | | ☐紙筆評量<br>☑發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 七 | 03/23～03/29 | 即時行動 | 第一單元春天音樂會 | 1-2 大家來唱 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-C2 | 1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍 | 1.演唱歌曲〈歡樂歌〉。<br>2.認識全音符。 | 習唱〈歡樂歌〉<br>1.聽本曲並隨著歌曲輕輕擺動身體。<br>2.引導學生隨著歌曲節奏拍手，並指出曲譜中沒有看過的符號。<br>3.全音符在 44 拍子中的時值為四拍。<br>4.說明歌詞大意，引導學生感受本曲所表現出的氣氛。<br>5.聆聽數次後，習唱歌曲音名，熟練後再試著演 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 感恩母親 | | | | | 號等。<br>音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 唱歌詞，直至完整演唱本曲。 | | | |
| 八 | 03/30～04/05<br>04/03-06<br>兒童節清明節放假二天 | | 第一單元天春音樂會 | 1-2 大家來唱 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-C2 | 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。<br>3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 | 音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。 | 1.欣賞〈桃花過渡〉。<br>2.認識國樂團的節奏樂器。 | 欣賞〈桃花過渡〉<br>1.聽本曲並放鬆的隨著樂曲擺動。<br>2.學生分享聽後感，並介紹樂曲背景。<br>3.再次聆聽本曲並隨著樂曲練習哼唱，再搭配跑步或划船動作律動。<br>4.播放演出片段，學生討論聽到、看到的樂器與演奏方式。<br>5.說明與介紹國樂團的節 | 【性別平等教育】<br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | ☑觀察評量<br>☐實作評量<br>☐紙筆評量<br>☑發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 奏樂器，並聆聽這些樂器的音色。 | | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 第一單元春天音樂會 | 1-3 小小愛笛生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-C2 | 1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.複習高音直笛吹奏方法。<br>2.習奏ㄒㄧ、ㄉㄚ、ㄙㄛ三個音的曲調。<br>3.以肢體的頑固節奏，與直笛進行合奏。 | 1.教師範唱〈瑪莉有隻小綿羊〉與〈王老先生有塊地〉的前兩小節，讓學生接唱。<br>2.不運指，用「ㄉㄨ」音仿奏教師吹的節奏，自我檢視運舌的力度。<br>3.運指複習：以ㄒㄧ、ㄉㄚ、ㄙㄛ三個音，變化節奏即興吹奏。<br>4.比較兩曲的節奏變化，再分兩組分別演奏❶、❷的曲調並接奏。<br>5.熟練後一組吹直笛，一組以拍膝、拍手的動作，為曲調❷頑固伴奏。 | 【性別平等教育】<br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | ☑觀察評量<br>□實作評量<br>□紙筆評量<br>☑發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 第一單元春天音樂會 | 1-3 小小愛笛生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-C2 | 1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度 | 1.認識高音ㄉㄛ指法。<br>2. 習奏〈河水〉。 | 1.配合指法圖說明，高音ㄉㄛ的指法為「02」。<br>2.引導學生放鬆手指，吹奏ㄉㄚ音，再放開左手食指，即是高音ㄉㄛ的指法。<br>3.學生依課本譜例練習吹奏。<br>4.師生可以用接奏的方式練習〈河水〉，亦可分 | 【性別平等教育】<br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | ☑觀察評量<br>□實作評量<br>□紙筆評量<br>☑發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | | 組吹奏以熟練全曲。<br>5.個別或分組表演。 | | | |
| 十一 | 04/20<br>～<br>04/26 | 即時行動感恩母 | 第二單元溫馨的旋律 | 2-1 美妙的樂音 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-C2 | 1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。<br>1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 | 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。<br>音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.演唱歌曲〈來歡唱〉。<br>2.認識高音ㄖㄨㄝ。 | 習唱〈來歡唱〉<br>1.學生先以「ㄉㄨ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。<br>2.引導學生觀察曲譜，認識高音ㄖㄨㄝ，說明高音ㄖㄨㄝ的位置。<br>3.帶領學生一同做出ㄙㄛ、ㄉㄚ、ㄒㄧ、高音ㄉㄛ和高音ㄖㄨㄝ的手號感受音高。<br>4.樂曲創作接龍：引導學生唱出旋律，並觀察樂譜每一小節的起音與前一小節的尾音。<br>5.利用此規則，引導學生創作。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 1 | ☑觀察評量<br>□實作評量<br>□紙筆評量<br>☑發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十二 | 04/27<br>～<br>05/03<br>05/01( | | 第二單元溫馨的旋律 | 2-1 美妙的樂音 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達 | 1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧， | 1.演唱歌曲〈學唱歌〉。<br>2.認識 C 大調音階。 | 習唱〈學唱歌〉<br>1.辨音遊戲：設定 C 大調音階中，ㄉㄛ、ㄙㄛ、高音ㄉㄛ的對應動 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 1 | ☑觀察評量<br>□實作評量<br>□紙筆評量<br>☑發表評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 五)勞動節放假一天 | 親 | | | 藝-E-A1<br>藝-E-B1 | | 如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 | 3.認識唱名與音名。 | 作。教師隨意演唱幾個音，學生須做出對應動作。<br>2.學生以「ㄌㄨ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。<br>3.音階：複習五線譜中ㄉㄛ到高音ㄉㄛ的位置，引導學生觀察音符由低至高的旋律線。<br>4.音名與唱名：教師說明ㄉㄛ、ㄖㄨㄝ、ㄇㄧ等為唱名，每個音又有音名，以英文字母代表，ㄉㄛ的音名是 C……以此類推。<br>5.鍵盤相鄰的兩個鍵為半音，兩鍵之間夾一鍵者是全音。<br>6.檢視鍵盤上的 C 大調音階，全音與半音的排列為：全全半全全全半。<br>7.說明大調音階的第一音是主音，主音是 C，叫做 C 大調音階。 | 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | | ☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十三 | 05/04～05/10 | | 第二單元溫馨的旋 | 2-1 美妙的樂音 | A1 身心素質與自我精進 | 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌 | 1.欣賞〈C 大調第 16 號鋼琴奏鳴曲〉。 | 欣賞〈C 大調第 16 號鋼琴奏鳴曲〉<br>1.教師播放本曲，並引導 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規 | 1 | ☑觀察評量<br>☐實作評量<br>☐紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 05/09(六)母親節園遊會 | | 律 | | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | | 謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 | 2.認識莫札特的生平。<br>3.認識鋼琴與相關鍵盤樂器。 | 學生分享感受。<br>2.介紹樂曲背景。<br>3.鋼琴分成直立式鋼琴與平臺式鋼琴。直立式鋼琴的琴弦交錯安裝，節省空間，也具備音色與音量；平臺式鋼琴是鋼琴最原始的型態，現在一般用於演奏會。<br>4.引導學生思考其他具有鍵盤的樂器(例如：手風琴、口風琴)。 | 則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | | ☑發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 第二單元溫馨的旋律 | 2-2 感恩的季節 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-C2 | 1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 | 音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 P-Ⅱ-2 音樂與 | 1.演唱歌曲〈老烏鴉〉。<br>2.三拍子的節奏律動。 | 習唱〈老烏鴉〉<br>1.引導學生隨著歌曲輕輕擺動身體，感受三拍子的律動。<br>2.引導學生找出曲調及節奏相似的樂句。<br>3.隨歌曲以肢體拍打節奏表現三拍子的律動。<br>單人 1-踏腳、拍手、拍手。<br>單人 2-拍手、拍膝、拍膝。<br>雙人 1-自己拍手、互相拍手、互相拍手。<br>雙人 2-自己拍手、交叉互拍、交叉互拍。<br>四人-自己拍手、彼此互 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 1 | ☑觀察評量<br>☐實作評量<br>☐紙筆評量<br>☑發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 生活。 | | 拍、彼此互拍。 | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 二元單溫馨的旋律 | 2-2 感恩的季節 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。<br>2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 | 音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 | 1.認識巴赫的生平。<br>2.欣賞巴赫〈小步舞曲〉。<br>3.哼唱主題曲調並律動。 | 欣賞〈小步舞曲〉<br>1.學生隨樂曲輕輕搖擺身體。<br>2.引導學生配合小步舞曲的節奏，拍出每一小節的第一拍(強拍)，感受這首樂曲的拍律。<br>3.學生說出對這首樂曲的感受。<br>4.隨樂曲哼唱曲調。<br>5.介紹巴赫生平。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 1 | ☑觀察評量<br>□實作評量<br>□紙筆評量<br>☑發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 二元單溫馨的旋律 | 2-2 感恩的季節 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | 1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌 | 1.演唱歌曲〈感謝歌〉、〈感謝您〉。<br>2.比較並感受 34 拍子與 44 拍子的異同。 | 習唱〈感謝歌〉、〈感謝您〉<br>1.引導學生先拍念〈感謝歌〉節奏，再視唱曲調。<br>2.引導學生思考想感謝的對象與原因，並鼓勵將話語記錄下來。<br>3.帶領學生唱熟〈感謝您〉的旋律，再搭配歌 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 1 | ☑觀察評量<br>□實作評量<br>□紙筆評量<br>☑發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 | | 詞吟唱。<br>4.播放歌曲，讓同學每兩人一組，配合肢體律動習唱。<br>5.引導學生思考 34 拍子與 44 拍子的不同。 | | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03 (二)、(三) 六年級畢業考 | 懷念、省思 | 二元單元<br>溫馨的旋律 | 2-3 小小愛笛生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-C2 | 1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。<br>音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.認識高音ㄉㄨㄜ指法。<br>2.習奏〈歡樂頌〉、〈快樂相聚〉。<br>3.直笛與節奏樂器合奏。 | 1.高音ㄉㄨㄜ的指法：為「2」。<br>2.練習吹奏〈歡樂頌〉。<br>3.習唱〈快樂相聚〉。<br>4.指導學生以ㄅㄨ音輕念〈快樂相聚〉的節奏，再習奏曲調。<br>5.全班與教師接奏。<br>6.教師介紹木魚的材質、外形與敲奏方式。<br>7.教師介紹鈴鼓的構造與不同的演奏方法。<br>8.使用節奏樂器根據下方節奏型，與直笛合奏。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 1 | ☑觀察評量<br>□實作評量<br>□紙筆評量<br>☑發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十八 | 06/08～06/14 | | 第二單元溫馨的旋律 | 2-3 小小愛笛生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-C2 | 1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.習奏〈布穀〉。<br>2. 習 奏 〈 小 蜜蜂〉。 | 1.介紹直笛原文的由來，引發習奏〈布穀〉的動機。<br>2.引導學生以「ㄉㄢ」、「ㄉㄚ」連舌，感受聲音連貫與斷開的不同。<br>3.將「ㄉㄢ」、「ㄉㄚ」的運舌方式應用到吹奏中，比較差異與效果。<br>4.教師帶領學生習奏全曲，於前兩小節使用「ㄉㄢ」的運舌方式吹奏ㄒㄧ與高音ㄖㄨㄝ。<br>5.介紹〈布穀〉歌詞，引導體悟米飯的珍貴。<br>6.教師帶領學生逐句習奏〈小蜜蜂〉，引導學生討論，應該在哪些小節的音符中切換不同的運舌方式。<br>7.讓學生分組，設計兩曲獨奏與合奏的小節，並輪流上臺表演。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 1 | ☑觀察評量<br>□實作評量<br>□紙筆評量<br>☑發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十九 | 06/15～06/21<br>06/19(五)端午節 | | 第六單元動物有約 | 6-1 動物模仿秀 | A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>藝-E-A1<br>藝-E-B3 | 1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索 | 音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-Ⅱ-3 讀譜方 | 1.演唱〈龜兔賽跑〉。<br>2.能以快慢不同的速度表現歌曲。<br>3.欣賞管弦樂組曲《動物狂歡 | 習唱〈龜兔賽跑〉<br>1.以鋼琴伴奏或播放伴奏音檔，進行第一段快板演唱。接著再演唱第二段慢板。<br>2.小組討論「速度」對音樂表現有什麼影響？或 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>【生命教育】 | 1 | ☑觀察評量<br>□實作評量<br>□紙筆評量<br>☑發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 放假一天 | | | | | 音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。<br>2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。<br>2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。<br>3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群已關係及互動。 | 式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。速度等。<br>音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。 | 節》。<br>4.認識法國作曲家聖桑斯。 | 產生什麼效果？<br>4.欣賞《動物狂歡節》依序播放樂曲，引導學生對照課本圖例，聽辨並認識樂器。 | 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 | | ☐其他 |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/24-25 (三)、(四)期末考 | 回顧展望 | 第六單元動物有約 | 6-1 動物模仿秀 | A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>藝-E-A1<br>藝-E-B3 | 1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。<br>2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應 | 音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音 A-Ⅱ-2 相關音 | 1.演唱〈龜兔賽跑〉。<br>2.能以快慢不同的速度表現歌曲。<br>3.欣賞管弦樂組曲《動物狂歡節》。<br>4.認識法國作曲家聖桑斯。 | 習唱〈龜兔賽跑〉<br>1.以鋼琴伴奏或播放伴奏音檔，進行第一段快板演唱。接著再演唱第二段慢板。<br>2.小組討論「速度」對音樂表現有什麼影響？或產生什麼效果？<br>4.欣賞《動物狂歡節》依序播放樂曲，引導學生對照課本圖例，聽辨並認識樂器。 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>【生命教育】<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 | 1 | ☑觀察評量<br>☐實作評量<br>☐紙筆評量<br>☑發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

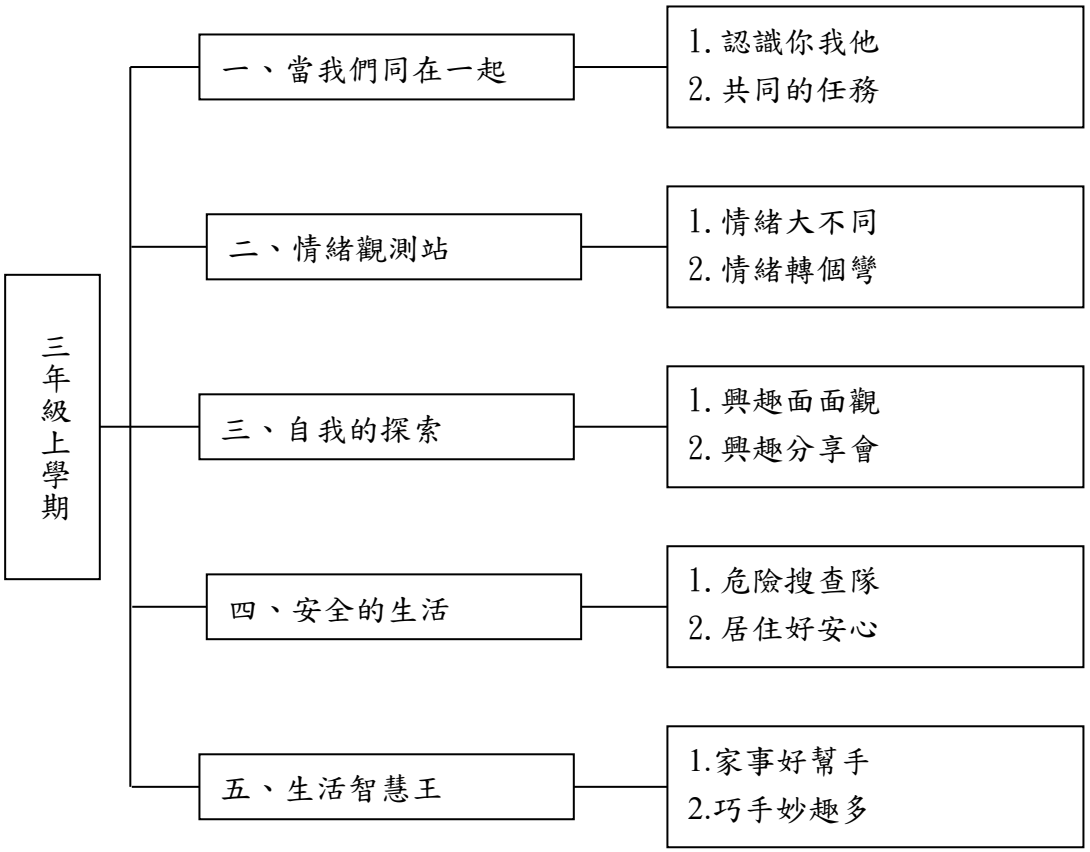
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 聆聽的感受。<br>2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。<br>3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 | 樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。速度等。<br>音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。 | | | | | |
| 二十一 | 06/29<br>～<br>06/30<br>06/30<br>(二)<br>休業式 | | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 1 | 總複習 |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　3~6 年級課程計畫總表

| 年級 | 三年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語)　☐語文(本土)　☐語文(英語)　☐數學　☐校訂課程<br>■綜合活動　☐自然科學　☐自然科學(資訊)　☐社會<br>☐健康與體育　☐藝術(視覺藝術)　☐藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01<br>～<br>09/07<br>09/01<br>(一)<br>開學日<br>正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 一、當我們同在一起 | 1.認識你我他 | C2 人際關係與團隊合作<br>綜 -E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 | Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。<br>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。<br>Bb-II-3 團體活動的參與態度。 | ◆共同參與團隊活動，覺察，團隊合作的意義和重要性。並能用實際行動感謝團隊成員。 | (一)同學你好<br>1.透過遊戲互動，形成新的活動小隊。經由小隊成員的彼此自我介紹，認識小隊成員。<br>2.討論並完成各小隊自我介紹的準備工作，並完成小隊介紹。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>◎性別平等教育<br>性E11培養性別間合宜表達情感的能力。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 一、當我們同在一起 | 1.認識你我他 | C2 人際關係與團隊合作 綜 -E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 | Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。<br>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。<br>Bb-II-3 團體活動的參與態度。 | ◆參與團隊活動，覺察，團隊合作的意義和重要性。並能用實際行動感謝團隊成員。 | (二)團隊合作遊戲<br>1.展現小隊的團隊合作的方法。<br>2.透過團隊遊戲，引導學童覺察與成員的互動並省思團隊合作的意義。<br>(三)關懷與感謝<br>1.關懷與感謝同學的方式。<br>2.表達對同學的關懷與感謝。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>◎性別平等教育<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 三 | 09/15<br>～ | | 一、當我們同在一起 | 2.共同的任務 | C2 人際關係與團隊合作 綜 -E-C2 | 2b-II-2「參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽 | Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性 | ◆透過執行團隊任務的過程 | (一)思考與討論<br>1.討論怎麼做才能讓班級 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 09/21 | | | | 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | 感，並展現負責的態度。」 | Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。<br>Bb-II-3 團體活動的參與態度。 | 覺察遵守紀律、尊重他人與重視榮譽的重要性，並省思自己參與團隊活動的態度。 | 變得更好的方法。<br>2.擬定「班級環境改造行動計畫表」。<br>(二)討論班級環境改造行動<br>認識「問題解決 123」。<br>(三)擬定改造計畫<br>1.先進行觀察，發現問題。<br>2.希望達到的改造目標。<br>3.討論可能的解決方式。<br>4.進行任務分工。 | 同，並討論與遵守團體的規則。<br>◎性別平等教育<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 | | |
| 四 | 09/21<br>～<br>09/28<br>09/28(日)教師節<br>放假一日 | | 一、當我們同在一起 | 2.共同的任務 | C2 人際關係與團隊合作<br>綜 -E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | 2b-II-2「參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。」 | Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性<br>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。<br>Bb-II-3 團體活動的參與態度。 | ◆透過執行團隊任務的過程覺察遵守紀律、尊重他人與重視榮譽的重要性，並省思自己參與團隊活動的態度。 | (四)改造任務執行與分享<br>1.小組討論執行成果，並報告執行的成果和發現的問題。<br>2.省思自己參與團隊活動的態度。<br>(五)訂定班級公約<br>1.透過討論活動訂定班級公約。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>◎性別平等教育<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 | 2 | 口語評量<br>遊戲評量<br>高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.覺察遵守紀律、尊重他人與重視榮譽的重要性。 | | | |
| 五 | 09/29～10/05 | | 二、情緒觀測站 | 1.情緒大不同 | A1 身心素質與自我精進綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程激發潛能，促進身心健全發展。 | 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 | ◆透過經驗分享與案例討論覺察情緒會受到想法的影響，並找出與他人合宜的互動方式。 | (一)心情的臉譜<br>分享印象深刻的事件以及自己的情緒經驗。<br>(二)情緒你我他<br>能透過觀察表情、動作及語調，辨識他人的情緒。<br>(三)真相大追擊<br>1.覺察即使面對同一個情境，人的想法或情緒表現不一定相同。<br>2.覺察情緒及行為受想法的影響，能面對事情時先冷靜思考。 | ◎生命教育<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>◎性別平等教育<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 六 | 10/06～10/12<br>10/10(五)國慶日 | 敬師愛 | 二、情緒觀測站 | 1.情緒大不同 | A1 身心素質與自我精進<br>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺 | 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 | ◆透過經驗分享與案例討論覺察情緒會受到想法的影響，並找出與他人合宜的互動方式。 | (四)心情好料理<br>1.省思自己的情緒表現，並知道如何合宜的表現。<br>2.以生活發生的事件為 | ◎生命教育<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 放假一天 | 友溫馨校園 | | | 察生命變化歷程激發潛能，促進身心健全發展。 | | | | 例，演練並找出合宜的方式來與他人溝通。 | 體。<br>◎性別平等教育<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 | | |
| 七 | 10/13～10/19 | | 二、情緒觀測站 | 2.情緒轉個彎 | A1 身心素質與自我精進<br>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程激發潛能，促進身心健全發展。 | 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | Ad-II-1 情緒的辨識與調適。<br>Ad-II-2 正向思考的策略。 | ◆透過分享自己的壓力經驗省思自身情緒反應與調適方式，並用合宜的正向策略來面對問題。 | (一)我是投籃高手<br>透過遊戲及問題情境討論，覺察自己面對挑戰或困境的想法與感受，對行為結果的影響。<br>(二)打造能量樹<br>1.分享激勵人心的打氣話語，覺察正向語言對問題解決的重要。<br>2.蒐集常見的打氣話語。 | ◎生命教育<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>◎性別平等教育<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 | 2 | 口語評量<br>實作評量<br>高層次紙筆評量 |
| 八 | 10/20～10/26 | | 二、情緒觀測站 | 2.情緒轉個彎 | A1 身心素質與自我精進 | 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | Ad-II-1 情緒的辨識與調適。<br>Ad-II-2 正向思考 | 透過分享自己的壓力經驗省思自身情緒反應與調適方式，並用合 | (三)放鬆再出發<br>1.辨識並找出適合自己的紓壓方式。 | ◎生命教育<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 10/25(六)台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | | | 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程激發潛能，促進身心健全發展。 | | 的策略。 | 宜的正向策略來面對問題。 | 2.體驗不同的紓壓方式，感受放鬆對自己身心的重要性。<br>(四)正向迎挑戰<br>找出自己想要挑戰的事，並應用正向鼓勵話語及合宜情緒調節方式來處理。 | 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>◎性別平等教育<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯 | 三、自我的探索 | 1.興趣面面觀 | A1 身心素質與自我精進<br>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程激發潛能，促進身心健全發展。 | 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 | Aa-II-1 自己能做的事。<br>Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 | ◆透過經驗分享，覺察生活中與參與活動時自己能做的事與長處，並表達自己的想法與感受。 | (一)活動萬花筒<br>1.能說出生活中自己會做的事。<br>2.能說出自己參與感興趣的活動及原因。<br>3.能分享自己參與活動後的感受。 | ◎生涯規劃教育<br>涯 E1 了解個人的自我概念。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 11/03<br>～<br>11/09<br>11/06<br>-07<br>(四)、<br>(五)<br>期中<br>考 | 源<br>戀<br>戀<br>中<br>山 | 三、自我的探索 | 1.興趣面面觀 | A1 身心素質與自我精進<br>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程激發潛能，促進身心健全發展。 | 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 | Aa-II-1 自己能做的事。<br>Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 | ◆透過經驗分享，覺察生活中與參與活動時自己能做的事與長處，並表達自己的想法與感受。 | (二)長處挖挖挖<br>1.能從活動中發覺自己的長處。<br>2.能分享自己如何展現長處，並用其完成自己該做的事。<br>3.能在生活中找出自己的長處。 | ◎生涯規劃教育<br>涯 E1 了解個人的自我概念。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 十一 | 11/10<br>～<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 三、自我的探索 | 2.興趣分享會 | A1 身心素質與自我精進<br>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程激發潛能，促進身心健全發展。 | 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 | Aa-II-1 自己能做的事。<br>Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。<br>Aa-II-3 自我探索的想法和感受。 | ◆透過參與分享會的活動，省思自己展現的興趣與長處，表達自己的想法和感受，並從觀摩他人的表現，願意發展多樣化興趣。 | (一)興趣大蒐查<br>1.能說出自己的興趣。<br>2.能找到可以展現的興趣。<br>3.能找到強化興趣的方法。 | ◎生涯規劃教育<br>涯 E1 了解個人的自我概念。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | 2 | 口語評量<br>實作評量<br>高層次紙筆評量 |
| 十二 | 11/17<br>～<br>11/23 | | 三、自我的探索 | 2.興趣分享會 | A1 身心素質與自我精進<br>綜-E-A1 認識個人特質，初探生 | 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 | Aa-II-1 自己能做的事。<br>Aa-II-2 自己感興趣的人、事、 | ◆透過參與分享會的活動，省思自己展現的興趣與長處，表達自己的想法和感受，並從觀摩他人的表現，願意 | (二)興趣博覽會<br>1.能找到適合展現興趣的方法。<br>2.能用心欣賞他人展現興 | ◎生涯規劃教育<br>涯 E1 了解個人的自我概念。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | 2 | 口語評量<br>實作評量<br>高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 涯發展，覺察生命變化歷程激發潛能，促進身心健全發展。 | | 物。<br>Aa-II-3 自我探索的想法和感受。 | 發展多樣化興趣。 | 趣。<br>3.能說出參與興趣分享會的想法及感受。 | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | 愛山樂水關懷大地 | 四、安全的生活 | 1.危險搜查隊 | A1 身心素質與自我精進<br><br>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。<br>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 | ◆藉由經驗分享與小組合作調查教室、校園內外易發生危險的地方，以演練來探討造成傷害的可能原因思考如何減低或避免發生意外傷害，並進行改造行動，讓校園更安全。 | (一)教室內的潛伏危險<br>1.檢視教室內易發生危險的地方。<br>2.檢視教室內物品與桌椅的擺放方式。<br>(二)教室外的潛伏危險<br>檢視教室外易發生危險的地方。<br>(三)避免與減低危險<br>討論教室和校園避免危險的做法<br>(四)校園危險事件應變處理<br>校園危險事件演練與檢討。<br>動手改變。 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎環境教育<br>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 | 2 | 口語評量<br>實作評量<br>高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 四、安全的生活 | 1.危險搜查隊 | A3 規劃執行與創新應變<br>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。<br>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 | ◆藉由經驗分享與小組合作調查教室、校園內外易發生危險的地方，以演練來探討造成傷害的可能原因思考如何減低或避免發生意外傷害，並進行改造行動，讓校園更安全。 | (五)危險大搜查<br>1.教室外的校園安全檢視。<br>2.討論教室外危險地方情況、原因。<br>(六)化險為安<br>討論教室內外危險地方的改善方法並且 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎環境教育<br>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 | 2 | 口語評量<br>實作評量<br>高層次紙筆評量 |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 四、安全的生活 | 2.居住好安心 | A3 規劃執行與創新應變<br>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。<br>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。<br>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 | ◆透過檢查與分享，了解居家與社區生活中容易發生的意外傷害的情境，討論如何減低或避免危險的發生，以及在面對危險時的做法與注意事項。 | (一)新聞追追追<br>1.什麼是居家與社區意外傷害。<br>2.了解居家與社區意外傷害。<br>3.居家與社區意外傷害的處理。 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎環境教育<br>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 | 2 | 口語評量<br>實作評量<br>高層次紙筆評量 |
| 十六 | 12/15～ | | 四、安全的生活 | 2.居住好安心 | A3 規劃執行與創新應變 | 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練 | Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情 | ◆透過檢查與分享，了解居家與社區生活中容易 | (二)知識大挑戰—安全列車 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 12/21 | | | | 綜 -E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 減低或避免危險的方法。 | 境。<br>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。<br>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 | 發生的意外傷害的情境，討論如何減低或避免危險的發生，以及在面對危險時的做法與注意事項。 | 透過遊戲了解各種居家與社區的危險或安全的情境。<br>(三)居家、社區環境的檢查<br>1.居家、社區環境的安全檢視。<br>2.居家、社區環境如何避免危險。<br>(四)改善行動<br>1.居家環境安全改善。<br>2.學校社區環境的踏查與安全檢視。<br>3.社區潛藏危險空間的改善。<br>4.社區安全注意事項。 | 並尊重自己與他人的權利。<br>◎環境教育<br>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 | | 高層次紙筆評量 |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀 | 歲末感 | 五、生活智慧王 | 1.家事好幫手 | B2 科技資訊與媒體素養<br>綜 -E-B2 蒐集與應用資 | 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。<br>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 | ◆透過實作與經驗分享，覺察生活中的問題，並能適當運用不同資源解決問題。 | (一)動手做樂趣多<br>1.能分享自己日常生活中動手做的事情。<br>2.能知道生活中所需的資源。 | ◎科技教育<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 念日放假一天 | 恩許願祈福 | | | 源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | | | | (二)生活情境劇<br>1.能透過模擬活動，嘗試解決日常生活問題。<br>2.能學習各種不同工具的使用時機。 | 度。<br>科 E6 操作家庭常見的手工具。<br>◎安全教育<br>安 E3 知道常見事故傷害。<br>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | 五、生活智慧王 | 1.家事好幫手 | B2 科技資訊與媒體素養<br>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。<br>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 | ◆透過實作與經驗分享，覺察生活中的問題，並能適當運用不同資源解決問題。 | (三)經驗甘苦談<br>1.能知道各種工具或家電的使用方式。<br>2.能學會閱讀說明書、保證書。<br>(四)尋求資源 GO<br>能知道運用各式不同。 | ◎科技教育<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E6 操作家庭常見的手工具。<br>◎安全教育<br>安 E3 知道常見事故傷害。<br>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 十九 | 01/05～ | | 五、生活智慧王 | 2.巧手妙趣多 | B2 科技資訊與媒體素養 | 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活 | Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 | ◆透過舉辦同樂會的活動表現善用資源解決問題 | (一)師生同樂<br>1.能分享同樂會的經驗與 | ◎科技教育<br>科 E1 了解平日常見科技產 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

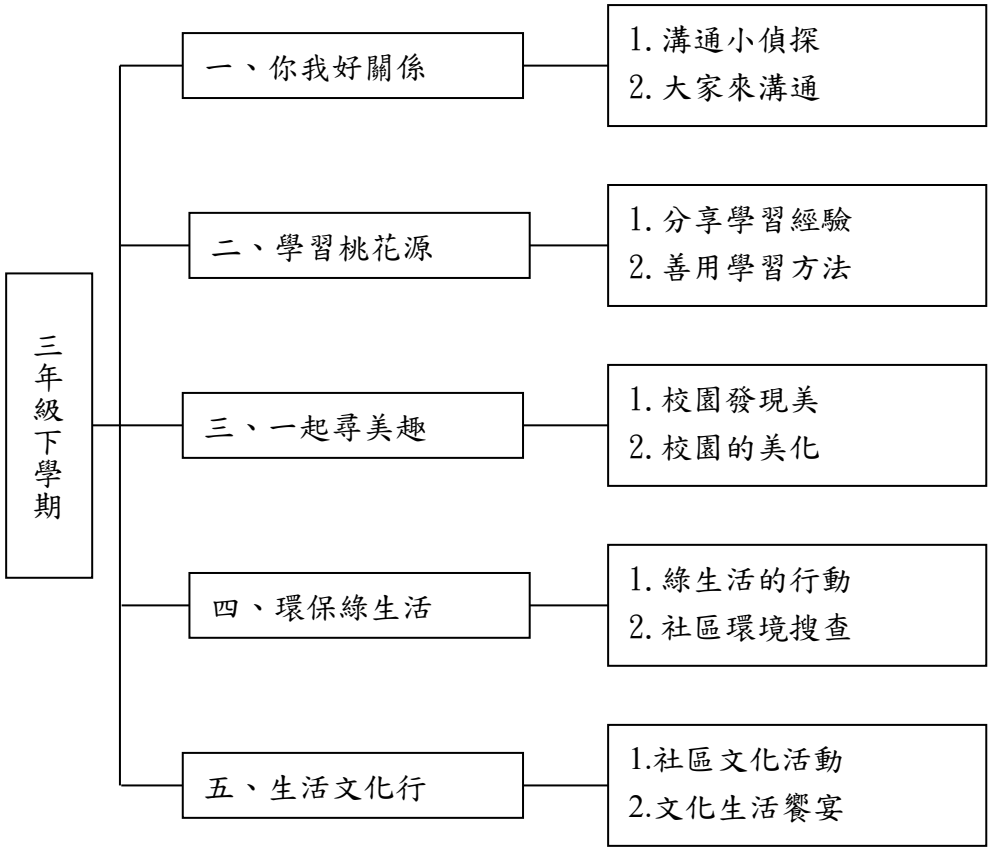
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 01/11 | | | | 綜 -E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | 問題。 | Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。<br>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 | 的能力，並與同學分享自己的經驗。 | 心情感受。<br>2.能討論舉辦同樂會前應該有的準備事項。 | 品的用途與運作方式。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E6 操作家庭常見的手工具。<br>◎安全教育<br>安 E3 知道常見事故傷害。<br>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 | | 高層次紙筆評量 |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14 (二)-(三) 期末考 | 回顧展望 | 五、生活智慧王 | 2.巧手妙趣多 | B2 科技資訊與媒體素養<br>綜 -E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。<br>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。<br>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 | ◆透過舉辦同樂會的活動表現善用資源解決問題的能力，並與同學分享自己的經驗。 | (二)巧手大考驗<br>1.能在課堂上利用各種事先準備的資源完成同樂會的準備事項。<br>2.能知道活動中的注意事項。<br>3.能將所學應用在家庭生活中並與同學分享。 | | 2 | 口語評量<br>實作評量<br>高層次紙筆評量 |
| 二十一 | 01/19～01/20<br>01/20 | | 休業式 | | | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (二)休業式 | | | | | | | | | | | |

| 年級 | 三年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ▢語文(國語)　▢語文(本土)　▢語文(英語)　▢數學　▢校訂課程<br>■綜合活動　▢自然科學　▢自然科學(資訊)　▢社會<br>▢健康與體育　▢藝術(視覺藝術)　▢藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 一、你我好關係 | 1.溝通小偵探 | B1 符號運用與溝通表達<br>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜1的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 | 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。<br>Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。<br>Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 | ◆透過經驗分享與活動體驗，覺察表達與傾聽方式會影響溝通成效的良窳，進而找出合宜的表達方式來解決生活中的問題。 | (一)溝通你我他<br>1.分享生活中的正負向溝通經驗。<br>2.找出表達方式對溝通的影響。<br>(二)我說你來畫<br>1.完成「我說你來畫」繪圖活動。<br>2.說出良好溝通的重要因素：專心聆聽、表達清楚、不懂詢問等。 | ◎性別平等教育<br>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。<br>◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 二 | 02/16～02/22<br>02/16至02/19年假 | 春暖花開、追尋熱愛 | 一、你我好關係 | 1.溝通小偵探 | B1 符號運用與溝通表達<br>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 | 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。<br>Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。<br>Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 | ◆透過經驗分享與活動體驗，覺察表達與傾聽方式會影響溝通成效的良窳，進而找出合宜的表達方式來解決生活中的問題。 | (三)說出我訊息<br>1.探討溝通困難的原因。<br>2.以合宜的溝通方式來解決問題。 | ◎性別平等教育<br>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。<br>◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 在地元素 | | | | | | | | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 一、你我好關係 | 1.溝通小偵探<br>2.大家來溝通 | B1 符號運用與溝通表達<br>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 | 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。<br>Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。<br>Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 | ◆透過經驗分享與活動體驗，覺察表達與傾聽方式會影響溝通成效的良窳，進而找出合宜的表達方式來解決生活中的問題。 | (三)說出我訊息<br>1.探討溝通困難的原因。<br>2.以合宜的溝通方式來解決問題。<br>(一)你我有共識<br>1.分享與他人意見不同時的溝通方式。<br>2.探討不同溝通解決辦法之優缺點。<br>(二)逃難行前會<br>1.與組員完成溝通任務。<br>2.能分享溝通歷程及解決方法。<br>3.能以合宜的溝通方式 | ◎性別平等教育<br>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。<br>◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 2 | 口語評量<br>實作評量<br>遊戲評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 取得共識。 | | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06<br>(五)<br>學校日 | | 一、你我好關係 | 2.大家來溝通 | B1 符號運用與溝通表達<br>綜-E-B1 覺察自己與人際溝通方式，宜的通學習合互動技養，1 的溝通培心，與巧理應用於生同並日常活。 | 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。<br>Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。<br>Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 | ◆藉由經驗分享與活動體驗，找出合宜的溝通方式、專心聆聽、尊重他人想法，達成團體共識，並總結本單元的學習，將所學的溝通技巧落實生活實踐。 | (三)溝通實踐家<br>1.能說出自己遇到的溝通問題，並明瞭自己的感受與想法。<br>2.運用所學，以合宜的溝通技巧解決問題。<br>3.能說出並寫下良好溝通的表達方式及注意事項。 | ◎性別平等教育<br>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。<br>◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 2 | □語評量<br>遊戲評量 |
| 五 | 03/09<br>～<br>03/15 | | 二、學習桃花源 | 1.分享學習經驗 | A2 系統思考與解決問題<br>綜-E-A2 探索學習，考自的，並驗解生方法思與責，體踐常日養力負度過實問題。 | 1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。 | Ab-Ⅱ-1 有效的學習方法。<br>Ab-Ⅱ-2 學習行動。 | ◆透過了解自己擅長或不擅長及學習有困難的課程，聆聽他人分享學習方法，並覺察學習效果與喜歡或不喜歡之間的關係。 | (一)學習經驗大家談<br>1.分享自己擅長課程的學習經驗及方法。<br>2.分享自己不擅長或學起來感覺困難的課程及原因。 | ◎生涯規畫教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>◎家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 | 2 | □語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 六 | 03/16～03/22 | | 二、學習桃花源 | 1.分享學習經驗 | A2 系統思考與解決問題<br>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | 1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。 | Ab-Ⅱ-1 有效的學習方法。<br>Ab-Ⅱ-2 學習行動。 | ◆透過了解自己擅長或不擅長及學習有困難的課程，聆聽他人分享學習方法，並覺察學習效果與喜歡或不喜歡之間的關係。 | (二)學習的轉變<br>1.說出可以改變不擅長或學起來有困難課程的學習方法。<br>2.能說出學習效果與喜歡或不喜歡的關係。<br>3.能嘗試將學習方法運用在不擅長或學習有困難的課程上。 | ◎生涯規畫教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>◎家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 七 | 03/23～03/29 | 即時行動感 | 二、學習桃花源 | 2.善用學習方法 | A2 系統思考與解決問題<br>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | 1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。 | Ab-Ⅱ-1 有效的學習方法。<br>Ab-Ⅱ-2 學習行動。 | ◆透過實際運用學習方法解決學習問題，了解如何選擇合宜學習方法進行有效學習，並真正落實學習行動。 | (一)學習方法有一套<br>1.能找到不擅長或學習有困難的課程。<br>2.能分析問題，並找到運用解決問題的方法。 | ◎生涯規畫教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>◎家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 八 | 03/30～ | | 二、學習桃花 | 2.善用學習方法 | A2 系統思考與解決問題 | 1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習 | Ab-Ⅱ-1 有效的學習方法。<br>Ab-Ⅱ-2 學習 | ◆透過實際運用學習方法解決學習問題， | (二)展開學習行動<br>1.能說出不同學習內容會有不同的學習 | ◎生涯規畫教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 04/05<br>04/03<br>-06<br>兒童節清明節放假二天 | 恩母親 | 源 | | 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | 行動策略。 | 行動。 | 了解如何選擇合宜學習方法進行有效學習，並真正落實學習行動。 | 方法。<br>2.能分享背誦、記憶及其他學習方法，解決學習上的問題。<br>3.能找到複習時可以輔助運用的方法。 | 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>◎家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 三、一起尋美趣 | 1.校園發現美 | B3 藝術涵養與美感素養<br>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 | 2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 | Bd-Ⅱ-1 生活美感的普遍性與多樣性。<br>Bd-Ⅱ-2 生活美感的體察與感知。 | ◆透過校園發現美活動，能利用多元的方式，表達生活中美的人、事、物，並感知生活中美感的普遍性與多樣性，進而體察生活中美感的殊異性與獨特性。 | (一)校園尋美活動<br>1.找尋校園裡美麗的角落。<br>2.透過尋美活動，完成校園尋美的紀錄。<br>(二)分享與推荐<br>1.依照自己在校園尋美的紀錄，分享並推荐校園美景。 | ◎人權教育<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中<br>考 | | 三、<br>一起<br>尋美<br>趣 | 1.校園發現美 | B3 藝術涵養與美感素養<br>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 | 2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 | Bd-Ⅱ-1 生活美感的普遍性與多樣性。<br>Bd-Ⅱ-2 生活美感的體察與感知。 | ◆透過校園發現美活動，能利用多元的方式，表達生活中美的人、事、物，並感知生活中美感的普遍性與多樣性，進而體察生活中美感的殊異性與獨特性。 | (三)討論與省思<br>1.透過討論活動，覺察美感的普遍性、殊異性與獨特性。<br>2.尊重與欣賞他人不同的看法。 | ◎人權教育<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 十一 | 04/20<br>～<br>04/26 | 即時行動感恩 | 三、<br>一起<br>尋美<br>趣 | 2.校園的美化 | B3 藝術涵養與美感素養<br>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 | 2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 | Bd-Ⅱ-1 生活美感的普遍性與多樣性。<br>Bd-Ⅱ-2 生活美感的體察與感知。 | ◆透過校園美化活動，能體察生活中美感的殊異性與獨特性，並能在生活中展現美感，尊重並欣賞他人對美感的不同看法。 | (一)討論與發表<br>1.進行校園巡訪，找出校園需要改造的人事物。<br>2.討論並發表校園裡需要改造的地方、需要改造的原因以及預期的效果。<br>(二)改造行動<br>1.討論並準備改造校園時的工作，包括設備、物品、人力與改造的方法與過程。<br>2.進行校園改造行動。 | ◎人權教育<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 十二 | 04/27<br>～ | | 三、<br>一起<br>尋美 | 2.校園的美化 | B3 藝術涵養與美感素養 | 2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的普遍性 | Bd-Ⅱ-1 生活美感的普遍性與多樣性。 | ◆透過校園美化活動，能體察生活中 | (三)成果發表與省思<br>1.發表改造歷程與想 | ◎人權教育<br>人 E4 表達自己對一個 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 05/03<br>05/01(五)勞動節放假一天 | 母親 | 趣 | | 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 | 與多樣性。 | Bd-Ⅱ-2 生活美感的體察與感知。 | 美感的殊異性與獨特性，並能在生活中展現美感，尊重並欣賞他人對美感的不同看法。 | 法，並進行回饋。<br>2.透過討論與省思活動，了解美有不同的樣態，並尊重與欣賞他人不同的看法。 | 美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | | |
| 十三 | 05/04<br>～<br>05/10<br>05/09(六)母親節園遊會 | | 四、環保綠生活 | 1.綠生活的行動 | C1 道德實踐與公民意識<br>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。<br>Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。 | ◆透過垃圾問題的實例觀察覺察環境面臨的危機，提出垃圾減量的可行方法，並分享行動經驗與感想。 | (一)垃圾知多少<br>1.分享自己蒐集的垃圾汙染資料。<br>2.知道垃圾造成的環境問題有哪些。<br>3.說出改善垃圾問題的方法。 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎能源教育<br>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 四、環保綠生活 | 1.綠生活的行動 | C1 道德實踐與公民意識<br>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。<br>Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。 | ◆透過垃圾問題的實例觀察覺察環境面臨的危機，提出垃圾減量的可行方法，並分享行動經驗與感想。 | (二)一日垃圾減量<br>1.知道自己一天所產生的垃圾有哪些。<br>2.確實完成一日垃圾減量行動。<br>3.省思行動後的收穫，透過討論修正行動，並持續進行。 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎能源教育<br>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 四、環保綠生活 | 2.社區環境搜查 | C1 道德實踐與公民意識<br>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。<br>Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。 | ◆觀察記錄社區的環境狀況規劃環境改善行動，分享在環境改善行動中的體驗與心得。 | (一)小小調查員<br>1.運用感官及各種工具記錄環境。<br>2.說出社區環保工作推展情形。<br>3.分享記錄過程的心得與感受。 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎能源教育<br>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 四、環保綠生活 | 2.社區環境搜查 | C1 道德實踐與公民意識<br>綜-E-C1 | 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。<br>Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與 | ◆觀察記錄社區的環境狀況規劃環境改善行動，分享在環境改善行動 | (二)環境改善計畫<br>1.說出社區需要改善的地方。<br>2.提出社區環境改善的計畫。 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | | 分享。 | 中的體驗與心得。 | (三)改善行動計畫<br>1.擬定策略展開環境改善行動。<br>2.省思改善行動過程中遇到的問題與解決之道。 | ◎能源教育<br>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03 (二)、(三) 六年級畢業考 | 懷念、省思 | 五、生活文化行 | 1.社區文化活動 | C3 多元文化與國際理解<br>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 | 3c-Ⅱ-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | Cc-Ⅱ-1 文化活動的參與。 | ◆透過經驗分享、資料蒐集訪問等方法，調查與了解社區文化活動的種類與其內容，主動參與社區、學校舉辦的文化活動，體會文化活動的意義。 | (一)社區文化活動初探<br>1.調查社區機構曾舉辦的文化活動。<br>2.分組蒐集並彙整社區文化活動的資訊。 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎家庭教育<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 十八 | 06/08～06/14 | | 五、生活文化行 | 1.社區文化活動 | C3 多元文化與國際理解<br>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群， | 3c-Ⅱ-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | Cc-Ⅱ-1 文化活動的參與。 | ◆透過經驗分享、資料蒐集訪問等方法，調查與了解社區文化活動的種類與其內容，主動參與 | (四)文化活動之美<br>1.查詢感興趣的文化活動，並與小組分工蒐集相關資料。<br>2.規畫邀請家人一起去參與文化活動，實際體驗活動過程。 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎家庭教育 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 理解並包容文化的多元性。 | | | 社區、學校舉辦的文化活動，體會文化活動的意義。 | | 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | | |
| 十九 | 06/15～06/21<br>06/19(五)端午節放假一天 | | 五、生活文化行 | 1.社區文化活動 | C3 多元文化與國際理解<br>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 | 3c-Ⅱ-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | Cc-Ⅱ-1 文化活動的參與。 | ◆透過經驗分享、資料蒐集訪問等方法，調查與了解社區文化活動的種類與其內容，主動參與社區、學校舉辦的文化活動，體會文化活動的意義。 | (四)文化活動之美<br>1.查詢感興趣的文化活動，並與小組分工蒐集相關資料。<br>2.規畫邀請家人一起去參與文化活動，實際體驗活動過程。 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎家庭教育<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/24-25(三)、(四)期末考 | 回顧展望 | 五、生活文化行 | 2.文化饗生活宴 | C3 多元文化與國際理解<br>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 | 3c-Ⅱ-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | Cc-Ⅱ-1 文化活動的參與。<br>Cc-Ⅱ-2 文化與生活的關係及省思。<br>Cc-Ⅱ-3 對自己文化的認同與肯定。 | ◆透過分享參與文化活動的經過，討論與發現社區裡的文化活動和自己的關係進而體會、省思文化與生活間的關係。 | (一)文化活動專輯<br>1.整理與家人參加活動時蒐集來的資料與照片。<br>2.與同學分享自己整理好的活動專輯。<br>(二)活動的文化意涵<br>1.省思文化活動如何影響我們的生活。<br>2.討論文化與我們生活的關係。<br>(三)我的實踐活動 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎家庭教育<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

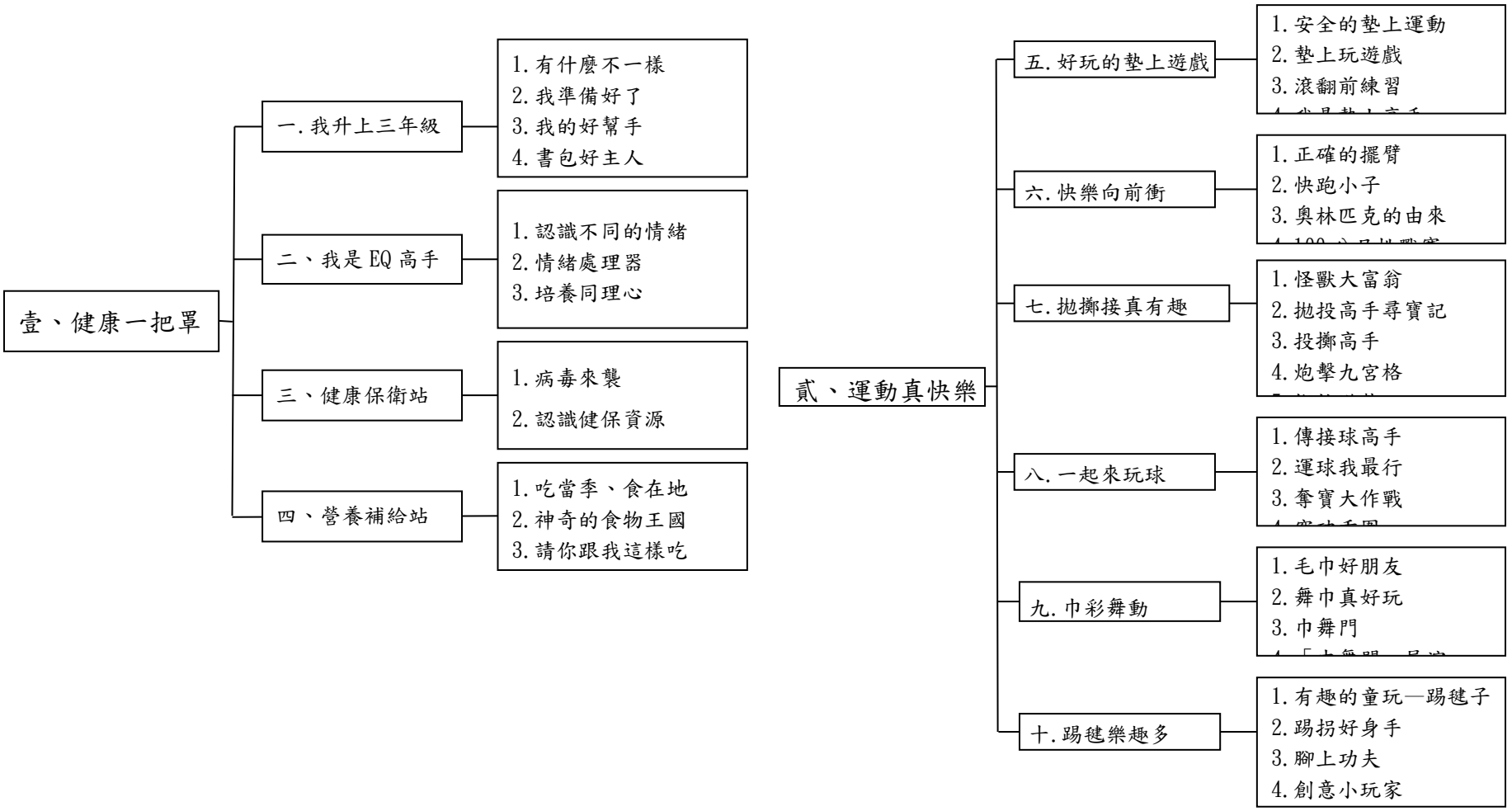
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.省思活動後的實踐行動。<br>2.尊重不同族群的文化與活動。 | | | |
| 二十一 | 06/29<br>～<br>06/30<br>06/30<br>(二)<br>休業式 | | 休業式 | | 休業式 | | | | | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　3~6 年級課程計畫總表

| 年級 | 三年級 | 領域 | ☐語文(國語)　☐語文(本土)　☐語文(英語)　☐數學　☐社會<br>☐綜合活動　☐自然科學　☐自然科學(資訊)<br>■健康與體育　☐藝術(視覺藝術)　☐藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01～09/07<br>09/01(一)開學日正式上課 | 我升上三年級了 | 壹、健康一把罩<br>貳、運動真快樂 | 一.我升上三年級了<br>五.好玩的墊上運動 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。<br>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。<br>3b-II-2能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。<br>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。<br>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 | Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。<br>Fa-II-2與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。<br>Ia-II-1滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 | 1.能觀察作息和環境，知道和低年級不一樣的地方。<br>2.能尋求家人與師長的協助，消除對新環境的陌生與不安。<br>3.能用學習過的溝通技能，認識新同學。<br>4.透過活動，了解能力的提升是成長的一部分。<br>5.能完成指定動作的學習。 | 1.透過觀察，覺察身邊人事物的改變，並尋求協助以適應新環境。<br>2.透過參與活動，認識新環境，了解能力的提升是成長的一部分。<br>3.學會安全的在墊上進行運動。<br>4.運用身體平衡能力，完成動作。 | ◎生命教育<br>生E2理解人的身體與心理面向。<br>◎安全教育<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E6 了解自己的身體。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | 09/08～09/14 | | 壹、健康一把罩<br>貳、運動真快樂 | 一.我升上三年級了<br>五.好玩的墊上運動 | A1 身心素質與自我精進<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。<br>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。<br>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。<br>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。<br>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。<br>2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 | Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。<br>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。<br>Ia-II-1滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 | 1.能觀察作息和環境，知道和低年級不一樣的地方。<br>2.能尋求家人與師長的協助，消除對新環境的陌生與不安。<br>3.能用學習過的溝通技能，認識新同學。<br>4.能完成指定動作的學習。<br>5.表現認真參與及友善互動的學習態度。<br>6.專注觀賞他人的動作表現。 | 1.透過觀察，覺察身邊人事物的改變，並尋求協助以適應新環境。<br>2.透過參與活動，認識新環境，了解能力的提升是成長的一部分。<br>3. .學會安全的在墊上進行運動。<br>4.運用身體平衡能力，完成動作。 | ◎生命教育<br>生E2理解人的身體與心理面向。<br>◎安全教育<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E6 了解自己的身體。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 三 | 09/15～09/21 | | 壹、健康一把罩<br>貳、運動真快樂 | 一.我升上三年級了<br>五.好玩的墊上運動 | A1 身心素質與自我精進<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。<br>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。<br>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。<br>2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 | Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。<br>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 | 1.透過活動，了解能力的提升是成長的一部分。<br>2.能與教師、同學互動，積極適應新環境與新生活。<br>3.透過參與活動，認識並適應新環境。<br>4.透過簡單暖身活動，伸展身體。<br>5.會欣賞並支持同學的表現。<br>6.透過簡單暖身活動，伸展身體。<br>7.學習如何安全的進行墊上活動。 | ◆透過參與活動，認識新環境，了解能力的提升是成長的一部分。<br>◆運用身體平衡能力，完成動作。 | ◎生命教育<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。<br>◎安全教育<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E6 了解自己的身體。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |
| 四 | 09/22 | | 壹、健康一把罩 | 一.我升上三年級了 | A1 身心素質與自我精進 | 1a-II-1 認識身心健康基本概念與 | Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 | 1.認識骨骼、軟骨、肌肉及關節 | ◆能認識骨骼、軟骨、肌肉及關節的相關性與功能。 | ◎生命教育<br>生 E2 理解人的身體與心理面 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | ～09/28 | | 貳、運動真快樂 | 五.好玩的墊上運動 | 健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保 健 的 潛能。 | 意義。<br>3a-II-1 演練基本的健康技能。 | 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。<br>2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。<br>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 | 的組合，並了解其功能及保健方法。<br>2.能了解骨骼、軟骨、肌肉及關節的結合，讓身體能靈活活動。<br>3.能運用骨骼、軟骨、肌肉及關節的結合，做出許多動作。 | ◆運用身體各部位的肌力，學習並能完成指定動作。 | 向。<br>◎安全教育<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E6 了解自己的身體。 | | 紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |
| 五 | 09/29～10/05 | 我是EQ小高手 | 壹、健康一把罩<br>貳、運動真快樂 | 一.我升上三年級了<br>五.好玩的墊上運動 | A1 身心素質與自我精進<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保 健 的 潛能。 | 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。<br>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。<br>2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。<br>3d-II-1 運用動作技能的練習策 | Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。<br>Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 | 1.認識骨骼、軟骨、肌肉及關節的組合，並了解其功能及保健方法。<br>2.能認識增進骨骼、軟骨、肌肉及關節健康的方法。<br>3.掌握動作要領，完成滾翻前的動作。 | ◆能認識骨骼、軟骨、肌肉及關節的相關性與功能。<br>◆完成前滾翻動作。 | ◎生命教育<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。<br>◎安全教育<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安E6了解自己的身體。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 略。<br>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 | | 4.學習過程中能掌握動作要領，完成斜坡前滾翻動作。<br>5.能做出斜坡前滾翻動作。<br>6.能做出前滾翻動作。 | | | | |
| 六 | 10/06～10/12<br>10/10（五）國慶日放假一天 | 健康保衛戰 | 壹、健康一把罩<br>貳、運動真快樂 | 一.我升上三年級了<br>六.快樂向前衝 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特 | 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。<br>3a-II-1 演練基本的健康技能能。<br>4a-II-2 展現促進健康的行為。<br>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 | Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。<br>Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。<br>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 | 1.能知道書包過重及姿勢不良對身體的影響。<br>2.能積極實踐書包減重。<br>3.能知道背書包的正確姿勢。<br>4.能在日常生活中展現促進健康的行為。<br>5.能努力體驗不同擺臂動作跑步。 | 1.能知道書包過重對身體的不良影響。<br>2.能學習書包減重及正確背書包的方法，並落實在日常生活中。<br>3.說出不同擺臂動作跑步的感想。<br>4..於跑步中展現正確擺臂動作。<br>5.努力練習正確跑步動作。<br>6.於活動中展現出正確的跑步動作。<br>7.能努力練習正確跑步動 | ◎生命教育<br>生E2理解人的身體與心理面向。<br>◎品德教育<br>品E3溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 質，發展運動與保健的潛健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。能。 | 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。<br>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 | | 6.能練習正確擺臂動作。<br>7.能和同學合作學習正確的跑步動作。<br>8..能於活動中展現正確的跑步動作 | 作。<br>8.於活動中展現跑步技巧。 | | | |
| 七 | 10/13～10/19 | | 壹、健康一把罩<br>貳、運動真快樂 | 二.我是EQ 高手<br>六.快樂向前衝 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A1 具備良好身體活動 | 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。<br>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。<br>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 | Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。<br>Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求<br>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊 | 1.能認識不同的情緒。<br>2.能在遊戲中藉由表情或動作猜出正確的情緒。<br>3.能了解遇到不同的情境會有不同的情緒反應。 | 1.引導學童了解每個人都會有情緒，不論情緒是正向或負向，都是正常的。<br>2.從遊戲和情境中分辨情緒，也可以在日常生活中觀察每個人對情緒的反應。<br>3..能努力練習正確跑步 | ◎家庭教育<br>家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>◎品德教育<br>品E3溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。能。 | | 戲。 | 4..學習跑步後的保健事項。<br>5.讓學童能了解奧林匹克的由來與訴求。<br>6..鼓勵學童學習奧林匹克運動的精神。 | 動作。<br>4.於活動中展現出正確的跑步動作。<br>5.於活動中展現跑步技巧。<br>6.學習跑步後的保健事項。<br>7.了解奧林匹克的由來與訴求 | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26 | | 壹、健康一把罩<br>貳、運動真快樂 | 二.我是 EQ 高手<br>六.快樂向前衝 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>健體-E-B1<br>具備運用體育與健康之相關符號知 | 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響<br>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。<br>4d-II-2 參與提高體適能與基本運 | 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。<br>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 | 。Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。<br>1.可以和他人分組合作進行班級 100 公尺比賽。<br>2.可以利用課餘時間練習。 | 1.與同學相處時，能分辨令人感到愉快及不愉快的行為。<br>2.遇到不愉快情境時，能選擇回應方法。<br>3.能了解不同應對選擇所帶來的後果。<br>◆能和他人一同合作進行 100 公尺賽跑和紀錄。 | ◆在校園與同學相處時，難免會產生不愉快的情緒，遇到這些不愉快的情況時，可以用和緩的方式與對方溝通。<br>◎品德教育<br>品E3溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。<br>健體-E-A2<br>具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 動能力的身體活動。 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | EQ小高手 | 壹、健康一把罩<br>貳、運動真快樂 | 二.我是EQ高手<br>七.拋擲接真有趣 | C2 人際關係與團隊合作<br>健 體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。<br>健 體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康 | 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。<br>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。<br>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 | Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。<br>Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。<br>Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。<br>Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 1.能知道「我訊息」的使用技巧。<br>2.遇到令人不愉快的事情時，能平靜的與人溝通。<br>3.能使用「我訊息」演練與他人溝通的方式。<br>1.能於活動前完成熱身運動。<br>2.積極體驗拋球活動。<br>3.可以和他人合作完成活動。<br>4.體驗投擲球活動。 | ◆運用「我訊息」，可以讓人情緒緩和、心平氣和的與人溝通，讓別人了解自己的想法。<br>1.能確實做好熱身運動，完成遊戲關卡。<br>2.展現出努力體驗拋球活動。<br>3.能將球準確的拋往指定地方。<br>4.展現出努力體驗投擲球活動。<br>5.能將球準確的投擲往指定地方。 | ◎家庭教育<br>家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 11/03～11/09 | | 壹、健康一把罩<br>貳、運動真快樂 | 二.我是EQ高手<br>七.拋擲接真有趣 | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。<br>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合 | 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。<br>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 | Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。<br>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。<br>Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。 | 1.做出高低、遠近不同的拋擲球。<br>2.和他人合作完成活動。<br>1.能透過訓練，培養同理心。<br>2.能察覺同理心對他人的影響。 | 1.展現出努力體驗拋投擲球活動。<br>2.能將球準確的拋投擲往指定地方。<br>◆經過同理心的訓練，可以幫助學童站在對方的立場思考，並能夠體諒他人的情緒和想法。 | ◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動 | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 作，促進身心健康 | | | | | | | |
| 十一 | 11/09 ~ 11/16 | | 壹、健康一把罩<br>貳、運動真快樂 | 二.我是EQ高手<br>七.拋擲接真有趣 | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 | 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。<br>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。<br>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。<br>3c-II-1 表現聯合性動作技能。<br>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策 | Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。<br>Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。<br>Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 1.能知道調適情緒的方法。<br>2.了解每個人都可能有情緒的困擾，要適當抒發情緒。<br>3.當不好的情緒產生時，能用適當的方法緩和心情。<br>4.不小心傷害到別人時，能道歉並遵守約定。<br>5.完成拋接練習。 | ◆當負面情緒來臨時，可以尋求家人、學校老師或是同學的幫助，讓自己健康的宣洩情緒。<br>1.順利將球拋接住。<br>2.可以和他人合作練習拋接球。 | ◎家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 健 體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 略。 | | 6.和他人合作練習拋接。<br>7.和他人合作進行拋接球競賽。<br>8.於活動中展現出拋接球動作。 | | | | |
| 十二 | 11/17 ~ 11/23 | | 壹、健康一把罩貳、運動真快樂 | 三.健康保衛戰八.一起來玩球 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br><br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質， | 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。<br>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。<br>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。<br>2b-II-1 遵守健康的生活規範。<br>1d-II-2 描述自己 | Da-II-1 良好的衛生習慣。<br>Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。<br>Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 1.了解個人衛生習慣對健康的重要性。<br>2.能在生活中落實個人的良好衛生習慣。<br>3.能認識病毒性腸胃炎的症狀。<br>4.能發覺不良衛生習慣可能導致病毒性腸胃炎。<br>5.能熟知傳接球的動作要領，並於活動中正確應 | ◆以社區烤肉大會的情境認識病毒性腸胃炎的傳染途徑及預防與處置方法，進而反思自身的衛生習慣可能對身體健康帶來的影響。<br>◆設計多元的傳接球遊戲，並藉由循序漸進的學習傳接球技巧，培養基礎籃球傳接球的能力。 | ◎科技教育<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 發展運動與保健的潛能。<br>健 體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | 或他人動作技能的正確性。<br>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。<br>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 | | 用。<br>6.能主動參與傳接球活動，增進身體基本運動能力，養成運動習慣。<br>7.運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。 | | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | 一起來玩球 | 貳、運動真快樂 | 八.一起來玩球 | C1 道德實踐與公民意識<br>健 體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。<br>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。<br>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 | Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | ◆運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。 | ◆設計多元的傳接球遊戲，並藉由循序漸進的學習傳接球技巧，培養基礎籃球傳接球的能力。 | ◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 貳、運動真快樂 | 八.一起來玩球 | C1 道德實踐與公民意識<br>健 體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。<br>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。<br>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 | Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 1.能熟知運球的動作要領，並於活動中正確應用。<br>2.能主動參與傳接球與運球活動，增進身體基本運動能力，養成運動習慣。<br>3.能在遊戲及活動中，遵守上課規則及比賽規範。<br>4.能運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。 | 1.能完成教師示範的動作，並藉由活動練習，培養基礎籃球運球的能力。<br>2.在遊戲中，學會變換運球方向及節奏的技巧。<br>3.在活動中，運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。 | ◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |
| 十五 | 12/08～12/014 | | 貳、運動真快樂 | 八.一起來玩球 | C1 道德實踐與公民意識<br>健 體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非 | 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。<br>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策 | Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與 | 1.能在遊戲及活動中，遵守上課規則及比賽規範。<br>2.能運用遊戲的 | ◆熟悉變換運球的方向及節奏的技巧，培養學童移動中的反應能力。 | ◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | 略。<br>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 | 球關係攻防概念。 | 合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。<br>3.能主動參與傳接球與運球活動，增進身體基本運動能力，養成運動習慣。 | | | | 自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 貳、運動真快樂 | 九.巾彩舞動 | B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展在生活環境中培養運動與健康有 | 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。<br>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。<br>3c-II-1 表現聯合性動作技能。 | Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 | 1.在遊戲中認識並體會毛巾多用途的樂趣。<br>2.學會利用毛巾做出伸展肢體的動作。<br>3.運用身體部位接毛巾。 | 1.能拋接毛巾，用旋轉、甩動的方式玩毛巾。<br>2.能利用課後時間與家人、朋友拋接毛巾。<br>3.能說出並做出用身體部位接毛巾，玩樂趣。<br>4.能與同學合作完成部位接力競賽。<br>5.能利用課後時間與家人、朋友創意發想身體部位接毛巾。 | | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 關的美感體驗。<br>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | | | | | | | |
| 十七 | 12/22～12/28 | 巾彩舞動 | 壹、健康一把罩<br>貳、運動真快樂 | 四.營養補給站<br>九.巾彩舞動 | B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發 | 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。<br>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。<br>3c-II-1 表現聯合性動作技能。<br>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 | Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。<br>Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。<br>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。<br>3c-II-1 表現聯合性動作技能。<br>4d-II-2 參與提高體適能與基本運 | Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。<br>Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 | ◆能認識臺灣當季水果營養素對人體的好處。<br>1.能舞動毛巾做出有節奏性的律動動作。<br>2.能主動積極表現基本的舞蹈動作。<br>3.能與同學合作做出聯合性的舞蹈動作。 | 1.能舞動毛巾做出有節奏性的律動動作。<br>2.能主動積極表現出武術及舞蹈的基本動作。<br>3.能與同學合作做出聯合性的律動動作。<br>◆經由生活經驗及活動操作，認識當季水果的種類，並理解食用當季食物的好處。 | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 展在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。<br>健 體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | | 動能力的身體活動。 | | | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01（三）中華民國開國紀念日 | | 貳、運動真快樂 | 九.巾彩舞動 | B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞 | 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。<br>3c-II-1 表現聯合性動作技能。<br>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。<br>4d-II-2 參與提高 | Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 | 1.能進行巾舞門系列動作展演。<br>2.能與同學合作重組編舞。 | 1.能認真做出巾舞門系列動作。<br>2.能和同學合作，重新組織「巾舞門」舞蹈動作順序。<br>3.能整組合作完成一套舞蹈動作，並做出 ending pose。 | | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 放假 | | | | 的基本素養，促進多元感官的發展在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。<br>健 體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 體適能與基本運動能力的身體活動。 | | | | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 貳、運動真快樂 | 十.踢毽樂趣多 | A3 規劃執行與創新應變<br>C3 多元文化與國際理解<br>健 體 -E-A3 具備擬定基本的運動與 | 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br>2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 | Ab-II-1 體適能活動。<br>Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。 | 1.能了解毽子的由來。<br>2.能認識其他用腳踢的活動。<br>3.能了解接毽動作的要領與技 | 1.能了解踢毽的由來。<br>2.能利用手的各部位做出接毽動作。<br>3.能製作簡易毽子。<br>4.能做出踢、拐、踝的踢毽基本動作。 | | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。<br>健 體 -E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 | 3c-II-1 表現聯合性動作技能。<br>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 | | 巧。<br>4.能學會接毽的基本動作及接毽拳遊戲。 | | | | 卷宗評量<br>其他 |
| 二十 | 01/12～01/18 | 踢毽樂趣多 | 貳、運動真快樂 | 十.踢毽樂趣多 | A3 規劃執行與創新應變<br>C3 多元文化與國際理解<br>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因 | 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。<br>3c-II-1 表現聯合性動作技能。<br>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 | Ab-II-1 體適能活動。<br>Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。1.在欣賞及觀摩活動中，表現出尊重的態度。<br>2.能學會踢毽基本動作與踢毽遊戲的動作技巧。 | 1.在欣賞及觀摩活動中，表現出尊重的態度。<br>2.能學會踢毽基本動作與踢毽遊戲的動作技巧。<br>3.能學會踢毽的動作技巧，並應用於遊戲活動中。<br>4.能主動參與踢 | 1.能做出連續踢毽的動作。<br>2.能利用腳的不同部位，做出踢毽動作。<br>3.透過童玩、民俗等身體活動，了解本土文化。<br>4.能發揮想像力創新遊戲。 | | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |

## 各單元內涵分析

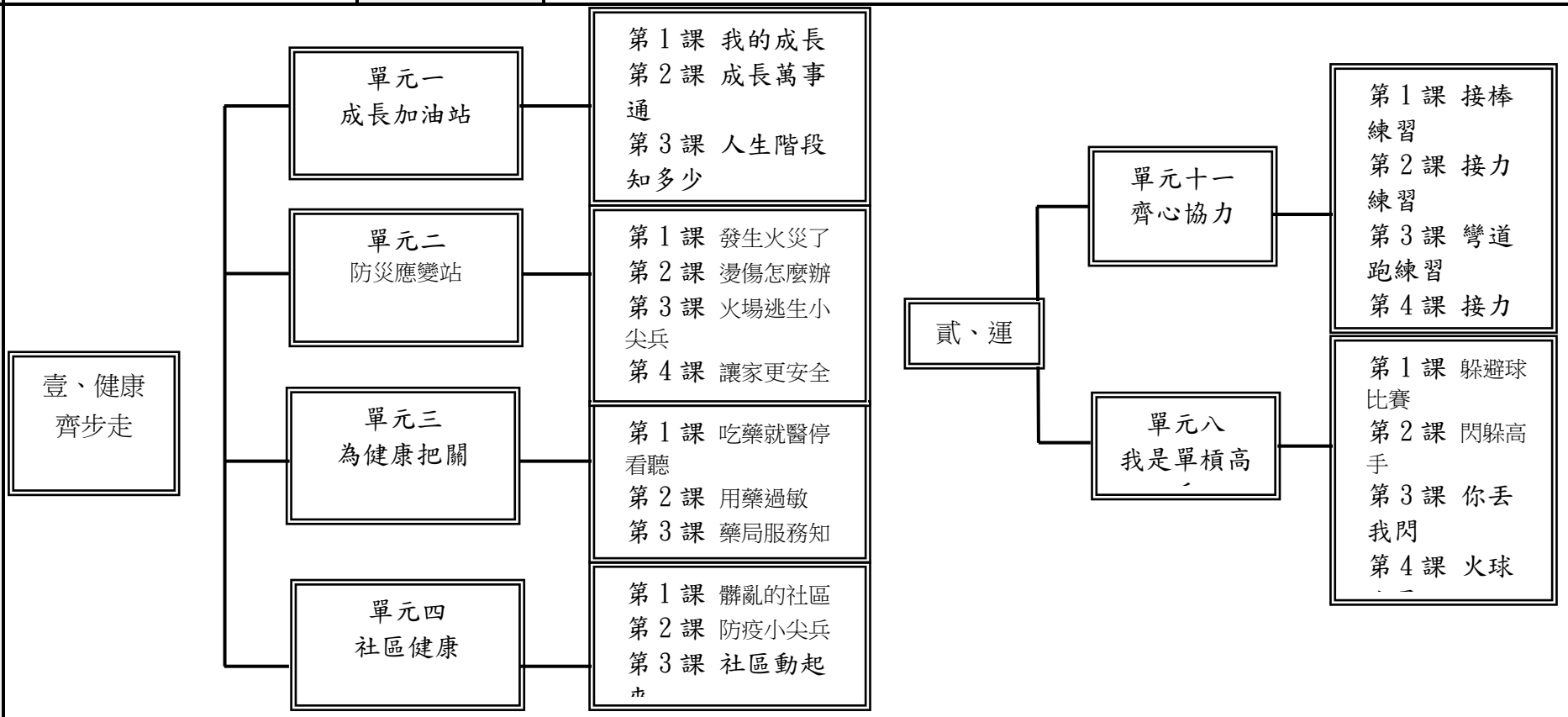
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 應日常生活情境。<br>健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 | | 3.能學會踢毽的動作技巧，並應用於遊戲活動中。 | 毽活動，增進身體基本運動能力，培養運動習慣。 | | | | |
| 二十一 | 01/19～01/20<br>1/20休業式 | | 貳、運動真快樂 | 十.踢毽樂趣多 | A3 規劃執行與創新應變<br>C3 多元文化與國際理解<br>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 3c-II-1 表現聯合性動作技能。<br>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 | Ab-II-1 體適能活動。<br>Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。 | 1.能學會踢毽的動作技巧，並應用於遊戲活動中。<br>2.能主動參與踢毽活動，增進身體基本運動能力，培養運動習慣。 | 1.能利用腳的不同部位，做出踢毽動作。<br>2.透過童玩、民俗等身體活動，了解本土文化。<br>3.能發揮想像力創新遊戲。 | | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 健 體 -E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 | | | | | | | |

| 年級 | 三年級 | 領域 | □語文(國語)　□語文(本土)　□語文(英語)　□數學　□社會<br>□綜合活動　□自然科學　□自然科學(資訊)<br>■健康與體育　□藝術(視覺藝術)　□藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23 | 齊心協力 | 健康齊步走 | 成長加油站 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因 | 1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。<br>3d-Ⅱ-1運用動作技能的練習策略。<br>4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處 | Aa-Ⅱ-1 生長發育的意義與成長個別差異。<br>Ab-Ⅱ-1 體適能活動。<br>Cd-Ⅱ-1戶外休閒運動基本技能。 | 1.能知道人的成長發育速度有個別差異。<br>2.能知道自己身高體重的變化。<br>3.知道騎自行車及慢跑運動的基本動作及益處。<br>4.知道騎自行車的安全配備及裝備。<br>5.知道如何正確且安全的學會騎自行車。 | ※透過觀察，知道每個人的生長速度不同，並從生長紀錄了解自己成長的情形。<br>1.能與家人選擇並從事適當的休閒運動。<br>2.了解自行車騎乘的注意事項及交通安全。<br>3.知道並學會騎自行車的步驟及技巧，將能力運用於生活中。 | ◎生命教育<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 應日常生活情境。 | | | | | | | |
| 二 | 02/23～02/27 | 齊心協力 | 貳、運動樂無窮 | 五、愛運動也愛環保 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。<br>3d-Ⅱ-1運用動作技能的練習策略。<br>4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 | Ab-Ⅱ-1 體適能活動。<br>Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 | 1.知道慢跑運動的基本動作及練習策略。<br>2.透過慢跑練習，提升心肺功能，增進健康體適能。<br>3.知道慢跑運動的基本動作及益處。<br>4.培養認真參與及遵守團隊規範的運動精神。 | 1.養成慢跑的習慣，訓練耐力，培養健康的運動概念。<br>2.能妥善利用課餘時間從事體能活動，增進體適能。 | 無 | 2 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 三 | 03/02～ | 齊 | 壹、健康齊步走 | 一.成長加油站 | A1 身心素質與自我精進 | 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技 | Aa-Ⅱ-2 人生各階段發展的順序與感受。 | 1.能知道人生各階段發展的特 | ※透過觀察，知道人的一生會經歷嬰幼兒期、兒童期、青少年期、成年期 | ◎生命教育<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 03/06 | 心協力 | | | 健體-E-A1<br>具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 能。<br>2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。<br>3d-Ⅱ-1運用動作技能的練習策略。<br>4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 | Ab-Ⅱ-1 體適能活動。<br>Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。<br>Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 | 徵。<br>2.能知道家人所處的人生階段。<br>3.知道慢跑運動的基本動作及練習策略。<br>4.透過慢跑練習，提升心肺功能，增進健康體適能。<br>5.知道提升體適能的方法及益處。 | 老年期等各個人生階段。<br>1.體驗 800 公尺耐力跑的跑步感受。<br>2.養成慢跑的習慣，訓練耐力，培養健康的運動概念。<br>3.選擇從事零汙染的運動項目，落實愛運動也愛環保的概念於日常生活中。<br>4.能妥善利用下課時間，從事體能活動，增進體適能。 | | | □紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 四 | 03/09～03/13 | | 壹、健康齊步走 | 一.成長加油站 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>健體-E-A1<br>具備良好身體活動與健 | 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。<br>2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試 | Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。<br>Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 | 1.能知道不同成長階段的營養需求。<br>2.能關心自己及家人的飲食習慣。<br>3.能向家人宣導健康理念。 | ※能觀察並發現家人飲食需求的差異，並關心不同人生階段家人的營養需求。<br>1.能說出自己模仿的動物名稱及牠們的行走特徵。 | ◎生命教育<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健 體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 的學習態度。<br>2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。<br>3c-Ⅱ-1表現聯合性動作技能。 | | 4.能認識多種動物的形態。<br>5.能做出多種動物的動作特徵。<br>6.能欣賞同學間的創作。 | 2.能模仿做出動物的動作及行走的方式。<br>3.能確實做出動物身體造型、大小、高低水平及路線軌跡等項目的探索與創作。 | | | □其他 |
| 五 | 03/16～03/20 | | 壹、健康齊步走 | 六、舞動精靈 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>健體-E-A1<br>具備良好身 | 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。<br>3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。<br>4c-Ⅱ-2了解個人體適能與基本運 | Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 | 1.能做到每個動物的律動方式。<br>2.能主動積極參與學習。<br>3.能配合音樂完成動作律動。 | 1.能隨著音樂節拍做出動物歡樂舞。<br>2.能模仿做出不同動物的特徵及行走的方式。<br>3.能主動積極與同學合作，做出聯合性的律動 | | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健 體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 動能力表現。 | | 4.能確實做到執行單一身體部位的活動或聯合性的動作。<br>5.能主動積極表現基本的律動。<br>6.能與同學合作完成主題聯想任務。 | 動作。<br>4.能利用課餘時間與家人、同學創作動物形態及移動軌跡。 | | | □卷宗評量<br>□其他 |
| 六 | 03/23～03/27 | | 壹、健康齊步走 | 二、防災應變站 | A3 規劃執行與創新應變<br>健 體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力， | 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。<br>1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 | Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。<br>Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及 | 1.能認識火災會造成的災害。<br>2.能了解火災來臨時的減災整備方法。<br>3.透過討論活 | ※學童能夠了解火災發生時自身應具有警覺性及危機處理的概念，並能配合消防單位，不妨礙救災行動。<br>1.能認識跳箱設備。<br>2.能克服恐懼，認識跳箱 | ◎安全教育<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E12 操作簡單的急救項 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 1d-Ⅱ-2描述自己或他人動作技能的正確性。<br>2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 | 逃生避難基本技巧。<br>Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作 | 動，克服進行跳箱運動時的恐懼。<br>4.了解跳箱運動會運用身體哪些部位的肌力。<br>5.透過簡單的遊戲來活動身體，熟悉跳箱運動。 | 運動。<br>3.學會透過跳板來練習跳越的動作。 | 目。<br>安 E14 知道通報緊急事件的方式。<br>◎防災教育<br>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。<br>◎安全教育<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E6 了解自己的身體。 | | □自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 七 | 03/30～04/03 | 齊心協力 | 評量週<br>壹、健康齊步走<br>貳、運動樂無窮 | 二、防災應變站<br>七、跳越真好玩 | A3 規劃執行與創新應變<br>健 體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣 | 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。<br>1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。<br>2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。<br>3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技 | Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。<br>Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。<br>a-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作 | 1.能認識起火的原因。<br>2.能了解避免引起火災的方法。<br>3.學習做出指定的動作。<br>4.做出全身聯合性的動作。 | ※學童能夠了解火災發生的原因，進而留意自己家中是否有發生火災的危險因子。<br>1.學會透過跳板來練習跳越的動作。<br>2.學會透過跳板、軟墊的跳越動作及雙手撐住物體跨越的練習動作。 | ◎安全教育<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E12 操作簡單的急救項目。<br>安 E14 知道通報緊急事件的方式。<br>◎防災教育<br>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 八 | 04/06～04/10 | | 壹、健康齊步走<br>貳、運動樂無窮 | 二、防災應變站<br>七、跳越真好玩<br>八、我是單槓高手 | A3 規劃執行與創新應變<br>健 體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展 | 1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。<br>3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。<br>1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。<br>2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 | Ba-Ⅱ-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。<br>Fb-Ⅱ-3 正確就醫習慣。<br>a-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作 | 1.能了解如何處理燒燙傷的傷口。<br>2.能演練燒燙傷急救的步驟。<br>1.能說出參與跳箱練習動作的感覺。<br>2.能說出他人動作表現的優點。<br>3.能完成跳箱動作。 | ※學童能夠知道燒燙傷後的急救五步驟及傷口的護理方法。<br>1.學會透過跳板、軟墊的跳越跳箱動作。<br>2.學會正握吊單槓的動作，來支撐身體進行活動。 | ◎安全教育<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E12 操作簡單的急救項目。<br>安 E14 知道通報緊急事件的方式。<br>◎防災教育<br>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。<br>◎安全教育<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E6 了解自己的身體。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 九 | 04/13～04/17 | | 壹、健康齊步走<br>貳、運動樂無窮 | 二、防災應變站<br>八、我是單槓高手 | A3 規劃執行與創新應變<br>健 體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因 | 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。<br>3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。<br>3b-Ⅱ-3 運用基 | Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。<br>Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 | 1.能模擬並演練火災來臨時逃生避難的方式。<br>2.能實際向家人提倡家庭逃生計畫的重要性。<br>3.能具備在火場 | 1.透過規畫家庭逃生計畫，讓學童對家中起火點位置、逃生動線、集合點有概念性的認識，並能於日常生活中執行。<br>2.教導學童模擬在火場逃 | ◎安全教育<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E12 操作簡單的急救項目。<br>安 E14 知道通報緊急事件的 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 應日常生活情境。健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 本的生活技能，因應不同的生活情境。<br>4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。<br>1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。<br>2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。<br>2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 | Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作 | 逃生時的應變知識。<br>4..清楚動作要領並表現正確動作。<br>5.表現認真參與及友善互動的學習態度。<br>6.專注觀賞他人的動作表現。<br>7.能清楚動作要領，並做出正確的動作。 | 生時的應變措施及逃生方法。<br>3.學會正握吊單槓的動作，來支撐身體進行活動。<br>4.學會握住單槓支撐身體來進行撐的動作。 | 方式。<br>◎防災教育<br>防E5不同災害發生時的適當避難行為。<br>◎安全教育<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安E6了解自己的身體。 | | □其他 |
| 十 | 04/20～04/24 | | 壹、 健康齊步走<br>貳、 運動樂 | 二、防災應變站<br>八、我是單槓高手<br>九、兵乓樂無窮 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>健 體 -E-A3 具備擬定基 | 1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。<br>3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技技 | Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。<br>Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 | 1.能了解防火設備對預防火災發生的重要性。<br>2.能於日常生活中做好防災準備，降低災害來 | ※能了解防火設備對預防火災的重要性，並學會防火設備的使用方式。<br>1.學會握住單槓支撐身體後，來進行向前迴環下的動作。<br>2.說出參與單槓動作的感 | ◎安全教育<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E12 操作簡單的急救項目。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 無窮 | | 本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保 健 的 潛能。 | 能。<br>4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。<br>4a-Ⅱ-2展現促進健康的行為。 | Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。<br>Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 臨時的損害。<br>3.能判斷家中潛藏危險的地方。<br>4.能說出參與單槓練習動作的感覺。<br>5.能說出他人的動作表現的優點。<br>6.專注觀賞他人的動作表現。 | 受。<br>3.能認識桌球簡史。<br>4.正確做出抓球及拋接的反應動作。 | 安 E14 知道通報緊急事件的方式。<br>◎防災教育<br>防E5不同災害發生時的適當避難行為<br>◎安全教育<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E6 了解自己的身體。 | | □卷宗評量<br>□其他 |
| 十一 | 04/27～05/01 | 齊心協力 | 壹、健康齊步走<br>貳、運動樂無窮 | 三、為健康把關<br>九、兵乓樂無窮 | A1 身心素質與自我精進<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習 | 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。<br>1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br>3d-Ⅱ-2運用遊戲的合作和競爭策略。 | Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。<br>Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | ※能了解識別真、假訊息的方法。<br>1.透過桌球遊戲及活動，認識桌球的動作技能及練習策略。<br>2.能遵守活動規則，並和同學合 | ※能藉由課本情境了解生病時應該要找合格醫師診斷治療，傳達正確就醫觀念。<br>1.能正確做出握拍及上下擊球的動作。<br>2.能完成教師示範動作，並培養基礎桌球的球感。 | ◎家庭教育<br>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健 體 -E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 | | | 作進行練習。<br>3.學會桌球運動的技巧及比賽規則，以精進桌球技能。 | | | | |
| 十二 | 05/04～05/08 | | 壹、 健康齊步走貳、運動 | 三、為健康把關<br>九、兵乓樂無窮 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-A1<br>具備良好身 | 1b-Ⅱ-2辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。<br>4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服 | Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。<br>Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時 | 站資訊識讀與健康有關的流言及假新聞。<br>2.平日生病或用藥時，能使用正確的方式處理。<br>3.能學會桌球運 | ※能善用政府或媒體設立的網站識別與健康有關的流言，獲得正確用藥資訊。<br>1.能知道反手推拍的動作。 | ◎家庭教育<br>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 樂無窮 | | 體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 務。<br>3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。<br>4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 | 間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 動的技巧及比賽規則，以精進桌球技能。<br>4.能認真參與學習提升體適能，並養成喜愛運動的習慣。 | 2.能藉由正確的反手推拍，進行教師指示的活動。 | | | □卷宗評量<br>□其他 |
| 十三 | 05/11～05/15 | | 壹、健康齊步走 | 三、為健康把關 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1<br>具備良好身 | 2a-Ⅱ-2注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。<br>4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 | Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。<br>Bd-Ⅱ-2 技擊基本 | 1.能認識用藥過敏的六大徵兆。<br>2.能正確處理藥 | 1.了解用藥安全，用藥過敏的六大徵兆。<br>2.能預防並處理用藥過敏。 | ◎家庭教育<br>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。<br>家E13熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。<br>2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。<br>2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。<br>3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。<br>4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 | 動作。<br>Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 物過敏的情況。<br>3.日常生活中，能做到預防藥物過敏的行為。<br>4.能認識用藥過敏的六大徵兆。<br>5.能正確處理藥物過敏的情況。<br>6.日常生活中，能做到預防藥物過敏的行為。 | 3.能培養運動欣賞能力，充實運動參與體驗<br>4.完成活力存摺。<br>5.利用課餘時間練習桌球運動，養成運動的好習慣。<br>6.遇到危險發生時，身體能做出保護自己的動作。 | | | ☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十四 | 05/18～05/20 | | 評量週<br>壹、健康齊步走<br>貳、運動樂無窮 | 十、我是小小防衛兵 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1<br>具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。<br>2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。<br>2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。<br>3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。<br>4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。<br>2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 | Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。<br>Bd-Ⅱ-2 技擊基本動作。 | 1.能了解社區藥局的功能。<br>2.用藥時能向合格藥師諮詢，解決用藥疑慮。<br>1.能辨別身體重要器官部位的防護概念。<br>2.能學習防護動作的技能概念及練習策略。<br>3.能主動參與練習，並保持樂於嘗試的學習態度。<br>4.能表現出聯合性的動作反應。<br>5.能在不同的危險情境下，即刻反應護身倒法動作來保護身體的重要部位。 | 1.了解社區藥局為民眾提供哪些服務。<br>2.了解在什麼情況下，可以利用社區藥局資源。<br>1.遇到危險發生時，身體能做出保護自己的動作。<br>2.學會做後方護身倒法、臥姿、坐姿、蹲姿倒法。<br>3.透過練習，能將護身倒法應用在許多危險情境中，即刻做出防護動作。 | ◎家庭教育<br>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十五 | 05/25～05/29 | | 壹、健康齊步走貳、運動樂無窮 | 三、為健康把關<br>十、我是小小防衛兵 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質， | 1a-Ⅱ-2了解促進健康生活的方法。<br>3a-Ⅱ-2能於生活中獨立操作基本的健康技能。<br>4a-Ⅱ-1能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。<br>1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。<br>1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br>2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。<br>3c-Ⅱ-1表現聯合性動作技能。 | Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。<br>Bd-Ⅱ-2 技擊基本動作。 | 1.能了解社區藥局的功能。<br>2.能認識住家附近的社區藥局。<br>3.有需求時，能到住家附近的社區藥局尋求服務。<br>4.能做到生病找醫師、用藥找藥師的行為。<br>1.辨別身體重要器官部位的防護概念。<br>2.能學習防護動作的技能概念及練習策略。<br>3.能主動參與練習，並保持樂於嘗試的學習態度。<br>4.能表現出聯合 | 1.了解社區藥局為民眾提供哪些服務。<br>2.了解在什麼情況下，可以利用社區藥局資源。<br>3.透過活動了解社區附近的藥局，並畫出社區藥局地圖。<br>1.遇到危險發生時，能做出保護自己身體重要部位的動作。<br>2.透過練習，在可能發生跌落的情境中，能即刻做出保護自己的護身倒法動作。<br>3.能在情境中學會應變，並做出後方護身倒、左右側倒法。<br>4.能主動積極參與練習，並做出聯合性的動作。<br>5.能在情境比賽中，依不同的跌倒方式做出後方護身倒法或左右側倒法來保護身體重要部位。 | ◎家庭教育<br>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。<br>家E13熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 發展運動與保健的潛能。 | | | 性的動作反應。 | | | | |
| 十六 | 06/01～06/05 | 齊心協力 | 壹、健康齊步走 貳、運動樂無窮 | 四、社區健康GO 十一、齊心協力 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健 體 -E-C2 | 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。<br>2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。<br>1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br>2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。<br>2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。<br>3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策 | Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。<br>Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 | 1.能認識自己社區的環境。<br>2.能辨別社區環境中讓人喜歡或厭惡的情況。<br>3.能知道維持社區環境整潔的好方法。<br>1.可以學會接棒的動作要領。<br>2.可以和他人合作完成接力練習。<br>3.可以順利合作完成接力練習。 | ※社區是一個大家庭，遇到事情應共同討論、解決問題。積極主動的參與社區活動，能讓社區變得更美好。<br>1.學會正確的接棒動作。<br>2.能於活動中完成正確的接棒動作。 | ◎家庭教育<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 略。 | | | | | | |
| 十七 | 06/08～06/12 | 我是單槓高手 | 壹、健康齊步走 貳、運動樂無窮 | 四、社區健康GO 十一、齊心協力 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>健體-E-A1<br>具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與 | 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。<br>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能<br>1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br>2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。<br>3d-Ⅱ-1 運用動作 | Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。<br>Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。<br>Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 | 1.能發現垃圾帶來的環境及健康問題並找出解決方法。<br>2.能辨別垃圾分類的方式。<br>3.學會過彎跑步的動作並完成彎道跑<br>4.能和他人順利合作進行接力。<br>5.能於活動中展現接力動作及彎道跑技巧。<br>6.能正向樂觀的 | ※落實垃圾分類，是維護社區整潔的好方法。<br>1.能用過彎跑步的動作完成彎道跑步。<br>2.可以和他人順利合作進行接力。<br>3.可以在活動中展現出接力及彎道跑的技巧。<br>4.能正向樂觀處理接力時可能發生的狀況。 | ◎家庭教育<br>家E13熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | 3 | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 保健的潛能。<br>健 體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | 技能的練習策略。<br>4c-Ⅱ-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 | | 處理接力時可能發生的狀況。 | | | | |
| 十八 | 06/15～06/19 | | 壹、健康齊步走貳、運動樂無窮 | 四、社區健康GO<br>十一、齊心協力<br>十二、閃躲高手 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A1<br>具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識 | 2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。<br>2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。<br>1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br>3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。 | Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。<br>Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方式。<br>a-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。<br>Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶 | 1.能了解所在社區的衛生狀況。<br>2.能認識登革熱的傳染途徑。<br>3.能認識登革熱的病媒蚊種類及習性。<br>4.能認識登革熱的症狀。<br>5.可以和他人合作進行大隊接力。 | 1.了解社區的里民大會可以蒐集不同的意見，為了社區環境及發展應積極參與。<br>2.能透過情境了解登革熱的症狀及傳染途徑，並於生活中實際做到預防登革熱發生的行動。<br>1.能和他人合作進行大隊接力。<br>2.於比賽中展現相關技巧與運動精神。 | ◎家庭教育<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健 體 -E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | | 球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 6.於活動中展現相關技巧與運動精神。<br>7..能了解躲避球比賽進行的方式。 | 3.能了解躲避球活動比賽方式。 | | | |
| 十九 | 06/22～06/26 | | 壹、健康齊步走貳、運動樂無窮 | 四、社區健康GO十二、閃躲高手 | A1 身心素質與自我精進<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與 | 1d-Ⅱ-2描述自己或他人動作技能的正確性。<br>2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。<br>3c-Ⅱ-1表現聯合性動作技能。<br>3d-Ⅱ-1運用動作 | Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方式。<br>Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 1.能認識防治登革熱的方法。<br>2.能知道清除病媒蚊孳生源的方法。<br>3.能了解老鼠對健康所帶來的威脅。<br>4.能認識防治老 | 1.能努力練習閃躲的動作。<br>2.能於活動中展現閃躲的動作。<br>3.於活動中展現閃躲技巧。<br>4.能和他人合作練習閃躲。<br>5.能於生活中實際做到預 | ◎家庭教育<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 保健的潛能。健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 技能的練習策略。<br>1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。<br>4a-Ⅱ-2展現促進健康的行為。 | | 鼠的方法。<br>5.學會相關的閃躲動作。<br>6.運用閃躲動作完成闖關。<br>7..於活動中展現閃躲的技巧。 | 防登革熱發生的行動。<br>6.老鼠身上經常夾帶寄生蟲和過敏原，容易傳染疾病，應時常檢查環境衛生，以免生病。 | | | |
| 二十 | 06/29～06/30<br>06/30(休業式) | 我是單槓高手 | 評量週<br>壹、健康齊步走<br>貳、運動樂無窮 | 四、社區健康 GO<br>十二、閃躲高手 | A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 2c-Ⅱ-1遵守上課規範和運動比賽規則。<br>2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。<br>3c-Ⅱ-1表現聯合性動作技能。<br>3d-Ⅱ-1運用動作技能的練習策略。 | Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 1.知道如何擊地、高飛傳接球。<br>2.會使用球擊中目標物。<br>3.於活動中展現投擲與閃躲技巧。<br>4.能修正閃躲動作並表現出來。<br>5.了解躲避球比賽進行方式。<br>6.知道如何展現 | 1.能進行擊地、高飛球的傳接。<br>2.能將球準確擊中目標。<br>3.能於活動中展現投擲與閃躲的技巧。<br>4.能修正閃躲動作並表現出來。<br>5.能了解躲避球比賽規則並和他人一同合作進行活動。<br>6.能於活動中展現運動家精神。 | ◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 2 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 運動家精神。 | | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　3~6 年級課程計畫總表

| 年級 | 四年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ■語文(國語)　□語文(本土)　□語文(英語)　□數學　□校訂課程<br>□綜合活動　□自然科學　□自然科學(資訊)　□社會<br>□健康與體育　□藝術(視覺藝術)　□藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01<br>～<br>09/07<br>09/01<br>(一)<br>開學日<br>正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 第壹單元<br>生活好滋味 | 第一課窗口邊的臺灣欒樹 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，定終身學 | 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 | 1.知道臺灣欒樹四季不同的樣貌。<br>2.了解不同題目有不同的表述重點。<br>3.能利用圖像整理文章內容。<br>4.能聽出主旨，訂定符合聆聽內容的主題。<br>5.能覺察生活環境中事物的變化。<br>6.感受自然景物與生活的關係。 | 1.學習寫作步驟：審題與立意。<br>2.用圖像筆記整理訊息。<br>3.聽出聆聽內容的主旨。 | ◎環境教育<br>◎閱讀素養教育 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 習的基礎。<br>國-E-A2 透過國學掌本、學解題、邏思並體實處常問語文，文旨展及問略探，過與，日活習握要發習決策初輯維透驗踐理生題。 | 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 | Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 第壹單元<br>生活好滋味 | 第二課奶奶的排骨粥 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，定終身學 | 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 | 1.能掌握課文的核心主旨。<br>2.能理解文中運用時間式敘事結構的寫作手法。<br>3.能運用課文中料理的步驟，描述事情的順序。<br>4.能使用記人記事的方式，描寫食物與情感的連結。<br>5.能感受課文中祖孫互動的親情傳達。<br>6.能體會飲食連結人與人之間的情感。 | 1.學習寫作步驟：審題與立意。<br>2.學會文章結構—時間式。<br>3.寫作時能活用寫物技巧（間接抒情）。 | ◎家庭教育<br>◎閱讀素養教育 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 習的基礎。<br>國-E-A2 過文，文旨展及問略探，過與，日活。<br>透語習握要發習決策初輯維透驗踐理生題。 | 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問 | Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 | | | | | | |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 第壹單元<br>生活好滋味 | 第三課充滿希望的五味屋 | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與 | 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序， | 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序， | 1.透過五味屋的故事，了解資源再生及老屋保存的意義。<br>2.透過文本內容掌握主旨，認識 | 1.學習寫作步驟：審題與立意。<br>2.認識寫作四步驟。 | ◎生命教育<br>◎生涯規劃教育 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 團隊合作<br>國-E-B1<br>理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br><br>國-E-C2 | 對談時能做適當的回應。<br>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 | 對談時能做適當的回應。<br>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 | 審題與立意之寫作流程。<br>3.能掌握重點，透過說話表達完整句意。<br>4.能運用「六何法」，安排文章架構。<br>5.透過五味屋的理念，明白機會需靠自我努力獲致，並對未來充滿希望。<br>6.彰顯社區營造與在地人文關懷之重要性，傳遞對土地的情感。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問 | 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | 等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 四 | 09/21～09/28<br>09/28(日)教師節<br>放假一日 | | 第壹單元生活好滋味 | 語文天地一 | A1 身心素質與自我精進<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，定終身學習的基礎。 | 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。<br>6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。 | Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 | ◆能知道寫作的步驟。 | 寫作的步驟—讀懂題目、確認想法、選材題材、安排段落。 | ◎閱讀素養教育 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 五 | 09/29<br>～<br>10/05 | | 第壹單元生活好滋味 | 〈讀寫練功房〉熱荔枝 | A2 系統思考與解決問題<br>國- C2 人際關係與團隊合作<br>E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體 | | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 1.了解題目和文章內容間的關係。<br>2.理解不同年代生活條件的差異。<br>3.能掌握題目的重點，並預測文章內容。<br>4 能閱讀同主題的文章，並進行比較。<br>5.珍惜並體會與人分享的快樂。<br>6.樂於發揮連結力和想像力，培養生活感受力。 | 1.能依課名預測內容。<br>2.能運用連結策略（文本間、文本與讀者）。<br>3.體會早期人們惜福愛物的精神。 | ◎品德教育<br>◎生涯規劃教育<br>◎多元文化教育<br>◎閱讀素養教育 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 六 | 10/06～10/12<br>10/10(五)國慶日放假一天 | 敬師愛友溫馨校園 | 第貳單元超級臺灣隊 | 第四課玉山之歌 | B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 | 1.能知道玉山的位置及玉山的相關事物。<br>2.能理解作者透過聯想，運用擬人法，展現玉山的生命力。<br>3.能整合資料，從多樣元素中適當取材。<br>4.能運用聯想，以擬人法將事物生動化。<br>5.能體會玉山的生命力，感受其自然與人文之美。<br>6.能發覺自己所處生活環境的美好。 | 1.能理解主題和取材的關聯性。<br>2.能讀懂詩句中的描述、聯想及想像。 | ◎閱讀素養教育<br>◎國際教育 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進 | 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 公民意識。 | 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 | | | | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 第貳單元超級臺灣隊 | 第五課高舉臺灣之光 | B2 科技資訊與媒體素養<br>C3 多元文化與國際理解 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 | 1.認識應用文書信寫作格式。<br>2.了解文中人物和臺灣之光的關聯。 | 1.透過直接或間接經驗，取得寫作材料。<br>2.學會讚美與回應的表達方式。 | ◎性別平等教育<br>◎生涯規劃教育<br>◎閱讀素養教育 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關 | 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 | Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 | 3.能透過直接、間接經驗，蒐集描寫人物的寫作材料。<br>4.掌握讚美人的方法和技巧，並對別人的讚美，合宜的回應。<br>5.能發現和欣賞別人的優點。<br>6.能從他人的努力故事中獲得啟示與自我勉勵。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。<br>Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六)<br>台灣光復暨金門古寧頭 | | 第貳單元超級臺灣隊 | 第貳單元超級臺灣隊<br>第六課臺灣的驕傲 | A2 系統思考與解決問題<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-A2 | 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 | 1.了解西螺大橋與臺北一〇一的特色與功能。<br>2.認識並能運用本課的「總分分總」結構和說明手法寫作。 | 1.學會並應用本課文章結構寫作。<br>2.掌握基本說明文寫作手法。<br>3.培養以臺灣為傲的在地感。 | ◎閱讀素養教育<br>◎國際教育 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 大捷放假一日 | | | | 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br><br>國-E-C3 閱讀各 | 新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 | 3.切分意義段，並比較段落間的異同。<br>4.對家鄉的人文或自然景觀，以數據、邏輯、比喻等方式說明。<br>5.培養在地情懷，強化自身與臺灣之間的情感連結。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br>Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 10/27<br>～<br>11/02 | 尋根溯源戀戀中山 | 第貳單元超級臺灣隊 | 語文天地二 | A1 身心素質與自我精進<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，定終身學習的基礎。 | 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。<br>6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。 | Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br>Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 1.認識說明文表述方式和寫作手法。<br>2.能知道如何選取合適說明文的材料。 | 1.說明文表述方式和寫作手法。<br>2.如何選取合適說明文的材料。 | ◎閱讀素養教育 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |
| 十 | 11/03<br>～<br>11/09<br>11/06-07<br>(四)、(五)<br>期中考 | | 第參單元小小觀察家 | 第七課到此「藝」遊 | B3 藝術涵養與美感素養<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-B3 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 | 1.認識宜蘭傳藝園區的藝文資源。<br>2.認識遊記中的空間式敘事結構。<br>3.能找出作者對景物觀察描寫、 | 1.認識並應用文章結構—空間式。<br>2.對事物具體觀察與描寫，適切抒發感受。<br>3.完成遊記寫作。 | ◎環境教育<br>◎多元文化教育<br>◎戶外教育 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br><br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的 | 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 | Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Bb-Ⅱ-4 直接抒情。 | 抒發情感的句子。<br>4.能描寫觀察到的景物特色，並表達感受。<br>5.能以「空間式」組織段落，寫作遊記。<br>6.樂於觀察、體會生活中接觸到的人事物景。<br>7.欣賞「情景交融」的抒情筆法。<br>8.興起「讀萬卷書，行萬里路」的旅遊情趣。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 第參單元小小觀察家 | 第八課四季的頭髮 | B3 藝術涵養與美感素養<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作 | 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 | 1.能認識四季的變化，了解四季的特色。<br>2.能知道詩歌的寫作重點。<br>3.能找出時序並重新組織。<br>4.能運用聯想和想像手法描寫自然特色。<br>5.能仿作童詩，並欣賞自己的作品。 | 1.認識並應用文章結構—時間式。<br>2.完成童詩仿作。<br>3.悉心觀察四時變化與景物 | ◎環境教育<br>◎戶外教育 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 與欣賞的基本素養。 | 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 | Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 | 6.能體會童詩之樂趣。<br>7.能體會萬物各有情韻。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 第參單元小小觀察家 | 第九課阿白觀察記 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，定終身學 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-53,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 | 1.能分辨文中動態與靜態句子的特徵。<br>2.能區別文中對外形及聲音的描述。<br>3.能辨識課文中因果結構的安排。<br>4.能從觀察中描述事物靜態與動態的樣貌。<br>5.能從觀察中描述事物的外形及聲音。<br>6.能以因果結構的安排來書寫文章。<br>7.能培養觀察生活事物的態度。 | 1.認識並應用文章結構—因果式。<br>2.學會動態與靜態描寫。<br>3.掌握不同重點的觀察與描寫。 | ◎環境教育<br>◎品德教育<br>◎戶外教育 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 習的基礎。<br>國-E-A2<br>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常 | 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活問題。 | 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品 | | | | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | 愛山樂 | 第參單元小小觀察家 | 語文天地三 | A1 身心素質與自我精進<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培 | 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。<br>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 | 1.能學會如何寫遊記，並運用感官、空間或時間順序描寫旅遊過程。<br>2.能認識三種安排段落的方式—因果式、時間式、空間式，讓文章能條理分明、清楚表達。 | 1.如何寫遊記，並能運用感官、空間或時間順序描寫旅遊過程。<br>2.知道安排段落的方式—因果式、時間式、空間式，讓文章能條理分明、清楚表達。 | ◎閱讀素養教育 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 水關懷大地 | | | 養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，定終身學習的基礎。 | 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。<br>6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。 | | 因果式、時間式、空間式。 | | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 第參單元小小觀察家 | 〈讀寫練功房〉三明治失蹤事件 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 | 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 | Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 | 1.認識記事類型的記敘文。<br>2.認識文章結構與各段落之間的關係。<br>3.了解要從哪些方面切入，才能 | 1.細膩觀察，具體描寫。<br>2.觀察文章內容，連結線索。 | ◎品德教育<br>◎生命教育<br>◎安全教育<br>◎閱讀素養教育 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br><br>國-E-C1 | 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ad-Ⅱ-1 意義段。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 對於事件做出詳細描述。<br>4.能夠觀察生活中的事件細節。<br>5.能夠找出文章的線索，透過整理線索，進而發現結果。<br>6.能夠具體的描寫出緊扣事件主軸的相關事件內容。<br>7.能體會生活中的人、事、物，提高感受力。<br>8.能以實際行動幫助別人，並同理他人的感受。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 十五 | 12/08<br>～<br>12/14 | | 第肆單元<br>跟著故事跑 | 第十課老鼠嫁女兒 | B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-B1 | 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 | 1.能說出劇本形式。<br>2.能了解故事角色觀點，及人物觀點的改變。<br>3.能了解故事文字表面訊息及隱含的意旨。 | 1.演練劇本熟悉聆聽與回應。<br>2.讀出故事的寓意與啟示。<br>3.養成適切的聆聽習慣。 | ◎人權教育<br>◎家庭教育<br>◎生涯規劃教育<br>◎多元文化教育 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br><br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際 | 感，並與對方互動。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 | Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。<br>Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內 | 4.能依劇本進行表演。<br>5.能說出人物觀點和個性，並演出適合的語氣和動作。<br>6.能說出主要人物想法轉變的關鍵事件，並能探究故事的寓意。<br>7.喜歡參與劇本展演，和學伴一起分工和合作。<br>8.能培養肯定自己，欣賞別人的情操。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-4 書寫記 | 涵。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 第肆單元跟著故事跑 | 第十一課豆粥婆婆 | A2 系統思考與解決問題<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 | Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 | 1.能分辨對話句與敘述句的差異。<br>2.認識故事地圖的方法與技巧。<br>3.能相互轉換對話句與敘述句。<br>4.能運用合理的想像將無生命器物擬人。<br>5.能使用故事地圖來整理故事結構。<br>6.能感受他人的情緒變化。<br>7.當他人有困難時願意伸出援手。 | 1.學習改寫對話句與敘述句。<br>2.運用想像轉化事物型態。<br>3.發揮想像，完成看圖說故事。 | ◎人權教育<br>◎品德教育<br>◎國際教育 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br><br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問 | Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | | |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈 | 第肆單元<br>跟著故事跑 | 第十二課戴斗笠的地藏 | A1 身心素質與自我精進<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-A1 認識國語文的重要 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 | 1.認識故事體的特色。<br>2.了解「故事梯」策略的架構內涵。<br>3.能透過單元學習，認識故事所提到的多元文化差異。 | 1.掌握故事結構並發現轉折安排。<br>2.感受閱讀故事趣味並學會說故事。 | ◎品德教育<br>◎生命教育<br>◎多元文化教育<br>◎國際教育 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 福 | | | 性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，定終身學習的基礎。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我 | 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 4.認識故事體的特色。<br>5.能藉由閱讀故事覺察為人處事保有良善真誠的心，將能轉禍為福的道理。<br>6.願意分享與人為善的經驗與做法。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 | Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | 第肆單元<br>跟著故事跑 | 語文天地四 | B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成 | 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。<br>5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 | Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 | 1.能體會閱讀故事的趣味：獲得新知、得到啟發、得到意想不到的精采。<br>2.能學會說故事的方法。 | 1.體會閱讀故事可獲得新知、得到啟發以及意想不到的精采等趣味。<br>2.學會以敘述方式或對話方式來說故事的方法。 | ◎閱讀素養教育 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 溝通及互動的目標。<br><br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 第肆單元跟著故事跑 | 〈神奇讀卡機〉寶特瓶變新「裝」 | A3 規劃執行與創新應變<br>C1 道德實踐與 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字 | 1.能知道寶特瓶製作成衣服的方法。<br>2.如何選取合適說明文的材料。 | 1.說明文表述方式和寫作手法。<br>2.如何選取合適說明文的材料。 | ◎環境教育<br>◎閱讀素養教育<br>◎國際教育 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 公民意識<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 | 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 | 形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 2.能了解臺灣在環保布料的創新與重要性。<br>3.能運用漫畫和文字比對，理解段旨。<br>4.能藉由推論策略理解文本並說出文章主旨。<br>5.能培養對環境關心的態度。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進 | 4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9　覺察自己的閱讀理解情 | Bc-Ⅱ-1　具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Bc-Ⅱ-3　數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 公民意識。 | 況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。 | | | | | | |
| 二十 | 01/12<br>～<br>01/18<br>01/13-14<br>(二)-(三)<br>期末考 | 回顧展望 | 第肆單元<br>跟著故事跑 | 〈神奇讀卡機〉春節的竹竿 | A3 規劃執行與創新應變<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並 | | Ab-Ⅱ-1　1,800個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2　1,200個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-5　3,000個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6　2,000個常用語詞的使用。 | 1.能認識越南過春節的習俗。<br>2.能知道故事情節會因為故事中的轉折有不同的發展。<br>3.能用表格整理故事，分析故事要素。<br>4.能找出故事中的轉折，探究故事重點。<br>5.能藉由閱讀故事，認識各國文化元素，尊重多元文化。<br>6.能覺察保有踏 | 1.體會閱讀故事可獲得新知、得到啟發以及意想不到的精采等趣味。<br>2.學會以敘述方式或對話方式來說故事的方法。 | ◎人權教育<br>◎多元文化教育<br>◎閱讀素養教育<br>◎國際教育 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

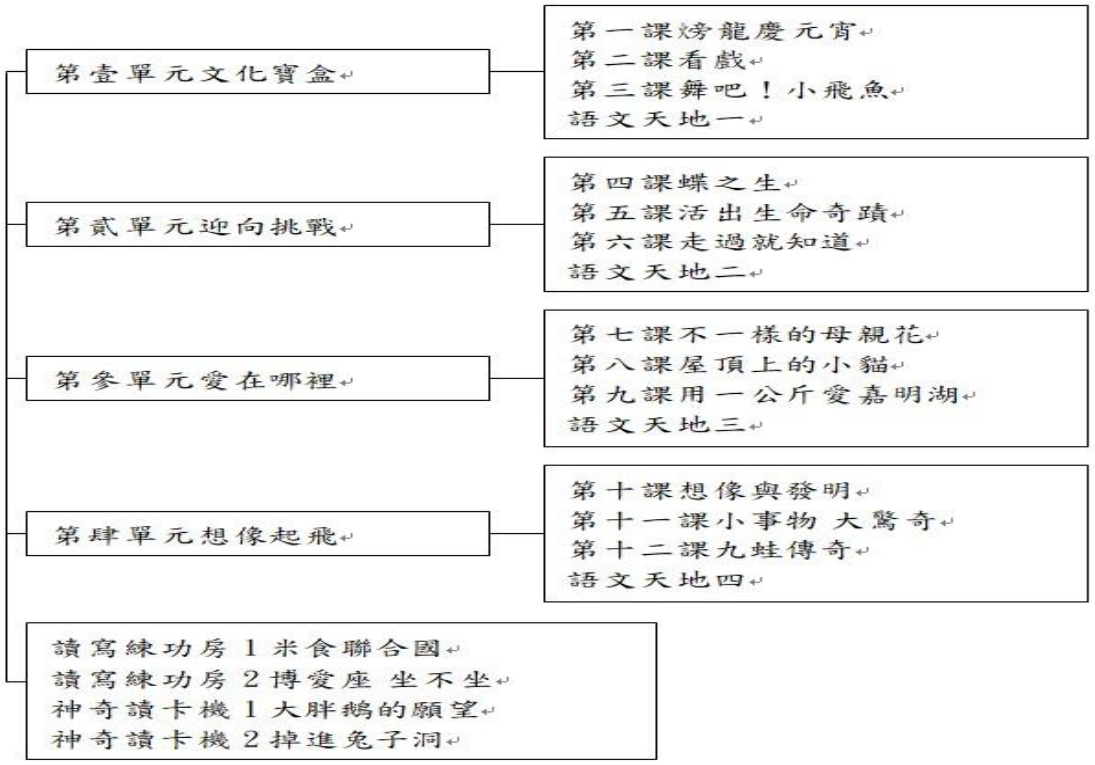
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 探 索多元知能，培養創 新精神，以 增進生活適應力。<br><br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關 | | Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3　基礎複句的意義。<br>Ac-Ⅱ-4　各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1　記敘文本的結構。<br>Cc-Ⅱ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 實的做人處事態度，終將獲得平安快樂的道理。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | | | | |
| 二十一 | 01/19～01/20<br>01/20(二)休業式 | | | | | | | | 總複習 | | | |

| 年級 | 四年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ■語文(國語)　□語文(本土)　□語文(英語)　□數學　□校訂課程<br>□綜合活動　□自然科學　□自然科學(資訊)　□社會<br>□健康與體育　□藝術(視覺藝術)　□藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 第壹單元<br>文化寶盒 | 第一課<br>燈龍慶元宵 | A1 身心素質與自我精進<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>國-E-A1<br>認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，定終身學習的基礎。<br><br>國-E-C3<br>閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 | 1.能了解以破題法作為文章開頭的優點。<br>2.能認識明信片的內容特色和格式。<br>3.能從文章線索推論多義詞的詞義。<br>4.能運用破題法，有條理的敘述事情。<br>5.能欣賞尊重並關心家鄉的文化。<br>6.能從民俗節慶活動中，獲得文化認同的啟示與美感體驗。 | 1.認識明信片的內容特色和格式。<br>2.認識「破題法」的開頭。<br>3.學習辨別多義詞。 | ◎家庭教育<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及<br>◎多元文化教育<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識<br>◎國際教育<br>國E2發展具國際視野的本土認同。 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問 | Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ad-Ⅱ-1 意義段。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。<br>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 等策略，增進對文本的理解。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 二 | 02/16～02/22<br>02/16至02/19年假 | 春暖花開、追 | 第壹單元文化寶盒 | 第一課 燈龍慶元宵 | A1 身心素質與自我精進<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-Ⅱ-3 把握說話 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個 | 1.能了解以破題法作為文章開頭的優點。<br>2.能認識明信片的內容特色和格式。<br>3.能從文章線索 | 1.認識明信片的內容特色和格式。<br>2.認識「破題法」的開頭。<br>3.學習辨別多義詞。 | ◎家庭教育<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。<br>◎多元文化教育<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 尋熱愛在地元素 | | | 語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，定終身學習的基礎。<br><br>國-E-C3<br>閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子 | 常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ad-Ⅱ-1 意義段。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡 | 推論多義詞的詞義。<br>4.能運用破題法，有條理的敘述事情。<br>5.能欣賞尊重並關心家鄉的文化。<br>6.能從民俗節慶活動中，獲得文化認同的啟示與美感體驗。 | | ◎國際教育<br>國 E2 發展具國際視野的本土認同。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 | 單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。<br>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 第壹單元文化寶盒 | 第二課看戲 | A2 系統思考與解決問題<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理 | 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 | 1.能了解布袋戲與歌仔戲的表演特色。<br>2.能了解參觀心得報告所包含的重要內容。<br>3.能運用引用法，作為文章開頭。<br>4.能記錄觀察重點與發現，表達感受。<br>5.能體會戲劇演 | 1.認識參觀心得報告的內容特色和格式。<br>2.認識「引用法」的開頭。<br>3.練習書寫參觀心得報告。 | ◎多元文化教育<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>◎戶外教育<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。<br>◎國際教育<br>國 E2 發展具國際視野的本土認同。 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 日常生活問題。<br>國-E-C3<br>閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記 | Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Be-Ⅱ-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。<br>Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。<br>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 出背後的艱辛與努力。<br>6.能欣賞臺灣戲曲文化。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06<br>(五)<br>學校日 | | 第壹單元文化寶盒 | 第三課 舞吧！小飛魚 | B3 藝術涵養與美感素養<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 | 1.能了解部落傳統文化正迅速的流失，需要人們關心與維護。<br>2.能知道「小飛魚」們透過展演，重拾對族群的認同與自信。<br>3.能辨析事件的發展過程與順序。<br>4.能運用自我提問策略，幫助理 | 1.認識「倒敘法」的開頭。<br>2.運用標示美讀文章感受聲調之美。<br>3.培養以家鄉為傲的在地情感。 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎原住民族教育<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>◎多元文化教育<br>多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 展藝文創作與欣賞的基本素養。<br><br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-2 理解各種 | Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。<br>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵 | 解。<br>5.能理解傳統文化的美好及保存的必要性。<br>6.能發覺自己文化值得珍視之處。 | | ◎國際教育<br>國 E2 發展具國際視野的本土認同。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 | | | | | | |
| 五 | 03/09<br>～<br>03/15 | | 第壹單元文化寶盒 | 語文天地一 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，定 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 | 1.能聽懂同音詞，減少誤解。<br>2.能寫出吸引人的文章開頭。<br>3.能學會運用順敘與倒敘。 | 1.聽懂同音詞。<br>2.文章的開頭。<br>3.順敘與倒敘。 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 終身學習的基礎。<br><br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策 | Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 略。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 〈讀寫練功房〉 | 米食聯合國 | C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於 | 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 | Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 | 1.能知道各種米食的製作方法。<br>2.能了解各種米食所代表的文化、族群。<br>3.能運用感官摹寫，作為文章開頭。<br>4.能判斷文句中運用感官描寫的地方，並了解帶來的效果。<br>5.能培養對不同 | 1.學習讀出不同感官的觀察及描寫。<br>2.認識「摹寫法」的開頭。<br>3.了解國內各族群飲食文化特色。 | ◎多元文化教育<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>◎戶外教育<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E6 發展向文本提問的能 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br><br>國-E-C3<br>閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | 文化的接納態度。 | | 力。<br>◎國際教育<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 | | |
| 七 | 03/23<br>～<br>03/29 | 即時行 | 第貳單元迎向挑戰 | 第四課蝶之生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A1 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽 | Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字 | 1.能認識文章主旨的意義。<br>2.能認識副詞修飾動作的方式。<br>3.能從段落大意找出文章主旨。<br>4.能說出羽化成 | 1.從段落大意找文章主旨。<br>2.認識並應用副詞。 | ◎環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>◎品德教育<br>品 EJU1 尊重生命。 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | **動感恩母親** | | | 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 內容的要點。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形 | 部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ab-Ⅱ-10 字辭典的運用。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。<br>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。<br>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 蝶各階段感受。<br>5.能活用副詞改寫、仿寫和潤飾文句。<br>6.能認同勇敢的態度，並樂意培養。 | | ◎生命教育<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 近、音近字詞，並正確使用。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-5 仿寫童詩。<br>6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | | | | | | |
| 八 | 03/30<br>～<br>04/05<br>04/03<br>-06<br>兒童節清明節放假二天 | | 第貳單元迎向挑戰 | 第五課活出生命奇蹟 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-B1<br>理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人 | Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字 | 1.能認識課本的主角，知道他的困境及努力過程。<br>2.能分辨什麼是鼓勵人的話語。<br>3.能讀懂人物傳記。<br>4.能從題目找文章主旨。<br>5.能看見別人的 | 1.從題目找文章主旨。<br>2.學習鼓勵人的話語。<br>3.練習從「動作」生動描想人物。<br>4.學習讀懂人物傳記。 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>◎品德教育<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>◎生命教育 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br><br>國-E-C1<br>閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 的觀點和意見。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與 | 及多義字。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵 | 困境並適時鼓勵別人。<br>6.能試著分析人物傳記的寫作方式。<br>7.能從「動作」與「聯想」生動描寫人物。<br>8.能分享自己或他人迎向挑戰的故事。<br>9.能以樂觀的態度面對困境。 | | 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 情感。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | | |
| 九 | 04/07～04/12 | | 第貳單元迎向挑戰 | 第六課 走過就知道 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-4 樂於參加 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認 | 1.能了解連結／推論策略的內涵與用法。<br>2.能從本課學習了解自我挑戰的意義。<br>3.能由重要段落找文章主旨。<br>4.能在文章裡找線索，以及自己的經驗推論文意及情緒。<br>5.能運用情緒描寫的技巧，練習藉事物。 | 1.從重要段落找文章主旨。<br>2.藉由描寫人物外顯行為抒發情感。<br>3.連結個人經驗推論文意。 | ◎生命教育<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>◎戶外教育<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 實踐，處理日常生活問題。<br><br>國-E-A3<br>運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 | 討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子 | 念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-1 意義段。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 6.能從故事體認只要勇敢面對挑戰，就有克服困難與挑戰的機會。<br>7.能分享自我挑戰的經驗與做法。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 略。<br>5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 第貳單元迎向挑戰 | 語文天地二 | B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-B1<br>理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達 | 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>6-Ⅱ-7 找出作品 | Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 1.能學會鼓勵人的技巧。<br>2.能讀懂人物傳記，從中得到啟發。<br>3.能找出文章主旨，讀懂內容。<br>4.能修正病句。 | 1.學會如何鼓勵人。<br>2.讀懂人物傳記。<br>3.找出文章主旨。<br>4.修改病句。 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2<br>與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 的錯誤，並加以修改。 | | | | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時 | 第參單元愛在哪裡 | 第七課不一樣的母親花 | B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-B1 | 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序， | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、 | 1.能掌握課文的核心主旨。<br>2.能知道文中運用總結法做結尾的寫作手法。<br>3.能運用結構圖 | 1.認識總結法的文章結尾。<br>2.認識以結構圖整理訊息。<br>3.熟悉不同的說明寫作手法。 | ◎家庭教育<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>◎品德教育<br>品 EJU2 孝悌仁愛。 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | **行動感恩母親** | | | 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C3<br>閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 對談時能做適當的回應。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義 | 字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 整理課文內容。<br>4.能使用列舉與描述清楚說明事物。<br>5.能透過了解各種母親花的意義，進而表達對母親的謝意。 | | ◎閱讀素養教育<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。<br>◎國際教育<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 推論詞義。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-1 根據表達 | Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。<br>Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節放假一天 | | 第參單元愛在哪裡 | 第八課屋頂上的小貓 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2<br>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 | 1.能了解動物跟人一樣都有生命，都需要被善待。<br>2.能認識記敘文寫作中的「倒敘法」。<br>3.能聽出並理解對話內容中的情感。<br>4.能學會寫出一件事的感想做為文章的結尾。<br>5.能感受課文中親子的趣味互動。<br>6.能培養尊重生命的態度。 | 1.熟悉倒敘法應用及效果。<br>2.認識「感想法」的結尾。<br>3.學會聽懂對話內容。 | ◎環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>◎家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。<br>◎生命教育<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持 | Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-1 意義段。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。<br>Cb-Ⅱ-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 | | | | | | |
| 十三 | 05/04<br>～<br>05/10 | | 第參單元愛在哪裡 | 第九課用一公斤愛嘉明湖 | A3 規劃執行與創新應變 | 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 | 1.能了解環境永續之重要性。<br>2.能認識以「期 | 1.認識「期許法」的結尾。<br>2.認識不同的描寫手法 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 05/09(六)母親節園遊會 | | | | C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A3<br>運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-C1<br>閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與 | 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞， | Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 | 許法」作為文章結尾的寫作方法。<br>3.能適當描寫景物與人物神態。<br>4.能運用「期許法」表達文章旨意。<br>5.能覺知人類的活動會對自然環境產生影響。<br>6.能以實際行動愛護山林。 | — 以特色指稱事物。<br>3.學會區辨並正確應用時間詞。 | 平衡、與完整性。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>◎防災教育<br>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環與生態環與生態環與生態環境與災害緊密相關。<br>◎戶外教育<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 | | 態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Cb-Ⅱ-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 十四 | 05/11<br>～<br>05/17 | | 第參單元愛在哪裡 | 語文天地三 | B1 符號運用與溝通表達 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 | 1.能聽懂對話。<br>2.能知道閱讀報紙的方法。<br>3.能寫出簡潔有 | 1.聽懂對話。<br>2.如何讀報。<br>3.文章的結尾 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E10 中、高年級：能從報 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-B1<br>理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br><br>國-E-C1<br>閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養 | 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學 | Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Ca-Ⅱ-1 各類文 | 利的文章的結尾。 | | 章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。<br>6-Ⅱ-2 培養感受 | 本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 | | | | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 〈讀寫練功房〉 | 博愛座坐不坐 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2<br>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-C1 | 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 | Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。 | 1.能知道本身的經驗會影響自己對事件的觀點。<br>2.能理解文章使用「設問法」結尾的用意。<br>3.能有條理的向他人陳述自己的觀點與理由。<br>4.能夠找出文章中不同的觀點，與形成觀點的理由。<br>5.能同理他人的感受，培養尊重多元觀點的態度。 | 1.學會找出觀點及支持理由。<br>2.練習提出自己的觀點與理由。<br>3.認識「設問法」的結尾。 | ◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己他人的權利。<br>◎生命教育<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>◎品德教育<br>品 E6 同理分享。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | 6.能自行思考議題，整理出自己的觀點與理由。 | | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 第肆單元想像起飛 | 第十課想像與發明 | A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 | 1.能知道有些發明是透過合併兩物的方法來想像。<br>2.能了解想像與發明的關係。<br>3.能運用歸納、找主題句的方式形成段落大意， | 1.運用「組合法」進行想像練習。<br>2.熟練有方法的找出大意。<br>3.讀懂雙項題目。 | ◎科技教育<br>科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。<br>科 E8 利用創意思考的技巧。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B2<br>理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 | 的觀點和意見。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 | Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 | 並組織成全文大意。<br>4.能運用合併兩物之原則練習想像。<br>5.能享受想像之樂趣。<br>6.能養成觀察生活周遭問題的習慣。 | | ◎閱讀素養教育<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。<br>6-Ⅱ-1 根據表達 | Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03(二)、(三)六年級畢業考 | 懷念、省思 | 第肆單元想像起飛 | 第十一課小事物 大驚奇 | B2 科技資訊與媒體素養<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範 | 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀 | Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ab-Ⅱ-9 量詞的 | 1.能理解作者運用改變規模的創作方式。<br>2.能了解作者在作品中所加入別具意義的巧思。<br>3.能分辨作品說明與觀看者的感受。<br>4.能運用想像力，賦予事物新的趣味。<br>5.能使用生活中 | 1.運用「改變規模法」進行想像練習。<br>2.發揮想像，完成故事接寫。<br>3.利用網路查資料。 | ◎環境教育<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>◎科技教育<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。<br>科 E8 利用創意思考的技巧。<br>◎資訊教育<br>資 E9 利用資訊科技分享學習 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-B3<br>運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 運用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 看似平常的小物，作為創作的材料。<br>6.能體會藝術創作所帶給人的樂趣與驚喜。<br>7.能認同改變想法後，從不同視角中能發現許多樂趣。 | | 資源與心得。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 十八 | 06/08～06/14 | | 第肆單元想像起飛 | 第十二課九蛙傳奇 | A2 系統思考與解決問題<br>C2 人際關係與團隊合作國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-C2 與他人互動 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使 | 1.能判斷作者將哪些角色賦予生命。<br>2.能理解短篇故事創作的五個要素。<br>3.能運用想像力賦予事物生命。<br>4.能利用故事創作的五個要素，來進行短篇故事的創作。<br>5.能對事物的觀察更加敏銳。<br>6.能認同「鍥而不捨」及「團結就是力量」的精神。 | 1.運用「轉化法」進行想像練習。<br>2.透過故事結構找大意。<br>3.發揮想像，口說創作故事。 | ◎環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。<br>◎防災教育<br>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 字，使用1,200字。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | 用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。<br>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。<br>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | | | | | |
| 十九 | 06/15<br>～<br>06/21<br>06/19<br>(五)<br>端午節 | | 第肆單元想像起飛 | 語文天地四 | A1 身心素質與自我精進<br>B2 科技資訊與媒體素養 | 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ab-Ⅱ-11 筆墨紙硯的使用方法。 | 1.能認識文房四寶。<br>2.能學會運用網路查資料。<br>3.能運用想像接寫故事，學會寫 | 1.運用想像接寫故事，讓想像起飛。<br>2.認識文房四寶。<br>3.用網路查資料。 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 放假一天 | | | | 國-E-A1<br>認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，定終身學習的基礎。<br>國-E-B2<br>理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 | | | 出創意有趣的作品。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/24-25 (三)、(四) 期末考 | 回顧展望 | 〈神奇讀卡機〉 | 大胖鵝的願望<br>掉進兔子洞 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ab-II-10 字辭典的運用。<br>Ac-II-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-II-2 各種基本句型。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-II-3 故事、童 | 1.能認識「改變規模」和「賦予生命」兩種想像寫作手法。<br>2.能察覺紙本中字體變化對閱讀產生的影響。<br>3.能形成對故事角色性格的觀點，並說出理由。<br>4.能運用學過的閱讀策略，幫助自主學習。<br>5.能了解面對問題，冷靜思考較容易找出解決方法。<br>6.能享受饒富想像的故事，激發閱讀同類型作品動機。<br>7.能覺察文本寫 | 1.學習讀出不同感官的觀察及描寫。<br>2.學會找出觀點及支持理由。<br>3.練習提出自己的觀點與理由。<br>4.練習自我提問。<br>5.檢視結尾與預測情節。 | ◎人權教育<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為發生。<br>◎生涯規畫教育<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>◎生命教育<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分 | 5 | 紙筆評量<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2<br>與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要 | 4-II-5 利用字義推論詞義。<br>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況， | 詩、現代散文等。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。 | 作押韻的特色。<br>8.能知道相同的事物帶給每個人的感受不一定相同。<br>9.能分辨不同感官描寫的敘述句。<br>10.能運用學過的提問策略自我提問，理解文章主旨。<br>11.能運用推論—找支持的理由策略，說明個人觀點。<br>12.能省思自己的價值觀，避免對他人產生偏見。<br>13.能培養勇於挑戰，實現夢想的精神。 | | 享自己閱讀的文本。 | | |

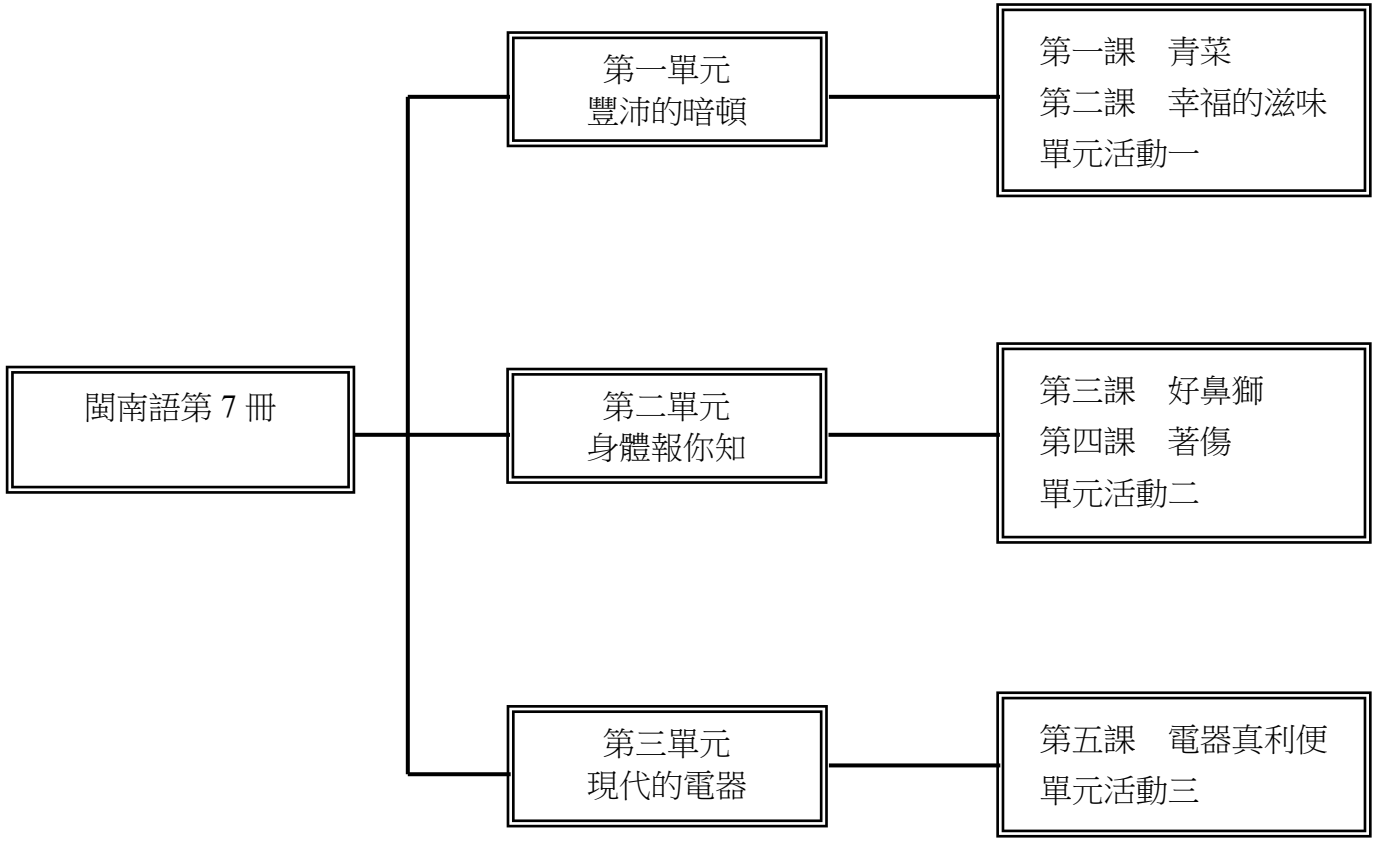
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 性。 | 適時調整策略。 | | | | | | |
| 二十一 | 06/29<br>～<br>06/30<br>06/30<br>(二)<br>休業式 | | | | | | | | 總複習 | | 5 | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　3~6 年級課程計畫總表

| 年級 | 四年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ▢語文(國語)　■語文(本土)　▢語文(英語)　▢數學　▢校訂課程<br>▢綜合活動　▢自然科學　▢自然科學(資訊)　▢社會<br>▢健康與體育　▢藝術(視覺藝術)　▢藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01～09/07<br>09/01(一)開學日正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 第一單元豐沛的暗頓 | 第一課青菜 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A1<br>閩-E-A2<br>閩-E-B1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Ab-II-3 方音差異。<br>□Ac-II-1 生活故事。<br>□Bg-II-1 生活應對。<br>□Bg-II-2 口語表達。<br>□Bh-II-1 物產景觀。 | 1.正確朗讀課文並了解文意。<br>2.學會課文歌唱及律動。<br>3.說出學過的句型例句。 | 第一單元豐沛的暗頓<br>第一課青菜<br>㈠活動一：課文<br>1.教師問學生有無看過菜圃裡的蔬菜引起話題。<br>2.師生討論有無喜惡的蔬菜類，同時建立不可偏食的認知與飲食習慣。<br>3.教師問學生能說出多少蔬菜名稱，且能否描繪出未料理過的蔬菜樣貌。<br>4.教師可配合教學媒體，帶領學生朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後由全班一起朗讀。<br>5.教師逐句解釋課文內容及各個語詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。<br>㈡活動二：我會曉講<br>1.教師說明常見的蔬菜有哪些，並約略介紹它們的外型和顏色，亦可請學生先發表，再就學生不足或不正確之處做補充及修正。<br>2.師生先以國語討論這些蔬菜語詞的名稱與發表個人喜惡。<br>3.教師播放教學媒體，引導學生說出這些蔬菜的閩南語講法。<br>4.教師指導學生撕下課本後的語詞圖卡，反覆做語詞聽說練習並參考教師手冊做教學遊戲。 | | 1 | □頭評量<br>討論活動 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 第一單元豐沛的暗頓 | 第一課青菜 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A1<br>閩-E-A2<br>閩-E-B1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Ab-II-3 方音差異。<br>□Ac-II-1 生活故事。<br>□Bg-II-1 生活應對。<br>□Bg-II-2 口語表達。<br>□Bh-II-1 物產景觀。 | 1.正確說出本課蔬菜名語詞。<br>2.正確說出本課學過的語詞例句。<br>3.了解句型的意思。<br>4.正確替換句型語詞。<br>5.可以說出「相招來開講」的對話。<br>6. 用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。 | 第一單元豐沛的暗頓<br>第一課青菜<br>㈠活動一：做伙來造句<br>1.教師提問：「這塊餅足好食的，你食看覓。」由此引入「做伙來造句」的句型練習。<br>2.進行教學遊戲「過山洞」，讓學生熟練蔬菜的語詞。<br>3.教師展開「做伙來造句」講解簡單的文法，與替換語詞的技巧。<br>4.學生以組為單位，討論出答案後一起發表。<br>5.教師訂正學生所發表的答案，再範讀或播放教學媒體音檔領讀。<br>6.作答後，教師檢查或由學生互換檢查答案。<br>㈡活動二：相招來開講<br>1.教師複習課文及語詞。<br>2.展示本頁教學媒體，說明題幹旨意。<br>3.教師可利用此跨頁情境圖，搭配電子書隱藏對話的功能，請學生看圖說說看內容，試著說出完整的情境故事。<br>㈢活動三：來練習<br>1.教師和學生簡單的討論來練習的內容，並為學生解說操作方式。<br>2.教師播放教學媒體，請學生仔細聽，並將對應的答案貼在正確的地方。 | | 1 | □頭評量<br>觀察評量<br>表演評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 第一單元豐沛的暗頓 | 第一課青菜 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A1<br>閩-E-A2<br>閩-E-B1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Ab-II-3 方音差異。<br>□Ac-II-1 生活故事。<br>□Bg-II-1 生活應對。<br>□Bg-II-2 口語表達。<br>□Bh-II-1 物產景觀。 | 1.聽辨音檔，完成作答。<br>2.將答案貼紙貼在正確的位置。<br>3.正確說出單元複韻母。<br>4.聽辨單字中含那些單元複韻母。<br>5.正確分辨、拼讀 ai／au 的發音。<br>6.聽懂評量內容及題旨。<br>7.正確說出或寫出答案。<br>8.了解俗諺的意思。<br>9.聽懂俗諺故事。<br>10.將所學俗諺運用在日常對話中。 | 第一單元豐沛的暗頓<br>第一課青菜<br>㈠活動一：拼音學習<br>1.教師分別念出韻母「a」、「i」或「a」、「u」，再請學生拼起來念出「ai」或「au」複習本單元的複韻母音標。<br>2.之後再各加上聲符「s」、「tsh」、「t」、「k」分別和「ai」或「au」拼起來練習。<br>㈡活動二：拼音練習<br>1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。<br>2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。<br>㈢活動三：講俗語<br>1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。<br>2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「食魚食肉，也著菜佮。」並為學生說明這句俗諺的意思。 | | 1 | 口頭評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |
| 四 | 09/21<br>～<br>09/28<br>09/28(日)<br>教師節<br>放假 | | 第一單元豐沛的暗頓 | 第二課幸福的滋味 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A1<br>閩-E-B1 | 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Ab-II-3 方音差異。<br>□Ac-II-1 生活故事。<br>□Bg-II-1 生活應對。<br>□Bg-II-2 口語表達。 | 1.正確朗讀課文並了解文意。<br>2.學會課文歌唱及律動。<br>3.說出學過的句型例句。 | 第一單元豐沛的暗頓<br>第二課幸福的滋味<br>㈠活動一：課文<br>1.教師問學生在家吃飯時會用到哪些餐具，以及對學生來說「幸福的滋味」是什麼？來引起話題。<br>2.師生討論這些餐具不同的特定用途。<br>3.教師提醒餐具使用時應注意的安全事項。<br>4.教師配合課文頁面，將教學媒體選至此。 | 【家庭教育】<br>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 | 1 | 口頭評量<br>討論活動 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 一日 | | | | | | | | 5.徵求學生課文朗讀，不會的字教師再做提示。<br>6.播放課文朗讀教學媒體，讓學生聆聽一遍，並同步做國語對譯。<br>7.師生討論剛才的課文翻譯，讓學生以舉手發表。<br>㈡活動二：我會曉講<br>1.教師將教學媒體選至此，師生討論這些餐具的講法。<br>2.教師鼓勵學生發表每樣餐具的功能及其附加價值。例如：「盤仔」除了盛食物之外，在覆蓋物品的功能上，有時也能拿來當鍋蓋。「碗」一般都拿來盛飯、湯，但若沒有杯子的情形下，也可拿碗來裝水喝。<br>3.教師講解「課文賞析」讓學生理解本課的寫作方式。<br>4.教師利用「閱讀理解」，檢視學生對於課文的理解程度。<br>5.進行教學遊戲「碗盤一家親」，以熟練本課語詞。 | | | |
| 五 | 09/29<br>～<br>10/05 | | 第一單元豐沛的暗頓 | 第二課幸福的滋味 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A1<br>閩-E-B1 | 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Ab-II-3 方音差異。<br>□Ac-II-1 生活故事。<br>□Bg-II-1 生活應對。<br>□Bg-II-2 口語表達。 | 1.正確說出本課餐具語詞。<br>2.正確說出本課學過的語詞例句。<br>3.了解句型的意思。<br>4.正確替換句型語詞。<br>5.可以說出「相招來開講」的對話。<br>6.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。 | 第一單元豐沛的暗頓<br>第二課幸福的滋味<br>㈠活動一：做伙來造句<br>1.進行教學遊戲「小天使」，讓學生熟練餐具的語詞。<br>2.教師展開「做伙來造句」講解簡單的文法，與替換語詞的技巧。<br>㈡活動二：相招來開講<br>1.教師複習課文及語詞。展示本頁教學媒體，說明題幹旨意。<br>2.教師可利用此跨頁情境圖， | 【家庭教育】<br>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 | 1 | 口頭評量<br>觀察評量<br>表演評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 搭配電子書隱藏對話的功能，請學生看圖說說看內容，試著說出完整的情境故事。<br>㈢活動三：來練習<br>1.教師和學生簡單的討論來練習的內容，並為學生解說操作方式。<br>2.教師播放教學媒體，請學生仔細聽，將對應的答案圈起來。 | | | |
| 六 | 10/06<br>～<br>10/12<br>10/10<br>(五)<br>國慶日<br>放假<br>一天 | 敬師愛友溫馨校園 | 第一單元豐沛的暗頓 | 第二課幸福的滋味 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A1<br>閩-E-B1 | 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Ab-II-3 方音差異。<br>□Ac-II-1 生活故事。<br>□Bg-II-1 生活應對。<br>□Bg-II-2 口語表達。 | 1.聽辨音檔，完成作答。<br>2.將正確的答案圈起來。<br>3.正確說出單元複韻母。<br>4.聽辨單字中含那些單元複韻母。<br>5.正確分辨、拼讀 ia、io、iu 的發音。<br>6.聽懂評量內容及題旨。<br>7.正確說出或寫出答案。<br>8.了解俗諺的意思。<br>9.聽懂俗諺故事。<br>10.將所學俗諺運用在日常對話中。 | 第一單元豐沛的暗頓<br>第二課幸福的滋味<br>㈠活動一：拼音學習<br>1.教師再教導學生複韻母「ia」、「io」、「iu」的發音。<br>㈡活動二：拼音練習<br>1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。<br>2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。<br>㈢活動三：講俗語<br>1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。<br>2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「食緊拼破碗。」並為學生說明這句俗諺的意思。 | 【家庭教育】<br>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 | 1 | 實作評量<br>口頭評量<br>觀察評量<br>討論評量 |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 第一單元豐沛的暗頓 | 單元活動一 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Ac-II-1 生活故事。<br>□Bg-II-2 口語表達。 | 1.聽懂題目並正確作答。<br>2.用閩南語說出正確的蔬菜名稱與餐具的閩南語說法。<br>3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 | 第一單元豐沛的暗頓<br>單元活動一<br>㈠活動一：練武功 1<br>1.教師先幫學生複習第一、二課課文及語詞。<br>2.請學生仔細聆聽並作答題目。<br>㈡活動二：鬥陣聽故事 | 【家庭教育】<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 | 1 | 口頭評量<br>觀察評量<br>討論活動<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 閩-E-B1 | 及漢字，協助口語表達。 | | | 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第一課、第二課課文，並讓學生複習課文律動。<br>2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。<br>3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。<br>4.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。 | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六)台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | 第二單元身體報你知 | 第三課好鼻獅 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A1<br>閩-E-A2<br>閩-E-B1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Ab-II-3 方音差異。<br>□Ac-II-1 生活故事。<br>□Bg-II-1 生活應對。<br>□Bg-II-2 口語表達。 | 1.能理解課文及正確朗讀與歌唱和律動。<br>2.能回答與課文相關的關鍵提問。 | 第二單元身體報你知<br>第三課好鼻獅<br>㈠活動一：課文<br>1.教師拿一杯紅茶或綠茶，問學生：「恁知影這是啥物茶無？」（你們知道這是什麼茶嗎？）讓學生聞一聞，然後猜一猜，誇獎猜對的學生是「好鼻獅」。<br>2.教師跟學生討論，以狗靈敏的嗅覺，能幫助我們做哪些事？鼓勵學生盡量以閩南語發言。<br>3.教師先解說新詞、句意及課文內容。<br>4.教師播放教學媒體，帶領學生朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一句輪讀或由學生分組輪讀，最後由全班朗讀。<br>㈡活動二：我會曉講 | 【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 1 | 口頭評量<br>討論活動 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.教師手持某物做嗅聞的動作，請學生做情境表達說話來引入教學主題。<br>2.教師展示語詞教學頁情境畫面，請學生描述畫中主角的動作。<br>3.教師播放教學媒體領讀各語詞講法，並邀請學生上臺表演。<br>4.教師導讀「我會曉講例句」的句子。<br>5.教師利用課本「語詞圖卡」，請學生撕下來，做認圖練習。 | | | |
| 九 | 10/27<br>～<br>11/02 | 尋根溯源戀 | 第二單元身體報你知 | 第三課好鼻獅 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A1<br>閩-E-A2<br>閩-E-B1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Ab-II-3 方音差異。<br>□Ac-II-1 生活故事。<br>□Bg-II-1 生活應對。<br>□Bg-II-2 口語表達。 | 1.聽懂與認讀感官語詞並了解其意。<br>2.複誦學過的感官語詞的例句。<br>3.正確的依指定句型替換語詞。<br>4.複誦依指定句型討論出來的新句子。<br>5.聽懂「相招來開講」內容。<br>6.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。<br>7.能運用閩南語簡單表達生活周遭的人、事、時、地、物。 | 第二單元身體報你知<br>第三課好鼻獅<br>㈠活動一：做伙來造句<br>1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。<br>2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。<br>㈡活動二：相招來開講<br>1.教師請學生看一看「相招來開講」的圖片，並試著用閩南語說一說。<br>2.再請學生讀出插圖裡的對話文字，如有生字請教師範讀或播放教學媒體示範。<br>3.教師播放教學媒體，指導學生念誦「相招來開講」的句子。<br>4.教師可請幾個學生輪流上臺練習對話內容，一次兩位。並可替換情境，讓學生做不同的對話練習。 | 【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 1 | 口頭評量<br>討論活動 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 11/03～11/09<br>11/06-07(四)、(五)期中考 | 戀中山 | 第二單元身體報你知 | 第三課好鼻獅 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A1<br>閩-E-A2<br>閩-E-B1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Ab-II-3 方音差異。<br>□Ac-II-1 生活故事。<br>□Bg-II-1 生活應對。<br>□Bg-II-2 口語表達。 | 1.透過「來練習」的內容，能流暢的用閩南語說出表達各種感官的語句。<br>2.透過教學媒體提升聆聽能力。<br>3.正確說出單元複韻母。<br>4.聽辨單字中含那些單元複韻母。<br>5.正確分辨、拼讀 ua、ue、ui 的發音。<br>6.能從語詞中，分辨出複韻母「ua」、「ue」、「ui」。<br>7.能透過本課「拼音練習」熟悉音標符號的聲母、複韻母。 | 第二單元身體報你知<br>第三課好鼻獅<br>一、引起動機<br>㈠活動一：來練習<br>1.教師引導學生仔細觀看「來練習」的情境圖，教師為學生說明本練習的操作方式，仔細聆聽 CD 內容後，再把代號寫在正確的位置上。<br>2.配合「來練習」，或將教學媒體選至此目次。<br>3.請學生讀出左頁的感官語詞，教師引導出該插圖情境的短句。<br>4.教師播放教學媒體，引導學生作答。<br>5.檢查學生作答結果後，師生一起討論答案。<br>㈡活動二：拼音學習<br>1.教師可先為學生複習本課配合的聲母：m、th、k、tsh、l。<br>2.教師教導學生複習單元音韻母「a」、「i」、「u」、「e」的發音。<br>3.教師再進行複韻母「ua」、「ue」、「ui」的發音教學。<br>㈢活動三：拼音練習<br>1.教師先請學生看「拼音練習」的圖片，並試著用閩南語說說看。<br>2.教師帶學生念一次「拼音練習」出現的每一個音標。<br>3.教師說明作答方式，配合教學媒體，請學生將正確答案圈起來。 | 【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 1 | □頭評量<br>實作評量<br>紙筆評量<br>討論活動 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.教師可請學生兩兩互相核對答案是否正確，並調查各題答錯的人數。藉此了解學生不足之處。 | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 第二單元身體報你知 | 第四課著傷 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A1<br>閩-E-A2<br>閩-E-B1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Ab-II-3 方音差異。<br>□Ac-II-1 生活故事。<br>□Ac-II-2 詩歌短文。<br>□Bg-II-1 生活應對。<br>□Bg-II-2 口語表達。 | 1.能正確朗讀課文並了解文意。<br>2.學會課文歌唱及律動。 | 第二單元身體報你知<br>第四課著傷<br>一、引起動機<br>㈠活動一：課文<br>1.教師問學生：「啥物人知影老師是按怎欲規定袂使佇教室走來走去、跳懸跳低？嘛袂使佇走廊走來走去？」鼓勵學生盡量用閩南語發言，並探討這些行為，有可能造成那些危險。<br>2.教師先朗讀一次課文，再配合教學媒體帶領學生逐句朗讀，待學生熟念後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後再由全班一起朗讀。<br>3.播放教學媒體，讓學生先聆聽媒體內容，熟悉閩南語念法以及國語對譯。<br>4.教師念一句閩南語，學生對應回答一句國語，接著再交換，換老師念一句國語，學生對應回答一句閩南語。反覆練習，直到熟念。<br>㈡活動二：我會曉講<br>1.教師可請學生觀察課本插 | | 1 | 口頭評量<br>觀察評量<br>表演評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 畫，先說說看這些人是因為哪些原因而不舒服，藉此探討受傷發生的原因，進而能懂得避免發生這些狀況。<br>2.教師播放教學媒體，指導學生念誦語詞，請學生在課本上依序指出正確的語詞，並跟念。<br>3.教師再與學生討論日常生活中比較常見的傷害還有哪些？怎麼做才能避免各種傷害，教師可讓學生先行發表，再就不足或不正確的地方，予以補充或修正。 | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 第二單元身體報你知 | 第四課著傷 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A1<br>閩-E-A2<br>閩-E-B1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Ab-II-3 方音差異。<br>□Ac-II-1 生活故事。<br>□Ac-II-2 詩歌短文。<br>□Bg-II-1 生活應對。<br>□Bg-II-2 口語表達。 | 1.聽懂並正確讀出受傷症狀語詞。<br>2.了解所學受傷症狀的意思。<br>3.聽懂及正確說出「…煞…」的句型。<br>4.利用句型說出受傷的原因。<br>5.理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。<br>6.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。 | 第二單元身體報你知<br>第四課著傷<br>㈠活動一：做伙來造句<br>1.教師問學生有沒有受傷的經驗？通常都是什麼原因造成受傷的呢？<br>2.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。<br>3.教師帶念語詞，並請學生進行造句。<br>4.教師盡量讓學生發言練習說，如碰到學習進度較慢的學生，也要鼓勵他試著發言，教師可在旁協助，以使每位學生都有練習的機會。<br>㈡活動二：相招來開講<br>1.教師配合教學媒體，教導學生熟念內容。<br>2.教師和學生分別角色扮演，做對話練習，對換角色再練習一次。 | | 1 | □頭評量<br>實作評量<br>觀察評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | ㈢活動三：來練習<br>1.教師帶領學生複習課文及語詞，待學生熟練後再開始操作。<br>2.教師向學生講解此題型，本大題為圖表的題型，先仔細聽媒體，再進行作答。<br>3.待作答完畢以後，教師可讓學生試著看圖說一遍題目的內容，增加學生閩南語口語表達的能力。亦可讓學生說說如何避免題目中所說的情況發生。 | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | 愛山樂水關懷大 | 第二單元身體報你知 | 第四課著傷 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A1<br>閩-E-A2<br>閩-E-B1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Ab-II-3 方音差異。<br>□Ac-II-1 生活故事。<br>□Ac-II-2 詩歌短文。<br>□Bg-II-1 生活應對。<br>□Bg-II-2 口語表達。 | 1.聽懂題目的內容，並能依情境判斷出正確答案。<br>2.正確說出單元複韻母。<br>3.聽辨單字中含那些單元複韻母。<br>4.正確分辨、拼讀 iau、uai 發音。<br>5.透過「拼音練習」能認念音標符號。<br>6.能從語詞中找出學過的複韻母。<br>7.了解俗諺的意思。<br>8.聽懂俗諺故事。<br>9.將所學俗諺運用在日常對話中。 | 第二單元身體報你知<br>第四課著傷<br>㈠活動一：拼音學習<br>1.教師先為學生複習第四課的語詞，請學生先將第四課語詞念一次之後，仔細觀察本練習圖，再開始作答。<br>2.教師為學生複習韻母「a」、「i」、「u」、「au」、「ua」、「ai」的發音，再教導學生複韻母「iau」、「uai」。<br>㈡活動二：拼音練習<br>1.教師可先播放教學媒體，帶學生念一遍本練習出現的語詞讓學生熟悉。<br>2.教師將本練習出現的所有音標，帶學生領念一次。<br>㈢活動三：講俗語<br>1.教師請學生先觀察俗諺漫畫的插圖，讓學生分組討論，再派出代表試著用閩南語說說看圖意。<br>2.播放教學媒體讓學生聆聽後， | | 1 | 口頭評量<br>實作評量<br>紙筆評量<br>觀察評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 地 | | | | | | | 逐句領讀，讓學生熟念，利用反覆誦讀加強學生對俗諺的認識與理解，並增強閩南語的聽力。 | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 第二單元身體報你知 | 單元活動二 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A1<br>閩-E-B1 | 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ac-II-1 生活故事。<br>□Bg-II-1 生活應對。<br>□Bg-II-2 口語表達。 | 1.聽懂題目並正確作答。<br>2.用閩南語說出正確的感官動詞與受傷症狀的閩南語說法。<br>3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。<br>4.理解閩南語生活情境常用語。<br>5.聽辨閩南語的故事內容。<br>6.運用閩南語回答問題。 | 第二單元身體報你知<br>單元活動二<br>㈠活動一：練武功 2<br>1.教師先幫學生複習第三、四課課文及語詞。<br>2.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。<br>3.第二大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，並聽聽看，把正確的音標圈起來。<br>㈡活動二：鬥陣聽故事 2<br>1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第三課、第四課課文，並讓學生複習課文律動。<br>2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。<br>3.教師請學生為這個單元故事做國語解釋，以每人講一句、兩句的接龍方式，以每人講一句、兩句的接龍方式，加深學生對單元故事的理解。<br>4.最後，利用「想看覓．講看覓」的題目，幫助學生理解、複習故事內容。 | | 1 | □頭評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 第三單元現代的電器 | 第五課電器真利便 | A1 身心素質與自我精進 | 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Ab-II-3 方音差異。 | 1.正確朗讀課文與理解文意。<br>2.理解本課「閱讀理解」的答案，與「一課一字」的應用。 | 第三單元現代的電器<br>第五課電器真利便<br>㈠活動一：課文<br>1.教師進教室後即將教室的電燈熄掉，然後問學生：「恁感 | 【能源教育】<br>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。<br>能 E2 了解節約能源的重要。<br>【科技教育】 | 1 | □頭評量<br>討論活動 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A1<br>閩-E-A2<br>閩-E-B1 | 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 | □Ac-II-1 生活故事。<br>□Bg-II-1 生活應對。<br>□Bg-II-2 口語表達。 | | 覺教室這馬按怎？」再把電燈點亮，再問學生：「恁感覺這馬按怎？」<br>2.教師讓學生看課文情境圖，並說一說圖中情境，再以此導入課文主題。<br>3.教師播放教學媒體，帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。教師再為學生領讀一次，之後由教師和學生或學生分兩組以輪讀方式，再念一次課文，交換再念一次。<br>4.教師引導學生念誦本課生詞與例句，待學生熟讀後，可分組逐條輪讀，並請學生試著照樣造句。<br>5.教師問學生，就課文內容，除了說到「電火」、「冷氣」、「電鍋」以外，生活中常用的電器用品還有哪些？其相關的功能又是如何？這些電器用品可有周邊之附屬設備？以及電器用品對現代人生活的影響。<br>㈡活動二：我會曉講<br>1.教師指導學生逐一念誦語詞，請學生在課本上依序指出正確的語詞，並跟著念誦。<br>2.師生討論本課語詞的功能。<br>3.教師請學生撕下語詞圖卡，依據所討論的內容，提示幾個相關的重點，例如教師說：「頭毛洗好，欲予頭毛較緊焦。」請學生找出正確語詞圖卡，並說出「吹風機」，讓學生在活動中，邊複習語詞的閩 | 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 南語說法，邊連結記住該項物品的功能。<br>4.教師講解「課文賞析」讓學生理解本課的寫作方式。<br>5.教師利用「閱讀理解」，檢視學生對於課文的理解程度。<br>6.進行教學遊戲「生存比賽」，以熟練本課語詞。 | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 第三單元現代的電器 | 第五課電器真利便 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A1<br>閩-E-A2<br>閩-E-B1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Ab-II-3 方音差異。<br>□Ac-II-1 生活故事。<br>□Bg-II-1 生活應對。<br>□Bg-II-2 口語表達。 | 1.正確說出本課電器語詞。<br>2.正確說出本課學過的語詞例句。<br>3.能聽懂各種電器的閩南語，並做出正確的選擇。<br>4.能正確分辨閩南語漢字。<br>5.進行「相招來開講」的對話內容。<br>6.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。 | 第三單元現代的電器<br>第五課電器真利便<br>㈠活動一：做伙來造句<br>1.教師提問：「電火揤一下，暗的變光的。」由此引入「做伙來造句」的句型練習。<br>2.教師帶領學生，再複習一遍課文。<br>3.教師播放教學媒體至「做伙來造句」頁面，為學生簡單說明「造句」圖示內容，並解說操作方式，請學生按照聽到的電器用品，將正確答案寫下來。<br>㈡活動二：相招來開講<br>1.教師播放教學媒體至「相招來開講」頁面，指導學生練習「相招來開講」對話。並將學生分兩組，各自扮演阿母和阿東，加以練習，或由教師和學生輪流扮演角色做對話練習。<br>2.教師可利用「對話補充」的延伸讓學生練習看圖說故事，並引導學生思考、討論各種電器產品的功能，進而能體會現代科技產品帶給人們的便利生活。 | 【能源教育】<br>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。<br>能 E2 了解節約能源的重要。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 | 1 | □頭評量<br>觀察評量<br>表演評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福 | 第三單元現代的電器 | 第五課電器真利便 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A1<br>閩-E-A2<br>閩-E-B1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Ab-II-3 方音差異。<br>□Ac-II-1 生活故事。<br>□Bg-II-1 生活應對。<br>□Bg-II-2 口語表達。 | 1.能聽取題目重點，並能判斷正確的相關位置。<br>2.正確發出聲調。<br>3.聽辨單字中聲調的不同。<br>4.正確比出聲調的手勢。 | 第三單元現代的電器<br>第五課電器真利便<br>㈠活動一：來練習<br>1.教師請學生觀察「來練習」的情境圖，先想想看這些人可能在做什麼？教師可引導學生觀察這些人的周圍或動作，可從中找到線索。<br>2.說明操作方式為連連看，並播放教學媒體，請學生在聽到語句內容後，將答案連到正確的位置。<br>㈡活動二：拼音學習<br>1.教師說明以「a」做為調符教學的韻母。教導學生以手勢做聲調符號的練習。按照臺羅拼音的聲調順序：右手舉高，食指向上，表示第一聲調（閩南語的第一調和國語一樣無調符）。食指由右上方，往左下方撇下，是為第二調。食指由左上方，往右下方撇下，是為第三調。右手握拳在腹部前方，表示入聲第四調無調符。雙手食指在前面搭成小屋頂狀，表示第五調。右手食指平放比成「一」狀，表示第七調。右手握拳伸出食指，放在頭頂上，表入聲第八調。<br>2.教師可先讓學生認讀第一、二、三句的第一個字「貓、獅、衫」，並詢問學生這三個字念起來語調的共通點是什麼？（音調輕輕上揚）；接著，再進行認讀第二聲調，依此類推，使學生對臺語音調有 | 【能源教育】<br>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。<br>能 E2 了解節約能源的重要。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 | 1 | □頭評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 初步概念。<br>3.教師再隨機念出一個例詞，請學生分辨是第幾聲調，或是隨機說出一個聲調，請學生說一個閩南語例詞，看誰能提出較多的閩南語詞，教師可為其加分獎勵。 | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | 第三單元現代的電器 | 單元活動三 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A1<br>閩-E-A2<br>閩-E-B1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Ac-II-1 生活故事。<br>□Bg-II-1 生活應對。<br>□Bg-II-2 口語表達。 | 1.聽懂題目並正確作答。<br>2.用閩南語說出正確的電器用品的閩南語說法。<br>3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。<br>4.理解閩南語生活情境常用語。<br>5.聽辨閩南語的故事內容。<br>6.運用閩南語回答問題。 | 第三單元現代的電器<br>單元活動三<br>㈠活動一：練武功 3<br>1.教師先幫學生複習第五課課文和電器語詞。<br>2.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。<br>3.第二大題「講看覓」，請用閩南語說出三種電器。<br>4.第三大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，並聽聽看，圈出正確的聲調。<br>㈡活動二：鬥陣聽故事 3<br>1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第五課課文，並讓學生複習課文律動。<br>2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。<br>3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。<br>4.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接 | 【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | 1 | 口頭評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

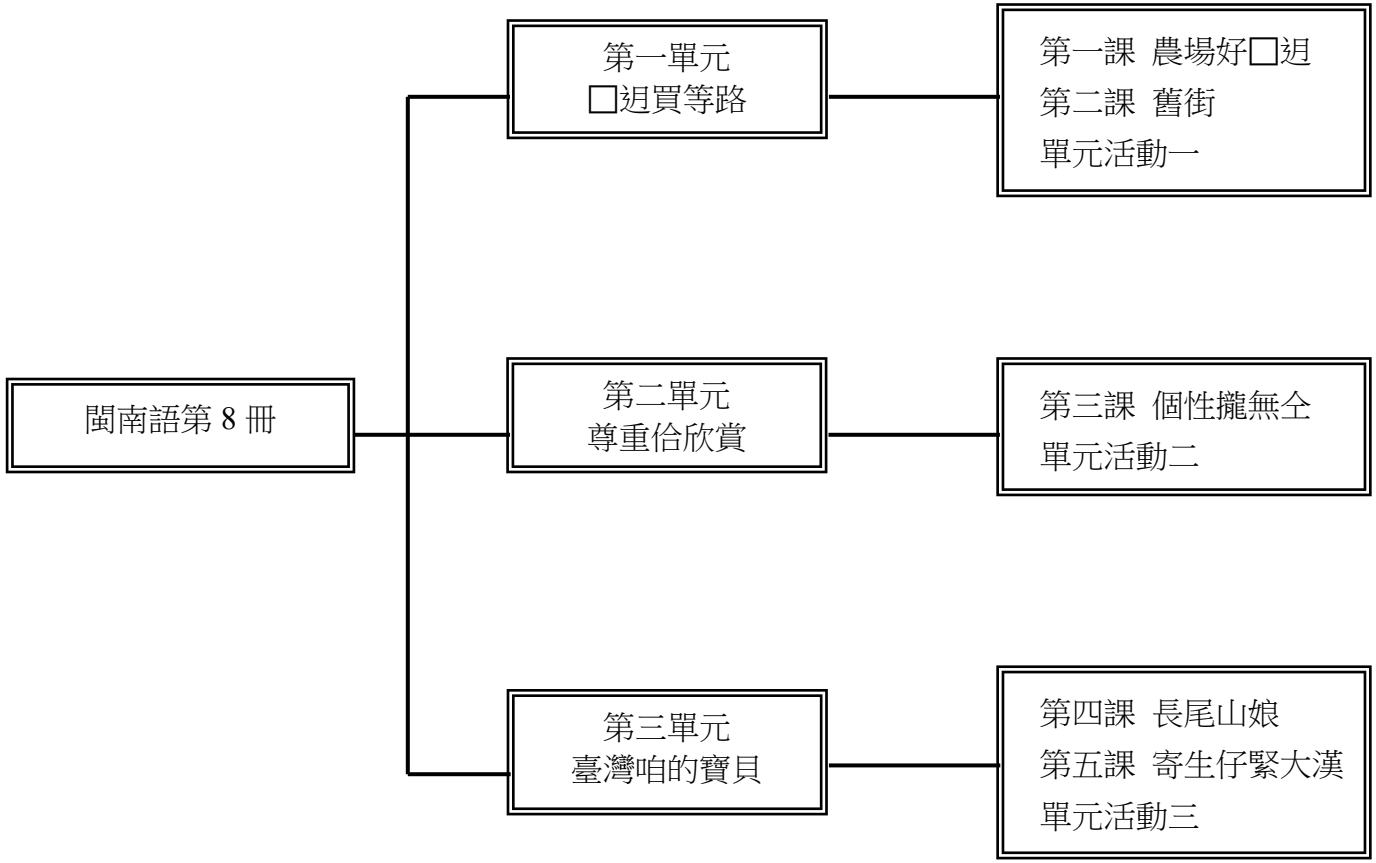
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 龍方式，將故事完成。<br>5.教師再重新播放一次「鬥陣聽故事 3」，加深學生的學習印象。<br>6.最後，利用「想看覓．講看覓」的題目，幫助學生理解、複習故事內容。 | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 唸謠 | 秀才騎馬弄弄來 | B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-B1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 | □Ab-II-1 語詞運用。<br>□Bc-II-1 社區生活。<br>□Bg-II-2 口語表達。 | 1.體會臺灣傳統民謠之美。<br>2.了解並欣賞念謠的文意。<br>3.理解練習操作規則。<br>4.正確回答問題。<br>5.聽懂一~七冊的「一課一字」並正確說出來。<br>6.明白題幹語意，完成練習。 | 唸謠<br>㈠活動一：秀才騎馬弄弄來<br>1.教師詢問學生：「跋倒矣，恁會按怎處理？」<br>2.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。<br>3.教師為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。<br>4.教師請學生多唱幾遍，讓學生感受曲中情境，再以全班齊唱、分組輪唱或個人獨唱等方式來進行念謠教唱。 | 【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行<br>【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | 1 | □頭評量<br>表演評量 |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14 (二)-(三)期末考 | 回顧展望 | 總複習 | 鬥做伙、一課一字大考驗 | B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-B1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 | □Ab-II-1 語詞運用。<br>□Bc-II-1 社區生活。<br>□Bg-II-2 口語表達。 | 1.理解練習操作規則。<br>2.正確回答問題。<br>3.聽懂一~七冊的「一課一字」並正確說出來。<br>4.明白題幹語意，完成練習。 | 總複習<br>鬥做伙、一課一字大考驗<br>㈠活動一：鬥做伙<br>1.教師帶領學生複習一□四課的複韻母「ai、au、ia、io、iu、ua、ue、ui、iau、uai」的念法及寫法。<br>2.教師複習拼音方式。<br>3.教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。<br>3.學生可以先看圖說說看語詞是什麼，此題型為圈選題。<br>㈡活動二：一課一字大考驗<br>1.教師詢問學生自第一冊開 | | 1 | □頭評量<br>實作評量<br>討論評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 始，每一課的一課一字在這個頁面上，你還記得哪些呢？<br>2.請每位學生將自己會念（或也會寫）的例字勾起來，再自我評量表上打勾。<br>三、統整活動<br>1.教師帶領學生依序念出每一個例字。<br>2.請學生挑選 5~10 個例字解說其意思。<br>3.用 5~10 個例字造短句。 | | | |
| 二十一 | 01/19<br>～<br>01/20<br>01/20<br>(二)休業式 | | 總複習 | 總複習 | B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-B1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 | □Ab-II-1 語詞運用。<br>□Bc-II-1 社區生活。<br>□Bg-II-2 口語表達。 | 1.認得一課一字的例字。<br>2.可以用拼音方式念出例字。<br>3.將例字造句，運用在生活中。<br>4.理解閩南語生活情境常用語。<br>5.聽辨閩南語的故事內容。 | 總複習<br>語詞運用、品德故事<br>㈠活動一：語詞運用<br>1.教師解說字義。<br>2..請學生挑選 2~3 個例字造短句。<br>㈡活動二：品德故事<br>1.教師說明現在要來聽故事，請學生先欣賞圖意，猜想故事可能的大意。<br>2.聆聽故事 | | 1 | □頭評量<br>討論評量 |

| 年級 | 四年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ▢語文(國語)　■語文(本土)　▢語文(英語)　▢數學　▢校訂課程<br>▢綜合活動　▢自然科學　▢自然科學(資訊)　▢社會<br>▢健康與體育　▢藝術(視覺藝術)　▢藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 第一單元□迌買等路 | 第一課農場好□迌 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br><br>閩-E-B1<br>閩-E-C1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Bc-II-1 社區生活。<br>□Bg-II-2 口語表達。<br>□Bh-II-2 區域人文。 | 1.正確朗讀課文並了解文意。<br>2.能說出數個戶外活動及地點。<br>3.聽懂並正確讀出各項休閒場所的名稱。<br>4.了解到各休閒場所活動時要注意的事情。 | 第一單元□迌買等路<br>第一課農場好□迌<br>(一)活動一：課文<br>1.讓學生發表所見的課文插圖內容。<br>2.教師領讀課文、解釋文意。<br>3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。<br>4.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。<br>5.教師介紹本課一課一字的用法和造句。<br>6.教師介紹本課方音差、文白音。<br>7.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。<br>(二)活動二：我會曉講<br>1.教師問學生計畫怎麼過本週末的假期？<br>2.學生自由發表，教師給予鼓勵和回饋。<br>3.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生先試念未學習過的語詞，並將不會的語詞圈起來。<br>4.教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。<br>5.教師導讀「我會曉講例句」的句子，並導引學生創造出和課文不同的生活常用句。例如：夜市仔有足濟好食物。 | 【生命教育】<br>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 | 1 | □頭評量<br>討論活動 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 6.教師貼出語詞卡，並隨機指其中一張語詞卡請學生念出，直到全班熟練為止。<br>7.教師補充其他休閒場所的語詞。 | | | |
| 二 | 02/16～02/22<br>02/16至02/19年假 | 春暖花開、追尋熱愛在地元素 | 第一單元□迌買等路 | 第一課農場好□迌 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-B1<br>閩-E-C1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Bc-II-1 社區生活。<br>□Bg-II-2 口語表達。<br>□Bh-II-2 區域人文。 | 1.聽懂及正確說出「那…那…」的句型。<br>2.說出生活中同時進行兩件事的經驗及語句。<br>3.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>4.用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。 | 第一單元□迌買等路<br>第一課農場好□迌<br>(一)活動一：做伙來造句<br>1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。<br>2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。<br>(二)活動二：相招來開講<br>1.教師帶領學生複習本課休閒場所的名稱。<br>2.教師播放電子書對話內容，讓學生聆聽並請聽得懂的學生發表，並予以鼓勵。<br>3.將學生分成兩人一組，進行對話練習。<br>4.選出兩位擅長表演的學生到臺前示範。<br>5.教師可利用此跨頁情境圖，搭配電子書隱藏對話的功能，請學生看圖說說看內容，試著說出完整的情境故事。 | | 1 | □頭評量<br>觀察評量<br>表演評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 三 | 02/23<br>～<br>03/01<br>02/28<br>(六)，<br>02/27<br>放假<br>一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 第一單元<br>□迴買等路 | 第一課農場好□迴 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-B1<br>閩-E-C1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Bc-II-1 社區生活。<br>□Bg-II-2 口語表達。<br>□Bh-II-2 區域人文。 | 1.說出休閒活動地點名稱及自己的經驗和喜好。<br>2.提問並了解別人喜歡的休閒地點及原因。<br>3.正確說「am、an、ang」的鼻音韻尾。<br>4.聽辨單字或語句中是否含「am、an、ang」的鼻音韻尾。 | 第一單元□迴買等路<br>第一課農場好□迴<br>(一)活動一：來練習<br>1.展示本頁教學媒體，並引導學生完成練習。<br>2.教師隨機請學生說出最喜歡的休閒地點是什麼？並問理由。<br>(二)活動二：拼音學習<br>1.教師先說明「m、n、ng」三個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。<br>2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」，展示本頁是練習「a」與鼻音「m、n、ng」之複合韻母。<br>3.教師播放本課教學媒體，教師範念、學生合念，分組念，個別念，直到熟練為止。<br>4.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。<br>5.圈出語詞中含有「am、an、ang」的字，直到熟練為止。<br>(三)活動三：拼音練習<br>1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。<br>2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。 | | 1 | □頭評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06<br>(五) | | 第一單元<br>□迴買等路 | 第二課舊街 | B1 符號運用與溝通表達 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Bc-II-1 社區生活。<br>□Bg-II-2 口語表達。<br>□Bh-II-2 區域人文。 | 1.正確朗讀課文並了解文意。<br>2.學會課文歌唱及律動。<br>3.能說出數個老街名稱及農特產。<br>4.說出「我會曉講例 | 第一單元□迴買等路<br>第二課舊街<br>(一)活動一：課文<br>1.讓學生發表所見的課文插圖內容，並領讀課文、解釋文意。<br>2.教師播放課文音檔或動畫， | 【家庭教育】<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | 1 | □頭評量<br>討論活動 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 學校日 | | | | C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-B1<br>閩-E-C1 | 達。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 | | 句」內的舊街及名產語詞。<br>5.簡單說出舊街及名產之生活語句。 | 學生配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。<br>3.教師介紹本課一課一字的用法和造句。<br>4.教師介紹本課方音差、文白音及句型。<br>(二)活動二：我會曉講<br>1.教師問學生最近有沒有人去逛過老街？有什麼好吃、好玩的？<br>2.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未教語詞前先默念，將不會的圈起來。<br>3.教師導讀「我會曉講例句」的地方名產，並加上部份字詞使成短句。例：大溪的豆乾上好食。<br>4.教師貼出語詞卡，並隨機指其中一張語詞卡，請學生念出，直到全班熟練為止。<br>5.教師補充其他各地名產的語詞。 | | | |
| 五 | 03/09<br>～<br>03/15 | | 第一單元<br>□迢買等路 | 第二課舊街 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-B1<br>閩-E-C1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>4-II-1 能運用閩南語 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Bc-II-1 社區生活。<br>□Bg-II-2 口語表達。<br>□Bh-II-2 區域人文。 | 1.聽懂及正確說出「…佇(所在)(做啥物)…」的句型。<br>2.說出生活中想要去做的事物的語句。<br>3.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>4.用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。 | 第一單元□迢買等路<br>第二課舊街<br>(一)活動一：做伙來造句<br>1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。<br>2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。<br>3.統整學生答案，並給予鼓勵和回饋。<br>(二)活動二：相招來開講<br>1.教師拿出臺灣地圖，說明臺灣有高山、有海洋，有各種族 | | 1 | □頭評量<br>觀察評量<br>表演評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 文簡單寫出自己的感受與需求。 | | | 群的多元特質。<br>2.說明臺灣飲食文化的多元、融合和創新，使臺灣各地發展出許多具特色的伴手禮。<br>3.展示本頁教學媒體，引導學生回答問題。<br>4.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。<br>5.教師隨機請學生說出：喜歡吃厚的牛舌餅還是薄的？為什麼？<br>6.教師給予鼓勵及回饋。 | | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 第一單元<br>□迢買等路 | 第二課舊街 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-B1<br>閩-E-C1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Bc-II-1 社區生活。<br>□Bg-II-2 口語表達。<br>□Bh-II-2 區域人文。 | 1.說出舊街、名產及自己的經驗和喜好。<br>2.提問並了解別人對舊街、名產喜好及原因。<br>3.正確說出「im、in、ing」的鼻音韻尾。<br>4.正確聽辨、拼讀單字或句子中是否含「im、in、ing」的鼻音韻尾。<br>5.聽懂評量內容及題旨，並正確說出或寫出答案。<br>6.了解激骨話「烏矸仔貯豆油---看袂出來」意思。 | 第一單元□迢買等路<br>第二課舊街<br>(一)活動一：來練習<br>1.展示本頁教學媒體引導學生完成練習。<br>2.說明本練習示例內容，並請學生發表意見。<br>3.教師請學生問隔壁同學，最喜歡的舊街名產是什麼？並問理由。<br>(二)活動二：拼音教學<br>1.教師先說明「m、n、ng」三個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。<br>2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」並說明本課是練習「i」與鼻音「m、n、ng」結合之複合韻母。<br>3.教師播放本課教學媒體，教師範念、學生合念，分組念，個別念，直到熟練為止。<br>4.圈出語詞中含有「im、in、ing」的字，直到熟練為止。 | | 1 | 實作評量<br>口頭評量<br>觀察評量<br>討論評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (三)活動三：拼音練習<br>1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。<br>2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。<br>(四)活動四：激骨話<br>1.教師可先準備兩個醬油瓶，分別裝了清水及醬油，之後請學生說說看對這兩個醬油瓶的感覺是什麼？<br>2.可請學生試著猜猜看醬油瓶內裝的是什麼？為什麼？<br>3.教師可引導學生，透過深色的醬油瓶，是不容易看見裡面裝的東西是什麼，也看不出容量有多少，並帶入本課歇後語的學習。<br>4.教師展示本頁的教學媒體，引導學生聽故事學習歇後語。 | | | |
| 七 | 03/23<br>～<br>03/29 | 即時行動 | 第一單元<br>□迢買等路 | 單元活動一 | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A3<br>閩-E-B1 | 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Bc-II-1 社區生活。<br>□Bg-II-2 □語表達。 | 1.能聽懂媒體音檔之內容並掌握重點。<br>2.能使用閩南語參與討論和遊戲。<br>3.能聽懂故事主題、內容並掌握重點。<br>4.能理解家人對休閒場所和名特產的不同想法。<br>5.能使用閩南語參與討論。 | 第一單元□迢買等路<br>單元活動一<br>(一)活動一：練武功 1<br>1.第一大題「選看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。<br>2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。<br>3.第二大題「講看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生勾選答案。<br>4.師生對話，可挑戰由教師臨時命題，以增加挑戰性。<br>5.第三大題「框看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生 | | 1 | □頭評量<br>觀察評量<br>討論活動<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 感恩母親 | | | | | | | 寫下答案。<br>6.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。<br>(二)活動二：鬥陣聽故事1<br>1.教師問學生，從圖片中看到這家人做了什麼活動？有什麼是你也喜歡的活動？<br>2.教師可適時給予提示：故事是在描寫阿弟仔家人要去某地方玩以及準備了什麼名特產？<br>3.教師播放「鬥陣聽故事」內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。<br>4.師生對話，並確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境，並給適當口頭獎勵。<br>5.教師請學生說一說，故事中阿弟仔全家曾經去過哪些休閒場所？<br>6.教師請學生回答，這次要去什麼地方？要帶什麼東西嗎？<br>7.教師統整答案並給予回饋。 | | | |
| 八 | 03/30～04/05<br>04/03-06<br>兒童節清明節放假二天 | | 第二單元尊重佮欣賞 | 第三課個性攏無仝 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-B1<br>閩-E-C1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>4-II-1 能運用閩南語 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Bg-II-1 生活應對。<br>□Bg-II-2 口語表達。<br>□Bf-II-1 表演藝術。 | 1.能正確朗讀課文並了解文意。<br>2.能說出不同個性及其於日常生活中的可能反應。<br>3.能了解個性語詞的內涵。<br>4.能正確說出「我會曉講」內的個性語詞。<br>5.能簡單說出個性語詞之生活語句。 | 第二單元尊重佮欣賞<br>第三課個性攏無仝<br>(一)活動一：課文<br>1.讓學生發表所見的課文插圖內容。<br>2.教師領讀課文、解釋文意。<br>3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。<br>4.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 | 【家庭教育】<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>【品德教育】<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 | 1 | 口頭評量<br>討論活動 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 文簡單寫出自己的感受與需求。 | | | 5.教師介紹本課一課一字的用法和造句。<br>6.教師介紹本課方音差、文白音。<br>7.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。<br>(二)活動二：我會曉講<br>1.請學生先看圖，說說看圖中每組人物給你的感覺有什麼不同？並說說看，自己是屬於哪一種。<br>2.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未學習語詞前先默念，將不會的語詞圈起來。<br>3.教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。<br>4.教師導讀「我會曉講」的個性，教師說明每一組是相反的個性。例：大方、閉思。<br>5.教師說明，每一個人個性都不盡相同，無所謂好或壞，要懂得欣賞自己、欣賞別人。<br>6.教師補充其他個性的語詞。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 第二單元尊重佮欣賞 | 第三課個性攏無仝 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-B1<br>閩-E-C1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Bg-II-1 生活應對。<br>□Bg-II-2 口語表達。<br>□Bf-II-1 表演藝術。 | 1.能聽懂及正確說出「副詞加個性形容詞」的句型。<br>2.能套用以上句型說出周遭同學所發生的事情。<br>3.能閱讀「相招來開講」之內容，並了解其意義。<br>4.能用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。 | 第二單元尊重佮欣賞<br>第三課個性攏無仝<br>(一)活動一：做伙來造句<br>1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義使用時機。<br>2.教師帶念語詞，並請學生進行同一種個性不同行為的造句。<br>3.教師統整學生答案，並給予鼓勵和回饋。<br>(二)活動二：相招來開講<br>1.教師說即使沒有特別的動作，靜態的活動也可以看出一個人的個性。<br>2.教師請同學猜猜看一天裡有哪些是靜態的活動。例如：吃午餐、在圖書館看書……。<br>3.教師說明今天的主題是從吃飯觀察個性。可先簡單說明文本大意，並請學生提問或發表意見。<br>4.教師請學生整體念、分組角色扮演念，直到熟練為止。 | | 1 | 口頭評量<br>觀察評量 |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 第二單元尊重佮欣賞 | 第三課個性攏無仝 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-B1<br>閩-E-C1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>4-II-1 能運用閩南語 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Bg-II-1 生活應對。<br>□Bg-II-2 口語表達。<br>□Bf-II-1 表演藝術。 | 1.能分辨個性展現於生活的樣貌。<br>2.能說出什麼地方該調整成什麼個性。<br>3.能正確拼讀「iam、ian」的鼻音韻尾。<br>4.聽懂評量內容及題旨。<br>5.正確說出或寫出答案。 | 第二單元尊重佮欣賞<br>第三課個性攏無仝<br>(一)活動一：來練習<br>1.展示本頁教學媒體引導學生完成練習。<br>2.說明本練習示例內容，並請學生發表意見。<br>3.教師請學生說出什麼地點要怎麼調整個性，要合於禮儀，並問理由。<br>4.教師給予鼓勵及回饋。<br>(二)活動二：拼音教學<br>1.教師複習「am、an」的發 | | 1 | 口頭評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 文簡單寫出自己的感受與需求。 | | | 音，並說明接下來將學習的「iam」、「ian」，發音原理相同，只是多加介音「i」，請學生注意字尾發音。<br>2.教師先說明「m、n」兩個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後」。<br>3.教師播放本課教學媒體，教師範念、學生合念、分組念、個別念，直到熟練為止。<br>4.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。<br>5.圈出語詞中含有「iam、ian」的字，直到熟練為止。<br>(三)活動三：拼音練習<br>1.教師問想不想驗收自己「iam、ian」的學習成果。<br>2.教師閃示字卡，問學生是「iam」或「ian」，學生自由發表，並提醒注意發音位置。<br>3.教師給予回饋與鼓勵。 | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動 | 第二單元尊重佮欣賞 | 單元活動二 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-B1<br>閩-E-C1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Bc-II-1 社區生活。<br>□Bg-II-2 口語表達。 | 1.能聽懂媒體音檔內容並掌握重點。<br>2.能使用閩南語參與討論和遊戲。<br>3.能理解老鼠一家人對貓在門口這件事，因個性不同的反應及作法。<br>4.能使用閩南語參與討論，並樂於學習各種語言，特別是閩南語。 | 第二單元尊重佮欣賞<br>單元活動二<br>(一)活動一：練武功 2<br>1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。<br>2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。<br>3.師生對話，引導並確認正確答案，並給予回饋。<br>4.第二大題「框看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生圈選答案。 | | 1 | 口頭評量<br>討論活動 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 感恩母親 | | | | | | | 5.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。<br>6.師生對話，引導並確認正確答案，並給予回饋。<br>(二)活動二：鬥陣聽故事 2<br>1.教師問學生，你會講幾種語言？<br>2.學生自由回答，教師統整學生意見，說明本故事是在描寫老鼠一家如何展現個性及運用語言化解危機。<br>3.教師播放「鬥陣聽故事」的媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。<br>4.教師確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境，並給適當口頭獎勵。<br>5.教師請學生思考並試著理解，故事中的老鼠一家人，遇到困難時各自個性表現？<br>6.學生回答，教師統整答案並給予回饋，並帶領同學用自己的話語講故事。 | | | |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節放假 | | 第三單元臺灣咱的寶貝 | 第四課長尾山娘 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-B1<br>閩-E-C1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Bd-II-2 生態保育。<br>□Bg-II-2 口語表達。<br>□Bh-II-2 區域人文。 | 1.能正確朗讀課文並了解文意。<br>2.學會課文歌唱及律動。<br>3.能說出數種臺灣特有種動物的名稱。<br>4.能說出「我會曉講例句」的臺灣保育類動物語詞及生活語句。<br>5.能知道保育類動物 | 第三單元臺灣咱的寶貝<br>第四課長尾山娘<br>(一)活動一：課文<br>1.讓學生自由發表所見的課文插圖內容。<br>2.教師領讀課文、解釋文意、並解釋保護臺灣特有種動物的意義。<br>3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 1 | 口頭評量<br>觀察評量<br>表演評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 一天 | | | | | 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 | | 的重要性並願意共同保護。 | 4.教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。<br>5.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。<br>6.教師介紹本課一課一字的用法和造句。<br>7.教師介紹本課方音差、文白音。<br>8.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。<br>(二)活動二：我會曉講<br>1.教師問學生：在你心目中，最能代表臺灣的動物是什麼？<br>2.學生自由發表，教師整理學生答案於黑板。<br>3.教師給予釐清是否為外來種，並說明本節學習重點為臺灣保育類動物。<br>4.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未教語詞前先默念，將不會的圈起來。<br>5.教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。<br>6.教師導讀「我會曉講例句」的動物名稱，並加上部份字詞使成短句。例如：臺灣烏熊足大隻。<br>7.教師補充其他臺灣保育類動物的語詞。 | | | |
| 十三 | 05/04～ | | 第三單元臺灣咱的寶貝 | 第四課長尾山娘 | B1 符號運用與溝通表達 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。 | 1.能正確朗讀課文並了解文意。<br>2.學會課文歌唱及律 | 第三單元臺灣咱的寶貝<br>第四課長尾山娘<br>(一)活動一：課文 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 1 | 口頭評量<br>觀察評量<br>表演評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 05/10<br>05/09(六)母親節園遊會 | | | | C1 道德實踐與公民意識<br><br>閩-E-B1<br>閩-E-C1 | 解。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 | □Ab-II-2 句型運用。<br>□Bd-II-2 生態保育。<br>□Bg-II-2 口語表達。<br>□Bh-II-2 區域人文。 | 動。<br>3.能說出數種臺灣特有種動物的名稱。<br>4.能說出「我會曉講例句」的臺灣保育類動物語詞及生活語句。<br>5.能知道保育類動物的重要性並願意共同保護。 | 1.讓學生自由發表所見的課文插圖內容。<br>2.教師領讀課文、解釋文意、並解釋保護臺灣特有種動物的意義。<br>3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。<br>4.教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。<br>5.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。<br>6.教師介紹本課一課一字的用法和造句。<br>7.教師介紹本課方音差、文白音。<br>8.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。<br>(二)活動二：我會曉講<br>1.教師問學生：在你心目中，最能代表臺灣的動物是什麼？<br>2.學生自由發表，教師整理學生答案於黑板。<br>3.教師給予釐清是否為外來種，並說明本節學習重點為臺灣保育類動物。<br>4.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未教語詞前先默念，將不會的圈起來。<br>5.教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。<br>6.教師導讀「我會曉講例句」的動物名稱，並加上部份字詞 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 使成短句。例如：臺灣烏熊足大隻。<br>7.教師補充其他臺灣保育類動物的語詞。 | | | |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 第三單元臺灣咱的寶貝 | 第四課長尾山娘 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br><br>閩-E-B1<br>閩-E-C1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Bd-II-2 生態保育。<br>□Bg-II-2 口語表達。<br>□Bh-II-2 區域人文。 | 1.能說出臺灣特有種動物的名稱、特色和個人的喜好。<br>2.能聽辨單字或語句中是否含「un、uan」的鼻音韻尾。<br>3.能喜歡發現生活中具有「un、uan」的鼻音韻尾。 | 第三單元臺灣咱的寶貝<br>第四課長尾山娘<br>(一)活動一：來練習<br>1.展示本頁教學媒體引導學生完成練習。<br>2.說明本練習示例內容，並請學生發表意見。<br>3.教師隨機請學生說出最多同學喜歡的臺灣特有種動物是什麼？並問理由。<br>4.教師延伸提問圖中的動物在做什麼？想什麼。<br>5.學生自由回答，教師給予鼓勵和回饋。<br>(二)活動二：拼音學習<br>1.教師複習前幾課的發音，並說明接下來將學「un、uan」。請學生注意字尾發音並說明發音相同處。<br>2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」展示本頁教學媒體，且練習「u」與鼻音「n、an」形成之複合韻母。<br>3.教師播放本課教學媒體發音，教師範念、學生合念，分組念，個別念，直到熟練為止。<br>4.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。<br>5.圈出語詞中含有「un、uan」的字，直到熟練為止。 | | 1 | 口頭評量<br>觀察評量<br>討論活動<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (三)活動三：拼音練習<br>1.教師問想不想驗收自己「un、uan」的學習成果。<br>2.教師閃示字卡，問學生是「un」或「uan」，學生自由發表，並提醒注意發音位置。<br>3.教師給予回饋與鼓勵。 | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 第三單元臺灣咱的寶貝 | 第五課寄生仔緊大漢 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-B1<br>閩-E-C1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Ab-II-3 方音差異。<br>□Ac-II-1 生活故事。<br>□Bg-II-1 生活應對。<br>□Bg-II-2 口語表達。<br>□Bd-II-2 生態保育。<br>□Bg-II-2 口語表達。<br>□Bh-II-2 區域人文。 | 1.能正確朗讀課文並了解文意。<br>2.能說出數種到海邊可做與不可做的事。<br>3.能聽得懂環保標語。<br>4.能說出「我會曉講例句」的標語及生活語句。<br>5.能知道環境的重要性並願意共同保護。 | 第三單元臺灣咱的寶貝<br>第五課寄生仔緊大漢<br>(一)活動一：課文<br>1.讓學生自由發表所見的課文插圖內容。<br>2.教師領讀課文、解釋文意，並解釋保護海洋生物的意義。<br>3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本逐字對應並跟念。<br>4.教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。<br>5.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。<br>6.教師介紹本課一課一字的用法和造句。<br>7.教師介紹本課方音差、文白音。<br>8.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。<br>(二)活動二：我會曉講<br>1.教師播放和環保相關的短片，請學生發表想法。<br>2.學生自由發表，教師整理學生答案於黑板。<br>3.教師問學生今天有沒有做什麼環保的好行為？學生自由發 | 【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 1 | 口頭評量<br>討論活動 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 表，教師給予鼓勵與回饋。<br>4.教師導讀「我會曉講例句」的標語，並解釋內涵及例句使用時間、地點。<br>5.學生跟讀，直到熟練為止。<br>6.教師分享其他環保故事，並補充其他環保相關的語詞。 | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 第三單元臺灣咱的寶貝 | 第五課寄生仔緊大漢 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-B1<br>閩-E-C1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Ab-II-3 方音差異。<br>□Ac-II-1 生活故事。<br>□Bg-II-1 生活應對。<br>□Bg-II-2 口語表達。<br>□Bd-II-2 生態保育。<br>□Bg-II-2 口語表達。<br>□Bh-II-2 區域人文。 | 1.能看圖了解圖意並將正確的語詞填入適當的地方。<br>2.能閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>3.能用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。 | 第三單元臺灣咱的寶貝<br>第五課寄生仔緊大漢<br>(一)活動一：做伙來造句<br>1.教師帶念「做伙來造句」的語詞，確認學生能分辨詞意。<br>2.教師播放媒體，請學生填寫答案。<br>3.全班互閱解答，並一起念出完整答句。<br>4.教師請學生自由發揮，進行「造句王」遊戲，並給予鼓勵及回饋。<br>例如：<br>(1)四秀仔錢，省一寡。<br>(2)做伙減功課。<br>(3)冊愛分類。<br>(4)螺仔殼莫提轉去。<br>(二)活動二：相招來開講<br>1.教師播放快速時尚相關的影片。<br>2.教師請學生說出自己穿最久的衣服是什麼？是幾年？或問家中誰的衣服可以穿最久？<br>3.教師統整答案，給予鼓勵與回饋，並說明本節學習重點是如何降低個人需求做環保。<br>4.展示本頁教學媒體引導學生回答問題並示範。 | | 1 | □頭評量<br>觀察評量<br>表演評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 5.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。<br>6.教師隨機請學生說出自己或家人對購買衣服這件事情的看法及習慣。<br>7.教師統整學生答案，並給予鼓勵與回饋。 | | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03 (二)、(三) 六年級畢業考 | 懷念、省思 | 第三單元臺灣咱的寶貝 | 第五課寄生仔緊大漢 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-B1<br>閩-E-C1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Ab-II-3 方音差異。<br>□Ac-II-1 生活故事。<br>□Bg-II-1 生活應對。<br>□Bg-II-2 口語表達。<br>□Bd-II-2 生態保育。<br>□Bg-II-2 口語表達。<br>□Bh-II-2 區域人文。 | 1.能認知並說出分類回收的重要性及方法並樂於實踐於日常生活。<br>2.能聽辨單字或語句中是否含「ong」的鼻音韻尾。<br>3.能喜歡發現生活中具有「ong」的鼻音韻尾。<br>4.聽懂評量內容及題旨。<br>5.正確說出或寫出答案。 | 第三單元臺灣咱的寶貝<br>第五課寄生仔緊大漢<br>(一)活動一：來練習<br>1.教師展示本頁內容，引導學生完成分類黏貼練習。<br>2.教師帶領學生核對答案，並請學生發表意見。<br>3.教師隨機請學生說出自己如何做回收？並問理由。<br>4.教師延伸提問圖中的人物在做什麼？等一下會開哪個回收桶？<br>5.學生自由回答，教師給予鼓勵和回饋。<br>(二)活動二：拼音學習<br>1.教師先說明「m、n、ng」三個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。<br>2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」展示本頁是練習「oo」與鼻音「m、n、ng」形成之鼻音韻尾。<br>3.教師應說明因語言簡化，「oo」與鼻音及入聲韻結合時，省略其一，只需一個「o」字即可。<br>4.播放本課教學媒體「ong」發音，教師範念、學生合念、分 | | 1 | 口頭評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 組念，個別念，直到熟練為止。<br>5.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。<br>6.進行語句中圈出含有「ong」的字，直到熟練為止。<br>(三)活動三：拼音練習<br>1.教師問想不想驗收自己「ong」的學習成果。<br>2.教師閃示字卡，問學生是「ong」，學生自由發表，並提醒注意發音位置。<br>3.教師給予回饋與鼓勵。 | | | |
| 十八 | 06/08～06/14 | | 第三單元臺灣咱的寶貝 | 單元活動三 | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A3<br>閩-E-B1 | 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 | □Aa-II-1 羅馬拼音。<br>□Aa-II-2 漢字書寫。<br>□Ab-II-1 語詞運用。<br>□Ab-II-2 句型運用。<br>□Bc-II-1 社區生活。<br>□Bg-II-2 口語表達。 | 1.能聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。<br>2.能使用閩南語參與討論和遊戲。<br>3.能聽懂故事之主題、內容並掌握重點。<br>4.能理解家人去夜市帶不帶餐具的不同想法。<br>5.能使用閩南語參與討論環境保育的議題。 | 第三單元臺灣咱的寶貝<br>單元活動三<br>(一)活動一：練武功 3<br>1.第一大題「選看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。<br>2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。<br>3.師生對話，導引並確認正確答案，並給予回饋。<br>4.第二大題「講看覓」，教師請學生講出「三種臺灣特有種」以及將標語念一遍。<br>5.師生對話，可挑戰由教師臨時命題，增加挑戰性。<br>6.第三大題「連看覓」，教師播放教學媒體內容，請學生將正確的答案連來。<br>(二)活動二：鬥陣聽故事 3<br>1.教師問學生，從圖片中看到阿弟仔一家人要去什麼地方？<br>2.教師問學生，有什麼是你也 | | 1 | 口頭評量<br>討論評量<br>觀察評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 喜歡的活動？<br>3.教師播放「鬥陣聽故事」的媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。<br>4.師生對話，並確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境，並給適當口頭獎勵。<br>5.教師請學生思考故事中阿弟仔一家人為什麼要自己帶餐具？學生自由回答。<br>6.教師統整答案並給予回饋。 | | | |
| 十九 | 06/15～06/21<br>06/19(五)端午節放假一天 | | 唸謠 | 糞埽分類 | B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-B1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 | □Ab-II-1 語詞運用。<br>□Bc-II-1 社區生活。<br>□Bg-II-2 口語表達。 | 1.了解垃圾分類的方式及重要性。<br>2.了解並欣賞念謠的文意。 | 唸謠<br>(一)活動一：糞埽分類<br>1.此首念謠的內容是「垃圾分類」，作者將一般人在進行垃圾分類時，所會遇到的情況，以及「垃圾分類」的意義及重要性，用簡短的文字帶出。<br>2.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。<br>3.這首念謠是以「給愛麗絲」為曲所譜的詞，老師可帶領學生跟著旋律一起唱或是播放教學媒體跟唱。<br>4.學生熟練歌曲後，可用輪唱、齊唱，或是請學生設計相關動作，搭配歌曲表演。 | | 1 | 觀察評量<br>表演評量<br>口頭評量<br>討論評量 |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/24-25 | 回顧展 | 總複習 | 鬥做伙、一課一字大考驗 | B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-B1 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語 | □Ab-II-1 語詞運用。<br>□Bc-II-1 社區生活。<br>□Bg-II-2 口語表達。 | 1.聽懂一~八冊的「一課一字」並正確說出來。<br>2.明白題幹語意，完成練習。 | 總複習<br>鬥做伙、一課一字大考驗<br>(一)活動一：鬥做伙<br>1.教師帶領學生複習一~五課的複韻母「am、an、ang、im、in、ing、iam、ian、un、uan、ong」的念法及寫法。<br>2.教師複習拼音方式。 | | 1 | 觀察評量<br>紙筆評量<br>討論評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (三)、(四)期末考 | 望 | | | | 文，並了解其意義。 | | | 3.教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。<br>4.學生可以先看圖說說看語詞是什麼，此題型為貼貼紙。<br>(二)活動二：一課一字大考驗<br>1.教師詢問學生自第一冊開始，每一課的一課一字都在這個頁面上，你還記得哪些呢？<br>2.請每位學生將自己會念的例字勾起來，再自我評量表上打勾。<br>4.甄選幾位願意發表念出部分例字的同學。 | | | |
| 二十一 | 06/29～06/30<br>06/30(二)休業式 | | 語詞運用、品德故事 | 有心拍石石成穿 | B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-B1 | 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 | □Ab-II-1 語詞運用。<br>□Bc-II-1 社區生活。<br>□Bg-II-2 口語表達。 | 1.理解閩南語生活情境常用語。<br>2.聽辨閩南語的故事內容。 | 語詞運用、品德故事<br>(一)活動一：語詞運用<br>1.教師解說字義，請學生看圖意，說出大意。<br>2.請學生試著念出例句，再由老師範讀。全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。<br>(二)活動二：品德故事<br>1.教師播放故事音檔，請學生專心聆聽。<br>2.教師請學生說出感想。 | | 1 | □頭評量 |

# 臺北市中山區中山國民小學114學年度四年級第一學期　印尼語文課程計畫

**審核委員：許育健、林冬菊**　　**設計者：新住民語文輔導團**

**一、課程類別：新住民語文：印尼語(第一冊)**

**二、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節**

**三、課程內涵：**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **總綱核心素養** | A1身心素質與自我精進<br>B1符號運用與溝通表達<br>C1道德實踐與公民意識<br>C2人際關係與團隊合作<br>C3多元文化與國際理解 | **學習領域核心素養** | 新-E-A1理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。<br>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。<br>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。 |
| **學習重點** | **學習表現** | **學習內容** | |
| | 1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。<br>1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。<br>2a-Ⅰ-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-Ⅰ-1能掌握新住民語言的發音。<br>2b-Ⅰ-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。<br>3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。<br>3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。 | Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。<br>Ab-Ⅰ-1簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。<br>Ab-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。<br>Ac-Ⅰ-1簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。<br>Ac-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句（如：招呼語、感謝語等)。<br>Ba-Ⅰ-1與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）<br>Ba-Ⅰ-2與師長及同學互動時的問候規範。<br>Bb-Ⅰ-1與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。<br>Bb-Ⅰ-2新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。<br>Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。<br>Bd-Ⅰ-1新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。<br>Bd-Ⅰ-2新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。<br>Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。 | |

**【學習策略】**

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。

二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。

三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。

四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

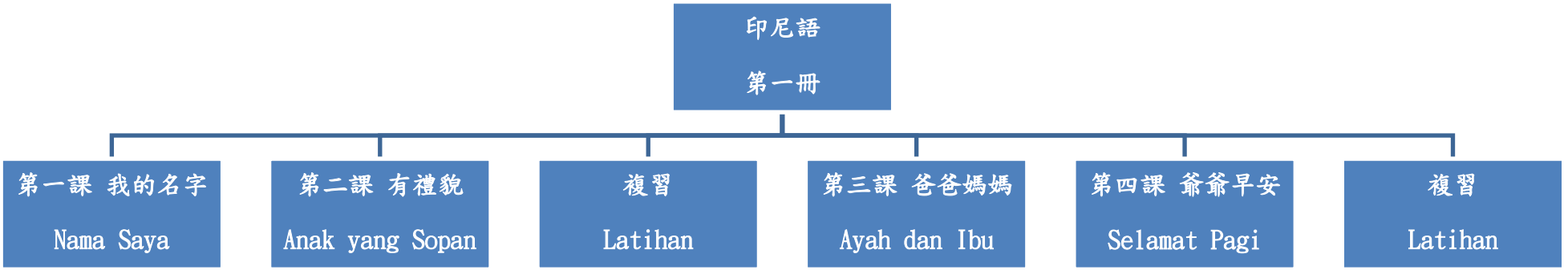
**【融入議題/跨領域學習】**

品 E1良好生活習慣與德行。
品 E3溝通合作與和諧人際關係。
多 E6瞭解各文化間的多樣性與差異性。
家 E3家人的多元角色與責任。
家 E5主動與家人分享。
家 E6關心及愛護家庭成員。
性 E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。
生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
生活 E-I-2 生活規範的實踐。

**【教學設備、教具/資源】**

詞彙卡、句子卡、地圖(含印尼地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

## 四、課程架構：



## 五、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第1週 | 1.指出印尼的地理位置。<br>2.指出印尼老師服裝的特色。<br>3.說出穆斯林的生活習慣<br>4.覆誦課文及辨認課文中3個句子。<br>5.應用印尼語介紹自己的名字。<br>6.說出並做出和印尼老師打招呼的方式。<br>Ba-I-2<br>Bb-I-1<br>Bb-I-2<br>Bc-I-2<br>Bd-I-1<br>Bd-I-3 | 第一課我的名字<br>第一節【認識課文】<br>一、引起動機<br>(一)老師自我介紹。<br>(二)學生分享自己的印尼文名字。<br>二、發展活動<br>(一)介紹課名<br>(二)文化介紹(觀察課文情境圖)<br>1.認識印尼地圖。<br>2.觀察老師的服飾。比較印尼教師和我國教師服裝的差異。(合併P6、7一起看)<br>3.介紹穆斯林的生活習慣<br>4.介紹印尼打招呼的方式。<br>(三)朗讀課文<br>老師讀，學生聽，學生跟著讀。<br>(四)遊戲學習：行禮問好<br>(五)自我介紹<br>學生個別用印尼語介紹自己的名字。<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本P4、P5 | 1 | 一、口語評量(發表)<br>1.說出印尼老師服裝的特色。<br>2.說出並做出和老師打招呼的手勢和敬語。<br>3.應用印尼語說出自己的名字。<br>4.說出穆斯林的生活習慣<br>二、行為觀察-<br>1.能主動積極參與課程與遊戲。<br>2.能欣賞不同的文化，樂於學習印尼語文。 | 圖示策略<br>聽讀策略 | 1.印尼是世界最大的群島國家，全國有一萬三千多個島嶼，分布在太平洋和印度洋之間，好像一串項鍊排在海上。<br>2.在印尼有穆斯林教師，也有非穆斯林教師，各有不同的穿著。穆斯林教師穿傳統穆斯林服飾，一般教師服裝大多是蠟染有印尼風圖案的襯衫。<br>3.大部分的人信仰伊斯蘭教，是印尼的國教。在穆斯林心中，左手代表不潔淨，所以和別人打招呼、傳遞物品、和人家握手或拿食物吃，都只能用右手，代表對他人的尊重和禮貌。<br>4.印尼人很重視禮儀， | 多E6<br>瞭解各文化間的多樣性與差異性。<br><br>生活-E-A1<br>透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。 | 詞彙卡、句子卡、印尼地圖、圖卡 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 找出相對應的句子。<br>(二)回家作業<br>預習課本P6、7<br>【教學小叮嚀】<br>老師務必讓每個學生都有印尼名字。 | | | | 講究禮貌。尤其是穆斯林遇見長者時行額頭禮，晚輩會主動牽起長輩的右手親吻，或貼其面頰、額頭，表示尊敬。現在與長輩或平輩，也可行碰雙頰禮。另外與平輩或客人可行握手禮<br>5.對穆斯林而言，和別人打招呼、和人家握手，都只能用右手，代表對他人的尊重和禮貌。對非穆斯林，則無特別的規範。 | | |
| 第2週 | 1.區辨印尼不同性別的老師，稱呼不同。<br>2.區辨印尼和我國對「我」的使用。<br>3.區辨印尼和我國對同學 | 第二節【認識詞彙】<br>一、引起動機<br>學生用印尼語問候老師和同學。<br>二、發展活動<br>(一)文化介紹：比較印尼和我國的異同<br>1.對「我」的使用方法<br>2.對老師稱呼<br>3.對同學稱呼<br>4.對問候尊長禮儀 | 1 | 一、口語評量(發表)<br>用印尼語問候老師和同學。<br>二、口語評量(口試)<br>1.聽辨及念出5個詞彙。<br>2.不同性別老師的稱呼。 | 聽讀策略 | 1.在印尼，「我」的使用方法：當對方輩分比自己高的時候(如對方是父母、老師等)，用「saya」；如果對方是平輩時，可以用「aku」。<br>2.在印尼，對男女不同性別的老師各有不同稱呼。 | 性E6<br>了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 | 詞彙卡、小槌子 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 的稱呼。<br>4.區辨印尼和我國問候長輩的禮儀<br>5.認識5個詞彙(男老師、女老師、我、朋友、早安、名字)。<br>7.聽辨及念出5個詞彙。<br>2a-I-2<br>2b-I-1<br>Aa-I-1 | (二)詞彙練習<br>1.基本詞彙練習<br>基本詞彙：男老師、女老師、我、朋友<br>2.認讀詞彙練習<br>認讀詞彙：早安、名字<br>(三)詞彙遊戲(參考教師手冊)<br>遊戲一：打擊魔鬼<br>遊戲二：對對碰<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念詞彙，在課本P6、P7找出相對應的詞彙。<br>(二)回家作業<br>預習課本P8、9<br>【教學小叮嚀】<br>詞彙用不同顏色標示，黃色是基本詞彙(學生要精熟學習，能正確的辨認、會聽、會念)，白色是認讀詞彙(只要會認、會讀即可。) | | 3.區辨印尼和我國對「我」的使用。<br>4.區辨印尼和我國同學的稱呼。<br>三、行為觀察－<br>能與同學互動做練習。 | | 男老師：bapakguru<br>女老師：ibuguru<br>但在口語上，稱呼<br>男老師：pak/pakguru<br>女老師：bu/buguru<br>3.中文的「同學」，在印尼可以用「teman」(朋友)或「teman-teman」(朋友們)的複數形態表示。 | | |
| 第3週 | 1.指出課文中5個句子並明瞭其意思。<br>2b-I-2 | 第三節【語文活動-聽一聽】<br>一、引起動機<br>老師出示詞彙卡，學生念。<br>二、發展活動<br>(一)聽力教學 | 1 | 一、口語評量(口試)<br>用印尼語說出課文中5個句子並用中文說 | 連結策略 | | 品E1<br>良好生活習慣與德行。 | 詞彙卡、句 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2c-I-3<br>Ab-I-1<br>Ac-I-1 | 老師念句子，學生指出老師所念的句子(中、印文都要)。<br>(二)聽力遊戲(參考教師手冊)<br>遊戲一：打擊魔鬼<br>遊戲二：大家來找碴<br>遊戲三：字卡重組<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本P8、P9找出相對應的句子。<br>(二)回家作業<br>預習課本P10、11 | | 出其意思。<br>二、行為觀察-<br>主動積極參與課程與遊戲，並與同學合作協調。 | | | | 子卡、小槌子 |
| 第4週 | 1.運用增加詞彙的方式，使語句變長<br>2.運用印尼語問候老師及同學。<br>2b-I-2<br>2c-I-3<br>Bb-I-2 | 第四節【語文活動】<br>一、引起動機<br>以角色扮演方式複習學習內容。<br>二、發展活動<br>(一)加一加<br>利用增加詞彙讓句子變長，練習本課的新詞和句型。<br>(二)說一說<br>以角色扮演方式進行對話演練<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本P10、P11找出相對應的句子。 | 1 | 一、口語評量(口試)<br>1.運用增加詞彙方式，用印尼語念出句子。<br>2.用印尼語問候老師、同學<br>二、行為觀察-<br>與同學互動做練習。 | 練習策略 | | 品E3<br>溝通合作與和諧人際關係。 | 詞彙卡、句子卡 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | (二)生活實踐<br>回到教室，用印尼語和老師、同學問候。<br>(三)回家作業<br>預習課本P12、13<br>【教學小叮嚀】<br>老師帶領同學練習額頭禮的禮儀。 | | 三、實作評量<br>(實踐)<br>回原班級時用印尼語跟老師同學打招呼。 | | | | |
| 第5週 | 覆誦課文及辨別課文中4個句子<br>Ba-I-2<br>Bc-I-2<br>Bd-I-3 | 第二課有禮貌<br>第一節【認識課文】<br>一、引起動機<br>學生分享最常聽或最常說出的禮貌用語。<br>二、發展活動<br>(一)介紹課名<br>(二)觀察課文情境圖<br>引導學生看課本情境圖，觀察同學之間的行為。<br>(三)朗讀課文<br>老師讀，學生聽，學生跟著讀。<br>(四)遊戲學習(參考教師手冊)<br>遊戲一：排列組合<br>遊戲二：打擊魔鬼<br>三、綜合活動<br>(一)複習 | 1 | 一、口語評量<br>(發表)<br>分享最常聽到的或最常說出的禮貌用語。<br>二、口語評量<br>(口試)<br>用印尼語說出課文中4個句子及中文的意思。<br>三、行為觀察<br>–<br>能主動學習印尼語和印尼文化。 | 圖示策略<br>聽讀策略 | | 品E1<br>良好生活習慣與德行<br><br>生活-E-A1<br>透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問 | 詞彙卡、句子卡、小槌子 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 聽老師念句子，在課本P12、P13找出相對應的句子。<br>(二)回家作業<br>預習課本P14、15 | | | | | 題及 解決問題，持續學習。 | |
| 第6週 | 1.認識6個詞彙(請、謝謝、對不起、好棒、禮貌、孩子)<br>2.聽辨及念出6個詞彙。<br>2a-I-2<br>2b-I-1<br>Ab-I-2<br>Ba-I-2 | 第二節【認識詞彙】<br>一、引起動機<br>發表在家中使用禮貌用語的心得。<br>二、發展活動<br>(一)詞彙練習<br>1.基本詞彙練習<br>基本詞彙：請、謝謝、對不起<br>2.認讀詞彙練習<br>認讀詞彙：好棒、禮貌、孩子<br>(三)詞彙遊戲(參考教師手冊)<br>遊戲一：西部牛仔<br>遊戲二：你說我做<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念詞彙，在課本P14、P15找出相對應的詞彙。<br>(二)回家作業<br>預習課本P16、17 | 1 | 一、口語評量(發表)<br>說出在家中使用印尼禮貌用語的心得。<br>二、口語評量(口試)<br>聽辨及念出6個詞彙。<br>三、行為觀察-<br>主動積極參與課程與遊戲。 | 聽讀策略 | | 品E1<br>良好生活習慣與德行 | 詞彙卡 |
| 第 | 1.說出印尼忌 | 第三節【語文活動】 | 1 | 一、口語評量 | 連結策略 | 1.印尼人忌諱用左手傳 | 品E3 | 詞 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7週 | 諱的行為。<br>1.指出課文中3個句子的意思。<br>2.替換不同的詞彙讀出句子。<br>2b-I-2<br>2c-I-3 | 一、引起動機<br>老師舉詞彙卡，學生用印尼語認念。<br>二、發展活動<br>(一)瞭解印尼應對的禮貌與忌諱<br>(二)聽力教學<br>老師念出句子，學生指出老師所念的句子(中、印文都要)。<br>(三)聽力遊戲(參考教師手冊)<br>遊戲一：聽一聽，選一選<br>遊戲二：你來念，我來找<br>(四)換一換<br>利用替換詞彙，來練習本課的句子。<br>遊戲：配對成雙(參考教師手冊)。<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本P16、P17找出相對應的句子。<br>(二)回家作業<br>預習課本P18、19<br>【教學小叮嚀】<br>本節教學重點除練習禮貌用語，更著重孩子日常生活的實踐。 | | (發表)<br>說出印尼忌諱的行為。<br>二、口語評量<br>(口試)<br>用印尼語說出替換不同的詞彙時的句子，並說出中文的意思。<br>三、行為觀察<br>–<br>同學間的互動合作協調。 | 練習策略 | 遞東西或食物。他們把左手視為不潔、不禮貌之手，若用左手拿東西是對他人不禮貌的行為。<br>2.印尼人忌諱有人摸他們孩子的頭部，認為這是缺乏教養和污辱人的舉止。 | 溝通合作與和諧人際關係。 | 彙卡、句子卡 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第8週 | 1.運用增加詞彙方式，讓句子變長。<br>2.觀看情境圖後，選出合適的禮貌用語。<br>3.學生演出禮貌用語。<br>2b-I-2<br>2c-I-3<br>Aa-I-1<br>Ba-I-2 | 第四節【語文活動】<br>一、引起動機<br>運用詞彙卡和人物卡指導學生組合後讀出來。<br>二、發展活動<br>(一)加一加<br>利用增加詞彙讓句子變長，練習本課的新詞和句型。<br>(二)選一選<br>1.老師說明作答方式，學生完成作業。<br>2.大家來演戲<br>依各圖例請學生表演，並說出正確的禮貌用語。<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本P18、P19找出相對應的句子。<br>(二)生活應用<br>在生活中運用印尼語，說出禮貌用語。<br>(三)回家作業<br>預習課本P20、21 | 1 | 一、口語評量(口試)<br>用印尼語說出增加詞彙時變長的句子，並說出中文的意思。<br>二、實作評量(作業)<br>完成課本P19<br>三、實作評量(實踐)<br>在生活中運用印尼語，說出禮貌用語。<br>四、行為觀察<br>-<br>與同學合作表演正確的禮貌用語。 | 練習策略 | | 品E1<br>良好生活習慣與德行。<br>生活領域<br>E-I-2<br>生活規範的實踐。 | 詞彙卡、人物卡、句子卡 |
| 第9 | 1.聽辨及念出第一、二課 | 複習一<br>第一節：【詞彙複習】 | 1 | 一、口語評量(口試) | 練習策略 | | 品E1<br>良好生活習 | 詞彙 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週 | 80%以上的詞彙和句子。<br>2.觀看情境圖後，選出合適的禮貌用語。<br>3.學生演出禮貌用語。<br>2a-I-2<br>2b-I-1<br>2b-I-2<br>2c-I-3<br>Aa-I-1<br>Ac-I-2 | 一、引起動機<br>學生分享前兩課的學習心得。<br>二、發展活動<br>(一)複習第一、二課的詞彙/句子<br>(二)詞彙遊戲：(參考教師手冊)<br>遊戲一：眼明手快<br>遊戲二：分組搶答<br>(三)看一看、寫一寫<br>指導學生看情境圖，填入正確的詞彙。<br>(四)大家來演戲<br>依各圖例請學生表演，並說出正確的禮貌用語。<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>複習第一、二課課文、詞彙。<br>(二)回家作業<br>預習課本 P22、23 | | 聽辨及念出第二、二課的詞彙和句子。<br>二、實作評量<br>(作業)<br>完成課本 P20~P21。 | | | 慣與德行。 | 卡、句子卡 |
| 第10週 | 1.運用印尼語演唱兒歌--＜老師早安＞。<br>2.表演兒歌律動—<br>＜老師早安 | 第二節【兒歌教學】<br>一、引起動機：<br>老師播放兒歌數位媒材。<br>二、發展活動<br>(一)兒歌教唱<br>說明兒歌大意後，老師教唱，學生跟著唱。 | 1 | 一、實作評量<br>(表演)<br>運用印尼語演唱及表演兒歌律動-＜老師早安＞<br>二、行為觀察 | 討論策略 | | 生活-E-B3.感受與體會生活中人、事、物的真、善與美,欣賞生活中美的多元形 | 數位媒材 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | ＞。<br>1-I-1<br>1-I-2<br>3-I-1<br>3-I-2 | (二)歌詞與動作創想<br>老師和同學一起創想動作。<br>(三)兒歌唱唱跳跳<br>老師示範動作後，學生跟著唱跳。<br>三、綜合活動<br>(一)複習兒歌<br>(二)回家作業<br>1.回家表演兒歌給家人欣賞。<br>2.預習課本P24、25<br>【教學小叮嚀】<br>利用兒童朝會或運動會，表演給全校師生欣賞，建立學生的學習高峰經驗，提升學生學習的興趣和榮譽感。 | | –<br>主動積極參與兒歌律動。 | | | 式與表現,在創作中覺察美的元素,逐漸發展美的敏覺 | |
| 第11週 | 1.覆誦課文及辨認課文中4個句子。<br>2.以口語表達印尼與我國對爸、媽稱呼的異同。<br>3.區辨印尼的家庭休閒活動。<br>Ba-I-1 | 第三課爸爸媽媽<br>第一節【認識課文】<br>一、引起動機<br>學生說出家中成員。<br>二、發展活動<br>(一)介紹課名<br>(二)文化介紹(觀察課文情境圖)<br>1.引導學生看課本情境圖，觀察全家人的活動。(參考P24~P27)<br>2.比較印尼與我國的家庭休閒 | 1 | 一、口語評量(發表)<br>1.說出說出家中成員。<br>2.說出印尼家庭的休閒活動。<br>二、口語評量(口試)<br>區辨印尼的家庭稱謂和用法 | 圖示策略<br>聽讀策略 | 在印尼，一般家庭休閒運動，以球類最受歡迎。其中以踢足球、打羽毛球是為最大宗之休閒運動。 | 家E3<br>家人的多元角色與責任。 | 詞彙卡、句子卡 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Bb-I-1<br>Bb-I-2<br>Bd-I-2 | 活動之異同。<br>(三)朗讀課文<br>老師讀，學生聽，學生跟著讀。<br>(四)遊戲學習：我最快<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本P24、P25找出相對應的句子。<br>(二)回家作業<br>預習課本P26、27 | | 三、行為觀察-<br>專注於課堂上老師所教授的內容。 | | | | |
| 第12週 | 1.以口語表達印尼與我國對兄弟姐妹稱呼的異同。<br>2.認識5個詞彙(爸爸、媽媽、愛、哥哥/姐姐、弟弟/妹妹)。<br>3.聽辨及念出5個詞彙。<br>2a-I-2 | 第二節【詞彙練習】<br>一、引起動機<br>練習朗讀課文<br>二、發展活動<br>(一)文化介紹(觀察課文情境圖)<br>比較印尼和我國對兄弟姐妹稱呼的異同<br>(二)詞彙練習<br>1.基本詞彙練習<br>基本詞彙：爸爸、媽媽、愛<br>2.認讀詞彙練習<br>認讀詞彙：哥哥/姐姐、弟弟/妹妹<br>(三)詞彙遊戲(參考教師手冊) | 1 | 一、口語評量(口試)<br>1.聽辨及念出5個詞彙。<br>2.說出印尼與我國對兄弟姐妹稱呼的異同。<br>二、行為觀察-<br>主動積極參與課程與遊戲。 | 圖示策略<br>聽讀策略 | 1.在印尼，大部分地方對兄弟姊妹的稱呼為：<br>哥哥：kakaklaki-laki<br>姐姐：kakakperempuan<br>弟弟：adiklaki-laki<br>妹妹：adikperempuan<br>2.但習慣性稱呼比自己年長的人為「kakak」，比自己年 | 性E6<br>了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 | 詞彙卡、句子卡 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2b-I-1<br>Ab-I-2<br>Ba-I-1 | 遊戲一：西部牛仔<br>遊戲二：蘿蔔蹲<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念詞彙子，在課本P26、P27找出相對應的詞彙。<br>(二)回家作業<br>預習課本P28、29 | | | | 紀小的人，不分男、女，口語上用「adik」稱呼。 | | |
| 第13週 | 1.區辨印尼與我國在家中的穿著。<br>2.能指出課文中的4個句子的意思。<br>2b-I-2<br>2c-I-3<br>Bb-I-1<br>Bb-I-2 | 第三節【語文活動】<br>一、引起動機<br>分享和家人一起活動的心情。<br>二、發展活動<br>(一)文化介紹(觀察課文情境圖)<br>瞭解印尼與我國在家中穿著的異同<br>(二)聽力教學<br>老師念出句子，學生指出老師所念的句子(中、印文都要)。<br>(三)聽力遊戲(參考教師手冊)<br>遊戲一：飛快手<br>遊戲二：耳聰目明<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本P28、 | 1 | 一、口語評量(發表)<br>分享和家人一起活動的心情<br>二、口語評量(口試)<br>1.說出印尼與我國在家中穿著的異同<br>2.說出課文中的4個句子的意思。<br>三、行為觀察－<br>同學間的互動合作協調。 | 聽讀策略<br>連結策略 | 在印尼因天氣熱，人們居家生活，在室內是不穿拖鞋，大家都光著腳丫子；不像臺灣，人們在室內，大部分都會穿上拖鞋。 | 家E6<br>關心及愛護家庭成員。 | 詞彙卡、句子卡 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | P29找出相對應的句子。<br>(二)回家作業<br>預習課本P30、31<br>【教學小叮嚀】<br>在時間允許下，指導學生製作一張卡片送給她最愛的家人。 | | | | | | |
| 第14週 | 1.替換不同的人物詞彙，說出完整的句子。<br>2.應用印尼語表達對家人的愛。<br>2b-I-2<br>2c-I-3<br>Ab-I-2<br>Bb-I-1 | 第四節【語文活動】<br>一、引起動機<br>運用詞彙卡和人物卡，隨意組合後讀出來。<br>二、發展活動<br>(一)換一換<br>利用替換詞彙來練習本課句子。<br>(二)說一說<br>以角色扮演方式進行對話演練。<br>遊戲：擲骰子<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本P30、P31找出相對應的句子。<br>(二)生活實踐<br>生活中常對家人說我愛爸爸，我愛哥哥，我愛○○ | 1 | 一、口語評量(口試)<br>1.用印尼語說出替換不同人物詞彙時的句子，並說出中文的意思。<br>2.運用印尼語說出對家人的愛。<br>二、實作評量(實踐)<br>生活日常中常對家人說我愛爸爸，我愛哥哥，我愛○○等。<br>三、行為觀察 | 練習策略 | | 家E6<br>關心及愛護家庭成員。 | 人物卡、詞彙卡、句子卡、骰子 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 等。<br>(二)回家作業<br>預習課本 P32、33<br>【教學小叮嚀】<br>1.稱謂介紹，讓學生做角色扮演最容易上手。<br>2.讓孩子用言語和行動分享對家人的愛。 | | –<br>學習過程中的參與情形。 | | | | |
| 第15週 | 1.區辨印尼和我國因時間不同，與他人打招呼的用語也不同。<br>2.覆誦課文及辨認課文中的4個句子。<br>Ba-I-1<br>Bb-I-1<br>Bb-I-2<br>Bd-I-1<br>Bd-I-2 | 第四課爺爺早安<br>第一節【認識課文】<br>一、引起動機<br>分享使用印尼語和家人打招呼的有趣經驗和感想。<br>二、發展活動<br>(一)介紹課名<br>(二)文化介紹(觀察課文情境圖)<br>1.引導學生看課本情境圖，找出「爺爺」和「奶奶」與小朋友的互動。<br>2.比較印尼和我國家庭生活中與家人打招呼用語的異同<br>(三)朗讀課文<br>老師讀，學生聽，學生跟著讀。<br>(四)遊戲學習(參考教師手冊) | 1 | 一、口語評量(發表)<br>1.說出使用印尼語和家人打招呼的有趣經驗。<br>2.說出印尼和我國因時間不同與他人打招呼用語的異同。<br>二、口語評量(口試)<br>用印尼語說出課文中的4個句子，及中文意思。 | 圖示策略<br>聽讀策略 | 1.在中文的問候語裡面，會依時間不同說「早安、午安和晚安」。<br>2.在印尼，說午安又區分成「午安」和「下午好」，兩者有時間的差異。 | 多E6<br>瞭解各文化間的多樣性與差異性。<br>家E3<br>家人的多元角色與責任。<br>生活-E-A1<br>透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己 同時透過對生活 | 詞彙卡、句子卡、小槌子 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 遊戲一：打擊魔鬼<br>遊戲二：角色扮演<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本P32、P33找出相對應的句子。<br>(二)生活實踐<br>(三)回家作業<br>預習課本P34、35 | | 三、行為觀察－<br>能欣賞不同文的化及樂於學習印尼語文。 | | | 事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。 | |
| 第16週 | 1.區辨印尼和我國對外公/爺爺，外婆和/奶奶的稱呼。<br>2.認識4個詞彙(早安、再見、爺爺、奶奶)。<br>3.聽辨及念出4個詞彙。<br>2a-I-2<br>2b-I-1<br>Ba-I-1<br>Bb-I-1 | 第二節【詞彙練習】<br>一、引起動機<br>學生分享和家人演練的趣事。<br>二、發展活動<br>(一)文化介紹：<br>比較印尼和我國爺爺/外公和奶奶/外婆的異同<br>(二)詞彙練習<br>1.基本詞彙練習<br>基本詞彙：早安、再見<br>2.認讀詞彙練習<br>認讀詞彙：爺爺、奶奶<br>(三)詞彙遊戲(參考教師手冊)<br>遊戲一：找朋友<br>遊戲二：打擊魔鬼<br>遊戲三：擲骰子 | 1 | 一、口語評量(發表)<br>分享和家人演練用印尼語打招呼的趣事。<br>二、口語評量(口試)<br>1.區辨印尼和我國對爺爺/外公、奶奶/外婆的用語。<br>2.聽辨及念出4個詞彙。<br>三、行為觀察－ | 聽讀策略 | 1.在印尼語中，外公、爺爺一律稱 kakek，外婆、奶奶一律稱 nenek。<br>2.在本國對媽媽的父母稱呼外公、外婆，對爸爸的父母稱呼為爺爺、奶奶，有不同的稱呼。 | 性E6<br>了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 | 詞彙卡、句子卡、小槌子、骰子 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Bb-I-2 | 三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念詞彙，在課本P34、P35找出相對應的詞彙。<br>(二)回家作業<br>預習課本P36、37 | | 能專注於課堂上的學習。 | | | | |
| 第17週 | 1.指出課文中的6個句子的意思。<br>2.角色扮演對話演練。<br>2b-I-2<br>2c-I-3<br>Ba-I-1 | 第三節【語文活動】<br>一、引起動機<br>發表與爺爺、奶奶互動時難忘的經驗。<br>二、發展活動<br>(一)聽力教學<br>老師念出句子，學生指出老師所念的句子(中、印文都要)。<br>(二)聽力遊戲(參考教師手冊)<br>遊戲一：大家來找碴<br>遊戲二：抽抽樂<br>(三)說一說<br>以角色扮演方式進行對話演練。<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本P36、P37找出相對應的句 | 1 | 一、口語評量<br>(發表)<br>與爺爺、奶奶互動時的難忘經驗。<br>二、口語評量<br>(口試)<br>用印尼語說出課文中的6個句子的意思，及中文的意思<br>三、行為觀察<br>-<br>同學間的互動合作協調。 | 連結策略<br><br>練習策略 | | 家E6<br>關心及愛護家庭成員。 | 詞彙卡、句子卡 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 子。<br>(二)回家作業<br>預習課本P38、39<br>【教學小叮嚀】<br>學生跟爸爸、媽媽、爺爺和奶奶用印尼語打招呼，並請他們在圖片旁簽名。 | | | | | | |
| 第18週 | 1.運用增加詞彙，讓句子變長。<br>2.應用印尼語對爺爺、奶奶和爸爸、媽媽說「早安、再見」。<br>2b-I-2<br>2c-I-3<br>Ba-I-1<br>Bb-I-1 | 第四節【語文活動】<br>一、引起動機<br>發表在日常生活中，問候家人的經驗。<br>二、發展活動<br>(一)加一加<br>利用增加詞彙讓句子變長，練習本課的新詞和句子。<br>(二)說一說<br>以角色扮演方式進行對話演練。<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>聽老師念句子，在課本P38、P39找出相對應的句子。<br>(二)生活實踐<br>日常生活中和家人道早安、說再見。 | 1 | 一、口語評量<br>(發表)<br>日常生活中，問候家人的經驗。<br>二、口語評量<br>(口試)<br>1.念出增加詞彙時變長的句子，並說出中文的意思。<br>2.應用印尼語對爺爺、奶奶和爸爸、媽媽說「您好、再見」<br>三、實作評量 | 連結策略<br><br>練習策略 | | 家E6<br>關心及愛護家庭成員。 | 詞彙卡、句子卡 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | (三)回家作業<br>預習課本 P40、41 | | (實踐)<br>日常生活中和家人道早安及說再見。 | | | | |
| 第19週 | 1.聽辨第三、四課80%以上的詞彙和句子<br>2.聽辨及念出家人稱謂的詞彙。<br>2a-I-2<br>2b-I-1<br>2b-I-2<br>2c-I-3<br>Aa-I-1 | 複習二<br>第一節【詞彙複習】<br>一、引起動機<br>學生分享家中有趣的活動<br>二、發展活動<br>(一)複習第三、四課的詞彙/句子<br>(二)詞彙遊戲(參考教師手冊)<br>遊戲一：眼明手快<br>遊戲二：分組搶答<br>遊戲三：賓果<br>(三)我的家人有誰？<br>引導學生想一想，家中有哪些家人?並完成練習。<br>三、綜合活動<br>(一)複習<br>複習第三、四課的課文、詞彙<br>(二)回家作業<br>預習課本 P42、43<br>【教學小叮嚀】<br>老師鼓勵學生用行動(如幫忙做家事、 | 1 | 一、口語評量<br>(發表)<br>分享家中有趣的活動<br>二、口語評量<br>(口試)<br>1.聽辨及念出第三、四課的詞彙和句子。<br>2.聽辨及念出家人稱謂的詞彙。<br>三、實作評量<br>(作業)<br>完成課本 P40~P41。 | 練習策略 | | 家 E3<br>家人的多元角色與責任。 | 詞彙卡、句子卡 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 搥背、倒杯水等)，表達對家人的愛與關懷。 | | | | | | |
| 第20週 | 1.運用印尼語演唱兒歌--＜全部的愛＞。<br>2.表演兒歌律動--＜全部的愛＞。<br>1-I-1<br>1-I-2<br>3-I-1<br>3-I-2<br>Aa-I-1<br>Ab-I-2 | 第二節【兒歌教學】<br>一、引起動機<br>分享平日在家裡，和家人相聚的有趣經驗。<br>二、發展活動<br>(一)兒歌教唱<br>說明兒歌大意後，老師教唱，學生跟著唱。<br>(二)歌詞與動作創想<br>老師和同學一起創想動作。<br>(三)兒歌唱唱跳跳<br>老師示範動作後，學生跟著唱跳。<br>三、綜合活動<br>(一)複習兒歌<br>(二)回家作業<br>回家唱給家人聽，表演給家人看。 | 1 | 一、實作評量(表演)<br>運用印尼語演唱及表演兒歌律動-＜全部的愛＞<br>二、行為觀察-<br>主動積極參與兒歌律動。 | 討論策略 | | 家E6<br>關心及愛護家庭成員。<br>生活-E-B3.<br>感受與體會生活中人、事、物的真、善與美,欣賞生活中美的多元形式與表現,在創作中覺察美的元素,逐漸發展美的敏覺 | 數位媒材 |
| 第21週 | 1.運用印尼語演唱兒歌--＜全部的愛＞。 | 第二節【兒歌教學】<br>一、引起動機<br>分享平日在家裡，和家人相聚的有趣經驗。 | 1 | 一、實作評量(表演)<br>運用印尼語演唱及表演兒歌 | 討論策略 | | 家E6<br>關心及愛護家庭成員。<br>生活-E-B3. | 第20週 |

| 教學期程 | 學習目標/學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 評量方式 | 學習策略 | 跨文化學習重點/校定課程 | 議題融入/跨領域學習 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2.表演兒歌律動--＜全部的愛＞。<br>1-I-1<br>1-I-2<br>3-I-1<br>3-I-2<br>Aa-I-1<br>Ab-I-2 | 二、發展活動<br>(一)兒歌教唱<br>說明兒歌大意後，老師教唱，學生跟著唱。<br>(二)歌詞與動作創想<br>老師和同學一起創想動作。<br>(三)兒歌唱唱跳跳<br>老師示範動作後，學生跟著唱跳。<br>三、綜合活動<br>(一)複習兒歌<br>(二)回家作業<br>回家唱給家人聽，表演給家人看。<br>**【教學小叮嚀】**<br>1.邀請學生表演，要顧及能力較弱或不善於表達的學生。<br>2.提醒學生不批評別人的表演。 | | 律動-＜全部的愛＞<br>二、行為觀察-<br>主動積極參與兒歌律動。 | | | 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美,欣賞生活中美的多元形式與表現,在創作中覺察美的元素,逐漸發展美的敏覺 | |

備註：新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。

新住民子女教育資源網網址：https://newres.pntcv.ntct.edu.tw/ischool/publish_page/0/

# 臺北市中山區中山國民小學114學年度第二學期四年級 印尼語文課程計畫

**一、課程類別：新住民語文：印尼語(教育部版第七冊)**

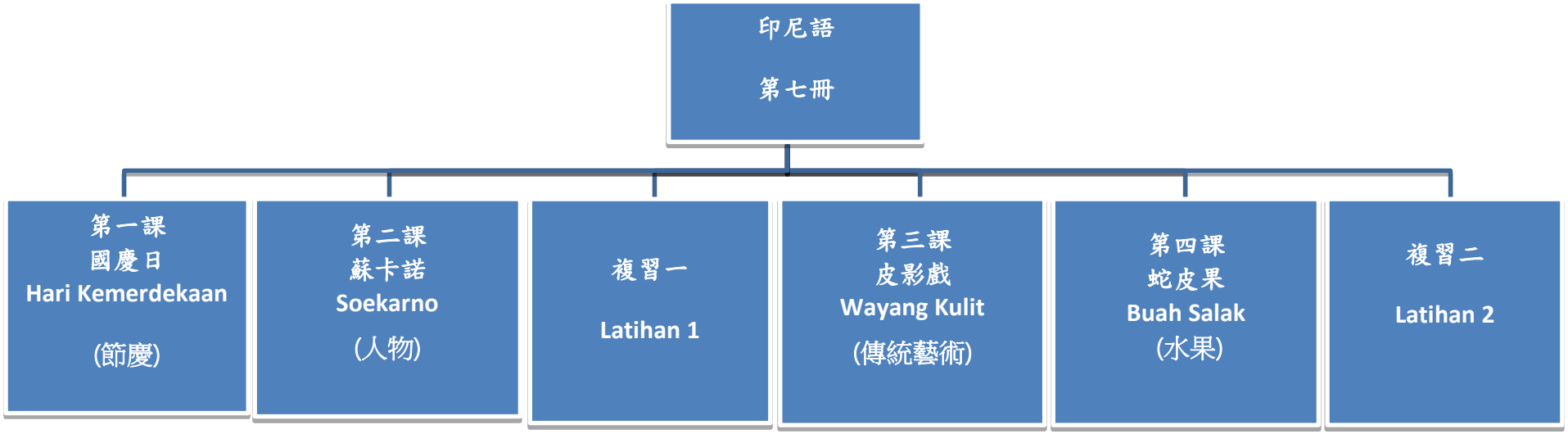
**二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節**

**三、課程內涵：**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **總綱核心素養** | A1身心素質與自我精進<br>B1符號運用與溝通表達<br>C2人際關係與團隊合作 | **學習領域核心素養** | 新-E-A1理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-C2樂於與不同文化背景的人建立友誼。 |
| **學習重點** | **學習表現** | **學習內容** | |
| | 1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。<br>1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。<br>2a-Ⅱ-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2c-Ⅱ-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。<br>2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。<br>3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。<br>3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。<br>3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。 | Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調。<br>Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。<br>Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。<br>Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。<br>Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。<br>Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範。<br>Bb-Ⅱ-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。<br>Bc-Ⅱ-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。<br>Bc-Ⅱ-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。<br>Bd-Ⅱ-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。 | |
| 【融入議題】<br>國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性。<br>多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。<br>品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 | | | |

| |
|---|
| 環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>家庭教育 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 |
| **【教學設備、教具/資源】**課本、詞彙卡、情境圖圖卡、圖卡、長條句子、歌詞海報、小槌子、骰子、字母卡、數位教材、影片、手機、平板/電腦 |

## 四、課程架構：



## 五、素養導向學習目標

| 課別 | 學　習　目　標 |
| --- | --- |
| 第一課<br>國慶日 | 1. 透過本課《國慶日》的文本閱讀與討論，比較印尼與我國生活中慶祝節慶活動的異同，體認並尊重多元文化的多樣性。<br>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「hari kemerdekaan 國慶日/Indonesia 印尼/lamba 比賽/kerupuk 魚餅」和「Hari ini …….」、「Saya suka …….」來練習造句的句型，以及子音 l 與母音 a、e、i、o、u 的拼音組合及發音，掌握實際運用在本課的詞彙與語句。 |
| 第二課<br>蘇卡諾 | 1. 透過本課《蘇卡諾》的文本閱讀與討論，認識印尼國父蘇卡諾的故事，學習不同文化與代表性的人物偉大事蹟。<br>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「知道 tahu/第一的 donat/誰 siapakahkah/對 benar」，練習本課句型，以及子音 m 與母音 a，e，i，o，u 的拼音組合及發音，掌握印尼語的發音及語調，以表達生活中介紹自己興趣的詞彙與語句。 |
| 第三課<br>皮影戲 | 1. 透過本課《皮影戲》的文本閱讀與討論，比較印尼與我國傳統表演藝術的異同，並欣賞不同文化的傳統表演藝術特 |

| | |
|---|---|
| | 色。<br>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙 wayang kulit 皮影戲/layar 螢幕/dalang 操偶師/menarik 有趣」並運用本課句型「Saya suka menonton wayang kulit. 我喜歡看皮影戲。」、「Wayang kulit benar- benar menarik. 皮影戲很有趣！」來造句，以及聽辨複子音 na、ne、ni、ne、nu、ug、pa、pe、pi、po、pu 拼音組合及發音，掌握印尼語的發音及語調，以表達本課的詞彙與語句。 |
| 第四課<br>蛇皮果 | 1. 透過本課《蛇皮果》的文本閱讀與討論，探究印尼與台灣生活中水果類型的異同，在不同氣候及環境中，了解各國水果的多樣性與差異性。<br>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「manis 甜的/seperti 像/buah salak 蛇皮果/kulit 皮」和「Buah salak sangat (enak). 」、「Buah salak itu apa?」來練習造句的句型，以及拼讀子音 q、r 與母音 a, e, u, i, o 拼音組合及發音，掌握印尼語的發音及語調，以表達本課的詞彙與語句。 |

## 六、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 第1-4週 | 1-Ⅱ-1<br>1-Ⅱ-2<br>2a-Ⅱ-1<br>2b-Ⅱ-1<br>2c-Ⅱ-1<br>2d-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-2<br>3-Ⅱ-3 | Aa-Ⅱ-1<br>Aa-Ⅱ-3<br>Ab-Ⅱ-1<br>Ac-Ⅱ-1<br>Ba-Ⅱ-1<br>Ba-Ⅱ-2<br>Bc-Ⅱ-3 | **第一課 國慶日**<br>**【文本教學】**<br>1.教師引導學生觀看課本情境，並提問本課情境文化的發現。<br>2.老師解說本課內涵「節慶」，解釋課名，了解情境圖的文化訊息。<br>3.課文識讀、詞彙念讀、朗讀課文。<br>4.教師依據課文內涵做延伸學習，並適時比較與我國的差異。<br>**【詞彙教學】**<br>1.正確示範念讀基本詞彙(口型、發音、發音部位及手勢等）。<br>2.利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練並進行正確念讀詞彙。<br>3.詞彙書寫，老師說明與示範書寫方式、筆順教學、描紅、學生習寫、念讀詞彙。 | 課本<br>情境圖圖卡<br>詞彙卡<br>長條句卡 | 口頭報告<br>口語評量 | 國 E5 體認國際文化的多樣性。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 1.了解印尼國慶日由來及節慶慶祝活動。<br>2.比較與我國國慶日慶祝活動的文化差異。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 4.句子書寫，老師說明與示範書寫方式、筆順教學、描紅、學生習寫、念讀句子。<br>**【選一選、加長句子】**<br>1.利用圖卡複習、念讀詞彙。<br>2.念讀選填的印尼語詞彙，選填詞彙並書寫完成，並說一說。<br>3.比較句子的差異與詞彙放置的位置，讓學生能了解本課短句加長的結構並練習讀一讀。<br>**【語文活動】**<br>1.複習詞彙與圖卡。<br>2.聽力練習：依老師自己想法念出不同順序的詞彙，請學生填入教師念的順序。<br>3.演一演說一說：念讀課文句子，學生輪流上台做角色扮演。<br>4.拼讀【la、le、li、lo、lu】音節練習，分析每一個詞彙的音節組成，循序漸進練習詞彙拼讀。 | 詞彙卡<br>圖卡<br>詞彙卡<br>圖卡<br>長條句卡<br>字母卡 | 實際操作<br>口語評量<br>行為觀察 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 實際操作 | | |
| 第5-8週 | 1-Ⅱ-1<br>1-Ⅱ-2<br>2a-Ⅱ-1<br>2b-Ⅱ-1<br>2d-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-2 | Aa-Ⅱ-1<br>Aa-Ⅱ-3<br>Ab-Ⅱ-1<br>Ac-Ⅱ-1<br>Ba-Ⅱ-1<br>Bb-Ⅱ-1<br>Bc-Ⅱ-1 | **第二課 蘇卡諾**<br>**【文本教學】**<br>1.教師引導學生觀看課本情境，並提問本課情境文化的發現。<br>2.老師解說本課內涵「人物」，解釋課名，了解情境圖的文化訊息。<br>3.課文識讀、詞彙念讀、朗讀課文。<br>4.教師依據課文內涵做延伸學習，並適時與我國文化做比較。<br>**【詞彙教學】**<br>1.正確示範念讀基本詞彙(口型、發音、發音部位及手勢)。 | 課本<br>情境圖卡<br>詞彙卡<br>圖卡 | 口頭報告<br>口語評量 | 國E5 體認國際文化的多樣性。<br>人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 | 1. 了解印尼國父為爭取民主與人權，對國家獨立所做的努力行為，以達成跨文化理解。<br>2. 比較印尼與我國建 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 2. 利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練並進行正確念讀詞彙。<br>3. 詞彙書寫，老師說明與示範書寫方式、筆順教學、描紅、學生習寫、念讀詞彙。<br>4. 句子書寫，老師說明與示範書寫方式、筆順教學、描紅、學生習寫、念讀句子。<br>**【填入詞彙、加長句子】**<br>1. 利用圖卡複習、念讀詞彙。<br>2. 念讀選填的印尼語詞彙，選填詞彙並書寫完成，並說一說。<br>3. 比較句子的差異與詞彙放置的位置，讓學生能了解本課短句加長的結構並練習讀一讀。<br>**【語文活動】**<br>1. 複習詞彙與圖卡。<br>2. 聽力練習：依中文句子，老師念出印尼句子，請學生填入教師相對應的詞彙以組成句子。 | 詞彙卡<br>圖卡<br>長條句卡<br>詞彙卡<br>圖卡<br>字母卡 | 口語評量<br>實際操作<br>行為觀察<br>口語評量<br>行為觀察 | | 國、爭取人權民主過程之差異。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 3.演一演說一說：念讀課文句子，學生輪流上台做角色扮演。<br>4.拼讀【ma、me、mi、mo、mu】音節練習，分析每一個詞彙的音節組成，循序漸進練習詞彙拼讀。 | | 實際操作 | | |
| 第9-10週 | 2a-Ⅱ-1<br>2b-Ⅱ-1<br>2d-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-2 | Aa-Ⅱ-1<br>Ab-Ⅱ-1<br>Ac-Ⅱ-1 | **複習一**<br>**【聽辨練習】**<br>1.複習詞彙與相對應的圖卡。<br>2.老師隨機依順序念出詞彙，學生依據聽到的詞彙填入數字。<br>**【賓果遊戲】**<br>1.老師帶領學生複習課本表列的13個單字詞彙。<br>2.學生自行從13個單字詞彙中任意挑選9個單字詞彙並隨機填入九宮格格子中。 | 課本<br>情境圖圖卡<br>詞彙卡 | 實際操作<br>口語評量<br>行為觀察 | 國E5 體認國際文化的多樣性。<br>人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 3. 老師/學生從詞彙卡中抽出單字詞彙並大聲念讀，學生圈選九宮格中相對應的詞彙。<br>4. 最先完成三條線者即為獲勝。<br>**【語文天地】**<br>1. 老師將生活中常用的節慶詞彙逐一帶領學生念讀。<br>2. 利用遊戲方式，複習印尼國慶日慶祝方式與說法。例如：「記憶大考驗」，先將印尼詞彙卡與中文圖卡隨機擺放後，讓學生觀看30秒，將所有牌卡翻到背面，如學生翻出「拔河比賽」中文圖卡，再翻出相對應的印尼詞彙「lomba tarik tambang」，即算得分。<br>**【文化教室】**<br>1. 學生先閱讀文化教室「印尼國父蘇卡諾」的文章。<br>2. 老師帶領學生觀看文章重點並提問。<br>(1)從文章中找出並歸納印尼國慶日的原因及活動<br>(2)老師可事先自行設計提問，依學生的程度來進行教學。 | 詞彙卡<br>影片<br>數位教材 | 口語評量<br>行為觀察<br>口頭報告<br>口語評量 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 3.從文章與影片中，全班分享印尼國慶日的活動介紹。<br>4.對印尼國慶日的哪一項慶祝活動比較好奇？為什麼？學生進行討論與分享。<br>**【歌謠】存錢 Menabung**<br>1.找一找學過的詞彙<br>(1)進行歌謠教學前，請學生先圈選學過的字。<br>(2)老師指導學生複習舊經驗。<br>2.老師帶領學生念歌詞。<br>3.播放歌謠音樂/影片，帶領學生一句一句唱。<br>4.可加上適當的律動動作以增加記憶。 | | 行為觀察 | | |
| 第11-14週 | 1-Ⅱ-1<br>1-Ⅱ-2<br>2a-Ⅱ-1<br>2b-Ⅱ-1<br>2d-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-2 | Aa-Ⅱ-1<br>Aa-Ⅱ-3<br>Ab-Ⅱ-1<br>Ac-Ⅱ-1<br>Ba-Ⅱ-1<br>Bb-Ⅱ-1<br>Bc-Ⅱ-1 | **第三課、皮影戲**<br>**【文本教學】**<br>1.教師引導學生觀看課本情境，並提問本課情境中印尼文化的發現。 | 課本<br>圖片 | 口頭評量<br>口語評量 | 國E5 體認國際文化的多樣性。<br>多E6 了解各文化 | 1. 老師可事先準備皮影戲之相關補充教材、影 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | Bd-Ⅱ-3 | 2. 老師解說本課內涵「傳統藝術」，解釋課名，了解情境圖的文化訊息。<br>3. 課文識讀、詞彙念讀、朗讀課文。<br>4. 教師依據課文內涵做延伸內容介紹，並適時與我國做比較。<br>**【詞彙教學】**<br>1. 正確示範念讀基本詞彙(口型、發音、發音部位及手勢等）。<br>2. 利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練並進行正確念讀詞彙。<br>3. 詞彙書寫，老師說明與示範書寫方式、筆順教學、描紅、學生習寫、念讀詞彙。<br>4. 句子書寫，老師說明與示範書寫方式、筆順教學、描紅、學生習寫、念讀句子。<br>**【聽力練習、加長句子】**<br>1. 利用詞彙卡複習、念讀詞彙。 | 詞彙卡<br>長條句卡<br>詞彙卡<br>字母卡 | 口語評量<br>實際操作 | 間的多樣性與差異性。 | 片，讓學生實際體驗與欣賞，亦可培養藝術欣賞之涵養。<br>2. 比較印尼皮影戲與我國布袋戲之差異，以達多元文化之差異理解。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 2. 老師依題號念讀印尼語詞彙，學生依題號書寫完成，檢討答案後並說一說。<br>3. 老師利用詞彙卡與圖卡複習詞彙。<br>4. 老師隨機念出詞彙，學生依序填入數字順序。公布答案後，學生再跟著老師念讀。<br>5. 比較句子的差異與詞彙放置的位置，讓學生能了解本課短句加長的結構並練習讀一讀。<br>**【語文活動】**<br>1. 複習詞彙與圖卡。<br>2. 念讀選填的印尼語詞彙，選填詞彙並書寫完成，並說一說。<br>3. 演一演說一說：念讀課文句子，學生輪流上台做角色扮演。<br>4. 拼讀【na、ne、ni、no、nu、pa、pe、pi、po、pu】音節練習，分析每一個詞彙的音節組成，循序漸進練習詞彙拼讀。 | 詞彙卡<br>字母卡 | 口語評量<br>行為觀察<br>口語評量<br>行為觀察 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 第15-18週 | 1-Ⅱ-1<br>1-Ⅱ-2<br>2a-Ⅱ-1<br>2b-Ⅱ-1<br>2d-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-2<br>3-Ⅱ-3 | Aa-Ⅱ-1<br>Aa-Ⅱ-3<br>Ab-Ⅱ-1<br>Ac-Ⅱ-1<br>Bb-Ⅱ-1<br>Bc-Ⅱ-1 | **第四課 蛇皮果**<br>**【文本教學】**<br>1.教師引導學生觀看課本情境，並提問本課情境文化的發現。<br>2.老師解說本課內涵「水果」，解釋課名，了解情境圖文化訊息。<br>3.課文識讀、詞彙念讀、朗讀課文。<br>4.教師依據課文內涵，做延伸學習。<br>**【詞彙教學】**<br>1.正確示範念讀基本詞彙(口型、發音、發音部位及手勢等）。<br>2.利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練並進行正確念讀詞彙。<br>3.詞彙書寫，老師說明與示範書寫方式、筆順教學、描紅、學生習寫、念讀詞彙。 | 課本情境圖卡<br>詞彙卡<br>圖卡<br>長條句卡 | 口頭報告<br>口語評量<br>口語評量<br>實際操作<br>口語評量 | 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 | 1.印尼因氣候及地理位置，水果種類豐富與多樣，有許多特別的水果在台灣不容易看到。<br>2.比較與我國特色水果的異同。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 4. 句子書寫，老師說明與示範書寫方式、筆順教學、描紅、學生習寫、念讀句子。<br>**【填入詞彙、加長句子】**<br>1. 利用圖卡複習、念讀詞彙。<br>2. 依據中文語句，在空格中填入適當的印尼語詞彙，書寫完成後檢討並說一說。<br>3. 老師依序隨機念出詞彙，學生依老師念的順序，填入數字。<br>4. 組織句子：依據中文句子文義，將詞彙做適當的組織排列，完成句子，完成後念讀句子。<br>**【語文活動】**<br>1. 比較句子的差異與詞彙放置的位置，讓學生能了解本課短句加長的結構並練習讀一讀。<br>2. 演一演說一說：念讀課文句子，學生輪流上台做角色扮演。<br>4.拼讀【qu、qu、ra、re、ri、ro、ru】音節練習，分析每一個詞彙的音節組成，循序漸進練習詞彙拼讀。 | 詞彙卡<br>長條句卡<br>字母卡 | 行為觀察<br>行為觀察<br>口語評量 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 第19-21週 | 2a-Ⅱ-1<br>2b-Ⅱ-1<br>2d-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-2 | Aa-Ⅱ-1<br>Ab-Ⅱ-1<br>Ac-Ⅱ-1 | **複習二**<br>**【聽辨練習】**<br>1.複習詞彙與相對應的圖卡。<br>2.老師示範例句，依據中文句子文義，將詞彙做適當的組織排列，完成句子，完成後念讀句子。<br>**【賓果遊戲】**<br>1.老師帶領學生複習課本表列的13個單字詞彙。<br>2.學生自行從13個單字詞彙中任意挑選9個單字詞彙並隨機填入九宮格格子中。<br>3.老師/學生從詞彙卡中抽出單字詞彙並大聲念讀，學生圈選九宮格中相對應的詞彙。<br>4.最先完成三條線者即為獲勝。<br>**【語文天地】**<br>1.老師將生活中常用的詞彙逐一帶領學生念讀。 | 詞彙卡<br>長條句卡<br>詞彙卡<br>詞彙卡 | 口語評量<br>行為觀察<br>口語評量 | 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 2.用遊戲複習印尼其他生活常用詞彙。如：「西部牛仔」：學生2人一組，手中拿著自己的詞彙卡，背對而行，一起數1-5，轉身看他人的詞彙卡，先念出對方詞彙卡者獲勝。<br>**【文化教室】**<br>1.學生先閱讀文化教室「印尼的傳統藝術-皮影戲」的文章。<br>2.老師帶領學生觀看文章重點並提問：印尼皮影戲與我國布袋戲的表演方式有什麼差別？<br>3.學生閱讀「印尼的水果-蛇皮果」文章。<br>4.老師帶領學生觀看文章重點並提問：說說看，你有沒有吃過東南亞的水果？請和大家分享你的經驗。<br>4.老師可事先自行設計提問，依學生的程度來進行教學。<br>**【歌謠】Paman Datang 叔叔來了**<br>1.找一找學過的詞彙<br>(1)進行歌謠教學前，請學生先圈選學過的字。<br>(2)老師指導學生複習舊經驗。 | 影片<br>數位教材 | 行為觀察<br>口頭評量<br>口語評量<br>行為觀察 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 2.老師帶領學生念歌詞。<br>3.播放歌謠音樂/影片，帶領學生一句一句唱。<br>4.可加上適當的律動動作以增加記憶。 | | | | |

審核委員：蕭惠文校長 、歐亞美校長　　設計者：新住民語文輔導團　黃秉勝

# 臺北市中山區中山國民小學114學年度第一學期新住民語文課程計畫

設計者：新住民語文輔導團　洪珮華

一、課程類別：新住民語文越南語(部編版第七冊)

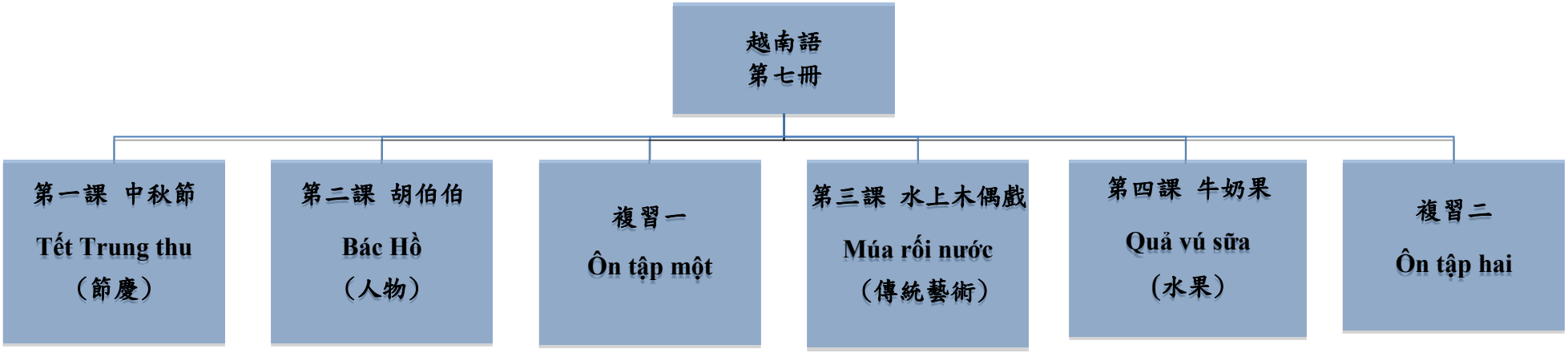
二、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節

三、課程內涵：

| | | | |
|---|---|---|---|
| 總綱核心素養 | A1 身心素質與自我精進。<br>B1 符號運用語溝通表達。<br>C2 人際關係與團隊合作。 | 具體內涵 | 新-E-A1 理解新住民語文化,並樂於學習新住民語文。<br>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 |
| 學習重點 | **學習表現** | **學習內容** | |
| | 1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。<br>1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。<br>2a-II-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2b-II-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2c-II-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。<br>2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。<br>3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。<br>3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。<br>3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。 | Aa-II-1 新住民語言的發音與語調。<br>Aa-II-3 新住民語言的字母與拼讀系統。<br>Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。<br>Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。<br>Ba-II-1 與友人互動時的問候規範。<br>Ba-II-2 與家中賓客相處的問候規範。<br>Bb-II-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。<br>Bc-II-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。<br>Bc-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。<br>Bd-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。 | |
| **【融入議題】**<br>人 J5了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。<br>多 E6了解各文化間的多樣性與差異性。<br>多 E4理解到不同文化共存的事實。<br>多 E2建立自己的文化認同與意識。 | | | |

| |
|---|
| 國 E2發展具國際視野的本土認同。<br>國 E6具備學習不同文化的意願與能力。<br>環 E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>家 E7表達對家庭成員的關心與情感。 |
| **【教學設備、教具/資源】**<br>節慶相關圖片(例:節慶相關活動、食物、器物...)、教學數位媒材、詞彙卡、圖卡、句子長牌卡、拼讀字卡 |

**四、課程架構：**



## 五、素養導向學習目標

| 課　別 | 學習目標 |
| --- | --- |
| 第一課<br>**中秋節** | 1.透過本課《中秋節》文本閱讀與討論，培養探究我國越南「節慶活動」的異同，並能透過各類科技、資訊與媒體來認識其文化，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「月餅 bánh Trung thu、中秋節 tế t Trung thu、提燈籠 rư ớ c đ èn、講故事 kể chuyệ n、然後 sau đ ó、又…又 vừ a..... vừ a、完... xong ...」等詞彙和「Cháu thích……我喜歡」的句型、進行雙母音 ia、ua、 ư a、 oa 、uê 教學，及拼讀雙母音與子音結合之詞彙，並掌握越南語發音及語調，以表達與「節慶」的相關詞彙、短語及基本語句。 |
| 第二課<br>**胡伯伯** | 1.透過本課《胡伯伯》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「英雄人物」事蹟，並能透過各類科技、資訊與媒體來認識民族人物故事。<br>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「越南 Việ t Nam、誰 ai、胡伯伯 Bác Hồ 、知道 biế t、胡志明 Hồ Chí Minh、偉大 vĩ đ ạ i、尊敬 kính trọ ng、人 ngư ờ i」等詞彙，以及熟悉本課句型和雙母音 ai、oi、oai、uya，並掌握越南語發音及語調，以表達與「人物」的相關詞彙、短語及基本語句。 |

| 課　別 | 學習目標 |
| --- | --- |
| 第三課<br>**水上木偶戲** | 1. 透過本課《水上木偶戲》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「傳統表演藝術」的異同，並能透過各類科技、資訊與媒體來認識其表演特色。<br>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「水上木偶戲 múa rố i nư ớ c、木偶 con rố i、操作 đ iề u khiể n、跳舞 nhả y múa、真好看 hay quá、很有趣 rấ t thú vị 、水上 trên mặ t nư ớ c」等詞彙和句型，及拼讀雙母音 ơ i、ôi、oeo、oao 與子音結合之詞彙，並掌握越南語發音及語調，以表達與「傳統表演」的相關詞彙和短語及基本語句。 |
| 第四課<br>**牛奶果** | 1. 透過本課《牛奶果》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「水果種類」的異同，並能透過各類科技、資訊與媒體來認識其生長環境與特色。<br>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「牛奶果 vú sữ a、像 giố ng、皮 vỏ 、奶 sữ a、軟 mề m、因為 vì、果肉 ruộ t、吃吃看 ă n thử 、為什麼 tạ i sao、白色 trắ ng」等詞彙和句型，拼讀雙母音 ui、uy、ư i、uôi、uyu 和 ư ơ i 與子音結合之詞彙，並掌握越南語發音及語調，以表達與「水果」相關的詞彙、短語和相關基本語句。 |

## 六、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 第1-4週 | 1-Ⅱ-1<br>1-Ⅱ-2<br>2a-Ⅱ-1<br>2b-Ⅱ-1<br>2c-Ⅱ-1<br>2d-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-2<br>3-Ⅱ-3 | Aa-Ⅱ-1<br>Aa-Ⅱ-3<br>Ab-Ⅱ-1<br>Ac-Ⅱ-1<br>Ba-Ⅱ-1<br>Ba-Ⅱ-2<br>Bc-Ⅱ-3 | **第一課　中秋節**<br>**【文本教學】**<br>1.教師引導學生瀏覽情境圖「越南節慶」<br>2.師生討論越南特殊節慶的分析與比較。<br>3.瞭解越南和我國節慶文化的異同。<br>4.教師針對節慶文化做加深加廣補充。<br>**【詞彙教學】【拼讀學習】**<br>1.正確範讀詞彙(嘴型、發音部位及手勢等);利用圖卡、詞彙卡進行教學，並利用打擊魔鬼遊戲提升學生興趣、精熟詞彙應用並進行書寫練習。<br>2.利用拼讀字卡指導學生用子音跟雙母音練習拼音，並請學生圈出句子中有本頁韻母的字，跟著教師一起念。<br>**【寫一寫、念一念】【聽力練習】**<br>1. 教師先帶學生念詞彙再教寫法，並提醒學生正確筆順；學生上台範寫，無誤後才讓學生在課本上習寫。 | 課本<br>圖卡<br>詞彙卡<br>拼讀字<br>數位教材<br>課本 | 口頭發表<br>遊戲評量<br>口語評量<br>行為觀察<br>口語評量 | 多 E6 瞭解各文化間的多樣性和差異性。<br>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 | **發現文化差異:**<br>課文識讀後，可讓學生找出課文中和臺灣節慶經驗不同之處。例如在不同的節慶提燈籠、不同的典故故事等。<br>**複習舊經驗:**<br>學生回想生活經驗，分享中秋節或其他節慶還會吃的應景食物。 |

| 教學<br>期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學<br>評量 | 議題融入<br>實質內涵 | 跨文化行動<br>建議/<br>校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 2. 老師念出每一個韻，學生跟念；老師念出語詞，學生填寫正確的韻，訂正後，再複習念讀詞語。<br>3.聽老師念，把相對應的越文和圖片連起來；在黑板上共同訂正，再練讀。<br>**【填入詞彙】【演一演、說一說】**<br>1. 老師念課本句子，學生聽並填入正確語詞；填完後老師檢視，一起念讀。<br>2. 引導學生比較前後句子的差異並念讀；學生分組討論，重組句子，各組選派代表到黑板書寫答案，全班討論和訂正。<br>3. 引導學生說出課文句子，並依情境說出正確用語；學生分配角色，上台演練，然後角色互換，再練習。 | 課本 | 實作評量<br>口語評量<br>實作評量<br>口語評量 | | |
| 第5-8週 | 1-Ⅱ-1<br>1-Ⅱ-2<br>2a-Ⅱ-1<br>2b-Ⅱ-1 | Aa-Ⅱ-1<br>Aa-Ⅱ-3<br>Ab-Ⅱ-1<br>Ac-Ⅱ-1 | **第二課　胡伯伯**<br>**【文本教學】**<br>1.引導學生瀏覽情境圖「越南英雄人物-胡伯伯」。<br>2.瞭解越南和我國歷史名人的比較。<br>3.教師針對民族文化做加深加廣補充。 | 課本 | 口頭發表 | 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | **認識英雄人物與歷史背景:**<br>加深介紹胡志明先生的生長背景、生平事蹟。並可介紹 |

| 教學<br>期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學<br>評量 | 議題融入<br>實質內涵 | 跨文化行動<br>建議/<br>校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 2c-Ⅱ-1<br>2d-Ⅱ-1<br><br>3-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-2 | Ba-Ⅱ-1<br><br>Bb-Ⅱ-1<br>Bc-Ⅱ-1 | **【詞彙教學】【拼讀學習】**<br>1.正確範讀詞彙(嘴型、發音部位及手勢等);利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用搶答遊戲提升學生興趣及精熟詞彙應用並進行書寫練習。<br>2.利用拼讀字卡進行教學，指導學生用子音跟雙母音拼音，並請學生圈出句子中有本頁韻母的字，跟著教師一起念。<br>**【寫一寫、念一念】**<br>**【聽力練習、重組句子】**<br>1.帶學生念詞彙再教寫法，提醒學生正確筆順；請學生上台範寫，無誤後才讓學生在課本上習寫。<br>2. 老師念出每一個韻，學生跟著老師念；老師念出語詞，學生填寫正確的韻，訂正後，再複習念讀詞語。<br>3.聽老師念，學生把相應的越文圈起來；在黑板上共同訂正後，再練習讀詞彙。<br>4.老師分段念出詞彙、學生跟念，老師再念出整個句子，學生邊填寫、邊念。 | 圖卡<br>詞彙卡<br><br>拼讀字卡<br><br>課本<br><br>拼讀字卡 | 遊戲評量<br><br>口語評量<br><br>行為觀察<br><br>實作評量<br><br>口語評量 | 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 | 越南與法國的關係、越南北中南三大城市與台灣三大城市的比較。 |

| 教學<br>期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學<br>評量 | 議題融入<br>實質內涵 | 跨文化行動<br>建議/<br>校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | **【填入詞彙】【加一加】**<br>**【演一演、說一說】**<br>1. 老師念句子，學生聽，並填入正確的語詞；填完後老師檢視，一起念讀。<br>2. 引導學生比較前後句子的差異並念讀；學生分組討論，重組句子，各組選派代表到黑板書寫答案，全班討論和訂正。<br>3.利用詞彙卡進行教學，指導學生前後句子的差異和詞彙放置的位置，讓學生了解本課短句加長的結構，並練讀。<br>4.教師引導學生說出課文句子，並依情境說出正確用語；學生分配角色，上台演練，然後角色互換，再練習。 | 課本<br>詞彙圖卡<br>句子長條卡 | 實作評量<br><br><br><br><br><br>口語評量 | | |
| 第9-10週<br>複習一 | 1-Ⅱ-1<br>1-Ⅱ-2<br>2a-Ⅱ-1<br><br>2b-Ⅱ-1<br><br>2c-Ⅱ-1 | Aa-Ⅱ-1<br>Aa-Ⅱ-3<br>Ab-Ⅱ-1<br>Ac-Ⅱ-1<br><br>Ba-Ⅱ-1 | **【詞彙複習】**<br>1.帶領學生念讀生活中常用的節慶詞彙。<br>2.將所有節慶詞彙貼於黑板讓學生分組討論，進行詞彙配對。<br>3.進行節慶詞彙遊戲，如對對碰遊戲等教學互動來提升學生興趣及精熟詞彙應用。 | 課本<br>詞彙卡<br><br><br><br>詞彙卡 | 口語評量<br>實作評量<br><br><br><br>口語評量 | | |

| 教學<br>期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學<br>評量 | 議題融入<br>實質內涵 | 跨文化行動<br>建議/<br>校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 2d-Ⅱ-1<br><br>3-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-2<br>3-Ⅱ-3 | Ba-Ⅱ-2<br>Bb-Ⅱ-1<br>Bc-Ⅱ-1<br><br>Bc-Ⅱ-3 | 4.帶領學生念讀各國著名人物與相關詞彙<br>5.重複上述分組討論與詞彙遊戲。<br>**【文化教室與歌謠】**<br>1.學生先閱讀文化教室內容，並寫下自己的問題；讓學生分組討論與發表。<br>2.老師提問如越南與台灣中秋節的異同，胡伯伯對越南的貢獻等引導問題。<br>3.老師逐句帶領學生念與習唱歌謠，並加入律動以增進記憶與樂趣，再進行競賽。 | 數位教材 | 實作評量<br><br>口頭表達<br><br>實作評量 | | |
| 第11-14週 | 1-Ⅱ-1<br>1-Ⅱ-2<br>2a-Ⅱ-1<br><br>2b-Ⅱ-1<br><br>2c-Ⅱ-1<br>2d-Ⅱ-1<br><br>3-Ⅱ-1 | Aa-Ⅱ-1<br>Aa-Ⅱ-3<br>Ab-Ⅱ-1<br>Ac-Ⅱ-1<br><br>Ba-Ⅱ-1<br><br>Bb-Ⅱ-1<br>Bc-Ⅱ-1 | **第三課 水上木偶戲**<br>**【文本教學】**<br>1.引導學生瀏覽情境圖「水上木偶戲」。<br>2.師生討論越南傳統表演藝術的特色。<br>3.瞭解越南和我國傳統表演藝術的異同。<br>4.教師針對表演方式與文化另做補充。<br>**【詞彙教學】【拼讀學習】**<br>1.正確範讀詞彙(嘴型、發音部位及手勢等);利用圖卡、詞彙卡進行教學活動， | 課本<br><br>圖卡<br>詞彙卡 | 口頭發表<br><br>遊戲評量 | 多E4 理解到不同文化共存的事實。<br><br>國E6 具備學習不同文化的意願與能力。 | **認識傳統表演藝術:**<br>於課文探究後，播放越南水上木偶戲影片，讓學生欣賞越南傳統藝術的表演方式。並播放台灣皮影戲影 |

| 教學<br>期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學<br>評量 | 議題融入<br>實質內涵 | 跨文化行動<br>建議/<br>校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 3-Ⅱ-2 | Bd-Ⅱ-3 | 並利用對對碰遊戲提升學生興趣及精熟詞彙應用並進行書寫練習。<br>2.利用拼讀字卡進行教學，指導學生用子音跟雙母音練習拼音，並請學生在課本上圈出句子中有本頁韻母的字，跟著教師一起念。<br>**【寫一寫、念一念】【聽力練習】**<br>1.先帶念詞彙，再教寫法，並提醒學生正確筆順，無誤後才讓學生習寫。<br>2.老師帶念韻，學生跟念；老師念出語詞，學生填寫正確的韻，訂正後再念讀<br>3.聽老師念，學生對相應的越文和圖片填入代號；在黑板上共同訂正，再練讀。<br>**【填入詞彙】【加一加】**<br>**【演一演、說一說】**<br>1.老師念句子，學生聽，並填入正確語詞；填完後老師檢視，一起念讀。<br>2. 引導學生比較前後句子的差異並念讀；學生分組討論，重組句子，各組選派代表到黑板書寫答案，全班討論和訂正。 | 拼讀字卡<br>數位教材<br>課本<br>課本<br>詞彙卡<br>句子長條卡 | 口語評量<br>行為觀察<br>口語評量<br>實作評量<br>口語評量<br>實作評量 | | 片，提供討論與比較。 |

| 教學<br>期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學<br>評量 | 議題融入<br>實質內涵 | 跨文化行動<br>建議/<br>校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 3.利用詞彙卡教學，指導學生前後句子的差異和詞彙放置的位置，讓學生了解本課短句加長的結構，並練習讀一讀。<br>4.引導學生說出課文句子，並依情境說出正確用語；學生分配角色，上台演練，然後角色互換，再練習。 | | 口語評量 | | |
| 第15-18週 | 1-Ⅱ-1<br>1-Ⅱ-2<br>2a-Ⅱ-1<br><br>2b-Ⅱ-1<br><br>2c-Ⅱ-1<br>2d-Ⅱ-1<br><br>3-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-2<br>3-Ⅱ-3 | Aa-Ⅱ-1<br>Aa-Ⅱ-2<br>Ab-Ⅱ-1<br>Ac-Ⅱ-1<br><br>Bb-Ⅰ-1<br><br>Bb-Ⅱ-1<br>Bc-Ⅱ-1 | **第四課牛奶果**<br>**【文本教學】**<br>1.引導學生瀏覽情境圖「牛奶果」特色。<br>2.共同討論越南水果的特色。<br>3.瞭解越南和我國水果種類的異同。<br>4.教師針對特有水果外觀與味道另做補充<br>**【詞彙教學】【拼讀學習】**<br>1.正確範讀詞彙(嘴型、發音部位及手勢等);利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並利用打擊魔鬼遊戲提升學生興趣及精熟詞彙應用並進行書寫練習。<br>2.利用拼讀字卡進行教學，指導學生用子音跟雙母音練習拼音，並請學生在課本 | 課本<br><br><br><br><br>圖卡<br>詞彙卡<br><br><br><br>拼讀字<br>數位教材 | 口頭發表<br><br><br><br><br>遊戲評量<br><br><br><br>口語評量 | 環 E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。<br><br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | **發現文化異同:**<br>課文識讀後，分享吃過東南亞特殊水果的經驗。也介紹臺灣和越南同樣會使用水果入菜的料理方式。<br>同時也討論、比較越南和台灣過節時選用 |

| 教學<br>期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學<br>評量 | 議題融入<br>實質內涵 | 跨文化行動<br>建議/<br>校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 上圈出句子中有本頁韻母的字，跟著教師一起念。<br>**【寫一寫、念一念】【聽力練習】**<br>1. 先帶念詞彙，再教寫法，提醒正確筆順；學生上台範寫，無誤後讓學生習寫<br>2. 老師念韻，學生跟念；老師念出語詞，學生填寫正確的韻，訂正後再練讀。<br>3. 聽老師念，填入正確韻母及聲調，並聽老師念語句順序，填入相應代號；在黑板上共同訂正，再練習讀詞彙及語句。<br>**【填入詞彙】【加一加】**<br>**【演一演、說一說】**<br>1. 老師念句子，學生聽，並填入正確語詞；填完後老師檢視，一起念讀。<br>2. 引導學生比較前後句子的差異並念讀；學生分組討論，重組句子，各組選派代表到黑板書寫答案，全班討論和訂正。<br>3. 利用詞彙卡，指導學生前後句子的差異和詞彙放置的位置，讓學生了解短句加長的結構，並練習讀一讀。 | 課本<br><br><br><br><br><br><br>課本<br>詞彙卡<br>句子長條卡 | 行為觀察<br><br>口語評量<br><br>實作評量<br><br><br><br><br>口語評量<br><br><br><br><br>實作評量 | | 的水果與其代表意義。<br><br>**複習舊經驗:**<br>邀請學生分享品嘗特殊水果的記憶。 |

| 教學<br>期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學<br>評量 | 議題融入<br>實質內涵 | 跨文化行動<br>建議/<br>校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 4.引導學生說出課文句子，並依情境說出正確用語；學生分配角色，上台演練，然後角色互換，再練習。 | | 口語評量 | | |
| 第19-21週<br>複習二 | 1-Ⅱ-1<br>1-Ⅱ-2<br>2a-Ⅱ-1<br>2b-Ⅱ-1<br>2c-Ⅱ-1<br>2d-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-2<br>3-Ⅱ-3 | Aa-Ⅱ-1<br>Aa-Ⅱ-2<br>Ab-Ⅱ-1<br>Ac-Ⅱ-1<br>Ba-Ⅱ-1<br>Bb-Ⅰ-1<br>Bb-Ⅱ-1<br>Bc-Ⅱ-1<br>Bd-Ⅱ-3 | **【選一選讀一讀】**<br>1.帶領學生念讀生活中常用的水果詞彙。<br>2.將所有水果詞彙貼於黑板讓學生分組討論，進行詞彙配對。<br>3.進行節慶詞彙遊戲，如對對碰遊戲等教學互動來提升學生興趣及精熟詞彙應用。<br>4.老師帶領學生念讀偶戲詞彙。<br>5.重複上述分組討論與詞彙遊戲。<br>**【語文活動與兒歌】**<br>1.學生先閱讀文化教室內容，並寫下自己的問題；讓學生分組討論與發表。<br>2.老師提問如越南與台灣傳統表演藝術的異同、兩國水果不同特色等引導問題。<br>3.老師逐句帶領學生念與習唱歌謠，加入律動以增進記憶與樂趣，再分組競賽。 | 課本<br>詞彙卡<br>數位教材 | 口語評量<br>實作評量<br>口語評量<br>口頭表達<br>實作評量 | | |

# 臺北市中山區中山國民小學114學年度 四年級 第二學期新住民語文課程計畫

**審核委員：曾秀珠校長、歐亞美校長**

**一、課程類別：新住民語文：越南語(教育部版第八冊)**

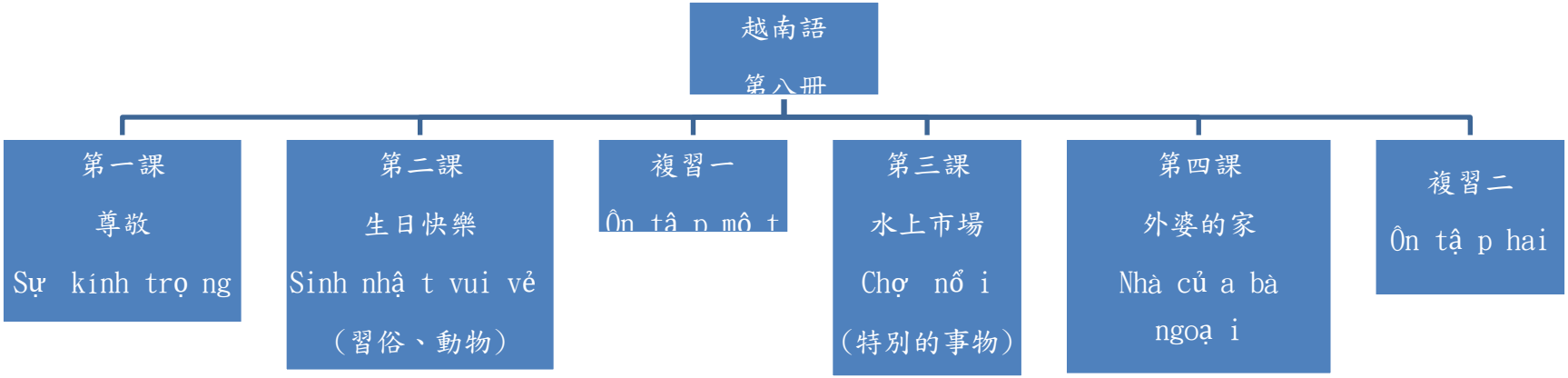
**二、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節**

**三、課程內涵：**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **總綱核心素養** | A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作 | **學習領域核心素養** | 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。<br>新-E-B2 使用各類科技、資訊 與媒體來學習新住民語言與文化。<br>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 |
| **學習重點** | **學習表現** | | **學習內容** |
| | 19-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。<br>19-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。<br>2a-Ⅱ-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2a-Ⅱ-2 能聽辨新住民語言簡易歌謠和韻文的主要內容。<br>2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2b-Ⅱ-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。<br>2c-Ⅱ-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。<br>2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。<br>3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。<br>3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民 進行生活溝通。<br>3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。 | | Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調。<br>Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。<br>Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。<br>Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。<br>Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。<br>Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範。<br>Bb-Ⅱ-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。<br>Bb-Ⅱ-2 新代民與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。<br>Bc-Ⅱ-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。<br>Bc-Ⅱ-2 新住民原生國的都市鄉村景觀及生活。<br>Bc-Ⅱ-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。<br>Bd-Ⅱ-1 新住民原生國的友人互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。<br>Bd-Ⅱ-2 新住民原生國的城鄉景觀和生活方式與我國的異同。<br>Bd-Ⅱ-3 新住民原生國主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。 |
| 【融入議題】<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 | | | |

| |
|---|
| 多 E6 瞭解各文化間的多樣性和差異性。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動 親子、手足、祖孫及其他親屬等。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。<br>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 |
| **【教學設備、教具/資源】**課本、詞彙卡、情境圖圖卡、圖卡、句型卡和拼讀字卡長牌句子卡、影片、手機或平板/電腦、子音卡、子音位置卡、數位教材 |

**四、課程架構：**



## 五、素養導向學習目標

| 課別 | 學　習　目　標 |
|---|---|
| 第一課<br>尊敬 | 1. 透過本課《尊敬》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「習俗活動」的異同，以達成能綜合越南的禮儀文化特色之目標。<br>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「手抱胸、為什麼、是的、表示、尊敬、站直、還要、鞠躬」等詞彙和基本句型、進行 ay 和 ây 韻母拼讀教學，並掌握越南語發音及語調，以表達與「習俗活動」的相關詞彙、短語及基本語句。 |
| 第二課<br>生日快樂 | 1. 透過本課《生日快樂》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南生日習俗的異同，以達成能綜合越南生日習俗的特色之目標。<br>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「生日、快樂、禮物、貓、這是、送、玩偶、因為」等詞彙，以及熟悉本課句型和 eo 、 ao 、 au 、 âu 韻母並掌握越南語發音及語調，以表達與「生日習俗」的相關詞彙、短語及基本語句。 |
| 第三課<br>水上市場 | 1. 透過本課《水上市場》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「傳統市場」的異同，以達成能綜合越南水上市場的特色之目標。<br>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「水上市場、蔬果、那裡、賣、很多、河上、地方、買賣」等詞彙和基本句型，及拼讀 ừ u 和 ươu 韻韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調，以表達與「傳統市場」相關的詞彙、短語 及基本語句。 |
| 第四課<br>外婆的家 | 1. 透過本課《外婆的家》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「建築與家庭設施」的異同，以達成能比較和分析臺灣和越南著名建築和工藝的異同之目標。<br>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「椅子、客廳、桌子、花瓶、寬、漆器、一套、著名、木頭、特別」等詞彙和句型，進行 iu 、 êu 、 iêu 、 yêu 韻母拼讀之詞彙，並掌握越南語發音及語調，以表達與「外婆的家」相關的詞彙、短語和相關基本語句。 |

## 六、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 第1-4週 | 19-Ⅱ-1<br>19-Ⅱ-2<br>2a-Ⅱ-1<br>2b-Ⅱ-1<br>2c-Ⅱ-1<br>2d-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-2<br>3-Ⅱ-3 | Aa-Ⅱ-1<br>Aa-Ⅱ-3<br>Ab-Ⅱ-1<br>Ac-Ⅱ-1<br>Ba-Ⅱ-1<br>Ba-Ⅱ-2<br>Bb-Ⅱ-1<br>Bd-Ⅱ-1<br>Bd-Ⅱ-3 | **第一課　尊敬**<br>**【認識課文】**<br>1. 教師說明本課內涵，解釋課名，了解情境圖的文化訊息。<br>2. 課文識讀、詞彙念讀、朗讀課文。<br>3. 延伸學習:教師依據課程內涵「身體部位、禮儀」做複習或加深加廣的補充。<br>4. 綜合活動:教師歸納越南晚輩對長輩問候時的不同肢體方式與態度及各國間不同的問候方式與表達尊敬的方式，複習課文詞彙和句子並朗讀課文。<br>**【詞彙和拼讀學習】**<br>1. 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）。<br>2. 利用子音、韻母卡ay, ây, oay, uây與學生玩遊戲，讓學生練習拼讀，並使用遊戲法提升興趣及熟練並進行正確唸讀詞彙。<br>**【語文活動一】**<br>**寫一寫念一念**<br>1. 拼讀習寫、詞彙練習，教師說明與示範書寫方式、筆順教學、描紅、學生習寫。<br>2. 句子練習Con khoanh tay chào dì nào!你要手抱胸向阿姨打招呼呵！。<br>**選填詞彙**<br>1. 聽辨越南語選圖卡。<br>2. 聽辨越南語選越南文詞彙。<br>3. 聽辨越南語選中文詞彙。 | 數位教材<br>課本<br>情境圖<br>詞彙卡<br>句子卡<br>圖卡<br>母音卡<br>字母卡 | 口頭發表<br>實作評量<br>口語評量<br>遊戲評量<br>紙筆評量<br>聽力評量 | 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖孫及其他親屬等。 | 能比較和分析臺灣和越南問候方式的差異。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 4. 詞彙遊戲。<br>**完成句子再說一說**唸讀越南語詞彙、中文意思，再填入詞彙。<br>**【語文活動二】**<br>**加一加**<br>1. 教師呈現khoanh tay 手抱胸，請學生直接讀出來。<br>2. 教師呈現第二個句子，請學生比較，增加了哪些字。學生能正確回答?同時觀察與中文的不同。<br>3. 教師呈現第三個句子，學生能正確回答增加了那些字。<br>4. 教師將第三個句子打亂，再讓學生重新組合，了解學生是否能知道正確的語序。<br>5. 學生熟練後再大聲讀一讀。<br>**聽力練習**<br>1. 聽教師念詞彙，再選一選。<br>2. 聽聽看，依照教師念的順序，填入1、2、3。<br>**演一演，說一說**<br>1. 教師引導學生說出課文句子，並依情境說出正確用語。<br>2. 學生分配角色，上台演練。<br>3. 角色互換，再練習。 | | | | |
| **第5-8週** | 19-Ⅱ-1<br>19-Ⅱ-2<br>2a-Ⅱ-1<br>2b-Ⅱ-1<br>2c-Ⅱ-1<br>2d-Ⅱ-1 | Aa-Ⅱ-1<br>Aa-Ⅱ-3<br>Ab-Ⅱ-1<br>Ac-Ⅱ-1<br>Bb-Ⅱ-2<br>Bc-Ⅱ-2 | **第二課　生日快樂**<br>**【認識課文】**<br>1. 教師說明本課內涵，解釋課名，了解情境圖的文化訊息。<br>2. 課文識讀、詞彙念讀、朗讀課文。<br>3. 延伸學習:教師依據課程內涵「習俗、動物」做複習或加深加廣的補充。 | 數位教材<br>課本<br>情境圖 | | 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 | 能比較和分析臺灣和越南生日習俗的異 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 3-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-2<br>3-Ⅱ-3 | Bc-Ⅱ-3<br>Bd-Ⅱ-2<br>Bd-Ⅱ-3 | 4. 綜合活動:教師歸納越南生日的習俗，並讓學生了解越南生肖和我國的差異，複習課文並朗讀課文。<br>**【詞彙和拼讀學習】**<br>1. 正確範讀詞彙（口型、音節、拼音、發音部位等）。<br>2. 教師與學生找一找之前學過或補充有 eo, ao, oam, au, âu, oap 的詞彙，利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練並進行正確唸讀詞彙。<br>**【語文活動一】**<br>**寫一寫念一念**<br>1. 拼讀習寫、詞彙練習，教師說明與示範書寫方式、筆順教學、描紅、學生習寫。<br>2. 句子練習Chúc bạn sinh nhật vui vẻ!祝你生日快樂！。<br>**替換詞彙**<br>1. 填詞彙完成句子，再說一說。<br>2. 填入正確的稱呼，再念一念。<br>**【語文活動二】**<br>**加一加**<br>1. 教師呈現quà 禮物，請學生直接讀出來。<br>2. 教師呈現第二個句子，請學生比較，增加了哪些字。學生能正確回答?同時觀察與中文的不同。<br>3. 教師呈現第三個句子，學生能正確回答增加了那些字。<br>4. 教師將第三個句子打亂，再讓學生重新組合，了解學生是否能知道正確的語序。<br>5. 學生熟練後再大聲讀一讀。<br>**聽力練習** | 詞彙卡<br>句子卡<br>圖卡<br>母音卡<br>字母卡 | 口頭發表<br>實作評量<br>口語評量<br>遊戲評量<br>紙筆評量<br>聽力評量 | 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 | 同。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 1. 聽教師念詞彙，再選一選。<br>2. 聽聽看，依照教師念的順序，填入1、2、3。<br>**演一演，說一說**<br>1. 教師引導學生說出課文句子，並依情境說出正確用語。<br>2. 學生分配角色，上台演練。<br>3. 角色互換，再練習。 | | | | |
| **第9-10週** | 2a-Ⅱ-2 | | **複習一**<br>**【找詞彙】**<br>1. 找有 ay和 ây韻的詞彙並圈一圈。<br>2. 找有ao、âu、eo韻的詞彙並圈一圈。<br>**【聽力及習寫練習】**聽一聽，再填寫出正確的韻。<br>**【語文天地】**動物詞彙複習、器官詞彙遊戲<br>**【文化教室】**<br>1. 越南與我國的生肖有什麼異同？<br>2. 用越南語說一說自己及家人的生肖，並與同學分享。<br>**【Em biết hát 我會唱】**教唱Chúc mừng sinh nhật祝賀生日。 | 詞彙卡<br>數位教材 | 紙筆評量<br>聽力評量<br>遊戲評量<br>口頭發表<br>實作評量 | | |
| **第11-14週** | 19-Ⅱ-1<br>19-Ⅱ-2<br>2a-Ⅱ-1<br>2b-Ⅱ-1<br>2c-Ⅱ-1<br>2d-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-2<br>3-Ⅱ-3 | Aa-Ⅱ-1<br>Aa-Ⅱ-3<br>Ab-Ⅱ-1<br>Ac-Ⅱ-1<br>Bc-Ⅱ-1<br>Bc-Ⅱ-2<br>Bd-Ⅱ-2 | **第三課　水上市場**<br>**【認識課文】**<br>1. 教師說明本課內涵，解釋課名，了解情境圖的文化訊息。<br>2. 課文識讀、詞彙念讀、朗讀課文。<br>3. 延伸學習:教師依據課程內涵「特別的事物」做複習或加深加廣的補充。<br>4. 綜合活動:教師歸納越南水上市場和我國傳統市場的異同，複習課文詞彙和句子並朗讀課文。<br>**【詞彙和拼讀學習】** | 數位教材<br>課本<br>情境圖<br>詞彙卡<br>句子卡<br>圖卡 | 口頭發表<br>實作評量<br>口語評量 | 多 E6 瞭解文化間的多樣性與差異性。<br>人 J5 了解社會上有 | 能比較和分析臺灣和越南市場的異同。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 1. 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）。<br>2. 教師與學生找一找之前學過或補充有ưu, ươu, uyp, uyn, uych 的詞彙，利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練並進行正確唸讀詞彙。<br>**【語文活動一】**<br>**寫一寫念一念**<br>1. 拼讀習寫、詞彙練習，教師說明與示範書寫方式、筆順教學、描紅、學生習寫。<br>2. 句子練習Ở đó có bán rất nhiều rau củ quả.那裡有賣很多蔬果。<br>**選填詞彙**<br>1. 聽辨越南語選圖卡。<br>2. 聽辨越南語選越南文詞彙。<br>3. 聽辨越南語選中文詞彙。<br>4. 詞彙遊戲。<br>5. 聽聽看，填入詞彙完成句子，再說一說<br>**【語文活動二】**<br>**聽力練習**聽教師念詞彙，再選一選。<br>**替換詞彙**填詞彙完成句子，再說一說。<br>**演一演，說一說**<br>1. 教師引導學生說出課文句子，並依情境說出正確用語。<br>2. 學生分配角色，上台演練。<br>3. 角色互換，再練習。 | 母音卡<br>字母卡 | 遊戲評量<br>紙筆評量<br>聽力評量 | 不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 | |
| 第15- | 19-Ⅱ-1 | Aa-Ⅱ-1 | **第四課　外婆的家** | | | 家 E7 | 能比較 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 18週 | 19-Ⅱ-2<br>2a-Ⅱ-1<br>2b-Ⅱ-1<br>2c-Ⅱ-1<br>2d-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-2<br>3-Ⅱ-3 | Aa-Ⅱ-3<br>Ab-Ⅱ-1<br>Ac-Ⅱ-1<br>Bc-Ⅱ-1<br>Bc-Ⅱ-2<br>Bd-Ⅱ-2 | **【認識課文】**<br>1. 教師說明本課內涵，解釋課名，了解情境圖的文化訊息。<br>2. 課文識讀、詞彙念讀、朗讀課文。<br>3. 延伸學習:教師依據課程內涵「家庭設施」做複習或加深加廣的補充。<br>4. 綜合活動:教師介紹越南的特色法式建築，並讓學生理解越南建築及家庭擺設與我國的異同，複習課文詞彙和句子並朗讀課文。<br>**【詞彙和拼讀學習】**<br>1. 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）。<br>2. 教師與學生找一找之前學過或補充有iu, êu, uên, iêu, uêt, uênh的詞彙，利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練並進行正確唸讀詞彙。<br>**【語文活動一】**<br>**寫一寫念一念**<br>1. 拼讀習寫、詞彙練習，教師說明與示範書寫方式、筆順教學、描紅、學生習寫。<br>2. 句子練習Đến nhà bà ngoại rồi.外婆家到了。<br>**換一換**<br>1. 教師先以例題示範。<br>2. 老教師可用學生學過的詞彙替換示範。<br>3. 請學生依照詞彙卡或圖卡想一想，可填入哪些替換的詞彙。<br>**加一加**<br>1. 教師呈現bàn ghế桌椅，請學生直接讀出來。<br>2. 教師呈現第二個句子，請學生比較，增加了哪些字。學生能 | 數位教材<br>課本<br>情境圖<br>詞彙卡<br>句子卡<br>圖卡<br>母音卡<br>字母卡 | 口頭發表<br>實作評量<br>口語評量<br>遊戲評量<br>紙筆評量<br>聽力評量 | 表達對家庭成員的關心與情感。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 | 和分析臺灣和越南建築的異同。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 正確回答?同時觀察與中文的不同。<br>3. 教師呈現第三個句子，學生能正確回答增加了那些字。<br>4. 教師將第三個句子打亂，再讓學生重新組合，了解學生是否能知道正確的語序。<br>5. 學生熟練後再大聲讀一讀。<br>**【語文活動二】**<br>**聽一聽**<br>聽一聽，再填寫出正確的韻母。聽教師念詞彙，再寫一寫。聽教師念，連一連、說一說、寫一寫。<br>**演一演，說一說**<br>教師引導學生說出課文句子，並依情境說出正確用語。學生分配角色，上台演練。角色互換，再練習。 | | | | |
| **第19-20週** | 2a-Ⅱ-2 | | **複習二**<br>**【找詞彙】**聽一聽，念一念ừu、ừơu、iu、êu、iêu、yêu你念我搶，越語盟主 PK 戰遊戲。<br>**【語文天地】**市場詞彙複習、時間詞彙遊戲<br>**【文化教室】**<br>1. 越南為什麼深受法國文化的影響？<br>2. 法國在哪些方面影響越南文化？<br>3. 說一說，在越南有哪些法國式的建築？並與同學分享。<br>**【Em biết hát 我會唱】**教唱Trái đất này là của chúng mình 這是我們的地球。 | 詞彙卡<br>數位教材 | 遊戲評量<br>口頭發表<br>實作評量 | | |
| **第21週** | | | **結業式週** | | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學114學年度 四 年級第1學期 泰國語課程計畫
## （參考設計者：新住民語文輔導團團員　彭麗琴版本，審核委員：歐亞美校長、曾秀珠校長、施惠珍校長）

一、課程類別： 新住民語文—泰國語(部編版第七冊)

二、學習節數：每週(1)節，實施(22)週，共(22)節。

三、課程目標(請條列式敘寫)

(一)能指出、重述泰語中形容特徵的詞彙和語句，並比較泰國和我國師生互動禮儀的異同與節慶文化特色，以達成跨文化理解與實踐之目標。

(二)能認識泰國有關著名人物的詞彙和語句，以及事蹟和貢獻。

(三)能指出、重述泰語中說明傳統藝術的詞彙及語句，比較並欣賞析我國傳統藝術歌仔戲和泰國傳統舞的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。

(四) 能認識泰國常見水果的詞彙和語句，欣賞、體驗並比較泰國和我國常見水果的異同與原因，以達成跨文化理解與實踐之目標。

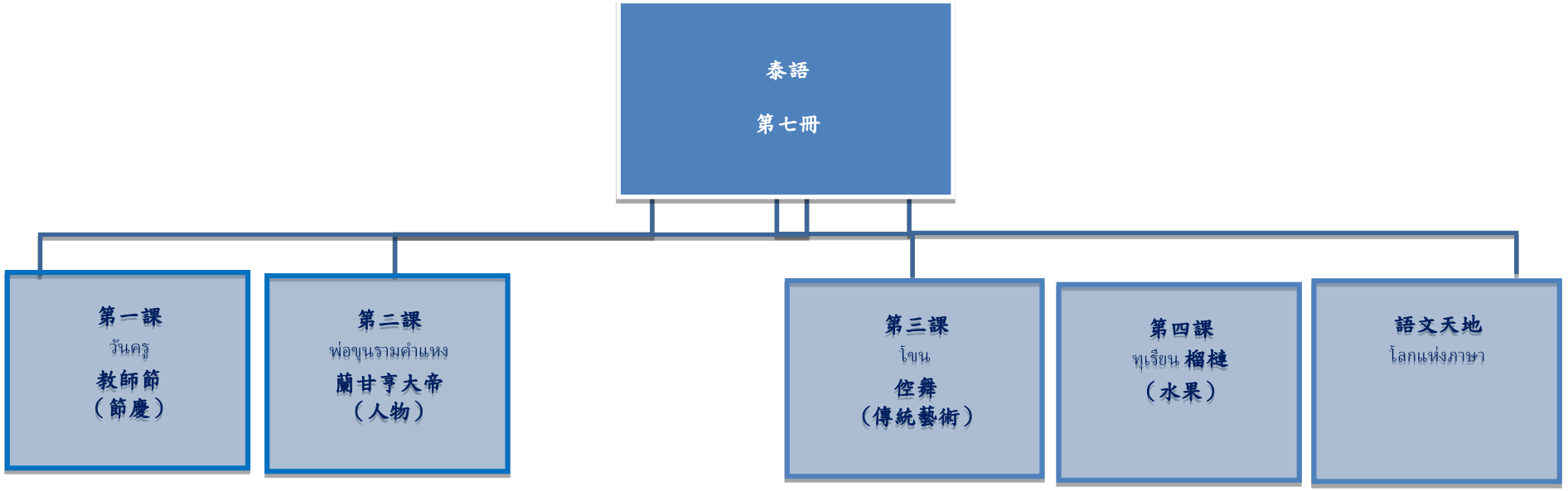
四、課程內涵：

| 總綱核心素養 | 學習領域核心素養 |
|---|---|
| 依總綱核心素養項目及具體內涵勾選<br>☑ A1身心素質與自我精進<br>☐ A2系統思考與解決問題<br>☐ A3規劃執行與創新應變<br>☑ B1符號運用與溝通表達<br>☐ B2科技資訊與媒體素養<br>☐ B3藝術涵養與美感素養<br>☑ C1道德實踐與公民意識<br>☑ C2人際關係與團隊合作<br>☑ C3多元文化與國際理解 | 新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方法。<br>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。<br>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。<br>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。 |

| 學習重點 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| | 1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。<br>1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。<br>2a-Ⅱ-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2b-Ⅱ-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。<br>2c-Ⅱ-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。<br>2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。<br>3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。<br>3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。<br>3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。 | Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調。<br>Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。<br>Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。<br>Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。<br>Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。<br>Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範。<br>Bb-Ⅱ-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。<br>Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範。<br>Bc-Ⅱ-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。<br>Bd-Ⅱ-1 新住民原生國的友人互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 |

五、課程架構：(自行視需要決定是否呈現)




六、本課程是否實施混齡教學：□是(__年級和__年級) ☑否

七、素養導向教學規劃：(藍色為融入議題、綠色為校本主題【重慶悅讀/樂活/藝遊家】、改編廠商為黑色、自編廠商為橘色)

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| 第1-6週 | 1-Ⅱ-1<br>1-Ⅱ-2<br>2a-Ⅱ-1<br>2b-Ⅱ-1<br>2d-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-3 | Aa-Ⅱ-1<br>Aa-Ⅱ-3<br>Ab-Ⅱ-1<br>Ac-Ⅱ-1<br>Ba-Ⅱ-1<br>Ba-Ⅱ-2 | **第一課　教師節**<br>**一、 文本教學**<br>1. 以圖片或影片介紹泰國教師節敬師活動，引起動機。<br>2. 老師說明本課內涵，學生觀看課本情境圖，比較分析並發表與本國節慶文化情境不同之處。<br>3. 師生分享：泰國教師節節慶文化。<br>3. 教師解說課文內容，再帶領學生朗讀課文。<br>4. 對話練習。<br>(一) 教師節不一樣的互動習慣。<br>(二) 問候時的手勢和姿勢。<br><br>二、認識詞彙與句子<br>詞彙念讀：學生嘗試拼讀本課詞彙，老師介紹詞彙形音義，講解詞彙意思與用法。<br>1. 筆順教學。<br>2. 句子教學：สุขสันต์วันครูครับ 教師節快樂！<br>三、語文活動<br>5. 詞彙書寫。<br>6. 句子書寫。<br>7. 句型練習：填寫替換語詞，熟讀句型。 | 6 | 課本<br>情境圖<br><br>句型卡<br>詞彙卡<br>圖卡 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 | 多元文化教育<br>多 E4 理解不同文化共存的事實。 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 8. 認識低音子音：認讀、習寫和拼讀 ง、น、ณ。<br>四、文化教室<br>1.短文練習(將課文兩兩一組互相練習)<br>2. 泰國教師節花飾製作體驗。<br>https://www.daai.tv/news/111564<br>3.並於教師節時送給導師 | | | | | |
| 第7-11週<br>(第11週為期中考週) | 1-Ⅱ-1<br>1-Ⅱ-2<br>2a-Ⅱ-1<br>2b-Ⅱ-1<br>2d-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-2 | Aa-Ⅱ-1<br>Aa-Ⅱ-3<br>Ab-Ⅱ-1<br>Ac-Ⅱ-1<br>Ba-Ⅱ-1<br>Bb-Ⅱ-1<br>Bc-Ⅱ-1 | **第二課 蘭甘亨大帝**<br>**一、 文本教學**<br>1.以圖片或影片介紹泰國蘭甘亨大帝事蹟，引起動機。<br>2.情境理解：學生觀看課本情境圖，分享發現，老師介紹蘭甘亨大帝小故事與貢獻。<br>3.課文識讀：教師解說課文內容，帶領學生朗讀課文。<br>4.對話練習。<br>**二、 認識詞彙與句子**<br>1.詞彙念讀：學生嘗試拼讀本課詞彙，老師介紹詞彙形音義，講解詞彙意思與用法。<br>2. 彙猜猜樂。<br>三、 語文活動<br>1.聽一聽，選一選，並完成課本練習題。<br>2.聽辨泰語選圖片<br>3. 句型練習：填寫替換語詞，熟讀 ท่านคือใคร 和 ผู้ประดิษฐ 句型。<br>4.認識低音子音：認讀、習寫和拼讀 ม、ย 和 ญ 。 | 5 | 課本<br>情境圖<br><br>句型卡<br>詞彙卡<br>圖卡 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量<br>實際操作 | 多元文化教育<br>多 E4 理解不同文化共存的事實。 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 四、 文化教室<br>1.認識泰銖上的人物。<br>https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E6%B3%B0%E9%8A%96<br>2.認識著名的發明家。 | | | | | |
| 第12-16週 | 1-Ⅱ-1<br>1-Ⅱ-2<br>2a-Ⅱ-1<br>2b-Ⅱ-1<br>2d-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-2 | Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-3<br>Ab-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-1<br>Ba-Ⅱ-1<br>Bc-Ⅱ-1 | **第三課 倥舞**<br>**一、 文本教學**<br>**1.2013泰國文化季-泰國宮廷舞-倥舞** https://www.youtube.com/watch?v=TFPgiJuTG8s 介紹泰國倥舞，引起動機。<br>2. 分享課本情境圖有關倥舞的發現，老師說明倥舞的由來。<br>**3. 課文識讀：教師解說課文內容，帶領學生朗讀課文。**<br>**4.圈出已學過的單詞，進而認識生字。**<br>**二、認識詞彙與句形**<br>**1.老師介紹詞彙形音義，講解詞彙意思與用法。**<br>2.詞彙遊戲教學：打擊魔鬼遊戲<br>**三、語文活動**<br>**1.詞彙書寫。**<br>**2.句子書寫。**<br>**3.聽一聽，選一選**<br>**4.**聽辨泰語選中文詞彙<br>**四、文化教室**<br>1.觀賞傜舞<br>https://twh.boch.gov.tw/non_material/intro.aspx?id=495<br>2.畫下你認識的傜舞樣貌<br>3.練習4個8拍的傜舞舞蹈，於期末同樂會時發表。 | 5 | 多元文化教育<br>多 E6 瞭解各文化間的多樣性和差異性。<br>國際教育<br>國 E5 體認國際文化的多樣性。 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量<br>實際操作 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第17-22週<br>（第20週為期末考週） | 1-Ⅱ-1<br>1-Ⅱ-2<br>2a-Ⅱ-1<br>2b-Ⅱ-1<br>2b-Ⅱ-2<br>2c-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-2<br>3-Ⅱ-3 | Aa-Ⅱ-1<br>Aa-Ⅱ-3 Ab-Ⅱ-1<br>Ac-Ⅱ-1<br>Ba-Ⅱ-1<br>Bc-Ⅱ-1 | **第四課 榴槤**<br>**一、文本教學**<br>1.學生發表自己喜歡的水果，各有什麼特別和不同的種類，引起動機。<br>2.透過繪本《來去世界各地逛市場》觀察泰國市場販售的水果與台灣有那些差別？<br>3.課文識讀：教師解說課文內容，帶領學生朗讀課文。<br>**二、認識詞彙與句子**<br>1. 詞彙念讀：學生嘗試拼讀本課詞彙<br>2. 詞彙遊戲教學：比手畫腳遊戲<br>**三、語文活動**<br>1. 詞彙書寫。<br>2. 句子書寫。<br>3. 聽一聽，選一選<br>4.聽辨泰語選圖片<br>5. 組一組，讀一讀：重組句子。<br>6.認識泰國常見的水果語詞。<br>**四、文化教室**<br>1. 文化教室「泰國被譽為水國王國」短文。2.認識泰國常見的水果語詞。3.嘗試試吃冷凍榴槤<br>每組上台分享所練習4個8拍的俏舞舞蹈 | 5 | | | 人際教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | |

八、本課程是否有校外人士協助教學(本表格請勿刪除)

☑否，全學年都沒有(以下免填)

□有，部分班級，實施的班級為：_____

□有，全學年實施

| 教學期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|---|---|---|---|---|---|
| | | □簡報□印刷品□影音光碟 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | □其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致

# 臺北市中山區中山國民小學114 學年度第二學期四年級　泰國語文課程計畫

1、課程類別：新住民語文—泰國語(部編版第七冊)
2、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節
3、課程內涵：

| | | | |
|---|---|---|---|
| **總綱核心素養** | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術美感與美感涵養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解 | **學習領域核心素養** | 新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方法。<br>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。<br>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。<br>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。 |
| **學習重點** | **學習表現** | **學習內容** | |
| | 1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。<br>1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。<br>2a-Ⅱ-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 | | Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調。<br>Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。<br>Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。<br>Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。 |

| | | |
|---|---|---|
| | 2b-Ⅱ-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。<br>2c-Ⅱ-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。<br>2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。<br>3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。<br>3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。<br>3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。 | Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。<br>Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範。<br>Bb-Ⅱ-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。<br>Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範。<br>Bc-Ⅱ-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。<br>Bd-Ⅱ-1 新住民原生國的友人互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 |

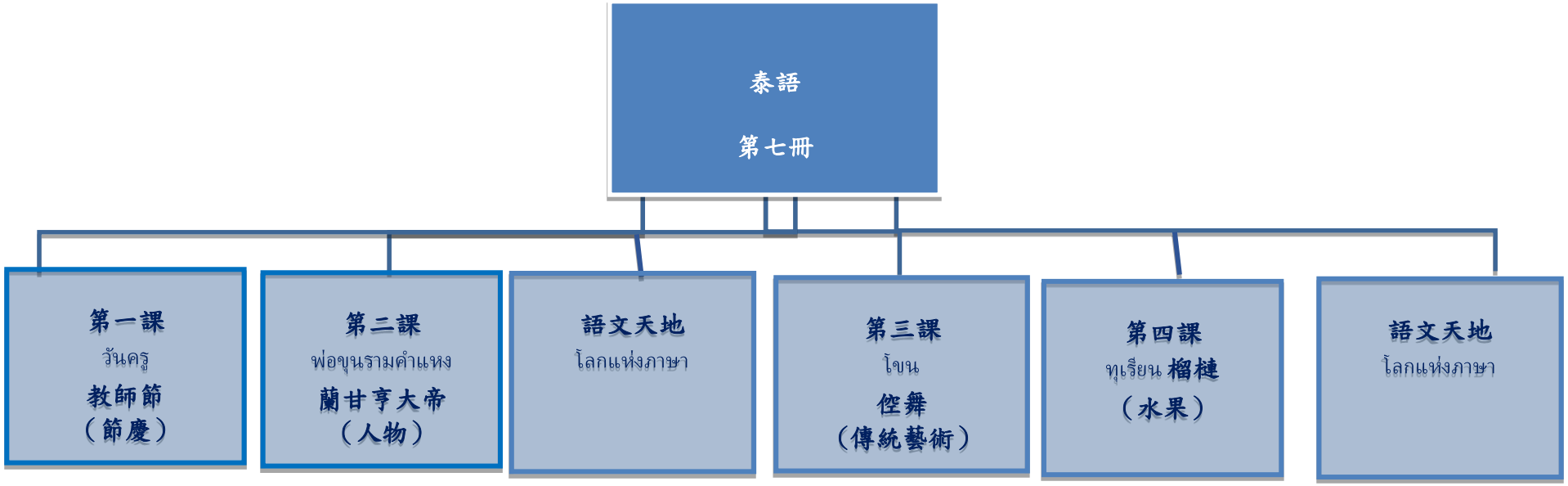
【融入議題】

家庭教育 家人關係與互動-家 E5 主動與家人分享。
家庭教育 家人關係與互動-家 E6 關心及愛護家庭成員。
家庭教育 家庭活動與社區參與-家 E14 家務技巧與參與。
多元文化教育 跨文化的能力 E4 理解不同文化共存的事實。
多元文化教育 跨文化的能力 E6 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
品德教育 品德發展層面-品 E1良好生活習慣與德行。
人權教育 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
國際教育 E5 體認國際文化的多樣性。
國際教育 E6 具備學習不同語言與文化的能力。

**【教學設備、教具/資源】**

詞彙卡、圖卡、中文句卡、泰文句型卡、低音子音字卡、數位媒材、小槌子、色紙、泰銖鈔票和硬幣、傀舞面具。泰國著名人物成長故事書籍、影片。傀舞演出及介紹的相關影片。

四、課程架構：


泰語
第七冊
第一課
วันครู
教師節
（節慶）
第二課
พ่อขุนรามคำแหง
蘭甘亨大帝
（人物）
語文天地
โลกแห่งภาษา
第三課
โขน
傀舞
（傳統藝術）
第四課
ทุเรียน 榴槤
（水果）
語文天地
โลกแห่งภาษา

## 五、素養導向學習目標

| 課　別 | 學習目標 |
| --- | --- |
| 第一課<br>教師節 | 1.透過本課文本閱讀與討論，能指出、重述泰語中形容特徵的詞彙和語句，並比較泰國和我國師生互動禮儀的異同與節慶文化特色，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2.透過朗讀、理解和聽辨的歷程，認識句型「...สุขสันต์___ครับ...，（...快樂...）」和「...หมายถึง...，...代表...」、詞彙「วันครู、สุขสันต、ดอกเข็ม 、 ไหวครู」、低音子音 「ง、น、ณ」，並在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫應用。 |
| 第二課<br>蘭甘亨大帝 | 1.透過本課文本閱讀與討論，能認識泰國有關著名人物的詞彙和語句，以及事蹟和貢獻。<br>2.透過朗讀、理解和聽辨的歷程，認識句型「ท่านคือใคร（他是誰？）」和「.ผู้ประดิษฐ...（發明...的人）」、詞彙「รู้、ใคร 、ผู้ประดิษฐ、อักษร」、低音子音「ม、ย 和 ญ 」，並在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫應用。 |
| 第三課<br>倥舞 | 1.透過本課文本閱讀與討論，能指出、重述泰語中說明傳統藝術的詞彙及語句，比較並欣賞析我國傳統藝術歌仔戲和泰國倥舞的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2.透過朗讀、理解和聽辨的歷程，認識句型「จะไป...กับ ...ไหม （要和誰去做什麼…）」、詞彙「โขน 、รบ 、เนื้อเรื่อง 和 สวม」及低音子音「ร、ล、พ 和 ว 」，並在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫應用。 |
| 第四課<br>榴槤 | 1.透過本課文本閱讀與討論，能認識泰國常見水果的詞彙和語句，欣賞、體驗並比較泰國和我國常見水果的異同與原因，以達成跨文化理解與實踐之目標。 |

| 課　別 | 學習目標 |
| --- | --- |
| | 2.透過朗讀、理解和聽辨的歷程，認識句型「**อร่อยไหม..... ( .....好吃嗎？）**」和「รสชาติ……（口味……）」、**詞彙「ทุเรียน 、หวาน 、หอม 、รสชาติ」和10個低音子音的拼字組合**，並在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫應用。 |

## 六、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議 / 校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 第1-5週 | 1-Ⅱ-1<br>1-Ⅱ-2<br>2a-Ⅱ-1<br>2b-Ⅱ-1<br>2d-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-3 | Aa-Ⅱ-1<br>Aa-Ⅱ-3<br>Ab-Ⅱ-1<br>Ac-Ⅱ-1<br>Ba-Ⅱ-1<br>Ba-Ⅱ-2 | **第一課　教師節**<br>**一、 文本教學**<br>1. 以圖片或影片介紹泰國教師節敬師活動，引起動機。<br>2. 老師說明本課內涵，學生觀看課本情境圖，比較分析並發表與本國節慶文化情境不同之處。<br>3. 師生分享：泰國教師節節慶文化。<br>3. 教師解說課文內容，再帶領學生朗讀課文。<br>4. 對話練習。<br>**二、認識詞彙與句子**<br>1. 詞彙念讀：學生嘗試拼讀本課詞彙，老師介紹詞彙形音義，講解詞彙意思與用法。<br>2. 筆順教學。 | 課本情境圖<br>句型卡<br>詞彙卡<br>圖卡<br>小槌子 | 口頭報告<br>口語評量<br>實作評量<br>口語評量<br>實際操作<br>遊戲評量<br>紙筆評量 | 多 E4 理解不同文化共存的事實。<br>品 E1良好生活習慣與德行。 | 一、發現文化差異學生：進行課文識讀後，引導學生在課文頁面中發現師生互動和敬師禮儀的異同。<br>(一) 教師節不一樣的互動習慣。<br>(二) 問候時的手勢和姿勢。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 3. 詞彙遊戲教學：打擊魔鬼遊戲/對對碰。 | 數位教材 | | | |
| | | | 4.句子教學：สุขสันต์วันครูครับ 教師節快樂！<br>**三、語文活動**<br>1. 詞彙書寫。<br>2. 句子書寫。<br>3. 聽一聽，選一選 | | 實作評量 | | |
| | | | （1）聽辨泰語選泰文詞彙<br>（2）聽辨泰語選中文詞彙<br>（3）聽辨泰語選圖片 | 子音卡<br>色紙 | | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議／校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 4. 填一填，說一說：根據中文填入泰文詞彙，再大聲讀出泰文句子。<br>5. 組一組，讀一讀：重組句子。<br>6.句型練習：填寫替換語詞，熟讀句型。<br>7.認識低音子音：認讀、習寫和拼讀 ง、น、ณ。<br>**四、跨文化學習**<br>1. 泰國教師節花飾製作體驗。<br>2.角色扮演。<br>3.文化教室短文。 | | | | |
| 第6-10週 | 1-Ⅱ-1<br>1-Ⅱ-2<br>2a-Ⅱ-1<br>2b-Ⅱ-1<br>2d-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-2 | Aa-Ⅱ-1<br>Aa-Ⅱ-3<br>Ab-Ⅱ-1<br>Ac-Ⅱ-1<br>Ba-Ⅱ-1<br>Bb-Ⅱ-1<br>Bc-Ⅱ-1 | **第二課　蘭甘亨大帝**<br>**一、 文本教學**<br>1. 以圖片或影片介紹泰國蘭甘亨大帝事蹟，引起動機。<br>2. 情境理解：學生觀看課本情境圖，分享發現，老師介紹蘭甘亨大帝小故事與貢獻。<br>3. 課文識讀：教師解說課文內容，帶領學生朗讀課文。 | 影片<br>課本情境圖<br>長條句卡 | 口頭報告<br>口語評量<br>實作評量 | 多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>國 E6 具備學習不同語 | 介紹蘭甘亨大帝紀念碑及博物館位置<br>(一)老師可以透過影片及地圖來介紹相關紀念碑和博物館地理位置，讓學生能認 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議<br>/<br>校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 4. 對話練習。 | 詞彙卡 | 口語評量<br>實際操作 | 言與文化的能力。 | 識景點且更認識蘭甘亨大帝。<br>(二)老師可讓學生說說自己參觀過博物館經驗並彼此分享。 |
| | | | **二、認識詞彙與句子**<br>1. 詞彙念讀：學生嘗試拼讀本課詞彙，老師介紹詞彙形音義，講解詞彙意思與用法。<br>2. 筆順教學。<br>3. 詞彙遊戲教學：搶答詞彙卡遊戲/詞彙猜猜樂。 | 句卡<br>數位教材 | 遊戲評量<br>口語評量<br>紙筆評量 | | |
| | | | 4.句子教學：**พวกเธอรู้ไหมท่านคือใคร 你們知道這位是誰嗎？**<br>**三、語文活動**<br>1. 詞彙書寫。<br>2. 句子書寫。 | 子音卡<br>泰銖 | 口語評量<br>口頭發表<br>實際操作 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議／校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 3. 聽一聽，選一選<br>（1）聽辨泰語選泰文詞彙<br>（2）聽辨泰語選中文詞彙<br>（3）聽辨泰語選圖片<br>4. 填一填，說一說：根據中文填入泰文詞彙，再大聲讀出泰文句子。<br>5. 組一組，讀一讀：重組句子。<br>6. 句型練習：填寫替換語詞，熟讀 ท่านคือใคร 和 ผู้ประดิษฐ 句型。<br>7. 認識低音子音：認讀、習寫和拼讀 ม、ย 和 ญ 。<br>**四、跨文化學習** | 詞彙卡<br>圖卡 | | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議／校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 1.認識泰銖上的人物。<br>2.角色扮演。<br>3.文化教室短文。<br>**五、語文天地：結合句型練習，替換語詞用。**<br>1.認識節慶中常見活動的語詞。<br>2.認識著名的發明家。 | | | | |
| 第11｜15週 | 1-Ⅱ-1<br>1-Ⅱ-2<br>2a-Ⅱ-1<br>2b-Ⅱ-1<br>2d-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-2 | Aa-Ⅱ-1<br>Aa-Ⅱ-3<br>Ab-Ⅱ-1<br>Ac-Ⅱ-1<br>Ba-Ⅱ-1<br>Bc-Ⅱ-1 | **第三課 倥舞**<br>**一、 文本教學**<br>1. 以圖片或影片介紹泰國倥舞，引起動機。<br>2. 情境理解：老師提問，學生觀看課本情境圖，分享課本情境圖有關倥舞的發現，老師說明倥舞的由來。<br>3. 課文識讀：教師解說課文內容，帶領學生朗讀課文。<br>4. 對話練習。<br>**二、認識詞彙與句子** | 影片<br>圖片<br>課本<br>情境圖<br>長條句卡<br>詞彙卡<br>小槌子<br>數位教材 | 口頭發表<br>口語評量<br>實作評量<br>實際操作<br>紙筆測驗 | 多 E6 瞭解各文化間的多樣性和差異性。<br>國 E5 體認國際文化的多樣性。 | 能比較泰國與我國傳統藝術的異同。<br>介紹泰國倥舞<br>(一)老師可以透過影片及圖片來介紹倥舞，讓學生能了解倥舞的演出方式。<br>(二)老師講解本課中有關猴王及魔王的故事。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議／校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 1. 詞彙念讀：學生嘗試拼讀本課詞彙，老師介紹詞彙形音義，講解詞彙意思與用法。<br>2. 筆順教學。<br>3. 詞彙遊戲教學：打擊魔鬼遊戲/詞彙對對碰。 | 詞彙卡 | 口語評量 | | |
| | | | 4.句子教學：โขนคืออะไรครับ 倥舞是什麼？<br>**三、語文活動**<br>1. 詞彙書寫。<br>2. 句子書寫。<br>3. 聽一聽，選一選<br>（1）聽辨泰語選泰文詞彙 | 子音卡<br>倥舞影片<br>面具 | 口頭發表 | | |

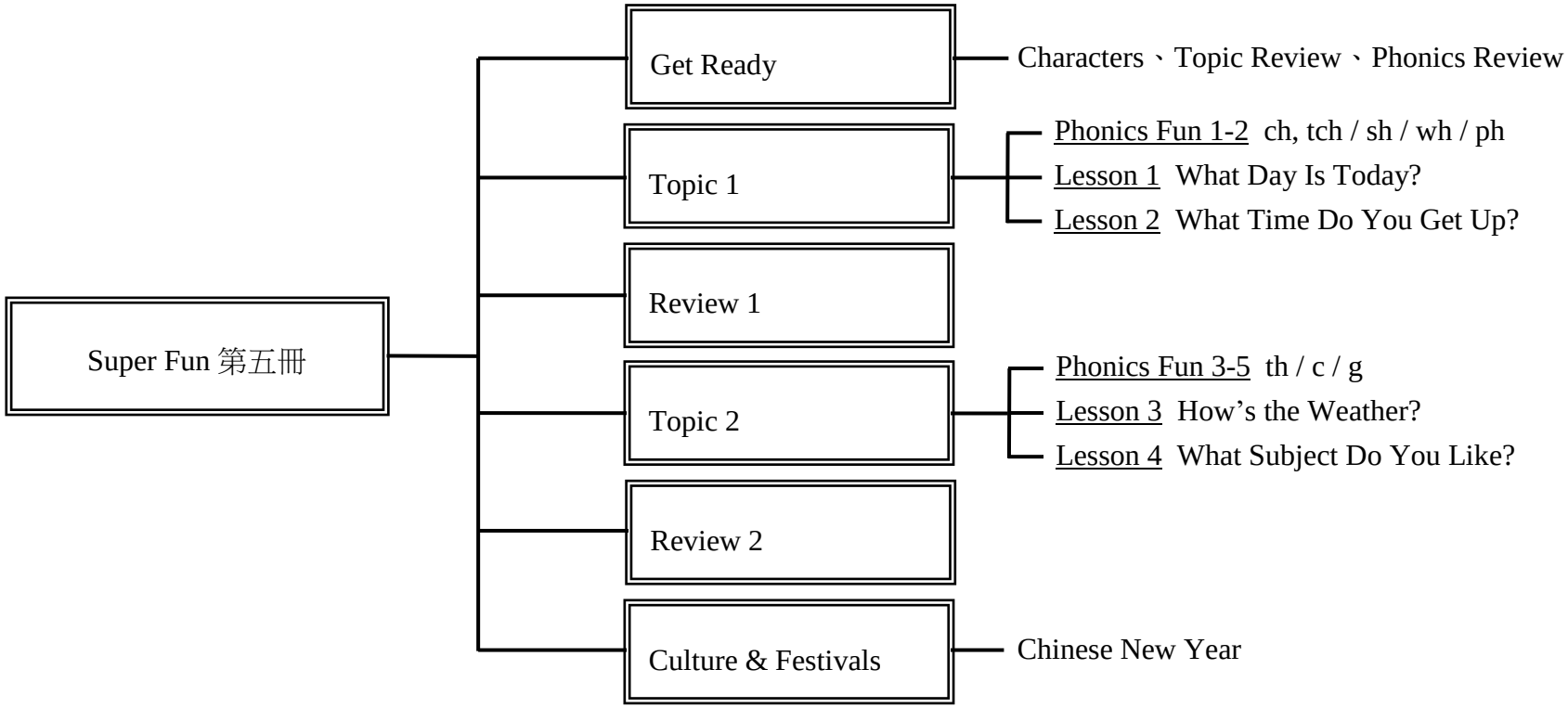
| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議／校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | （2）聽辨泰語選中文詞彙<br>（3）聽辨泰語選圖片<br><br>4. 填一填，說一說：根據中文填入泰文詞彙，再大聲讀出泰文句子。<br>5. 組一組，讀一讀：重組句子。<br><br>6.句型練習：填寫替換語詞，熟讀 จะไป...กับ ...ไหม（要和誰去做什麼…）句型。<br>7.認識低音子音：認讀、習寫和拼讀 ร、ล、พ 和 ว 。<br>**四、跨文化學習**<br>1.認識倥舞。<br>2.角色扮演。<br>3.文化教室短文。 | | | | |
| 第16｜21週 | 1-Ⅱ-1<br>1-Ⅱ-2<br>2a-Ⅱ-1<br>2b-Ⅱ-1<br>2b-Ⅱ-2 | Aa-Ⅱ-1<br>Aa-Ⅱ-3<br>Ab-Ⅱ-1<br>Ac-Ⅱ-1<br>Ba-Ⅱ-1 | **第四課 榴槤**<br>**一、文本教學**<br>1. 學生發表自己喜歡的水果，各有什麼特別和不同的種類，引起動機。 | | 口頭發表 | 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自 | 發現文化差異<br>學生進行課文識讀後，引導學生在課文中發現泰國和本國常 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議／校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 2c-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-1<br>3-Ⅱ-2<br>3-Ⅱ-3 | Bc-Ⅱ-1 | 2. 情境理解：學生觀看課本情境圖，分享發現，泰國與我國水國不同之處。<br>3. 課文識讀：教師解說課文內容，帶領學生朗讀課文。<br>4. 對話練習。 | 課本情境圖<br>長條句卡<br>詞彙卡 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆測驗<br>實際操作 | 己與他人的權利。<br>家 E14 家務技巧與參與。 | 見水果什麼異同。<br>泰國水果彩繪：學生上網蒐集各式各樣的泰國水果具，每位學生選擇1種水果畫在圖畫紙上，並分享介紹水果的特色。 |
| | | | **二、認識詞彙與句子**<br>1. 詞彙念讀：學生嘗試拼讀本課詞彙，老師介紹詞彙形音義，講解詞彙意思與用法。<br>2. 筆順教學。<br>3. 詞彙遊戲教學：比手畫腳遊戲/翻翻樂。 | 數位教材 | 紙筆測驗<br>實作評量 | | |
| | | | 4.句子教學：ทุเรียนอร่อยไหม **榴槤好吃嗎？**<br>**三、語文活動**<br>1. 詞彙書寫。 | 圖片詞彙卡<br>句卡 | | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議<br>/<br>校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 2. 句子書寫。<br>3. 聽一聽，選一選<br><br>（1）聽辨泰語選泰文詞彙<br><br>（2）聽辨泰語選中文詞彙<br>（3）聽辨泰語選圖片<br><br>4. 填一填，說一說：根據中文填入泰文詞彙，再大聲讀出泰文句子。<br>5. 組一組，讀一讀：重組句子。<br><br>6.句型練習：填寫替換語詞，熟讀「อร่อยไหม……」和「รสชาติ……」句型。<br>7.認識低音子音：拼讀泰語10個低音子音 。 | 子音卡<br>圖卡<br>詞彙卡 | 口頭發表<br><br>實作評量<br>口語評量 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議／校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | **四、跨文化學習**<br>1. 認識泰國水果。<br>2. 角色扮演。<br>3. 文化教室「泰國被譽為水國王國」短文。<br>**五、語文天地：結合句型練習，替換語詞用。**<br>1. 認識泰國常見的水果語詞。<br>2. 認識生活中常見的偶戲詞彙。 | | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　3~6 年級課程計畫總表

| | | | |
|---|---|---|---|
| **年級** | 四年級 | **領域(或)<br>校訂課程** | ☐**語文(國語)**　□語文(本土)　■語文(英語)　□數學　□校訂課程<br>□綜合活動　□自然科學　□自然科學(資訊)　□社會<br>□健康與體育　□藝術(**視覺藝術**)　□藝術(音樂) |
| **課程<br>架構圖** |  | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01～09/07<br>09/01(一)開學日正式上課 | 大手牽小手相見歡 | | Phonics Fun ❶<br>ch, tch / sh | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | **英語領域**<br>1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。<br>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字 | **英語領域**<br>Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。<br>◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1. 能理解教師指令並做出回應動作。<br>2. 能辨識字母發音。<br>3. 能熟悉字母拼讀規則。<br>4. 能參與活動。<br>5. 能聽辨並唸讀字母的發音。<br>6. 能聽辨並拼讀 ch/tch 與 sh 的發音與代表字。<br>7. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 | **（Phonics Fun ❶）**<br>**《暖身活動》**<br>1. 教師自我介紹、說明教室常規。<br>2. 請學生輪流自我介紹，視情況指派英語小老師或分組組長。<br>3. 播放電子書，帶唸 Phonics Review 的長短母音音組和代表字。<br>**《Say and Chant》**<br>1. 教師將 ch 與 tch 的發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。<br>2. 請學生觀察並說出例字中相同的字母與對應的發音：ch/tch, [tS]，教師引導學生唸讀發音 ch/tch, [tS]。<br>3. 請學生拼唸例字，例如：[tS], [E], [r], [tSEr], chair。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行第二組 sh 發音例字的拼讀。<br>4. 教師播放電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。<br>**《Listen and Check》**<br>1. 引導學生拼讀選項的發音字例。<br>2. 教師說明題意和作題方式。<br>3. 請學生完成練習並核對答案。<br>**《Read and Chant》**<br>1. 引導學生描述情境圖的內容。 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 詞。<br>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-Ⅱ-4 認真完成教師交代的作業。 | | | 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[tS]發音的單字畫底線、含有[S]發音的單字圈起來。<br>3. 播放電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。<br>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。<br>**《延伸活動—記憶考驗》**<br>1. 教師帶唸 Phonics Fun 1 發音例字。<br>2. 請學生分組，每組派代表上台。由教師出題，每次唸出三個例字，台上學生在黑板上依序寫下教師所唸的例字。最快且正確的組別得分<br>3. 視時間進行數回合，增加唸讀單字數或加入補充發音例字，提升挑戰性。<br>4. 計算各組得分，獎勵表現優異的組別。<br>**《習作練習》**<br>請學生翻開習作，完成 Phonics Fun 1 的聽力與讀寫練習。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | 09/08～09/14<br>09/13(六)學校日 | | | Phonics Fun ❷<br>wh / ph | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | **英語領域**<br>1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。<br>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字 | **英語領域**<br>◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1. 能理解教師指令並做出回應動作。<br>2. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>3. 能辨識字母發音。<br>4. 能熟悉字母拼讀規則。<br>5. 能參與活動。<br>6. 能聽辨並唸讀字母的發音。<br>7. 能聽辨並拼讀 wh 與 ph 的發音與代表字。<br>8. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 | （**Phonics Fun ❷**）<br>**《Say and Chant》**<br>1. 教師將 wh 發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。<br>2. 請學生觀察並說出例字中相同的字母與對應的發音：wh, [w]，教師引導學生唸讀發音 wh, [w]。<br>3. 請學生拼唸例字，例如：[w], [ZI], [t], [wZIt], white。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行第二組 ph 發音例字的拼讀。<br>4. 教師播放電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。<br>**《Listen and Check》**<br>1. 引導學生拼讀選項的發音字例。<br>2. 教師說明題意和作題方式。<br>3. 請學生完成練習並核對答案。<br>**《Read and Chant》**<br>1. 引導學生描述情境圖的內容。<br>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[w]發音的單字畫底線、含有[f]發音的單字圈起來。<br>3. 播放電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。<br>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 詞。<br>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-Ⅱ-4 認真完成教師交代的作業。 | | 9. 能完成習作的聽辨與書寫練習。 | 吟唱韻文。<br>**《延伸活動—隨機應變》**<br>1. 教師準備兩組紙籤，第一組寫上發音規則 wh、ph，第二組寫上數字 1~3。將紙籤朝下，分為兩堆放在講台上。<br>2. 請學生分組，每組輪流進行活動。學生自兩堆紙籤中各抽一張，依紙籤上的發音規則與數量寫出單字。例如：G1 抽到 wh、2 的紙籤，在黑板上寫出 what、which 即可得分。<br>3. 視時間進行數回合。視學生學習狀況，可加入其他發音規則，增加挑戰性。<br>**《習作練習》**<br>請學生翻開習作，完成 Phonics Fun 2 的聽力與讀寫練習。 | | | |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | | Topic 1<br>故事 | A2 系統思考與解決問題<br><br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>C2 人際關係與團隊合作<br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | **英語領域**<br>◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。<br>◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所 | **英語領域**<br>◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。<br>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 能理解故事情境與脈絡。<br>3. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解 | **（Topic 1 故事）**<br>**《Characters》**<br>1. 播電子書，引導學生認識故事角色。<br>2. 視學生學習狀況，請學生觀察圖片並以問題討論思考、推測人物個性及故事方向。<br>**《Theme Page》**<br>1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。<br>2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。<br>3. 教師適度說明，並以提問引導學生思考及 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 學的字詞。<br>◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-Ⅱ-3 能辨識課堂中所學的句子。<br>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | | 使用時機。<br>4. 能參與活動。<br>5. 能說出本單元生活用語與主題句型。 | 推測本單元學習主題。<br>**《Story Time》**<br>1. 播放電子書，請學生仔細聆聽故事對話。<br>2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。<br>3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意與故事大意。<br>4. 再次播放電子書，請學生跟著覆誦對話。<br>5. 視教學狀況，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面找出符合 ch, tch、sh、wh、ph 發音的字並圈起來，教師引導學生以發音規則拼讀。<br>**《延伸活動—先到先贏》**<br>1. 請學生兩人一組，翻開故事對話頁面。<br>2. 兩人猜拳決定唸讀順序、輪流唸讀故事對話，自行決定唸讀對話框數量，每次唸讀一至三個對話框的句子。<br>3. 依此步驟，逐句唸讀故事直到結束，唸讀最後一句的學生獲勝。<br>4. 視時間進行數回合或調整分組搭擋學生，增加練習與互動機會。 | 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br><br>**環境教育**<br>*環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>*環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 | | |
| 四 | 09/21<br>～<br>09/28<br>09 | | | Topic 1 故事<br>、<br>Lesson 1 | A1 身心素質與自我精進<br><br>A2 系統思考與解決問題 | **英語領域**<br>◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。<br>◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 | **英語領域**<br>◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 | 1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 能理解故 | **（Topic 1 故事）**<br>**《Story Time》**<br>播放電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。<br>**《問題與討論》** | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | /28(日)<br>教師節<br><br>放假一日 | | | 星期 | B1 符號運用與溝通表達<br><br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-Ⅱ-3 能辨識課堂中所學的句子。<br>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀建議句型的句子。<br>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中 | B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 事情境與脈絡。<br>3. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。<br>4. 能參與活動。<br>5. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。<br>6. 能以 What day is today? 詢問他人今天星期幾，並以 It's ____.回應。<br>7. 能以 Is today ____? 詢問他人 | 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。<br>**《延伸活動—尋找人地物》**<br>1. 請學生分組並圍坐。<br>2. 學生在小組內輪流唸讀故事對話，並依據教師指定任務「人」、「地」或「物」，找出對應的單字，紀錄在紙上。例如：「人」—Ken、Ken's mom、Mike；「地」—Ken's bedroom、MRT、zoo；「物」—koala、ticket、turtle 等。<br>3. 完成後，請各組輪流上台分享或將答案寫在黑板上。教師引導學生討論、分析故事對話的組成要素，訓練擷取訊息、辨識故事背景等能力。<br>**（Lesson 1）**<br>**《暖身活動》**<br>請學生觀察圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。<br>**《Look and Say》**<br>1. 引導學生觀察並描述左頁第一組圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。<br>2. 教師在黑板上寫出 What day is today、It's ____.的句子，請學生跟讀，並提示句意。<br>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 | 識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 的非語言訊息以幫助學習。 | | | 4. 依以上步驟進行右頁第二組句型教學。<br>5. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點，並思考其它可能的應用情境。 | | | |
| 五 | 09/29<br>～<br>10/05 | | | Topic 1<br>Lesson 1<br>星期 | A1 身心素質與自我精進<br><br>A2 系統思考與解決問題<br><br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | **英語領域**<br>◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。<br>◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 | **英語領域**<br>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。<br>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。<br>3. 能參與活動。<br>4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。<br>5. 能用英文進行簡單的問候與對話。 | **（Lesson 1）**<br>**《Listen, Say, and Number》**<br>1. 播放電子書，請學生仔細聆聽並跟讀單字。<br>2. 教師開啟電子書的單字閃示卡，閃示單字的圖片頁，帶領學生辨識及唸讀。接著閃示單字的文字頁，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量與重音位置。依此步驟，完成其餘單字之練習。<br>3. 教師任意閃示單字的圖片或文字頁，請全班學生一起唸出單字，重複數次，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。<br>4. 教師播放聽力練習音檔，請學生將圖片依序編號，完成練習後核對答案。<br>**《延伸活動—星期配對》**<br>1. 請學生分組，每組學生分別在白紙上寫下星期名稱作為紙籤。<br>2. 小組圍坐，將紙籤文字朝下覆蓋在桌上。由第一位學生提問，第二位學生任意翻開一張紙籤，並根據上面的單字回答。例如：<br>S1: Is today Friday?<br>S2:（翻到 Monday）No, it isn't.（將紙籤蓋 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | | | 回）<br>S2: Is today Wednesday?<br>S3:（翻到 Wednesday）Yes, it is.（S3 收取紙籤）<br>3. 依時間進行數回合。<br>**《Practice》**<br>1. 請學生填入今天的星期名稱並唸讀遊戲格中的文字提示後，請學生思考或抽點學生說出各格答案。<br>2. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動方式。<br>3. 請學生兩人一組進行遊戲。<br>4. 抽點數位學生上台演示。 | | | |
| 六 | 10/06～10/12<br>10/10 (五) 國慶日 放假一天 | 敬師愛友溫馨校園 | | Topic 1<br>Lesson 1<br>星期<br>、<br>Lesson 2<br>日常作息 | A1 身心素質與自我精進<br><br>A2 系統思考與解決問題<br><br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2** | **英語領域**<br>◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。<br>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所 | **英語領域**<br>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。<br>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。<br>3.能參與活動。 | **（Lesson 1）**<br>**《Practice—B. Read and Choose》**<br>1. 引導學生觀察並描述圖表內容，視學生需要適度說明。<br>2. 教師向學生提問 9 月 1 號為星期幾，確認學生理解圖表內容，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。<br>3. 教師說明題意與作題方式：依據圖表內容，選出下方題目缺空的字詞。<br>4. 核對答案，請學生唸讀各題對話，教師可視學生學習狀況補充相關文法重點。<br>**《習作練習》** | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | **英-E-B1**<br>**英-E-C2** | 學的字詞。<br>◎3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-Ⅱ-4 認真完成教師交代的作業。<br>7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | | 4 能聽辨並唸讀主題單字與句型。<br>5 能以 What time do you ____?詢問對方作息時間，並以 I ____ at ____.回應。<br>6 能以 What time does he/she ____?詢問他人作息時間，並以 He/She ____ at ____.回應。<br>7 能完成課本的讀寫練習。<br>8 能完成習作的聽力與讀寫練習。 | 請學生翻開習作，完成 Lesson 1 的聽力與讀寫練習。<br><br>**（Lesson 2）**<br>**《暖身活動》**<br>請學生觀察圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。<br>**《Look and Say》**<br>1. 引導學生觀察並描述左頁第一組圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。<br>2. 教師在黑板上寫出 What time do you ____?、I ____ at ____.的句子，請學生跟讀，並提示句意。<br>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。<br>4. 依以上步驟進行右頁第二組句型教學。<br>5. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點，並思考其它可能的應用情境。 | | | |
| 七 | 10/13 | | | Topic 1<br>Lesson | A1 身心素質與自我精進 | **英語領域**<br>◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語 | **英語領域**<br>B-Ⅱ-1 第二學習階 | 1. 能參與討 | **（Lesson 2）** | **閱讀素養教育** | 1 | **觀察評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | ～<br>10/19 | | | 2<br>日常作息 | A2 系統思考與解決問題<br><br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | 調。<br>◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同 | 段所學字詞及句型的生活溝通。<br>◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 | 論，並運用於實際生活情境中。<br>2 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。<br>3 能聽辨並唸讀主題單字與句型。<br>4 能用英文進行簡單的問候與對話。<br>5. 能完成課本的聽力練習。 | **《Listen, Say, and Number》**<br>1. 播放電子書，請學生仔細聆聽並跟讀單字。<br>2. 教師開啟電子書的單字閃示卡，閃示單字的圖片頁，帶領學生辨識及唸讀。接著閃示單字的文字頁，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量與重音位置。依此步驟，完成其餘單字之練習。<br>3. 教師任意閃示單字的圖片或文字頁，請全班學生一起唸出單字，重複數次，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。<br>4. 教師播放聽力練習音檔，請學生將圖片依序編號，完成練習後核對答案。<br>**《延伸活動—時光倒流》**<br>1. 將單字寫在黑板上，抽點學生向教師依句型提問作息時間，教師回答後將答案寫在單字旁。<br>2. 問答完畢後，將單字擦掉，只留下時間。<br>3. 請學生分組，每組討論後派代表上台說出教師的作息時間，寫上對應的單字。正確說出日常作息及時間的小組得分。<br>4. 進行數回合，或指定學生上台輪流描述作息時間。<br>**《Practice—A. Ask, Write, and Say》**<br>1. 引導學生觀察表格圖示並唸讀格中的文字 | 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | | **活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 學所提的問題。<br>7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | | | 提示。<br>2. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式。<br>3. 請學生兩人一組，輪流問答並記錄自己與對方的作息時間。完成後，再與另一位同學進行問答與紀錄。<br>4. 請學生依完成的作息紀錄，在小組內向其他同學介紹一位同學的作息。<br>5. 抽點數位學生上台分享。<br>**《Practice—B. Read and Choose》**<br>1. 引導學生觀察並描述圖表內容，視學生需要適度說明。<br>2. 教師向學生提問 Andy 幾點起床，確認學生理解圖表內容，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。<br>3. 教師說明題意與作題方式：依據圖表內容，選出下方題目缺空的字詞。<br>4. 核對答案，請學生唸讀各題對話，教師可視學生學習狀況補充相關文法重點。<br>5. 如時間許可，請學生仿照範例、設計自己的每日作息表。 | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25( | | | Topic 1<br>Lesson 2<br>日常作息 | A1 身心素質與自我精進<br><br>A2 系統思考與解決問題 | **英語領域**<br>◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。<br>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所 | **英語領域**<br>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。<br>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 能辨識主 | **（Lesson 2）**<br>**《Reading—Look and Read》**<br>1. 教師以引導問題向學生提問，請學生思考並推測本文大意。<br>2. 請學生觀察圖片內容並唸讀短文。唸讀 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 六) 台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | | | B1 符號運用與溝通表達<br><br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>C3 多元文化與國際理解<br><br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2**<br>**社-E-C3** | 學的字詞。<br>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的字詞。<br>◎3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-Ⅱ-4 認真完成教師交代的作業。<br>7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 | Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。<br><br>**社會領域**<br>Ba-II-1　人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 | 題句型，並且了解語意及使用情境。<br>3. 能理解短文內容，並完成閱讀理解練習。<br>4. 認識各國學童的作息活動。<br>5. 能參與活動。<br>6. 能聽辨並唸讀主題句型。<br>7. 能唸讀短文並理解其主要內容。<br>8. 能完成課本的讀寫練習。<br>9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。 | 時，可將不熟悉的字詞或句子圈起來。<br>3. 以故事 Q&A 引導學生掌握短文關鍵字詞、重點句子或故事大意，或視學生需要重點說明。<br>4. 播電子書，請學生仔細聆聽並跟讀句子。<br>**《Reading—Read and Match》**<br>1. 教師說明題意和作題方式：依據短文內容，將海龜一天的作息活動代號填入空格中。<br>2. 請學生完成練習後，核對答案，並視學生學習需要講解。<br>3. 引導學生進行問題討論。<br>**《Fun Facts》**<br>1. 引導學生描述圖片內容並唸讀對話框內的句子，教師可適度說明句意。<br>2. 請學生分組討論，理解不同國家上下學時間的差異，以及在校內或課後有哪些特別的活動或制度。<br>3. 抽點數位學生分享答案。<br>4. 若學生學習狀況許可，也可延伸此活動，請學生思考如果可以自己決定上下學、三餐等作息，會怎麼安排時間？學習行程規劃及安排。<br>**《習作練習》**<br>請學生翻開習作，完成 Lesson 2 的聽力與讀寫練習。 | 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br><br>**社會領域** | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>**社會領域**<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色 。 | | | | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯源戀 | | Review 1 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2**<br>**健體-E-A2** | **英語領域**<br>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 | **英語領域**<br>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。<br>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。<br>**健體領域**<br>Fb-Ⅱ-1 自我健康狀態檢視方法與 健康行為的維持 原則 。 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 複習 Topic 1 所學的單字句型，並應用在活動中。<br>3. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。<br>4. 能歸納整理閱讀內容。<br>5. 能參與活動。<br>6. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字 | **（Review 1）**<br>**《Reading—Look, Read, and Write》**<br>1. 引導學生觀察並描述左頁圖表內容，視學生需要說明。<br>2. 教師向學生提問，確認學生理解圖表內容，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。<br>3. 教師說明題意和作題方式：依據圖表內容，將關鍵字填空完成短文。<br>4. 核對答案。請學生再次唸讀短文。<br>5. 如時間許可，可進行 Sight Words 閱讀常用字活動。<br>**《Reading—Listen and Check》**<br>1. 請學生唸讀 A 大題短文，並標記關鍵字詞。<br>2. 教師說明題意和作題方式：依據錄音內容，勾選正確的答案。播放音檔，請學生完成練習。<br>3. 核對答案。<br>**《Practice—Look, Read, and Write》** | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>**生涯規劃教育**<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>**健體領域** | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 戀中山 | | | | ◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。測。<br><br>**健體領域**<br>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。<br>4a-II-2 展現促進健康的行為。 | | 與句型。<br>7. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。<br>8. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的聽力與讀寫練習。<br>9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。 | 1. 引導學生觀察並描述情境圖。<br>2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並唸讀人物描述作息的短文。<br>3. 引導學生閱讀圖表資訊，思考 Josh 是否有充足的睡眠時間，以及他能改變哪些作息習慣，以達到做好健康管理的目標。<br>4. 教師說明題意和作答方式：仿照範例，填入字詞完成短文。之後，請學生分組並圍坐，輪流發表完成的短文內容。可請學生安排或分配主持人、觀察員、記錄員等任務，引導學生學習團體討論並增加參與度。<br>5. 請學生依據作息習慣判斷自己是否有充足的睡眠時間，並思考討論其原因。<br>**《習作練習》**<br>請學生翻開習作，完成 Review 1 的聽力與讀寫練習。 | | | |
| 十 | 11/03～11/09<br>11/06-07<br>(四)、(五)<br>期中 | | | 複習 Phonics Fun ❶❷、Topic 1、Review 1 | A1 身心素質與自我精進<br><br>A2 系統思考與解決問題<br><br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>C2 人際關係與團隊合作 | **英語領域**<br>1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句 | **英語領域**<br>◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。<br>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 能辨識 Topic 1 的主題單字與句型，並了解語意。<br>3. 能聽辨並 | （複習）<br>**《暖身活動》**<br>播放電子書，請學生仔細聆聽附錄一歌謠（Topic 1）並跟唱。<br>**《故事複習活動—故事番外篇》**<br>1. 播放電子書，請學生跟唸 Topic 1 故事對話。<br>2. 請學生分組，每組學生自行決定演出某頁故事情節，發揮創意和聯想力，依故事發展脈絡設計後續情節的對白。 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 考 | | | | **英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | 型的句子。<br>◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | | 唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。<br>4. 能朗讀並吟唱 Topic 1 歌謠，並理解歌詞含意。<br>5. 能讀寫 Topic 1 的主題單字與句型 | 3. 請各組輪流上台表演，其他組別的學生闔上課本仔細觀看，並給予意見、提問或回饋。<br>**《單字句型複習活動》**<br>1. 教師指定任兩位學生到台上。教師開啟電子書的單字閃示卡，學生根據閃示卡內容搶答並說出對應句子，或回答教師的問句，如：It's Monday. / I go home at 4:30.。若其中一方答錯，另一方可立即回答。<br>2. 教師可以紙張遮住電子書閃示卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。<br>**《延伸活動—我的一天》**<br>1. 請學生分組並圍坐，將 Topic 1「星期」與「日常作息」單字分別寫在白紙上做成紙籤，分成兩堆放在桌上。<br>2. 每位學生抽取一張「星期」紙籤與兩至三張「日常作息」紙籤，根據所抽到的紙籤以 Topic 1 句型造句，寫在白紙上。<br>3. 請學生在組內唸讀完成的句子，描述自己一天的作息。 | 資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 11/10 ~ 11/16 11/15 (六)體育表演會 | | | Phonics Fun ❸ th | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | **英語領域**<br>1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。<br>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字 | **英語領域**<br>◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1. 能理解教師指令並做出回應動作。<br>2. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>3. 能辨識字母發音。<br>4. 能熟悉字母拼讀規則。<br>5. 能參與活動。<br>6. 能聽辨並唸讀字母的發音。<br>7. 能聽辨並拼讀 th (voiceless)與 th (voiced)的發音與代表字。<br>8. 能吟唱韻文並聽懂韻 | **（Phonics Fun ❸）**<br>**《Say and Chant》**<br>1. 教師將 th (voiceless)發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。<br>2. 請學生觀察並說出例字中相同的字母與對應的發音：th, [H]，教師引導學生唸讀發音 th, [H]。<br>3. 請學生拼唸例字，例如：[H], [I], [n], [HIn], thin。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行第二組 th (voiced)發音例字的拼讀。<br>4. 教師播放電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。<br>**《Listen and Check》**<br>1. 引導學生拼讀選項的發音字例。<br>2. 教師說明題意和作題方式。<br>3. 請學生完成練習並核對答案。<br>**《Read and Chant》**<br>1. 引導學生描述情境圖的內容。<br>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[H]發音的單字畫底線、含有[T]發音的單字圈起來。<br>3. 播放電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。<br>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 詞。<br>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-Ⅱ-4 認真完成教師交代的作業。 | | 文內容。<br>9. 能完成習作的聽辨與書寫練習。 | **《習作練習》**<br>請學生翻開習作，完成 Phonics Fun 3 的聽力與讀寫練習。 | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | | Phonics Fun ❹❺<br>c / g | A1 身心素質與自我精進<br><br>A2 系統思考與解決問題<br><br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | **英語領域**<br>1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。<br>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 | **英語領域**<br>◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1. 能理解教師指令並做出回應動作。<br>2. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>3. 能辨識字母發音。<br>4. 能熟悉字母拼讀規則。<br>5. 能參與活動。<br>6. 能聽辨並唸讀字母的發音。<br>7. 能聽辨並 | **（Phonics Fun ❹）**<br>**《Say and Chant》**<br>1. 教師將 c 發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。<br>2. 請學生觀察並說出例字中相同的字母與對應的發音：c, [k]，教師引導學生唸讀發音 c, [k]。<br>3. 請學生拼唸例字，例如：[k], [a], [r], [kar], car。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行第二組 c (ce, ci, cy)發音例字的拼讀。<br>4. 教師播放電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。<br>**《Listen and Check》**<br>1. 引導學生拼讀選項的發音字例。<br>2. 教師說明題意和作題方式。<br>3. 請學生完成練習並核對答案。<br>**《Read and Chant》**<br>1. 引導學生描述情境圖的內容。<br>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[k] | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-Ⅱ-4 認真完成教師交代的作業。 | | 拼讀 c 與 c (ce, ci, cy)的發音與代表字。<br>8. 能聽辨並拼讀 g 與 g (ge, gi, gy)的發音與代表字。<br>9. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。<br>10. 能完成習作的聽辨與書寫練習。 | 發音的單字畫底線、含有[s]發音的單字圈起來。<br>3. 播放電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。<br>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。<br>**（Phonics Fun ❺）**<br>**《Say and Chant》**<br>1. 教師將 g 發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。<br>2. 請學生觀察並說出例字中相同的字母與對應的發音：g, [g]，教師引導學生唸讀發音 g, [g]。<br>3. 請學生拼唸例字，例如：[g], [V], [m], [gVm], gum。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行第二組 g (ge, gi, gy)發音例字的拼讀。<br>4. 教師播放電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。<br>**《Listen and Check》**<br>1. 引導學生拼讀選項的發音字例。<br>2. 教師說明題意和作題方式。<br>3. 請學生完成練習並核對答案。<br>**《Read and Chant》**<br>1. 引導學生描述情境圖的內容。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[g]發音的單字畫底線、含有[dj]發音的單字圈起來。<br>3. 播放電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。<br>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。<br>**《習作練習》**<br>請學生翻開習作，完成 Phonics Fun4、 5、Phonics Review 的聽力與讀寫練習。 | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | 愛山樂水關懷大地 | | Topic 2 故事 | A1 身心素質與自我精進<br><br>A2 系統思考與解決問題<br><br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>C3 多元文化與國際理解<br><br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2** | **英語領域**<br>1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。<br>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 | **英語領域**<br>◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br><br>**藝術與人文領域**<br>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家 。 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 能理解故事情境與脈絡。<br>3. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。<br>4. 能參與活動。<br>5. 能說出本單元生活用 | **（Topic 2 故事）**<br>**《Theme Page》**<br>1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。<br>2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。<br>3. 教師適度說明，並以提問引導學生思考及推測本單元學習主題。<br>**《Story Time》**<br>1. 播放電子書，請學生仔細聆聽故事對話。<br>2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。<br>3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意與故事大意。<br>4. 再次播放電子書，請學生跟著覆誦對話。<br>5. 視教學狀況，可同步進行發音複習活動： | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br><br>**品德教育**<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | **英-E-B1**<br>**英-E-C2**<br>**藝-E-A1** | ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-Ⅱ-4 認真完成教師交代的作業。<br>**藝術與人文領域**<br>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 | | 語與主題句型。 | 請學生在故事頁面找出符合 th（有聲/無聲）、c（c/ce, ci, cy）、g（g/ge, gi, gy）發音的字並圈起來，教師引導學生以發音規則拼讀。<br>**《延伸活動—默劇配音員》**<br>1. 請學生分組，翻開課本故事頁面。<br>2. 各組自行決定某一頁面的故事內容，以默劇方式演出並於組內討論角色分配與排練。<br>3. 請各組輪流上台表演，其他組搶答該組演出的頁面為何，答對則得分，並請答對的組別幫狀該組配音。<br>4. 視時間進行數回合，或調整分組搭擋學生，增加練習與互動機會。 | **藝術與人文領域**<br>**自然領域** | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | | Topic 2 故事、Lesson 3 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 | **英語領域**<br>◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。<br>◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 | **英語領域**<br>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。<br>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 | **（Topic 2 故事）**<br>**《Story Time》**<br>播放電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | 天氣 | B1 符號運用與溝通表達<br><br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-Ⅱ-3 能辨識課堂中所學的句子。<br>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。<br>7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | 的生活溝通。 | 2. 能理解故事情境與脈絡。<br>3. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。<br>4. 能參與活動。<br>5. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。<br>6. 能以 How's the weather?詢問他人天氣，並以 It's ____.回應。<br>7. 能以Is it hot?詢問他人是否很熱，並以Yes, it is./No, it isn't. It's | **《問題與討論》**<br>確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。<br>**《延伸活動一蒐集線索》**<br>1. 教師抽點三位學生為故事角色（Wendy、Bruce 及女學生），請他們上台，並且不能公布各自的角色名。<br>2. 請台下學生以本單元句型或 Yes/No 問句詢問台上學生，推測其扮演的角色，並不可直接詢問角色名，例如：<br>Ss: What subject do you like?<br>S1: I like art.<br>Ss: Are you a girl?<br>S1: No, I'm not. I'm a boy.<br>Ss: You're Bruce.<br>S1: You're right.<br>3. 視教學狀況，可加入其他故事角色，或以小組進行活動。<br>**（Lesson 3）**<br>**《暖身活動》**<br>請學生觀察圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。<br>**《Look and Say》**<br>1. 引導學生觀察並描述左頁第一組圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 | 識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | ____.回應及說明。 | 2. 教師在黑板上寫出 How's the weather、It's ____.的句子，請學生跟讀，並提示句意。<br>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。<br>4. 依以上步驟進行右頁第二組句型教學。<br>5. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點，並思考其它可能的應用情境。 | | | |
| 十五 | 12/08 ～ 12/14 | | | Topic 2 Lesson 3 天氣 | A1 身心素質與自我精進<br><br>A2 系統思考與解決問題<br><br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | **英語領域**<br>◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。<br>◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文 | **英語領域**<br>◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。<br>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。<br>3. 能參與活動。<br>4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。<br>5. 能用英文進行簡單的問候與對話。 | **（Lesson 3）**<br>**《Listen, Say, and Number》**<br>1. 播放電子書，請學生仔細聆聽並跟讀單字。<br>2. 教師開啟電子書的單字閃示卡，閃示單字的圖片頁，帶領學生辨識及唸讀。接著閃示單字的文字頁，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量與重音位置。依此步驟，完成其餘單字之練習。<br>3. 教師任意閃示單字的圖片或文字頁，請全班學生一起唸出單字，重複數次，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。<br>4. 教師播放聽力練習音檔，請學生將圖片依序編號，完成練習後核對答案。<br>**《延伸活動—天氣猜謎》**<br>1. 請一位自願學生上台，教師指定某個天氣單字。<br>2. 請台下學生詢問天氣狀況，台上學生不說 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 字。<br>◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | | | 話以表情或動作演繹出該單字，台下學生舉手猜答，答對者得分。<br>3. 進行數回合。<br>**《暖身活動》**<br>教師開啟單字閃示卡，或根據當天的天氣況狀，以 How's the weather?或 Is it ____?提問，隨機指定學生回答。<br>**《Practice—A. Look and Say》**<br>1. 引導學生唸讀圖中城市名，並觀察天氣圖示、溫度數值和溫度顏色所代表的意思，抽點學生描述天氣。<br>2. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，教師說明活動進行方式：兩人一組，仿照情境圖，輪流選定一城市，對當地天氣狀況進行問答。<br>3. 活動進行時，教師可適時協助、引導。最後抽點數位學生上台演示 | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | | Topic 2 Lesson 3 天氣、Lesson 4 科目 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作 | **英語領域**<br>◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。<br>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。<br>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 | **英語領域**<br>◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。<br>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 | **（Lesson 3）**<br>**《Practice—B. Read and Choose》**<br>1. 引導學生觀察並描述圖表內容，視學生需要適度說明。<br>2. 教師向學生提問星期天的天氣狀況，確認學生理解圖表內容，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。<br>3. 教師說明題意與作題方式：依據圖表內容，選出下方題目缺空的字詞。<br>4. 核對答案，請學生唸讀各題對話，教師可 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-B1<br>英-E-C2 | ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-Ⅱ-4 認真完成教師交代的作業。<br>7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | | 3. 能參與活動。<br>4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。<br>5. 能以 What subject do you like?詢問對方喜歡的科目，並以 I like ____.回應。<br>6. 能以 Do you have ____ class on ____?詢問他人在某日是否有特定科目課程，並以 Yes, I do./No, I don't. I have ____ class on ____.回應與說明。 | 視學生學習狀況補充相關文法重點。<br>**《延伸活動—我是播報員》**<br>1. 教師利用課本的全球氣象圖，以直述句描述各城市天氣，並請學生跟唸，例如：It's cloudy and warm in New York.。<br>2. 請學生分組，每組發下一張白紙。<br>3. 各組任選三個城市，在白紙上自行畫下不同的天氣狀況與溫度，如時間許可，可請學生事前上網蒐集氣象資訊。<br>4. 各組輪流上台，仿照教師示範，描述三個城市的天氣狀況，完成氣象報告。<br>**《習作練習》**<br>請學生翻開習作，完成 Lesson 3 的聽力與讀寫練習。<br><br>**（Lesson 4）**<br>**《暖身活動》**<br>請學生觀察圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。<br>**《Look and Say》**<br>1. 引導學生觀察並描述左頁第一組圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。<br>2. 教師在黑板上寫出 What subject do you like?、I like ____.的句子，請學生跟讀，並提示句意。 | 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 7. 能完成課本的讀寫練習。<br>8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。 | 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。<br>4. 依以上步驟進行右頁第二組句型教學。<br>5. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點，並思考其它可能的應用情境。 | | | |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福 | | Topic 2<br>Lesson 4<br>科目 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | **英語領域**<br>◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。<br>◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音 | **英語領域**<br>◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。<br>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。<br>3. 能參與活動。<br>4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。<br>5. 能用英文進行簡單的問候與對話。<br>6. 能完成課本的聽力練 | **（Lesson 4）**<br>**《Listen, Say, and Number》**<br>1. 播放電子書，請學生仔細聆聽並跟讀單字。<br>2. 教師開啟電子書的單字閃示卡，閃示單字的圖片頁，帶領學生辨識及唸讀。接著閃示單字的文字頁，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量與重音位置。依此步驟，完成其餘單字之練習。<br>3. 教師任意閃示單字的圖片或文字頁，請全班學生一起唸出單字，重複數次，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。<br>4. 教師播放聽力練習音檔，請學生將圖片依序編號，完成練習後核對答案。<br>**《延伸活動—同質分組》**<br>1. 教師事先準備科目單字字卡，隨機發給每位學生。<br>2. 限時三分鐘，請學生起立相互以本課句型詢問彼此喜愛的科目，並依字卡內容回答， | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | | 習。 | 若對方回答內容與自己相同即為一組。<br>3. 可是時間進行數回合。<br>**《暖身活動》**<br>請學生唸讀本課單字與句型，並抽點學生回答可能的使用情境。<br>**《Practice—A. Ask and Find》**<br>1. 請學生觀察圖片，唸讀課表上的科目與星期。<br>2. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，教師說明活動進行方式：學生兩人一組，B 學生先從課本上任選一個人物，A 學生依課表時間詢問並猜答其所選人物，猜對後交換問答任務。<br>3. 活動進行時，教師可適時協助引導。<br>**《Practice—B. Read and Choose》**<br>1. 引導學生觀察並描述圖表內容，視學生需要適度說明。<br>2. 教師向學生提問 Sam 星期一的第一堂是什麼，確認學生理解圖表內容，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。<br>3. 教師說明題意與作題方式：依據圖表內容，選出下方題目缺空的字詞。<br>4. 核對答案，請學生唸讀各題對話，教師可視學生學習狀況補充相關文法重點。<br>5. 如時間與學生程度許可，請學生設計自己的英文版課表。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | | Topic 2 Lesson 4 科目 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | **英語領域**<br>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-Ⅱ-4 認真完成教師交代的作業。<br>7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 | **英語領域**<br>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。<br>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。<br>3. 能理解短文內容，並完成閱讀理解練習。<br>4. 認識各國的特色課程。<br>5. 能參與活動。<br>6. 能聽辨並唸讀主題句型。<br>7. 能唸讀短文並理解其主要內容。<br>8. 能完成課 | **（Lesson 4）**<br>**《暖身活動》**<br>教師以 What subject do you like?或 Do you have ____ class on ____?向學生提問，隨機指定學生回答。<br>**《Reading—Look and Read》**<br>1. 教師以引導問題向學生提問，請學生思考並推測本文大意。<br>2. 請學生觀察圖片內容並唸讀短文。唸讀時，可將不熟悉的字詞或句子圈起來。<br>3. 以故事 Q&A 引導學生掌握短文關鍵字詞、重點句子或故事大意，或視學生需要重點說明。<br>4. 播放電子書，請學生仔細聆聽並跟讀句子。<br>**《Reading—Read and Write》**<br>1. 教師說明題意和作題方式：依據短文內容，分別將人物喜歡的科目與上課時間填入表格中。<br>2. 請學生完成練習後，核對答案，並視學生學習需要講解。<br>3. 引導學生進行問題討論。<br>**《Fun Facts》**<br>1. 請學生觀察圖片情境並唸讀句子，描述圖片中的課程內容。 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | | 本的讀寫練習。<br>9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。 | 2. 請學生分組進行討論：曾經上過哪些特別的課程？讓人印象深刻的理由為何？在課程中學到哪些知識與能力？<br>3. 抽點數位學生上台分享討論結果。<br>4. 若學生學習狀況許可，也可延伸此活動，請學生思考課程活動可以怎麼設計會更有趣？<br>**《習作練習》**<br>請學生翻開習作，完成 Lesson 4 的聽力與讀寫練習。 | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | | Review 2 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2**<br>**綜-E-A2** | **英語領域**<br>◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。<br>◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學 | **英語領域**<br>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。<br>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。<br>**綜合活動領域**<br>Ab-II-1 有效的學習方法。<br>Ab-II-2 學習行動。 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 複習 Topic 3.所學的單字句型，並應用在活動中。<br>4. 能歸納整理閱讀內容。<br>5. 了解學習計畫的概念。 | **（Review 2）**<br>**《Reading—Read and Write》**<br>1. 引導學生唸讀左頁對話。<br>2. 播放音檔，請學生仔細聆聽對話內容後，說出重點句子或大意，或視學生需要適度說明。<br>3. 請學生再次唸讀對話並標註關鍵字詞，例如：星期名稱及時間畫底線、科目名稱畫圈等。<br>4. 教師說明題意與作題方式：依據對話內容填入單字，完成句子。<br>5. 核對答案。<br>**《Reading—Listen and Check》**<br>1. 教師依據左頁對話內容向學生提問，確認句意理解程度。 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>**生涯規劃教育**<br>涯 E4 認識自己的特 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 的句子。<br>4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。<br>◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞作簡易歸類。<br><br>**綜合活動領域**<br>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 | | 6. 能參與活動。<br>7. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。<br>8. 能用英文進行簡單的問候與對話。<br>9. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的聽力與讀寫練習。<br>10. 能完成習作的聽力與讀寫練習。 | 2. 教師說明題意與作題方式：教師播放音檔，學生依題目敘述勾選正確的圖片。<br>3. 學生完成練習，核對答案。<br>**《Practice—Look, Read, and Write》**<br>1. 引導學生觀察並描述情境圖。<br>2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並唸讀人物描述喜愛科目的短文。<br>3. 教師說明題意和作答方式：仿照範例，填入字詞完成短文。之後，請學生分組並圍坐，輪流發表完成的短文內容。可請學生安排或分配主持人、觀察員、記錄員等任務，引導學生學習團體討論並增加參與度。<br>**《習作練習》**<br>請學生翻開習作，完成 Review 2 的聽力與讀寫練習。 | 質與興趣。<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br><br>**綜合活動領域** | | |
| 二十 | 01/12 ～ 01/18<br>01/13 -14 (二)- | 回顧展望 | | Culture | A1 身心素質與自我精進<br><br>A2 系統思考與解決問題<br><br>B1 符號運用與溝通表達 | **英語領域**<br>1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型 | **英語領域**<br>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。<br>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 複習 Topic 3.所學的單字句型，並 | **（Culture）**<br>**《Story Time》**<br>1. 播放電子書，請學生仔細聆聽故事對話。<br>2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。<br>3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意與故事大意。 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (三)<br>期末考 | | | | C2 人際關係與團隊合作<br><br>C3 多元文化與國際理解<br><br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2**<br>**英-E-C3** | 的句子。<br>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。<br>7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | | 應用在活動中。<br>4. 能參與活動。<br>5. 認識各國的新年習俗與相關活動。<br>6. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。<br>7. 能用英文進行簡單的問候與對話。<br>8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。 | 4. 再次播放電子書，請學生跟著覆誦對話。<br>5. 教師指定每組分別扮演一位故事人物，輪流唸出故事對話。<br>**《Listen and Say》**<br>1. 教師將節慶單字寫在黑板上，引導學生以學過的字母發音與拼讀規則唸出單字。<br>2. 教師打開電子書的單字閃示卡圖片頁，請學生說出圖意，與黑板上的文字配對，並重複練習直到學生熟悉為止。<br>3. 教師說出任一單字，學生須於課本中指出對應圖片。<br>**《More to Learn》**<br>1. 請學生觀察圖片情境並試著唸讀短文，閱讀時可將不熟悉的單字或句子圈起註記。<br>2. 教師播放音檔，請學生聆聽並跟讀短文。<br>3. 引導學生思考句意或重點說明，再請學生分組討論，思考日本和英國有哪些新年活動，與我們農曆新年的傳統活動有哪些異同之處，並記錄於紙上。<br>4. 請各組上台分享討論結果。<br>**《習作練習》**<br>請學生翻開習作，完成 Culture & Festivals 的聽力與讀寫練習。<br>**（複習）**<br>**《單字句型複習活動》**<br>1. 教師指定任兩位學生到台上。教師開啟電 | 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br><br>**生涯規劃教育**<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br><br>**國際教育**<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 | | |

## 各單元內涵分析

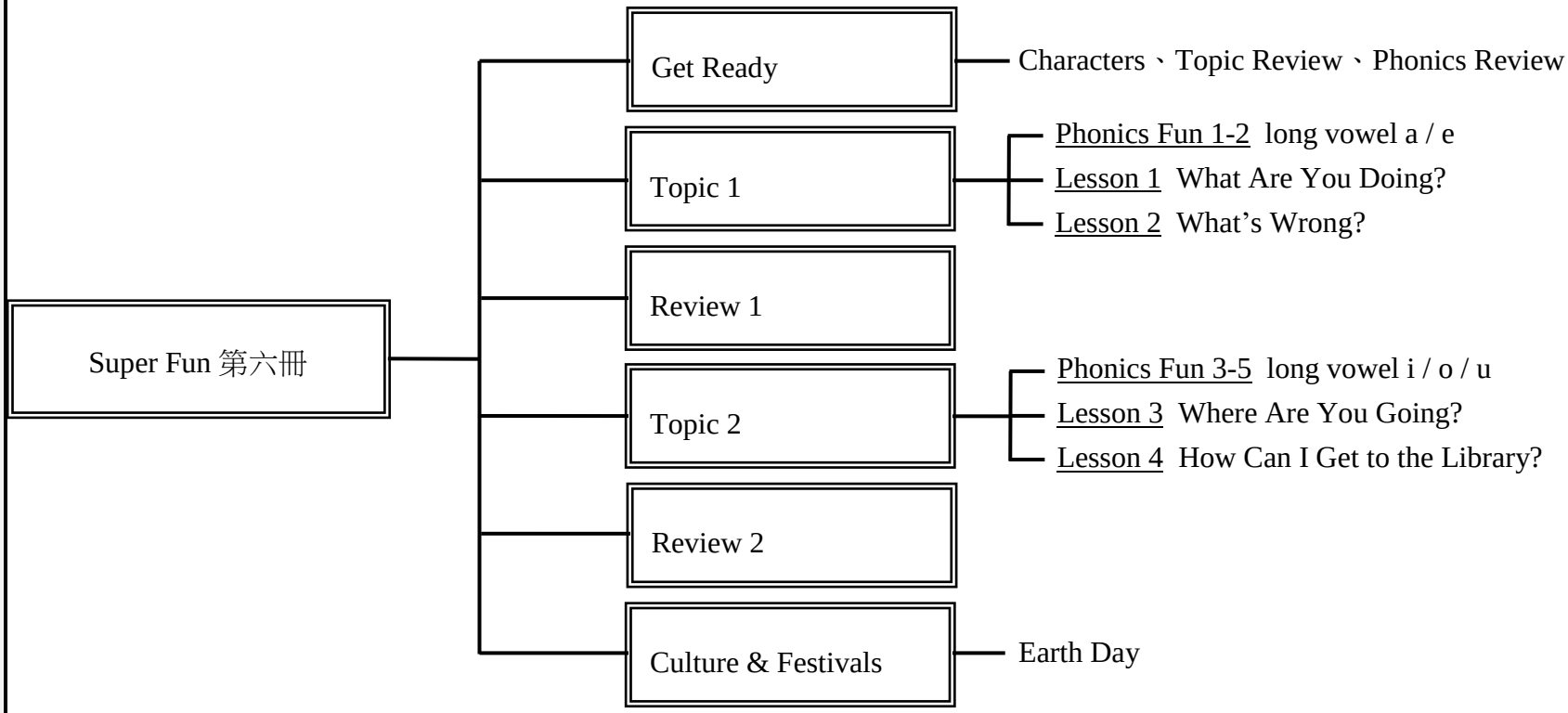
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 子書的單字閃示卡，學生根據閃示卡內容搶答並說出對應句子，或回答教師的問句，如：It's windy. / I like math.。若其中一方答錯，另一方可立即回答。<br>2. 教師可以紙張遮住電子書閃示卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。<br>**《延伸活動—單字解碼》**<br>1. 教師開啟電子書 Topic 2 單字閃示卡，請學生跟唸。<br>2. 請學生分組，各組輪流派代表至台前進行活動。<br>3. 台上學生仔細聽教師提示，在黑板上拼寫完整單字。教師提示單字時，可將幾個字母以 beep 聲替代，例如：m-beep-t-beep (math)。正確寫出單字者得一分，最快且正確寫出單字者得兩分。<br>4. 進行數回後，計算各組得分，獎勵得分最高的組別。<br>5. 如時間與學生狀況許可，可加入 Topic 1 單字，增加挑戰性。<br>**《習作練習》**<br>請學生翻開習作，完成 Let's Write 與 Let's Read 的讀寫練習。 | | | |
| 二十 | 01/19 ～ | | | Final Review 成果 | A1 身心素質與自我精進 | **英語領域**<br>◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂 | **英語領域**<br>◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活 | **（Final Review）第一節**<br>**《故事複習》**<br>1. 播放 Topic 1 & 2 的故事，請學生跟讀故事 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的， | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/20<br>01/20<br>(二)休業式 | | | 發表會 | A2 系統思考與解決問題<br><br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2**<br>**綜-E-C2** | 中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。<br>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br><br>**綜合活動領域**<br>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | 看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。<br>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。<br>Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br><br>**綜合活動領域**<br>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。<br>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。<br>Bb-II-3 團體活動的參與態度。 | 情境中。<br>2. 複習 Topic 1&2 的故事、單字與句型。<br>3. 能理解故事內容並進行角色扮演。<br>4. 能參與活動。<br>5. 能聽辨並唸讀 Topic 1&2 相關單字、句型與生活用語。<br>6. 能使用對應的情緒呈現對話。 | 對話。<br>2. 分組進行角色扮演活動。<br>**《單字句型複習》**<br>引導學生唸讀 Topic 1 & 2 的單字與句型，或是進行單字與句型的搭配對話。<br>**《延伸活動—讀者劇場》**<br>1. 教師於課前準備學生數量份數的音樂劇劇本（詳見備課用書附錄，可擷取部分場景）。<br>2. 引導學生一起唸讀台詞，教師視學生學習狀況解釋情境、句意以及對應的情緒與表情。<br>3. 確認學生都理解故事內容後，教師提出問題與討論，請學生討論並分享。<br>4. 將學生分組，各組負責一個角色，共同合作完成故事朗讀，教師記得提醒學生搭配適當的語調跟情緒。<br>**《延伸活動—讀者劇場》**<br>成果發表。 | 以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | | |

| 年級 | 年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語)　☐語文(本土)　■語文(英語)　☐數學　☐校訂課程<br>☐綜合活動　☐自然科學　☐自然科學(資訊)　☐社會<br>☐健康與體育　☐藝術(視覺藝術)　☐藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | | Phonics Fun ❶ long vowel a | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | **英語領域**<br>1-II-2　能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。◎1-II-3　能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。◎1-II-5　能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。◎2-II-2　能念出英語的語音。◎2-II-6　能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。◎5-II-3　能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。◎5-II-4　能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 | **英語領域**<br>◎Ab-II-1<br>子音、母音及其組合。<br>◎Ab-II-2<br>單音節、多音節，及重音音節。<br>◎Ab-II-3<br>片語及句子的重音。<br>◎Ab-II-4<br>所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>B-II-1<br>第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1. 能理解教師指令並做出回應動作。<br>2. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>3. 能辨識字母發音。<br>4. 能熟悉字母拼讀規則。<br>5. 能參與活動。<br>6. 能聽辨並唸讀字母的發音。<br>7. 能聽辨並拼讀長母音 a 的發音與代表字。<br>8. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。<br>9.能完成習作的聽辨與書寫練習。 | **（Phonics Fun ❶）第一節**<br>**《暖身活動》**<br>播放電子書，帶唸 Phonics Review 的子音和代表字。<br>**《Say and Chant》**<br>1. 教師將 a_e/ai/ay 的發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。<br>2. 請學生觀察並說出例字中相同的發音：long a, [e]，教師引導學生唸讀發音 a_e/ai/ay, [e]。<br>3. 請學生拼唸例字，例如：[k], [e], [k], [kek], cake。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行另二組 ai、ay 發音例字的拼讀。<br>4. 教師播放電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。<br>**《Listen and Check》**<br>1. 引導學生拼讀選項的發音字例。<br>2. 教師說明題意和作題方式。<br>3. 請學生完成練習並核對答案。<br>**《Read and Chant》**<br>1. 引導學生描述情境圖的內容。<br>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[e]發音的單字圈起來。<br>3. 播放電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。<br>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | **《延伸活動—長短有別》**<br>1. 教師於課前準備繪本或以課本故事進行活動。<br>2. 請學生分組，一起唸讀繪本或故事內容，再將發音有母音 a 的單字記錄在白紙上，並依長、短母音分類。<br>3. 各組將觀察到的長、短母音 a 單字抄寫在黑板上。<br>4. 教師引導全班齊聲唸讀黑板上的單字。<br>**《習作練習》**<br>請學生翻開習作，完成 Phonics Fun 1 的聽力與讀寫練習。 | | | |
| 二 | 02/16～02/22<br>02/16至02/19年假 | 春暖花開、追尋熱愛 | | Phonics Fun ❷ long vowel e | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | **英語領域**<br>1-II-2　能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。◎1-II-3　能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。<br>◎1-II-5　能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎2-II-2　能念出英語的語音。<br>◎2-II-6　能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 | **英語領域**<br>◎Ab-II-1<br>子音、母音及其組合。<br>◎Ab-II-2<br>單音節、多音節，及重音音節。<br>◎Ab-II-3<br>片語及句子的重音。<br>◎Ab-II-4<br>所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>B-II-1<br>第二學習階段所學字詞及句型的生活 | 1. 能理解教師指令並做出回應動作。<br>2. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>3. 能辨識字母發音。<br>4. 能熟悉字母拼讀規則。<br>5. 能參與活動。<br>6. 能聽辨並唸讀字母的發音。<br>7. 能聽辨並拼讀長母音 e 的發音與代表字。 | **（Phonics Fun ❷）第一節**<br>**《Say and Chant》**<br>1. 教師將 e_e/ee/ea 的發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。<br>2. 請學生觀察並說出例字中相同的發音：long e, [i]，教師引導學生唸讀發音 e_e/ee/ea, [i]。<br>3. 請學生拼唸例字，例如：[i], [v], [iv], Eve。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行另二組 ee、ea 發音例字的拼讀。<br>4. 教師播放電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。<br>**《Listen and Check》**<br>1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 在地元素 | | | | ◎5-II-3　能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>◎5-II-4　能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 | 溝通。 | 8. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。<br>能完成習作的聽辨與書寫練習。 | 2. 教師說明題意和作題方式。<br>3. 請學生完成練習並核對答案。<br>**《Read and Chant》**<br>1. 引導學生描述情境圖的內容。<br>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[i]發音的單字圈起來。<br>3. 播放電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。<br>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。<br>**《延伸活動—發音配對》**<br>1. 教師於課前準備 4x4 格的發音例字解答（含長、短母音 a、e 的發音例字），並且不能讓學生看到。<br>2. 教師在黑板上畫 4x4 的表格並標註編號。<br>3. 請學生分組，各組輪流派代表選兩格，教師說出對應答案例字。若兩個例字母音發音相同即可得分。例如：<br>G1: A1, C3.　T: Sea, feet.（G1 得分）<br>4. 視時間進行數回合，統計各組得分並給予獎勵。<br>**《習作練習》**<br>請學生翻開習作，完成 Phonics Fun 2 的聽力與讀寫練習。 | | | |
| 三 | 02/23 | 尊 | | Topic 1<br>故事 | A1 身心素質與自我精進 | **英語領域**<br>◎1-II-9　能聽懂簡 | **英語領域**<br>◎Ac-II-1 | 1. 能參與討論，並運用於實際生 | **（Topic 1 故事）第一節**<br>**《Characters》** | **閱讀素養教育** | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | ～<br>03/01<br>02/28<br>(六)，<br>02/27<br>放假一天 | 敬師長、孝順父母 | | | A2 系統思考與解決問題<br><br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2**<br><br>**綜-E-C1** | 易的日常生活用語。<br>◎1-II-10　能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-II-5　能使用簡易的日常生活用語。<br>◎2-II-6　能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎5-II-3　能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>6-II-2　積極參與各種課堂練習活動。<br><br>**綜合活動領域**<br>3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 | 簡易的教室用語。<br>◎Ac-II-2<br>簡易的生活用語。<br>Ac-II-3<br>第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1<br>第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br><br>**綜合活動領域**<br>Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。<br>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 | 活情境中。<br>2. 能理解故事情境與脈絡。<br>3. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。<br>4. 能參與活動。<br>5.能說出本單元生活用語與主題句型。 | 1. 播放電子書，引導學生複習故事角色。<br>2. 視學生學習狀況，請學生觀察圖片並以問題討論思考、推測人物個性及故事方向。<br>**《Theme Page》**<br>1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。<br>2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。<br>3. 教師適度說明，並以提問引導學生思考及推測本單元學習主題。<br>**《Story Time》**<br>1. 播放電子書，請學生仔細聆聽故事對話。<br>2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。<br>3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意與故事大意。<br>4. 再次播放電子書，請學生跟著覆誦對話。<br>5. 視教學狀況，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面找出符合長母音 a、e 發音的字並圈起來，教師引導學生以發音規則拼讀。<br>**《延伸活動—計時賽》**<br>1. 請學生分組，每組輪流上台進行活 | 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br><br>**品德教育**<br>品 EJU8 關懷行善。 | | **口語評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 動。<br>2. 台上學生接力唸出故事內容，每位學生只可唸一個句子，依序輪流唸讀至故事結束，教師計時各組所花時間。<br>3. 進行一輪後，以最少時間完成課文唸讀的組別獲勝。<br>4. 視教學狀況進行數回合，可請學生唸讀時加入故事人物的情緒與語氣。 | | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06<br>(五)<br>學校日 | | | Topic 1<br>故事<br>、<br>Lesson 1<br>動作 | A1 身心素質與自我精進<br><br>A2 系統思考與解決問題<br><br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | **英語領域**<br>◎1-II-9　能聽懂簡易的日常生活用語。<br>◎1-II-10　能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-II-5　能使用簡易的日常生活用語。<br>◎2-II-6　能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎5-II-3　能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>6-II-2　積極參與各種課堂練習活動。 | **英語領域**<br>◎Ac-II-1<br>簡易的教室用語。<br>◎Ac-II-2<br>簡易的生活用語。<br>Ac-II-3<br>第二學習階段所學字詞。<br>◎Ab-II-4<br>所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）<br>B-II-1<br>第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 能理解故事情境與脈絡。<br>3. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。<br>4. 能參與活動。<br>5. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。<br>6. 能以 What are you doing?詢問他人目前的動作，並以 I'm ____.回應。<br>7. 能以What's | **（Topic 1 故事）**<br>**《Story Time》**<br>播放電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。<br>**《問題與討論》**<br>確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。<br>**《延伸活動—讀唇語》**<br>1. 教師抽點或請自願的學生上台。<br>2. 請台上學生自行決定故事中某一句對話，並以唇語、不可出聲的方式唸讀該句，台下學生須找出該台詞，並舉手搶答唸出。<br>3. 視教學狀況進行數回，或請學生猜答台上學生所唸句子的下一句，增加活動變化性。<br><br>**（Lesson 1）** | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | he/she doing?詢問他人目前的動作，並以 He's/She's ____.回應。 | **《暖身活動》**<br>請學生觀察圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。<br>**《Look and Say》**<br>1. 引導學生觀察並描述左頁第一組圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。<br>2. 教師在黑板上寫出 What are you doing?、I'm ____.的句子，請學生跟讀，並提示句意。<br>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。<br>4. 依以上步驟進行右頁第二組句型教學。<br>5. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點，並思考其它可能的應用情境。 | | | |
| 五 | 03/09 ～ 03/15 | | | Topic 1 Lesson 1 動作 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作 | **英語領域**<br>◎1-II-3　能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。<br>◎1-II-5　能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-II-7　能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-II-10　能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-II-3　能說出課 | **英語領域**<br>◎Ac-II-1<br>簡易的教室用語。<br>◎Ac-II-2<br>簡易的生活用語。<br>Ac-II-3<br>第二學習階段所學字詞。<br>◎Ab-II-4<br>所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）<br>B-II-1 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。<br>3. 能參與活動。<br>4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 | **（Lesson 1）**<br>**《Listen, Say, and Number》**<br>1. 播放電子書，請學生仔細聆聽並跟讀單字。<br>2. 教師開啟電子書的單字閃示卡，閃示單字的圖片頁，帶領學生辨識及唸讀。接著閃示單字的文字頁，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量與重音位置。依此步驟，完成其餘單字之練習。<br>3. 教師任意閃示單字的圖片或文字 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | **英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | 堂中所學的字詞。<br>◎3-II-2　能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-II-3　能看懂課堂中所學的句子。<br>◎9-II-1　能夠將所學字詞做簡易歸類。 | 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 5. 能用英文進行簡單的問候與對話。 | 頁，請全班學生一起唸出單字，重複數次，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。<br>4. 教師播放聽力練習音檔，請學生將圖片依序編號，完成練習後核對答案。<br>**《延伸活動—我是鷹眼》**<br>1. 請學生分組，每位組員負責一個動作，並設計一個對應動作。<br>2. 請各組輪流派代表上台表演動作，由教師提問，台下學生舉手搶答，答案正確的組別得分。<br>3. 依時間進行數回合，可抽點學生上台提問。活動結束後，統計各組得分並獎勵表現優異的組別。<br>**《Practice》**<br>1. 引導學生觀察圖片，說出各角色在圖片中的動作。<br>2. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，教師說明活動進行方式：兩人一組，仿照情境圖，由 A 學生選定角色人物提問，再由 B 學生依圖片內容回答該人物動作。進行數回合，交換問答任務。<br>3. 活動進行時，教師可適時協助、引導。抽點數位學生上台演示。 | 的態度。 | | |
| 六 | 03/16 | | | Topic 1<br>Lesson 1 | A1 身心素質與自我精進 | **英語領域**<br>◎1-II-7　能聽懂課 | **英語領域**<br>◎Ac-II-1 | 1. 能參與討論，並運用於實際生 | **（Lesson 1）**<br>**《Practice—B. Read and Choose》** | **閱讀素養教育** | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | ～<br>03/22 | | | 動作、Lesson 2 病狀與身體部位 | A2 系統思考與解決問題<br><br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | 堂中所學的字詞。<br>◎1-II-9　能聽懂簡易的日常生活用語。<br>◎1-II-10　能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-II-3　能說出課堂中所學的字詞。<br>◎3-II-2　能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-II-3　能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3　能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4　能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>6-II-3　樂於回答教師或同學所提的問題。<br>◎9-II-1　能夠將所學字詞做簡易歸類。 | 簡易的教室用語。<br>◎Ac-II-2<br>簡易的生活用語。<br>Ac-II-3<br>第二學習階段所學字詞。<br>◎Ab-II-4<br>所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）<br>B-II-1<br>第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 活情境中。<br>2. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。<br>3. 能參與活動。<br>4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。<br>5. 能以 What's wrong?詢問對方及他人狀況，並以 I have a ____. 或是 He/She has a ____.回應並說明病症。<br>6. 能以 What's wrong?詢問對方及他人狀況，並以 My/His/Her ____ hure(s).描述身體部位的疼痛。<br>7. 能完成課本的讀寫練習。<br>8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。 | 1. 引導學生觀察並描述圖表內容，視學生需要適度說明。<br>2. 教師向學生提問各人物正在做什麼，確認學生理解圖表內容，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。<br>3. 教師說明題意與作題方式：依據圖表內容，選出下方題目缺空的字詞。<br>4. 核對答案，請學生唸讀各題對話，教師可視學生學習狀況補充相關文法重點。<br>**《延伸活動—動靜皆宜》**<br>1. 教師在黑板左側寫下數個動作動詞原形（如：eat, cook, run, sing 等），抽點學生在黑板右側寫出動詞的現在分詞。<br>2. 引導學生根據字義，為每個單字設計對應的動作。<br>2. 請全班起立，學生依教師手指的動詞做出動作並唸出句子。例如：當教師手指原形動詞 cook，學生齊聲說 I cook.，同時做出該動作的靜止版本；而當教師手指現在分詞 cooking，學生齊聲說 I'm cooking.，同時連續做出動作。<br>3. 進行數回後，可改以小組方式進行。<br>**《習作練習》**<br>請學生翻開習作，完成 Lesson 1 的聽 | 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | | **口語評量**<br>**紙筆評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 力與讀寫練習。<br><br>**（Lesson 2）**<br>**《暖身活動》**<br>請學生觀察圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。<br>**《Look and Say》**<br>1. 引導學生觀察並描述左頁第一組圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。<br>2. 教師在黑板上寫出 What's wrong?、I have a ____.、He/She has a ____.的句子，請學生跟讀，並提示句意。<br>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。<br>4. 依以上步驟進行右頁第二組句型教學。<br>5. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點，並思考其它可能的應用情境。 | | | |
| 七 | 03/23～03/29 | 即時 | | Topic 1<br>Lesson 2<br>病狀與身體部位 | A1 身心素質與自我精進<br><br>A2 系統思考與解決問題<br><br>B1 符號運用與溝通表達 | **英語領域**<br>◎1-II-3　能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。<br>◎1-II-5　能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 | **英語領域**<br>◎Ac-II-1<br>簡易的教室用語。<br>◎Ac-II-2<br>簡易的生活用語。<br>Ac-II-3<br>第二學習階段所學字詞。 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 | **（Lesson 2）**<br>**《Listen, Say, and Number》**<br>1. 播放電子書，請學生仔細聆聽並跟讀單字。<br>2. 教師開啟電子書的單字閃示卡，閃示單字的圖片頁，帶領學生辨識及唸讀。接著閃示單字的文字頁，以發音 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | **行動感恩母親** | | | C2 人際關係與團隊合作<br><br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | ◎1-II-7　能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-II-10　能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-II-3　能說出課堂中所學的字詞。<br>◎3-II-2　能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-II-3　能看懂課堂中所學的句子。<br>◎8-II-1　能了解國內外基本的招呼方式。<br>◎9-II-1　能夠將所學字詞做簡易歸類。 | ◎Ab-II-4<br>所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）<br>B-II-1<br>第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 3. 能參與活動。<br>4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。<br>5. 能用英文進行簡單的問候與對話。<br>能完成課本的聽力練習。 | 規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量與重音位置。依此步驟，完成其餘單字之練習。<br>3. 教師任意閃示單字的圖片或文字頁，請全班學生一起唸出單字，重複數次，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。<br>4. 教師播放聽力練習音檔，請學生將圖片依序編號，完成練習後核對答案。<br>**《延伸活動—造句車輪戰》**<br>1. 請學生分組並圍坐，每組在白紙上寫下本課單字和小組成員的名字做成紙籤，並分為兩堆放在桌上。<br>2. 每位學生分別自兩堆紙籤抽出一張後造句，例如：<br>Ken（抽到 Emma、feet）: Her/Emma's feet hurt.<br>Tina（抽到 Tina、headache）: I have a headache.<br>3. 視時間進行數回後，抽點數位學生上台演示。<br>**《Practice—Play, Say, and Color》**<br>1. 引導學生觀察圖片，描述圖中人物的病症。<br>2. 請學生觀察圖片並唸讀對話，教師說明活動進行方式：兩人一組輪流問答，A 學生詢問病人狀況，B 學生擲 | 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 骰子，依照數字對應的圖片描述人物病症並將該格點數著色後，交換問答任務。最先完成所有點數著色者獲勝。<br>3. 活動進行時，教師可適時協助、引導。抽點數位學生上台演示。<br>**《Practice—Listen and Write》**<br>1. 引導學生描述圖示內容。<br>2. 教師說明題意和作題方式：依據錄音內容，填寫四位人物的病症。播放音檔，請學生完成練習。<br>3. 核對答案。 | | | |
| 八 | 03/30～04/05<br>04/03-06<br>兒童節清明節放假二天 | | | Topic 1<br>Lesson 2<br>病狀與身體部位 | A1 身心素質與自我精進<br><br>A2 系統思考與解決問題<br><br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | **英語領域**<br>◎1-II-7　能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-II-10　能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-II-3　能說出課堂中所學的字詞。<br>◎3-II-2　能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-II-3　能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3　能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4　能臨摹抄 | **英語領域**<br>◎Ac-II-1<br>簡易的教室用語。<br>◎Ac-II-2<br>簡易的生活用語。<br>Ac-II-3<br>第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1<br>第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br><br>**健康領域**<br>Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。<br>3. 能理解短文內容，並完成閱讀理解練習。<br>4. 認識剩食的概念，並思考如何減少食物浪費。<br>5. 能參與活動。<br>6. 能聽辨並唸讀主題句型。<br>7. 能唸讀短文並 | **（Lesson 2）**<br>**《暖身活動》**<br>教師開啟電子書的單字閃示卡，以What's wrong?向學生提問，隨機指定學生回答。<br>**《Reading—Look and Read》**<br>1. 教師以引導問題向學生提問，請學生思考並推測本文大意。<br>2. 請學生觀察圖片內容並唸讀短文。唸讀時，可將不熟悉的字詞或句子圈起來。<br>3. 以故事 Q&A 引導學生掌握短文關鍵字詞、重點句子或故事大意，或視學生需要重點說明。<br>4. 播放電子書，請學生仔細聆聽並跟讀句子。 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | **健體-E-A2** | 寫課堂中所學的句子。<br>◎5-II-3　能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>6-II-2　積極參與各種課堂練習活動。<br>◎8-II-1　能了解國內外基本的招呼方式。<br>◎9-II-1　能夠將所學字詞做簡易歸類。<br><br>**健康領域**<br>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 | | 理解其主要內容。<br>8. 能完成課本的讀寫練習。<br>9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。 | **《Reading—Read and Write》**<br>1. 請學生唸讀問句，引導學生思考藍字的字義與使用時機，教師可以 who、what、where 造句，幫助學生分類理解。<br>2. 教師說明題意和作題方式：依據短文內容，將關鍵字填入空格中完成對話。<br>3. 請學生完成練習後，核對答案，並視學生學習需要講解。<br>4. 引導學生進行問題討論。<br>**《Fun Facts》**<br>1. 引導學生描述圖片內容並唸讀對話框內的句子，教師可適度說明句意。<br>2. 請學生分組討論：採買食材的重點原則是什麼？剩餘的營養午餐或家庭廚餘，後續的處理方式為何？如何能減少食物的浪費？<br>3. 抽點數位學生分享答案。<br>4. 若學生學習狀況許可，也可延伸此活動，請學生思考惜食的意義，思考食物永續的具體行動，或蒐集新聞資料，認識食物短缺的國家地區及原因。<br>**《習作練習》**<br>請學生翻開習作，完成 Lesson 2 的聽力與讀寫練習。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | | Review 1 | A1 身心素質與自我精進<br><br>A2 系統思考與解決問題<br><br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | **英語領域**<br>◎1-II-7　能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-II-10　能聽懂簡易句型的句子。<br>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-4　　能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 | **英語領域**<br>◎Ac-II-1<br>簡易的教室用語。<br>◎Ac-II-2<br>簡易的生活用語。<br>Ac-II-3<br>第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1<br>第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 複習 Topic 1 所學的單字句型，並應用在活動中。<br>3. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。<br>4. 能歸納整理閱讀內容。<br>5. 能參與活動。<br>6. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。<br>7. 能進行並完成口語統整活動。<br>8. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的聽力與讀寫練習。<br>9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。 | **（Review 1）**<br>**《Reading—Read and Choos》**<br>1. 引導學生觀察左頁情境，並唸讀句子。<br>2. 播放音檔，請學生仔細聆聽三個人的描述，說出重點句子或大意，或視學生需要適度說明。<br>3. 請學生再次唸讀對話並標註關鍵字詞，例如：人名畫圈、從事活動畫底線、生病症狀畫雙底線等。<br>4. 教師說明題意與作題方式：依據對話內容，選出正確的答案。<br>5. 核對答案。<br>**《Reading—Listen and Check》**<br>1. 教師依據左頁對話內容向學生提問，確認句意理解程度。<br>2. 教師說明題意與作題方式：教師播放音檔，學生依題目敘述勾選正確的圖片。<br>3. 學生完成練習，核對答案。<br>**《Practice—Look and Read》**<br>1. 引導學生觀察並描述情境圖。<br>2. 請學生唸讀短文，閱讀時，可將不熟悉的單字或句子圈起註記。<br>3. 以故事 Q&A 引導學生掌握關鍵字詞與故事大意，或視學生需要重點說明。<br>4. 播放電子書，請學生仔細聆聽並跟 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 讀句子。<br>**《Practice—Draw, Write, and Say》**<br>1. 引導學生觀察並描述情境圖。<br>2. 教師說明題意與做題方式：先將自己畫在情境圖中，再觀察圖中人物的狀態與動作，仿照 A 大題範例，將單字填空完成短文。<br>3. 核對答案。<br>4. 請學生分組並圍坐，每位學生輪流唸讀短文，同時注意語氣和語調。<br>**《習作練習》**<br>請學生翻開習作，完成 Review 1 的聽力與讀寫練習。 | | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | | 複習 Phonics Fun ❶❷、Topic 1、Review 1、*Culture | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>**英-E-A1** | **英語領域**<br>◎1-II-3　能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。<br>◎1-II-5　能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-II-10　能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-II-3　能說出課堂中所學的字詞。<br>◎2-II-6　能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型 | **英語領域**<br>◎Ac-II-1<br>簡易的教室用語。<br>◎Ac-II-2<br>簡易的生活用語。<br>Ac-II-3<br>第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1<br>第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>**綜合活動領域**<br>Cd-II-2 生活中環境問題的覺察。<br>Cd-II-3 環境友善的 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 能辨識 Topic 1 的主題單字與句型，並了解語意。<br>3. 認識地球日與環保 3R 相關活動。<br>4. 能參與活動。<br>5. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。<br>6. 能朗讀並吟唱 | （複習）<br>**《暖身活動》**<br>播放電子書，請學生仔細聆聽附錄一韻文（Topic 1）並跟唱。<br>**《故事複習活動—因果關係》**<br>1. 請學生分組並圍坐。<br>2. 播放電子書，請學生跟唸 Topic 1 故事對話，或在小組內輪流唸讀故事。<br>3. 請各組討論人物的行為，哪幾項互有因果關係，並將討論結果紀錄在白紙上。<br>4. 請各組輪流上台發表討論結果。<br>**《單字句型複習活動》**<br>1. 教師指定任兩位學生到台上。教師 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>**環境教育** | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | **英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2**<br>**英-E-C3**<br><br>**綜-E-C1** | 的句子。<br><br>**綜合活動領域**<br>3d-Ⅱ -1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | 行動與分享。 | Topic 1 韻文，並理解歌詞含意。<br>**量**<br>7. 能讀寫 Topic 1 的主題單字與句型。<br>8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。 | 開啟電子書的單字閃示卡，學生根據閃示卡內容搶答並說出對應句子，或回答教師的問句，如：I'm sleeping. / I have a runny nose. / My eyes hurt.。若其中一方答錯，另一方可立即回答。<br>2. 教師可以紙張遮住電子書閃示卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。<br>**《延伸活動一尋找夥伴》**<br>1. 請每位學生在紙上寫下一個動作單字（進行式）。<br>2. 全班起立，相互以 What are you doing?進行問答，如兩人答案相同，請對方在自己的紙上簽名。<br>3. 限時三分鐘，計算所獲得簽名數並獎勵表現優異的學生。<br>4. 以相同模式進行「身體部位／病症」單字和 What's wrong?問答句型的練習。<br><br>**（Culture）**<br>**《Story Time》**<br>1. 播放或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。<br>2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。<br>3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明 | *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 句意與故事大意。<br>4. 再次播放電子書，請學生跟著覆誦對話。<br>5. 教師指定每組分別扮演一位故事人物，輪流唸出故事對話。<br>**《Listen and Say》**<br>1. 教師將節慶單字寫在黑板上，引導學生以學過的字母發音與拼讀規則唸出單字。<br>2. 教師打開電子書的單字閃示卡圖片頁，請學生說出圖意，與黑板上的文字配對，並重複練習直到學生熟悉為止。<br>3. 教師說出任一單字，學生須於課本中指出對應圖片。<br>**《More to Learn》**<br>1. 請學生觀察圖片情境並試著唸讀短文，閱讀時可將不熟悉的單字或句子圈起註記。<br>2. 教師播放音檔，請學生聆聽並跟讀短文。<br>3. 教師說明「環保 3R」的意義，並請學生分組討論，分享自己於生活中已實際執行的 3R 行動項目，並思考還有哪些保護地球的具體行動。<br>4. 請各組上台分享討論結果。<br>**《習作練習》**<br>請學生翻開習作，完成 Culture & | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | Festivals 的聽力與讀寫練習。 | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩母 | | Phonics Fun ❸❹ long vowel i / o | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | **英語領域**<br>1-II-2　能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>◎1-II-3　能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。<br>◎1-II-5　能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-II-10　能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-II-3　能說出課堂中所學的字詞。<br>◎2-II-6　能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 | **英語領域**<br>◎Ab-II-1<br>子音、母音及其組合。<br>◎Ab-II-2<br>單音節、多音節，及重音音節。<br>◎Ab-II-3<br>片語及句子的重音。<br>◎Ab-II-4<br>所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>B-II-1<br>第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1. 能理解教師指令並做出回應動作。<br>2. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>3. 能辨識字母發音。<br>4. 能熟悉字母拼讀規則。<br>5. 能參與活動。<br>6. 能聽辨並唸讀字母的發音。<br>7. 能聽辨並拼讀長母音 i 的發音與代表字。<br>8. 能聽辨並拼讀長母音 o 的發音與代表字。<br>9. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 | **（Phonics Fun ❸）**<br>**《Say and Chant》**<br>1. 教師將 i_e/ie/igh 的發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。<br>2. 請學生觀察並說出例字中相同的發音：long i, [ɑɪ]，教師引導學生唸讀發音 i_e/ie/igh, [ɑɪ]。<br>3. 請學生拼唸例字，例如：[b], [ɑɪ], [k], [bɑɪk], bike。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行另二組 ie、igh 發音例字的拼讀。<br>4. 教師播放電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。<br>**《Listen and Check》**<br>1. 引導學生拼讀選項的發音字例。<br>2. 教師說明題意和作題方式。<br>3. 請學生完成練習並核對答案。<br>**《Read and Chant》**<br>1. 引導學生描述情境圖的內容。<br>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | **親** | | | | | | 10.能完成習作的聽辨與書寫練習。 | 含有[ZI]發音的單字圈起來。<br>3. 播放電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。<br>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。<br>**（Phonics Fun ❹）**<br>**《Say and Chant》**<br>1. 教師將 o_e/oa/ow 的發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。<br>2. 請學生觀察並說出例字中相同的發音：long o, [o]，教師引導學生唸讀發音 o_e/oa/ow, [o]。<br>3. 請學生拼唸例字，例如：[n], [o], [s], [nos], nose。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行另二組 oa、ow 發音例字的拼讀。<br>4. 教師播放電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。<br>**《習作練習》**<br>請學生翻開習作，完成 Phonics Fun 3、(4)的聽力與讀寫練習。 | | | |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞 | | | Phonics Fun ❹❺ long vowel o / u | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與 | **英語領域**<br>1-II-2　能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>◎1-II-3　能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的 | **英語領域**<br>◎Ab-II-1<br>子音、母音及其組合。<br>◎Ab-II-2<br>單音節、多音節，及重音音節。 | 1. 能理解教師指令並做出回應動作。<br>2. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>3. 能辨識字母發 | **（Phonics Fun ❹）**<br>**《Listen and Check》**<br>1. 引導學生拼讀選項的發音字例。<br>2. 教師說明題意和作題方式。<br>3. 請學生完成練習並核對答案。<br>**《Read and Chant》** | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 動節放假一天 | | | | 溝通表達<br><br>C2 人際關係與團隊合作<br><br><br><br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | 音節。<br>◎1-II-5　能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎2-II-3　能說出課堂中所學的字詞。<br>◎2-II-6　能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 | ◎Ab-II-3<br>片語及句子的重音。<br>◎Ab-II-4<br>所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>B-II-1<br>第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 音。<br>4. 能熟悉字母拼讀規則。<br>5. 能參與活動。<br>6. 能聽辨並唸讀字母的發音。<br>7. 能聽辨並拼讀長母音 o 的發音與代表字。<br>8. 能聽辨並拼讀長母音 u 的發音與代表字。<br>9. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。<br>10. 能完成習作的聽辨與書寫練習。 | 1. 引導學生描述情境圖的內容。<br>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[o]發音的單字圈起來。<br>3. 播放電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。<br>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。<br>**（Phonics Fun ❺）**<br>**《Say and Chant》**<br>1. 教師將 u_e/ue/ui 的發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。<br>2. 請學生觀察並說出例字中相同的發音：long u, [yu]/[u]，教師引導學生唸讀發音 u_e/ue/ui, [yu]/[u]。<br>3. 請學生拼唸例字，例如：[k], [yu], [b], [kyub], cube。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行另三組 u_e [u]、ue、ui 發音例字的拼讀。<br>4. 教師播放電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。<br>**《Listen and Check》**<br>1. 引導學生拼讀選項的發音字例。<br>2. 教師說明題意和作題方式。<br>3. 請學生完成練習並核對答案。<br>**《Read and Chant》**<br>1. 引導學生描述情境圖的內容。<br>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[yu]或[u]發音的單字圈起來。 | 的態度。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3. 播放電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。<br>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。<br>**《習作練習》**<br>請學生翻開習作，完成 Phonics Fun (4)、5、Phonics Review的聽力與讀寫練習。 | | | |
| 十三 | 05/04<br>～<br>05/10<br>05/09(六)母親節園遊會 | | | Topic 2<br>故事 | A1 身心素質與自我精進<br><br>A2 系統思考與解決問題<br><br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2**<br><br>**社-E-A2** | **英語領域**<br>◎1-II-9　能聽懂簡易的日常生活用語。<br>◎1-II-10　能聽懂簡易句型的句子。<br>1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。<br>◎2-II-5　能使用簡易的日常生活用語。<br>6-II-2　積極參與各種課堂練習活動。<br><br>**社會領域**<br>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 | **英語領域**<br>◎Ac-II-1<br>簡易的教室用語。<br>◎Ac-II-2<br>簡易的生活用語。<br>Ac-II-3<br>第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1<br>第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br><br>**社會領域**<br>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 能理解故事情境與脈絡。<br>3. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。<br>4. 能參與活動。<br>能說出本單元生活用語與主題句型。 | **（Topic 2 故事）**<br>**《Theme Page》**<br>1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。<br>2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。<br>3. 教師適度說明，並以提問引導學生思考及推測本單元學習主題。<br>**《Story Time》**<br>1. 播放電子書，請學生仔細聆聽故事對話。<br>2. 引導學生觀察故事情境，或以問題Q&A說出故事大意。<br>3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意與故事大意。<br>4. 再次播放電子書，請學生跟著覆誦對話。<br>5. 視教學狀況，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面找出符合長 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br><br>**國際教育**<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>國 E2 發展具國際視野的本土認同。<br>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 母音 i、o、u 發音的字並圈起來，教師引導學生以發音規則拼讀。<br>**《延伸活動—故事拼圖》**<br>1. 教師事先依學生組數影印故事對話數份，將對話剪開並打散。<br>2. 請學生分組並圍坐，每組發下一份打散的對話紙條。請各組將對話紙條依故事發生順序排好，完成的組別一起唸讀完整故事，最快且順序正確的組別獲勝。<br>3. 視教學狀況，可加入 Topic 1 的故事對話，增加挑戰度。 | 力。 | | |
| 十四 | 05/11<br>～<br>05/17 | | | Topic 2<br>故事<br>、<br>Lesson 3<br>地點 | A1 身心素質與自我精進<br><br>A2 系統思考與解決問題<br><br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | **英語領域**<br>◎1-II-9　能聽懂簡易的日常生活用語。<br>◎1-II-10　能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-II-5　能使用簡易的日常生活用語。<br>◎2-II-6　能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>6-II-2　積極參與各種課堂練習活動。 | **英語領域**<br>◎Ab-II-4<br>所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-II-1<br>簡易的教室用語。<br>◎Ac-II-2<br>簡易的生活用語。<br>Ac-II-3<br>第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1<br>第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 能理解故事情境與脈絡。<br>3. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。<br>4. 能參與活動。<br><br>5. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。<br>6. 能以 Where are you going?詢問他 | **（Topic 2 故事）**<br>**《Story Time》**<br>播放電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。<br>**《問題與討論》**<br>確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。<br>**《延伸活動—自導自演》**<br>1. 請學生分組並進行討論，自行選擇故事中其中一個情節，觀察情境中的人物、場所與動作等細節，改寫角色台詞或延伸故事情節。教師可鼓勵學生運用過去所學的單字句型或生活用語於故事改寫中。<br>2. 請學生在組內分配角色任務、練習 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 人欲前往的地點，並以 I'm going to the ____.回應。<br>7. 能以Where's the ____?詢問特定地點的位置，並以It's next to the ____.或It's on ____.回應。 | 台詞，教師可提醒學生表演時加入故事人物的情緒或語氣。<br>3. 各組輪流上台發表成果，台下組別舉手猜答是由故事中哪個情境所改編的。<br>~~**《習作練習》**~~<br>~~請學生翻開習作，完成 Story Time 的讀寫練習。~~<br><br>**（Lesson 3）**<br>**《Look and Say》**<br>1. 引導學生觀察並描述左頁第一組圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。<br>2. 教師在黑板上寫出 Where are you going?、I'm going to the ____.的句子，請學生跟讀，並提示句意。<br>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。<br>4. 依以上步驟進行右頁第二組句型教學。<br>5. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點，並思考其它可能的應用情境。 | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | | Topic 2 Lesson 3 地點 | A1 身心素質與自我精進<br><br>A2 系統思考與解決問題 | **英語領域**<br>◎1-II-3　能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 | **英語領域**<br>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 能辨識主題單 | **（Lesson 3）**<br>**《Listen, Say, and Number》**<br>1. 播放電子書，請學生仔細聆聽並跟讀單字。 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B1 符號運用與溝通表達<br><br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | ◎1-II-5　能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-II-7　能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-II-10　能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-II-3　能說出課堂中所學的字詞。<br>◎3-II-2　能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-II-3　能看懂課堂中所學的句子。<br>◎5-II-3　能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>6-II-3　樂於回答教師或同學所提的問題。<br>◎9-II-1　能夠將所學字詞做簡易歸類。 | ◎Ac-II-1<br>簡易的教室用語。<br>◎Ac-II-2<br>簡易的生活用語。<br>Ac-II-3<br>第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1<br>第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 字與句型，並且了解語意及使用情境。<br>3. 能參與活動。<br>4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。<br>5. 能用英文進行簡單的問候與對話。 | 2. 教師開啟電子書的單字閃示卡，閃示單字的圖片頁，帶領學生辨識及唸讀。接著閃示單字的文字頁，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量與重音位置。依此步驟，完成其餘單字之練習。<br>3. 教師任意閃示單字的圖片或文字頁，請全班學生一起唸出單字，重複數次，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。<br>4. 教師播放聽力練習音檔，請學生將圖片依序編號，完成練習後核對答案。<br>**《延伸活動一城市冒險王》**<br>1. 每位學生在紙上畫下 3x3 的格子，並在格中任意填入本課單字，剩餘一格可由教師指定填入 school。<br>2. 教師抽點一位學生，學生任選一個單字並說出 I'm going to the ____.，之後請全班在紙上該格中劃記。以此類推，抽點學生選單字並造句，以三格劃記連成一線，直到有學生完成三條連線為止。<br>3. 視學生學習狀況與時間，可以小組方式進行活動。<br>**《Practice—A. Look and Say》**<br>1. 引導學生觀察圖片，辨識並唸讀地圖上的地點名稱。 | 識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，教師說明活動進行方式：兩人一組，仿照情境圖，選定某特定地點提問及回答所在位置，輪流交換問答。<br>3. 抽點數位學生上台演示。 | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | | Topic 2<br>Lesson 3 地點、Lesson 4 交通方式 | A1 身心素質與自我精進<br><br>A2 系統思考與解決問題<br><br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | **英語領域**<br>◎1-II-7　能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-II-9　能聽懂簡易的日常生活用語。<br>◎1-II-10　能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-II-3　能說出課堂中所學的字詞。<br>◎3-II-2　能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-II-3　能看懂課堂中所學的句子。<br>4-II-3　能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4　能臨摹抄寫課堂中所學的句子。<br>6-II-2　積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3　樂於回答教師或同學所提的 | **英語領域**<br>◎Ac-II-1<br>簡易的教室用語。<br>◎Ac-II-2<br>簡易的生活用語。<br>Ac-II-3<br>第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1<br>第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。<br>3.能參與活動。<br>4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。<br>5. 能以 How can I get to the ____?詢問如何前往某地，並以 You can get there ____.回應。<br>6. 能以 Can we get to the ____ ____?詢問他人是否能以某種交通方式前往某地，並以 Yes, we can. / No, | **（Lesson 3）**<br>**《Practice—B. Read and Choose》**<br>1. 引導學生觀察並描述圖表內容，視學生需要適度說明。<br>2. 教師向學生提問地圖上的地點名稱，確認學生理解圖表內容，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。<br>3. 教師說明題意與作題方式：依據圖表內容，選出下方題目缺空的字詞。<br>4. 核對答案，請學生唸讀各題對話，教師可視學生學習狀況補充相關文法重點。<br>**《延伸活動—天生一對》**<br>1. 教師將常見的複合名詞寫在黑板上，帶唸單字並請學生猜測字義，教師可視狀況適度說明。<br>2. 教師事先準備複合名詞字卡數份，將單字剪開並打散，做成紙籤。<br>3. 發給每位學生一張紙籤，由教師出題唸讀單字，拿到符合題目紙籤的兩位學生上台，兩兩一組組合成完整單字並唸出。<br>4. 此活動也可以小組方式進行。 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 問題。<br>◎9-II-1　能夠將所學字詞做簡易歸類。 | | we can't. We can get there ____.回應與說明。<br>7. 能完成課本的讀寫練習。<br>8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。 | **《習作練習》**<br>請學生翻開習作，完成 Lesson 3 的聽力與讀寫練習。<br><br>**（Lesson 4）**<br>**《暖身活動》**<br>請學生觀察圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。<br>**《Look and Say》**<br>1. 引導學生觀察並描述左頁第一組圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。<br>2. 教師在黑板上寫出 How can I get to the ____?、You can get there ____.的句子，請學生跟讀，並提示句意。<br>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。<br>4. 依以上步驟進行右頁第二組句型教學。<br>5. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點，並思考其它可能的應用情境。 | | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03 | 懷念 | | Topic 2<br>Lesson 4<br>交通方式 | A1 身心素質與自我精進<br><br>A2 系統思考與解決問題<br><br>B1 符號運用與 | **英語領域**<br>◎1-II-3　能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。<br>◎1-II-5　能聽辨課堂中所學的片語、 | **英語領域**<br>◎Ab-II-4<br>所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-II-1<br>簡易的教室用語。 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用 | **（Lesson 4）**<br>**《Listen, Say, and Number》**<br>1. 播放電子書，請學生仔細聆聽並跟讀單字。<br>2. 教師開啟電子書的單字閃示卡，閃示單字的圖片頁，帶領學生辨識及唸 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (二)、(三)六年級畢業考 | 、省思 | | | 溝通表達<br><br>C2 人際關係與團隊合作<br><br><br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | 句子及其重音。<br>◎1-II-7　能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-II-10　能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-II-3　能說出課堂中所學的字詞。<br>◎3-II-2　能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-II-3　能看懂課堂中所學的句子。<br>◎5-II-3　能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>◎5-II-4　能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-2　積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3　樂於回答教師或同學所提的問題。<br>◎9-II-1　能夠將所學字詞做簡易歸類。 | ◎Ac-II-2<br>簡易的生活用語。<br>Ac-II-3<br>第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1<br>第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 情境。<br>3. 能參與活動。<br>4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。<br>5. 能用英文進行簡單的問候與對話。<br>6.能完成課本的聽力練習。 | 讀。接著閃示單字的文字頁，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量與重音位置。依此步驟，完成其餘單字之練習。<br>3. 教師任意閃示單字的圖片或文字頁，請全班學生一起唸出單字，重複數次，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。<br>4. 教師播放聽力練習音檔，請學生將圖片依序編號，完成練習後核對答案。<br>**《延伸活動—翻山越嶺》**<br>1. 教師事先準備 Lesson 3&4 的單字字卡，帶唸單字並引導學生造句，例如：<br>T: How can I get to the supermarket?<br>Ss: You can get there by car.<br>2. 將字卡分為「地點」與「交通方式」兩疊，背面朝上置於講台上。<br>3. 教師抽點兩位學生上台，兩人各抽取一張字卡，進行問答練習。<br>4. 進行數回合，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。<br>**《Practice—A. Ask and Find》**<br>1. 引導學生觀察地圖資訊，辨識地點與交通工具的圖示。<br>2. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，教師說明活動進行方式：兩人一組輪流 | 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 問答，A 學生擔任發問者，詢問以何種方式移動到某地點，B 學生決定某地點後，依地圖上的資訊判斷回答，再由 A 學生猜答地點名稱。<br>3. 抽點數位學生上台演示。<br>**《Practice—B. Read and Choose》**<br>1. 引導學生觀察並描述圖表內容，視學生需要適度說明。<br>2. 教師向學生提問 Alan 前往動物園的交通方式，確認學生理解圖表內容，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。<br>3. 教師說明題意與作題方式：依據圖表內容，選出下方題目缺空的字詞。 | | | |
| 十八 | 06/08 ～ 06/14 | | | Topic 2 Lesson 4 交通方式 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2** | **英語領域**<br>◎1-II-7　能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-II-10　能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-II-3　能說出課堂中所學的字詞。<br>◎3-II-2　能辨識課堂中所學的字詞。<br>4-II-3　能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4　能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 | **英語領域**<br>◎Ac-II-1<br>簡易的教室用語。<br>◎Ac-II-2<br>簡易的生活用語。<br>Ac-II-3<br>第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1<br>第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。<br>3. 能理解短文內容，並完成閱讀理解練習。<br>4. 認識各國孩童的通勤方式。<br>5. 能參與活動。<br>6. 能聽辨並唸讀 | **（Lesson 4）**<br>**《暖身活動》**<br>教師指定「地點」與「交通方式」各一個單字，並抽點兩位學生進行問答練習，例如：<br>S1: How can I get to the （地點）?<br>S2: You can get there （交通方式）.<br>**《Reading—Look and Read》**<br>1. 教師以引導問題向學生提問，請學生思考並推測本文大意。<br>2. 請學生觀察圖片內容並唸讀短文。唸讀時，可將不熟悉的字詞或句子圈起來。 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | **英-E-B1**<br>**英-E-C2** | ◎5-II-3　能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>◎5-II-4　能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-2　積極參與各種課堂練習活動。<br>6-II-3　樂於回答教師或同學所提的問題。<br>◎9-II-1　能夠將所學字詞做簡易歸類。 | | 主題句型。<br>7. 能唸讀短文並理解其主要內容。<br>8. 能完成課本的讀寫練習。<br>9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。 | 3. 以故事 Q&A 引導學生掌握短文關鍵字詞、重點句子或故事大意，或視學生需要重點說明。<br>4. 播放電子書，請學生仔細聆聽並跟讀句子。<br>**《Reading—Read and Match》**<br>1. 教師說明題意和作題方式：依據短文內容，將人物前往各景點的交通方式代號填入空格中。<br>2. 請學生完成練習後，核對答案，並視學生學習需要講解。<br>3. 引導學生進行問題討論。<br>**《Fun Facts》**<br>1. 引導學生觀察圖片情境並唸讀句子，教師適度說明句意。<br>2. 請學生分組進行討論：交通工具的使用與什麼有關？在臺灣，學童們最常使用哪些交通工具上學？為什麼？<br>3. 抽點數位學生上台分享討論結果。<br>4. 若學生學習狀況許可，也可延伸此活動，請學生思考交通工具為人類生活帶來哪些便利？所在城市或城鎮中各項通工具對於環境或生態是否造成影響？可以如何調整或改善？<br>**《習作練習》**<br>請學生翻開習作，完成 Lesson 4 的聽力與讀寫練習。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十九 | 06/15～06/21<br>06/19(五)端午節放假一天 | | | Review 2 | A1 身心素質與自我精進<br><br>A2 系統思考與解決問題<br><br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2**<br><br>**綜-E-A2** | **英語領域**<br>◎1-II-7　能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-II-10　能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-II-6　能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎5-II-3　能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>◎5-II-4　能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-II-2　積極參與各種課堂練習活動。<br><br>**綜合活動領域**<br>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | **英語領域**<br>◎Ac-II-1<br>簡易的教室用語。<br>◎Ac-II-2<br>簡易的生活用語。<br>Ac-II-3<br>第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1<br>第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br><br>**綜合活動領域**<br>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 複習 Topic 2 所學的單字句型，並應用在活動中。<br>3. 能歸納整理閱讀內容。<br>4. 能具備規劃行程的基本概念。<br>5. 能參與活動。<br>6. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。<br>7. 能用英文進行簡單的問候與對話。<br>8. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的聽力與讀寫練習。<br>9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。 | **（Review 2）**<br>**《Reading—Read and Write》**<br>1. 引導學生觀察並描述左頁圖表內容，視學生需要說明。<br>2. 教師向學生提問，確認學生理解圖表內容。<br>3. 教師說明題意和作題方式：依據圖表內容，將關鍵字填空完成短文。<br>4. 核對答案。請學生再次唸讀短文。<br>5. 如時間許可，可進行 Sight Words 閱讀常用字活動。<br>**《Reading—Listen and Check》**<br>1. 請學生唸讀 A 大題短文，並標記關鍵字詞。<br>2. 教師說明題意和作題方式：依據錄音內容，勾選正確的答案。播放音檔，請學生完成練習。<br>3. 核對答案。<br>**《Practice—Look and Read》**<br>1. 請學生觀察地圖圖示並描述圖片中各地點的位置。<br>2. 引導學生唸讀 Wendy 給 Joe 的行前通知，並在組內討論短文重點，例如兩人約定碰面的時間、地點、欲前往的地方以及如何前往等。<br>3. 抽點學生回答問題。<br>**《Practice—Write and Say》**<br>1. 抽點學生回答問題，或請學生相互 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br><br>**國際教育**<br>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。<br><br>**綜合活動領域** | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

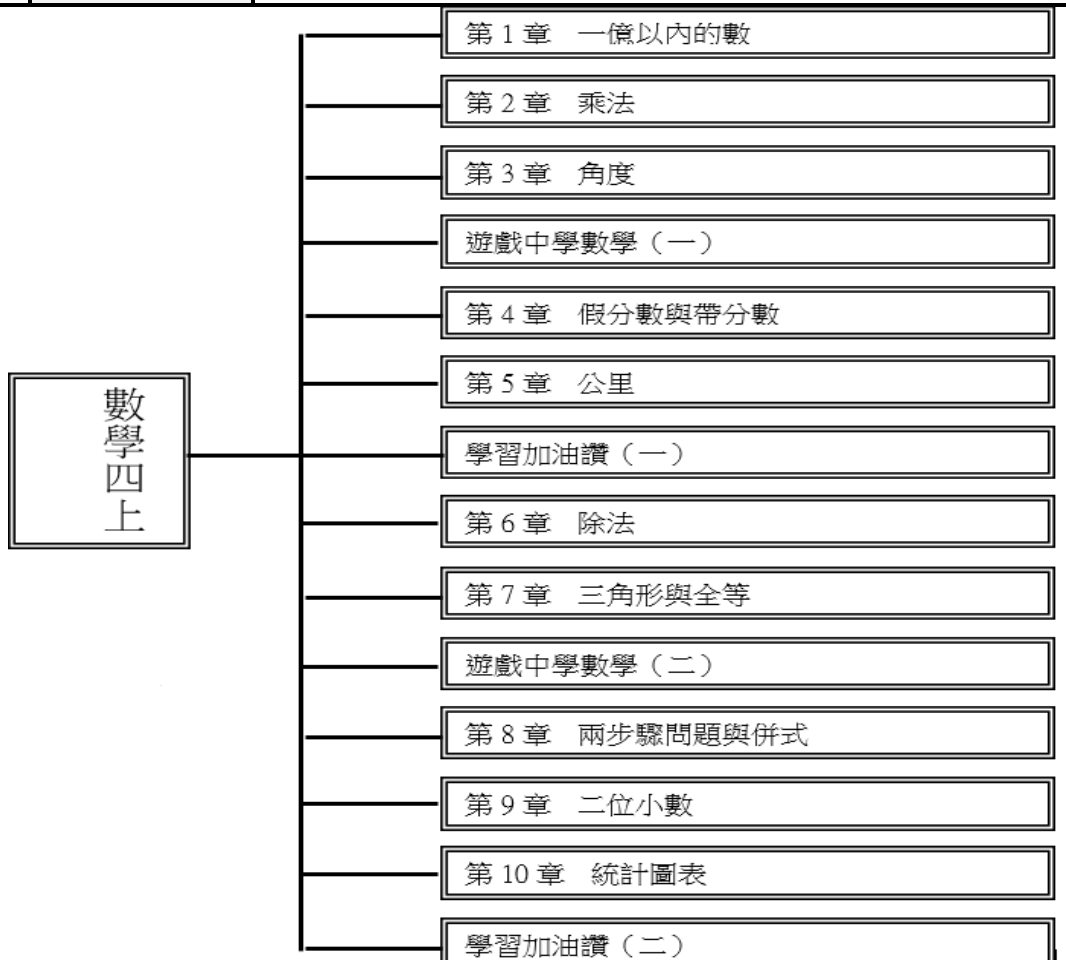
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 提問，引導學生描述 A 大題圖片內容。<br>2. 教師說明題意和作題方式：仿照 A 大題範例，填入訊息完成短文。請學生分組並圍坐，輪流發表完成的短文內容。<br>3. 完成後，全班或分組進行問題討論，並視時間抽點學生分享討論結果。<br>**《習作練習》**<br>請學生翻開習作，完成 Review 2 的聽力與讀寫練習。 | | | |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/24-25 (三)、(四) 期末考 | 回顧展望 | | 複習 Phonics Fun ❶❷❸❹❺、Topic 2 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | **英語領域**<br>◎1-II-6　能聽辨句子的節奏。<br>◎1-II-9　能聽懂簡易的日常生活用語。<br>◎2-II-6　能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-II-3　能看懂課堂中所學的句子。<br>◎5-II-3　能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>6-II-2　積極參與各種課堂練習活動。 | **英語領域**<br>◎Ac-II-1<br>簡易的教室用語。<br>◎Ac-II-2<br>簡易的生活用語。<br>Ac-II-3<br>第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1<br>第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>能辨識 Topic 2 的主題單字與句型，並了解語意。<br>2. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。<br>3. 能朗讀並吟唱 Topic 2 歌謠，並理解歌詞含意。<br>4. 能讀寫 Topic 2 的主題單字與句型。 | **（複習）第一節**<br>**《暖身活動》**<br>播放電子書，請學生仔細聆聽附錄一歌謠（Topic 2）並跟唱。<br>**《故事複習活動—來龍去脈》**<br>1. 播放電子書，請學生跟唸 Topic 2 故事對話。<br>2. 請學生分組並討論 Joe 從旅客服務中心到圖書館這趟旅程中，所遇到的人、前往的地點和使用的交通工具，以 who、where、how 依序列出。請學生將討論結果紀錄在紙上，如時間及學生學習狀況許可，可將過程以地圖畫出或標示路線。<br>3. 請各組輪流上台發表討論結果。 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二十一 | 06/29<br>～<br>06/30<br>06/30<br>(二)<br>休業式 | | | 複習<br>Topic 2<br>、<br>Review 2 | A1 身心素質與自我精進<br><br>A2 系統思考與解決問題<br><br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>**英-E-A1**<br>**英-E-A2**<br>**英-E-B1**<br>**英-E-C2** | **英語領域**<br>◎1-II-6　能聽辨句子的節奏。<br>◎1-II-9　能聽懂簡易的日常生活用語。<br>◎2-II-6　能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-II-3　能看懂課堂中所學的句子。<br>◎5-II-3　能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>6-II-2　積極參與各種課堂練習活動。 | **英語領域**<br>◎Ac-II-1<br>簡易的教室用語。<br>◎Ac-II-2<br>簡易的生活用語。<br>Ac-II-3<br>第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1<br>第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。<br>2. 能辨識 Topic 2 的主題單字與句型，並了解語意。<br>3. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。<br>4. 能讀寫 Topic 2 的主題單字與句型。<br>5. 能完成習作的讀寫練習。 | （複習）第二節<br>**《單字句型複習活動》**<br>1. 教師指定任兩位學生到台上。教師開啟電子書的單字閃示卡，學生根據閃示卡內容搶答並說出對應句子，或回答教師的問句，如：I'm going to the park. / You can get there on foot.。若其中一方答錯，另一方可立即回答。<br>2. 教師可以紙張遮住電子書閃示卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。<br>**《延伸活動—一日遊》**<br>1. 請學生分組，各組在白紙上畫下學校附近的地圖並標示公共場所，或請學生上網搜尋資料並列印地圖。<br>2. 學生於組內一起規劃一日遊欲前往的地點以及所使用的交通工具，並記錄下來。<br>3. 完成後，各組輪流上台展示地圖並發表一日遊的行程。<br>**《習作練習》**<br>請學生翻開習作，完成 Let's Write 與 Let's Read 的讀寫練習。 | **閱讀素養教育**<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 1 | **觀察評量**<br>**活動評量**<br>**口語評量**<br>**紙筆評量** |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度第一學期　3~6 年級課程計畫總表

| 年級 | 四年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語)　☐語文(本土)　☐語文(英語)　■數學　☐校訂課程<br>☐綜合活動　☐自然科學　☐自然科學(資訊)　☐社會<br>☐健康與體育　☐藝術(視覺藝術)　☐藝術(音樂) |
|---|---|---|---|
| 課程<br>架構圖 |  | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01～09/0709/01(一)<br>開學日<br>正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 一、一億以內的數 | 1-1 十萬以內的數、1-2 一億以內的數 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常 | n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 | N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 | 1.認識十萬以內的數及「萬位、十萬位」位名，並做聽、說、讀、寫、做。<br>2.認識一億以內的數及「百萬位、千萬位」位名，並做聽、說、讀、寫、做。 | **1-1 十萬以內的數**<br>1.透過操作附件(錢幣)及教師提問，先由 10 張千元鈔票疊成一疊是 10000 元，再進行累數 1 疊到 10 疊鈔票是多少元，認識 10 萬以內的數。<br>2.配合附件(錢幣)及位值表，教師操作附件讓學生說出錢幣的數量，並透過將錢幣數量記錄在位值表上學習「萬位」。<br>3.由幾個萬、幾個千、幾個百、幾個十和幾個一合起來的數，知道位值表上各數字代表的數值。<br>4.透過課本布題及位值表，進行以千為單位和以百為單位的累數活動，觀察位值表上的數字變化，熟練十萬以內的數詞序列。<br><br>**1-2 一億以內的數**<br>1.透過操作附件(錢幣)及教師提問，由多少個 | 【國際教育】<br>國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。<br>【家庭教育】<br>家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示 | | | | 萬認識億以內的數。<br>2.配合位值表，知道記錄有幾個十萬的位置是「十萬位」、記錄有幾個百萬的位置是「百萬位」、記錄有幾個千萬的位置是「千萬位」。<br><br>思考帽以千為單位計數位值表上的數<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。<br><br>3.配合台灣人口問題及位值表，學習由右往左，每4個位數為1個家族分為一的家族和萬的家族，利用四位一組畫線的方式報讀大數，並學習大數中零的報讀規則。<br>4.由題目的數據，進行大數化聚的學習，並將大數記在位值表上。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 公式。 | | | | | | | |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/1409/13(六)<br>學校日 | | 一、一億以內的數 | 1-3 大數的大小比較與加減、練習園地(一) | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生 | n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 | N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。 | 1.能比較一億以內的數，並用＜與＞表示數量的大小。<br>2.能做大數的直式加減計算。 | **1-3 大數的大小比較與加減**<br>1.配合位值表及課本布題，由兩城市人口的多少，及利用一個城市人口是8位數，另一個城市人口是7位數，學習以位數的多少，比較數的大小。<br>2.教師提問並引導學生可以分成萬的家族與一的家族後再進行兩數的大小比較。<br><br>**素養評量**能進行多個大數的大小比較與排列<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請不同的學生發表解題想法。 | **【國際教育】**<br>國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。<br>**【家庭教育】**<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間 | | | | 3.引導學生了解正確解題的策略。<br>4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。<br><br>3.先複習四位數加法、減法的舊經驗，再配合課本布題，學習五位數的加、減直式計算。<br>4.配合課本布題，學習以萬為單位進行加、減直式計算。<br>5.配合課本布題，進行一億以內的加、減直式計算。<br><br>**練習園地(一)**<br>1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。<br>2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | | | | |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 二、乘法 | 2-1 乘以一、二位數、<br>2-2 乘以三位數 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運 | n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 | N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 | 1.能做四位數乘以一位數的直式計算。<br>2.能做四位數乘以二位數的直式計算。<br>3.能做乘數是三位數的直式計算。 | **2-1 乘以一、二位數**<br>1.配合附件、課本圖示及「倍」的語言，進行整千乘以一位數的直式計算。<br>2.理解題意並記錄問題，理解課本中直式算式各數字的意義，學習四位數乘以一位數不進位的直式格式與計算。<br>3.進行四位數乘以一位數，千位進位的直式計算。<br>4.進行四位數乘以一位數，被乘數中間有 0 的直式計算。<br>5.學習一位數乘以整十、二位數乘以整十直式紀錄的方法。 | 【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算 | | | | 6.進行二位數乘以二位數的直式計算。<br>7.先思考三位數乘以二位數的答案可能是多少，再進行直式計算。<br><br>**2-2 乘以三位數**<br>1.知道先乘以整百倍，乘完後是幾個百，並由直式發現個位、十位都是0。<br>2.理解題意並記錄問題，配合「倍」的語言，理解課本中直式算式各數字的意義，學習二位數乘以三位數的直式格式，並進行計算。<br>3.配合「倍」的語言，理解課本中直式算式各數字的意義，學習三位數乘以三位數的直式格式，並進行計算。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | | | | |
| 四 | 09/21<br>～<br>09/2809/28(日)<br>教師節<br><br>放假一日 | | 二、乘法 | 2-3 乘法算式的規律、練習園地(二) | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將 | n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 | N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 | 1.知道整十、整百、整千相乘時，積的0的個數規律。 | **2-3 乘法算式的規律**<br>1.觀察課本算式，知道答案中的0的個數，和相乘兩個數的 0 的個數合起來相同。<br>2.透過課本布題，知道整十、整百、整千相乘時，除了0的兩個數乘積也有0時，答案0的個數規律。<br>3.透過課本的解題策略，運用0的規律，學習多位數乘法的簡化計算。<br>4.觀察課本算式，知道除了直接算出答案，也能由被乘數相同，乘數多1倍或少1倍，找出答案。 | **【戶外教育】**<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>**【家庭教育】**<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言 | | | | **素養評量**能推估三位數乘以二位數的答案範圍<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請不同的學生發表解題想法。<br>3.引導學生了解正確解題的策略。<br>4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。<br><br>**練習園地(二)**<br>1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。<br>2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | | | | |
| 五 | 09/29<br>～<br>10/05 | | 三、角度 | 3-1 認識量角器、3-2 測量與畫角 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態 | n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。<br>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 | N-4-10 角度：「度」(同 S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。<br>S-4-1 角度:「度」(同 N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指 | 1.認識測量角大小的工具是量角器，並知道角的單位是「度」，記做「°」。<br>2.能使用量角器測量並報讀角的大小<br>3.藉由角的測量與比較，認識銳角、直角、鈍角。<br>4.畫出指定角度的角。 | **3-1 認識量角器**<br>1.配合附件及說明一個角的大小的問題，知道可以用量角器角測量角的大小。<br>2.觀察量角器，認識量角器上的內圈和外圈的刻度、數字及中心點。<br>3.配合課本及附件，知道量角器上 10 小格是 1 大格，一個量角器有 18 大格，也是 180 小格。<br>4.由角張開 1 格的大小就是 1 度，認識角的單位是「度」，記作「°」，學習記錄角度的方法。<br>5.配合課本及附件，學 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具 | | 定角度作圖。<br>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。 | | 習使用量角器測量並報讀角的大小。<br><br>**3-2 測量與畫角**<br>1.準備量角器及三角板，依照課本步驟指導學生測量並報讀角的大小。<br>2.提醒學生操作量角器時，要注意對齊外圈還是內圈，對齊刻度0再數，會比較容易找出答案。<br>3.引導學生發現同一個角，以內圈或外圈進行測量，結果相同。<br>4.由量角器實測三角板的直角，認識直角是90度的角。<br>5.配合課本測量兩邊非水平呈現的角，並知道不能以角的兩邊長判斷角度大小。<br>6.由直角是90度的角，知道比 90 度大的角是鈍角、比90度小的角是銳角。<br>7.運用量角器、直尺，指導學生依照課本步驟 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 畫出指定角度的角。 | | | |
| 六 | 10/06<br>～<br>10/12<br>10/10(五)<br>國慶日<br>放假一天 | 敬師愛友溫馨校園 | 三、角度 | 3-3 旋轉角、3-4 角度的計算、練習園地(三)、遊戲中學數學（一） | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識 | n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。<br>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 | N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。<br>S-4-1 角度:「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平 | 1.認識旋轉角與順時針、逆時針旋轉方向的意義。<br>2. 透過旋轉操作，認識平角、周角。<br>3.能解決角的合成與分解問題，並用算式記錄下來。 | **3-3 旋轉角**<br>1.由生活經驗及操作時鐘分針，認識順時針旋轉及逆時針旋轉。<br>2.配合附件，依照課本步驟指導學生操作，並認識旋轉角的旋轉中心、始邊、終邊和旋轉方向。<br>3.觀察旋轉了幾個直角是旋轉了幾度，認識平角是 180 度、周角是 360 度。<br>4.配合課本圖示，透過實體活動知道向右轉是依順時針方向旋轉了 90 度，向左轉是依逆 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗 | | 角」、「周角」。指定角度作圖。<br>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。 | | 時針方向旋轉了 90 度。<br><br>**3-4 角度的計算**<br>1.配合布題引導學生將角的合成問題解法用算式記錄下來，再用附件操作進行驗證。<br>2.配合布題引導學生將角的分解問題解法用算式記錄下來，再用附件操作進行驗證。<br>3.配合量角器進行操作，並用算式解決旋轉角的分解和合成問題。<br><br>**思考帽**能以角的分解和合成解決問題<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。<br><br>**練習園地(三)**<br>1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。<br>2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數-E-C2 樂 | | | | **遊戲中學數學（一）乘法小船啟航**<br>1.教師說明遊戲規則，2人一組。<br>2.每人輪流抽出 4 張數字卡。<br>3.配合附件 12，排列 4 張數字卡，算出數字相乘後的積。<br>4.相乘後答案較大的，得 1 分。<br>5.重新進行 2-4 的活動。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | | | | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 四、假分數與帶分數 | 4-1 認識真分數、假分數與帶分數、4-2 假分數與帶分數互換 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算 | n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。<br>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 | N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。<br>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 | 1.認識真分數、假分數與帶分數。<br>2.能進行假分數和帶分數之互換。 | **4-1 認識真分數、假分數與帶分數**<br>1.配合課本，進行單位分量的累積並記錄 2 以內的分數。<br>2.觀察紀錄的分數，比較分子和分母，知道分子比分母小的分數稱為真分數；分子和分母一樣大，以及分子比分母大的分數稱為假分數。<br>3.學生辨別哪些分數是真分數，那些分數是假分數。<br>4.透過單位分量合成 1 的活動，認識帶分數。<br>5.配合課本布題，知道由整數和真分數合起來的分數稱為帶分數。<br><br>**4-2 假分數與帶分數互換**<br>1.配合操作附件，透過 | 【多元文化教育】<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常 | | | | 以單位分量合成1的活動，對應同分母分數減法，將假分數換為帶分數。<br>2.用同分母分數減法解決假分數換為帶分數的問題。<br>3.配合操作附件，以分子除以分母的計算，將假分數換為帶分數。<br>4.配合課本圖示，將整數換為假分數。<br>5.配合課本圖示，以整數乘以分母後加分子的計算，將帶分數換為假分數。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/2610/25(六)<br>台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | 四、假分數與帶分數 | 4-3 分數的大小比較、4-4 認識分數數線、練習園地(四) | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 | n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。<br>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 | N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。<br>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 | 1.能做同分母分數的大小比較。<br>2.能在數線上標記分數並進行比較。 | **4-3 分數的大小比較**<br>1.配合課本布題，由兩量的比較，連結帶分數大小比較，知道先比較整數，整數相同時再比較真分數。<br>2.將帶分數比較的結果，用>、<的符號記錄下來。<br>3.配合課本布題，進行帶分數與假分數比較，學習將假分數換為帶分數，再進行比較；或將帶分數換為假分數，再進行比較。<br>4.將帶分數和假分數比較的結果，用>、<的符號記錄下來。<br><br>**4-4 認識分數數線**<br>1.配合附件操作，認識整數數線。 | 【多元文化教育】<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能 | | | | 2.配合課本圖示及附件，認識1以內的分數數線及數線上分數數字的意涵。<br>3.配合課本圖示及附件，認識大於1的分數數線及數線上分數數字的意涵。<br>4.知道數線上大於1的位置，可用假分數或整數、帶分數表示。<br>5.配合課本布題，比較分數數線上分數的大小，知道數線上的數字越往右邊會越大，越往左邊會越小。<br><br>**思考帽**能判斷不同分數在數線上的位置<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。<br><br>**練習園地(四)**<br>1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 | | | |
| 九 | 10/27<br>～<br>11/02 | 尋根溯源戀戀中 | 五、公里 | 5-1 認識公里、5-2 長度的換算與比較、5-3 長度的計算、練習園地(五) | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運 | n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 | N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 | 1.認識長度單位「公里」。<br>2.認識公里、公尺間的關係，並做化聚和比較。<br>3.能解決長度的合成與分解問題，並用直式計算。 | **5-1 認識公里**<br>1.配合課本布題，由說明高速公路上標誌表示的意義，知道公里是長度單位，用來測量及表示比較長的距離，並知道 1 公里可記作 1km。<br>2.由生活問題，知道 1 公里和 1000 公尺一樣長，1 公里＝1000 公尺，1000 公尺＝1 公里，並透過實作感受一公里的長度。<br>3.配合課本布題，以公里為單位進行加、減計算及長度比較。<br>4.配合課本布題，判斷適當的長度單位。<br><br>**5-2 長度的換算與比較** | 【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 山 | | | 用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算 | | | | 1.配合課本布題，以幾公里幾公尺進行報讀。<br>2.配合課本布題，進行整公里換為公尺或公尺換為整公里的化聚。<br>3.配合課本布題，將幾公里幾公尺換算成幾公尺，或將幾公尺換算成幾公里幾公尺。<br><br>思考帽能了解公里和公尺之間的關係<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。<br><br>4.配合課本布題，比較長度時，先比較公里數，若公里數相同，再比較公尺數。<br><br>**5-3 長度的計算**<br>1.配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行複名數的直式加法計算。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 2.配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行複名數的直式減法計算。<br>3.配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行幾公里幾公尺減幾公尺的退位直式計算。<br>4.配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行幾公里減幾公里幾公尺的退位直式計算。<br><br>**素養評量**能掌握公里、公尺的關係進行除法計算<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請不同的學生發表解題想法。<br>3.引導學生了解正確解題的策略。<br>4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。<br><br>**練習園地(五)**<br>1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。<br>2.全班共同檢討，並澄 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 清學生的錯誤。 | | | |
| 十 | 11/03<br>～<br>11/0911/06-07<br>(四)、(五)<br>期中考 | | 學習加油讚（一） | 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1 具備喜歡數 | n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。<br>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。<br>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分 | N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。<br>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。<br>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括 | 1.能做公里、公尺間的化聚。<br>2.能知道大數的讀、寫，並做減法計算。<br>3.能解決旋轉角的問題。<br>4.能用二位數乘以二位數解決問題。<br>5. 能做同分母分數的大小比較。<br>6.能觀察被乘數與積的關係。<br>7.運用乘法解決生活問題。 | **綜合與應用**<br>1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決公尺換算為公里或公里換算為公尺問題。<br>2.學生讀題後，先自行解題再討論。寫出大數、圈出大數的讀法、以萬為單位進行大數減法計算。<br>3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決指針是順時針旋轉或逆時針旋轉及旋轉角度的問題。<br>4.學生讀題後，先自行解題再討論。解決二位數乘以二位數的問題。<br>5.學生讀題後，先自行解題再討論。解決假分 | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學 | 數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。<br>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。<br>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 | 「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。<br>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。<br>N-4-10 角度：「度」(同 S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。<br>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩 | | 數與帶分數比較問題。<br><br>**探索中學數學**<br>1.觀察神奇數字機中，數字的變化。察覺乘數不變，被乘數變百倍時，積也變為原來的百倍。<br>2.觀察乘法表，發現乘數為 99 時，被乘數和積的數字變化，並發現被乘數和積之間的關係。<br>3.由神奇數字機和乘法表，知道由積找出被乘數或由被乘數找出積的方法。<br><br>**看繪本學數學**－《小乖愛吃高麗菜》<br>1.教師播放《小乖愛吃高麗菜》繪本動畫。<br>2. 教師配合繪本和學生討論：：<br>(1)小乖的一步大約長 50 公分，走了 50 步，小乖走了多長？<br>(2)5000 顆高麗菜，12 顆裝一簍，全部裝完會比 500 簍多還是比 500 簍少？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | 個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。 | | (3)一排有 10 箱，一層有 5 排，如果堆滿 4 層，會是幾箱呢？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15(六)體育表演會 | | 六、除法 | 6-1 除以一位數、6-2 除以二位數 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常 | n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。<br>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 | N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 | 1.能熟練四位數除以一位數的除法直式計算。<br>2.能熟練除數是二位數的除法直式計算。 | **6-1 除以一位數**<br>1.等分除的情境，用除法算式記錄問題，進行四位數除以一位數、商是四位數的除法直式記錄，並理解算式的意義。<br>2.等分除的情境，進行四位數除以一位數、商是三位數的除法直式記錄，並理解商中有 0 的記錄。<br><br>**6-2 除以二位數**<br>1.等分除的情境，用除法算式記錄問題，進行二位數除以整十的除法直式計算，並理解算式的意義。<br>2.等分除的情境，進行三位數除以整十、商是二位數的除法直式計算，並理解算式的意義。<br>3.等分除的情境，進行四位數除以整十、商是三位數的除法直式計算，並理解算式的意義。<br>4.將除數以整十進行估商，並解決二位數除以二位數的直式計算問 | 【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示 | | | | 題。<br>5.將除數以整十進行估商，並解決三位數除以二位數的直式計算問題。<br>6.將除數以整十進行估商，並解決四位數除以二位數的直式計算問題。<br><br>**素養評量**能解決四位數除以二位數的除法問題<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請不同的學生發表解題想法。<br>3.引導學生了解正確解題的策略。<br>4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。<br><br>7.配合課本布題，運用三位數除以二位數的除法直式計算，解決生活問題。<br>8.配合課本布題，運用四位數除以二位數的除法直式計算，解決生活 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 公式。 | | | | 問題。 | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 六、除法 | 6-3 除以三位數、6-4 多個 0 的除法問題、練習園地(六) | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 | n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。<br>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 | N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 | 1.能熟練三、四位數除以三位數的除法直式計算。<br>2.理解被除數及除數末幾位是 0 的除法問題。 | **6-3 除以三位數**<br>1.等分除的情境，用除法算式記錄問題，進行三位數除以整百的除法直式計算，並理解算式的意義。<br>2.等分除的情境，進行四位數除以整百的除法直式計算，並理解算式的意義。<br>3.將除數以整百進行估商，並解決四位數除以三位數的直式計算問題。<br>4..配合課本布題，運用四位數除以三位數的除法直式計算，解決生活問題。<br><br>**6-4 多個 0 的除法問題**<br>1.包含除情境，解決被除數及除數末位是 0 的 | 【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能 | | | | 除法問題，並透過學習將以一為單位的除法直式計算可以轉換為以十為單位的除法直式計算，並理解算式的意義。<br>2. 包含除情境，解決被除數及除數末位是0的除法問題，並透過學習將以一為單位的除法直式計算可以轉換為以十為單位或以擺為單位的除法直式計算，並理解算式的意義。<br><br>**思考帽**能了解算式中數字代表的意義<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。<br><br>**練習園地(六)**<br>1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。<br>2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | | | | |
| 十三 | 11/24<br>～<br>11/30 | 愛山樂水關懷大地 | 七、三角形與全等 | 7-1 三角形的分類、7-2 畫三角形 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運 | s-II-2 認識平面圖形全等的意義。<br>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 | S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。<br>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 | 1.能進行三角形的分類與命名。<br>2.能做出指定的三角形。 | **7-1 三角形的分類**<br>1.配合附件，以銳角、直角、鈍角標示三角形的三個角。<br>2.將三角形進行分類，討論以角分類的方法，並發表分類的結果。<br>3.由分類結果知道三角形有三個銳角，叫做「銳角三角形」；三角形有二個銳角和一個直角，叫做「直角三角形」；三角形有二個銳角和一個鈍角，叫做「鈍角三角形」。<br>4.觀察各類三角形，知道只要檢查三角形最大角是直角、鈍角、銳角，就可以知道是哪一種三角形了。<br>5.測量三角形的最大 | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>**【科技教育】**<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算 | | | | 角，辨識三角形是直角三角形、鈍角三角形，還是銳角三角形。<br>6.配合附件，以三角形的邊長進行分類，知道兩條邊一樣長的三角形，稱為等腰三角形；三條邊一樣長的三角形，稱為正三角形。<br>7.知道等腰三角形一樣長的兩條邊稱為腰，第三條邊稱為底邊，<br>兩腰夾的角稱為頂角，腰跟底邊夾的角稱為底角。<br>8.運用二次分類的方法找出等邀直角三角形。<br><br>**素養評量**能能知道等腰三角形與正三角形的邊角性質<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請不同的學生發表解題想法。<br>3.引導學生了解正確解題的策略。<br>4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | **7-2 畫三角形**<br>1.配合附件，透過課本的操作順序，在百點卡上畫出指定的直角三角形和直角等腰三角形。<br>2.透過課本的操作順序，用直尺和三角板畫出指定的三角形。 | | | |
| 十四 | 12/01<br>～<br>12/07 | | 七、三角形與全等 | 7-3 認識全等、練習園地(七)、遊戲中學數學（二） | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作 | s-II-2 認識平面圖形全等的意義。<br>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 | S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。<br>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 | 1.認識全等的意義。 | **7-3 認識全等**<br>1.配合附件，透過描圖及比對活動，知道由同一圖形描繪出來的兩個圖形形狀大小會相同。<br>2.透過實際操作及課本圖示，察覺將兩個形狀大小相同的圖形，雖然擺放的方向不同，圖形翻轉後能完全疊合。<br>3.知道圖形移來移去或翻來轉去，最後兩個圖形可以完全疊合，這「兩個圖形是全等的圖形」，也可以說「兩圖形全等」。<br>4.由圖形旋轉後能疊合的全等圖形，認識對應 | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>**【科技教育】**<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決 | | | | 邊，知道對應邊會一樣長。<br>5.由圖形旋轉後能疊合的全等圖形，認識對應角，知道對應角會一樣大。<br>6.由圖形翻轉後能疊合的全等圖形，找出對應角、對應邊與對應點。<br><br>**練習園地(七)**<br>1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。<br>2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。<br><br>**遊戲中學數學（二）分數塗塗樂**<br>1.教師說明遊戲規則，2人一組。<br>2. 2 人輪流擲 2 個骰子。<br>3.擲骰子的人將擲出的兩個數字，大的數字當分子，小的數字當分母，再化成帶分數後告訴另一人。<br>4.正確回答 2 個骰子數字後，可以在分數卡上將這個分數著色。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同 | | | | 5.重新進行2-4的活動，最先塗滿分數卡者獲勝。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的問題解決想法。 | | | | | | | |
| 十五 | 12/08<br>～<br>12/14 | | 八、兩步驟問題與併式 | 8-1 加與減、8-2 乘除與加減 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形 | n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。<br>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 | N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行（R-4-1）。<br>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 | 1.能使用括號紀錄兩步驟併式計算的順序。<br>2.能解決生活情境中加、減兩步驟問題，並做併式紀錄。<br>3.能解決生活情境中加減與乘除混合兩步驟問題，並做併式紀錄。 | **8-1 加與減**<br>1.配合課本布題，將先加再減問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。<br>2.將先減再加問題記錄成一個算式。<br>3.配合課本布題，將連減問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，知道加上括號表示要先算。<br>4.配合課本布題，知道先減再減的兩步驟解題與併式，也可以記錄成先加再減的兩步驟解題與併式。<br><br>**8-2 乘除與加減**<br>1.配合課本布題，將先乘再加問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合 | 【多元文化教育】<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何 | | | | 併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。<br>2.配合課本布題，理解題意後將問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，將兩個算式合併成一個有括號的算式。<br>3.配合課本布題，將先除再加問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個有括號的算式。<br>4.配合課本布題，將先除再減問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。<br>5.配合課本布題，將先加再除問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個有括號的算式。<br><br>**思考帽**能知道兩步驟併式的算式意義<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 形體，並能以符號表示公式。 | | | | 導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。 | | | |
| 十六 | 12/15<br>～<br>12/21 | | 八、兩步驟問題與併式 | 8-3 乘與除、練習園地(八) | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指 | n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。<br>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 | N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行（R-4-1）。<br>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 | 1.能解決生活情境中乘、除兩步驟問題，並做併式紀錄。 | **8-3 乘與除**<br>1.配合課本布題，將先乘再乘問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。<br>2.配合課本布題，將先乘再除問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。<br>3.配合課本布題，將先除再乘問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。<br>4.配合課本布題，寫出先除再乘問題的先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。<br>5.配合課本布題，寫出 | 【多元文化教育】<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經 | | | | 先除再除問題的先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。<br>6.配合課本不同解題方法，知道同一個兩步驟問題，可以先除再除或先乘再除的方法，並理解算式的意義。<br><br>**素養評量**能從併式記錄判斷先算再算的運算順序，並連結至合理情境<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請不同的學生發表解題想法。<br>3.引導學生了解正確解題的策略。<br>4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。<br><br>**練習園地(八)**<br>1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。<br>2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | | | | |
| 十七 | 12/22<br>～<br>12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福 | 九、二位小數 | 9-1 認識二位小數、9-2 認識百分位與小數化聚 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能 | n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 | N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 | 1. 認識二位小數。<br>2.認識百分位並進行小數的化聚。 | **9-1 認識二位小數**<br>1.在連續量情境，配合附件操作，由分數引入二位純小數的命名。<br>2.配合操作活動，進行二位純小數的說、讀、聽、寫、做及數詞序列。<br>3.在離散量情境，配合附件操作，進行二位帶小數的命名。<br>4. 配合操作活動，進行二位帶小數的說、讀、聽、寫、做及數詞序列。<br><br>**9-2 認識百分位與小數化聚**<br>1.配合附件及位值表，知道記錄幾個 0.0 1 的位置叫作百分位，並將二位小數記在位值表上。<br>2.配合位值表，知道位值表上各數字代表的數值。<br>3.配合附件操作，知道 | 【生涯規劃教育】<br>涯 E2 認識不同的生活角色。<br>【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間， | | | | 10個0.01是1個0.1、100個0.01是1個1，進行幾個 0.01 合起來是多少活動，並記錄在位值表上。<br>4.配合附件操作，知道1個0.1是10個0.01、1個1是100個0.01，並知道位值表上的數和多少個0.01一樣大。<br>5.配合位值表，知道並記錄幾個1、幾個0.1和幾個 0.01 合起來是多少。<br>6.配合位值表，能將位值表上的數分為幾個1、幾個0.1和幾個0.01。<br><br>**思考帽**能知道 0.99 再多1個0.01是1或1.00<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | | | | |
| 十八 | 12/29<br>～<br>01/0401/01<br>(四)<br>中華民國開國紀念日放假一天 | | 九、二位小數 | 9-3 長度與小數、9-4 小數的加法與減法、練習園地(九) | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算 | n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 | N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 | 1.能比較二位小數的大小。<br>2.能做二位小數的加法和減法。 | **9-3 長度與小數**<br>1.配合附件，由 1 公尺是 100 公分，知道 1 公分是 0.01 公尺，並以幾個 1 公分是幾個 0.01 公尺，將公分換為以公尺表示。<br>2.配合課本布題，理解二位表格的訊息，進行長度長短的比較。<br>3.由長度的長短比較及位值表，進行二位小數的大小比較。<br><br>**9-4 小數的加法與減法**<br>1.配合課本布題，用加法算式記錄問題，學習二位小數加法直式計算，由課本說明知道算式中各數字代表的數值。<br>2.配合課本布題，用加法算式記錄問題，進行二位小數加法直式計 | **【生涯規劃教育】**<br>涯 E2 認識不同的生活角色。<br>**【家庭教育】**<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量 | | | | 算，並知道計算結果小數點後的末位 0 可以省略。<br>3.配合課本布題，用減法算式記錄問題，學習二位小數減法直式計算，由課本說明知道算式中各數字代表的數值。<br>4.配合課本布題，用減法算式記錄問題，進行二位小數減法直式計算，並知道計算結果小數點後的末位 0 可以省略。<br>5.配合課本布題，知道整數減二位小數，只要將個位對齊個位便能進行計算。<br><br>**素養評量**能進行二位小數的減法計算問題<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請不同的學生發表解題想法。<br>3.引導學生了解正確解題的策略。<br>4.針對解題錯誤的學生 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 透過討論釐清。<br><br>練習園地(九)<br>1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。<br>2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 | | | |
| 十九 | 01/05<br>～<br>01/11 | | 十、統計圖表 | 10-1 報讀長條圖、10-2 製作長條圖 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 | d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 | D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 | 1.能報讀長條圖。<br>2.能製作長條圖。 | **10-1 報讀長條圖**<br>1.配合課本布題，認識直立長條圖的縱軸、橫軸、標題。<br>2.報讀長條圖中各長條所表示的數量，並記錄在表格中。<br>3.知道由不同長條的高、低，判斷哪個長條的數量最多、最少。<br>4.知道由不同長條的高低差，可以知道數量的差距。<br>5.觀察課本長條圖，知道直立長條圖的縱軸每一大格與每一小格代表的數值大小。<br>6.配合課本布題，認識橫式長條圖的縱軸、橫軸、標題及各長條所表示的數量。<br>7.觀察課本長條圖，知 | 【能源教育】<br>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟 | | | | 道將兩個長條圖組合成複雜長條圖的方法。<br>8.觀察複雜長條圖，並配合課本布題，報讀複雜的長條圖。<br><br>**10-2 製作長條圖**<br>1.配合課本表格，知道表格中各資料的意義。<br>2.將表格呈現的統計資料，配合課本中已繪製的長條，寫出長條圖縱軸的數字、單位，學習將資料繪製成長條圖，並寫出長條圖的標題。<br>3.配合課本布題，知道繪製直立長條圖時，橫軸各項目沒有一定的排列順序，只要對應的數量正確就可以了。<br>4.配合課本布題，知道繪製長條圖時要注意縱軸每一格所代表的數量。<br>5.由表格資料繪製成長條圖，配合課本布題，知道在長條圖運用省略記號的方法。<br>6.配合課本布題，引導 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 學生由表格資料，寫出長條圖的縱軸的數字、單位、縱軸的名稱，繪製成有省略符號的長條圖，並寫出長條圖的標題。 | | | |
| 二十 | 01/12<br>～<br>01/18<br>01/13-14<br>(二)-(三)<br>期末考 | 回顧展望 | 十、統計圖表、學習加油讚(二) | 10-3 報讀折線圖、綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學 | d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。<br>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。<br>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。<br>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。<br>n-II-8 能在數線 | D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。<br>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行（R-4-1）。<br>N-4-2 較大位數 | 1. 能報讀折線圖。<br>2.能做二位小數的加法和減法。<br>3.能解決生活情境中加減與乘除混合兩步驟問題，並做併式紀錄。<br>4.能熟練除數是二位數的除法直式計算。<br>5. 能報讀長條圖。 | **10-3 報讀折線圖**<br>1.配合課本布題，知道記錄氣溫變化的折線圖上，折線的點所表示的數量，並記錄在表格中。<br>2.配合氣溫變化折線圖，知道折線方向與氣溫升降的關係及折線陡緩與氣溫變化大小的關係。<br>3.配合課本布題，知道記錄身高變化的折線圖上，省略符號的意涵，並運用報讀折線圖解決問題。<br><br>思考帽能辨別長條圖與折線圖的不同<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引 | 【能源教育】<br>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常 | 標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。<br>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。<br>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。<br>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 | 之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。<br>N-4-7 二位小數:位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。<br>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。<br>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉 | | 導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。<br><br>4.配合課本布題，知道三條折線以及圖示所代表的意涵，知道兩折線距離越近，代表數量越接近。<br>5.配合課本布題，知道折線高低起伏大，表示變化較大。<br><br>**素養評量**能理解長條圖與資料的關係<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請不同的學生發表解題想法。<br>3.引導學生了解正確解題的策略。<br>4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。<br><br>**綜合與應用**<br>1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決小數加減問題。<br>2.學生讀題後，先自行 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | 做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。<br>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。<br>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 | | 解題再討論。解決二步驟併式問題。<br>3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決三位數除以二位數的問題。<br>4.學生讀題後，先自行解題再討論。解決長條圖的問題。<br><br>**探索中學數學**<br>1.觀察以對角對摺色紙後，摺出的三角形是哪一種三角形。<br>2.觀察對摺後的三角形都是直角三角形，並思考會摺出直角三角形的原因。<br>3.以對角對摺數張同樣大小色紙，透過旋轉和翻轉，察覺這些三角形都全等。<br>4.組合三角形進行仿作及創作。<br><br>**看繪本學數學**－《大角家族的聚會》<br>1.教師播放《大角家族的聚會》繪本動畫。<br>2.教師配合繪本和學生 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 討論：<br>(1)小葉子代表幾隻領角鴞？大葉子代表幾隻領角鴞？<br>(2)兩張看起來一樣的長條圖，哪裡不同？<br>(3)為什麼領角鴞爸爸由折線圖，覺得領角鴞的生活環境越來越好？ | | | |
| 二十一 | 01/19<br>～<br>01/2001/20<br>(二)休業式 | | 數學園地 | 世界最長的距離、動腦玩創意 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識 | n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。<br>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 | N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。<br>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 | 1.能以公里為單位，探索世界地理環境及人類建設的各種長度。<br>2.能以三角形全等進行分類，並進行創作。 | **世界最長的距離**<br>1.以公里為單位知道台灣南北長度大約 395 公里長，以一小時步行 4 公里，由北走到南大約要花 98 小時，想像臺灣由北到南的長度。<br>2.以長度 12 公尺長的遊覽車，說明長約 186 公里的濁水溪，和 15500 輛遊覽車一樣長，想像濁水溪的長度。<br>3.知道世界上最長的山脈是安地斯山脈全長約 7000 公里、泛美公路全長約 48000 公里、俄羅斯西伯利亞鐵路全長約 9289 公里、尼羅河全長約 6695 公里。<br>4.以其他單位或要花的 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【國際教育】<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>【科技教育】<br>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 | 2 | 口頭評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

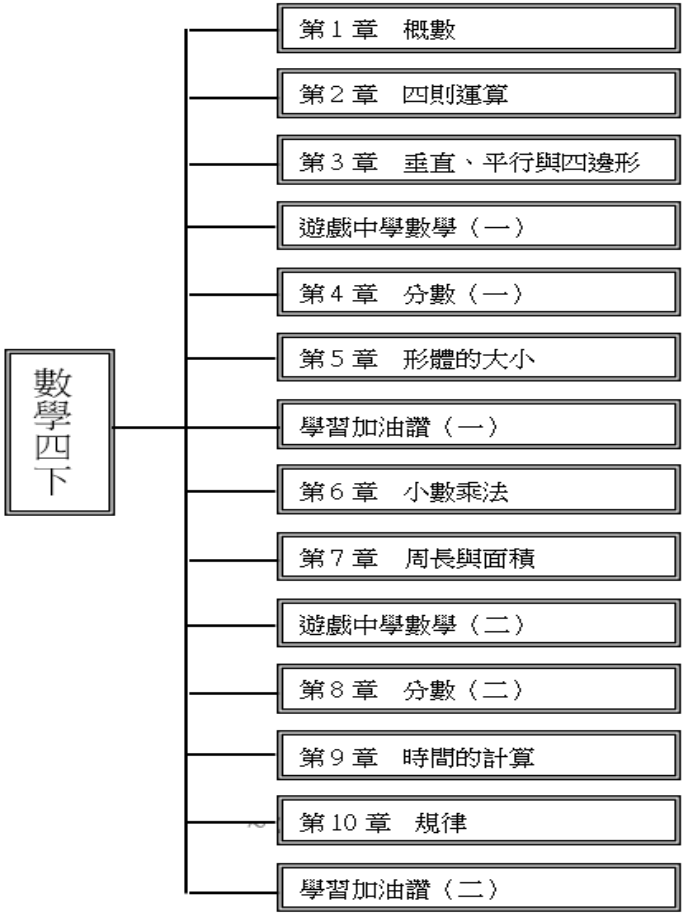
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗 | | | | 時間，引導學生想像這些自然景觀及建設的長度。<br><br>**動腦玩創意**<br>1.運用色紙對摺，剪出不同大小的三角形。<br>2.透過旋轉、翻轉，以全等三角形進行分類。<br>3.選定要拼排的物品，思考需要哪些三角形。<br>4.動手實作，完成拼排後，找一找拼排使用的三角形，有沒有哪些是三角形全等。<br>5.和同學分享拼排的方法及欣賞彼此的作品。<br>6.選定要拼排的動物，思考需要哪些三角形。<br>7.動手實作，完成拼排後，找一找拼排使用的三角形，有沒有哪些是三角形全等。<br>8.和同學分享拼排的方法並欣賞彼此的作品。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。<br>數-E-C1 具備從證據討 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | | | | | | |

| 年級 | 四年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | □語文(國語)　□語文(本土)　□語文(英語)　■數學　□校訂課程<br>□綜合活動　□自然科學　□自然科學(資訊)　□社會<br>□健康與體育　□藝術(視覺藝術)　□藝術(音樂) |
|---|---|---|---|
| 課程<br>架構圖 |  | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 一、概數 | 1-1 生活中的概數、1-2 無條件捨去法、1-3 無條件進入法 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常 | n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 | N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。 | 1.認識概數的意義。<br>2.知道用「≈」表示概數。<br>3.認識「無條件捨去法」取概數，及其合理性。<br>4.認識「無條件進入法」取概數，及其合理性。 | **1-1 生活中的概數**<br>1.配合課本布題，知道有時數量不需太精準或持續變動時，為了方便，可以用大約、接近、差不多來描述，稱為概數。<br>2.配合課本布題，知道哪些生活情境會使用概數。<br><br>**1-2 無條件捨去法**<br>1.配合課本布題，理解用「無條件捨去法」取概數到千位的意義。<br>2.配合課本布題，理解用「無條件捨去法」取概數到百位的意義，並知道指定位數的後面的數不論多少，全部捨去記成 0，這樣取概數的方法稱為「無條件捨去法」。<br>3.透過包裝情境的除法問題，學習用「無條件捨去法」取概數與解題，並用「≈」表示概數。<br><br>思考帽能由概數找出取概數的位數<br>1.學生讀題後先自行思考解題。 | **【國際教育】**<br>國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。<br>**【家庭教育】**<br>家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。<br>**【國際教育】**<br>國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。<br>**【家庭教育】**<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。<br>**【海洋教育】**<br>海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。<br>**【家庭教育】**<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。<br>**【海洋教育】**<br>海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。<br>**【家庭教育】**<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。<br>**【環境教育】**<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命<br>**【科技教育】**<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>**【環境教育】**<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命<br>**【科技教育】**<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>**【環境教育】**<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命<br>**【家庭教育】**<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數 -E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示 | | | | 2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。<br><br>**1-3 無條件進入法**<br>1.配合課本布題，知道在指定位數的後面的數，只要不全部為 0，都要進 1 到指定的位數，像這樣取概數的方法稱為「無條件進入法」。<br>2.透過包裝情境的除法問題，學習用「無條件進入法」取概數與解題，並用「≈」表示概數。 | **【資訊教育】**<br>資 E1 認識常見的資訊系統。<br>**【科技教育】**<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>**【科技教育】**<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>**【資訊教育】**<br>資 E1 認識常見的資訊系統。<br>**【家庭教育】**<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。<br>**【生涯規劃教育】**<br>涯 E2 認識不同的生活角色。<br>**【科技教育】**<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>**【生涯規劃教育】**<br>涯 E2 認識不同的生活角色。<br>**【科技教育】**<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>**【戶外教育】**<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺<br>境的好。<br>**【家庭教育】**<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。<br>**【科技教育】**<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 公式。 | | | | | 【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺<br>境的好。<br>【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>【安全教育】<br>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平<br>【安全教育】<br>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平<br>【國際教育】<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | | |
| 二 | 02/16<br>～<br>02/22<br>02/16<br>至<br>02/19<br>年假 | 春暖花開、追尋熱愛在地元素 | 年假 | 年假 | 年假 | 年假 | 年假 | 年假 | 年假 | 年假 | 年假 | 年假 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 一、概數 | 1-4 四捨五入法、1-5 概數的應用、練習園地(一) | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常 | n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 | N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。 | 1.認識「四捨五入法」，能用「四捨五入法」取概數到指定位數。<br>2.能用概數做加減、乘除的運算。 | **1-4 四捨五入法**<br>1.配合課本布題，透過長條圖，利用比較接近整千的方法找出概數。再將長條圖上的數據改記為數線，並由數線上的數接近幾千來找出概數。<br>2.透過數線，利用比較接近整百的方法找出概數，並說明取概數時，指定位數下一位數字為 5、6、7、8、9 時，就要進 1 到指定位數；下一位數字為 0、1、2、3、4 時，就捨去指定位數以下的數字全部記成 0，這個取概數的方法叫作四捨五入法，並理解「四捨五入法」取概數的合理性。<br>3.配合課本布題，用「四捨五入法」取概數到萬位、十萬位，並用「≈」表示概數。<br>4.配合課本布題，用「四捨五入法」連續進位取概數到萬位、十萬位。<br><br>**1-5 概數的應用**<br>1.配合課本布題，判斷要 | | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數 -E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示 | | | | 用無條件捨去法取概數到千位後再記錄。<br>2.配合課本布題，判斷要用無條件進入法取概數到百位後再記錄。<br>3.配合課本布題，完成以「四捨五入法」、「無條件捨去法」、「無條件進入法」取概數的表格，再利用表格的概數，學習概數的加、減法直式計算。<br>4.配合課本布題，用四捨五入法取概數後再做整數的乘法計算。<br>5.配合課本布題，用四捨五入法取概數後再做整數的除法計算。<br><br>**素養評量**能根據已知條件由概數逆推原來的數<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請不同的學生發表解題想法。<br>3.引導學生了解正確解題的策略。<br>4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 公式。 | | | | 練習園地(一)<br>1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。<br>2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 | | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06<br>(五)<br>學校日 | | 二、四則運算 | 2-1 列式與逐步求解、<br>2-2 先乘除後加減 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算 | n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。<br>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。<br>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 | N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除、連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-1)。<br>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。<br>R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘 | 1.能用併式紀錄兩步驟問題，並逐次減項計算答案。<br>2.知道括號先算的運算約定。<br>3.知道先乘除後加減的運算約定。 | **2-1 列式與逐步求解**<br>1.配合課本布題，先複習四上的概念，引導學生將問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，再合併成一個併式。提醒學生先算的部分要加上括號。<br>2.教師再引導知道解題時可以將先算、再算的計算過程合併，用一個算式來記錄問題，接著一步一步算出答案，並把做法用等號接著記下來。最後再和學生討論每個等號後面的算式表示的意義。<br>3.配合課本布題，將先加、減再除的問題用一個算式記錄問題，並學習用逐次減項的方法算出答案。<br>4.配合課本布題，將先加、減再乘的問題用一個算式記錄問題，並用逐次減項的方法算出答案。 | | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數 -E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常 | | 除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 | | 5.配合課本布題，將先乘再除、先加再減的問題用一個算式記錄問題，並用逐次減項的方法算出答案。<br><br>**2-2 先乘除後加減**<br>1.配合課本布題，透過先乘再加問題的解題活動，知道併式中加減和乘除混合計算時，如果沒有括號，要先算乘除的部分，再算加減的部分，稱作先乘除後加減。<br>2.配合課本布題，先除再減的問題用併式紀錄時，依據「先乘除後加減」的運算規則，如果除的部分先算，除的部分可以不用加括號。<br>3.配合課本布題，進行先乘再減或先除再加兩步驟併式記錄，並用先乘除後加減的計算約定進行計算。<br>4.配合課本布題，由數字相同但一個有括號、一個沒括號的兩個算式，判斷算式的運算順序及結果。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | | | | |
| 五 | 03/09～03/15 | | 二、四則運算 | 2-3 由左而右算、2-4 四則運算的性質、練習園地(二) | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 | n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。<br>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。<br>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 | N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除、連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-1)。<br>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。<br>R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加 | 1.能運用整數四則運算的約定，解決生活情境中兩步驟併式的四則混合計算問題。<br>2.理解四則運算的性質，並用以簡化計算。 | **2-3 由左而右算**<br>1.配合課本布題，由先減再減兩步驟問題進行併式記錄與計算，發現連減問題的運算是由左而右計算。<br>2.配合課本布題，由先乘再乘兩步驟問題進行併式記錄與計算，發現連減乘問題的運算是由左而右計算，知道當算式中沒有括號，只有加或減，或只有乘或除時，算式要由左而右算，稱作由左而右算。<br>3.配合課本布題，由先減再加兩步驟問題，知道當算式中只有加或減時，不用加括號，並根據的運算規則是由左而右算。<br>4.配合課本布題，由先除再除兩步驟問題，知道當 | | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數 -E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能 | | 減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 | | 算式中只有除法時，不用加括號，並根據的運算規則是由左而右算。<br><br>思考帽能從由左而右的運算約定進行判斷<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。<br><br>5.配合課本布題，由先乘再除及先除再乘兩步驟問題，知道當算式中只有乘或除時，不用加括號，並根據的運算規則是由左而右算。<br>6.配合課本布題，進行先乘再除或先除再乘的兩步驟併式記錄，並用由左而右的運算約定進行計算。<br>7.配合課本布題，知道運算時，依「括號先算」→「先乘除後加減」→「由左向右算」的順序運算。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | **2-4 四則運算的性質**<br>1.配合課本布題，從情境和算式中知道三個數相乘時，乘的順序改變不影響結果，並應用於簡化計算。<br>2.配合課本布題，知道連減時，減數的順序改變不影響結果，並應用於簡化計算。<br>3.配合課本布題，知道先加後減與先減後加的結果相同，並應用於簡化計算。<br>4.配合課本布題，知道先乘後除與先除後乘的結果相同，並應用於簡化計算。<br><br>**素養評量**能根據運算約定進行判斷<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請不同的學生發表解題想法。<br>3.引導學生了解正確解題的策略。<br>4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | **練習園地(二)**<br>1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。<br>2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 | | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 三、垂直、平行與四邊形 | 3-1 認識垂直與做出垂直線、3-2 認識平行與做出平行線 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具 | s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 | S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。<br>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。 | 1.認識垂直，能做出垂直線。<br>2.認識平行，能做出平行線。 | **3-1 認識垂直與做出垂直線**<br>1.配合課本布題，認識生活中的垂直現象。<br>2.配合附件，由摺紙及測量活動，知道相交成十字形的兩條直線，形成的四個夾角都會一樣大，都是直角。<br>3.觀察摺紙過程中，兩條直線會從十字形會變成┬字形與┌字形，並察覺其夾角也都是直角。<br>4.配合課本布題，知道兩直線相交所形成的夾角，只要有一個是直角，兩直線就會垂直。<br>5.配合課本步驟，用三角板或量角器檢查兩條相交的直線是不是垂直。<br>6.用三角板或量角器檢查生活中看起垂直的兩條直線是不是垂直。 | | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟 | | | | 7.配合附件及課本步驟，學習用三角板、直尺畫出某條直線的垂直線。<br><br>**3-2 認識平行與做出平行線**<br>1.配合課本布題，認識生活中的水平現象。<br>2.由長方形中，看起來不相交的對邊，都會跟某一條鄰邊垂直，知道同時與另一條直線垂直的兩條直線是平行。<br>3.配合附件及課本步驟，學習用三角板或量角器及畫垂直線，檢查不相交的兩條直線是不是平行。<br>4.用三角板或量角器及畫垂直線，檢查不相交的兩條直線是不是平行。<br>5.配合附件及課本步驟，學習用三角板、直尺畫出某條直線的平行線。<br>6.配合附件操作，認識平行線間的距離並實際測量平行線間的距離，知道兩條平行線間的距離都相等。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | | | | |
| 七 | 03/23～03/29 | 即時行動感恩母 | 三、垂直、平行與四邊形 | 3-3 認識四邊形家族、練習園地(三)、遊戲中學數學（一） | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學 | s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 | S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。<br>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。 | 1.認識特殊四邊形。<br>2. 能做出四邊形。 | **3-3 認識四邊形家族**<br>1.配合附件操作扣條，做出不同的四邊形，知道有 4 條邊、4 個角與 4 個頂點的圖形稱為四邊形。<br>2.配合附件操作扣條，察覺四邊一樣長的四邊形不一定是正方形後，知道四條邊一樣長的四邊形稱為菱形。<br>3.配合課本布題，知道四個角都是直角的四邊形，稱為長方形；四個角都是直角，且四條邊一樣長的四邊形，稱為正方形。<br><br>**素養評量**能知道正方形、長方形與菱形的邊角性質<br>1.學生讀題後先自行思考解題。 | | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | **親** | | | 世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常 | | | | 2.請不同的學生發表解題想法。<br>3.引導學生了解正確解題的策略。<br>4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。<br><br>4.配合課本布題及附件操作，知道有兩組對邊平行的四邊形，稱為平行四邊形；有一組對邊平行，另一組對邊不平行的四邊形，<br>稱為梯形。<br>5.配合課本布題，知道平行四邊形的兩組對邊分別平行且等長。<br>6.配合附件及課本步驟，用三角板和直尺畫出指定邊長的長方形和正方形。<br><br>思考帽能依各種四邊形的邊、角特性進行判斷<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | | | 答案。<br><br>**練習園地(三)**<br>1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。<br>2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。<br><br>**遊戲中學數學（一）算式對對碰**<br>1.教師說明遊戲規則，4人一組。<br>2.4 人平分藍色算式卡，翻開 6 張紫色算式卡。<br>3.玩家輪流出能和紫色算式卡相配對的藍色算式卡。<br>4.最快將手上的算式卡配對完的玩家獲勝。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 八 | 03/30<br>～<br>04/05<br>04/03<br>-06<br>兒童節清明節放假二天 | | 四、分數（一） | 4-1 同分母分數的加減法、4-2 分數的整數倍、練習園地(四) | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常 | n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 | N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 | 1.能解決同分母分數的加法問題。<br>2.能解決同分母分數的減法問題。<br>3.能解決同分母分數的整數倍問題。 | **4-1 同分母分數的加減法**<br>1.配合課本布題，解決兩個假分數相加的問題，學生在討論計算結果用假分數還是帶分數表示時，知道將答案寫成帶分數比較容易理解分數的大小。<br>2.配合課本布題，解決兩個帶分數相加的問題，知道帶分數的整數的部分可以先相加，再將分數部分相加，最後將兩者合併為答案。<br>3.配合課本布題，解決兩個帶分數相減的問題，知道帶分數的整數的部分可以先相減，再將分數部分相減，最後將兩者合併為答案。<br>4.配合課本布題，解決帶分數的加減問題，知道計算結果為整數和假分數並不是帶分數，要將計算結果換為帶分數。<br>5.配合課本布題及線段圖，理解題意後，用帶分數加法或帶分數減法解題。 | | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數 -E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示 | | | | 思考帽能理解帶分數算式的意義<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。<br><br>**4-2 分數的整數倍**<br>1.配合課本布題，由真分數連加的加法算式，知道可以用乘法記錄問題。<br>2.配合課本布題，以真分數乘法算式記錄問題，以幾個單位分數的幾倍，知道真分數乘以整數的計算方法。<br>3.以幾個單位分數的幾倍，算出假分數乘以整數的答案。<br>4.配合課本布題及圖示，以帶分數乘法算式記錄問題，知道帶分數乘法可以先算整數的倍數，再算真分數的倍數，兩者合起來就是答案。<br>5.配合課本布題及圖示， | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 公式。 | | | | 以帶分數乘法算式記錄問題，知道可以將帶分數換為假分數，再以假分數乘以整數算出答案。<br>6.配合課本布題，用帶分數乘以整數進行解題。<br><br>**素養評量**能利用分數的加減法解決具體情境的問題<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請不同的學生發表解題想法。<br>3.引導學生了解正確解題的策略。<br>4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。<br><br>**練習園地(四)**<br>1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。<br>2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 五、形體的大小 | 5-1 認識體積、5-2 認識立方公分、5-3 體積有多大、練習園地(五) | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具 | n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 | N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。<br>S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識1立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。 | 1.認識體積與大小比較。<br>2.認識體積單位「立方公分」。<br>3.能以一立方公分為單位進行體積的實測與點數。 | **5-1 認識體積**<br>1.配合課本布題，知道物體所占空間的大小，是這個物體的體積。<br>2.直接比較兩物體，知道甲物體比較大、乙物體比較小，就是甲的體積比乙的體積大，乙的體積比甲的體積小。<br>3.同樣數量的積木，組合成不同造型，知道這些積木的體積不會因為造型的不同而改變。<br>4.同樣數量的磁鐵，不同的擺放方式，知道這些磁鐵的體積不會因為擺放的不同而改變。<br>5.相同的橡皮擦，相同個數排出來的體積相同；相同的橡皮擦，用的個數越多則排出來的體積越大。<br><br>**5-2 認識立方公分**<br>1.由測量白色積木的邊長是1公分，知道白色積木的體積是1立方公分。<br>2.以1立方公分的積木為單位，透過操作活動點數無覆蓋形體的體積。 | | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟 | | | | 3.由體積是幾個 1 立方公分，進行不同體積的大小比較。<br>4.以 1 立方公分的積木為單位，透過操作活動點數部分體積被覆蓋的形體的體積。<br><br>思考帽能以 1 立方公分為點數體積的基準，知道物體的體積<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。<br><br>**5-3 體積有多大**<br>1.配合課本布題，用白色積木推成跟課本圖示相同的長方體後，觀察並學習點數白色積木的方法。<br>2.利用分層點數的方法，計算出正方體的體積。<br>3.配合課本布題，用白色積木推成跟課本圖示相同的不規則形體後，觀察並學習點數白色積木的 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | | | 方法。<br>4.以課本視圖，點數白色積木並說出形體的體積。<br><br>**素養評量**能點數體積和幾個個別單位一樣大並做比較<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請不同的學生發表解題想法。<br>3.引導學生了解正確解題的策略。<br>4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。<br><br>**練習園地(五)**<br>1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。<br>2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 | | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中 | | 學習加油讚（一） | 綜合與應用、探索中學數學 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 | n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。<br>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。<br>n-II-9 理解長度、角度、面積、 | N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除、連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的 | 1.能用四則運算解決問題。<br>2.能用四捨五入法先取概數再計算。<br>3.能用分數減法解決問題。<br>4.能點數並算出 | **綜合與應用**<br>1.學生讀題後，先自行解題再討論。用一個算式解決先加再乘和先乘再加問題。<br>2.學生讀題後，先自行解題再討論。解決用四捨五入法先取概數再計算生 | | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 考 | | | | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常 | 容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。<br>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。<br>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。<br>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 | 多元性。可和併式學習一起進行（R-4-1）。<br>N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。<br>N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。<br>N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。<br>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。<br>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基 | 不規則形體的體積。<br>5.認識特殊四邊形。 | 活問題。<br>3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決整數減帶分數的問題。<br>4.學生讀題後，先自行解題再討論。解決不規則形體的體積問題。<br><br>**探索中學數學**<br>1.觀察七巧板，知道七巧板有 2 個小的直角三角形、1 個中的直角三角形、2 個大的直角三角形、1 個正方形和 1 個平行四邊形。<br>2.察覺七角板中兩個小三角形全等，兩個大三角形也全等。全等的三角形，兩個小三角形合起來的面積和中三角形面積一樣大，中三角形、正方形、平行四邊形的面積一樣大，大三角形面積是中三角形的兩倍。<br>3.思考並找出指定圖形的面積。<br>4.配合附件拼出指定的圖形。<br>5.用七巧板進行圖形創 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能 | | 礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。<br>R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 | | 作。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | | | | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感 | 六、小數乘法 | 6-1 乘數是一位數、6-2 一位小數乘以整數、6-3 二位小數乘以整數、練習園地(六) | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學 | n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 | N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 | 1.能解決乘以一位數的小數乘法問題。<br>2.能解決一位小數乘以整數的乘法問題。<br>3.能解決二位小數乘以整數的乘法問題。 | **6-1 乘數是一位數**<br>1.配合課本布題及附件操作，以連加進行解題，並學習用一位小數乘以一位整數來記錄。<br>2.配合課本布題及附件操作，用一位小數乘以一位整數的計算進行解題。<br>3.配合課本解題步驟，學習一位小數乘以一位整數的直式計算。<br>4.以一位小數乘以一位整數的直式計算進行解題。<br>5.配合課本解題步驟，學習二位小數乘以一位整 | | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | **恩母親** | | | 世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常 | | | | 數的直式計算。<br>6.以二位小數乘以一位整數的直式計算進行解題，知道小數後面的0可以省略。<br><br>思考帽能在數線上找到乘數是一位整數的乘法結果的位置<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。<br><br>**6-2 一位小數乘以整數**<br>1.配合課本布題，學習一位小數乘以二位整數的直式計算。<br>2.配合課本布題，學習一位小數乘以三位整數的直式計算。<br><br>**6-3 二位小數乘以整數**<br>1.配合課本布題，學習二位小數乘以二位整數的直式計算。<br>2.配合課本布題，學習二 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 生活的應用。<br>數 -E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 位小數乘以三位整數的直式計算。<br><br>**素養評量**能解決一位小數乘以整數的直式計算<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請不同的學生發表解題想法。<br>3.引導學生了解正確解題的策略。<br>4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。<br><br>**練習園地(六)**<br>1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。<br>2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 | | | |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節放假一天 | | 七、周長與面積 | 7-1 長方形與正方形的周長、7-2 長方形與正方形的面積、7-3 周長與面積 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變 | n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。<br>s-II-1 理解正方形和長方形的面 | N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。<br>S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。 | 1.理解長方形和正方形的周長公式。<br>2.理解長方形和正方形的面積公式。<br>3.理解長方形的周長和面積的關係。 | **7-1 長方形與正方形的周長**<br>1.配合課本布題及操作附件，知道長方形的一邊是長邊，對邊也是長邊，和它相鄰的邊叫作寬邊，並知道算出長方形周長的方法。<br>2.配合課本布題，知道長方形的周長公式簡記為 | | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗 | 積與周長公式與應用。 | 簡單複合圖形。 | | （長＋寬）×2。<br>3.運用長方形周長公式算出長方形周長的長度。<br>4.配合課本布題及操作附件，知道正方形的4條邊都一樣長，並知道算出正方形周長的方法。<br>5.配合課本布題，知道正方形的周長公式簡記為邊長×4。<br>6.運用正方形周長公式算出正方形周長的長度。<br><br>思考帽能思考兩個一樣長方形拼排後的周長<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。<br><br>**7-2 長方形與正方形的面積**<br>1.配合課本布題及操作附件，知道平方公分板上「一排有幾個有幾排」與「長方形長、寬公分數」的關係，並用乘法簡化平 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 方公分板上方格的點算。<br>2.知道「長方形的長、寬的公分數」與計數平方公分板的方格「一排幾個有幾排」的關係，理解長方形面積公式是長×寬。<br>3.運用長方形面積公式是長×寬，算出長方形面積是幾平方公分。<br>4.配合課本布題及操作附件，知道平方公分板上「一排有幾個有幾排」與「正方形邊長公分數」的關係，並用乘法簡化平方公分板上方格的點算。<br>5.知道「正方形的邊長的公分數」與計數平方公分板的方格「一排幾個有幾排」的關係，理解正方形面積公式是邊長×邊長。<br>6.運用正方形面積公式是邊長×邊長，算出正方形面積是幾平方公分。<br><br>**7-3 周長與面積**<br>1.配合課本布題及操作附件，由正方形的周長算出正方形的邊長。<br>2.配合課本布題及操作附 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 件，由長方形的周長算出長方形的長寬和。<br>3.配合課本布題及操作附件，知道拼出的長方形面積相同，但周長不一定相同。<br>4.配合課本布題，知道長方形周長雖然相同，但面積不一定相同。 | | | |
| 十三 | 05/04～05/10<br>05/09(六)母親節園遊會 | | 七、周長與面積 | 7-4 平方公尺與平方公分、7-5 簡單複合圖形的面積、練習園地(七)、遊戲中學數學（二） | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運 | n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。<br>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 | N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。<br>S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 | 1.能認識 1 平方公尺，並以平方公尺為單位進行實測與估測及培養量感。<br>2.能知道平方公分與平方公尺的關係並作相關的計算。<br>3.能計算簡單複合圖形的面積。 | **7-4 平方公尺與平方公分**<br>1.配合課本布題，由邊長 1 公分的正方形面積是 1 平方公分，知道邊長 1 公尺的正方形面積是 1 平方公尺。<br>2.用報紙及長 1 公尺的尺，製作 1 平方公尺。<br>3.用 1 平方公尺實測教室地板，估算出教室面積大約是多少平方公尺。<br>4.配合課本布題，以平方公尺為單位算出面積。<br>5.由 1 平方公分、百格板、1 平方公尺，知道 1 平方公尺和 10000 平方公分一樣大，並知道可以記成 1 平方公尺＝10000 平方公分。<br>6.配合課本布題，運用 1 | | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數 -E-B1 具備日常語言與數字及算 | | | | 平方公尺＝10000 平方公分的關係，將平方公尺換為平方公分進行解題。<br><br>**7-5 簡單複合圖形的面積**<br>1.配合課本布題及圖示，用全部面積減去鏤空面積的方法，進行複合圖形面積的解題。<br>2.配合課本布題及圖示，用切割圖形或拼補圖形的方法，進行複合圖形面積的解題。<br>3.配合課本布題及圖示，用切割圖形或移補圖形的方法，進行複合圖形面積的解題。<br><br>**素養評量**能由周長相同透過記錄找出最大的面積<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請不同的學生發表解題想法。<br>3.引導學生了解正確解題的策略。<br>4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | **練習園地(七)**<br>1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。<br>2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。<br><br>**遊戲中學數學（二）占地遊戲**<br>1.教師說明遊戲規則，2人一組。<br>2. 2 人猜拳決定先後順序，贏的人先抽 2 張數字卡。<br>3.把數字卡上的數字當成長方形長邊和寬邊的公分數，在平方公分板上畫出長方形。<br>4.輸的人抽 2 張數字卡，把數字卡上的數字當成長方形長邊和寬邊的公分數，在平方公分板上畫出長方形。<br>5.重新進行 2-4 的活動，4 回合後，平方公分板上面積較大者獲勝。 | | | |
| 十四 | 05/11～ | | 八、分數（二 | 8-1 等值分數、8-2 簡單 | A1 身心素質與自我精進 | n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、 | N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意 | 1.認識單位內容物為多個個物的分數表徵及內容 | **8-1 等值分數**<br>1.配合課本布題，知道內容物為多個個物的單位 | | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 05/17 | | ） | 異分母分數的比較 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決 | 計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。<br>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 | 義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。<br>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 | 物數量。<br>2.能在操作活動中理解等值分數。<br>3.能進行簡單異分母分數的大小比較。 | 分數表徵方式。<br>2.由等分割的活動，知道單位分數與多個個物的對應關係，並進行分數的數詞序列。<br>3.配合課本布題及分割活動，知道不同的分數能表示相同的內容物數量。<br>4.由不同的分數能表示相同的內容物數量，認識等值分數。<br>5.配合課本練習分母為 4 和 8 的等值分數。<br>6.配合課本布題及分割活動，知道相同的內容物數量能用不同的分數表示。<br>7.配合課本練習分母為 3 和 6 的等值分數。<br>8.配合課本布題及附件操作，認識和 1、$\frac{1}{3}$相等的等值分數。<br>9.觀察長方形分數板，認識並找到分母是 10 以內的等值分數。<br><br>**8-2 簡單異分母分數的比較**<br>1.離散量情境，配合課本布題，進行分母為 3、6 的 | | | 習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數 -E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 異分母分數大小比較。<br>2.離散量情境，配合課本布題，進行分母為 5、10 的異分母分數大小比較。<br>3.離散量情境，配合課本練習分母為 4、8 的異分母分數大小比較。<br>4.連續量情境，配合課本布題，進行分母為 2、4 的異分母分數大小比較。<br><br>**素養評量**能比較簡單異分母分數的大小<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請不同的學生發表解題想法。<br>3.引導學生了解正確解題的策略。<br>4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。<br>5.離散量情境，配合課本布題，進行分母為 4、6、12 的異分母分數大小比較。<br><br>5.連續量情境，配合課本布題，進行分母為 4、8 的異分母分數大小比較。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 6.連續量情境，配合課本練習異分母分數大小比較。 | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 八、分數(二) | 8-3 簡單異分母分數的加減、8-4 分數與小數、練習園地(八) | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指 | n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。<br>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 | N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。<br>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 | 1.能進行簡單異分母分數加減計算。<br>2.能進行簡單分數與小數的互換，並標記在數線上，以及進行比較。 | **8-3 簡單異分母分數的加減**<br>1.離散量情境，配合課本布題，進行分母為 3、6 的異分母分數加減法計算。<br>2.連續量情境，配合課本布題，進行分母為 5、10 的異分母分數加法計算。<br>3.配合課本布題，進行分母為 4、8 的異分母分數減法計算。<br><br>思考帽能以等值分數進行分母為 2、3 的異分母加法計算<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。<br><br>**8-4 分數與小數**<br>1.配合課本布題，將分母為 2、5、10 的分數標記於分數數線上。 | | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數 -E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經 | | | | 2.配合課本布題，將分母為 2、5、10 的分數標記於小數數線上。<br>3.配合課本布題，在數線上以哪一個數比較靠近 1 的位置，比較分數和小數的大小。<br>4.透過在數線上比較分數和小數的大小，知道在數線上越右邊的數字會越大，越左邊的數字會越小。<br>5.配合課本布題，能將兩位小數換成分母為100的分數，再進行大小比較；也能將分母為 100、50、20 的分數，換成小數再進行大小比較。<br><br>**練習園地(八)**<br>1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。<br>2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 九、時間的計算 | 9-1 12 時制與 24 時制、9-2 日、小時的換算與計算、9-3 小時、分鐘、秒的換算與計算 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能 | n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 | N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 | 1.透過一日的時間線段圖，瞭解 12 時制與 24 時制的關係並做轉換。<br>2.能理解「日與時」、「時與分」、「分與秒」的關係並做化聚。 | **9-1 12 時制與 24 時制**<br>1.配合課本布題及圖示，從一日的時間線段圖，觀察以 12 時制和 24 時制表示時刻的異同，並將 12 時制的時刻換成 24 時制的時刻。<br>2.配合課本布題及圖示，在一日的時間線段圖上，指出指定 24 時制表示時刻的位置，進行 12 時制和 24 時制的互換。<br><br>**9-2 日、小時的換算與計算**<br>1.配合課本布題及圖示，從一日的時間線段圖，知道一日有 24 時，記作 1 日＝24 小時。<br>2.配合課本布題及圖示，從一日的時間線段圖，知道 24 小時也是 1 日，記作 24 小時＝1 日。<br>3.配合課本布題，進行幾日＝幾小時、幾日幾小時 | | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數 -E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間， | | | | ＝幾小時、幾小時＝幾日幾小時的換算。<br>4.配合課本布題，進行日、時兩階單位的時間量比較與直式加、減計算。<br><br>**9-3 小時、分鐘、秒的換算與計算**<br>1.配合課本布題，進行幾小時幾分＝幾分鐘、幾分鐘＝幾小時幾分鐘的換算。<br>2.配合課本布題，進行幾分鐘幾秒＝幾秒、幾秒＝幾分鐘幾秒的換算。<br><br>**思考帽**能比較用不同時間單位表示的時間<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。<br><br>3.配合課本布題，進行分、秒兩階單位的時間量比較與直式加、減計算。<br>4.配合課本布題，進行 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 時、分兩階單位的時間量比較與直式加、減計算。 | | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03(二)、(三)六年級畢業考 | 懷念、省思 | 九、時間的計算 | 9-4 跨午的時間計算、9-5 跨日的時間計算、練習園地(九) | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算 | n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 | N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 | 1.能解決生活中時間量的加、減問題。（含進、退位）<br>2.能理解題意，解決生活中常見的時間和時刻的加、減問題。 | **9-4 跨午的時間計算**<br>1.配合課本布題及討論，釐清題幹是 12 時制或 24 時制表示時刻，將跨午的兩時刻間經過多少時間量的跨午問題，轉化為時間量的減法問題並以直式計算答案。<br>2.配合課本布題，將某時刻經過多少時間量之後的跨午問題轉化為時間量的加法問題並以直式計算答案。<br>3.配合課本布題，將某時刻在經過多少時間量之前是什麼時刻的跨午問題轉化為以 24 時制表示的時間量的減法問題並以直式計算答案。<br><br>**素養評量**能解決生活中常見的時間和時刻的加、減問題<br>1.學生讀題後先自行思 | | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數 -E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量 | | | | 考解題。<br>2.請不同的學生發表解題想法。<br>3.引導學生了解正確解題的策略。<br>4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。<br><br>**9-5 跨日的時間計算**<br>1.配合課本布題，將跨日的兩時刻間經過多少時間量的問題轉化為時間量問題並計算出答案。<br>2.配合課本布題，將某時刻在經過多少時間量之後是什麼時刻的跨日問題轉化為時間量問題並計算出答案。<br>3.配合課本布題，將某時刻在經過多少時間量之前是什麼時刻的跨日問題轉化為時間量問題並計算出答案。<br><br>**練習園地(九)**<br>1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。<br>2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | | | | |
| 十八 | 06/08～06/14 | | 十、規律 | 10-1 數的規律、10-2 奇偶數的規律 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具 | r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 | R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 | 1. 利用已知的數，找出並推論數的規律。<br>2. 利用圖形拼排，了解奇偶數相加減乘後的規律。 | **10-1 數的規律**<br>1.配合課本布題，觀察百數表中數的排列規律，知道縱向排列的數，每一排個位數字都相同，而且下一個數都比上一個數大 10。<br>2.知道百數表中，橫向排列的數，每一排前九個數的十位數字都相同，而且右邊的數比左邊的數大。<br>3.透過觀察及討論、發表，知道百數表中其他的規律變化。<br>4.配合課本布題，觀察月曆中數的排列規律，知道縱向排列的數下一個數比上一個數多 7 和一星期有 7 天的關係。<br>5.知道月曆中，每一個數和它的右下方排列的數也都是相差 8。<br>6.知道月曆中，每一個數 | | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常 | | | | 和它左下方的數相差6。<br>7.透過觀察及討論、發表，知道月曆中其他的規律變化。<br><br>**10-2 奇偶數的規律**<br>1.配合課本布題及表格紀錄，透過討論、發表，發現「偶數＋偶數」、「奇數＋奇數」都是偶數。<br>2.配合課本布題及附件操作，知道「奇數＋奇數」會是偶數，「偶數＋奇數」會是奇數。<br><br>思考帽能透過觀察月曆判斷結果是奇數或偶數<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.老師透過關鍵提問引導思考。<br>3.學生發表解題想法與答案。<br><br>3.配合課本布題及附件操作，知道「奇數－偶數」會是奇數，<br>「奇數－奇數」會是偶數。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | 4.配合課本練習「偶數－偶數」會是偶數。<br>5.配合課本布題及附件操作，發現「偶數x奇數」和「偶數x偶數」都會是偶數。<br>6.配合課本布題及附件操作，發現「奇數x奇數」會是奇數，「奇數x偶數」會是偶數。 | | | |
| 十九 | 06/15～06/21<br>06/19(五)端午節放假一天 | | 十、規律 | 10-3 圖案的規律、練習園地(十) | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將 | r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 | R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 | 1.觀察圖形的拼排，推論圖形的排列規律。 | **10-3 圖案的規律**<br>1.配合課本布題及附件操作步驟，將圖卡排出有規律的圖案。<br>2.透過討論、發表，知道可由第一橫列的規律，排出第二列、第三列……的圖案。<br>3.透過討論、發表，知道可由第一直行的規律，排出第二行、第三行……的圖案。<br>4.配合附件操作，將圖卡排出有規律圖案的正方形，再以同樣方式往右或往下排。<br>5.發表並說明所排圖案的規律。<br>6.配合課本布題及圖示， | | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數 -E-B1 具備日常語言 | | | | 觀察已排好的圖案，察覺圖案的行、列規律，並排出下一行或下一列的圖案。<br>7.發表說明排出下一行、下一列圖案的規律。<br>8.觀察排好的圖案，發現單數行、單數列的圖案會相同，偶數行、偶數列的圖案會相同。<br>9.配合課本布題、圖示及附件操作，先觀察第一列、第一行的圖案規律，再觀察列和列間、行和行間的規律。<br>10.討論並發表圖案的排列模式，並排出空缺位置上的圖卡。<br><br>**素養評量**能由圖形的規律找出錯誤圖案<br>1.學生讀題後先自行思考解題。<br>2.請不同的學生發表解題想法。<br>3.引導學生了解正確解題的策略。<br>4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | | | | **練習園地(十)**<br>1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。<br>2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 | | | |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/24-25(三)、(四)期末考 | 回顧展望 | 學習加油讚(二)、看繪本學數學 | 綜合與應用、探索中學數學、奶奶的禮物、音符精靈和節奏餅乾 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作 | n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。<br>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。<br>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是 | N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。<br>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。<br>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經 | 1.能解決小數乘法兩步驟問題。<br>2.能解決時間加法問題。<br>3.能解決跨日的時間加減問題。<br>4.能解決簡單異分母的加減問題。<br>5.能察覺圖形的規律。<br>6.能計算簡單複合圖形的面積。 | **綜合與應用**<br>1.學生讀題後，先自行解題再討論。用小數乘法兩步驟解決生活中的問題。<br>2.學生讀題後，先自行解題再討論。用起始時刻加時間量算出到達時刻。<br>3.學生讀題後，先自行解題再討論。用時間加法和減法，解決跨日的時間問題。<br>4.學生讀題後，先自行解題再討論。運用等值分數進行簡單異分母分數的加減。<br>5.學生讀題後，先自行解題再討論。察覺圖形的規律並解決問題。 | | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決 | 數。<br>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。<br>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。<br>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。<br>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 | 驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。<br>N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。<br>S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。<br>N-4-11 面積:「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。<br>R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶 | | 6.學生讀題後，先自行解題再討論。用切割圖形或拼補圖形的方法，進行複合圖形面積的解題。<br><br>**探索中學數學**<br>1.觀察愛雪鑲嵌藝術，知道圖畫上黑鳥和白鳥的形狀一樣，察覺圖形是由平行四邊形變化而來。<br>2.觀察兩種顏色的箭頭，知道它們形狀一樣、方向不同，察覺圖形是由正方形變化而來。<br>3.將正方形紙卡改變為和課本圖示一樣的圖形，學習圖形無縫拼排的方法並進行拼排。<br>4.將平行四邊形紙卡改變和課本圖示一樣的圖形，長將圖形無縫拼排。<br>5.將長方形紙卡創作改變為另一種圖形，並進進行無縫拼排。<br><br>**奶奶的禮物**<br>1.教師播放《奶奶的禮物》繪本動畫。<br>2.教師配合繪本和學生討 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同 | | 數，及其加、減、乘模式。 | | 論：<br>(1)每多接一片方格就要多幾段蕾絲？<br>(2)一排排 10 片方格，排 4 排要多少段蕾絲？<br>(3)49 片方格，要多少段蕾絲？<br><br>**音符精靈和節奏餅乾**<br>1.教師播放《音符精靈和節奏餅乾》繪本動畫。<br>2.教師配合繪本和學生討論：<br>(1)1 根巧克力餅乾和幾根草莓餅乾一樣長？<br>(2)1 根草莓餅乾和幾根抹茶餅乾一樣長？<br>(3)小豬的餅乾盒裡還可以放哪一種餅乾？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的問題解決想法。 | | | | | | | |
| 二十一 | 06/29～06/30<br>06/30(二)休業式 | | 數學園地 | 星球的運動、圖案規律的美 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態 | n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。<br>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 | n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。<br>R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 | 1.能以年、日、小時、分鐘為單位，認識相關的時間單位。<br>2.能找出圖案的規律。 | **星球的運動**<br>1.以地球自轉一周的時間是 24 小時，公轉一周的時間是 365 天 6 小時及課本內容，知道太陽系八大行星公轉一周和自轉一周的時間。<br>2.由表格及八大行星和太陽位置圖，知道公轉週期最短的是水星的 88 天，最長的是海王星的 165 年，並知道離太陽越遠，公轉週期時間越長。<br>3.由表格及八大行星和太陽位置圖，知道自轉週期最短的是木星的 9 小時 55.8 分鐘，最長的是金星的 243 天，並知道自轉週期的長短與離太陽遠近無關。<br>4.知道地球繞太陽公轉一圈的時間稱為一個恆星年，地球自轉一圈的時間稱為一個恆星日。<br>5.知道每一次滿潮與滿潮之間都相隔了 12 小時 25 分鐘，滿月與滿月之間都 | | 2 | 口頭評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具 | | | | 相隔了 29.5 天，獅子座流星雨每 33 年會經過地球一次。<br><br>**圖案規律的美**<br>1.知道各國民族都會利用對稱和拼貼的方法來設計圖案，替生活中各種物品做美化和裝飾。<br>2.知道這些圖案都利用許多「相同的圖形」，有規則的重複排列而形成。<br>3.觀察丹麥的圖案，找出重複出現的圖案。<br>4.觀察土耳其的圖案，找出重複出現的圖案。<br>5.觀察日本的圖案，找出重複出現的圖案。<br>6.觀察英格蘭的圖案，找出圖案是由哪些重複出現的圖形組合而成的。<br>7.觀察中國的圖案，找出圖案是由哪些重複出現的圖形組合而成的。<br>8.觀察印度的圖案，找出圖案是由哪些重複出現的圖形組合而成的。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決 | | | | | | | |

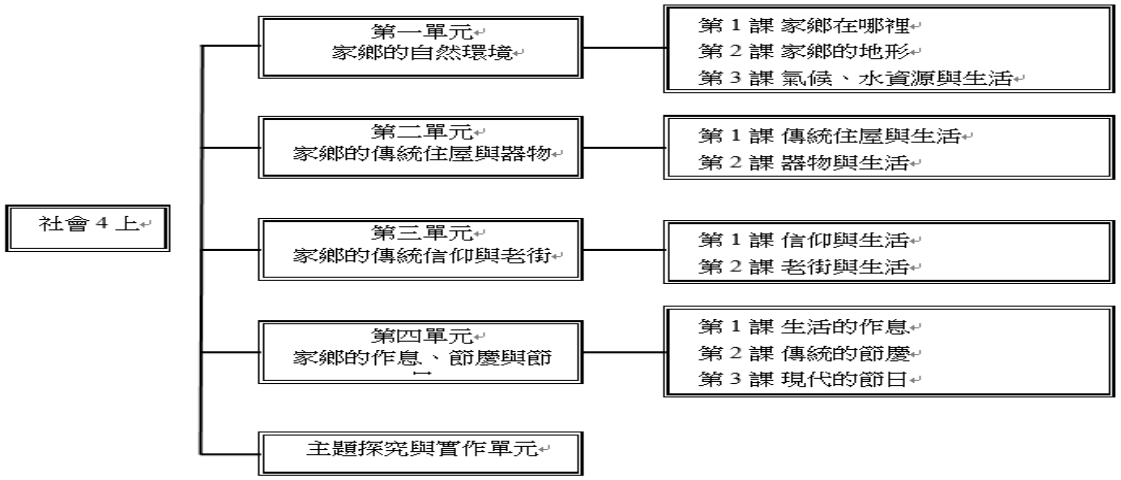
| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 想法。 | | | | | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　3~6 年級課程計畫總表

| | | | |
|---|---|---|---|
| 年級 | 四年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語)　☐語文(本土)　☐語文(英語)　☐數學　☐校訂課程<br>☐綜合活動　☐自然科學　☐自然科學(資訊)　■社會<br>☐健康與體育　☐藝術(視覺藝術)　☐藝術(音樂) |

**課程架構圖**

一、課程架構圖：




二、課程理念：

1.從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。

2.從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。

3.從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。

三、先備經驗或知識簡述：

在這一冊中，我們透過觀察家鄉的自然環境及先民留下的生活痕跡等，從具體的實例中，想像傳統生活的情景，並了解家鄉變遷的過程，藉此培養學生欣賞家鄉之美，及探索家鄉的歷史發展。

四、課程目標：

1.透過閱讀各種地圖來認識自己居住的縣市，進而探討家鄉裡各種地形與當地居民生活的關係，以及家鄉的氣候、水資源如何影響居民的生活。

2.透過介紹原住民族與漢人的傳統生活器物，以及各種現代生活器物；再介紹原住民族與漢人的傳統住屋，以及傳統住屋的改變。

3.認識原住民族與漢人的傳統信仰，以及信仰與現代生活的關係，認識「家鄉的傳統信仰與生活」。

4.認識家鄉裡傳統與現代的不同生活作息特色，進一步理解家鄉裡原住民族與漢人的各種傳統節慶的意義，以及發現不同類別的現代節日與家鄉居民生活的關係。

5.透過主題探究與實作，使用到從本冊習得的知識，製作家鄉小書。

## 五、教學策略建議：

由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。

## 六、學習策略建議：

本教材適時引入相對應的學習策略，例如：階層圖等，提供學生在應用的過程中，熟稔學習方法及技巧的機會，增進學會學習、統整運用、解決問題及後設認知的能力，並遷移到生活情境，提升學習的樂趣及成就感。

## 七、參考資料：

1.戶外生活圖書編輯部(民 109)。《台灣縣市地圖王》。臺北：戶外生活。

2.許傑(民 108)。《台灣老街：從街屋建築、城市文化、庶民美食，看見最懷念的時代故事，尋訪最道地的台灣味》。PCuSER 電腦人文化。

3.張倫(民 107)。《老街誌》。晨星。

4.吳信政等(民 107)。《2015 台灣主題地圖集》。臺北：國立臺灣師範大學出版中心。

5.黃美傳(民 107)。《一看就懂臺灣地理》。臺北：遠足文化。

6.遠足地理百科編輯組(民 107)。《一看就懂台灣文化》。新北：遠足文化。

7.遠足地理百科編輯組黃美傳(民 107)。《一看就懂的臺灣文化》。遠足文化。

8.潘秋榮(民 105)。《臺灣原住民的神話與傳說 9 賽夏族：巴斯達隘傳說》。新自然主義出版社。

9.吳昌祐(民 103)。《原住民族農耕文化巡禮：小米篇》。行政院農業委員會臺東區農改場出版。

10.禿鷹(民 103)。《行！來去拜拜：101 座臺灣香火鼎盛的廟宇》。臺北：晨星。

11.李文環、林怡君(民 101)。《圖解臺灣民俗—熱鬧逗陣版》。臺中：好讀。

12.阮炯港、林仁政、孫慶鴻、陳勇成、黃俊傑、蔡育林、蘇文清、簡榮聰(民 101)。《臺灣傳統家具鑑賞與保存》。臺中：文化部文化資產局。

13.林俊全(民 100)。《台灣空中地理大教室》。臺北：貓頭鷹。

14.交通部中央氣象局(民 100)。《臺灣 24 節氣與氣候》。臺北：交通部中央氣象局。

## 八、課程計畫：

第一單元：認識地圖四要素及家鄉的自然環境。

第二單元：認識家鄉傳統住屋、器物與生活的關聯，並探討家鄉生活方式的變遷。

第三單元：認識家鄉的信仰與生活空間的關係，了解家鄉生活的改變。

第四單元：認識家鄉生活作息的轉變，了解傳統節慶與現代節日。

主題探究與實作單元：學習蒐集資料、分析資料、選擇資料的方法。

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01<br>～<br>09/07<br>09/01<br>(一)<br>開學日<br>正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 第一單元家鄉的自然環境 | 第 1 課家鄉在哪裡 | B1 符號運用與溝通表達<br><br>社-E-B1 | 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 | Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 | 1.透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。<br>2.了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。<br>3.探究電子地圖的使用方法，覺察在不同模式中呈現的內容與差異。 | 第一單元家鄉的自然環境<br>第 1 課家鄉在哪裡<br>【活動一】從地圖看家鄉<br>1.引起動機—從地圖找家鄉<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 10 頁，說明家鄉是我們出生、成長，或是長期生活的地方。<br>(2)教師請學生閱讀臺灣行政區圖或臺灣電子地圖，以課本第 10~11 頁四位小朋友的敘述為例，指出家鄉所在的縣市，並進一步討論家鄉相關位置與特色。<br>(3)引導學生運用課本第 109 頁「臺灣小白板」，介紹自己家鄉的位置。<br>步驟一：在地圖上標示自己家鄉所在的縣市，並寫出縣市名稱。(例：花蓮縣、雲林縣等。) | 【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 步驟二：試著向同學介紹自己家鄉所在的位置與特色。(例：我的家鄉在澎湖縣，位在臺灣本島的西邊，四面環海，由許多的島嶼共同組成。)<br>2.閱讀與討論—家鄉與地圖<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 12 頁，說明不同種類的地圖，顯示的資訊不一樣。我們可以依據想要了解的主題，選擇適合的地圖，進一步認識家鄉。<br>(2)教師請學生閱讀課本第 12~13 頁的小朋友對於三種不同類型地圖的敘述，藉此說明不同類型或主題的地圖。<br>(3)方方提問：「地圖有許多種類，在使用上有什麼不同？」(例：行政區圖可以知道各地有哪些行政區；交通路線圖可以尋找當地的交通路線；觀光導 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 覽圖則標示出各地好吃、好玩及重要的景點。)<br>3.延伸問題：塊塊提問：「我發現在這三張地圖上都有「北」這個符號，代表什麼意思呢？」(例：這是方向標，所指的方向為北方。)<br>4.統整課文重點。<br>【活動二】小小地圖學問大<br>1.引起動機—我是讀圖高手：地圖四要素除了方向標之外，還有哪三個？(例：圖名、比例尺與圖例。)<br>2.閱讀與討論—地圖四要素<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 14 頁，說明要認識家鄉的風貌，可以先從地圖開始，地圖通常會標示出圖名、方向標、比例尺與圖例四項要素。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)說說看，什麼是圖名？<br>(例：地圖的名稱，通常根據地圖的主題或區域範圍來命名。)<br>(3)說說看，什麼是方向標？具有什麼功能？(例：表示地圖上的方位。)<br>(4)方位說明：教師先在黑板上畫出十字，分別說明東、西、南、北方等方位概念，方向標的箭頭所指方向通常為北方，一般地圖大多是上北下南，左西右東。<br>(5)配合動動腦：「如果地圖上沒有北這個符號，使用時可能會遇到什麼困擾？」(例：無法判斷地圖的方位。)<br>(6)說說看，什麼是圖例？具有什麼功能？(例：在地圖上運用簡單的符號，表示實際景物的說明，如公園、學校、醫院、 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 銀行等各種重要的場所、設施。)<br>(7)說說看，什麼是比例尺？具有什麼功能？(例：表示實際距離在地圖上被縮小的程度，可以用來計算地圖中各地點之間的實際距離。)<br>(8)想想看，比例尺 0 100 200 公尺是指地圖上和黑色方格等長的長度，實際距離多長？地圖上和黑白雙色方格等長的長度，實際距離多長？(例：和黑色方格等長表示實際距離為 100 公尺，和黑白雙色方格等長表示實際距離為 200 公尺。)<br>4.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第一、 二大題。<br>5.統整課文重點。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 第一單元家鄉的自然環境 | 第 1 課家鄉在哪裡 | B1 符號運用與溝通表達<br><br>社-E-B1 | 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 | Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 | 1.透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。<br>2.了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。<br>3.探究電子地圖的使用方法，覺察在不同模式中呈現的內容與差異。 | 第一單元家鄉的自然環境<br>第 1 課家鄉在哪裡<br>【活動三】地圖再進化<br>1.引起動機—電子地圖與生活：請學生想一想，是否曾看過爸爸、媽媽或其他家人使用電子地圖？並說明他們的使用情形？(例：爸爸或媽媽開車時會使用手機的電子地圖來導航。)<br>2.閱讀與討論—家鄉的電子地圖<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 15 頁，說明隨著科技的進步，人們取得與使用電子地圖愈來愈方便，電子地圖具有搜尋地點、放大或縮小地圖、呈現不同模式等功能，加上智慧型手機的普及，電子地圖已經成為人們普遍使用的工具。 | 【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)小小提問：「我們要如何利用電子地圖搜尋家鄉的位置？」(例：在電腦或手機開啟電子地圖。輸入搜尋地點或地址，就可以找到家鄉的位置。)<br>(3)想一想，使用電子地圖時，點擊加減號或轉動滑鼠滾輪，可以放大或縮小地圖，這樣有什麼好處？(例：可以縮小看到該地區的全貌，也可以放大後針對某個地點深入了解。)<br>3.一鍵變身—電子地圖變變變<br>(1)教師引導學生觀察課本第16~17頁，並提問：「兩張地圖有什麼相同之處與不同之處？」(例：兩張地圖顯示的區域相同，但第16頁是地圖模式，第17頁則是衛星模式。)<br>(2)小小提問：「使用切換模式，顯示出來的畫面有什麼不 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 同？」(例：地圖模式就像街道圖和交通路線圖，而衛星模式就像從空中觀察實際景物，除了街道外，在很多人居住的地區，可以見到由許多建築物組成的灰白色區域。地圖中深綠色的區域是山地，有很多樹林，房子較少，居住的人不多。)<br>4.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第三大題。<br>5.統整課文重點。<br>【社會充電站】：利用地圖探索家鄉<br>1.引起動機：教師透過投影機展示家鄉的電子地圖，請學生說說看，自己認得哪些道路？曾經去過哪些場所、設施？(學生依實際經驗作答。)<br>2.討論與實作： | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)你在家鄉電子地圖中的場所、設施做些什麼事呢？(例：去郵局寄信、去圖書館看書、去公園盪秋千、去銀行存錢及提錢等。)<br>(2)如果你要畫郵局的圖例，你會畫什麼？(例：信封。)如果你要畫圖書館的圖例，你會畫什麼？(例：書本。)如果你要畫公園的圖例，你會畫什麼？(例：秋千。)可以請學生將回答的內容寫在便利貼上，然後上臺貼到投影畫面上。<br>(3)教師發下第 86 頁「圖例設計圖」學習單，請學生繪製家鄉場所、設施的創意圖例。<br>(4)完成後，請學生分享，互相觀摩圖例的設計圖。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.設計家鄉地圖：教師指導學生分組，發給各組一臺平板與「家鄉地圖海報」。<br>(1)請各組參考家鄉的電子地圖，在「家鄉地圖海報」上寫上重要道路、河川等名稱。<br>(2)請各組剪下「圖例設計圖」學習單上的圖例，閱讀家鄉電子地圖的位置，將圖例張貼在正確的位置上。<br>(3)請各組規畫戶外教育的路線，畫在繪製的地圖海報上。(例：國小出發→公園→郵局→圖書館。)<br>跨域教學：可結合數學領域的時間單元，讓學生規畫更完整的時間路線圖，例如：9：00 國小出發→9：30~10：00 公園(30 分鐘)→10：30~11：00 參觀郵局(30 分鐘)。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (4)請各小組上臺分享戶外教育路線，全班互相投票選出最佳規畫路線。<br>4.統整活動：依據全班選出的最佳規畫路線，來一趟認識家鄉的戶外教育活動。素養與跨域教學：結合彈性課程，除了讓學生親自繪製家鄉地圖，認識身邊的場所、設施之外，還可以依循自己規畫的路線，一起親臨現場學習，一舉數得呢！ | | | |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 第一單元家鄉的自然環境 | 第 2 課家鄉的地形 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br><br>社-E-A2<br>社-E-B3 | 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。<br>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 | 1.透過各種方式觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並了解各種地形的特色與差異。<br>2.探究不同地形對居民生活的影響，覺察自然環境與居民生活相互影響的現象。 | 第一單元家鄉的自然環境<br>第 2 課家鄉的地形<br>【活動一】家鄉地形大不同<br>1.引起動機—不同的地形<br>(1)教師展示臺灣立體地圖，透過觀察或實際觸摸，感受家鄉地形的起伏狀態。<br>(2)開啟 Google 地圖，並切換到衛星地圖模式，說明這就像從空中往下看一樣，我們可以選擇自己較熟悉的家鄉來觀察。 | 【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)衛星地圖中一片片灰白色塊狀區域，代表地面的街道與住宅，通常位在較平坦的地形，而地圖中淺綠色與深綠色的區域，則是農田、公園或地勢較高的丘陵和山地，建築物較少也較分散。<br>2.閱讀與討論—地形的種類<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 20~21 頁，說明地形是指地表高低起伏的型態。我們可以透過實地觀察、空拍照片或閱讀地圖等方式，認識家鄉的地形與景觀特色。<br>(2)請學生觀察課本第 20~21 頁的五張照片，並提問：「五種地形景觀各有什麼不同的特色？」(例：平原：平坦廣闊；盆地：四周較高而中間低平；台地：地勢稍高且中央寬廣平坦，四周以陡坡和低地相接； | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 丘陵：地勢起伏不平；山地：地勢高聳。)<br>(3)請學生依據自己的實地觀察，學校所在的區域，屬於哪一種地形？(依學生所在地區回答。例：我們的學校位在高雄市左營區，屬於平原地形。)<br>(4)請學生利用課本第 110 頁「臺灣主要地形、河川分布圖」或 Google 地圖(可切換至衛星或地形圖模式)，找一找，自己的家鄉有哪幾種地形？(依學生所在地區作答。例：桃園市有平原、台地、丘陵和山地。)<br>3.人體地形圖：依據課本第 21 頁：「我們來排一排家鄉高低起伏的地形吧！」教師指導學生分組，一起練習排出五種地形的外觀，並說出五種地形名 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 稱，最後拍照合影觀摩各組排出的樣貌。<br>4.統整課文重點。 | | | |
| 四 | 09/21～09/28<br>09/28(日)教師節<br>放假一日 | | 第一單元家鄉的自然環境 | 第 2 課家鄉的地形 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>社-E-A2<br>社-E-B3 | 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。<br>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 | 1.透過各種方式觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並了解各種地形的特色與差異。<br>2.探究不同地形對居民生活的影響，覺察自然環境與居民生活相互影響的現象。 | 第一單元家鄉的自然環境<br>第 2 課家鄉的地形<br>【活動二】地形與生活的關聯<br>1.引起動機—家鄉景觀大不同<br>(1)教師統計班上學生家人工作的類型或場所，進一步探究工作場所與地形的關係。(例：工廠、商店與公司都在地勢平坦的地方。)<br>(2)方方提問：「我們來看看，不同地形上，居民的生活有什麼不一樣？」(學生自由回答。例：新竹市的地形平坦，交通便利，周圍工廠林立，是個熱鬧的都市。)<br>(3)教師請學生觀察課本第 22~23 頁上方五位小朋友對家 | 【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 鄉地形的描述，進一步引導學生討論家鄉景觀。<br>2.閱讀與討論—生活型態與地形：教師引導學生閱讀課本第 22~23 頁，並討論下列問題。<br>(1)想一想，在地形平坦的地方，適合從事哪些活動？(例：有利於種植作物、建築房屋及交通建設等。)<br>(2)在地形平坦的地方，因為人們從事不同的活動，因此會形成哪些景觀？(例：農村、漁村或都市。)<br>(3)想一想，在地形起伏較大的地方，適合從事哪些活動？(例：大多在較平緩的坡地開闢茶園、果園等。)<br>(4)分組討論：「地形的高低起伏影響居民的生活方式，居民的活動也改變了地表的景觀與樣貌，你對於這樣的結果有什 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 麼想法？」(例：較高的山區可能因過度開發，颱風或下大雨時容易引發土石流，破壞原來的生態環境等。)<br>3.配合動動腦：「觀察你的家鄉，居民的生活在哪些方面會受到地形的影響？請舉例說明。」(例：我的家鄉在雲林縣，這裡大部分是平坦的平原，居民因此種植各種農作物，形成許多農村。)<br>4.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。<br>5.統整課文重點。 | | | |
| 五 | 09/29<br>～<br>10/05 | | 第一單元家鄉的自然環境 | 第 3 課氣候、水資源與生活 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識 | 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 | 1.透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。<br>2.探究居住地區的自然與人文環境相互影 | 第一單元家鄉的自然環境<br>第 3 課氣候、水資源與生活<br>【活動一】家鄉的氣候<br>1.引起動機：說一說，你的家鄉氣候有什麼特色呢？(例：夏天有時會缺水、冬天常常下雨，且氣溫很低。) | 【環境教育】<br>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。<br>【海洋教育】<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 社-E-A2<br>社-E-B3<br>社-E-C1 | 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 | | 響，並發展出不同的生活方式。<br>3.了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的重要性。<br>4.認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事物與環境的關懷，珍惜資源。 | 2.閱讀與觀察：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第24~25 頁課文與圖片。<br>(2)教師說明各月平均氣溫圖、各月平均降雨量圖的讀圖技巧(例如： 各月平均氣溫圖的橫軸是月分； 縱軸是氣溫， 單位是℃。)，並提示學生將兩張圖表做比較與觀察。<br>(3)教師說明氣候不同，居民們的生活方式也會不同。(例：宜蘭的冬天比較冷，要穿厚外套；基隆四季多雨，出門要攜帶雨具。)<br>3.比較與分析—氣候小達人：<br>(1)教師說明課本圖文後，依下列問題抽籤請學生發表。<br>①臺灣的夏季，北部和南部的氣溫有什麼差異？(例：北部和南部的氣溫都很炎熱。) | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | ②臺灣的冬季，北部和南部的氣溫有什麼差異？(例：冬季時，北部的氣溫比南部低。)<br>③臺灣的夏季，北部和南部的雨量有什麼差異？(例：夏季時，北部和南部都會下雨，但南部雨量較多。)<br>④臺灣的冬季，北部和南部的雨量有什麼差異？(例：冬季時，北部雨量較多，南部雨量較少。)<br>(2)小組討論：「家鄉的氣候在不同季節有什麼特色，對生活有什麼影響？為什麼？」(例：我的家鄉夏季十分炎熱，我們會去海邊玩水；我的家鄉冬季很冷，因為氣溫比較低，家人們常會聚在一起吃火鍋。)<br>4.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第一大題。<br>5.統整課文重點。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 【活動二】氣候與居民的生活<br>1.引起動機：教師分享作物的圖片，讓學生猜一猜，這些作物適合生長在哪一種氣候的地區。(例：水稻要在溫暖且雨量充足的地方、花生能夠適應乾燥少雨的地區，是耐旱作物。)<br>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 26 頁課文與圖片，並回答下列問題。<br>(1)居民會根據不同的氣候，興建不同形式的建築，找一找，課本的哪一張圖片說明了這個概念？(例：新北市瑞芳區的氣候多雨，居民為了防雨，在屋頂使用瀝青製成油毛氈。)<br>(2)居民會根據不同的氣候，選擇適合種植的作物，找一找，課本的哪一張圖片說明了這個概念？(例：澎湖縣七美鄉的氣 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 候乾燥少雨，可栽種耐旱的花生。)<br>(3)居民會根據不同的氣候，從事不同的休閒活動，你能舉例說明嗎？(例：少雨的地區，人們大多會選擇戶外休閒活動；多雨的地區，人們則多會選擇室內休閒活動。)<br>(4)想一想，同樣的氣候特色，人們從事的休閒活動相同嗎？他們的感受相同嗎？(例：雖然都是夏季，但有人喜歡玩水、有人喜歡吃冰，對於溫度的感受也不相同，我們應該互相尊重。)<br>(5)除了課本上的例子，想想看，還有哪些例子能說明居民的生活方式因氣候不同而有所變化呢？(例：冬季時，東北季風強勁，有些地方會舉辦風箏 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 節；高溫多雨的丘陵地形適合種植茶樹。)<br>3.製作概念圖海報：依據課本第 26 頁的內容，分組討論並完成概念圖，必須含有主題：氣候與生活、主要概念：興建不同形式的建築、選擇適合種植的作物、從事不同的休閒活動與例子。<br>4.分享：小組上臺分享海報，並說明主要概念與例子。<br>5.統整課文重點。 | | | |
| 六 | 10/06<br>～<br>10/12<br>10/10<br>(五)<br>國慶日<br>放假一天 | 敬師愛友溫馨 | 第一單元家鄉的自然環境 | 第 3 課氣候、水資源與生活 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>社-E-A2<br>社-E-B3<br>社-E-C1 | 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 | 1.透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。<br>2.探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並發展出不同的生活方式。 | 第一單元家鄉的自然環境<br>第 3 課氣候、水資源與生活<br>【活動三】家鄉的水資源<br>1.引起動機：教師分享各種圖片，讓學生猜一猜，這是哪一種水資源。(例如：河川、湖泊、地下水、海洋等。) | 【環境教育】<br>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。<br>【海洋教育】<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 校園 | | | | 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 | | 3.了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的重要性。<br>4.認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事物與環境的關懷，珍惜資源。 | 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 27 頁課文和圖片，並回答下列問題。<br>(1)家鄉有哪些水資源？(請學生依實際情況作答。)<br>(2)雨從天空落下後，會流往哪裡？(例：雨水會流到河川、湖泊、海洋，有些雨水則會滲透到地底下，成為地下水。)<br>(3)家鄉河川的水量是否會改變？為什麼？(例：河川的水會因季節的降雨量不同而產生變化，雨水較少時，可見部分河床裸露；雨水較多時，河水量也較多。)<br>3.河川大搜查：<br>(1)河川是家鄉重要的水資源，利用課本第 110 頁「臺灣主要地形、河川分布圖」，找一找家鄉有哪些河川經過。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)學生於課前蒐集資料，上臺展示自己家鄉的河川景觀特色。(例：河川的長短、水量的多寡、河岸景觀等。)<br>4.統整課文重點。<br>【活動四】水資源與居民的生活<br>1.引起動機：你知道家鄉有哪些與水資源相關的設施嗎？(例：水庫、水圳、埤塘等。)<br>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 28~29 頁課文及圖片，並回答下列問題。<br>(1)家鄉的河川與水資源和居民的生活有什麼關聯？(例：河水和地下水可用來灌溉農田、養殖水產；水量變化大的河川，可興建水庫，用來發電與提供各類用水。) | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)如果家鄉沒有這些設施，對我們的生活會有什麼影響？(例：如果沒有興建水庫，沒辦法把雨水儲存起來，遇到乾季時可能會沒有水可以使用。)<br>(3)當水資源受到汙染時，對我們的生活會有什麼影響？(例：受汙染的河水流到農田裡會種出有毒的農作物、如果河川受到汙染，河川裡的魚蝦生命也會受到威脅。)<br>3.分享—我和水資源的親密接觸：學生分享自己曾經在河川、湖泊與海洋等地方進行什麼休閒活動。(例如：到海水浴場堆沙堡、到湖泊旁的步道散步，欣賞風景。)<br>4.配合動動腦：「我們要如何愛護水資源呢？」(例：不可以任意丟棄垃圾，汙染水源。) | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 5.習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第二大題。<br>6.統整課文重點。<br>【小小探究家】何時旅遊比較好？<br>1.發現問題：<br>(1)戶外教育是班上同學最期待的事情，想一想，規畫班級旅遊要注意哪些事情？(例：地點、時間、天氣狀況等。)<br>(2)你想去戶外教育的地方是哪裡呢？(例：陽明山、河濱公園、海邊等。)<br>2.蒐集資料：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第30頁圖文，觀察竹子湖各月平均降雨量表、各月平均氣溫表。<br>(2)說一說，竹子湖的氣溫與雨量特色為何？(例：氣溫方面： | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 竹子湖的夏天比較溫暖、冬天比較冷；雨量方面：八月到十月間的雨量較多，三、四月的雨量較少。)<br>3.整理分析：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 31 頁圖文，依照步驟，在第 30 頁的竹子湖各月平均氣溫表、各月平均降雨量表圈出適合的月分，並綜合以上考量，選出適合旅遊的月分。<br>(2)教師進一步進行全班統計與調查，了解學生的想法與聆聽理由。<br>4.行動省思：<br>(1)經過整理分析後，請大家發表看法，並說明理由。(例：我建議可以在四月舉辦戶外教育，四月剛好是海芋的花季， | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 且降雨量比較少，氣溫也慢慢回溫。)<br>(2)在決定戶外教育舉辦月分的過程中，有哪些地方可以再改進？(例：除了查詢當地的氣候狀況，也可以打電話詢問，了解當地的天氣狀況，做好準備。)<br>5.統整重點。 | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 第二單元家鄉的傳統住屋與器物 | 第 1 課傳統住屋與生活 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>社-E-A2<br>社-E-B3 | 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>2b-II-2 感受與欣賞 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 | 1.透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。<br>2.了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。<br>3.透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。 | 第二單元家鄉的傳統住屋與器物<br>第 1 課傳統住屋與生活<br>【活動一】原住民族的傳統住屋<br>1.引起動機—眼明手快：教師將課前準備的各種住屋圖片隨意張貼於黑板，看看誰能最快找出原住民族的傳統住屋，並正確說出其名稱。<br>2.閱讀與討論—原住民族的傳統住屋 | 【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【原住民族教育】 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 不同文化的特色。 | | 4.能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。 | (1)教師引導學生閱讀課本第34~35 頁，說明原住民族因受自然環境的影響，發展出不同形式的傳統住屋。<br>(2)教師帶領學生認識石板屋。透過地圖，讓學生簡單了解屏東縣瑪家鄉的特色：位於山上，因此能方便以石板搭建住屋。石板屋的特色是冬暖夏涼。<br>(3)教師帶領學生認識地下屋。透過地圖，讓學生簡單了解臺東縣蘭嶼鄉的特色：離島，氣候炎熱，且容易受到強風侵襲。<br>地下屋的特色是能避免強風的侵襲，而且室內較涼爽。<br>(4)教師帶領學生認識泰雅族的傳統住屋。透過課本圖片，讓學生了解泰雅族的傳統住屋。 | 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。<br>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 泰雅族的傳統住屋多以木頭、竹子等生活周遭易取得的材料建造，也有些地區的族人以石板搭建住屋。<br>3.統整課文重點。<br>【活動二】漢人的傳統住屋<br>1.引起動機：教師提問：「住家附近有沒有屬於漢人的傳統住屋？」(請學生依實際情況作答。)<br>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 36~37 頁課文與圖片，並討論下列問題。<br>(1)漢人有哪些傳統住屋？(例：竹管仔厝、土埆厝等。)<br>(2)漢人傳統住屋的建築材料有哪些？(例：竹子、木頭、土石或磚瓦等。) | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)這些建築材料如何取得？(例：磚瓦是人工燒製而成，其他則取自於生活周遭環境。)<br>(4)漢人的傳統住屋有哪些形式？(例：有一條龍、單伸手、三合院等。)<br>(5)方方提問：「想一想，為什麼這些住屋的形式會發生改變？」(例：家中的人口增加、家庭的經濟狀況變好等。)<br>3.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第一大題。<br>4.統整課文重點。 | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六)<br>台灣光復暨金門古 | | 第二單元家鄉的傳統住屋與器物 | 第 1 課傳統住屋與生活 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br><br>社-E-A2<br>社-E-B3 | 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 | 1.透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。<br>2.了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一 | 第二單元家鄉的傳統住屋與器物<br>第 1 課傳統住屋與生活<br>【活動三】三合院裡的生活<br>1.影片觀賞與觀察：<br>(1)教師播放電子書「認識三合院」動畫。 | 【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 寧頭大捷放假一日 | | | | | 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 | | 步了解其不同的住屋形式。<br>3.透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。<br>4.能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。 | (2)教師引導學生閱讀課本第38~39 頁，並觀察課本三合院生活空間情境圖。<br>(3) 教師依據課文與圖意說明，和學生討論三合院的格局、形式、生活情形等，引導學生充分想像。<br>2.配合動動腦：「三合院周遭環境的空間分布和居民的生活有什麼關係？」(例：稻埕可用來晒稻穀、玩耍、晒衣服等；竹林、樹林也可採摘水果、撿拾柴火；水池可用來洗東西；堆肥場可以製作肥料。)<br>3.分組競賽：<br>(1)教師將學生分組，各組學生討論最理想的三合院內部及周遭環境配置圖。 | 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【原住民族教育】<br>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。<br>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)各組上臺發表各組最理想的三合院配置圖，並說明配置方式的理由。<br>4.統整課文重點。<br>【活動四】傳統住屋的改變<br>1.引起動機：教師播放「老屋活化再利用」相關影片。<br>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 40~41 頁課文與圖片，並討論下列問題。<br>(1)現代社會中，傳統住屋有哪些樣貌？(例：有些被棄置，有些改建為樓房，有些改為餐廳等。)<br>(2)為什麼有些傳統住屋會被改建為樓房？(例：可能太過老舊，有居住的危險；可能空間太小不夠住；如果改建為樓房，一樓可以做生意，樓上還可讓更多人居住。) | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)你贊成將傳統住屋改為餐廳或民宿嗎？(學生自由作答。<br>例：贊成，因為可以吸引民眾前來用餐或居住，進一步認識家鄉的傳統建築；不贊成，太多人來用餐或居住，可能會讓珍貴的傳統住屋受到破壞，應該列為古蹟來保護它們。)<br>3.分組討論與報告：<br>(1)各組學生彙整課前蒐集的傳統建築維護與保存的資料。<br>(2)經過小組討論後，各組上臺報告。<br>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第二大題。<br>5.統整課文重點。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯源戀戀中山 | 第二單元家鄉的傳統住屋與器物 | 第 2 課器物與生活 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br><br>社-E-A2<br>社-E-B3<br>社-E-C1 | 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3a-II-1 透過日常觀察與省思、對社會事物與環境提出感興趣的問題。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。<br>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。<br>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 | 1.透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。<br>2.比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。<br>3.透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。 | 第二單元家鄉的傳統住屋與器物<br>第 2 課器物與生活<br>【活動一】傳統器物與生活<br>1.引起動機—長輩的壓箱寶<br>(1)教師請學生在課前先回家詢問家中長輩，家裡是否有傳統器物，可以拍照或是帶到學校。<br>(2)由學生利用器物的實體或是照片，介紹器物的材質及用途。<br>2.閱讀與討論—原住民族的傳統生活器物<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 42~43 頁，並討論下列問題。<br>你曾經看過魚筌嗎？在哪裡看到？(請學生依實際經驗作答。)<br>魚筌的形狀像什麼？(例：我覺得漁筌的形狀像漏斗。) | 【環境教育】<br>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。<br>環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。<br>【原住民族教育】<br>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。<br>【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 魚筌是用哪些材料編織而成？(例：魚筌是用竹子和藤編織而成。)<br>原住民族如何運用魚筌捕魚？(例：將魚筌放到溪流裡，用石頭固定，放置數天後，等魚游進魚筌，就可捕到魚。)<br>為什麼魚筌會有空隙？如果沒有空隙會有什麼後果？(例：魚筌有空隙是為了要讓小魚可以從空隙游出來。如果沒有空隙，溪裡的魚就會被抓光，到時候就沒有魚可以吃了。)<br>(2)引導學生觀察月桃葉的圖片，請學生思考：「原住民族為什麼用月桃葉包裹食物？漢人是否也有用植物葉子包裹的食物？」(例：因為月桃葉有獨特的香氣；有，粽子。) | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)木杵除了用來搗製食物，還可以當作樂器，教師播放介紹杵音的影片，請學生發表聆聽音樂後的感受。<br>3.閱讀與討論—漢人的傳統生活器物<br>(1)教師引導學生閱讀課本第44~45頁，並討論下列問題。<br>①你曾經看過灶嗎？在哪裡看到？是用什麼材質做成的呢？(請學生依實際經驗作答。)<br>②灶要如何控制火力的大小？(例：利用木材的數量來控制火力大小。)<br>③燃燒木材的灰燼有哪些功能？(例：可以拿來悶熟地瓜；冷卻後可以拿來當菜園的肥料。)<br>④灶和瓦斯爐有哪些差異？(學生自由作答。) | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | ⑤從木材的燃燒到灰燼的利用，都是先民物盡其用的智慧，想一想，生活中還有哪些類似的例子呢？(學生自由作答。)<br>(2)請學生觀察菜櫥的圖片，並說說看菜櫥有哪些功能？(例：保存食物。)<br>4.配合動動腦：「生活中你還看過哪些傳統器物？這些傳統器物和哪些現代器物的功能類似？為什麼有這樣的改變？」(例：我看過竹編的桌罩，和現在塑膠製的桌罩功能是一樣的，主要目的是防蟲、防灰塵，現在塑膠製的桌罩具有摺疊的功能，比傳統竹編桌罩更好收納，也更為輕巧。)<br>5.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第一大題。<br>6.統整課文重點。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 11/03<br>～<br>11/09<br>11/06<br>-07<br>(四)、<br>(五)<br>期中<br>考 | | 第二單元家鄉的傳統住屋與器物 | 第 2 課器物與生活 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br><br>社-E-A2<br>社-E-B3<br>社-E-C1 | 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3a-II-1 透過日常觀察與省思、對社會事物與環境提出感興趣的問題。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。<br>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。<br>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 | 1.透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。<br>2.比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。<br>3.透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。 | 第二單元家鄉的傳統住屋與器物<br>第 2 課器物與生活<br>【活動二】生活器物的現代風貌<br>1.引起動機：<br>(1)教師請學生回想消費經驗並提問：「你最常買的物品是什麼？有哪些材質？這些材質是可以再利用的嗎？」(學生依實際經驗作答。)<br>(2)教師歸納學生答案(器物材質、可否重複利用)。<br>2.閱讀與討論—現代生活器物：教師引導學生閱讀與觀察課本第 46~47 頁課文與圖片，並回答下列問題。<br>(1)因為科技的進步，有哪些材質的器物更普遍的運用在生活中？(例：有更多的玻璃、金 | 【環境教育】<br>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。<br>環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。<br>【原住民族教育】<br>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。<br>【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 屬、塑膠製品進入我們的生活。)<br>(2)為什麼人們使用大量的塑膠器物取代傳統竹木製造的器物？(例：塑膠製品輕便又便宜。)<br>(3)環保團體淨灘行動撿到的十大海洋廢棄物中，數量最多的是哪一種材質的廢棄物？與食衣住行育樂哪一方面最有關係？(例：以塑膠製品為大宗，且大多是塑膠餐具。)<br>(4)大量使用塑膠器物會對環境造成什麼影響？(例：塑膠器物不易被分解，因此更容易造成環境汙染。)<br>(5)近年來，人們注意到塑膠器物對環境的影響，以哪些行動減少使用塑膠器物？(例：改用 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 可重複使用的環保餐具，減少塑膠餐具的使用。)<br>3.討論與分享<br>(1)觀察課本第 47 頁的圖，教師提問：「依據塑膠吸管與不鏽鋼吸管的特點，說說看，日常生活中你會使用哪一種吸管？為什麼？」(例：我會選擇不鏽鋼吸管，因為可以重複使用，這樣對環境比較好。)<br>(2)配合動動腦：「選擇生活中一項常見的塑膠器物，想一想你可以用什麼方式取代它？」(例：使用環保餐具、自備購物袋、避免購買過度包裝的產品。可配合教師準備的可重複利用器物進行討論。)<br>4.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第二大題。<br>5.統整課文重點。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 【小小探究家】器物大不同？<br>1.發現問題：<br>(1)教師展示各種傳統器物(實物或圖片)，引導學生思考傳統器物的用途、材質、製作方式與名稱等。<br>(2)教師帶領學生選擇最想了解的傳統器物，進行實作探究活動。<br>2.蒐集資料：<br>(1)教師指導學生到圖書館尋找與器物相關的書籍、資料。<br>(2)學生可將蒐集到的資料，書寫成資料卡，方便查閱。<br>3.整理分析：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第48、51 頁圖文，並指導學生如何繪製階層圖，以進一步了解器物的材質與用途。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)教師帶領學生從「材質」、「用途」等面向，完成階層圖。<br>(3)教師可進一步指導學生，將蒐集到的資料與同學討論，進行另一次探究。<br>(4)若有時間，教師可指導學生進行另一種傳統器物的探究，或是增加原有階層圖的次概念，如：製作方式、特色等。<br>4.行動省思：<br>(1)透過階層圖，我們可以讓人快速又清楚的了解器物的差異。<br>(2)我們還可進一步運用階層圖去比較、分析各種器物。<br>5.統整重點。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 第三單元家鄉的傳統信仰與老街 | 第 1 課信仰與生活 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br><br>社-E-A2<br>社-E-B1<br>社-E-B3 | 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 | Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 | 1.透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。<br>2.了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。<br>3.能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。 | 第三單元家鄉的傳統信仰與老街<br>第 1 課信仰與生活<br>【活動一】原住民族的傳統信仰與生活<br>1.引起動機—原住民族神話故事：教師講述原住民族的神話故事，或播放神話故事影片、動畫，讓學生對原住民族的神靈有簡單認識。<br>2.閱讀與觀察：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 52 頁，說明原住民族的各種祭典或儀式，都與祖靈或神靈有關。<br>(2)原住民族的祭典或儀式涵蓋的範圍很廣，包括：播種、收割、狩獵、征戰、出生、死亡等。<br>(3)學生分組上臺報告關於原住民族祭典與儀式的內容，各組 | 【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 完成報告後，由其他組別給予回饋，教師可隨時補充。<br>3.閱讀與討論：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 53 頁的「彩虹橋傳說」。<br>(2)教師提問：「祖靈信仰對泰雅族的生活有什麼影響？」(例：男生會努力學會打獵，女生會熟練布技巧。為了過世後能與祖靈相聚，他們會遵守祖靈的訓戒。)<br>4.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第一大題。<br>5.統整：<br>(1)原住民族認為自然界中存在著各種神靈。<br>(2)原住民族的祭典或儀式，可以表達對祖靈或神靈的敬畏，並祈求保佑。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 【活動二】漢人的傳統信仰與生活<br>1.引起動機：教師提問下列問題，請學生依自身經驗回答。<br>(1)你或家人曾經因為什麼事情到廟裡拜拜呢？(依學生實際情況作答。例：姐姐國中會考前，爸爸、媽媽帶她去拜文昌帝君。)<br>(2)你在廟宇中有沒有看到什麼特別的事物？在廟裡的感覺如何？(依學生實際情況作答。例：我看到有很大的香爐，看許多很大根的柱子；廟裡感覺很莊嚴。)<br>(3)你看過或參加過廟會活動嗎？說說看你對這些活動的看法。(依學生實際情況作答。例：我家附近的神明生日時， | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 廟前的廣場會放電影，我喜歡看露天電影的感覺。)<br>2.影片觀賞與討論：<br>(1)教師播放電子書「田頭田尾土地公」影片。<br>(2)配合動動腦：「家鄉的居民為什麼會祭拜土地公？」(例：土地公會守護村莊、保佑作物豐收，與居民關係密切。)<br>3.尋找家鄉的廟宇與神明<br>(1)教師引導學生閱讀與觀察課本第 54~55 頁課文與圖片。<br>(2)教師將學生分組，發給以學校為中心的家鄉地圖，請學生在家鄉地圖上標示附近的廟宇，並寫出供奉的神明。<br>(3)教師提問：「家鄉的廟宇供奉什麼神明？」(例：學生依實際情況回答。) | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (4)教師提問：「家鄉居民為什麼會興建廟宇？」(例：祈求平安，獲得心靈安慰。)<br>(5)教師提問：「家鄉的居民會因為什麼原因去廟宇？」(學生自由作答。例：神明生日；祈求家人平安健康。)<br>(6)教師提問：「家鄉的居民會在廟宇前的廣場從事哪些活動？」(例：下棋聊天、運動、舉辦祭典等。)<br>4.統整：<br>(1)漢人興建廟宇、祭拜神明，希望能祈求平安和心靈寄託。<br>(2)廟宇是信仰中心，廟前廣場也是居民休閒聚會的所在。 | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 第三單元家鄉的傳統信仰與老街 | 第 1 課信仰與生活 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達 | 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 | Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 | 1.透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。 | 第三單元家鄉的傳統信仰與老街<br>第 1 課信仰與生活<br>【活動三】信仰與現代生活<br>1.引起動機： | 【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B3 藝術涵養與美感素養<br><br>社-E-A2<br>社-E-B1<br>社-E-B3 | | | 2.了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。<br>3.能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。 | (1)教師播放宗教信仰活動的相關影片。<br>(2)學生分享家人的信仰，以及他們會從事的活動。<br>2.觀察：<br>(1)教師引導學生閱讀與觀察課本第 56~57 頁課文與圖片，並和學生討論圖片內容，進而尋找更多生活中存在的信仰活動。<br>(2)教師提問：「你的家人有什麼信仰？他們會從事哪些活動？」(依學生實際情況作答。)<br>(3)教師提問或分享信仰活動產生變化的案例，並請學生思考為何會產生這種變化。<br>(4)教師說明信仰能夠鼓勵人們行善助人、克服困難，可以安定人心、促進社會祥和，因此 | 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 我們對不同的信仰都應尊重與包容。<br>3.習作配合：<br>(1)學生分組討論【第 3 課習作】第二大題。<br>(2)討論內容宜包含：<br>①各情境中，恰當與不恰當的行為表現。<br>②不恰當行為的改正方式。<br>4.分組競賽—好神起飛：<br>(1)教師可自製「好神騰雲圖」貼在黑板上。<br>(2)教師將學生分成土地公組和媽祖組，每組有一張代表該組的好神卡，以及若干張雲朵卡。<br>(3)將好神卡貼到黑板最下方，各組依序在籤筒抽出編號，回答該編號的題目(題目可涵蓋本單元與信仰相關之內容)。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (4)答對的組別，將雲朵卡貼在好神卡的位置，好神卡向上移動一格，答對愈多題，好神卡就能從最底下騰雲而上到愈高處。最快到達黑板最高處者，請教師適度獎勵。<br>5.統整：<br>(1)家鄉居民受到不同信仰的影響，這些信仰可以在我們的生活中發現。<br>(2)隨著家鄉發展、觀念轉變，居民會有不同的信仰，信仰活動也會有變化。<br>(3)多數信仰具有正向功能，我們應該尊重並包容不同的信仰。<br>【社會充電站】羅馬公路上的境—高邊教堂<br>1.引起動機： | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 請你說說看，圖片中的建築物是使用什麼建築材料呢？(請學生觀察圖片後回答。)<br>2.閱讀與討論：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第58~59頁圖文，說明原住民族雖有祖靈文化，但受到傳教士來臺傳教，有些原住民族除了傳統信仰外，也會信仰基督教或天主教。<br>(2)原住民族普遍信仰祖靈，為什麼他們要蓋教堂？(例：因為外來文化傳入，有些原住民族會跟隨傳教士信仰基督教或天主教。)<br>(3)高遶教堂在興建的過程中，遇到了哪些困難？居民們如何解決困難？(例：因為風吹日晒的原因，竹製的教堂受到毀損；使用土坯的磚頭來建造教 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 堂，也經不起風吹日曬，居民只好到河邊搬運石頭來建造教堂。後來因開闢公路，地基下陷，於是改用鋼筋水泥建造教堂。)<br>(4)高遶教堂歷經這麼多次的改建，為什麼居民們願意克服萬難，改建教堂？(例：因為他們有虔誠的信仰，讓他們即使遇到困難也能想辦法解問決問題。)<br>(5)除了一般常見的鋼筋水泥，你還看過哪些建築？這些建築分別使用什麼建築材料呢？(例：爺爺家旁的豬舍使用紅磚作為建材、我看過用石板堆疊而成的石板屋。)<br>(6)由於外來文化的傳入，部分原住民族除了祖靈信仰，也信仰基督教或天主教。說一說， | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 生活中有哪些因為不同文化的交流，而影響了在地生活與文化的例子？(例：有很多異國文化的餐廳，提供居民多樣化的選擇；有些人雖然不是基督教徒或天主教徒，但也會慶祝耶誕節。)<br>3.統整：<br>(1)先民在搭建建築時，通常會就地取材，展現先民的智慧。<br>(2)隨著時代的演進以及建築工法的進步，建築的材料也會有所不同。<br>(3)外來文化的傳入，會影響當地居民的生活與文化。 | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | 愛山 | 第三單元家鄉的傳統信仰與老街 | 第 2 課老街與生活 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C3 多元文化與國際理解 | 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產 | 1.透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。<br>2.透過觀察與討論，了解老街的發展會受 | 第三單元家鄉的傳統信仰與老街<br>第 2 課老街與生活<br>【活動一】老街的發展<br>1.引起動機—老街遊樂趣 | 【戶外教育】<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 樂水關懷大地 | | | 社-E-A2<br>社-E-B3<br>社-E-C3 | 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 | 生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。<br>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。<br>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 | 到社會與經濟的發展而改變，也會產生新的街道型態。<br>3.探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。 | ①教師請學生在課前準備曾經去老街遊玩的照片(電子檔亦可)。<br>②由學生在課堂上運用照片與同學分享去過的老街及遊玩的經驗。<br>2.閱讀與討論—老街的發展<br>(1)引導學生閱讀課本第 60~61 頁，討論以下問題：<br>①從三峽老街的建築外觀、廟宇及販賣的商品中，你看到了什麼？(例：老街中的建築都有華麗的雕刻裝飾，樓面看起來很整齊；三峽老街的清水祖師廟有兩百年的歷史；三峽金牛角已經成為老街的名產。)<br>②比較三峽老街和你去過的老街，有哪些相同或不相同的地方？(例：相同的地方：建築物都不高、有華麗的裝飾；不同 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 的地方：販賣的商品不太一樣。)<br>(2)引導學生閱讀課本第 62~63 頁，討論以下問題：<br>①觀察圖 1 和圖 2，有哪些相同的地方？有哪些不同的地方？(例：相同的地方是廟宇一直存在，不同的地方是早期的攤販，最後變成住家及店面兼具的街屋。)<br>②觀察圖 2 街屋空間示意圖中的街屋空間，與現在的建築有什麼不同？(例：樓層不多、有藝術雕刻等，現在的建築線條比較簡單，樓層比較多，多是鋼筋水泥建造等。)<br>③觀察圖 2 街屋空間示意圖，生活空間跟工作空間是如何畫分？(例：一樓是店面，二樓則是居家的生活空間。) | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | ④觀察圖 3，頭城老街的店鋪設有騎樓，騎樓具有什麼樣的功能？(例：供顧客、行人遮陽避雨。)<br>3.討論與資料整理<br>師生共同進行老街重點資料整理(筆記方格表或十字方格表)：<br>(1)老街與廟宇的關係：廟宇(聚集人潮)→市集、商店街→今日的老街。<br>(2)老街主要功能：各種貨物交易的地方。<br>(3)老街的位置：老街通常位在道路兩旁。<br>(4)老街店鋪的型態：店面朝向街道，大部分設有騎樓。店鋪的後方則是商家起居作息的場所，具有住家與商業的功能。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.統整：老街的形成常與廟宇聚集的人潮及攤販有關。老街店鋪面向街道為買賣物品所在；店鋪後方通常是商家起居作息場所，因此兼具商業與住家的機能。<br>【活動二】老街的轉變與街道新風貌<br>1.引起動機：<br>(1)說說看，你去過的老街有什麼特色讓你印象深刻？(依學生自身經驗回答。例：很多小吃、童玩店、遊戲臺。)<br>(2)每一條老街的特色是否都一樣？(例：不太一樣，在建築特色、地方特產方面會依各地特色而有所不同。)<br>2.閱讀與討論—老街的轉變與街道新風貌：教師引導學生閱 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 讀與觀察課本第 64~65 頁課文與圖片，並回答下列問題：<br>(1)臺南市橋南老街以及臺中市南屯老街與印象中的老街有什麼不一樣？(例：橋南老街感覺上是寧靜的街道，就像是一般住家；南屯老街維持一般商店街的樣貌，兩條老街跟一般觀光性質的老街不太一樣。)<br>(2)橋南老街為什麼轉變成寧靜的住宅區？(例：因為橋南老街失去交通的便利性，來往的人變少了。)<br>(3)彰化縣鹿港老街一直維持原來的樣貌，也對當地造成什麼影響？(例：因為鹿港老街維持傳統的閩南建築，另外也有傳承許多傳統民俗工藝的達人，吸引許多遊客到此旅遊觀光，了解臺灣傳統文化特色。) | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (4)觀察圖 5，想一想家鄉是否也有類似的特色街道，它和一般的街道有什麼不同？(例：有，販賣許多異國的商品，走進去像是到了國外一樣。)<br>3.配合動動腦：「如果你要帶國外的朋友探訪家鄉中的特色街道，你會介紹哪一條街道呢？為什麼？」(學生依自身居住地情況回答。) | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 第三單元家鄉的傳統信仰與老街 | 第 2 課老街與生活 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C3 多元文化與國際理解<br>社-E-A2<br>社-E-B3<br>社-E-C3 | 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。<br>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 | 1.透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。<br>2.透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變，也會產生新的街道型態。<br>3.探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。 | 第三單元家鄉的傳統信仰與老街<br>第 2 課老街與生活<br>【活動三】老街采風一日遊<br>1.引導與說明：教師說明觀察前的準備工作、觀察與記錄時的注意事項、成果製作與分享的方式等，並提醒探訪時應注意自身安全和禮節。<br>2.討論與分配：教師與學生共同討論要探訪的地點，及分配探訪前要準備的事項，例如： | 【戶外教育】<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 | | 聯絡相關單位、蒐集相關資料與簡介、確定探訪的路線及交通動線、攜帶的物品及裝備、安全注意事項、查詢當天的天氣等。<br>3.進行觀察與記錄：<br>(1)教師提醒學生在進行觀察活動時，最好集體行動，並執行自己分配到的工作，若遇到問題不慌張，依照安全注意事項與師長聯繫。<br>(2)觀察前對於要探訪的地點必須熟悉，以免到現場不知道從何開始進行。<br>(3)觀察時可以利用相機、手機、平板等工具作為記錄工具，但如果有錄音、攝影的需求，必須事先徵得對方同意，並可事先準備感謝卡給對方，表達感謝之意。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (4)觀察時要做簡單筆記，以利整理。<br>4.成果製作與分享：<br>(1)以條列式摘錄重點，如有錄音應對照內容補充缺漏。將採訪紀錄整理在自己所設計的圖文海報或簡報，如有相片或影片也可以附上，並做說明。<br>(2)展示採訪內容並提供全班欣賞。<br>5.統整：我們可以透過實地探訪的方法，更深入了解家鄉老街的過去與現在，如果能夠在實地觀察中，學習觀察時要記錄的重點，對於深入了解各種主題，會有很大的幫助。 | | | |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 第四單元家鄉的作息、節慶與節日 | 第 1 課生活的作息 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>社-E-A2<br>社-E-B1 | 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值 | 1.觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。<br>2.理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊 | 第四單元家鄉的作息、節慶與節日<br>第 1 課生活的作息<br>【活動一】傳統的生活作息<br>1.引起動機—照片說一說<br>(1)教師呈現一張漢人農民在田間小路行走的照片，以及一張 | 【家庭教育】<br>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 3 | 口語評量<br>紙筆評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 | 觀有不同的影響。 | 重不同族群對生活事物的感受與安排。<br>3.觀察照片或圖表，了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。 | 雅美族(達悟族)女性種植水芋的照片，請學生觀察，說說看農民接下來的作息安排為何。<br>(2)請學生打開自己的訪問紀錄，說說看家中長輩年輕時的一天生活作息是否和農民作息一樣？是否有不同職業的不同作息？<br>2.思考與討論<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 68 頁第一段，說明早期居民照明技術尚不發達，主要在白天進行各項工作，晚上則是休息。<br>(2)小組討論：<br>①白天的時候，可以做哪些事？一天吃幾餐？(例：白天可以下田工作；一天吃兩到三餐。)<br>②日落後一定就去睡覺嗎？有沒有可能做其他事？(例：不一 | 【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 定，也可以進行一些簡單的手工業。)<br>(3)各組將討論的內容記錄在海報紙或小白板上，並依序說明分享。<br>①早期居民白天進行的工作：農忙、打掃、家務、用餐、人際交流等各項事務。<br>②早期居民日落後的工作：休息睡覺、家務……等各項事務。<br>③男性和女性負責的工作各有異同。<br>④觀看「稻草人」影片部分片段，呈現日治時代農村居民的一日生活狀況。<br>(4)教師歸納：一般而言是「日出而作，日入而息」。<br>3.影片欣賞與分享：<br>(1)教師提問：在了解早期居民一日的作息後，想一想，居民一年的作息會怎麼安排？每天 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 都做一樣的事嗎？期間會受到那些因素的影響？會做哪些事情？(例：不會每天都做相同的事情；會受到季節變化的影響；進行插秧、除草施肥、收割等。)<br>(2)影片欣賞：飛魚季歷程<br>一邊觀看一邊將雅美族(達悟族)一年的重要活動，補充記錄在課本 69 頁：各祭典的時間、代表的意義、其他補充重點。<br>(3)自由發表對於雅美族(達悟族)人傳統生活一年的作息的觀察：重要的祭典時間、器物、飲食食材、和季節的關係等。<br>4.統整：雖然不同族群的傳統生活作息內容有所不同，但大致上一日生活主要依靠日照，白天工作、夜晚休息；一年的作息則配合季節的變化，不同季節進行不同的活動。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 第四單元家鄉的作息、節慶與節日 | 第 1 課生活的作息 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>社-E-A2<br>社-E-B1 | 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 | 1.觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。<br>2.理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。<br>3.觀察照片或圖表，了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。 | 第四單元家鄉的作息、節慶與節日<br>第 1 課生活的作息<br>【活動二】傳統生活作息的依據<br>1.引起動機：<br>(1)教師展示 4 張原住民族活動的圖片，如：播種、收割、豐年祭、狩獵等。請學生想想看，原住民族傳統生活一年之中什麼時候做這些事？該如何進行？依據是什麼？(學生自由發表想法，教師將學生回答的答案記錄在黑板上。)<br>(2)教師展示 4 張閩客族群活動的圖片，如：開市、入厝、祭祀、節慶等。請學生想想看，閩客族群一年之中什麼時候做這些事？該如何進行？依據是什麼？(學生自由發表想法，教 | 【家庭教育】<br>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 | 3 | 口語評量<br>紙筆評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 師將學生回答的答案記錄在黑板上。)<br>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 70~71 課文與圖片，並回答下列問題。<br>(1)原住民族傳統生活作息，除了配合季節變化外，還有哪些參考的依據？(答：口耳相傳的故事、留存的圖畫紀錄等。)<br>(2)你認為這些參考依據大多記錄哪些事情？(學生自由回答，教師將學生回答的答案記錄在黑板上。例：農事、飲食、打獵等。)<br>(3)教師以布農族祭事曆板為例，引導學生認識原住民族一年中的生活作息。(例：將一年中重要的祭典記錄在上面，主要是配合小米耕作的時程，並利用不同的圖形來表示各種工 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 作，如開墾田地、耕作、釀酒等。)<br>3.原住民族傳說故事閱讀—賽夏族傳說故事：延伸閱讀原住民族口耳相傳之神話傳說，並回答第 87 頁學習單上的問題。讓學生透過故事閱讀與習寫，了解口耳相傳的故事是原住民族生活作息的依據之一，並回答下列問題。<br>(1)從故事裡可以知道賽夏族的傳統生活是靠那些方式維生？(例：打獵、採集野果野菜、耕種。)<br>(2)賽夏族人耕種的主要作物是什麼？(例：小米。)<br>(3)賽夏族人舉辦矮靈祭的時間是什麼時候？(例：小米豐收之後。)<br>(4)為什麼要舉辦矮靈祭？(例：因為賽夏族人設陷阱讓許 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 多矮黑人摔死，受到矮黑人詛咒。為了安慰矮靈，因此舉辦祭典。)<br>(5)教師補充：賽夏族矮靈祭又稱「巴斯達隘」，原本在每年農曆 10 月舉行，後來因日治時代日本政府禁止，開始改為每兩年舉行一次小祭典，每十年舉行一次大祭典。<br>4.進階思考<br>(1)教師提問：「除了課文介紹的口耳相傳和畫圖外，原住民族還可以用什麼方式來傳遞祖先安排生活的智慧？」(例：唱歌、跳舞。)<br>(2)教師播放「泰武古謠傳唱」影片，介紹屏東縣泰武國小學生傳唱排灣族的古謠：婚禮之歌。<br>(3)聽完後，教師提問：「從歌曲中得到那些感受？覺得歌謠 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 裡面表達哪些意涵？」(答：很有傳統原住民族的感受、感覺好像要向大地和祖靈宣告婚禮的舉行。)<br>(4)傳統歌謠傳唱至今，會不會變化？(例：可能受到現代元素影響)<br>5.觀察與討論 2：教師引導學生閱讀與觀察課本第 72~73 課文與圖片，對照自己所帶來的農民曆後，回答下列問題。<br>(1)人族群傳統生活作息，除了配合季節變化外，會參考什麼來安排活動？(例：農民曆。)<br>(2)這個參考依據裡大多記錄哪些事情？(學生自由回答，教師將學生回答的答案記錄在黑板上。例：陽曆日期、農曆日期、節氣、種植、漁撈、宜忌等，有的可能還有放「食物相剋圖」、「星座」等。) | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)想一想，宜忌活動裡面的項目中，「嫁娶」、「入宅」、「開市」、「動土」等語詞，是指什麼活動？(例：嫁娶是結婚、開市是開始營業、入宅是搬入新房子居住、動土是工程開工等。)<br>(4)這些宜忌活動中，有哪些是現代人較常參考的項目？(學生自由回答，例：嫁娶(結婚)、入宅(搬新家)、入殮(喪事)等。)<br>(5)如果不參考農民曆，大家會用參考什麼來安排各項活動？(學生自由回答，例：搬家的話要選假日、結婚的話只要夫妻兩個人決定就好。)<br>6.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第一~三大題。<br>7.統整： | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)原住民族的傳統生活中，會以口耳相傳、歌謠傳唱或畫圖等方式將重要活動記錄下來，成為安排作息的依據。<br>(2)漢人族群除了故事傳說外，也會參考農民曆裡的紀錄來安排一些活動。<br>(3)同族群的傳統生活作息安排方式各異，我們應多了解並尊重。<br>【活動三】現代的生活作息<br>1.引起動機：<br>(1)師展示早期年節活動及廟會活動的老照片或圖片，請學生觀察後提問：「早期居民一年之中都忙於農事或漁撈等工作，什麼時候可以進行這些活動呢？」(例：各個節慶時通常是農閒時期，可以休息或進行其他活動，時間仍依照農民曆來看。) | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)教師展示日治時代的休閒活動照片，如公園、棒球、藝術欣賞等，請學生觀察後提問：「照片中的人們在什麼時候可以從事這些活動呢？」(答：休息的日子。)教師可藉「休假日」引導學生進入課文。<br>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 74~75 頁課文與圖片，並回答下列問題。<br>(1)現代人的生活中，計算日期是採用什麼曆？(例：陽曆。)<br>(2)現代人生活中開始有工作日和休息日，是因為什麼制度的實施？<br>(例：星期制。一般而言，以前是週一至週六工作，週日休息。)<br>(3)現在政府實施週休幾日？哪幾天休息？(答：週休二日，週六、週日為休息日。) | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (4)教師分享 Google 行事曆畫面，呈現陽曆的年分、月分、日期及每週次，引導學生了解如何安排自己各項學習工作及休閒活動，可以用紙本記錄，也可以使用資訊設備。<br>3.安排未來一週的生活作息<br>(1)教師指導學生運用學習過的筆記策略(T 表、九宮格)，或是依照課文內行事曆的格式，粗略規畫自己未來一週的各項活動及作息。記錄重要的事情。(教師也可以事先請學生進行一週的記錄，再到課堂上分享。)<br>4.一週行事曆分享<br>(1)學生輪流分享自己一週內的重要行事。<br>(2)說明安排活動的原因，與時間的選擇。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 5.配合動動腦：「可以詢問家中長輩，看看生活中有哪些活動會使用農民曆？哪些會使用陽曆？為什麼會有這樣的分別？」(例：祭祀祖先和神明會看農民曆，出去玩會看國曆放假的時間。有的家庭傳統清明祭祖會在農曆 3 月 3 日、祭拜土地公則是農曆每月初一、十五，或是初二、十六。)<br>6.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第四大題。<br>7.統整：現代人使用陽曆與星期制來安排生活作息，受到科技進步的影響，可以依個人需求，彈性安排各種活動。 | | | |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日 | 歲末感恩 | 第四單元家鄉的作息、節慶與節日 | 第 2 課傳統的節慶 | B3 藝術涵養與美感素養<br>C3 多元文化與國際理解<br>社-E-B3<br>社-E-C3 | 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 | Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、 | 1.透過圖文資料的閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，瞭解這些活動的意義。 | 第四單元家鄉的作息、節慶與節日<br>第 2 課傳統的節慶<br>【活動一】原住民族的祭典<br>1.引起動機—原住民族祭典短片欣賞 | 【品德教育】<br>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 放假一天 | 許願祈福 | | | | | 尊重與保護，並避免偏見。<br>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 | 2.感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。 | (1)教師播放原住民族電視臺有關「阿美族-海祭」的報導。<br>(2)請學生聆聽原住民族語言，並仔細觀察原住民族的活動。<br>(3)教師提問：「這個祭典是哪一個原住民族的活動？舉辦的時間與地點？目的是什麼？」(例：阿美族；每年的春季到夏季，花東海邊的部落；目的是祈求出海捕魚豐收。)<br>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 76~77 頁，說明臺灣原住民族由於生活環境各有不同，有各自獨特的文化，產生許多不同的祭典。請學生閱讀圖文後，回答問題。<br>(1)從圖文紀錄中可知，原住民族的祭典舉辦的目的有哪些？(例：祈求農事或漁獵的順利，如播種祭；慶祝作物豐收，如 | 多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 豐年祭、感恩祭；傳承狩獵技巧，如大獵祭。)<br>(2)原住民族祭典舉辦的時間都相同嗎？(例：各有不同的時間。)<br>(3)原住民族祭典舉辦的時間和季節變化有關係嗎？(例：有，春季的時候播種、夏秋的時候收穫、冬季有狩獵活動。)<br>3.思考、討論與小探究：<br>(1)教師提問：「你認為每個原住民族都有祈求農事或漁獵的順利、慶祝作物豐收和傳承狩獵技巧等各種祭典嗎？」(學生自由回答。)<br>(2)小組討論後，選擇課本第 76~77 頁中的一個族群進行祭典資料蒐集，並以圖表方式摘要記錄在海報紙或小白板上。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | ●指定主要參考資料來源：臺灣原住民族資訊資源網 http://www.tipp.org.tw/<br>4.成果分享<br>(1)教師指導學生運用學習過的筆記策略(T 表、九宮格)，或是自創圖文形式，製作族群祭典一覽表。<br>(2)各組輪流分享所找到的資料，並說明推斷目的的依據。<br>(五) 習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】第一大題。<br>(六) 統整：臺灣原住民族眾多，各自具有獨特的祭典，值得我們一同認識與了解，並尊重各族群的傳統文化。<br>【活動二】漢人的節慶<br>1.引起動機<br>(1)教師請學生翻閱農民曆，找出未來兩個月內會遇到的節慶 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 有哪些？(答：農曆新年。若學生回答「跨年」則要予以指正，說明跨年為陽曆的新年。)<br>(2)請學生想一想，一年之中的重要節慶有哪些？(請學生自由作答。例：元宵節、中秋節、重陽節。)<br>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 78~81 頁課文與圖片，並回答下列問題。<br>(1)除夕過後，我們在新的一年之中會遇到哪些節慶？(例：春節、元宵節、清明節、端午節、中元節、中秋節等。)<br>(2)這些節慶和季節變化有關係嗎？(請學生自由作答。例：春節表示進入春天的時候；端午節是夏天的節慶；中秋節則是秋季。)<br>(3)這些節慶各有哪些特色？(請學生自由作答。例：清明節 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 是掃墓祭祖的時間；端午節吃肉粽、戴香包；中秋節吃月餅和賞月等。)<br>(4)除了課本上的節慶外，你還知道那些傳統節慶嗎？(請學生自由作答。例：冬至吃湯圓、重陽節是敬老節。)<br>3.節慶與家鄉<br>(1)教師提問：「想一想，我們家鄉是不是也有配合節慶的特色活動呢？」請小組同學一起討論後，訂定一個節慶主題。<br>(2)小組討論後，查找相關資料，製作摘要海報或筆記表。<br>4.成果分享<br>(1)教師指導學生運用學習過的筆記策略(T 表、九宮格)，或是自創圖文形式，製作家鄉節慶活動介紹。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)各組輪流分享所找到的資料，說明閩客族群的節慶及相關活動。<br>5.配合動動腦：「現今有哪些傳統祭典和節慶的活動，因時代改變而與過去不同？」(例：過去中秋節以賞月活動為主，現在的中秋節則有許多人會舉行烤肉活動。)<br>6.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】第二大題。<br>7.統整：漢人族群和臺灣原住民族一樣，各自具有獨特的節慶活動，這些都是先民傳承下來的，從活動中我們不僅可以緬懷祖先，也能體會先民的智慧結晶。 | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國 | | 第四單元家鄉的作息、節慶與節日 | 第 3 課現代的節日 | A3 規劃執行與創新應變<br>C3 多元文化與國際理解 | 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 | Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、 | 1.透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身分，說明判斷的理由及推 | 第四單元家鄉的作息、節慶與節日<br>第 3 課現代的節日<br>【活動一】人生各階段身分拼圖 | 【家庭教育】<br>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 國慶日放假一天<br>開國紀念日放假一天 | | | | 社-E-A3<br>社-E-C3 | 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | 尊重與保護，並避免偏見。<br>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 | 斷這個時期應盡的責任。<br>2.小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。<br>3.能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。<br>4.能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與的經驗。<br>5.能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵，以及規畫自己如何實踐的實際行動。 | 1.引起動機：<br>(1)教師播放有關人生不同階段的動畫片，讓學生透過欣賞短片，認知人的一生有不同的階段，也扮演著不同的角色。<br>(2)教師播放到一個人生階段時，請學生發表，這個階段所扮演的角色名稱為何？請學生說明判斷依據，並說明這階段所應盡的責任。<br>2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第 82~83 頁課文與圖片，並進行小組發表與回答問題。<br>(1)現代社會為什麼增加了一些與傳統節慶不同的節日？(例：隨著時代發展，現代社會多了一些值得紀念或慶祝的事件或議題，因此需要增加節日來喚起人們的重視。) | 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【國際教育】<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。<br>國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)各組學生按照人生各個成長階段，依序上臺報告各節日的相關內容(由來、意涵與相關活動等，父親節與母親節請自行協調報告順序)，並由教師進行補充。<br>(3)各組報告完畢後，請臺下同學分享心得。教師提問：「在這個階段應該達成的目標跟責任為何？」(例：在父、母親階段應該好好教養小孩。)<br>3.分組競賽—超級比一比：每年的母親節和父親節是子女們表達孝心的最佳時機，請各組學生討論對父母表達孝心的方法，再由各組輪流上臺報告。<br>4.統整：人生就像由不同階段所拼成的一幅拼圖，每個階段都有不同的身分與角色。透過節日，除了可以喚醒人們感受 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 自己的重要性，同時也更懂得尊重與感謝別人。<br>【活動二】職業的祕密<br>1.引起動機：<br>(1)教師播放有關不同職業的教學影片，讓學生透過欣賞影片，認識每個職業的甘苦與肩負的責任。<br>(2)教師請學生自由發表，分享家人職業名稱及工作內容。<br>2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第 84 頁，並進行小組發表與回答問題。<br>(1)代哪些節日與社會上的職業有關？(例：軍人節、勞動節、警察節、醫師節、農民節、國際護師節、教師節、商人節等。)<br>(2)師請各組上臺發表有關各職業節日的相關內容。(請學生依 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 蒐集的相關資料，於課堂自由發表。)<br>(3)各組報告完畢後，請臺下同學分享心得。教師提問：「從事這份職業，需要哪些特質與能力？」(學生自由發揮。例：從事教師需要具備耐心與愛心。)<br>3.遊戲—比手畫腳猜職業：利用課本所列舉的職業或再加入其他具有節日的職業項目，由各組推派組員上臺模仿該行業的相關動作(不可說話)，讓各組進行搶答。得分較多的組別，教師可加以獎勵。<br>4.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第一大題。<br>5.統整：我們的社會由許多行業彼此分工合作所形成，各行各業都很重要，也多有屬於自己的節日，這些節日說明工作 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 的神聖，每個行業都值得我們尊敬。<br>【活動三】國家重要節日<br>1.引起動機：教師播放有關國家重要節日的動畫片，讓學生透過欣賞短片，體會每個節日背後所代表歷史背景意義及先人的努力爭取，我們才可以享受現在的民主生活。<br>2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第 85 頁，並進行小組發表與回答問題。<br>(1)一年當中有哪些節日與國家的發展和歷史有關，屬於國家的重要節日？(例：開國紀念日、和平紀念日、國慶日等。)<br>(2)學生分組上臺報告有關開國紀念日、和平紀念日、國慶日的由來與訂定這個節日的意義。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)各組報完完畢後，請臺下同學發表心得，最後由教師協助進行重點歸納及補充。<br>3.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第二大題(一)。<br>4.統整：在國家邁向現代化的過程中，有些事件代表著國家的進步，有些事件則是發生了巨大的衝突與悲傷，這些事件發生的日期都值得紀念。透過這些節日，可以更了解我們的國家，也更能珍惜現今所擁有的民主及安定。 | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 第四單元家鄉的作息、節慶與節日 | 第 3 課現代的節日 | A3 規劃執行與創新應變<br>C3 多元文化與國際理解<br>社-E-A3<br>社-E-C3 | 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。<br>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 | 1.透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身分，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。<br>2.小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。 | 第四單元家鄉的作息、節慶與節日<br>第 3 課現代的節日<br>【活動四】現代國際日總動員<br>1.引起動機：<br>(1)教師播放全球特殊文化節日的影片，讓學生對不同文化的節慶活動，有更多認識與了解。 | 【家庭教育】<br>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【國際教育】<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 3.能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。<br>4.能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與的經驗。<br>5.能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵，以及規畫自己如何實踐的實際行動。 | (2)教師播放世界地球日與世界閱讀日的相關影片，讓學生體會國際文化議題節日的重要性。<br>2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第 86~89 頁，並進行小組發表與回答問題。<br>(1)哪些節日源自國外，因為彼此交流後，受到他們的影響，才成為家鄉共同歡度的節日？(例：耶誕節、潑水節等。)<br>(2)你曾經參與過哪些外來文化節日？感想如何？(例：我曾經參加聖誕節活動，過程非常有趣。或依學生實際經驗作答。)<br>(3)學生分組上臺報告有關外來文化節日的相關活動或報導。<br>(4)請家中有新住民成員的學生分享：「在家鄉還有哪些課本未提到的文化節慶活動？是否 | 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。<br>國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 有參加過？感想如何？」(依學生實際經驗作答。)<br>(5)教師提問：「『世界地球日』是哪一天？屬於哪種議題的節日？還有哪些節日也屬於這種議題？」(例：每年 4 月 22 日為世界地球日，屬於環境保育議題；3 月 22 日為世界水日，主旨為要世人在這一天重視並珍惜水資源的使用。)<br>(6)教師提問：「『世界閱讀日』是哪一天？屬於哪種議題的節日？還有哪些節日也屬於這種議題？」(例：每年 4 月 23 日為世界閱讀日，文化教育議題；4 月 2 日為國際兒童圖書日，是知名兒童文學作家安徒生的生日，主旨為推廣圖書和促進閱讀。)<br>(7)教師除了介紹課本的世界地球日及世界閱讀日外，還可以 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 介紹其他議題的節日與活動，讓學生討論這些節日訂定的原因及意義(例：5 月 15 日國際家庭日等)。<br>3.配合動動腦：「世界地球日、世界閱讀日對你有什麼影響？」(例：世界地球日—世界地球日教導我們要珍惜地球上的資源，我會養成隨手關燈或關水龍頭的好習慣；世界閱讀日—由於閱讀日的推廣，現在學校每年都會買好多新書放在圖書館供我們借閱，我要養成閱讀課外讀物的好習慣。)<br>4.節日九宮格：<br>(1)教師發下第 88 頁「節日九宮格」學習單。<br>(2)請學生在中間格寫上指定的節日名稱(例：世界地球日)後，在其他 8 格中填上跟這個節日有關的資訊，內容可包 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 括：時間、主旨、你想要在那天從事哪些活動等。<br>5.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第二大題(二)、第三大題。<br>6.統整：近年來受到國際交流的影響，許多外國的節日與全球關注的議題，也漸漸成為我們生活的一部分。為了喚起國際社會對某個議題的興趣或關注，從而著手解決相關問題，人們於是訂定相關議題的節日，並在一段時間內舉辦相關活動。多參與及關心這些文化與議題活動，不但可以擴大生活範圍，也拉近世界各地人們的距離。<br>【小小探究家】兒童節大不同？<br>1.發現問題： | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)每年四月分，學校會舉辦一系列歡慶兒童節的相關活動，說一說，你曾參與過哪些活動？活動的內容與過程中的感受如何？(例：我有參與學校舉辦的才藝秀。可以讓全校師生欣賞我的才藝表演，我覺得很興奮及驕傲。)<br>(2)跟你就讀不同學校的朋友，他們的學校舉辦哪些慶祝活動呢？或是你曾經在新聞報導或報章雜誌上看到哪些令你印象深刻的兒童節活動？(例：我曾經在新聞上看過有學校以「童展多元，愛躍國際」為主題舉辦兒童節歡慶活動，邀請新住民家庭穿著傳統服飾閃亮登場，例如：高貴的韓服、典雅的馬來西亞服裝，並以該國語言祝福小朋友兒童節快樂，我覺得這個活動很有趣。) | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)你有聽過或知道國外的兒童如何慶祝兒童節嗎？(例：我曾在日本動畫中，看到主角跟朋友們在兒童節時穿著傳統的和服到神社參與為兒童祈福的活動，我覺得很新奇。)<br>2.蒐集資料：<br>(1)教師播放世界各國慶祝兒童節的特殊節慶活動影片，引起學生的興趣。<br>(2)教師請學生發表看完影片的活動內容，分享令自己印象最深刻的活動及想法。<br>(3)教師引導學生閱讀課本第 90 頁圖文，觀察世界其他國家在兒童節舉辦的相關慶祝活動。<br>(4)教師請學生透過網路或到圖書館，查詢世界各國慶祝兒童節的日期及慶祝活動，以及「六一國際兒童節」的由來。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.整理分析：<br>(1)教師引導學生依據第 90、93 頁資料，將自己查詢到世界各國兒童節日期及慶祝方式，利用課本第 92 頁，整理出自己的筆記方格表。<br>(2)教師請學生上臺分享自己製作的「不同的兒童節」。<br>4.行動省思：<br>(1)在查詢資料的過程中，是否每個國家都有兒童節？(例：不是每個國家都有過兒童節的習慣，例如美國就沒有過兒童節的習慣，伊拉克也沒有。)<br>(2)想一想，是否每個國家的兒童節都在同一天舉行慶祝？(例：不是，各國慶祝兒童節的日期並不在同一天。)<br>(3)教師請學生發表「六一國際兒童節」的由來。 (例：為了悼念西元 1942 年迪策村屠殺 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 事件和全世界所有在戰爭中死難的兒童，西元 1949 年 11 月，國際民主婦女聯合會在莫斯科舉行理事會議時，決定每年的 6 月 1 日為國際兒童節，以保障世界各國兒童的生存權、保健權和受教育權及改善兒童的生活。)<br>(4)請學生說明閱讀文獻資料後的省思及感想。(例：原來國際兒童節的由來有著悲傷的故事，我要好好珍惜現在所享有的各種保障兒童相關的權利，也要做好在學校應盡的責任。)<br>(5)現今仍有些國家的兒童沒有受到應有的保護，當你看到這些新聞，或身邊有人也遭遇這些困境時，你會採取哪些措施幫助他們？(例：至今有些國家仍存在童工的問題，我們可以聯絡國際組織，持續關注這些 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 國家，請他們落實兒童應享有的權利及保護；身邊若有認識的兒童受到不平等的對待，我會撥打 113 保護專線，尋求專業的協助。)<br>5.統整：每個國家對兒童的期望，與慶祝兒童節的活動不盡相同，但都希望兒童能度過快樂、有意義的童年。身為兒童的我們也要好好珍惜我們被保障的生存權、保健權及受教權，善盡兒童這個角色所應盡的責任。 | | | |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14 (二)-(三)期末考 | 回顧展望 | 主題探究與實作單元 | 介紹家鄉有方法 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>社-E-A2<br>社-E-B3 | 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 | 1.透過資料蒐集及與同學的討論，能確認家鄉小書的內容。<br>2.能思考如何製作家鄉小書，並認真完成。<br>3.能欣賞他人的作品，並給予建議、讚美與回饋。 | 主題探究與實作單元<br>介紹家鄉有方法<br>【活動一】利用小書介紹家鄉特色<br>1.探究活動步驟一：<br>發現問題：<br>(1)教師將學生分組，藉由分組搶答的遊戲，快速複習本冊有關家鄉的內容。 | 【資訊教育】<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>【多元文化教育】<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>檔案評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)教師指導學生閱讀步驟一：發現問題，思考課文中的介紹方式，各有什麼優缺點？<br>(3)教師展示已製作完成的家鄉小書，讓學生了解本單元的學習重點。<br>2.探究活動步驟二：<br>蒐集資料：<br>(1)教師課前指導學生透過網路查詢、圖書館借閱書籍等方式，蒐集家鄉特色。<br>(2)每位學生須至少蒐集六項家鄉特色的資料，並將資料重點書寫於筆記本上，以利課堂使用。<br>(3)學生分組討論蒐集資料的方式，與過程中遭遇的問題。<br>3.探究活動步驟三：<br>整理分析：<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 97 頁內容。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)教師將學生分組，分享與交流彼此蒐集的資料。包括自己未注意到的主題，或是自己沒有查到的內容。<br>(3)學生思考：自己會採用哪一種方式來介紹家鄉呢？並說明理由。<br>4.探究活動步驟四：<br>行動省思：<br>(1)決定自己所要採用的六個主題，並確定介紹的內容。<br>(2)安排家鄉小書的排列順序，並妥當安排版面配置及著色美化。<br>(3)開始製作家鄉小書。<br>(4)觀摩與分享：學生向同組同學解說自己的作品後，各組選出一至二本優良小書，並公開展示於黑板。全班同學觀摩優良作品，並給予意見與回饋。 | | | |

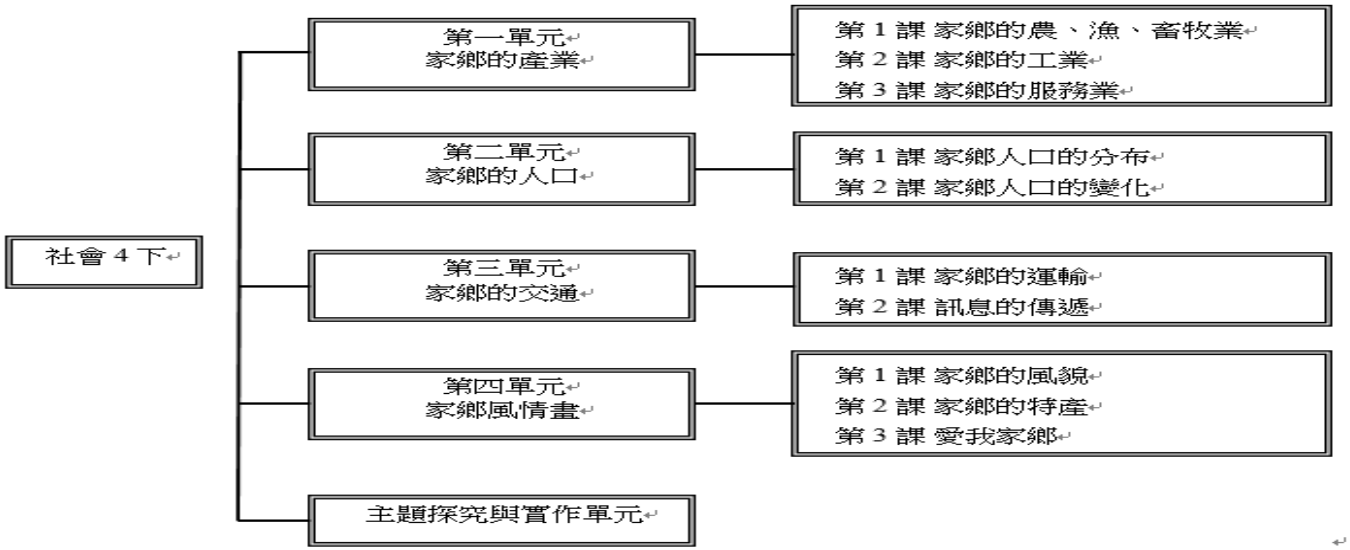
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 全班同學票選優秀作品，由教師適度給予獎勵。<br>5.統整重點。 | | | |
| 二十一 | 01/19<br>～<br>01/20<br>01/20<br>(二)休業式 | | 休業式 | 休業式 | | | | | 總複習 | | 3 | |

| 年級 | 四年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | 語文(國語)　▢語文(本土)　▢語文(英語)　▢數學　▢校訂課程<br>▢綜合活動　▢自然科學　▢自然科學(資訊)　■社會<br>▢健康與體育　▢藝術(視覺藝術)　▢藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**

一、課程架構圖：




二、課程理念：

1.從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。

2.從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。

3.從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。

三、先備經驗或知識簡述：

在這一冊中，我們將帶領學生了解家鄉的產業與居民生活的關係，並一起觀察家鄉人口的變化、產業的活動和運輸的發展，了解因為早期先民的辛苦努力，才有現代的家鄉風貌，進一步認識家鄉的特產與景觀，我們應該珍惜及用心保護。

## 四、課程目標：

1.說明家鄉居民為了生活而從事各種產業活動及產業的發展，滿足我們的日常所需。

2.了解家鄉人口分布的狀況及原因，認識家鄉人口分布的變遷。

3.介紹家鄉的陸海空運輸及訊息的傳遞，理解社會事物發展的過程與關聯。

4.認識家鄉風貌，及探究特產形成原因，關注家鄉的產業發展和居民活動，用具體的行動愛護家鄉，培養愛護鄉土的情懷。

5.透過主題探究與實作，了解家鄉徽章的設計理念，連結到自己的生活經驗及全冊所學，將家鄉特色以圖像化表達，為家鄉設計徽章。

## 五、教學策略建議：

由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。

## 六、學習策略建議：

本教材適時引入相對應的學習策略，例如：流程圖、心智圖等，提供學生在應用的過程中，熟稔學習方法及技巧的機會，增進學會學習、統整運用、解決問題及後設認知的能力，並遷移到生活情境，提升學習的樂趣及成就感。

## 七、參考資料：

1.莎莉·史普雷著、馬克·呂佛福爾繪，金瑄桓譯(民 110)。《哇！驚奇工程知識繪本》。臺北：小光點。

2.潘美慧著，劉鵑菁、陳志鴻繪(民 109)。《藏在紅豆裡的愛》。新北：康軒文教。

3.菲利普·高達著、茱莉·梅西葉繪，陳郁雯譯(民 109)。《我的 60 個趣味大發現 3 飛機場》。臺北：小光點。

4.遠藤美季著、大野直人繪，原木櫻譯(民 109)。《看漫畫輕鬆學：網路使用的規則》。臺北：小天下。

5.班·赫柏德著、迪亞哥·瓦斯柏格繪，洪翠薇譯(民 109)。《數位世界的孩子》臺北：親子天下。

6.馬景賢著、鄭明進繪(民 109)。《我的家鄉真美麗》。臺北：小魯文化。

7.張立人(民 108)。《APP 世代在想什麼：破解網路遊戲成癮、預防數位身心症狀》。臺北：心靈工坊。

8.財團法人台達電子文教基金會著，光家有作繪(民 108)。《那瑪夏的圖書館》。臺北：一方青。

9.蘿拉·布萊恩(民 109)。《千變萬化的工作》。台北：臺灣麥克。千變萬化的工作

10.于虹呈(民 107)。《盤中餐》。臺北：維京。

11.藤原徹司(民 107)。《食物工廠大探險：走吧！來趟食物的變身之旅》。臺北：小熊出版。

12.遠足地理百科編輯組(民 107)。《一看就懂台灣文化》。新北：遠足文化。

13.安江理惠(民 106)。《魚市場》。臺北：步步。

14.陳又凌(民 106)。《台灣地圖》。臺北：聯經出版社。

15.劉伯樂(民 106)。《捉鎖管》。臺北：步步。

## 八、課程計畫：

第一單元：了解家鄉的產業與產業的發展、變遷。

第二單元：了解家鄉的人口狀況與原因，進一步了解家鄉人口的變化。

第三單元：認識家鄉運輸與通訊，探討對家鄉生活的影響。

第四單元：認識家鄉的特產及景觀，進一步以具體行動愛護家鄉。

主題探究與實作單元：了解家鄉徽章的設計理念，連結到自己的生活經驗，為家鄉設計徽章。

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 第一單元家鄉的產業 | 第 1 課家鄉的農、漁、畜牧業 | A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>社-E-A3<br>社-E-B2 | 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 | 1.理解家鄉的農、漁、畜牧業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。<br>2.理解家鄉居民為了提升農、漁、畜牧產品的品質與產量，會進行產業科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。<br>3.閱讀資料並摘要製作圖表，進而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。 | 第一單元家鄉的產業<br>第 1 課家鄉的農、漁、畜牧業<br>【活動一】農業的發展與轉型<br>1.引起動機<br>(1)教師準備臺灣常見的農、漁、畜牧業產品圖片，詢問學生是否知道這些產品的名稱。<br>(2)教師請學生討論並發表家鄉居民是否有生產這些農、漁、畜牧業產品？引導學生了解家鄉居民有哪些生產活動。<br>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 10~11 頁的課文與圖片，並回答下列問題。<br>(1)你知道「靠山吃山、靠海吃海」這句話和家鄉生產活動有什麼關係嗎？<br>(2)家鄉居民從事各種生產活動，最大的功能是什麼？ | 【海洋教育】<br>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。<br>【科技教育】<br>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。<br>【資訊教育】<br>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。<br>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。<br>涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)家鄉居民從事這些不同的生產活動，跟我們的生活有什麼關係？<br>3.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 12 頁的課文與圖片，根據課本或自己的經驗回答下列問題。<br>(1)哪些因素會影響農作物的品質或產量？<br>(2)農民為了提高農產品的品質與產量，可以怎麼做？<br>(3)請觀察課本第 12 頁圖 1，說說看農民可以有哪些做法，建立自己農產品的品牌，獲得消費者的信心？<br>(4)請觀察課本第 12 頁圖 2，說說看目前在農業的種植可以採用哪些科學的技術？<br>4.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 13 頁「文 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 心蘭達人廖秉鋐」的故事後，並回答問題。<br>(1)你或你的家人曾經買過文心蘭嗎？對文心蘭的感受為何？<br>(2)文章中指出蘭花的種植，容易面臨什麼問題？<br>(3)廖秉鋐先生面臨上述問題時，用哪些方法面對與解決？<br>(4)廖秉鋐先生基於「要好大家一起好」的精神，採用了哪些做法？<br>(5)分組討論，並將自己的想法分享給組內的同學：想一想，如果你有獨家的生產技術和經驗，也會願意像廖先生一樣分享嗎？為什麼？<br>5.情境分享與小組討論：如果你是現代的農民，你會種植哪一種農作物，會應用哪些科學技術讓你種植的農產品更受歡迎？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 6.統整：家鄉居民會依據自然環境與資源，從事不同的生產活動，這些能提供我們的日常生活所需。家鄉居民農業生產活動，從種植到採收，農民的工作量很多，而且還會受天災和病蟲害的影響。為了提高品質與產量，許多農民會採用科技的輔助。我們現在能有各種農產品提供生活所需，都需要感謝這些從事農業生產的居民。 | | | |
| 二 | 02/16～02/22<br>02/16至02/19年假 | 春暖花開、追尋熱愛在地元 | 第一單元家鄉的產業 | 第 1 課家鄉的農、漁、畜牧業 | A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>社-E-A3<br>社-E-B2 | | | 1.理解家鄉的農、漁、畜牧業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。<br>2.理解家鄉居民為了提升農、漁、畜牧產品的品質與產量，會進行產業科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。<br>3.閱讀資料並摘要製作圖表，進而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。 | 第一單元家鄉的產業<br>第 1 課家鄉的農、漁、畜牧業<br>【活動二】漁業與畜牧業的發展與轉型<br>1.引起動機：教師展示漁業、畜牧業的資料、照片，並播放影片，讓學生了解傳統漁業過去的產業型態、漁民捉鎖管的過程、知道鎖管是臺灣人常食用的海鮮之一，並認識臺灣的海洋文化與漁民的生活。 | 【海洋教育】<br>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。<br>【科技教育】<br>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。<br>【資訊教育】<br>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。<br>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。<br>涯 E10 培養對不同工作/教育環境的 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 素 | | | | | | | 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 14~15 頁課文與圖片，並回答下列問題。<br>(1)漁業是居住在什麼地區的居民主要的為生活動？<br>(2)你知道漁業的分類嗎？<br>(3)漁民通常會在哪裡進行魚、蝦或貝類的養殖？<br>(4)過去到現在畜牧業生產的方式有哪些變化？<br>3.閱讀與討論：現代科學技術的進步，對養殖漁業和畜牧業各有什麼影響？請學生閱讀課本第 14~15 頁課文後，小組討論，根據課本或自己的經驗回答下面問題。<br>(1)養殖漁業的漁民為了提高漁貨的品質或產量，可以怎麼做？請學生就課文或自己蒐集的實例進行發表。 | 態度。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)現代專業的禽畜飼養和科學技術革新有什麼關係？<br>(3)養殖漁業和畜牧業的生產有哪些工作可以用科學的方法進行改善，讓工作輕鬆一些？<br>4.配合動動腦：「農、漁、畜牧業容易受到天氣變化影響，你覺得居民可以怎麼因應？」<br>5.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】。<br>6.統整課文重點。<br>【社會充電站】臺灣林業新生命<br>1.引起動機<br>教師將太平山不同時期的照片展示在黑板上，詢問學生是否知道這是什麼地方？有沒有人去參觀過？並簡單介紹太平山的開發歷史。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 16~17 頁圖文，了解臺灣林業發展的現況，並回答下列問題。<br>(1)早期宜蘭太平山的蹦蹦車的用途是什麼？<br>(2)現在宜蘭太平山的蹦蹦車的用途是什麼？<br>(3)為什麼會有這樣的轉變？<br>(4)使用進口的木材，對環境會有什麼影響？<br>(5)目前政府對於林業發展有什麼規畫？<br>3.臺灣林業新氣象<br>(1)教師引導學生討論，除了造林外，目前臺灣的林業發展還有哪些面向？<br>(2)小組討論：除了課本上所提的內容，想一想，林業的發展還有哪些可能？<br>4.統整課文重點。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 第一單元家鄉的產業 | 第 2 課家鄉的工業 | A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>社-E-A3<br>社-E-B2<br>社-E-C2 | 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 | 1.理解家鄉的工業發展與居民生活的關係。<br>2.體認家鄉工業的發展受科技的影響，居民的生活與工作方式也隨著社會變遷而改變。 | 第一單元家鄉的產業<br>第 2 課家鄉的工業<br>【活動一】工業與生活<br>1.引起動機<br>(1)教師展示早期與現代在不同工廠的生產線工作照片或影片。<br>(2)請學生分組討論為什麼需要工廠的設置，是否有參觀過工廠？工廠生產哪些產品？<br>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 18~19 頁四張圖片，進行小組討論，根據課本或自己的經驗回答下列問題。<br>(1)圖 1 早期在牛奶工廠和現在工廠上班有什麼不同？<br>(2)圖 2 小朋友的叔叔在襪子工廠上班，他如何快速生產襪子？ | 【科技教育】<br>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。<br>【資訊教育】<br>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。<br>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。<br>涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)圖 3 小朋友的哥哥在自行車工廠的組裝部門上班，為什麼哥哥會說：「自行車是經過大家分工合作才能完成的」？<br>(4)圖 4 小朋友的姐姐在科技公司工廠上班，猜一猜為什麼需要穿無塵衣到無塵室操控機器設備？<br>(5)現代工廠的生產線是如何運作的？<br>3.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 19 頁課文，進行小組討論，根據課本或自己的經驗回答下列問題。<br>(1)我們常使用的產品是如何出現在我們的生活中？<br>(2)在你的日常生活中，有哪些工業產品讓生活更舒適與便利？<br>4.情境分享與小組討論 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)經驗分享：分享家人或認識的人在工廠工作情況與所製作產品的類型。<br>(2)如果你家附近有間乳品工廠，你是否願意進入工廠工作呢？<br>(3)從乳品工廠的生產線來看，你願意在哪一個地方工作，為什麼？<br>(4)請學生發表未來是否有興趣在工廠工作，想生產哪一種產品？並說說為什麼？<br>5.統整：日常生活中，許多產品都跟工廠加工有關。這些產品，大都是在現代化的工廠，以科技化的生產線進行物品的生產，提供我們日常生活所需。 | | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06<br>(五)<br>學校日 | | 第一單元家鄉的產業 | 第 2 課家鄉的工業 | A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養 | | | 1.理解家鄉的工業發展與居民生活的關係。<br>2.體認家鄉工業的發展受科技的影響，居民的生活與工作方式 | 第一單元家鄉的產業<br>第 2 課家鄉的工業<br>【活動二】工業的發展與轉型<br>1.引起動機：教師展示早期和現在工廠工作的照片或影片。 | 【科技教育】<br>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。<br>【資訊教育】 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C2 人際關係與團隊合作<br><br>社-E-A3<br>社-E-B2<br>社-E-C2 | | | 也隨著社會變遷而改變。 | 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 20 頁課文與圖片，並回答下列問題。<br>(1)觀察圖 1 和圖 2，現在的工廠和早期的工廠有什麼不同？(例：早期的工廠需要許多人力完成工作，但現在的工廠很多都是改用機器控制。)<br>(2)早期在工廠工作的員工，如果現在還在同一家工廠，猜一猜他要做的事情是一樣的嗎？(例：應該不一樣，早期鳳梨酥工廠可能是用人工捏製鳳梨酥，但現在員工必須學習操控機器製作鳳梨酥，或改做其他成品。如果沒有學習新的技術，可能就會被淘汰。)<br>3.配合動動腦：「早期與現在工廠產品的製作方式不同，為什麼會有這些改變？」(例：因 | 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。<br>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。<br>涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 為科技的發展，可以使用機器製作。另外，現在會以生產線的方式製作，速度也會比較快。)<br>4.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 21 頁「一『織』獨秀─不參賽也能得世界冠軍」的故事後，請同學討論並回答下列問題。<br>5.習作配合：指導學生完成【第 2 課習作】。<br>6.統整<br>(1)日常生活中，許多的產品都跟工廠加工有關。這些產品，提供我們日常生活所需。<br>(2)因為現代科技的進步，工廠使用自動化設備，機器取代人工，使用機器大量製造，以提升產品的產量及品質，使在工廠工作的人必須學習新技術，要不然會被機器所淘汰。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 五 | 03/09<br>～<br>03/15 | | 第一單元家鄉的產業 | 第 3 課家鄉的服務業 | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>社-E-A3<br>社-E-B1<br>社-E-B2<br>社-E-C2 | 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 | 1.理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。<br>2.舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。<br>3.透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。<br>4.透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。<br>5.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。 | 第一單元家鄉的產業<br>第 3 課家鄉的服務業<br>【活動一】服務業與生活<br>1.引起動機<br>(1)教師引導學生發表自己在日常生活中的食、衣、住、行、育、樂等方面的需求。<br>(2)引導學生思考這些需求必須有哪些工作者，才能提供並滿足我們這些生活需求。<br>2.觀察與分組討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 22~23 頁的課文及圖片，並回答下列問題。<br>(1)全班一起討論，請學生用筆記方格表整理課本中四種提供不同服務的人的工作與大家的疑問及設想的解答。<br>(2)請學生分組討論，每組運用筆記方格表再整理一個課本以外，四種提供不同服務的人的 | 【科技教育】<br>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。<br>【資訊教育】<br>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。<br>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。<br>涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量<br>檔案評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 工作類型，與大家的疑問及設想的解答。<br>3.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第一大題。<br>4.統整：各行各業的工作者，提供各種服務，滿足我們食、衣、住、行、育、樂各方面的需求，對我們都是非常重要的人。<br>【活動二】服務方式大不同<br>1.引起動機：教師展示不同餐廳與小吃店廚師的照片或播放影片，引導學生思考這些廚師提供的服務有何不同？<br>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 24~25 頁課文與圖片，進行小組討論，根據課本或自己的經驗回答下列問題。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)如果我們要剪頭髮，有哪些地方可以提供服務？(例：美容美髮院、快速剪髮店或家庭理髮店等。)<br>(2)承上題，這些不同的店家提供哪些不同的服務？(例：美容美髮院的設計師，可以提供髮型設計、化妝、美甲等服務。快速剪髮店的理髮師，提供簡單、快速的剪髮服務。)<br>(3)說說看，隨著科技的發展，讓人們在食、衣、住、行等各方面可以得到哪些更多元的服務方式？<br>3.經驗分享：教師提問對於社會上為我們服務的人，我們可以用哪些方式對他們表達感謝之意？請舉例說明。(請學生自由發表。) | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第二大題。<br>5.統整<br>(1)隨著社會的變遷，服務業的分工愈來愈精細，工作內容愈來愈專業，出現了不同的服務方式。我們可以依據自己的需求，選擇不同的服務內容。<br>(2)隨著科技的發展，人們在食、衣、住、行等各方面得到更多元化的服務。<br>(3)現今社會上有許多專注於服務業的人，由於他們的努力，提升了我們的生活品質，我們應該效法他們努力的精神，也要懂得感謝這些為我們服務的人。 | | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 第一單元家鄉的產業 | 第 3 課家鄉的服務業 | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達 | | | 1.理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。 | 第一單元家鄉的產業<br>第 3 課家鄉的服務業<br>【活動三】生活與職業的轉變<br>1.引起動機：教師展示不同的新興職業的資料、照片或播放 | 【科技教育】<br>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。<br>【資訊教育】 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量<br>檔案評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>社-E-A3<br>社-E-B1<br>社-E-B2<br>社-E-C2 | | | 2.舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。<br>3.透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。<br>4.透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。<br>5.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。 | 影片、詢問學生是否知道這些職業的名稱。<br>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 26 頁課文與圖片，進行小組討論，根據課本或自己的經驗回答下列問題。<br>(1)有些人會拍攝介紹新知或銷售物品的影片，並上傳到網路平臺，吸引人們觀看，藉此獲取費用。你會想做這樣的工作嗎？你想要拍攝什麼樣的主題呢？<br>(2)你知道線上教學教師的工作內容是什麼？服務的對象是誰呢？<br>(3)配合動動腦：「你還知道哪些新興職業？這些新興職業為什麼會出現？」 | 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。<br>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。<br>涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.閱讀與情境分享：教師引導學生閱讀與觀察課本第 27 頁圖片，進行小組討論，根據課本或自己的經驗回答下列問題。<br>(1)過去和現在對待寵物的方式有何不同？<br>(2)現在因為對待寵物觀念的不同，所以相應產生哪些不同的新興產業？<br>(3)你家裡有養寵物嗎？是否也曾經接受過這些新興職業的服務？你或你的家人的感受是什麼？<br>4.閱讀與思考：教師提供文本「求職過程沒方向？2020 你必須知道的時下最夯產業」，並自製卡牌介紹與引導學生思考因科技的變化產生的新興職 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 業，引導學生思考生涯發展議題。<br>5.統整課文重點。<br>【小小探究家】生活中的物品是怎麼來的？<br>1.發現問題：教師引導學生閱讀與觀察課本第 28 頁步驟一發現問題的圖文，並回答下列問題。<br>(1)說說看，生活中常使用的物品有哪些？<br>(2)鉛筆是我們常使用的文具用品，但它是怎麼被製造出來的？<br>(3)除了鉛筆之外，你還想了解哪一項生活用品呢？<br>2.蒐集資料：教師引導學生閱讀與觀察課本第 28 頁步驟二蒐集資料的圖文，並回答下列問題。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)這位同學運用什麼方式蒐集資料？這種方式有沒有需要注意的地方？<br>(2)依據這位同學蒐集的資料，說說看。<br>3.整理分析<br>(1)教師介紹流程圖的基本圖例。<br>(2)請學生就蒐集到的資料，依據流程圖的圖例，並參考課本步驟製作簡易的流程圖。<br>4.行動省思<br>(1)透過流程圖的展示讓製作鉛筆的流程更簡單明瞭。<br>(2)透過流程圖，可以知道一個產品從原料、加工到販售給消費者的過程，需要各行各業的分工合作才能完成。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)透過資料的整理分析，你還有發現哪些問題，或是需要改進的地方嗎？<br>5.統整課文重點。 | | | |
| 七 | 03/23<br>～<br>03/29 | 即時行動感恩母親 | 第二單元家鄉的人口 | 第 1 課家鄉人口的分布 | A2 系統思考與解決問題<br>社-E-A2 | 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 | 1.能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口分布的因素。<br>2.能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。<br>3.學生能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖。 | 第二單元家鄉的人口<br>第 1 課家鄉人口的分布<br>【活動一】人口分布大不同<br>1.引起動機：教師展示全國人口分布圖，請同學觀察並發表，從分布圖中，觀察人口分布較為密集的地方，是分布在地圖的東部或西部地區？平地或山地？(例：從分布圖中可以觀察到，人口大多分布在地圖的西部地區；人口大多聚集在平地。)<br>2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 34 頁課文，以及民國 110 年臺中市各行政區人口數量分布圖，了解影響人口分布的因素為何。 | 【資訊教育】<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)臺中市人口最多的區為何？看圖說說看大約有多少人？(例：北屯區，大約 3 萬多人。)<br>(2)臺中市人口較少的區有哪些？看圖說說看大約有多少人？(例：和平區、石岡區，大約 10000~14000 人之間。)<br>(3)透過比較臺中市人口數最多跟較少的行政區，你發現家鄉的人口分布，會受到哪些地理環境特徵的影響？(例：我發覺人口分布受到地形的影響。平坦的地形，人口數較多，地勢較高的鄉鎮地區，人口較少。)<br>3.實作調查—家鄉人口調查<br>(1)教師指導學生有不同的調查方式，來了解家鄉的人口分布。(例：參觀家鄉戶政事務 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 所、查閱政府相關出版品、上網查詢政府機關的網站等。)<br>(2)教師運用電腦連線至家鄉的戶政機關，示範在網站中如何搜尋所在縣市各鄉鎮市區的人口資料，並指導學生判讀網路資料的正確方式。<br>(3)建議教師可利用「全國戶政網站」及內政部戶政司(全國人口資料庫統計地圖)網站查詢所在縣市的人口資料。<br>(4)教師引導學生查閱家鄉各行政區的人口總數資料。<br>(5)教師發下學習單，建議學習單可以附上家鄉行政區域圖。<br>4.學習單配合：教師指導學生回家完成「家鄉人口調查」學習單。<br>5.統整：人口是指居住在一個地區或國家的人數，我們可以透過觀察人口的分布、數量等，認識家鄉的人口。透過查詢、閱讀 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 家鄉人口資料，可以幫助我們了解影響家鄉人口分布的因素。 | | | |
| 八 | 03/30～04/05<br>04/03-06<br>兒童節清明節放假二天 | | 第二單元家鄉的人口 | 第 1 課家鄉人口的分布 | A2 系統思考與解決問題<br>社-E-A2 | | | 1.能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口分布的因素。<br>2.能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。<br>3.學生能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖。 | 第二單元家鄉的人口<br>第 1 課家鄉人口的分布<br>【活動二】認識家鄉的人口<br>1.引起動機<br>(1)教師播放介紹家鄉自然景觀、人文景觀的影片。<br>(2)教師引導學生針對影片中的地理環境、居住型態、人口多寡，進行觀察並發表異同之處。<br>2.討論與發表：教師引導學生閱讀課本第 35~37 頁，了解家鄉人口的分布與自然環境、自然資源、交通設施與經濟發展的關係。<br>(1)影響家鄉人口分布的自然因素有哪些？ | 【資訊教育】<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)影響家鄉人口分布的人文因素有哪些？<br>(3)哪些地形比較容易吸引人前往聚集居住？因素為何？<br>(4)丘陵、山地等開發較不易的地區，居住人口較少，但也有部分地區因為具備哪些優勢，也可以吸引人口前來聚集？<br>5.隨著工商業發展與都市開發，近年來影響家鄉人口聚集，不再以受到地形影響為最大的因素，說說看，你的家鄉有哪些城鎮是因為都市開發或交通建設等因素，近年來成為人口集中聚集的地區？<br>3.繪製家鄉人口圖：教師請學生拿出已完成的「家鄉人口調查」學習單，進行討論與發表。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)說說看，家鄉人口最多(少)的鄉鎮市區是？共有多少人？<br>(2)說說看，家鄉人口最多與最少的鄉鎮市區，約相差多少人？<br>(3)教師發下家鄉行政區(鄉鎮市區)空白圖，請學生根據第 34 頁的臺中市各行政區人口數量分布圖，繪製出家鄉人口數量示意圖。<br>4.配合動動腦：「想一想，自己家鄉人口的分布受到哪些因素影響？」<br>(1)教師展示課本第 105 頁「臺灣主要地形、河川分布圖」、第 102 頁「臺灣重要運輸路網圖」。<br>(2)教師引導學生在自己繪製的人口數量示意圖中，用黑筆標出主要交通路線圖。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)全班分組討論，人口最多(少)的鄉鎮市區，在地形、交通與開發等面向，各呈現什麼特徵？<br>(4)教師請全班討論，家鄉的人口分布受到哪些因素的影響？<br>5.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】。<br>6.統整：家鄉人口分布常受到自然環境、自然資源、交通設施與經濟發展等影響，使得人口分布不均。平原、盆地、台地等地勢較平坦地區，因開發較早、交通便利與工商業發達，人口較多；丘陵與山地等開發較不便的地區，居住人口較少，但部分地區因為自然資源開採，曾聚集許多人口居住。近年來，由於工商業發展、便利的交通建設，也會形成人口聚集的現象。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 第二單元家鄉的人口 | 第 2 課家鄉人口的變化 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>社-E-A2<br>社-E-B1 | 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 | 1.能透過觀察不同的人口變化圖及調查家中三代人口數，來判斷家鄉人口變化情形。<br>2.能透過閱讀與觀察人口變化圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。<br>3.能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。<br>4.能關懷家鄉目前所面臨的人口問題，並提出解決策略。<br>5.能經由小組合作發揮創意，提出具有吸引力的政策口號及相關策略。<br>6.透過提出問題、蒐 | 第二單元家鄉的人口<br>第 2 課家鄉人口的變化<br>【活動一】家鄉人口特搜隊<br>1.引起動機：臺灣登上世界紀錄的小學<br>(1)老師展示 1980 年代，臺北縣永和市(今新北市永和區)秀朗國小學生在操場升旗老照片，並補充說明。<br>(2)教師揭示現今新北市永和區秀朗國小學生總數大概為三千多人。<br>(3)教師請學生討論發表：從 1980 年代到現今，學生人數的變化代表哪些意涵與現象？<br>2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 38~39 頁課文及圖片。<br>3.實作調查<br>調查一：家族人口大調查 | 【資訊教育】<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>【防災教育】<br>防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 集資料、摘取重點並製作簡易的表格，了解傳統文化對生活的影響。 | (1)教師請學生發表第 91 頁「歷年人口知多少」學習單第一大題「家族人口大調查」中的人數結果。<br>(2)教師詢問全班學生的調查結果，三代家中手足是人數變多？變少？教師分別統計變多、變少的人數。<br>(3)請學生討論並發表，每一代呈現的趨勢情況如何？代表意義為何？<br>調查二：家鄉人口調查<br>(1)教師複習如何查閱家鄉的人口數的方式。<br>(2)建議教師可利用「全國戶政網站」及內政部戶政司(全國人口資料庫統計地圖)網站查詢所在縣市的人口資料。<br>(3)教師請學生回家進行第 91 頁「歷年人口知多少」學習單 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 第二大題「家鄉人口變化調查」，進行家鄉人口數的調查，並預告下一堂課要針對學習單數據進行分組討論。<br>4.統整課文重點。<br>【活動二】家鄉人口的遷移<br>1.引起動機<br>(1)經驗分享：請學生發表自己搬家的經驗，讓學生了解人口遷移的概念。<br>(2)教師播放近年來臺灣曾經歷經的重大自然災害相關影片，讓學生透過影片，感受大自然的威力，也了解有些人在災害中死亡，使人口減少。<br>2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 40~41 頁課文及圖片。<br>3.家鄉人口調查 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)教師請學生拿出已事先調查的第 91 頁學習單第二大題「家鄉人口變化調查」，將全班分組，引導學生根據已調查的人口數統計資料，以課本第 38 頁圖 1 為範本，繪製出家鄉人口總數變化圖。<br>(2)請小組依據學習單所調查家鄉這十年來人口變化的實際情形，分析家鄉人口變化現況及因應對策。並記錄在小白板上。<br>(3)教師請每組派代表上臺，分析思考家鄉近十年人口數字呈現的現象，以及影響的因素為何？<br>4.配合動動腦。<br>5.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。<br>6.統整課文重點。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 第二單元家鄉的人口 | 第 2 課家鄉人口的變化 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>社-E-A2<br>社-E-B1 | | | 1.能透過觀察不同的人口變化圖及調查家中三代人口數，來判斷家鄉人口變化情形。<br>2.能透過閱讀與觀察人口變化圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。<br>3.能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。<br>4.能關懷家鄉目前所面臨的人口問題，並提出解決策略。<br>5.能經由小組合作發揮創意，提出具有吸引力的政策口號及相關策略。<br>6.透過提出問題、蒐 | 第二單元家鄉的人口<br>第 2 課家鄉人口的變化<br>【活動三】人口問題與政策因應<br>1.引起動機<br>(1)教師說明諺語「人生七十古來稀」的含義，讓學生了解古人壽命很少超過 70 歲，現代國人平均壽命已超過 80 歲，顯示隨著醫療技術的進步，居民平均壽命有逐漸提高的跡象。<br>(2)教師請學生討論，針對國人平均壽命提高，生活或想法會有哪些轉變？<br>2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 42~43 頁課文及圖片。<br>3.政策口號大比拚<br>活動一：讓大家都想生 | 【資訊教育】<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>【防災教育】<br>防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 集資料、摘取重點並製作簡易的表格，了解傳統文化對生活的影響。 | (1)教師將學生分組，請各組學生針對目前出生人口減少的問題，提出一個口號，與相關的配套政策，設計在海報上。<br>(2)請各組學生討論後，派代表上臺報告。<br>(3)各組報告完畢後，教師將各組政策口號條列於黑板上，由全班同學共同票選出「讓大家聽了想生的口號」及相關可行的策略。<br>活動二：歡迎來入住<br>(1)教師將學生分組，請各組學生針對目前家鄉人口的問題，提出一個口號，與相關的配套政策，吸引大家前來居住，並設計在海報上。<br>(2)請各組學生討論後，派代表上臺報告。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)各組報告完畢後，教師將各組政策口號條列於黑板上，由全班同學共同票選出「聽了就想搬來居住的口號」及相關可行的策略。<br>4.統整課文重點。<br>【小小探究家】生肖會影響出生人口數？<br>1.發現問題：教師引導學生閱讀並觀察課本第 44 頁的課文及圖說，並回答問題。<br>2.蒐集資料：教師引導學生觀察步驟二蒐集資料的圖表，並回答下列問題。<br>(1)教師引導學生觀察農民曆，找到龍年的出生年是民國幾年？<br>(2)學生觀察內政部戶政司網站查詢到的出生人口數，有關龍 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 年的出生人口數分別是多少人？<br>(3)教師提醒學生上網蒐集資料時，要注意網站的性質，以政府網站的資料為佳。<br>3.整理分析<br>(1)教師引導學生思考，用表格整理人口資料時，可以有哪些項目。<br>(2)請學生觀察課本第 45 頁步驟三整理分析的圖表，並回答問題。<br>(3)請學生觀察表格中的人口數量與生肖之間的關聯性。<br>4.行動省思：教師引導學生閱讀並觀察步驟四行動省思的資料，並回答下列問題。<br>(1)虎年的出生人口數會比其他生肖來的少，為什麼？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)從民國 88～112 年全國出生人口數的趨勢，發現出生人口數呈現什麼樣的趨勢？<br>(3)從這張圖表中，你還有哪些發現與想法？<br>5.統整課文重點。 | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩 | 第三單元家鄉的交通 | 第 1 課家鄉的運輸 | A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>社-E-A2<br>社-E-B2 | 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 | 1.認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。<br>2.關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。<br>3.覺察人類為保護受到經濟開發破壞的自然環境，所做的補救措施，思考平衡經濟與環境可能的方式。 | 第三單元家鄉的交通<br>第 1 課家鄉的運輸<br>【活動一】多樣化的運輸方式及陸上運輸<br>1.引起動機<br>(1)教師請學生觀察課本第 48 頁圖片，住在高雄的小女孩用哪些方式到達綠島奶奶家？在臺東念書的男孩怎麼去綠島探望奶奶？運用哪些運輸方式？<br>(2)利用課本第 106 頁查一查，如果從我們居住的縣市出發到綠島，會需要用到哪些運輸工具？ | 【環境教育】<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 | 3 | 口語評量<br>紙筆評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 母親 | | | | | | | 2.閱讀與整理：教師引導學生閱讀課本第 48~49 頁。<br>(1)核對課前預習的答案，說明運輸種類會因自然環境而有不同發展，而陸上運輸也會因地形和運輸需求而分為公路和鐵路不同的系統。<br>(2)教師請學生觀察圖 1、圖 2，小組運用筆記方格表整理公路與鐵路兩種運輸設施異同。<br>3.小組報告：<br>(1)請各小組學生將整理好的筆記方格表貼上黑板，並指派學生上臺說明，臺下同學協助確認筆記方格表內容是否合理。<br>(2)請學生再思考，哪些陸上運輸的設施對環境傷害比較少？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.統整：公路和鐵路，能因應不同地形興建，也會改變自然環境。<br>【活動二】水上運輸及空中運輸<br>1.引起動機：請學生將蒐集到不同的水上和空中運輸工具跟小組同學輪流介紹，若其他人已經介紹過的就不要重複，並由負責記錄的同學寫在小白板上，將運輸工具分為水上和空中兩區。<br>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 50~51 頁課文與圖片，並回答下列問題。<br>(1)師生共同確認課前預習的答案。<br>(2)請學生將課本介紹的水上及空中運輸工具依照功能以階層圖分類。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)請各小組上臺介紹水上與空中的運輸工具，臺下的學生聆聽並將聽到的運輸工具分類筆記入自己的階層圖。<br>3.整理與分析<br>(1)各組報告後，教師帶著全班檢視各小組補充的運輸工具，加入運輸工具階層圖，師生共同確認答案是否合理。<br>(2)教師提問：有哪些因素會影響空中運輸的安全？<br>(3)教師提問：為什麼空中運輸的規定和限制比較多？<br>4.統整：水上運輸及空中運輸各有許多運輸工具及功能，而空中運輸有較多的規定及限制。 | | | |
| 十二 | 04/27<br>～<br>05/03<br>05/01(五)勞動節 | | 第三單元家鄉的交通 | 第 1 課家鄉的運輸 | A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養 | | | 1.認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。 | 第三單元家鄉的交通<br>第 1 課家鄉的運輸<br>【活動三】運輸發展的影響<br>1.引起動機 | 【環境教育】<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直 | 3 | 口語評量<br>紙筆評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 放假一天 | | | | 社-E-A2<br>社-E-B2 | | | 2.關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。<br>3.覺察人類為保護受到經濟開發破壞的自然環境，所做的補救措施，思考可能的平衡經濟與環境的方式。 | (1)教師播放關於「環狀捷運」的兩部網路新聞影片，請學生分組討論該交通設施的優缺點。<br>(2)請各組發表討論出來的優缺點，教師綜合歸納優缺點。<br>2.閱讀與思考：引導學生閱讀課本第 52~53 頁。<br>(1)教師解答課前預習，進一步說明交通建設便於車輛通行，但也要考量行人、自行車的交通權益與用路安全。人類活動與建設難免會對環境造成影響，現代的工商業或政府工程往往需要通過環境評估，交通設施建設也會考量盡量保留原有地貌，減少對環境破壞。<br>(2)教師提問：想一想，還有什麼做法可以保護陸蟹過馬路？ | 接利用自然能源或自然形式的物質。<br>【科技教育】<br>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)請各小組學生將討論好的結論貼上黑板，並上臺說明，臺下同學以舉手表示確認其他組別的建議或補救措施是否合理可行。<br>(4)配合動動腦：「你居住的地方有哪些運輸方式？對環境或人口有什麼影響？」<br>3.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】。<br>4.統整：謹慎的評估，再規畫生活與環境能永續平衡的運輸建設，才不會造成資源耗竭而人們深受其害。<br>【社會充電站】家鄉運輸大不同<br>1.引起動機：教師提問：說說看，如果你或家人身體不舒服，需要去診所或醫院看病，你們通常會如何到達目的地？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.閱讀與討論<br>(1)教師引導學生閱讀課本第54~55頁圖文，了解不同家鄉有不同的自然環境與人文特色，受到這些因素影響，居民會發展出不同的生活型態及運輸方式。<br>(2)教師提問：居住在哪些地方的居民，可能會需要幸福巴士與幸福小黃提供運輸服務呢？<br>(3)教師提問：說一說，你的家鄉有哪些常見的交通工具？<br>3.實作展示<br>(1)教師使用電腦查詢幸福巴士及幸福小黃的營運資訊，如果學校備有平板，也可讓學生自行操作。<br>(2)觀察這些路線所在的地區，是否位於比較偏遠的地區或是公共運輸的班次較少的地區。<br>4.統整：每個家鄉的環境與條件 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 不同，居民也發展出不同的生活型態與運輸方式，我們應該要試著理解且尊重不同的生活方式。 | | | |
| 十三 | 05/04～05/10<br>05/09(六)母親節園遊會 | | 第三單元家鄉的交通 | 第 2 課訊息的傳遞 | B2 科技資訊與媒體素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br><br>社-E-B2<br>社-E-C1 | 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 | 1.覺察通訊的發展與科技發展、人類需求有關。<br>2.理解通訊設備不只帶來生活的便利性，也造成人們的生活型態改變，思辨人類在使用這些設備上應具備的規範。<br>3.從檢視過往發生的網路事件或自己的生活經驗中，省思應扮演的角色態度，培養資訊安全素養。<br>4.透過提出問題、蒐集資料並整理分析，思考家鄉運輸設施 | 第三單元家鄉的交通<br>第 2 課訊息的傳遞<br>【活動一】訊息傳遞的發展<br>1.引起動機<br>(1)教師提問有哪些傳遞訊息的方法，小組學生搶答，教師累積不重複的答案，並將學生的答案寫在黑板上。<br>(2)全班完成後，教師說明除了課本裡的 5 種方式以外，還有以前人使用的飛鴿傳書、電報、旗語、電話答錄機以及 B.B.CALL 等，都是能傳遞訊息的方法。<br>2.閱讀與整理<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 56~57 頁，說明隨著科技發 | 【人權教育】<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。<br>【科技教育】<br>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。<br>【資訊教育】<br>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。<br>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 | | 口語評量<br>紙筆評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 的改善方式。 | 展，訊息傳遞愈趨多元且如親臨現場。<br>(2)教師提問：如果你有好消息想告訴親人，你會選擇什麼方式？為什麼？<br>(3)請學生進行小組討論：將動動腦「智慧型手機能以哪些方式傳遞訊息？在使用智慧型手機溝通時，要注意什麼？」答案寫在小白板上。<br>(4)師生共同檢視各組動動腦的答案。<br>3.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第一大題。<br>4.統整課文重點。<br>【活動二】網路通訊的功能<br>1.引起動機<br>(1)教師提問學生自己或看過別人使用網路做什麼？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)師生共同確認課前預習的答案，了解網路功能多樣化，且透過網路讓生活更便利。<br>2.閱讀與思考：引導學生閱讀課本第 58~59 頁。<br>3.統整課文重點。<br>【活動三】網路通訊的影響<br>1.引起動機<br>(1)教師複習舊經驗，提醒上一節課學習了網路通訊的功能與分類，也做了三面分析來整理出要注意的事項。<br>(2)教師提問：在生活中使用網路，有沒有遇過假訊息或詐騙呢？<br>(3)教師追問，有沒有想過，為什麼這些詐騙的人會有我們的資料？<br>2.閱讀與思考：引導學生閱讀課本第 60~61 頁。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.習作配合：教師教導學生完成【第 2 課習作】第二、三大題。<br>4.統整課文重點。<br>【小小探究家】家鄉的運輸設施方便嗎？<br>1.發現問題：教師引導學生閱讀並觀察課本第 62 頁的課文及圖說，並回答問題。<br>2.蒐集資料<br>(1)教師引導學生觀察步驟二蒐集資料的地圖。<br>(2)根據地圖，說一說從屏東市可以怎麼到達墾丁？<br>(3)為什麼通往墾丁最後都得使用公路？和地形有什麼關係？<br>3.整理分析：教師引導學生思考，整理屏鵝公路可能塞車的原因。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.行動省思：教師引導學生閱讀並觀察步驟四行動省思的資料，並回答問題。<br>5.統整課文重點。 | | | |
| 十四 | 05/11<br>～<br>05/17 | | 第四單元家鄉風情畫 | 第 1 課家鄉的風貌 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br><br>社-E-A2<br>社-E-B3 | | | 1.觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。<br>2.透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。<br>3.培養珍視、愛護家鄉的觀念。 | 第四單元家鄉風情畫<br>第 1 課家鄉的風貌<br>【活動一】家鄉自然景觀窗<br>1.引起動機<br>(1)教師請學生閱讀繪本我的家鄉真美麗臺灣篇，共同討論文章中出現哪些臺灣美麗的風貌？<br>(2)教師說明臺灣各地有許多吸引人的自然環境及人文風貌，都是家鄉重要的資源。<br>2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 66~67 頁課文及圖片，並回答下列問題。<br>(1)每個人的家鄉風貌都一樣嗎？ | 【原住民族教育】<br>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。<br>【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)為什麼不同的家鄉有自己特殊的自然風貌？<br>(3)家鄉有哪些比較特殊的自然風貌？你最喜歡哪個地方？<br>(4)了解家鄉的自然風貌對於認識家鄉有什麼幫助？<br>3.分組報告<br>(1)教師請學生針對課本第 66~67 頁圖片為例，挑選一個例子作為研究主題，進行分組報告。主題內容為環境特性、形成的原因等，並說明這個地方的自然風貌和自己的生活經驗相關的地方。<br>(2)經由此活動，班上同學分享不同地區的自然風貌，能更了解不同家鄉的特色。<br>4.統整：不同的家鄉會因為地形和氣候等因素，產生的自然風貌也不相同，形成家鄉特 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 色。透過觀察，可以讓我們產生對家鄉自然環境的關愛。<br>【活動二】家鄉人文望遠鏡<br>1.引起動機：教師詢問學生有沒有和家人到過家鄉具特色景點的經驗，分享自己的經驗。<br>2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 68~69 頁課文及圖片，並回答下列問題。<br>(1)為什麼黃金稻海是人文風貌？<br>(2)除了產業活動，我們還可以從哪些方面來認識家鄉的人文風貌？<br>(3)了解家鄉的人文風貌對於認識家鄉有什麼幫助？<br>3.家鄉特派記者<br>(1)學生分組進行，各組選定作為報導的主題。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)各組事先蒐集相關資料，資料內容可分為名稱、內容、由來、代表的意義等，以簡單文字或圖片製作成文稿。<br>(3)各組選派一人當小記者上臺報導，其餘組員做補充說明。<br>(4)教師請各組成員就蒐集資料過程或報導內容發表想法。<br>4.統整：有些家鄉的產業活動、建築設施與節慶活動等，展現居民多樣的生活面貌，具有歷史文化上的意義，呈現出獨特的美感，成為家鄉的人文風貌。 | | | |
| 十五 | 05/18<br>～<br>05/24 | | 第四單元家鄉風情畫 | 第 1 課家鄉的風貌 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>社-E-A2<br>社-E-B3 | 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 | 1.觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。<br>2.透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。<br>3.培養珍視、愛護家鄉的觀念。 | 第四單元家鄉風情畫<br>第 1 課家鄉的風貌<br>【活動三】我的家鄉最美<br>1.引起動機<br>(1)教師說明曾有旅遊網業者舉辦「我的家鄉最美」網路票選，吸引不少民眾關注，紛紛上網分享對家鄉印象的故事或照片。 | 【原住民族教育】<br>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。<br>【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)藉由此活動，讓學生了解每個人對自己家鄉的印象都不同，都有屬於自己的記憶。<br>2.記錄與展示：教師指導學生將自己對家鄉自然及人文風貌記錄下來。<br>(1)學生可以相片、畫圖、文字等方式，記錄家鄉令自己印象深刻的風景、建築、活動等。<br>(2)學生完成作品後，上臺簡單發表作品內容，說出自己認為家鄉最具特色地方的原因。<br>(3)教師將學生製作完成的作品張貼在教室，作為「家鄉風情展」，供全班同學觀摩與欣賞。<br>(4)學生發表觀賞心得，分享從別人作品中對家鄉有哪些新認識。<br>3.票選活動 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)全班就「家鄉風情展」作品，票選出最喜歡的家鄉風貌。<br>(2)教師指導學生此活動主要是讓大家找出家鄉的特色，能以不同角度欣賞家鄉之美。<br>4.配合動動腦：「我們還可以透過哪些方式，讓更多人認識家鄉？」(例：口頭宣傳、製作海報、在網站上留言等方式。)<br>5.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】。<br>6.統整：每個地方都有不同的自然和人文風貌，人們對自己家鄉也有不同的感受。我們可以藉由實地走訪、閱讀資料等方式，認識自己的家鄉。 | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 第四單元家鄉風情畫 | 第 2 課家鄉的特產 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養 | | | 1.覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。 | 第四單元家鄉風情畫<br>第 2 課家鄉的特產<br>【活動一】一鄉一特產<br>1.引起動機 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【多元文化教育】 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 社-E-A2<br>社-E-B3 | | | 2.探討特產和環境的關係，了解家鄉經濟活動的變遷。<br>3.透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。 | (1)教師詢問學生跟家人到其他鄉鎮旅遊，曾經購買哪些當地著名的農產品或是加工產品？說說看購買的經驗。<br>(2)藉由發表活動，讓學生了解這些不同地方特殊的物產(包括農作物或水產品、工藝品、加工食品等)都是家鄉的特產。<br>2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 72~73 頁課文及圖片，並回答下列問題。<br>(1)這些不同物產的產地是哪裡？<br>(2)為什麼不同的家鄉有自己的特產？<br>(3)你居住的地方有哪些和自然環境有關的特產？你最喜歡什麼？<br>3.分享活動 | 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)教師請學生展示帶來的特產或圖片，並說明這個特產和自己的生活經驗相關的地方。<br>(2)透過活動，班上同學可以共同分享不同地區的特產，能更了解不同地區居民的生活特色。<br>4.統整課文重點。<br>【活動二】特產萬花筒<br>1.引起動機：教師展示油紙傘實物或圖片，學生比較和自己家中的傘有什麼不同的地方？<br>2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 74 頁課文及圖片，並回答下列問題。<br>(1)這些不同特產的產地是哪裡？<br>(2)這些獨特的地方特產形成的主要因素是什麼？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)你居住的地方有哪些和人文特色有關的特產？你最喜歡什麼？<br>3.主題分享<br>(1)教師請學生分三組，各組從美濃油紙傘、埔里手工紙、三地門鄉皮雕中，挑選一個作為探查主題。<br>(2)各組課前事先蒐集相關資料，資料內容可分為產地、特色、發展過程、代表的意義等項目，繪製心智圖。<br>(3)各組完成心智圖，上臺分享資料。<br>(4)教師提問：這些家鄉特產如何成為家鄉居民的收入來源？<br>4.特產九宮格遊戲<br>(1)教師將課本第 72~75 頁的特產名稱寫在紙板上。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)教師出題，簡單說出此特產的相關內容，各組進行九宮格遊戲。<br>(3)學生快速找到相關的特產名稱紙板，說出此特產的產地名稱才算答對，並將紙板貼在黑板上的九宮格上，完成一條線即獲勝。<br>(4)遊戲結束後，教師針對特產再做補充說明，或是請學生說明相關經驗，加強學生的印象。<br>5.特產總動員：教師指導學生完成第 92 頁「特產總動員」學習單。<br>6.統整課文重點。 | | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03(二)、(三) | 懷念、 | 第四單元家鄉風情畫 | 第 2 課家鄉的特產 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養 | 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 | Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有 | 1.覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。 | 第四單元家鄉風情畫<br>第 2 課家鄉的特產<br>【活動三】推廣家鄉特產<br>1.展示與發表：教師指導學生閱讀課本第 76~77 頁的課文及 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【多元文化教育】 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 六年級畢業考 | 省思 | | | 社-E-A2<br>社-E-B3 | 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | 地區性的差異。 | 2.探討特產和環境的關係，了解家鄉經濟活動的變遷。<br>3.透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。 | 圖片，並展示師生共同蒐集的各地特產活動宣傳廣告，針對下列問題進行討論。<br>(1)對於這些宣傳廣告你有什麼想法，你覺得有沒有達到宣傳特產的目的？<br>(2)你曾經參加過哪些地方的特產活動？<br>(3)為什麼很多地方都會舉辦推廣特產活動？有哪些不同的型態？<br>2.最佳代言人：教師將學生分組，請各組想像如果有外地朋友來家鄉玩，該如何向朋友介紹自己家鄉的特產？教師指導學生可以依下列方式進行。<br>(1)以計畫書方式說明特產的產地、特色。<br>(2)為特產想出通順又有創意的宣傳詞，並繪製宣傳海報。 | 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)結合觀光季或是節慶，規畫有趣、具地方特色的體驗活動。<br>(4)各組展示成果，全班票選哪一組的宣傳手法最有創意，可成為家鄉特產最佳代言人。<br>3.配合動動腦：「你的家鄉和其他家鄉所舉辦的特產活動有什麼不一樣？為什麼會不一樣？」<br>4.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。<br>5.統整：有些家鄉以特產為主題，結合觀光及節慶活動，舉辦具有地方特色的活動。藉由推廣特產活動，可以促進地方經濟發展，也可以培養居民愛護家鄉的情懷。<br>【社會充電站】走讀家鄉美食特產 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.引起動機：教師展示臺灣美食特產之圖片，請學生說說看，圖片中的美食特產的名稱及產地為何？<br>2.閱讀與討論<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 78~79 頁圖文，並請學生分享與家鄉美食特產接觸的經驗。<br>(2)除了課本上介紹的美食特產之外，你還知道哪些？<br>(3)為什麼臺灣各地都會有各式各樣的美食特產？<br>3.搶答活動：老師將學生分組，揭示美食特產圖片，讓學生搶答。答對的組別得一分，分數最高的組別，老師可予以獎勵。<br>4.統整<br>(1)臺灣各地都有不同的家鄉特產。<br>(2)家鄉特產是自然與人文特色 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 的呈現，值得我們用心探索。 | | | |
| 十八 | 06/08～06/14 | | 第四單元家鄉風情畫 | 第 3 課愛我家鄉 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br><br>社-E-A2<br>社-E-A3<br>社-E-B3 | | | 1.透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。<br>2.探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。<br>3.主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。 | 第四單元家鄉風情畫<br>第 3 課愛我家鄉<br>【活動一】家鄉環境問題<br>1.引起動機<br>(1)教師說明曾有雜誌社以網路票選方式，選出臺灣最適宜居住的鄉鎮，主要評比項目有友善、乾淨、特色等。<br>(2)教師請學生描繪出心中理想的居住環境，並發表分享，看看學生注重哪些方面。<br>2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 80 頁課文及圖片，並回答下列問題。<br>(1)課文中家鄉發生哪些問題？<br>(2)家鄉居民用什麼方法解決？<br>(3)想想看，家鄉有沒有發生類似的問題？<br>3.老鷹紅豆的故事：教師播放「老鷹想飛」紀錄片部分影 | 【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>【戶外教育】<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量<br>檔案評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 像，學生依影片及繪本內容回答問題。<br>(1)影片中的老鷹發生什麼事情？<br>(2)為什麼老鷹沒有吃紅豆，反而死在紅豆田裡？<br>(3)農民做了哪些改變？<br>4.角色扮演：教師請學生以老鷹、農民的角度，想像自己如果是當事者，有什麼話要說？<br>(1)在老鷹角度，面對不友善的環境，心中的想法是什麼？<br>(2)在農民角度，對於環境改變，心中的想法是什麼？<br>5.統整課文重點。<br>【活動二】家鄉文化保存<br>1.引起動機<br>(1)教師在黑板上寫出捏麵人、皮影戲、手工燈籠、紅龜粿、原住民族編織、打鐵店等名稱，或是貼出相關圖片，問學 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 生有沒有看過或聽過它們，請學生發表想法。<br>(2)教師說明這些都是臺灣傳統文化，有些目前已逐漸流失。<br>(3)學生發表對於這些傳統文化逐漸流失的感覺。<br>2.小組討論：教師引導學生以課本第 82~83 頁為例，事前閱讀繪本神明的造型師的內容，並於課堂上發表。<br>(1)故事中出現哪些人物？<br>(2)他們發生了什麼事情？<br>(3)他們採用哪些方法記錄家鄉事物？<br>(4)為什麼他們要這麼做？<br>(5)如果你是將軍國小的學生，你會利用什麼方法讓更多人知道這些成果？<br>3.創意宣傳標語<br>(1)教師說明為了讓更多人了解家鄉傳統文化的內容，請學生 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 分組製作宣傳標語，透過文字將訊息傳播出去，讓更多人認識。<br>(2)各組在設計標語時先想一想，這個傳統文化的內涵是什麼？標語文字要能突顯主題，讓人一目了然。教師可選幾個有創意的廣告標語讓學生參考。<br>(3)各組將宣傳標語張貼在教室，全班共同欣賞。<br>4.配合動動腦：「說說看，你的家鄉有哪些文化保存的問題？可以透過哪些具體的行動為家鄉保存文化？」<br>5.統整課文重點。 | | | |
| 十九 | 06/15～06/21<br>06/19(五)端午節 | | 第四單元家鄉風情畫 | 第 3 課愛我家鄉 | 社-E-A2<br>社-E-A3<br>社-E-B3 | 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3b-II-3 整理資料，製 | Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有 | 1.透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 | 第四單元家鄉風情畫<br>第 3 課愛我家鄉<br>【活動三】愛鄉動起來<br>1.引起動機 | 【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 | 3 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量<br>檔案評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 放假一天 | | | | | 作成簡易的圖表，並加以說明。 | 地區性的差異。 | 2.探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。<br>3.主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。 | (1)教師說明每年農曆過年前，政府訂定「國家清潔月」，鼓勵各區里民眾一同參與社區清潔工作，為家鄉環境整潔盡心力。<br>(2)教師調查曾經參與過社區清掃活動的學生人數，並請他們分享參與活動的情形。<br>2.觀賞與討論：教師搜尋播放「小學生公益行動 DFC 挑戰」網站影片，有許多小學生的公民行動案例。茲以「守住南郭 1920」為例，指導學生以影片內容進行討論。<br>3.腦力激盪：師生共同討論，找出家鄉常見的問題。<br>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 3 課習作】。<br>5.統整課文重點。<br>【社會充電站】守護海洋生態 | 【戶外教育】<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.引起動機：教師播放軟絲復育影片，請學生發表心得。<br>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 84~85 頁圖文，並討論問題。<br>3.統整課文重點。<br>【小小探究家】如何認識家鄉的特產？<br>1.發現問題<br>(1)教師請學生品嘗金棗，請學生說說看：「吃起來的滋味是如何？知不知道這是哪個地方的特產？」<br>(2)為什麼金棗可以成為宜蘭縣的特產？<br>(3)教師以課本第 72~75 頁為例，請學生想一想：「這些農漁產品、手工藝品等，為什麼可以成為地方特產？」<br>(4)了解形成特產的原因後，你想要認識家鄉哪一種特產？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.蒐集資料<br>(1)教師引導學生討論可以利用哪些方法查詢家鄉的特產？<br>(2)教師指導學生利用網路查資料時，先以關鍵字搜尋資料，再從資料中選擇相關的內容。<br>(3)教師指導學生訪問家人時，要先列出想要訪問的問題，訪問時要注意聽家人的回答，仔細將訪問重點記下來。<br>(4)教師說明除了上述兩個方法，也可以到圖書館查閱書籍蒐集資料。<br>3.整理分析<br>(1)教師指導學生依據第 86 頁資料，完成第 88 頁學習策略心智圖。<br>(2)各組先將主題寫出來，再從資料內容中的關鍵字找出，成為第一層概念。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)再依主第一層概念，再發展出第二層概念。<br>(4)各組完成後，進行小組發表，看看有沒有需要修正的地方。<br>4.行動省思<br>(1)透過心智圖的分析，將關鍵字做關聯性的連結，可以幫助我們對家鄉的特產有更深一層的認識。<br>(2)師生共同討論，還有哪些方法可以讓更多人認識家鄉特產？<br>5.統整課文重點。 | | | |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/24-25 (三)、(四)期末考 | 回顧展望 | 主題探究與實作 | 家鄉的徽章 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解 | | | 1.透過課文與圖片的觀察與討論，觀察各家鄉徽章的特色，以及設計徽章時所應注意的規準。 | 主題探究與實作<br>家鄉的徽章<br>【活動】家鄉徽章大探究<br>1.探究活動步驟一發現問題<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 92 頁課文及圖片，並回答問題。 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 | 3 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 社-E-A1<br>社-E-B1<br>社-E-C3 | | | 2.探究家鄉居民的生活空間與生活方式的獨特之處。<br>3.能夠結合家鄉的特色，以圖像的方式輔以文字解說，設計家鄉的徽章。 | (2)教師詢問學生「什麼是家鄉的徽章？」<br>(3)你曾經在哪裡看過家鄉的徽章呢？<br>(4)教師展示花蓮縣的縣徽，請學生猜測縣徽上的圖案跟花蓮有什麼關係。<br>2.探究活動步驟二蒐集資料<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 93 頁課文及圖片，並回答問題。<br>(2)想一想，如果要知道縣市徽代表的意義，可以怎麼做？<br>(3)教師歸納：透過網路查詢，我們可以知家鄉的縣市徽代表的意義，也知道設計縣市徽章時，圖案與顏色都有其特別的意義。<br>3.探究活動步驟三整理分析<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 94 頁課文及圖片，並回答問題。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)想一想，要如何用心智圖的方式整理所蒐集到的資料呢？<br>(3)教師將學生分組，分享與交流對於花蓮縣的縣市徽設計的想法。<br>(4)想一想，當我們要為家鄉設計徽章時，要符合哪些標準？<br>4.探究活動步驟四行動省思<br>(1)教師引導學生閱讀課本第 95~96 頁課文及圖片，並回答問題。<br>(2)想一想，自己的家鄉有什麼特色，挑選並寫出可以用來設計徽章的家鄉特色。<br>(3)請學生閱讀課本第 99~100 頁其他縣市徽章，可從中找到靈感，作為設計徽章的元素。<br>(4)依據挑選的家鄉特色，畫出設計的徽章，並用文字簡單敘述設計的想法。 | | | |

## 各單元內涵分析

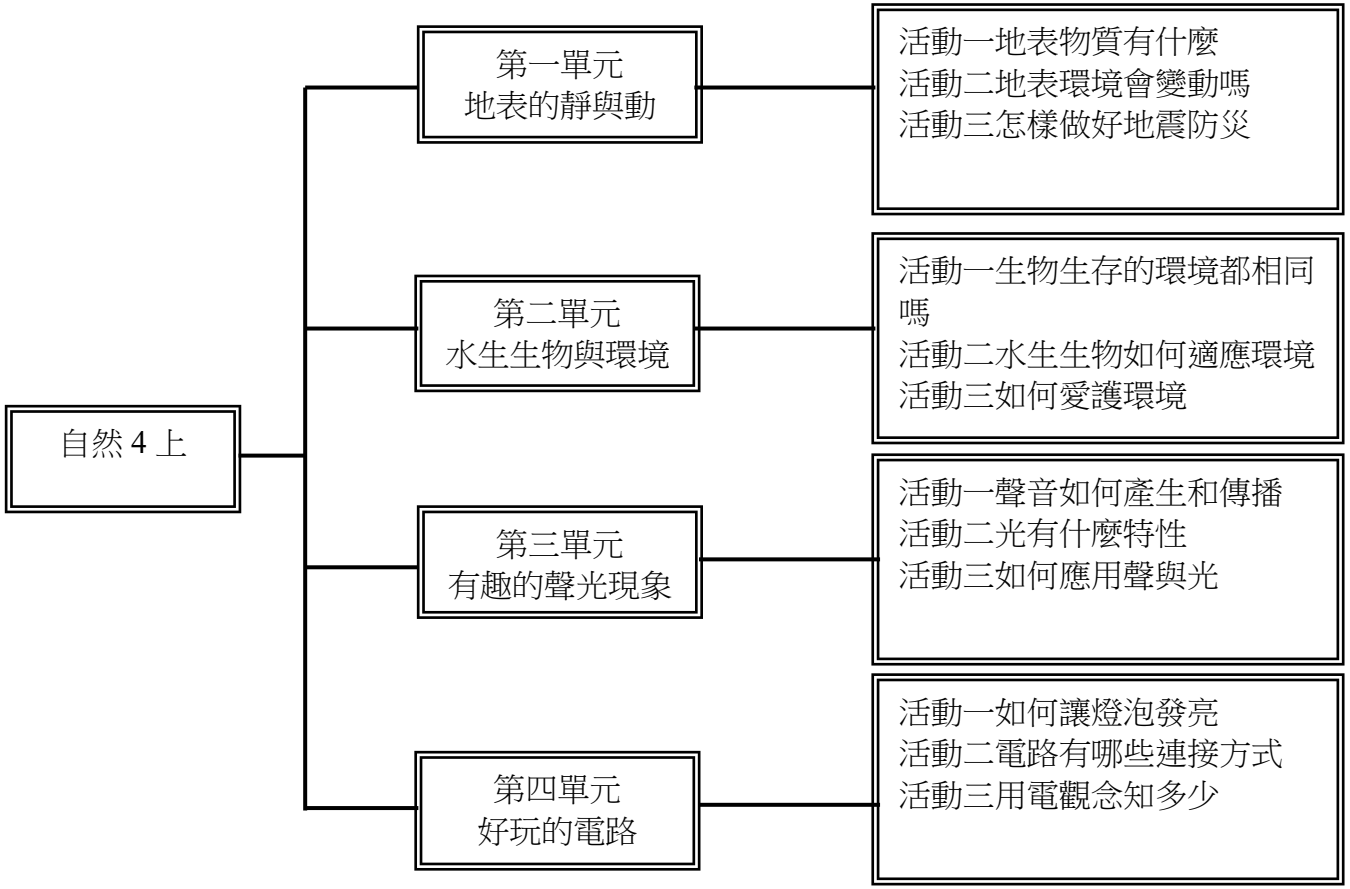
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (5)使用評分標準來檢核自己設計的徽章，是否符合原先設定的標準。<br>(6)學生向全班同學介紹自己設計的家鄉徽章，並將學生作品展示於教室內。<br>5.統整<br>(1)家鄉的徽章可以讓人更快的了解家鄉的特色。<br>(2)透過網路查詢，我們可以蒐集到有用的資料。<br>(3)分析資料時，我們要找出最能代表家鄉的元素或特色。<br>(4)設計家鄉的徽章時要符合設定的評分標準。<br>(5)能欣賞他人的作品，並能給予建議或回饋。 | | | |
| 二十一 | 06/29<br>～<br>06/30<br>06/30<br>(二)<br>休業 | | 休業式 | 休業式 | | | | | 總複習 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 式 | | | | | | | | | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度第一學期　3~6 年級課程計畫總表

| 年級 | 四年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語)　☐語文(本土)　☐語文(英語)　☐數學　☐校訂課程<br>☐綜合活動　■自然科學　☐自然科學(資訊)　☐社會<br>☐健康與體育　☐藝術(視覺藝術)　☐藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01<br>～<br>09/07<br>09/01<br>(一)<br>開學日<br>正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 第一單元地表的靜與動 | 活動一<br>地表物質有什麼 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br><br>自-E-A1<br>自-E-A3<br>自-E-B3<br>自-E-C1 | tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。<br>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。<br>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 | INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。<br>INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 | 1.知道地表環境由生物和非生物所構成<br>2.了解地表物質與生物的生存息息相關，不同動、植物適合生長的環境不相同。<br>3.知道岩石(礫石)、沙和土壤等地表物質的顆粒大小和觸摸感覺都不一樣。 | 第一單元地表的靜與動<br>活動一地表物質有什麼<br>【活動 1-1】地表環境有什麼<br>1.教師引導學生分享對地表環境的觀察經驗，認識地表環境樣貌豐富多元，例如平地、森林、海岸等。<br>2.藉由觀察環境中的自然生態，了解不同的自然環境各有特色，環境中除了有各種生物外，還有空氣、水和岩石等非生物。<br>3.教師說明空氣和水是生物生存必須的物質，但是不同環境會生存著不同的生物，例如沙丘上植物匍匐生長、植物還會從岩石縫隙裡長出來、土壤裡有蟻窩。<br>4.教師說明不同植物適合生長的環境不相同，各種動物也會選擇合適的地表環境居住，例如西瓜適合種在鬆散的土壤中、水稻在溼黏黏的土壤才生長得好、栗喉蜂虎在陡峭的土丘鑽洞棲息、招潮蟹會在鬆軟的泥灘地挖洞等。<br>【活動 1-2】地表物質大不同<br>1.教師引導學生分享觀察地表環境物質的經驗，例如海邊有很多沙、河床上堆積很多石頭、花圃裡有很多土壤等。<br>2.讓學生觀察地表的礫石、沙和土壤，再用手摸摸。<br>3.教師引導學生說明觀察後的發現，了解地表的岩石、沙和土壤是大部分生物生存的場所， | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【防災教育】<br>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。<br>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。<br>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 岩石碎裂成的礫石顆粒最大，摸起來粗粗的；土壤的顆粒最小，摸起來細細的。 | 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 | | |
| 二一 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 第一單元地表的靜與動 | 活動一地表物質有什麼/活動二地表環境會變動嗎 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>自-E-A1<br>自-E-A3<br>自-E-B3 | tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。<br>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的 | INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。<br>INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 | 1.認識岩石、沙和土壤等地表物質在生活上的應用。<br>2.了解地表環境除了組成物質不同，也有不同形貌。<br>3.知道流水會將把礫石、沙和土壤搬運到其他地方堆起來，顆粒越小的地表物質被搬得越遠。 | 第一單元地表的靜與動<br>活動一地表物質有什麼<br>【活動 1-2】地表物質大不同<br>1.教師引導學生討論岩石、沙和土壤等地表物質的生活應用，例如堅硬的岩塊可以鋪設步道、岩石切割後可以用來蓋房子、肥沃的土壤可以讓農作物生長良好等。<br>2.教師引導學生整理岩石、沙和土壤等地表物質的特性和它們的應用。<br>活動二地表環境會變動嗎<br>【活動 2-1】變動的大地<br>1.教師引導學生根據經驗思考與分享地表環境是否會變動，例如不同季節會吹不同方向的風，沙丘堆積的形態會不同； | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【安全教育】 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 自-E-C1 | 物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。<br>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。<br>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 | | | 下大雨會引發土石流、山崩落石等。<br>2.教師引導學生透過觀察圖照，討論造成環境地表環境改變的原因，可能是風吹、雨水沖刷等。 | 安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【防災教育】<br>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。<br>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。<br>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 | | |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 第一單元地表的靜與動 | 活動二地表環境會變動嗎 | A1 身心素質與自我精進 | tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。<br>po-II-1 能從日常經 | INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。<br>INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 | 1.知道流水會將把礫石、沙和土壤搬運到其他地方堆起來，顆粒越小的地表物質被搬得越遠。<br>2.了解人類過度開發 | 第一單元地表的靜與動<br>活動二地表環境會變動嗎<br>【活動 2-1】變動的大地<br>1.進行「流水作用」實驗，並請學生說明所觀察到的現象。<br>2.教師引導學生歸納流水會把 | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br><br>自-E-A1<br>自-E-A3<br>自-E-B3<br>自-E-C1 | 驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。<br>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。<br>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 | | 自然、砍伐山林，使得地表環境劇烈變動，危害生物的生存。<br>3.了解維護自然生態環境、做好水土保持，可以降低地表環境變動帶來的危害。 | 地表物質搬到其他地方堆起來，顆粒越小的物質會被搬得越遠。流水的作用越強，地表物質被搬得越遠。地表環境產生新樣貌後，會暫時趨於穩定的現象。<br>【活動 2-2】人類對大地的影響<br>1.教師引導學生根據經驗思考與分享哪些人類行為會破壞地表環境，例如砍伐山坡地、在山坡地上種植高冷蔬菜、在河川地開挖砂石等。<br>2.教師引導學生討論人類過度開發自然環境，對地表環境會造成的影響，例如過度開發的山林下大雨容易造成土石流；種植高冷蔬菜，下大雨容易沖刷土石，使得溪水變得黃濁；在河川地開挖砂石，破壞河床使河流大量沖刷兩岸的土石等。<br>3.教師引導學生根據討論結果，思考岩石、沙和土壤等地表物質大量流失的原因，了解地表裸露的環境，地表物質較容易流失。 | 而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【防災教育】<br>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。<br>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。<br>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | | 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 | | |
| 四 | 09/21～09/28<br>09/28(日)教師節<br>放假一日 | | 第一單元地表的靜與動 | 活動二地表環境會變動嗎/活動三怎樣做好地震防災 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>自-E-A1<br>自-E-A3<br>自-E-B3<br>自-E-C1 | tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。<br>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。<br>pc-II-2 能利用較簡 | INf-II-5 人類活動對環境造成影響。<br>INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 | 1.了解人類過度開發自然、砍伐山林，使得地表環境劇烈變動，危害生物的生存。<br>2.了解維護自然生態環境、做好水土保持，可以降低地表環境變動帶來的危害。<br>3.了解地震是一種自然現象，和流水一樣會改變地表形貌。<br>4.了解強烈地震可能造成災害，危害我們的安全。 | 第一單元地表的靜與動<br>活動二地表環境會變動嗎<br>【活動 2-2】人類對大地的影響<br>1.教師引導學生根據岩石、沙和土壤等地表物質大量流失的原因，討論如何做好水土保持，減少人為對於地表環境的影響，例如維持森林的完整、在裸露山坡地種植植物、整治河川。<br>活動三怎樣做好地震防災<br>【活動 3-1】地震了<br>1.請學生分享自己遇過地震的經歷。<br>2.教師說明地震和流水一樣會改變地表形貌，例如地層隆起、山崩地裂、土石滑落堵塞河流形成堰塞湖、河流中斷層錯動形成斷層瀑布等。<br>3.教師引導學生討論強烈地震除了改變地表環境，還會造成哪些災害，例如引發火災、物品散落、橋梁斷裂、水壩破裂、房屋倒塌、鐵軌變形等。<br>4.教師說明地震報告單內容與相關名詞。<br>5.教師說明中央氣象署的地震震度分級，讓學生理解震度不同對人體感受、地表破壞程度 | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【防災教育】<br>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。<br>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。<br>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使 | 3 | 口頭評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。<br>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 | | | 的差異。 | 用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 | | |
| 五 | 09/29<br>～<br>10/05 | | 第一單元地表的靜與動/<br>第二單元水生生物與環境 | 活動三怎樣做好地震防災/<br>活動一生物生存的環境都相同嗎 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養 | an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。<br>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。<br>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。<br>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 | INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。<br>INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。<br>INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 | 1.了解平時的防震準備和演練，以減少地震發生帶來的災害。<br>2.認識生物生長的環境包括水域環境與陸域環境。<br>3.察覺不同的環境有不同的生物生存。 | 第一單元地表的靜與動<br>活動三怎樣做好地震防災<br>【活動 3-2】地震防災準備<br>1.教師引導學生思考地震發生時會遇到什麼情形，例如物品砸落、被困在電梯裡、停電等，了解平時做好地震防災的重要性。<br>2.教師引導學生討論平時、發生地震時以及地震發生後應做的防災作為。<br>3.教師歸納平時應準備好避難救生包、將櫃子釘牢、熟悉避難逃生路線、做好防災避難演練等。<br>4.教師歸納發生地震時首先保護頭部，注意掉落物，立即採「趴下、掩護、穩住」的動 | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他 | 3 | 口頭評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>自-E-A1<br>自-E-A3<br>自-E-B1<br>自-E-B2<br>自-E-B3<br>自-E-C1<br>自-E-C3 | | | | 作。避難走樓梯不搭電梯，若正在烹煮食物，要立刻關閉瓦斯等。<br>5.教師歸納地震發生後要檢查房屋有無龜裂以及瓦斯、水、電等設備，確認安全後再使用。<br>【科學閱讀】怎麼知道地震來了<br>1.介紹張衡發明第一臺測定地震方位的科學儀器─「地動儀」。<br>2.介紹現今地震預警系統的運作原理與功能。<br>第二單元水生生物與環境<br>活動一生物生存的環境都相同嗎<br>【活動 1-1】認識生物生存的環境<br>1.請學生分享曾經看過哪些自然環境，例如森林、草地、潮間帶、溪流等。<br>2.教師引導學生討論這些環境分別屬於陸域環境或水域環境。<br>3.教師說明各種自然環境的特徵，引導學生了解自然界中有水的環境，就是水域環境。<br>4.請學生選擇一種環境查一查資料，在陸域或水域等不同的環境中，分別有什麼常見的生物，並利用表格整理蒐集到的資料。 | 生物與生態系的衝擊。<br>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。<br>【海洋教育】<br>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。<br>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。<br>海 E11 認識海洋生物與生態。<br>海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【品德教育】<br>品 EJU1 尊重生命。<br>【生命教育】<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【防災教育】 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | | 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。<br>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。<br>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 | | |
| 六 | 10/06<br>～<br>10/12<br>10/10<br>(五)<br>國慶 | 敬師愛 | 第二單元水生生物與環境 | 活動一生物生存的環境都相同嗎 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達 | tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。<br>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 | INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。<br>INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 | 1.認識生物生長的環境包括水域環境與陸域環境。<br>2.察覺不同的環境有不同的生物生存。<br>3.知道拜訪水域環境需要準備的物品、觀 | 第二單元水生生物與環境<br>活動一生物生存的環境都相同嗎<br>【活動 1-1】認識生物生存的環境<br>1.教師歸納不同陸域環境的高度、溫度等都不一樣，因此有 | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 日放假一天 | 友溫馨校園 | | | B2 科技資訊與媒體素養<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C3 多元文化與國際理解<br>自-E-A1<br>自-E-B1<br>自-E-B2<br>自-E-B3<br>自-E-C1<br>自-E-C3 | ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 | | 察哪些項目。<br>4.實地進行水域環境調查，並完成調查表。 | 不同生物生存，例如高山有玉山圓柏、玉山箭竹、鳥類、貂等生物；森林中有各種大型樹木、鳥類、松鼠、蜥蜴等。<br>2.教師歸納不同水域環境的水流、水質及陽光照射情形等都不一樣，生存的水生生物也不同，例如生態池水淺，常有睡蓮、鯉魚、龜、蛙等生物；溪流水流快，有有溪魚、蝦、蟹及植物；海洋中有珊瑚、小丑魚、海龜、海豚等。<br>【活動 1-2】拜訪水域環境<br>1.教師說明水域環境有些是天然形成，有些是人為建造，各有不同樣貌。<br>2.教師提問引導學生思考調查水域環境需要準備的物品、觀察的項目或注意事項。<br>3.教師在安全無虞下，帶領學生進行水域環境調查活動，並完成水域環境調查表。 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>【海洋教育】<br>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。<br>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。<br>海 E11 認識海洋生物與生態。<br>海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【品德教育】<br>品 EJU1 尊重生命。<br>【生命教育】<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | | 單的問題。<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【防災教育】<br>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 | | |
| 七 | 10/13<br>～ | | 第二單元水生生物與環境 | 活動二水生生物如何適應 | A1 身心素質與自我精進 | tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的， | INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不 | 1.察覺水生植物依照生長的方式，可分為：漂浮性、沉水 | 第二單元水生生物與環境<br>活動二水生生物如何適應環境<br>【活動 2-1】認識水生植物 | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 10/19 | | | 環境 | B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C3 多元文化與國際理解<br>自-E-A1<br>自-E-B1<br>自-E-B2<br>自-E-B3<br>自-E-C1<br>自-E-C3 | 並依據習得的知識，說明自己的想法。<br>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。<br>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。<br>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。<br>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 | 同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。<br>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 | 性、浮葉性及挺水性等類型。<br>2.察覺漂浮性水生植物（例如大萍、布袋蓮）如何適應環境。<br>3.察覺沉水性水生植物（例如水蘊草）如何適應環境。<br>4.察覺浮葉性水生植物（例如睡蓮）如何適應環境。<br>5.察覺挺水性水生植物（例如荷花）如何適應環境。 | 1.利用影片或課本跨頁圖，教師引導學生觀察各種水生植物，有些漂浮在水面上，有些生長在水裡，有些挺出水面。<br>2.教師引導學生觀察水生植物生長的方式，根生長的位置、整株植物生長的位置、花、葉有無挺出水面。<br>3.教師引導學生歸納整理，確認水生植物依照生長的方式，大致可分為四種類型：漂浮性、沉水性、浮葉性及挺水性。<br>4.進行「布袋蓮和大萍的特徵」實驗，觀察它們分別具有什麼特殊構造。<br>5.教師說明漂浮性水生植物具有特殊構造，有的葉柄有儲存空氣的構造，有的葉面有細毛，讓它們漂浮在水面上，以適應水域環境。<br>6.進行「觀察水蘊草的特性」實驗，觀察水蘊草在水位升高以及水流動的情形下，會有什麼變化。<br>7.教師說明沉水性水生植物的根生長在水底的泥土裡，莖和葉沉在水中且柔軟，會隨著水位高低而伸展或彎曲。<br>8.觀察水位高低的變化對睡蓮的葉有什麼影響。<br>9.教師說明浮葉性水生植物的根生長在水底的泥土裡，葉平貼在水面，花挺出水面。睡蓮的葉柄會隨著水位高低而彎曲或伸展，讓葉面保持平貼在水 | 應受性別的限制。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>【海洋教育】<br>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。<br>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。<br>海 E11 認識海洋生物與生態。<br>海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【品德教育】<br>品 EJU1 尊重生命。<br>【生命教育】<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 面上以爭取陽光。<br>10.進行「觀察荷花的外形特徵」實驗，觀察荷花葉面、葉柄、地下莖分別有什麼構造，幫助它生長在水中。<br>11.教師說明挺水性水生植物的根生長在水底的泥土裡，花和葉挺出水面。荷花的葉面不易沾水，葉柄和地下莖有許多中空的構造，可以儲存空氣。<br>12.教師歸納四種水生植物的生長方式與構造特徵，說明水生植物為了適應水中環境，外形各有不同的特徵，大部分具有儲存空氣或防水構造，幫助它們漂浮與生長。 | 及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【防災教育】<br>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | | 然環境產生影響與衝擊。 | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六)台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | 第二單元水生生物與環境 | 活動二水生生物如何適應環境 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C3 多元文化與國際理解<br>自-E-A1<br>自-E-B1<br>自-E-B2<br>自-E-B3<br>自-E-C1<br>自-E-C3 | tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。<br>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。<br>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。<br>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。<br>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 | INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。<br>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 | 1.認識魚類的外形主要分為頭、軀幹和鰭。<br>2.觀察魚擺動魚鰭來運動及控制方向。<br>3.觀察魚利用口和鰓蓋不停的一開一合，讓水流入和流出魚鰓，完成呼吸。<br>4.觀察各種水生動物的外形、運動、呼吸等特徵，如何幫助牠們在水中生活。 | 第二單元水生生物與環境<br>活動二水生生物如何適應環境<br>【活動2-2】認識水生動物<br>1.請學生依據生活經驗，分享水域環境中除了水生植物外，還有哪些水生動物。<br>2.觀察魚的外形及身體構造，認識魚的外形分為頭、軀幹和鰭，具有口、魚鰭和魚鰓（外有鰓蓋）等構造。<br>3.觀察魚的運動情形，了解魚利用擺動魚鰭來運動及控制方向，幫助牠在水中活動。<br>4.觀察魚的呼吸情形，了解魚利用口和鰓蓋不停的一開一合，將含有空氣的水流入和流出魚鰓，完成呼吸，以維持生命。<br>5.引導學生討論除了魚之外，其他的水生動物各有什麼外形、運動、呼吸等特徵。<br>6.觀察影片或課本圖片中各種水生動物的外形特徵、運動方式和呼吸構造，認識水生動物如何在水中生存。<br>7.教師說明各種水生動物的外形特徵、運動方式和呼吸構造各不相同，幫助牠們適應水域環境，例如蟹有八隻腳及一對螯，能在水中爬行，用鰓呼吸；螺利用腹足爬行，用鰓呼吸；龜的腳上有蹼，能在水中游水，用肺呼吸等。 | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>【海洋教育】<br>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。<br>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。<br>海 E11 認識海洋生物與生態。<br>海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | | 【品德教育】<br>品 EJU1 尊重生命。<br>【生命教育】<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【防災教育】<br>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | | 耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯源戀戀中山 | 第二單元水生生物與環境 | 活動三如何愛護環境 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C3 多元文化與國際理解<br>自-E-A1<br>自-E-B1<br>自-E-B2<br>自-E-B3<br>自-E-C1<br>自-E-C3 | tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。<br>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。<br>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。<br>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。<br>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開 | INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 | 1.察覺環境提供人類豐富的資源。<br>2.知道不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。<br>3.了解人類活動對水域環境造成的影響。<br>4.落實行動保護水域環境和水生生物。<br>5.認識魚身體的其他構造與功能。 | 第二單元水生生物與環境<br>活動三如何愛護環境<br>【活動 3-1】環境提供豐富資源<br>1.教師說明臺灣四面環海，擁有豐富、多樣的環境，是我們重要的資源。<br>2.教師引導學生思考海邊與山區的環境資源有什麼不同，居住在不同環境的人們，飲食的種類也會不同，例如山區產茶葉、小米生長在山區、飛魚是蘭嶼特產、西部海岸盛產牡蠣等。<br>3.教師說明不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。<br>【活動 3-2】愛護水域環境<br>1.教師說明水域環境是水生生物的家，乾淨的水域環境才能讓水生生物健康的生長。<br>2.學生透過蒐集資料，了解人類行為或做法造成破壞或汙染水域環境。<br>3.教師引導學生整理所蒐集的資料，統整造成水域汙染的可能因素，以及其會導致的水域環境變化，例如排放熱廢水，會導致附近的海水溫度上升；在河川旁種植蔬菜，過度使用農藥，會造成河川汙染等。 | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>【海洋教育】<br>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。<br>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。<br>海 E11 認識海洋生物與生態。<br>海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的 | 3 | 口頭評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 始。 | | | 4.教師進一步引導，水域環境改變後，會對水生生物造成什麼影響，例如海水溫度上升後，珊瑚會白化死亡；農藥滲入土壤，下大雨時，雨水將土壤沖進河裡，導致河川受到農藥汙染及魚類死亡。<br>5.教師引導學生討論可以採取什麼行動來愛護水域環境和水生生物，並請學生分享自己在生活中可以做到的具體行為。<br>【科學閱讀】魚類身體的祕密<br>1.介紹魚的鼻孔不是作為呼吸用，而是有嗅覺細胞，可以透過水流過而聞到水裡的味道。<br>2.介紹魚鰾可以像游泳圈一樣，幫助調整魚的浮力，有些魚還特化成有呼吸功能。 | 汙染、過漁等環境問題。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【品德教育】<br>品 EJU1 尊重生命。<br>【生命教育】<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【防災教育】<br>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | | 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 | | |
| 十 | 11/03<br>～<br>11/09<br>11/06<br>-07<br>(四)、<br>(五)<br>期中<br>考 | | 第三單元有趣的聲光現象 | 活動一聲音如何產生和傳播 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C3 多元文化與國際理解<br>自-E-A1<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-B1 | ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。<br>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。<br>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能 | INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 | 1.觀察發出聲音的物體，了解物體振動會產生聲音。<br>2.藉由撥動橡皮筋的實驗，了解物體振動大小會影響聲音的大小。 | 第三單元有趣的聲光現象<br>活動一聲音如何產生和傳播<br>【活動 1-1】聲音的產生<br>1.教師引導學生實際聆聽，並說出周遭有哪些聲音，例如敲門的聲音、打開鉛筆盒的聲音、老師上課聲音、鳥鳴叫的聲音等。<br>2.進行「發出聲音的物體」實驗，觀察物品發出聲音的現象，例如敲擊桌面、說話時用手摸喉嚨兩旁等。<br>3.教師引導學生發表觀察結果，歸納出「當物體發出聲音時，產生聲音的部位會有振動的現象」的概念。<br>4.透過影片、圖片介紹不同動物會發出不同的聲音來溝通，例如雄蟋蟀摩擦翅膀發聲求偶、海豚利用聲音來探測周圍環境、尋找食物、聯絡夥伴等。<br>【活動 1-2】聲音的大小<br>1.教師引導學生以各種方式來發出大小不同的聲音。 | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 自-E-B3<br>自-E-C2 | 觀測和記錄。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。<br>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。<br>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 | | | 2.教師提問：「物體振動的大小和聲音的大小有關係嗎？」<br>3.藉由彈撥橡皮筋，觀察橡皮筋的振動，了解振動大小與聲音大小的關係。<br>4.教師引導學生發表觀察結果，歸納出「當物體振動小，發出的聲音較小；當物體振動大，發出的聲音也比較大；當物體振動停止時，聲音也會停止」的概念。 | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 第三單元有趣的聲光現象 | 活動一聲音如何產生和傳播/<br>活動二光有什麼特性 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養 | ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。<br>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。<br>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說 | INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。<br>INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 | 1.觀察生活現象，了解聲音可以在氣體、液體與固體中傳播。<br>2.觀察生活情境，了解眼睛可以看見物體，是因為光照射在物體上或物體本身會發光。 | 第三單元有趣的聲光現象<br>活動一聲音如何產生和傳播<br>【活動 1-3】聲音的傳播<br>1.教師引導學生觀察生活中物體振動會產生聲音的現象，例如操場上可以聽見同學彼此的加油聲，思考這些聲音如何傳到我們耳朵。<br>2.教師說明聲音需要藉由物質來傳播，當物體振動時，會使周圍的空氣隨著振動，並將聲音傳到我們的耳朵。<br>3.教師引導學生思考聲音除了在空氣中傳播，還可以透過什麼來傳播。<br>4.藉由水中芭蕾舞者在水下聆聽音樂、海豚在水中的傳聲溝通等例子，了解聲音也可藉由液體傳播。 | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | 3 | 口頭評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A1<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-B1<br>自-E-B3<br>自-E-C2 | 明下，能了解探究的計畫。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。<br>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。<br>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 | | | 5.藉由將耳朵貼在桌面或門板上，可以聽到聲音，了解聲音也可以藉由固體傳播。<br>6.教師歸納聲音可以藉由氣體、液體和固體傳播。<br>7.教師可補充說明聲音一定要有介質才能傳播出去，在太空中沒有空氣當傳播聲音的介質，因此物體雖然振動，也無法聽到聲音，需要透過電子設備才能交談。<br>活動二光有什麼特性<br>【活動 2-1】生活中的光<br>1.教師配合課本情境圖或生活經驗，引導學生思考眼睛能看見物體的原因。<br>2.觀察有光或無光照在物體上時，眼睛看到物體的現象。<br>3.教師歸納眼睛能清楚看見物體，是因為物體本身會發光，或有光照在物體上。<br>4.教師說明本身能發光的物體，稱為光源，例如太陽、點燃的蠟燭等。 | 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 第三單元有趣的聲光現象 | 活動二光有什麼特性 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變 | ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。<br>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的 | INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 | 1.藉由觀察了解光是直線行進。<br>2.知道光被物體阻擋時，物體的另一側會形成影子。<br>3.從生活中的現象，覺察能反光物品的鏡面特徵。 | 第三單元有趣的聲光現象<br>活動二光有什麼特性<br>【活動 2-2】光如何行進<br>1.觀察課本中各種生活中光直線行進的圖片，例如從雲縫中穿過的陽光、夜晚汽車大燈射出的燈光、舞臺上使用的燈光、從樹林間透出來的陽光等。<br>2.教師利用雷射筆的光照在充滿煙霧的盒中，引導學生觀察 | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A1<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-B1<br>自-E-B3<br>自-E-C2 | 物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。<br>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。<br>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 | | | 雷射筆的光都是一條直線。<br>3.教師利用手電筒的光，引導學生觀察直進的光被物體阻擋時，物體另一側會形成影子。<br>4.教師歸納說明光是直線前進的，當光被物體阻擋時，物體的另一側會形成影子。<br>【活動 2-3】光的反射<br>1.教師引導學生觀察生活中的反光現象與反光物的鏡面特徵，例如大樓的玻璃帷幕、平靜的水面和不鏽鋼杯子表面都會反光現象。<br>2.教師說明生活中會反光的物體通常具有表面平滑、光亮的鏡面特徵。 | 【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | 愛山樂水關 | 第三單元有趣的聲光現象 | 活動二光有什麼特性/活動三如何應用聲與光 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達 | ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。<br>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決 | INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。<br>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 | 1.藉由實驗操作，了解鏡面的角度會影響光的反射方向。<br>2.認識光反射特性的生活應用。<br>3.了解生活中利用聲音和光的特性，可以達到警示、指示、裝飾或娛樂等目的。<br>4.運用聲音、光的特性，從玩具製作中發揮創意。 | 第三單元有趣的聲光現象<br>活動二光有什麼特性<br>【活動 2-3】光的反射<br>1.進行「光的反射」實驗，觀察在鏡子角度不同時，光的行進路線有沒有改變。<br>2.教師引導學生根據實驗結果進行歸納光照射到鏡子時會改變行進方向，是光的反射現象。反射後光還是直線前進；當鏡子角度改變時，光的反射方向也會改變。<br>3.觀察生活中利用光的反射現象設計的物品，例如反光鏡、車子後視鏡、反光板、反光桿、反光背心等。<br>活動三如何應用聲與光 | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 懷大地 | | | B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A1<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-B1<br>自-E-B3<br>自-E-C2 | 問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。<br>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。<br>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。<br>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。<br>an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 | | | 【活動 3-1】生活中的聲與光<br>1.教師引導學生觀察聲音、光在生活中的應用，例如燈塔、救護車警示燈、車鈴、路燈、聖誕燈飾等。<br>2.教師說明各種聲音、光的應用所具有的功能，可以達到警示、指示、裝飾或娛樂等目的。<br>【活動 3-2】聲光活動<br>1.教師引導說明生活中有許多聲音、光的應用，我們也能結合聲音或光的特性，自己動手製作簡單的玩具。 | 用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 第三單元有趣的聲光現象/第四單元好玩的電路 | 活動三如何應用聲與光/活動一如何讓燈泡發亮 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達 | tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。<br>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。<br>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科 | INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。<br>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。<br>INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 | 1.運用聲音或光的特性，從玩具製作中發揮創意。<br>2.觀察生活中會發亮的物品，認識電路的組成元件有電池、燈泡、電線。<br>3.知道讓燈泡發亮的電路連接方式稱為通路，不發光的連接方式稱為斷路。 | 第三單元有趣的聲光現象<br>活動三如何應用聲與光<br>【活動 3-2】聲光活動<br>1.學生發表自己的想法並製作運用聲音或光特性的玩具，例如傳聲筒、鏡中影像。<br>【科學閱讀】神奇的遙控器<br>1.介紹遙控器透過 LED 紅外線發射器，發出紅外線訊號操控電器。<br>第四單元好玩的電路<br>活動一如何讓燈泡發亮<br>【活動 1-1】燈泡亮了<br>1.由參與元宵節燈會活動的生活經驗，引導學生觀察燈籠的構造。<br>2.教師說明燈籠內有燈泡、電 | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【能源教育】<br>能 E4 了解能源的日常應用。<br>能 E5 認識能源於生活中的使用與 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A1<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-B1<br>自-E-B3<br>自-E-C2 | 技設備及資源，並能觀測和記錄。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。<br>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 | | | 線、電池以及開關。<br>3.教師引導學生討論生活中還有哪些會發光的物品，例如發光棒、玩具車等，並且觀察這些物品中有哪些共同的東西。<br>4.觀察電池、電線和燈泡的外觀與構造，教師分別介紹它們的特徵。<br>5.進行「讓燈泡發亮」實驗，學生測試電線連接電池與燈泡的各種連接方法，並根據結果說明通路和斷路的連接方式。<br>6.教師說明以電線連接電池和燈泡，燈泡會發光的電路，稱為通路；燈泡不會發光的電路，稱為斷路。<br>7.由電路連接正確但燈泡卻無法發亮的情形，教師可進一步介紹燈泡座和電池座的構造與功能。 | 安全。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | | |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 第四單元好玩的電路 | 活動一如何讓燈泡發亮 | 自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-B1<br>自-E-C2 | tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。<br>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。<br>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。<br>pe-II-2 能正確安全操 | INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。<br>INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 | 1.觀察手電筒構造，了解開關內部的金屬片移動可以控制燈泡的亮暗。<br>2.察覺有些物品能導電，有些不能導電。<br>3.利用電的良導體和不良導體，設計和製作簡易開關。 | 第四單元好玩的電路<br>活動一如何讓燈泡發亮<br>【活動 1-2】電路與開關<br>1.觀察手電筒開關構造，了解手電筒內的金屬片移動，可以控制燈泡的亮或不亮。<br>2.進行「哪些物品會導電」實驗，蒐集周遭適合物品，例如色紙、長尾夾、十元硬幣、迴紋針、橡皮擦等，進行物品導電性的測試。<br>3.教師說明連接在電路中，金屬材質的物品可以使燈泡發亮，讓電流通過的物品，是電的良導體；無法使燈泡發亮的 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【能源教育】<br>能 E4 了解能源的日常應用。<br>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。<br>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 | | | 物品，是電的不良導體。<br>4.引導學生運用電的良導體與不良導體的概念，例如迴紋針和紙板，設計一個簡易開關。<br>5.教師說明藉由改變電路中良導體的連接或分開，可以製作開關，控制電路的通路和斷路。 | 全。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 第四單元好玩的電路 | 活動二 電路有哪些連接方式 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-B1 | tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。<br>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技 | INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。 | 1.學習電池串聯與並聯的連接方式。<br>2.了解電池串聯、並聯對燈泡亮度的影響。 | 第四單元好玩的電路<br>活動二電路有哪些連接方式<br>【活動 2-1】電池的串聯和並聯<br>1.由生活中電器電池的裝置方式，讓學生蒐集資料了解電池在電路中的連接方式。<br>2.教師引導學生觀察並歸納電池的連接方式，將一個電池的正極連接另一個電池的負極，再連接電線與燈泡，形成的通路稱為電池串聯；用電線將兩個電池的正極連正極、負極連負極，再連接電線與燈泡，形成的通路稱為電池並聯。<br>3.進行「電池連接方式對燈泡亮度的影響」實驗，引導學生實際測試在電路中多連接一個電池的連接方式，並觀察其燈 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【能源教育】<br>能 E4 了解能源的日常應用。<br>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 自-E-C2 | 設備及資源，並能觀測和記錄。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。<br>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 | | | 泡亮度的變化。<br>4.教師說明電池串聯時，燈泡會比只連接一個電池更亮；電池並聯時，燈泡會和只連接一個電池一樣亮。 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | | |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福 | 第四單元好玩的電路 | 活動二電路有哪些連接方式 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-B1<br>自-E-C2 | tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。<br>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 | INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。 | 1.學習燈泡串聯與並聯的連接方式。<br>2.了解燈泡串聯、並聯對燈泡亮度的影響。 | 第四單元好玩的電路<br>活動二電路有哪些連接方式<br>【活動 2-2】燈泡的串聯和並聯<br>1.由電池的串聯、並聯的連接方式，引導學生思考並蒐集資料了解燈泡在電路中的連接方式。<br>2.教師引導學生觀察並歸納燈泡的連接方式，用電線將兩個燈泡連接在同一個電路上，再將電線與電池連接，形成通路稱為燈泡串聯；兩個燈泡各別使用兩條電線與電池連接，形成的通路稱為燈泡並聯。<br>3.進行「燈泡連接方式對燈泡亮度的影響」實驗，引導學生實際測試在電路中多連接一個燈泡的連接方式，並觀察其燈泡亮度的變化。<br>4.教師說明燈泡串聯時，燈泡會 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【能源教育】<br>能 E4 了解能源的日常應用。<br>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。<br>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 | | | 比只連接一個燈泡更暗；燈泡並聯時，燈泡會和只連接一個燈泡一樣亮。 | 用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | 第四單元好玩的電路 | 活動三用電觀念知多少 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-B1<br>自-E-C2 | ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 | INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。<br>INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 | 1.知道使小馬達轉動的電路連接方式。<br>2.察覺生活中小馬達的應用。<br>3.運用電路、小馬達和開關等材料，製作通電玩具。 | 第四單元好玩的電路<br>活動三用電觀念知多少<br>【活動 3-1】認識小馬達<br>1.觀察生活中內部有小馬達的物品，例如玩具車、手持電風扇等，引導學生討論小馬達通電後有什麼功能。<br>2.透過觀察與操作了解小馬達的構造以及電路的連接方式。<br>3.教師說明小馬達兩側的金屬片分別連接電池的正極、負極，會形成通路，使小馬達轉動。<br>4.觀察小馬達的轉動情形，並改變電池的連接方向，察覺小馬達轉動方向會相反。<br>5.學生利用電路、小馬達和開關等材料，設計通電玩具，並能提出想進一步探究的問題。<br>6.以簡易電風扇為例，試試看比較連接一個電池、兩個電池串聯或並聯時的風力強弱，可以 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【能源教育】<br>能 E4 了解能源的日常應用。<br>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

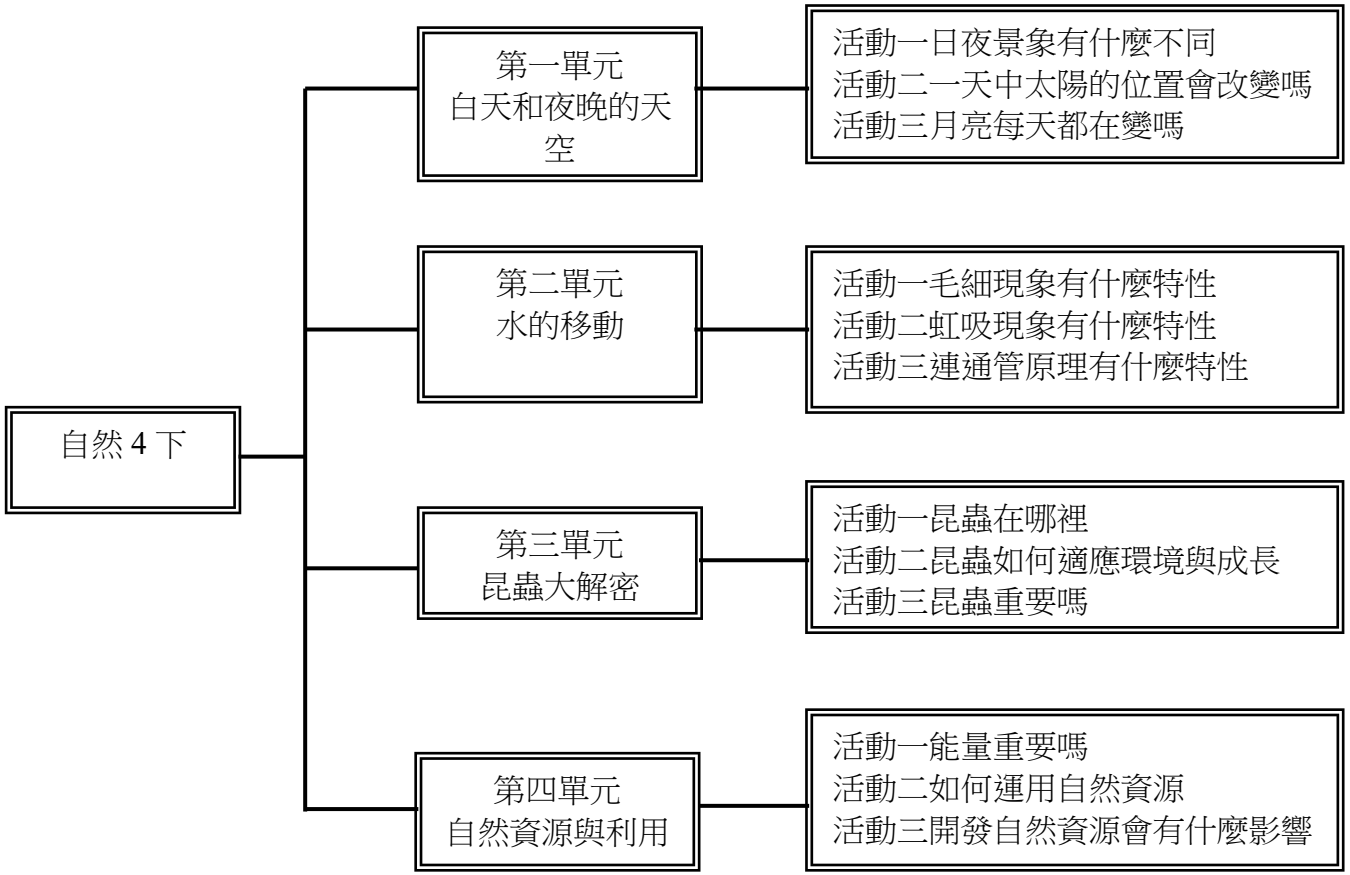
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 發現兩個電池串聯時，小馬達風扇的風會比只連接一個電池更強。 | 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 第四單元好玩的電路 | 活動三用電觀念知多少 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-B1<br>自-E-C2 | ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 | INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。<br>INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 | 1.知道生活中的電器物品使用的電能來源可能不同。<br>2.能在生活中實踐安全用電與節約用電的作為。 | 第四單元好玩的電路<br>活動三用電觀念知多少<br>【活動 3-2】用電安全<br>1.教師引導學生分組討論各式各樣的電池對我們帶來哪些便利呢？使用與處理不當，可能會對環境造成什麼樣的危害呢？<br>2.教師說明電池表面如果損壞或鏽蝕，內部的化學物質可能漏出，會損害電器或造成環境汙染。因此，長期不使用的電器應將電池取出，而使用過的廢棄電池應該做好回收工作。<br>3.透過實例觀察，認識各種電器的電力來源，家中大部分的電器是利用電力公司傳送過來的電力。<br>4.電力公司傳送來的電力比電池電力強，教師引導學生討論並發表，使用電器應該注意哪些用電安全。<br>5.教師透過課本圖片範例說明，例如不可用手拉扯電線、不可用潮溼的手碰觸插座、隨時檢查電線的塑膠皮是否完整、延長線不要同時連接太多電器、使用電器時將插頭插好、電線不要捲在一起等，建立學生正確的用電觀念。<br>6.教師引導學生檢視教室或家中電器的使用情形，指出有安 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【能源教育】<br>能 E4 了解能源的日常應用。<br>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 3 | 口頭評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 全疑慮的用電方式，並共同討論改善的方法。 | | | |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14(二)-(三)期末考 | 回顧展望 | 第四單元好玩的電路 | 活動三用電觀念知多少 | A2 系統思考與解決問題<br>自-E-A2 | an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 | INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。<br>INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 | 1.知道伏打與賈法尼各自的理論與伏打電池的發電裝置。 | 第四單元好玩的電路<br>活動三用電觀念知多少<br>【科學閱讀】第一顆電池的誕生<br>1.介紹了世界上第一顆電池「伏打電池」發明的歷程，這項發明讓現代人的生活更便利。<br>2.介紹伏打被賈法尼的生物電理論的啟發，進行了一連串實驗後，提出了金屬電理論，並製作出伏打電池。 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 3 | □頭評量 |
| 二十一 | 01/19～01/20<br>01/20(二)休業式 | | 第四單元好玩的電路 | 活動三用電觀念知多少 | A2 系統思考與解決問題<br>自-E-A2 | an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 | INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。<br>INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 | 1.知道伏打與賈法尼各自的理論與伏打電池的發電裝置。 | 第四單元好玩的電路<br>活動三用電觀念知多少<br>【科學閱讀】第一顆電池的誕生<br>1.介紹了世界上第一顆電池「伏打電池」發明的歷程，這項發明讓現代人的生活更便利。<br>2.介紹伏打被賈法尼的生物電理論的啟發，進行了一連串實驗後，提出了金屬電理論，並製作出伏打電池。 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 3 | □頭評量 |

| 年級 | 四年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ▢語文(國語)　▢語文(本土)　▢語文(英語)　▢數學　▢校訂課程<br>▢綜合活動　■自然科學　▢自然科學(資訊)　▢社會<br>▢健康與體育　▢藝術(視覺藝術)　▢藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 第一單元白天和夜晚的天空 | 活動一日夜景象有什麼不同/<br>活動二一天中太陽的位置會改變嗎 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>自-E-A1<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-B1<br>自-E-B3<br>自-E-C2 | tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。<br>an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。<br>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。<br>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。<br>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。<br>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的 | INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。<br>INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 | 1.透過照片與影片的觀察，討論與分享，了解到白天因為太陽在天空照亮大地，使我們看到景象並且感到溫暖。<br>2.我們可以看到夜晚天空中的星星有的亮、有的暗，透過討論與分享，知道月亮在白天或夜晚都可能出現。<br>3.藉由光影的觀察與方向等訊息來初步體會，可以由影子推測太陽的位置。 | 第一單元白天和夜晚的天空活動一日夜景象有什麼不同<br>【活動 1-1】白天的景象<br>1.教師引導學生討論白天時有太陽照亮了天空和大地，使我們能夠看清楚各種景象，讓我們有白天和夜晚的差別。<br>2.教師引導學生討論白天當太陽升起後的現象及變化。例如陽光下的植物顯得綠意盎然、陽光穿透窗戶讓室內變明亮、在陽光下感覺熱、陽光下的沙灘溫度很高等。<br>3.教師說明白天的天空除了太陽，有時也會看見月亮。白天能否看見月亮和星星，教師可向學生解釋，月亮和星星白天也會出現在天空，只是被陽光遮住了；而有時白天也會看見月亮，是因為月亮距離地球相對較近，它所反射的陽光若比周圍陽光亮，就能在白天看見月亮。<br>【活動 1-2】夜晚的景象<br>1.教師引導學生觀察夜晚的天空，可能看到月亮和星星，星星有的亮、有的暗。<br>2.教師引導學生思考白天也可能可以看到月亮，反過來說，夜晚的天空也一定都可以看到月亮和星星嗎？<br>3.教師說明都市夜晚可以看到月亮，但有些星星看不清楚；有雲遮住天空的時候，也會看不清楚星星和月亮。<br>4.教師引導學生討論或查資料 | 【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【資訊教育】<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【閱讀素養】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 3 | 課堂問答<br>口頭報告<br>觀察紀錄<br>資料蒐集<br>小組討論<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。<br>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 | | | 可以得知，在山上或是少汙染的地方可以看得比較清楚，使用望遠鏡也可以看得比較清楚。<br>5.教師補充說明在都市，因為夜晚商店的招牌燈光、路燈燈光、大樓的燈光等大量人造光線產生了嚴重的光害，間接照亮夜空，會讓比較不亮的星星變得看不清楚。<br>6.教師可引導學生利用日夜交替的照片觀察天空，藉此發現天體的移動，使學生了解天空中的日夜交替是伴隨著光線的變化與天體的移動。<br>活動二一天中太陽的位置會改變嗎<br>【活動 2-1】太陽和影子<br>1.教師引導學生觀察課本圖片，同一個物體在一天中的不同時間，影子有什麼不同；或可讓學生回想生活經驗，發表自己的想法。<br>2.教師引導學生觀察影子在上午、中午、下午的長度和位置。<br>3.學生觀察發現上午的影子比較長，中午的影子很短，下午的影子又變長；且上午、中午和下午的影子位置也不一樣。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | 02/16<br>～<br>02/22<br><br>02/16<br>至<br>02/19<br>年假 | 春暖花開、追尋熱愛在地元素 | 第一單元<br>白天和夜晚的天空 | 活動二<br>一天中太陽的位置會改變嗎 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A1<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-B1<br>自-E-B3<br>自-E-C2 | ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。<br>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。<br>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。<br>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。<br>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 | INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 | 1.藉由光影的觀察與方向等訊息來初步體會，可以由影子推測太陽的位置。<br>2.藉由實際進行陽光下形成的影子位置，來推測太陽的方位。 | 第一單元白天和夜晚的天空<br>活動二一天中太陽的位置會改變嗎<br>【活動 2-1】太陽和影子<br>1.教師引導學生回想舊經驗，已知被光照射的物體會產生影子，由此可以發現太陽和影子的關係。<br>2.進行「模擬光源的位置和影子的關係」實驗，將手電筒分別從東方、上方和西方朝向氣球底座照射，觀察並比較影子有什麼不同。<br>3.教師引導學生利用手電筒來掌握光源方位的變因，藉此使學生了解光源位置和影子方位的關係。<br>4.透過實驗學生可知物體形成的影子和光源的方位相反，光源從物體上方照射時，影子較短。<br>【活動 2-2】一天中太陽位置的變化<br>1.教師引導學生思考如何利用物體影子的方位和太陽的方位相反，來觀測太陽的位置。<br>2.指導學生製作「自製太陽觀測器」，在平地上將吸管插在氣球底座中，放置在陽光下後，吸管會產生影子，隨著太陽位置改變，吸管影子的方位、長度也會跟著改變。 | 【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【資訊教育】<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【閱讀素養】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 3 | 課堂問答<br>口頭報告<br>觀察紀錄<br>資料蒐集<br>小組討論<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 第一單元白天和夜晚的天空 | 活動二一天中太陽的位置會改變嗎/活動三月亮每天都在變嗎 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A1<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-B1<br>自-E-B3<br>自-E-C2 | ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。<br>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。<br>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。<br>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。<br>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 | INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 | 1.藉由實際進行陽光下形成的影子位置，來推測太陽的方位。<br>2.經過上午、中午、下午三個時段的觀察，可以推知一天中太陽位置的變化。<br>3.從學生的生活經驗中提取對月亮的概念並分享。<br>4.從實際觀察中，了解月亮在夜晚和白天都可能出現。 | 第一單元白天和夜晚的天空<br>活動二一天中太陽的位置會改變嗎<br>【活動 2-2】一天中太陽位置的變化<br>1.進行「在陽光下觀測太陽的方位」實驗：<br>(1)找一天有陽光的時候，將指北針盤面上的南、北，對準方位盤上的南、北。<br>(2)轉動方位盤，讓盤面上的北字對準指針箭頭，確認實際方位。<br>(3)觀察吸管影子的方位，用筆將影子的方向畫下來，和吸管影子相反方向的方位就是太陽的方位。<br>2.教師帶領學生到戶外陽光下進行太陽位置（影子）的測量，分別在同一天的上午、中午、下午各找一個時間，在同一地點測量影子的方位與長度。<br>3.教師說明：一天中，太陽大約會由東方升起，西方落下；且上午和下午的影子會比中午時長。<br>4.學生學會從影子的測量與觀察推測出一天中太陽的方位是由東移動到西的概念。<br>活動三月亮每天都在變嗎<br>【活動 3-1】我知道的月亮<br>1.教師說明世界各地許多的民族或國家，對月亮都有著不同的想像與傳說，請學生思考曾經看過或聽過哪些有關月亮的 | 【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【資訊教育】<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【閱讀素養】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 3 | 課堂問答<br>口頭報告<br>觀察紀錄<br>資料蒐集<br>小組討論<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 故事。教師可於課前請學生蒐集資料，在課堂上進行分享。<br>2.教師可透過月亮照片或影片，引導學生察覺月亮表面並非光亮無瑕，而是有許多陰影。<br>3.教師說明月亮本身不會發光，它是將太陽的光反射進入我們的眼睛，使我們能夠看見它，並解釋月亮表面和地球表面一樣有高、有低，較暗的地方是地勢較低處，較亮的地方是地勢較高處。<br>4.教師引導學生回想自己的經驗，發表自己曾看到月亮的時間點，討論是否只有夜晚才看得到月亮。<br>5.教師引導學生可以在下課後對當天的月亮進行觀察，討論同一天中，月亮在天空中的位置是否會改變。<br>6.教師歸納月亮表面有的地方亮、有的地方暗；在白天和夜晚都可能看得到；月亮在天空中的位置會移動。 | | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06<br>(五)<br>學校日 | | 第一單元白天和夜晚的天空 | 活動三月亮每天都在變嗎 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 | ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。<br>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 | INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 | 1.透過直接的觀察與討論，發現月亮在天空中的移動。<br>2.利用指北針、拳頭和高度角觀測器等方式進行月亮位置的測量，並了解月亮的移動規律也是東升西落。 | 第一單元白天和夜晚的天空<br>活動三月亮每天都在變嗎<br>【活動3-2】月亮的位置改變了<br>1.教師引導學生討論一天中，月亮的位置是否會改變，又是如何改變的。<br>2.教師引導學生思考要怎麼證明和記錄月亮和太陽一樣，也是由東方升起，西方落下。例 | 【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【資訊教育】<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。 | 3 | 課堂問答<br>口頭報告<br>觀察紀錄<br>資料蒐集<br>小組討論<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A1<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-B1<br>自-E-B3<br>自-E-C2 | pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。<br>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。<br>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 | | 如找一個固定的景物當作參考體，每隔一段時間觀測一次月亮和參考體之間的位置變化。也可以利用指北針、拳頭數或高度角觀測器來測量月亮方位和高度角。<br>3.如果學生的回答是著重於觀測工具的不同，例如利用相機拍照、用繪圖的方式等，此時教師可以進一步引導學生察覺記錄月亮位置變化的重點及方法，以課本第29頁的紀錄表為例，引導學生察覺觀測記錄月亮位置變化，應該包含的項目有：觀測日期（國曆、農曆）、觀測時間、月亮方位、月亮高度角等。<br>4.進行「觀測月亮的方位」實驗：<br>(1)面向月亮，將指北針平放在手掌中心，使指北針中心對準月亮垂直落到地面的方向。<br>(2)指針靜止後，轉動指北針使「北」字對準指針箭頭。<br>(3)月亮垂直落到地面方向的指北針刻度，就是月亮的方位。<br>5.教師引導學生以不同方式測量月亮高度角，例如拳頭數、自製高度角觀測器、利用量角器自製高度角觀測器等。<br>6.進行「觀測月亮在天空中的位置」實驗，指導學生用指北針、拳頭數或高度角觀測器及地面的參考體，在固定的地點記錄同一天中三個時間的月亮位置。 | 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【閱讀素養】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 7.教師引導學生比較自己與同學的測量結果，尋找共同點與相異處，以了解月亮隨時間改變的方位與高度角變化情形。<br>8.教師確認學生可以正確使用拳頭數或高度角觀測器，進行月亮的測量與記錄。 | | | |
| 五 | 03/09<br>～<br>03/15 | | 第一單元白天和夜晚的天空 | 活動三月亮每天都在變嗎 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A1<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-B1<br>自-E-B3<br>自-E-C2 | ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。<br>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。<br>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。<br>ai-II-2 透過探討自然 | INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 | 1.引導學生長時間對月相的觀察記錄。<br>2.透過一個月的月相紀錄表，進行比較並尋找規律，了解月相的規律就是一個月的循環。 | 第一單元白天和夜晚的天空活動三月亮每天都在變嗎<br>【活動 3-3】月相變化<br>1.教師說明月亮看起來的形狀，稱為月相。引導學生回想觀測月亮的時候，有沒有看過不同的月相。<br>2.教師可用課本第 30、31 頁或準備 1～2 個月的月相圖，供學生觀察。<br>3.教師引導學生觀察從農曆的月初到月底，月相從缺變成圓，再從圓變成缺的情形，以及滿月的前後，月相有什麼不一樣。例如農曆每月月初開始看不見月亮，接著出現彎彎細細、亮面在右邊的月相。隨著日期的改變，月相光亮的部分越來越大，最大會變成圓形，之後光亮的部分又會逐漸縮小，慢慢變成光亮部分在左邊的半圓月，再變成細細彎彎的月相，最後又看不見月亮。<br>4.教師說明月相圓缺變化有規律性，再以課本第 32、33 頁的月相變化順序說明變化的過程，由朔→上弦月→望→下弦月→朔。 | 【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【資訊教育】<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【閱讀素養】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 3 | 課堂問答<br>口頭報告<br>觀察紀錄<br>資料蒐集<br>小組討論<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 | | | 5.教師歸納月相變化是和農曆日期有關，以農曆一個月為週期（大約29～30天），從農曆月初到月底，月相由缺變圓，再由圓變缺。<br>【科學閱讀】探測星空的眼睛鹿林天文臺<br>1.介紹臺灣最高的天文臺─鹿林天文臺，讓學生認識臺灣重要的天文基地。 | | | |
| 六 | 03/16～03/22 | | 第二單元水的移動 | 活動一毛細現象有什麼特性 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-C2 | tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。<br>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。<br>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。<br>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能 | INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 | 1.觀察生活中水由高處往低處流動的現象。<br>2.了解吸水物品中水的移動現象。<br>3.藉由觀察吸水的物質，了解吸水物品具有細縫。 | 第二單元水的移動<br>活動一毛細現象有什麼特性<br>【活動1-1】大自然中水的移動<br>1.透過生活經驗或觀看大自然水流動的影片，引導學生討論大自然中有很多水，這些水是怎麼樣移動的。<br>2.教師歸納大部分的情況下，大自然的水是由高處往低處流動。<br>3.教師說明水是生活必需品，四處可見，透過提問，讓學生回想生活中使用水的時間。<br>4.教師進一步引導學生思考這些水是怎麼移動的，例如下雨時雨水的移動方向、澆花時水是怎麼流動，鼓勵學生說出生活中其他水流動的方向。<br>5.教師引導學生歸納，大部分情況下，水是由高處往低處流動，但有時也會往其他方向移動。<br>6.讓學生察覺大多數情況下水是往下流，但有時也會往其他 | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【閱讀素養】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 3 | 課堂問答<br>口頭報告<br>觀察紀錄<br>資料蒐集<br>小組討論<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 觀測和記錄。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。<br>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。<br>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 | | | 方向移動。透過討論，引發學生思考，幫助進一步學習毛細現象、虹吸現象等不同水的移動方式。<br>【活動 1-2】水在細縫中的移動<br>1.教師引導討論學生生活中有哪些物品會吸水，例如衛生紙、抹布、報紙、毛巾等。<br>2.讓學生回想水在吸水物品的移動情形，如果回答有困難，教師可以示範水滴在布上，或是以課本的圖片作為提示，例如用衛生紙擦乾水時，水會往四面八方移動；雨水會從有裂縫的水泥牆滲入室內；畫水彩時，水會在圖畫紙上往四面八方移動；毛巾吸水時，毛巾中的水沒有固定的移動方向。<br>3.教師可多鼓勵學生發表其他水往四面八方移動的例子，也可以舉一些不吸水例子讓學生思考，例如玻璃、塑膠、鋁箔紙等物品。<br>4.藉由觀察吸水物品的特性，以及所蒐集的資料，引導學生思考並提出假設：吸水的物質具有細縫。<br>5.進行「哪些物品會吸水」實驗：<br>(1)準備生活中常見物品，包括會吸水和不會吸水的物品。<br>(2)將物品一端固定，另一端垂直放入水中。<br>6.透過實驗歸納出水能沿著物 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 品中的細縫移動。液體在細縫中移動的現象，稱為毛細現象。 | | | |
| 七 | 03/23～03/29 | 即時行動感恩母親 | 第二單元水的移動 | 活動一毛細現象有什麼特性/活動二虹吸現象有什麼特性 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-C2 | tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。<br>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。<br>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。<br>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相 | INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。<br>INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 | 1.透過實際操作，了解水的上升高度與細縫大小有關。<br>2.認識生活中毛細現象的應用。<br>3.認識虹吸現象可以讓水由水族箱中順利流出。 | 第二單元水的移動<br>活動一毛細現象有什麼特性<br>【活動 1-2】水在細縫中的移動<br>1.延續「哪些物品會吸水」實驗，學生已知會吸水的物品具有細縫，再引導學生思考水上升高度是否和物品細縫大小有關，進而提出問題。<br>2.進行「水在不同大小細縫中的移動情形」實驗，藉由製造兩片載玻片之間大小不同的細縫進行實驗，讓學生察覺細縫和水上升高度的關係。<br>3.教師先引導學生觀察實驗結果，綁橡皮筋的一端水上升較高、夾迴紋針的一端水上升較低。<br>4.學生能歸納出：水能沿著細縫移動，且細縫越小，水移動越明顯。<br>【活動 1-3】生活中的毛細現象<br>1.教師提問除了毛巾吸水外，生活中有哪些應用毛細現象的例子，例如用來洗碗的海綿也會吸水、熔化的蠟油會沿著燭芯往上移動、浴室門外的腳踏墊可以吸乾腳上的水、毛筆可以沾墨汁寫字等。<br>2.讓學生分享生活中毛細現象的應用實例。引導學生回想生活中毛細現象的例子，或透過 | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【閱讀素養】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 3 | 課堂問答<br>口頭報告<br>觀察紀錄<br>資料蒐集<br>小組討論<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 近。<br>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。<br>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 | | | 有關毛細現象的影片，介紹生活中其他微觀的毛細現象，例如植物構造內的水分輸送、土壤中的水分移動、排汗衣能夠迅速將汗水排出。<br>3.若實際教學情況允許，教師可引導學生應用毛細現象，利用廚房紙巾、水彩顏料等材料，進行渲染畫等遊戲，加深學生對毛細現象的學習印象。<br>活動二虹吸現象有什麼特性<br>【活動2-1】虹吸現象的條件<br>1.教師引導學生討論要幫水族箱換水時，有什麼好方法，例如用水盆將水舀出來、放一條毛巾、直接將水倒出來、接一條水管等。<br>2.教師引導學生針對各種方法的優、缺點發表看法。若學生對水族箱換水沒有相關生活經驗，可以透過影片介紹讓學生了解，或是準備一個大型的整理箱，裡面裝水讓學生體驗水族箱換水可能遇到的問題。<br>3.歸納學生所提出的可能問題，例如用水盆無法把水全部舀出來，也要舀很多次；用倒的水族箱很容易破掉，魚也可能會跑出來；用水管接水比較輕鬆。 | | | |
| 八 | 03/30<br>～<br>04/05<br>04/03 | | 第二單元水的移動 | 活動二虹吸現象有什麼特性/<br>活動三 | A2 系統思考與解決問題 | tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。<br>pe-II-1 能了解一個 | INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 | 1.認識形成虹吸現象的條件是水管內裝滿水，並且出水口要低於水面。<br>2.透過操作與討論，了解裝水容器傾斜 | 第二單元水的移動<br>活動二虹吸現象有什麼特性<br>【活動2-1】虹吸現象的條件<br>1.討論怎麼用一條水管讓水族箱的水順利流出來。<br>2.進行「改變出水口位置對水 | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能 | 3 | 課堂問答<br>口頭報告<br>觀察紀錄<br>資料蒐集<br>小組討論<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | -06<br>兒童節清明節放假二天 | | | 連通管原理有什麼特性 | A3 規劃執行與創新應變<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-C2 | 因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。<br>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 | | 後，水面一樣會維持水平。<br>3.認識生活中水平現象的例子。 | 流動的影響」實驗：<br>(1)水管裝滿水後，用手指封住兩端，一端放入裝水容器內，一端放在容器外。<br>(2)分別讓出水口高於水面或低於水面，觀察水的流動情形。<br>3.若時間許可，教師可引導學生探究不同條件，例如水管內是否裝水，讓學生更進一步了解虹吸現象的條件。<br>4.虹吸現象對學生而言是新的概念，學生可能無法順利回答水流出的條件，教師可視學生反應提供思考方向，例如水管要先裝水嗎？如果要裝水，須要裝滿嗎？水管出水口的位置有沒有影響？<br>5.歸納出虹吸現象發生的條件：<br>(1)水管內須先裝滿水。<br>(2)出水口的位置要比水面低。<br>活動三連通管原理有什麼特性<br>【活動 3-1】水平的現象<br>1.教師引導學生思考如果將裝水容器傾斜，水面會有什麼變化。<br>2.學生討論知道水面有沒有改變的方法，例如用直尺量、用眼睛看、用手比比看等。<br>3.將裝水容器一邊傾斜，測量傾斜後水面高度的變化。<br>4.根據操作結果，發現裝水容器傾斜時，水面也是保持水平。<br>5.教師引導學生發表生活中，有哪些與水平現象有關的例 | 力。<br>【閱讀素養】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 子，例如將水壺傾斜，靜止時，水面會維持水平；魚缸的底部有小石頭和水草，但水面還是水平。<br>6.學生能說出不論裝水容器如何傾斜擺放，靜止時，水面都會保持水平。 | | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 第二單元水的移動 | 活動三<br>連通管原理有什麼特性 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-C2 | tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。<br>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。<br>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。<br>ah-II-1 透過各種感 | INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 | 1.透過觀察，察覺茶壺不論裝入多少水，茶壺的壺身和壺嘴的水面會一樣高，維持水平。<br>2.透過實際操作，了解水在水管或相連通的容器內流動，當水靜止時，水面都會維持水平的特性，稱為連通管原理。 | 第二單元水的移動<br>活動三連通管原理有什麼特性<br>【活動 3-2】奇妙的連通管<br>1.透過觀察茶壺裝水後，不論裝了多少水，壺身和壺嘴的水面都會一樣高的現象，引發學生思考。<br>2.教師可以提醒學生觀察茶壺的構造，以及裝水後的水位，幫助學生聚焦在壺嘴和壺身是相連通的。<br>3.進行「連通管實驗」：<br>(1)利用裝水的寶特瓶尋找水平的基準線。<br>(2)將兩個大小不同的注射筒連接在管子兩端，再從一端注射筒上方倒水。<br>(3)觀察兩個注射筒的水面是否水平。<br>(4)改變其中一個注射筒的高度，觀察兩個注射筒的水面是否水平。<br>4.教師進一步引導如果換成不同的容器，結果是否相同。<br>5.經過實際操作後，教師引導學生說出水在水管或相連通的容器內流動，當水靜止時，水面都會保持相同的高度。 | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【閱讀素養】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 3 | 課堂問答<br>口頭報告<br>觀察紀錄<br>資料蒐集<br>小組討論<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 官了解生活週遭事物的屬性。<br>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 | | | 6.教師進行總結，說明連通管原理的特性。 | | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16-17<br>(四)、(五)<br>期中考 | | 第二單元水的移動 | 活動三<br>連通管原理有什麼特性 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-C2 | tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。<br>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。<br>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。<br>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問 | INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 | 1.了解生活中連通管原理的應用。 | 第二單元水的移動<br>活動三連通管原理有什麼特性<br>【活動 3-3】連通管的生活應用<br>1.根據連通管原理，裝水的水管兩端水面高度會保持相同，引導學生思考利用裝水的水管測量物品是否水平。<br>2.可以準備一條裝水的水管，請學生實際測量教室內黑板兩端或窗戶兩端是否一樣高，也可以讓學生測量各組實驗桌的兩端高度是否一樣高。透過實際測量，讓學生進一步了解連通管的生活應用。<br>3.教師說明生活中其他應用連通管原理的例子，例如水壺的壺嘴和壺身；洗手臺下方的排水管，是 U 形設計；熱水瓶外用來觀察水位高度的透明板。<br>4.部分的例子學生可能無法直接看出是連通管原理的應用，建議使用圖示方式進行說明，或是以透明的水壺加入水後， | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【閱讀素養】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 3 | 課堂問答<br>口頭報告<br>觀察紀錄<br>資料蒐集<br>小組討論<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。<br>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 | | | 讓學生看出水位的變化。<br>【科學閱讀】吸溼排汗好乾爽<br>1.學生了解排汗衣透過毛細現象排汗的原理。 | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩母 | 第三單元昆蟲大解密 | 活動一昆蟲在哪裡 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>自-E-A1<br>自-E-B1<br>自-E-B2<br>自-E-B3<br>自-E-C1 | tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。<br>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。<br>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 | INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。<br>INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。<br>INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 | 1.討論校園及住家、社區小動物中哪些是昆蟲。<br>2.認識昆蟲的身體可分為頭、胸、腹部三部分，昆蟲的頭部有觸角，胸部有六隻腳。<br>3.探討戶外觀察昆蟲應該要準備的事項並實際去觀察。<br>4.討論如何表示昆蟲的位置。 | 第三單元昆蟲大解密<br>活動一昆蟲在哪裡<br>【活動 1-1】常見的小動物<br>1.準備小動物的圖卡，包括：蝴蝶、螞蟻、獨角仙、蜻蜓、蝸牛、蜘蛛等。引導學生從舊經驗認知的小動物中，找出可能是昆蟲的動物。<br>2.教師引導學生討論這些小動物的身體外形有哪些相同和不同的特徵，例如翅膀、腳的數量等。<br>3.教師可在在黑板上畫兩個大圈圈，寫上六隻腳與不是六隻腳。將學生的回答寫入大圈圈中，引導學生找出昆蟲共同的特徵是六隻腳。<br>4.透過外形特徵分類哪些是昆蟲，哪些不是昆蟲，例如昆蟲有蝴蝶、螞蟻、獨角仙、蜻蜓；不是昆蟲有蝸牛、蜘蛛。<br>5.教師做出初步總結，定義大部分有六隻腳的小動物，稱為昆蟲。<br>【活動 1-2】昆蟲的身體構造<br>1.教師透過提問幫助學生回想 | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【品德教育】<br>品 EJU1 尊重生命。<br>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。<br>【生命教育】<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣 | 3 | 課堂問答<br>口頭報告<br>資料蒐集<br>小組討論<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 親 | | | | | | | 昆蟲的共同特徵。<br>2.教師引導學生觀察課本第70、71頁的昆蟲圖片，並說出不同昆蟲的身體構造有什麼相同和不同的地方，例如昆蟲的身體可以分成頭部、胸部和腹部三個部分，但是觸角的形狀、翅膀的樣子等外觀長得都不一樣。<br>3.教師說明昆蟲的身體構造可以分為頭、胸和腹三個部分。昆蟲頭部有觸角，胸部有六隻腳。<br>4.教師引導學生觀察昆蟲正面與腹面的照片，指出昆蟲的腳和翅膀等運動構造是長在胸部。<br>5.教師歸納昆蟲的身體可分為頭、胸、腹部三部分；頭部有觸角、眼睛，胸部有六隻腳，有些昆蟲胸部有翅膀。<br>【活動 1-3】拜訪昆蟲<br>1.教師帶學生到戶外觀察前，先讓學生思考及討論戶外觀察時應該要注意的事項及重點。讓學生在心理及認知有準備後，可以避免學生受到昆蟲的傷害，同時也能保護昆蟲，避免遭到過度干擾，建立學生尊重生命的態度。<br>2.教師引導學生回想常在戶外哪裡看到昆蟲，例如草叢中、花朵旁、樹上、水池附近等。<br>3.教師指導學生使用放大鏡、相機、錄影器材、筆記本等工具，分組進行活動，來觀察和 | 與態度。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 記錄昆蟲的身體構造與行為。<br>4.教師指導學生觀察時要避免對昆蟲造成過度的干擾；注意安全，不要用手觸摸昆蟲，特別是有毒的昆蟲，例如蜂類、豆芫青、紅火蟻及蛾類幼蟲；觀察結束，要將昆蟲放回原處。<br>5.教師指導學生觀察重點：<br>(1)昆蟲的覓食行為，觀察成蟲或幼蟲吃些什麼。<br>(2)觀察昆蟲的運動方式與身體構造的關係。<br>(3)其他常見的行為（飛行、打鬥、交配、合作抬東西、築巢、產卵等）。<br>(4)如果發現了昆蟲，應該如何指出昆蟲的位置，指導學生利用參考體傳達相對位置的概念。<br>6.請學生分享發現昆蟲的位置和行為，例如蜜蜂、蝴蝶常會飛到花朵間吸食花蜜；草叢中的蝗蟲會吃植物，會跳著移動；在水池可以發現水黽；樹上有蟬在鳴叫。<br>7.教師說明要表達昆蟲的位置前，要找一個明顯且固定的物體作為參考體，再以昆蟲和參考體之間的距離和方位說明昆蟲出現的位置，引導學生利用方位與長度單位來表達。<br>8.昆蟲出現的地方與牠的生活環境及食物有關。<br>9.昆蟲的準確位置，可以用昆蟲 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 和參考體之間的方位及距離來說明。 | | | |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節放假一天 | | 第三單元昆蟲大解密 | 活動二昆蟲如何適應環境與成長 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>自-E-A1<br>自-E-B1<br>自-E-B2<br>自-E-B3<br>自-E-C1 | tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。<br>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。<br>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。<br>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。<br>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 | INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。<br>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。<br>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 | 1.知道昆蟲的構造、功能和行為有關。<br>2.昆蟲為了適應環境，身體外觀、構造和行為有許多不同的差異。例如不同的運動、覓食、繁殖和保護自己等方式。 | 第三單元昆蟲大解密<br>活動二昆蟲如何適應環境與成長<br>【活動 2-1】昆蟲的身體構造與功能<br>1.教師引導學生回想在戶外觀察的昆蟲，有什麼相同和不同的地方，例如觸角的形狀、翅膀的樣子、蝴蝶的身體細長，獨角仙比較圓胖。<br>2.帶領學生回想舊經驗，找出昆蟲的運動與身體構造特徵的關聯，例如蝴蝶有翅膀能飛行；蟋蟀和獨角仙都有腳，但蟋蟀的後腳粗壯，適合跳躍，獨角仙腳前端有鉤爪，適合爬行；龍蝨的後腳扁平多毛，適合划水，可以生活在水中。<br>3.教師引導學生思考昆蟲的身體構造還有什麼功能，例如飛行、覓食、打鬥、交配、合作抬東西、築巢、產卵等都與身體構造有關。<br>4.教師帶領學生觀察課本第 75 頁的昆蟲圖片，引導學生認識昆蟲的身體構造也和獲取食物有關，例如螳螂的前腳像鐮刀，可以用來捕食獵物；瓢蟲 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【品德教育】<br>品 EJU1 尊重生命。<br>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。<br>【生命教育】<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【生涯規劃教育】 | 3 | 課堂問答<br>口頭報告<br>資料蒐集<br>小組討論<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 的口器，可以用來咬碎和磨細食物；蝴蝶有吸管狀的口器，可以用來吸食花蜜；蜜蜂有觸角，可以用來尋找蜜源。<br>5.教師帶領學生觀察課本第76頁的昆蟲圖片，引導學生認識昆蟲具有哪些構造可以幫助牠們繁殖下一代，例如捲葉象鼻蟲會用口器和腳將葉捲起來築巢產卵；雄蝗蟲會摩擦後腳與翅膀，發出聲音求偶；螢火蟲腹部有發光器，能發光吸引異性；雄獨角仙用頭上的角來打鬥，獲得交配的權利。<br>6.教師帶領學生觀察課本第77頁的昆蟲圖片，引導學生發現昆蟲身體的顏色、外形與環境相似，例如蝴蝶幼蟲身體為綠色，可以幫助牠隱藏在葉片中；葉脩身體是綠色的，而且和葉子很像，可以隱身在樹葉中；扁椿象的花紋和樹皮很像，停在樹幹上不容易被發現；枯葉蝶長得和枯葉很像，停下來時不容易找到牠們。<br>7.引導學生透過觀察圖照，說出昆蟲利用顏色或外表等隱身在環境中，讓自己不容易被發現，比較不會被天敵吃掉，或者可以悄悄的接近獵物，所以比較容易捕食到獵物。<br>8.教師說明昆蟲身體的形態和構造，與牠們的生長、行為、繁殖及適應環境有密切的關係。 | 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十三 | 05/04～05/10<br>05/09(六)母親節園遊會 | | 第三單元昆蟲大解密 | 活動二昆蟲如何適應環境與成長 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>自-E-A1<br>自-E-B1<br>自-E-B2<br>自-E-B3<br>自-E-C1 | tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。<br>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。<br>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。<br>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。<br>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 | INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。<br>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。<br>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 | 1.知道昆蟲生活在不同環境中，不同昆蟲吃的食物也不一樣。<br>2.討論昆蟲的成長過程。 | 第三單元昆蟲大解密<br>活動二昆蟲如何適應環境與成長<br>【活動 2-1】昆蟲的身體構造與功能<br>1.引導學生回憶在戶外觀察昆蟲時，會發現植物的葉子或莖等部位，會有昆蟲停在上面，例如小白菜的葉子上有很多小洞，還有紋白蝶幼蟲，但是不會在芹菜葉子上看到紋白蝶幼蟲。<br>2.教師引導學生思考昆蟲會吃特定的食物嗎？並透過蒐集資料，了解昆蟲的食物種類。<br>3.進行「昆蟲吃什麼食物」實驗：<br>(1)各組根據自己所蒐集到昆蟲與牠的食物資料，準備幾種想要測試昆蟲的食物。<br>(2)將昆蟲和想要測試的食物放入容器中。<br>(3)一段時間後，觀察昆蟲在容器中的進食情形。<br>4.教師引導學生觀察昆蟲周遭的植物，例如葉片是否破損、植物種類和生長環境或其他發現等。<br>5.若有多組觀察，可以讓學生與其他觀察相同昆蟲的學生進行結果的比較。<br>6.引導學生理解不同昆蟲會吃的食物也不一樣，許多昆蟲會吃特定的食物，棉桿竹節蟲會吃番石榴、樟樹、朱槿、南美朱槿、木槿、玫瑰、山芙蓉、 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【品德教育】<br>品 EJU1 尊重生命。<br>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。<br>【生命教育】<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 | 3 | 課堂問答<br>口頭報告<br>觀察紀錄<br>資料蒐集<br>小組討論<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 木芙蓉、羅氏鹽膚木、葛藤、青苧麻等植物的葉子；紋白蝶幼蟲只會吃小白菜、高麗菜等十字花科植物；無尾鳳蝶幼蟲只會吃柑橘類植物等。<br>【2-2 昆蟲的成長變化】<br>1.蒐集資料並配合課本圖片進行教學，可先請學生就其觀察昆蟲的過程中，所發現的昆蟲成長變化發表意見。教師也可於課堂中補充介紹昆蟲的各階段變化。<br>2.引導學生觀察課本第 82 頁圖片，了解昆蟲小時候和長大後，外形特徵的差異，例如鳳蝶差異很大；蟋蟀則是大小不同、外形相似。 | 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | | |
| 十四 | 05/11<br>～<br>05/17 | | 第三單元昆蟲大解密 | 活動二昆蟲如何適應環境與成長/活動三昆蟲重要嗎 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>B3 藝術涵養與美感素養 | tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。<br>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。<br>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。<br>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 | INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。<br>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。<br>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。<br>INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應 | 1.討論昆蟲的成長過程，包括蛻皮次數、化蛹、交配、產卵等。<br>2.歸納昆蟲的一生有卵、幼蟲、成蟲等不同的階段。<br>3.區分有蛹期的完全變態和無蛹期的不完全變態的昆蟲。<br>4.昆蟲在大自然中是重要的角色。<br>5.昆蟲對於人類的生活有很大的影響。 | 第三單元昆蟲大解密<br>活動二昆蟲如何適應環境與成長<br>【活動 2-2】昆蟲的成長變化<br>1.學生發表觀察的昆蟲在成長過程中，外形如何變化，以及經歷哪些不同階段，例如有沒有經過蛻皮；外形有什麼變化等。<br>2.教師說明有卵、幼蟲、蛹和成蟲四個階段的昆蟲，稱為完全變態昆蟲，還有一些是不完全變態的昆蟲。<br>3.教師引導學生討論不完全變態和完全變態昆蟲的差異是什麼，例如昆蟲的一生當中，沒有蛹期，只有卵、若蟲和成蟲 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【品德教育】<br>品 EJU1 尊重生命。<br>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。<br>【生命教育】<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審 | 3 | 課堂問答<br>口頭報告<br>觀察紀錄<br>資料蒐集<br>小組討論<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C1 道德實踐與公民意識<br>自-E-A1<br>自-E-B1<br>自-E-B2<br>自-E-B3<br>自-E-C1 | ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。<br>an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 | 用與美感的啟發。 | | 三個階段，稱為不完全變態的昆蟲。<br>4.請學生蒐集資料後，發表哪些昆蟲是完全變態的昆蟲，哪些是不完全變態的昆蟲，例如蝴蝶、蒼蠅、蛾、獨角仙、蜜蜂和螞蟻等是完全變態；竹節蟲、蟋蟀、蟑螂、蝗蟲等則是不完全變態。<br>5.比較完全變態昆蟲和不完全變態昆蟲的成長過程，完全變態的昆蟲會經過蛹期，幼蟲到成蟲的外形不同；不完全變態的昆蟲沒有蛹期，若蟲到成蟲的外形相似。<br>活動三昆蟲重要嗎<br>【活動 3-1】小昆蟲大影響<br>1.根據研究，全世界目前已知的昆蟲大約有一百萬種，蒐集相關資訊，知道昆蟲對動物、植物和人類可能的影響。<br>2.昆蟲在大自然中扮演著重要的角色，是自然界中不可或缺的一員，例如螞蟻、蜜蜂、蝴蝶、蒼蠅等可以傳粉，幫助植物繁殖；有些動物的食物是昆蟲，有些昆蟲會以植物作為食物來源；糞金龜可以加速死亡的動、植物屍體及糞便等的分解。<br>3.教師引導學生討論昆蟲除了在自然界中很重要，對人類生活有哪些影響，例如養蠶吐絲結繭，剝繭抽絲、紡紗織布做衣服；養蜜蜂釀蜜，取蜜當作人類的食物；有些蚊子會傳播 | 美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 疾病；蝗蟲肆虐啃食農作物等。<br>4.教師可於課堂中播放相關影片，向學生介紹人們如何從昆蟲的外形特徵或生活習性中獲得創造和發明的靈感，例如設計蜂巢狀六角形的櫃子，利於空間利用。<br>5.教師引導學生思考昆蟲和我們關係密切，可是人類有哪些行為卻威脅著某些昆蟲的生存，例如破壞生物棲地、噴灑農藥等。<br>6.教師引導學生了解應尊重地球上所有的生命，讓昆蟲可以和人類和平共存在地球上，例如不要隨便捕捉昆蟲、制定法律保護、不破壞森林等。<br>【科學閱讀】昆蟲界的王者<br>1.介紹各種昆蟲之最，讓學生認識更多樣的昆蟲。 | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 第四單元自然資源與利用 | 活動一能量重要嗎 | B2 科技資訊與媒體素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解 | tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。<br>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。<br>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>pe-II-2 能正確安全操 | INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。<br>INa-II-8 日常生活中常用的能源。 | 1.知道提供地球的溫暖與光亮、動植物生長的能量，都是源自於太陽。<br>2.察覺各種生活用具需要提供能量才能正常運作，且能判斷出各種生活用具的能量來源。<br>3.知道物體獲得能量後能運作或產生改變。<br>4.知道生活中的能量 | 第四單元自然資源與利用<br>活動一能量重要嗎<br>【活動 1-1】我們需要能量<br>1.與學生一同觀察周遭，提示學生在宇宙中，黑暗與寒冷才是常態，是因為有太陽我們才會覺得溫暖與光亮。<br>2.教師引導學生討論植物和動物的能量來源。<br>3.教師說明動物攝食所獲得的能量，最終都是來自於植物。植物能夠成長，能量都是來自於陽光。所以地球上所有動、 | 【環境教育】<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。<br>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 | 3 | 課堂問答<br>口頭報告<br>觀察紀錄<br>資料蒐集<br>小組討論<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 自-E-B2<br>自-E-C1<br>自-E-C2<br>自-E-C3 | 作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。<br>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。<br>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 | | 有各種不同的形式，都能讓物體運作和產生改變。<br>5.透過實驗操作，實際觀測聲音能讓物體移動，驗證聲音是一種能量的形式。 | 植物成長所需要的能量，追根究柢都是源自於太陽，太陽是地球上主要能量的來源。<br>4.讓學生觀察生活周遭，空有完好架構，但不具能量的設備。發現這些設備沒壞，卻無法運作。<br>5.透過課本中的例子，引導學生討論為何有些物品無法正常運作，例如汽車要有汽油才能運作；風車需要有風吹動才會轉動；烤肉需要讓鍋子一直保持炙熱，才能將肉烤熟。<br>6.教師歸納空有設備是不夠的，要讓設備能運作起來、能產生變化，還需要提供能量。<br>7.教師直接提出能量的簡略定義：能量沒重量，看不見也摸不到。獲取能量後，可以讓物體運作或是產生變化。<br>【活動 1-2】不同形式的能量<br>1.引導學生判斷課本中的這些物品是否具有能量？它們在運作或是改變嗎？<br>2.可以讓物體移動或是產生變化的能量，其實有好幾種形式，請學生找出在課本的公園情境圖中，不同類型的能量，例如動能、熱能、光能、食物中的能量（化學能）。<br>3.教師說明：太陽的光能、快速移動的物體（球棒、風與流水）的動能、能讓冰棒融化的熱能，都是可以讓物體運作或是產生變化，但是形式不同的能量。 | 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>【海洋教育】<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【能源教育】<br>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。<br>能 E2 了解節約能源的重要。<br>能 E3 認識能源的種類與形式。<br>能 E4 了解能源的日常應用。<br>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。<br>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。<br>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。<br>【生命教育】<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>【法治教育】<br>法 E4 參與規則的制定並遵守之。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.進行「跳著舞的毛根」實驗，教師指導學生操作實驗，當對著紙杯缺口發出聲音時，能觀察到毛根轉圈、移動的現象，讓學生認知到聲音也符合可以讓物體產生改變的能量定義。<br>5.利用實驗結果，帶領學生確認聲音符合可以讓物體產生改變的定義，確認聲音是能量的一種形式。 | 全。<br>【防災教育】<br>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。<br>【國際教育】<br>國 E4 認識全球化與相關重要議題。 | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 第四單元自然資源與利用 | 活動一能量重要嗎/活動二如何運用自然資源 | B2 科技資訊與媒體素養<br>C1 道德實踐與公民意識 | tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。<br>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。<br>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進 | INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。<br>INa-II-8 日常生活中常用的能源。<br>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。<br>ING-II-1 自然環境中 | 1.知道提供能量的來源，稱為能源。<br>2.認識常見的能源。<br>3.了解什麼是自然資源，以及生活中有哪些自然資源。 | 第四單元自然資源與利用<br>活動一能量重要嗎<br>【活動 1-3】生活中的能源<br>1.教師藉由課本情境圖或學生生活經驗，引導學生思考生活中的物體需要能量才能運作，這些能量怎麼來的，例如太陽能熱水器加熱冷水，它的能量來源是太陽；汽車行駛的能量來源是是汽油。<br>2.教師進一步引導學生探索生 | 【環境教育】<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。<br>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 | 3 | 課堂問答<br>口頭報告<br>資料蒐集<br>小組討論<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>自-E-B2<br>自-E-C1<br>自-E-C2<br>自-E-C3 | 而能察覺問題。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。<br>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。<br>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 | 有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 | | 活中還有哪些物質是能量的來源，例如太陽、水、風、汽油、液化石油氣、木炭、天然氣、煤等。<br>3.教師說明可以提供能量的來源稱為能源，汽油、液化石油氣、木炭、天然氣、煤等可以經由燃燒產生能量，稱為燃料。<br>活動二如何運用自然資源<br>【活動 2-1】自然資源<br>1.與同學一起觀察周遭，覺察我們周遭有許多便利生活的用品。<br>2.教師引導學生討論教室中的物品，製作時需要什麼材料，例如剪刀由鐵和塑膠製成，木桌的材料是木材。<br>3.學生發表如何由自然界中取得這些材料，例如鐵來自於鐵礦，塑膠來自於石油，木材來自於樹木。<br>4.教師說明自然界中除了能源之外，還有其他的資源。我們使用的所有物品，都取自於大自然中的各種資源。 | 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>【海洋教育】<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【能源教育】<br>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。<br>能 E2 了解節約能源的重要。<br>能 E3 認識能源的種類與形式。<br>能 E4 了解能源的日常應用。<br>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。<br>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。<br>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。<br>【生命教育】<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>【法治教育】<br>法 E4 參與規則的制定並遵守之。<br>【安全教育】 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | | 安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【防災教育】<br>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。<br>【國際教育】<br>國 E4 認識全球化與相關重要議題。 | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03(二)、 | 懷念、 | 第四單元自然資源與利用 | 活動二如何運用自然資源 | B2 科技資訊與媒體素養<br>C1 道德實踐與公民意識 | tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。<br>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 | INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。<br>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限 | 1.知道自然資源在生活中的應用。<br>2.知道生活中有許多物品是由動物、植物資源所製成。<br>3.動物、植物資源雖可再生，但若過度使用，終將造成自然資 | 第四單元自然資源與利用<br>活動二如何運用自然資源<br>【活動 2-1】自然資源<br>1.教師說明自然環境中存在可利用的物質或能源，稱為自然資源。<br>2.教師引導學生討論有哪些自然資源，例如陽光、水、風、 | 【環境教育】<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。<br>環 E14 覺知人類生存與發展需要 | 3 | 課堂問答<br>口頭報告<br>觀察紀錄<br>資料蒐集<br>小組討論<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (三)六年級畢業考 | 省思 | | | C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>自-E-B2<br>自-E-C1<br>自-E-C2<br>自-E-C3 | | 的，需要珍惜使用。 | 源匱乏。 | 煤、石油、動物及植物等。<br>3.教師可隨手取教室中物品向學生提問，例如鐵尺、塑膠尺、紙張等，這些是由什麼材料所製成，這些材料又是由什麼自然資源所製造出來的。<br>4.教師引導學生辨認常見生活物品是由什麼自然資源製成。<br>【活動 2-2】自然資源的運用<br>1.請學生發表生活中有哪些物品是由動物、植物資源所製造的，例如紙張來自植物、皮革來自動物、羽絨衣的羽毛來自鳥類等。<br>2.引導學生思考這些資源能再生嗎？若能夠再生，我們可以想用多少就用多少嗎？讓學生了解過度使用可能造成這些資源枯竭。<br>3.小組討論或資料蒐集，並發表濫用動物、植物資源而造成的壞處。<br>4.教師統整合理使用的情況下，例如動物、植物資源可以自然成長、生生不息，但若過度使用，就會因為成長不及，造成自然資源匱乏。 | 利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>【海洋教育】<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【能源教育】<br>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。<br>能 E2 了解節約能源的重要。<br>能 E3 認識能源的種類與形式。<br>能 E4 了解能源的日常應用。<br>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。<br>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。<br>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。<br>【生命教育】<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | | 【法治教育】<br>法 E4 參與規則的制定並遵守之。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【防災教育】<br>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。<br>【國際教育】<br>國 E4 認識全球化與相關重要議題。 | | |
| 十八 | 06/08<br>～<br>06/14 | | 第四單元自然資源與利用 | 活動二如何運用自然資源/活動三開發自然 | B2 科技資訊與媒體素養 | tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。<br>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 | INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。<br>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源， | 1.石油可當作塑膠製品的原料或燃料，若耗盡將衝擊現代生活，應節約使用。<br>2.資源蘊含量有限，過度開發會導致再無 | 第四單元自然資源與利用<br>活動二如何運用自然資源<br>【活動 2-2】自然資源的運用<br>1.請學生發表生活中石油有什麼用途，例如石油能提供物質資源（塑膠、人造橡膠與化學 | 【環境教育】<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E6 覺知人類過度的物質需求會 | 3 | 課堂問答<br>口頭報告<br>觀察紀錄<br>資料蒐集<br>小組討論 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | 資源會有什麼影響 | C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>自-E-B2<br>自-E-C1<br>自-E-C2<br>自-E-C3 | pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。<br>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 | 但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。<br>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。<br>INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。<br>INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。 | 資源可用。<br>3.了解過量開發資源可能導致資源枯竭。<br>4.不當開發與使用資源可能因空汙染、水汙染及不可分解廢棄物等問題衝擊生態。 | 纖維等原料），也能為人類提供能量（汽油、柴油），是珍貴的自然資源。<br>2.教師引導學生以石油為例討論，說明自然資源的有限性。<br>3.教師說明石油和其他大部分的自然資源都是有限的，我們要珍惜這些自然資源。<br>活動三開發自然資源會有什麼影響<br>【活動 3-1】開發及應用自然資源的影響<br>1.我們利用各種自然資源建造現代世界，小組討論或資料蒐集，並發表開發與利用資源會對環境造成哪些衝擊，例如過度開採，造成資源枯竭；開採與使用的過程中，造成環境汙染；使用過後產生的垃圾，造成生態災難。<br>2.教師說明雖然開發與利用資源帶給我們很大的好處，但也發現現在的環境有很多不好的改變。<br>3.教師以開發森林為例，展示未開發的森林圖與開發森林造成的破壞圖，請學生分組蒐集資料，找出開發森林的好處與壞處。<br>4.教師說明發表活動的方法與規則，亦可參考辯論的方式進行。<br>5.教師主持發表活動，請學生分為兩組，一組說明開發森林的好處，一組說明開發森林的壞處，依照所蒐集資料來支持 | 對未來世代造成衝擊。<br>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>【海洋教育】<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【能源教育】<br>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。<br>能 E2 了解節約能源的重要。<br>能 E3 認識能源的種類與形式。<br>能 E4 了解能源的日常應用。<br>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。<br>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。<br>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。<br>【生命教育】<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以 | | 習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 自己的觀點，每個問題不一定有標準答案。<br>6.活動結束後，教師統整兩方的觀點，說明可以透過有限度、有規畫的開發來取得資源，減少對環境的破壞。 | 及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>【法治教育】<br>法 E4 參與規則的制定並遵守之。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【防災教育】<br>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。<br>【國際教育】<br>國 E4 認識全球化與相關重要議題。 | | |
| 十九 | 06/15～ | | 第四單元自然資源與利用 | 活動三開發自然資源會有 | B2 科技資訊與媒體素養 | pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的 | INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。<br>INg-II-1 自然環境中 | 1.知道自己能為保護環境做些什麼。<br>2.知道如何利用適切的方法使用自然資 | 第四單元自然資源與利用<br>活動三開發自然資源會有什麼影響<br>【活動 3-2】環保行動 | 【環境教育】<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他 | 3 | 課堂問答<br>口頭報告<br>資料蒐集<br>小組討論 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 06/21<br>06/19<br>(五)<br>端午節<br>放假一天 | | | 什麼影響 | C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>自-E-B2<br>自-E-C1<br>自-E-C2<br>自-E-C3 | 探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。<br>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 | 有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。<br>INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。<br>INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。 | 源，以降低對環境的衝擊。<br>3. 能回收物品再利用，設計有趣的玩具。 | 1.教師簡述開發對環境產生的影響，喚起學生活動 3-1 的學習經驗。<br>2.教師引導學生討論面對這些環境問題，我們要如何避免開發資源造成的困境，讓地球上的生物和自然資源永續。<br>3.學生發表生活中可以進行的環保行動，例如減少垃圾廢棄物的產生、不要過度包裝、購物自備購物袋、塑膠廢棄物不亂丟、堅持垃圾分類回收等。<br>4.教師說明享用自然資源時，不只消耗資源，同時也對環境造成破壞。我們可由減量、環保採購、重複使用、回收再生、節能減碳幾個方面，從自己與家庭開始，為環保盡一分心力。<br>5.教師說明回收物再利用的範例，讓學生實際動手做做看。<br>6.教師歸納說明「當用則用、當省則省」的環保生活原則，在享用自然資源的同時，為環境盡一分力量。 | 生物與生態系的衝擊。<br>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。<br>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>【海洋教育】<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【能源教育】<br>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。<br>能 E2 了解節約能源的重要。<br>能 E3 認識能源的種類與形式。<br>能 E4 了解能源的日常應用。<br>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。<br>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。<br>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 | | 習作評量 |

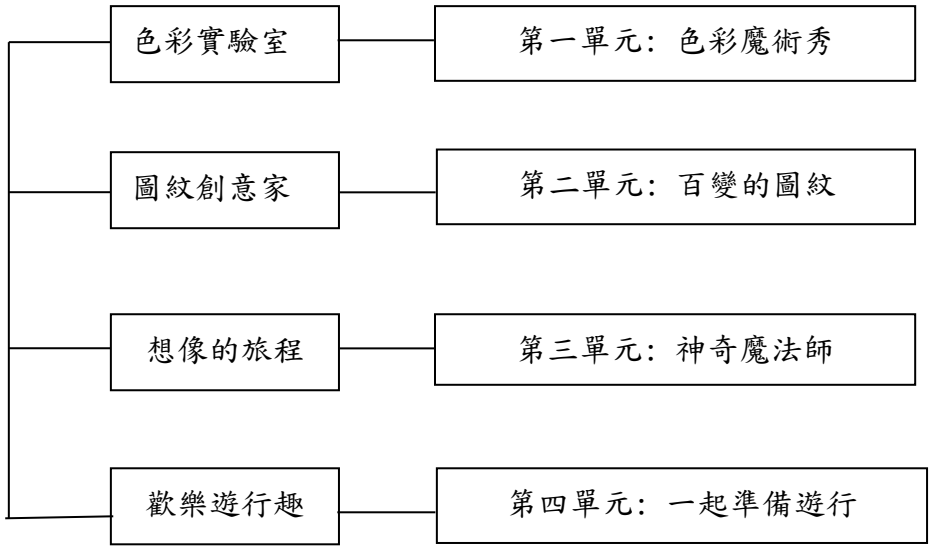
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | | 【生命教育】<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>【法治教育】<br>法 E4 參與規則的制定並遵守之。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【防災教育】<br>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。<br>【國際教育】<br>國 E4 認識全球化與相關重要議題。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/24-25 (三)、(四) 期末考 | 回顧展望 | 第四單元自然資源與利用 | 活動三開發自然資源會有什麼影響 | A2 系統思考與解決問題<br>自-E-A2 | pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。 | INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。 | 1.知道塑膠製品對環境和生物的危害。 | 第四單元自然資源與利用<br>活動三開發自然資源會有什麼影響<br>【科學閱讀】<br>1.讓學生覺察塑膠製品提供便利生活的同時，不但使環境受到危害，最終也可能影響到人類。<br>2.教師說明塑膠微粒因為體積小，汙水處理廠難以有效去除，流入海中常被海洋生物誤食並累積在體內，經由食物鏈不斷傳遞，最後進入人體。<br>3.可以透過減少使用塑膠製品，來減緩塑膠微粒為對自然環境與人類的影響。 | 【閱讀素養】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 3 | 課堂問答<br>資料蒐集<br>小組討論 |
| 二十一 | 06/29～06/30<br>06/30 (二) 休業式 | | 第四單元自然資源與利用 | 活動三開發自然資源會有什麼影響 | A2 系統思考與解決問題<br>自-E-A2 | pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。 | INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。 | 1.知道塑膠製品對環境和生物的危害。 | 第四單元自然資源與利用<br>活動三開發自然資源會有什麼影響<br>【科學閱讀】<br>1.讓學生覺察塑膠製品提供便利生活的同時，不但使環境受到危害，最終也可能影響到人類。<br>2.教師說明塑膠微粒因為體積小，汙水處理廠難以有效去除，流入海中常被海洋生物誤食並累積在體內，經由食物鏈不斷傳遞，最後進入人體。<br>3.可以透過減少使用塑膠製品，來減緩塑膠微粒為對自然環境與人類的影響。 | 【閱讀素養】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 3 | 課堂問答<br>資料蒐集<br>小組討論 |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　3~6 年級課程計畫總表

| | | | |
|---|---|---|---|
| 年級 | 四年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語)　☐語文(本土)　☐語文(英語)　☐數學　☐校訂課程<br>☐綜合活動　☐自然科學　☐自然科學(資訊)　☐社會<br>☐健康與體育　■藝術(視覺藝術)　☐藝術(音樂) |
| 課程<br>架構圖 |  | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01<br>～<br>09/07<br>09/01<br>(一)<br>開學日<br>正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 色彩實驗室 | 色彩魔術秀 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-□-6<br>能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 A-□-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 能利用水彩單一顏色進行創作 | 1. 欣賞水墨作品和單色作品<br>2. 體驗使用單一顏色，因水分比例不同，而產生的濃淡變化。 | 人權教育<br>E18 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 | 2 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 色彩實驗室 | 色彩魔術秀 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-□-6<br>能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 A-□-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 能了解紅、黃、藍三個顏色兩兩混合，會發生什麼變化。 | 1.將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。<br>2. 感受混色時所產生的色彩變化。 | 人權教育<br>E18 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 | 2 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 色彩實驗室 | 色彩魔術秀 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-□-6<br>能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 A-□-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 能使用水彩進行同色系的混色練習。 | 示範水彩因水分、顏料的不同，產生不同的混色效果，並鼓勵學生練習進行創作。 | 環境教育<br>E26 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命 | 2 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| 四 | 09/21<br>～<br>09/28<br>09/28(日)教師節<br>放假一日 | | 色彩實驗室 | 色彩魔術秀 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-□-6<br>能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 A-□-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 能使用水彩作同色系的漸層練習。 | 示範水彩同色系及對比色的混色效果，並鼓勵學生練習。 | 人權教育<br>E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 五 | 09/29<br>～<br>10/05 | | 色彩實驗室 | 色彩魔術秀 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 2-□-7 能描述自己和他人作品的特徵。 | 視 A-□-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 會使用水彩混色變化，進行創作。 | 1.認識與了解水彩色姓，以激發創造力、領略創作的趣味。<br>2.體驗水分、顏料比例造成的色彩變化。 | 人權教育<br>E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 六 | 10/06<br>～<br>10/12<br>10/10(五) | 敬師 | 圖紋創意家 | 百變的圖紋 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 | 2-□-2<br>能發現生活中的視覺元素，並表 | 視 A-□-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯 | 能觀察圖紋藝術家利用不同圖紋樣視進行創作。 | 1.認識以圖紋為創作元素的藝術家。<br>2.欣賞並說出作品使用 | 國際教育<br>E5 體認國際文化的多樣性。 | 2 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 國慶日放假一天 | 愛友溫馨校園 | | | 理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 達自己的情感。 | 想。 | | 元素與特色。 | | | ☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 七 | 10/13～10/19 | | 圖紋創意家 | 百變的圖紋 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-□-3<br>能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 E-□-3<br>點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 能了解黏土特性，並運用在創作上。 | 以觸摸方式體驗物體表面紋路、質感。 | 人權教育<br>E17 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 2 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 八 | 10/20～10/26<br>10/25(六)台灣光復暨金門古寧頭 | | 圖紋創意家 | 百變的圖紋 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-□-3<br>能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 A-□-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 能培養豐富的想像力與創作能力。 | 1.嘗試將黏土揉成球狀、捏成圓錐狀、揉壓成橢圓形。<br>2.利用黏土工具表現造型和質感。 | 環境教育<br>E26 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命 | 2 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 大捷放假一日 | | | | | | | | | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯源戀戀中山 | 圖紋創意家 | 百變的圖紋 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 | 視 E-Ⅱ-3<br>點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 能學會黏土混色與捏出基本造型。 | 運用手邊的工具，在黏土上製造紋路。<br>將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | 人權教育<br>E17 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 2 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十 | 11/03～11/09<br>11/06-07(四)、(五)期中考 | | 圖紋創意家 | 百變的圖紋 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2<br>透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 1-Ⅱ-3<br>能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 A-Ⅱ-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 能運用黏土工具，創作黏土作品。 | 可以做各種嘗試，創作自己的黏土作品。 | 人權教育<br>E17 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 2 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 11/10 ~ 11/16 11/15 (六)體育表演會 | | 圖紋創意家 | 百變的圖紋 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2<br>透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 | 視 E-Ⅱ-3<br>點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 完成作品並欣賞其他同學的作品。 | 學生互相欣賞彼此作品上的各種質感，分享這些質感是怎麼製造出來的。 | 人權教育<br>E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十二 | 11/17 ~ 11/23 | | 想像的旅程 | 神奇魔法師 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅱ-3<br>能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 E-Ⅱ-3<br>點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 能了解肢體變化，並運用在創作上。 | 了解不同的肢體動作，會產生不同的舞台和畫面效果。 | 人權教育<br>E17 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 2 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十三 | 11/24 ～ 11/30 | 愛 | 想像的旅程 | 神奇魔法師 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達 | 1-Ⅱ-3<br>能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 A-Ⅱ-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 能了解人的身體結構，了解可動關節，進行人物動作設計。 | 1. 能設計出具特色的人物髮型<br>2. 能設計不同風格的造型服飾。 | 環境教育<br>E26 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命 | 2 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 山樂水關懷大地 | | | 情意觀點。 | | | | | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 想像的旅程 | 神奇魔法師 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 | 視 E-Ⅱ-3<br>點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 能設計不同的道具和配件。 | 1. 能設計出不同的武器或配件<br>2. 用彩色筆上色，豐富作品。 | 人權教育<br>E17 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 2 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 想像的旅程 | 神奇魔法師 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2<br>透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 1-Ⅱ-3<br>能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 A-Ⅱ-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 能將自己和同學設計創作的造型剪下，組合在一起，創作”偶”們的故事。 | 1. 能和同組同學一起合作發揮想像力，進行”偶”們的創意秀 | 人權教育<br>E17 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 2 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 歡樂遊行趣 | 一起準備遊行 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 | 1-Ⅱ-3<br>能試探媒材特性與技法，進行創 | 視 E-Ⅱ-3<br>點線面創作體驗、平面與立體 | 進行觀察人物的表情、動作。 | 學生在學習活動中透過想像和觀察，與同儕相互觀摩、分享。 | 環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物 | 2 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量 |

## 各單元內涵分析

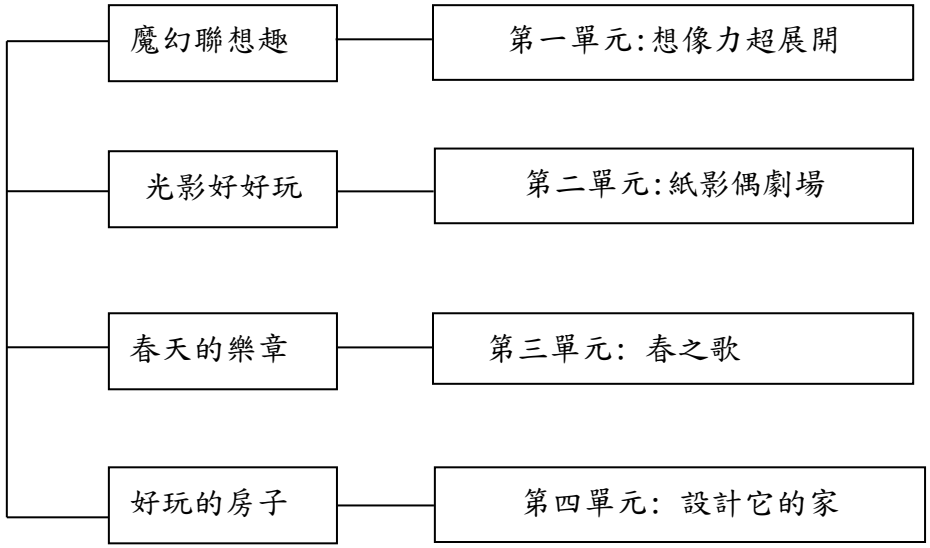
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 作。 | 創作、聯想創作。 | | | 的生命。 | | ☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福 | 歡樂遊行趣 | 一起準備遊行 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2<br>透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 1-□-6<br>能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 A-□-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 能將觀察和感受到的圖像，進行構圖，畫在畫紙上。 | 可以做各種嘗試，創作自己的版畫作品。 | 人權教育<br>E17 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 2 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | 歡樂遊行趣 | 一起準備遊行 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-□-3<br>能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 E-□-3<br>點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 能使用工具完成珍珠板設計。 | 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | 人權教育<br>E17 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 2 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 歡樂遊行趣 | 一起準備遊行 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-□-6<br>能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 A-□-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 了解版畫用具的使用方法。 | 1.將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。<br>2.實物版畫操作。 | 人權教育<br>E17 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 2 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14 (二)-(三)期末考 | 回顧展望 | 歡樂遊行趣 | 一起準備遊行 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2<br>透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 2-□-7 能描述自己和他人作品的特徵。 | 視 E-□-3<br>點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 能使用版畫工具完成印刷作品。 | 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | 人權教育<br>E17 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 2 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 二十一 | 01/19～01/20<br>01/20 (二)休業式 | | 歡樂遊行趣 | 一起準備遊行 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2<br>透過藝術實踐，學習理 | 2-□-7 能描述自己和他人作品的特徵。 | 視 E-□-3<br>點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 展示並互相欣賞作品。 | 展示並互相欣賞作品。 | 人權教育<br>E18 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 | 2 | □觀察評量<br>□實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 解他人感受與團隊合作的能力。 | | | | | | | |
| | | | | | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2<br>透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 1-□-6<br>能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 A-□-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 能將觀察和感受到的圖像，進行構圖，畫在畫紙上。 | 可以做各種嘗試，創作自己的版畫作品。 | 人權教育<br>E17 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 2 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

| 年級 | 四年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語)　☐語文(本土)　☐語文(英語)　☐數學　☐校訂課程<br>☐綜合活動　☐自然科學　☐自然科學(資訊)　☐社會<br>☐健康與體育　■藝術(視覺藝術)　☐藝術(音樂) |
|---|---|---|---|
| 課程<br>架構圖 |  | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 魔幻聯想趣 | 想像力超展開 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 1-Ⅰ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 | 視 E-Ⅰ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 | 能欣賞達利與夏卡爾的作品，參考他們的畫作，進行變更創作。 | 1.觀察藝術家作品，引導學生思考心理感受。<br>2.參考藝術家的畫作，進行改變與創作，加入自己的想法與創意。 | 閱讀素養教育<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | 2 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 二 | 02/16～02/22<br>02/16至02/19年假 | 春暖花開、追尋熱愛在地 | 魔幻聯想趣 | 想像力超展開 | B3 藝術涵養與美感素養<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 | 1-Ⅰ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 E-Ⅰ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 1.草圖完成。<br>2.能使用簽字筆描邊。 | 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | 人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學元素 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 三 | 02/23～03/01 02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 魔幻聯想趣 | 想像力超展開 | C3 多元文化與國際理解<br>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 | 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 | 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | **能使用粉蠟筆，作漸層混色的練習。** | 示範類似色粉蠟筆及漸層的混色效果，並鼓勵學生使用。 | 人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 2 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 四 | 03/02～03/08 03/06(五)學校日 | | 魔幻聯想趣 | 想像力超展開 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 能使用粉蠟筆作混色練習。 | 示範類似色粉蠟筆的混色效果。 | 人權教育<br>人 E17<br>表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 2 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 五 | 03/09～03/15 | | 魔幻聯想 | 想像力超展開 | A1 身心素質與自我精進 | 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的 | 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與 | 會使用水彩做背景處理。 | 1.使用水彩工具畫背景。<br>2.展示並互相欣賞作品。 | 人權教育<br>E18 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 | 2 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 趣 | | 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 特徵 | 立體創作、聯想創作。 | | | | | ☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 六 | 03/16～03/22 | | 光影好好玩 | 紙影偶劇場 | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | 1-□-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 | 視 E-□-2 媒材、技法及工具知能。 | 欣賞優秀紙偶作品，設計創作紙偶。 | 觀察能力的培養。 | 人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 2 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 七 | 03/23～03/29 | 即時行動 | 光影好好玩 | 紙影偶劇場 | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | 1-□-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 E-□-2 媒材、技法及工具知能。 | 能設計人偶與關節。 | 能夠設計紙影偶，注意關節與比例。 | 性別平等教育<br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 | 2 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 八 | 03/30～04/05 | | 光影好好 | 紙影偶劇場 | A2 系統思考與解決問題 | 1-□-6 能使用視覺元素與想像 | 視 E-□-2 媒材、技法及工具知能。 | 會使用彩色筆上色。 | **簽字筆描邊與**彩色筆上色。 | 人權教育<br>人 E17 | 2 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 04/03-06 兒童節清明節放假二天 | 感恩母親 | 玩 | | 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | 力，豐富創作主題。 | | | | 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | | ■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 九 | 04/07～04/12 | | 光影好好玩 | 紙影偶劇場 | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | 1-□-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 E-□-2 媒材、技法及工具知能。 | 會將人偶剪下，在關節取適當地方打洞。 | 使用剪刀將人偶剪下，在關節取適當地方用打動機打洞。 | 人權教育<br>E18 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 | 2 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十 | 04/13～04/19 04/16-17 (四)、(五)期中考 | | 光影好好玩 | 紙影偶劇場 | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | 2-□-7 能描述自己和他人作品的特徵 | 視 E-□-2 媒材、技法及工具知能。 | 會利用雙腳釘連結人偶的轉動關節。 | 1.用雙腳釘連結人偶的關節。<br>2.展示並互相欣賞作品。 | 人權教育<br>E18 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 | 2 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩母親 | 春天的樂章 | 春之歌 | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 | 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 | 1.欣賞歐普優秀作品及設計的原理與過程。<br>2. 設計昆蟲草圖。 | 1. 欣賞歐普藝術家作品，引導學生思考心理感受。<br>2.觀察昆蟲並畫出草圖。 | 品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 2 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節放假一天 | | 春天的樂章 | 春之歌 | B3 藝術涵養與美感素養<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 | 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 | 能將昆蟲用簽字筆描邊與粉蠟筆上色。 | 1.**使用簽字筆描邊。**<br>2.使用粉蠟筆塗色。 | 法治教育<br>法 E3 利用規則來避免衝突。 | 2 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十三 | 05/04～05/10<br>05/09(六)母 | | 春天的樂章 | 春之歌 | C3 多元文化與國際理解<br>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化 | 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 | 1.能使用尺完成歐普設計草圖。<br>2.使用簽字筆或彩色筆完成歐普 | 1.用尺完成歐普設計草圖。<br>2. 用簽字筆或彩色筆塗色。 | 人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 2 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 親節園遊會 | | | | 的多元性。 | | | 設計作品。 | | | | □其他 |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 春天的樂章 | 春之歌 | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | 1-□-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 E-□-2 媒材、技法及工具知能。 | 使用簽字筆或彩色筆完成歐普設計作品。 | 完成歐普設計作品。 | 科技教育<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 2 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 春天的樂章 | 春之歌 | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | 2-□-7 能描述自己和他人作品的特徵 | 視 E-□-2 媒材、技法及工具知能。 | 將上色的昆蟲成品剪下，貼在歐普作品上，完成創意作品。 | 將完成的昆蟲成品剪下，貼在歐普作品上，完成屬於自己的創意作品。 | 人權教育<br>E18 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 | 2 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 好玩的房子 | 設計它的家 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與 | 1-□-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 E-□-2 媒材、技法及工具知能。 | 培養敏銳的觀察力與豐富的想像力。 | 1.嘗試將黏土揉成球狀、捏成圓錐狀、揉壓成橢圓形。 | 戶外教育<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心 | 2 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量 |

## 各單元內涵分析

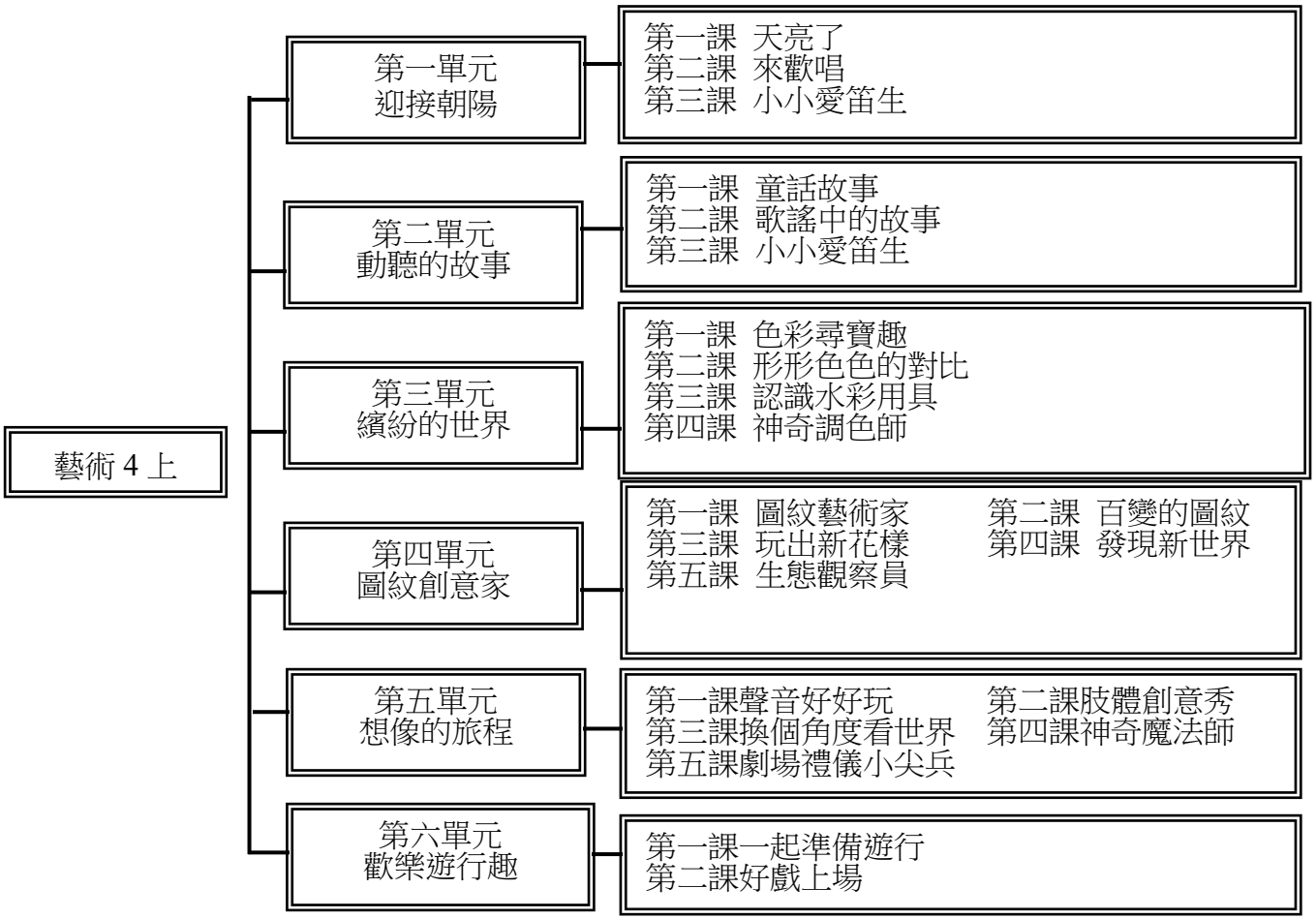
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 藝術活動，探索生活美感。 | | | | 2.設計黏土房屋。 | 靈對環境感受的能力。 | | □自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03<br>(二)、(三)<br>六年級畢業考 | 懷念、省思 | 好玩的房子 | 設計它的家 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 透過不同的捏塑技巧來創作作品。 | 運用手邊的工具，在黏土上製造紋路。 | 閱讀素養教育<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | 2 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十八 | 06/08～06/14 | | 好玩的房子 | 設計它的家 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 | 添加複合媒材以裝飾作品。 | 1.將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。<br>2.可以使用吸管、棉花棒、牙籤做支撐與裝飾。 | 人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 2 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十九 | 06/15～06/21<br>06/19 | | 好玩的房子 | 設計它的家 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與 | 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯 | 能運用黏土工具，創作黏土作品。 | 1.運用手邊的工具，在黏土上製造紋路。<br>2.做出房屋四周的設施。 | 環境教育<br>E26 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的 生命 | 2 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (五)端午節放假一天 | | | | 藝術活動，探索生活美感。 | | 想創作。 | | | | | ☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/24-25(三)、(四)期末考 | 回顧展望 | 好玩的房子 | 設計它的家 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 | 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 | 能運用黏土工具，創作黏土作品。 | 1.可以做各種嘗試，創作自己的黏土作品。<br>2.將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | 科技教育<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 2 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 二十一 | 06/29～06/30<br>06/30(二)休業式 | | 好玩的房子 | 設計它的家 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 | 培養敏銳的觀察力與豐富的想像力。 | 1.嘗試將黏土揉成球狀、捏成圓錐狀、揉壓成橢圓形。<br>2.設計黏土房屋。 | 戶外教育<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 2 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

| 年級 | 四年級 | 領域 | ☐語文(國語) ☐語文(本土) ☐語文(英語) ☐數學 ☐社會<br>☐綜合活動 ☐自然科學 ☐自然科學(資訊)<br>☐健康與體育 ☐藝術(視覺藝術) ■藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01<br>～<br>09/07<br>09/01<br>(一)<br>開學日<br>正式上課 | 大手牽小手 **相**見歡 | 第一單元<br>迎接朝陽 | 1-1 天亮了 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.演唱歌曲〈早安，太陽〉。<br>2.認識全音和半音。 | 第一單元迎接朝陽<br>1-1 天亮了<br>【活動一】習唱〈早安，太陽〉<br>1.演唱〈早安，太陽〉。<br>2.作曲者介紹：作曲家山本直純 1932 年出生於東京 ，1973 年起擔任電視節目《管弦樂隊來了》的音樂總監長達 10 年，因出演電視廣告而廣為人知，他的小鬍子和黑框眼鏡使他給人留下鮮明的印象。<br>3.找一找音符排列的規則。<br>4.認識全音和半音。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | 觀察<br>學生互評<br>互相討論 |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 第一單元<br>迎接朝陽 | 1-1 天亮了 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.演唱歌曲〈美麗天地〉。<br>2.認識升記號和本位記號。<br>3.透過肢體律動表現節奏。 | 第一單元迎接朝陽<br>1-1 天亮了<br>【活動二】習唱〈美麗天地〉<br>1.聆聽〈美麗天地〉，引導學生感受樂曲的速度和律動，說出聽起來的感受(輕快的、<br>柔和的、緊張的)以及樂曲是幾拍？(三拍子)<br>2.師生共同討論歌曲的節奏型、曲式和臨時記 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | 觀察<br>學生互評<br>互相討論 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 號。教師提問：「樂曲中出現了哪些特別的記號？」(升記號和本位記號)<br>3.演唱歌曲〈美麗天地〉，教師範唱〈美麗天地〉全曲後，再分句範唱，學生分句模唱。<br>4.習寫升記號和本位記號 | | | |
| 三 | 09/15～09/21 | | 第一單元 迎接朝陽 | 1-1 天亮了 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 | 1.演唱歌曲〈再會吧！原野〉。<br>2.認識 G 大調音階。<br>3.認識調號與臨時記號。 | 第一單元美麗的大地<br>1-1 迎向陽光<br>【活動三】演唱〈我是隻小小鳥〉<br>1.師生共同討論歌曲的調號與節奏型。<br>2.拍打樂曲節奏型。<br>3.教師以兩小節樂句為單位，範唱〈我是隻小小鳥〉音名旋律，學生模仿習唱。<br>4.認識 G 大調音階與調號<br>5.比較譜例 1 和譜例 2 升記號位置的不同，說明調號與臨時記號的功能。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | 觀察<br>學生互評<br>互相討論 |
| 四 | 09/21～09/28 | | 第一單元 迎接朝陽 | 1-2 來歡唱 | B1 符號運用與溝通表達 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現 | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基 | 1.演唱歌曲〈山谷歌聲〉。<br>2.認識二部輪 | 第一單元迎接朝陽<br>1-2 來歡唱<br>【活動一】演唱〈山谷 | 【人權教育】 | 1 | 學生互評<br>教師評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 09/28(日)教師節<br><br>放假一日 | | | | 藝-E-B1 | 歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。<br>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 | 礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音 P-II-2 音樂與生活。 | 唱。 | 歌聲〉<br>1.聆聽〈山谷歌聲〉，教師先用「ㄌㄚ」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。<br>2.教師將班上分成兩組，練習演唱歌曲第一行與第二行，第一組一直重複演唱這兩行，第二組則看教師的指示也跟著唱這兩行。<br>3.有了和諧與傾聽對方歌聲的概念後，兩組輪唱〈山谷歌聲〉。<br>4.教師提問：「和同學二部輪唱時，要注意什麼？」說明二部輪唱注意事項。<br>(1)輪唱需要穩定拍子，並不是比誰唱得大聲而亂了速度。<br>(2)輪唱的時候要仔細聆聽對方的聲音，也要注意彼此音量的平衡，共同感受輪唱之美。<br>5.分組演唱歌曲。<br>6.票選表現最佳與最具 | 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 團隊合作的一組，討論其優點共同學習。 | | | |
| 五 | 09/29～10/05 | | 第一單元 迎接朝陽 | 1-2 來歡唱 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 | 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。<br>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 | 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 | 1.欣賞〈嘉禾舞曲〉，感受樂曲輕快的風格。<br>2.認識小提琴的樂器特色及音色。 | 第一單元迎接朝陽<br>1-2 來歡唱<br>【活動二】欣賞〈嘉禾舞曲〉<br>1.介紹〈嘉禾舞曲〉：屬於舞曲類，源自十七世紀法國南部的居民嘉玻歐的一種舞曲，由比利時作曲家戈賽克(François Joseph Gossec, 1734～1829)創作，曲趣輕鬆活潑，中等速度，通常由小提琴獨奏或木琴獨奏。<br>2.哼唱主題：哼唱 A、B 段主題曲調，熟悉後並能手指線條譜旋律，唱出曲調。<br>3.介紹小提琴：〈嘉禾舞曲〉由小提琴演奏，小提琴屬於提琴家族的一員，提琴家族包括有小提琴、中提琴、大提琴、低音大提琴，小提琴是提琴家族中體型最小、音域最高的弦樂器。它有四條弦，音色 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | 學生互評<br>教師評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 亮麗動人，是管弦樂團中非常重要的樂器，透過拉弦與撥弦的方式產生聲音。 | | | |
| 六 | 10/06～10/12<br>10/10(五)國慶日放假一天 | 敬師愛友溫馨校園 | 第一單元<br>迎接朝陽 | 1-2 來歡唱 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 | 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 | 1.欣賞〈賽馬〉。<br>2.認識樂器二胡。 | 第一單元迎接朝陽<br>1-2 來歡唱<br>【活動三】欣賞〈賽馬〉<br>1.教師展示二胡的圖片，並說明二胡的由來與樂器的結構。<br>2.教師播放二胡演奏影片。<br>3.教師提問：「這段樂曲給你什麼感覺？你覺得樂曲描寫的活動是什麼？」<br>4.教師說明〈賽馬〉這首樂曲的內容，引導學生感受輕快樂聲的賽會景象。<br>5.教師提問：「除了〈賽馬〉以外，還有聽過其他二胡演奏的樂曲嗎？」教師可撥放〈二泉映月〉讓學生感受二胡溫婉哀淒的音色。 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 1 | 學生互評<br>教師評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 第一單元<br>迎接朝陽 | 1-3 小小愛笛生 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 | 1.複習直笛 Sol 到高音 Re 的吹奏方法，並正確的吹奏出變化節奏。<br>2.習奏〈Jingle Bells〉(耶誕鈴聲)，並與手搖鈴合奏。 | 第一單元迎接朝陽<br>1-3 小小愛笛生<br>【活動一】複習直笛 Sol 到高音 Re 的指法<br>1.教師以四拍為單位，以 Si、La、Sol、高音 Do、高音 Re 五個音，變化節奏即興吹奏，學生模仿教師吹奏的曲調，直到五個音熟練為止。<br>2.習奏〈Jingle Bells〉：引導學生正確運舌，吹奏曲調。<br>3.用手搖鈴敲奏和搖奏與直笛進行合奏。<br>4.個別或分組表演。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | 動態評量<br>學生互評 |
| 八 | 10/20<br>～<br>10/26<br>10/25(六) 台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | 第一單元<br>迎接朝陽 | 1-3 小小愛笛生 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 | 1.習奏直笛 Mi 音與 Fa 音。<br>2.曲調習奏〈聽媽媽的話〉、〈莫旦朵〉。 | 第一單元迎接朝陽<br>1-3 小小愛笛生<br>【活動二】習奏〈聽媽媽的話〉、〈莫旦朵〉<br>1.習奏直笛 Mi 音曲調習奏：學生依〈聽媽媽的話〉譜例練習吹奏。<br>2.習奏直笛 Fa 音曲調練習：學生依〈莫旦朵〉的譜例，練習吹奏。<br>3.教師隨機以 Mi、Fa 兩音，組合不同的曲 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | 動態評量<br>學生互評 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 調，讓學生模仿吹奏。<br>4.分組或個別表演。 | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯源戀戀中山 | 第二單元動聽的故事 | 2-1 童話故事 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.演唱歌曲〈繽紛的夢〉。<br>2.認識級進與跳進。 | 第二單元動聽的故事<br>2-1 童話故事<br>【活動一】演唱〈繽紛的夢〉<br>1.教師播放〈繽紛的夢〉，並簡述〈愛麗絲夢遊仙境〉的童話故事。<br>2.聆聽〈繽紛的夢〉，並隨歌曲打拍子。<br>3.討論歌曲結構<br>4.演唱歌曲〈繽紛的夢〉<br>5.認識級進與跳進的曲調<br>6.教師播放〈繽紛的夢〉音檔，請學生聽到級進、跳進樂句時，做出對應的動作。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | 動態評量<br>學生互評<br>教師評量 |
| 十 | 11/03～11/09<br>11/06-07(四)、(五)期中考 | | 第二單元動聽的故事 | 2-1 童話故事 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展 | 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 | 1.演唱歌曲〈小牛不見了〉<br>2.認識十六分音符。<br>3.拍奏四分音符、八分音符與十六分音符的節奏。 | 第二單元動聽的故事<br>2-1 童話故事<br>【活動二】演唱〈小牛不見了〉<br>1.演唱〈小牛不見了〉：提示學生正確的發聲位置與咬字，引導學生演唱這首歌曲。<br>2.教師提問：「本曲中十 | 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | 動態評量<br>學生互評<br>教師評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 現對創作的興趣。<br>1-II-7 能創作簡短的表演。 | | | 六分音符出現過幾次，分別出現在樂譜的哪些地方？」<br>3.請學生試著畫出八分音符與十六分音符，並說明其外觀的不同之處。<br>4.教師帶領學生拍念〈小老鼠上燈臺〉的語言節奏並提問：「八分音符與十六分音符有什麼不一樣？」請學生感受十六分音符的時值。<br>5.請同學圍成圈坐下，演唱〈小牛不見了〉，跟著八分音符與十六分音符的節奏踏腳與拍手。<br>6.唱到樂譜第三行動物叫時，可邀請學生扮演該種動物，並模仿該動物走路的樣子。 | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15(六)體育表演會 | | 第二單元動聽的故事 | 2-1 童話故事 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 | 1.演唱歌曲〈大家齊聲唱〉。<br>2.認識弱起拍子。<br>3.認識 tim-ri | 第二單元動聽的故事<br>2-1 童話世界<br>【活動三】演唱〈大家齊聲唱〉<br>1.聆聽〈大家齊聲唱〉，輕輕打拍子，教師要在旁提示四拍規則「強、弱、次強、弱」並在強 | 【環境教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | 動態評量<br>學生互評<br>教師評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 拍處要同時踏腳。<br>2.教師說明：「由強拍開始的曲子稱為『強起拍子』；由弱拍開始則稱為『弱起拍子』，最後一小節為『不完全小節』，弱起拍子加上最後一小節為一個完整的小節。」<br>3.認識 tim-ri。<br>4.教師提問：「除了之前學過的四分音符與八分音符，在〈大家齊聲唱〉中，發現了哪一個新的音符呢？」引導學生在〈大家齊聲唱〉的譜例中找出附點八分音符，介紹音符的時值。<br>5.教師以兩小節樂句為單位，範唱〈大家齊聲唱〉音名旋律，學生跟著模仿演唱。 | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 第二單元動聽的故事 | 2-2 歌謠中的故事 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-II-3 讀譜方 | 1.演唱歌曲〈點心擔〉。<br>2. 語 言 節 奏 創作。 | 第二單元動人的樂聲<br>2-2 歌謠中的故事<br>【活動一】習唱〈點心擔〉<br>1.教師播放〈點心擔〉，並提問：「歌詞中提到了哪些臺灣的小吃？」 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 1 | 觀察<br>教師考評<br>口頭詢問<br>操作<br>動態評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-II-4　音樂元素，如：節奏、力度、色彩感知、造形與空間的探索。<br>音 A-II-1　器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 | | 2.〈點心擔〉是旅美作曲家蕭泰然於 1987 年完成的作品，以臺灣各地名產做為歌詞串連，歡愉的曲調，卻能將異鄉人之思鄉心情完全表達出來。<br>3.聆聽〈點心擔〉，引導學生感受拍子的律動，並說出樂曲的風格。<br>4.引導學生在〈點心擔〉譜例中找出附點四分音符，教師複習附點四分音符，其時值與四分音符的不同點。<br>5.教師以樂句為單位，範唱〈點心擔〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。<br>6.練熟樂曲旋律後，邊唱邊拍打出樂曲節奏。 | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | 愛山 | 第二單元動聽的故事 | 2-2 歌謠中的故事 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-5 能依據引導，感知與探索 | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 A-II-2 相關音 | 1.演唱〈勇士歌〉。<br>2.認識原住民族樂器口簧琴、弓琴、木杵。<br>3. 認 識 力 度 記號。 | 第二單元動人的樂聲<br>2-2 歌謠中的故事<br>【活動二】習唱〈勇士歌〉<br>1.聆聽歌曲：播放本歌曲音檔，引導學生隨歌曲哼唱及打拍子，感受太 | 【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼耳鼻舌觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 1 | 動態評量<br>學生互評 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 樂水關懷大地 | | | | 音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 | 樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | | 魯閣族人勇士的精神。<br>2.習唱〈勇士歌〉以較慢的速度，依節奏習念歌詞。<br>3.討論詞意：共同討論詞意內涵。<br>4.習唱歌詞：隨琴聲習唱歌詞，或師生以各小節逐句對唱的方式，反覆習唱歌詞。<br>5.歌曲律動。<br>6.認識樂譜中的新符號—力度記號。教師說明「演唱加入強弱的變化，歌曲會更生動好聽，用不同的力度記號唱唱看，聽聽看有什麼不同的感覺？」 | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 第二單元動聽的故事 | 2-2 歌謠中的故事 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 | 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 | 1.欣賞〈呼喚曲〉。<br>2.認識原住民的樂器。 | 第二單元動聽的故事<br>2-2 歌謠中的故事<br>【活動三】欣賞〈呼喚曲〉<br>1.教師播放由木琴演奏的〈呼喚曲〉，引導學生仔細聆聽，與西洋打擊樂器木琴的音色是否相同？<br>2.認識太魯閣族樂器—木琴：木琴(tatuk)，由四根 | 【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 | 1 | 觀察<br>口頭詢問 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。<br>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 | 音 P-II-2 音樂與生活。 | | 長短不一的油桐木製成的，其音階是由 Re、Mi、Sol、La 四個音組成，可以單手或雙手持小木棒敲奏，演奏方式可分獨奏、齊奏與輪奏。<br>3.教師提問：「除了木琴以外，還聽過或看過哪些原住民族使用的樂器？」教師播放影片或音檔，讓學生欣賞口簧琴、弓琴、鼻笛、木杵等原住民族樂器的演奏，請學生討論並分享。<br>4.鼓勵學生上網搜尋更多原住民族樂器。 | | | |
| 十<br>五 | 12/08<br>～<br>12/14 | | 第二單元<br>動聽的故事 | 2-3 小小愛笛生 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 | 1.習奏 Re 音的指法。<br>2.習奏〈遙思〉 | 第二單元動聽的故事<br>2-3 小小愛笛生<br>【活動一】習奏〈遙思〉<br>1.習奏直笛 Re 音。教師提問：「是否注意到笛子第六孔長得和其他的按孔有點不一樣？為什麼要有大小兩孔的設計呢？」(例如：有兩個孔，可以演奏半音階。) | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 1 | 學生互評<br>教師考評<br>口頭詢問<br>動態評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | | 2.複習 Mi 音的吹奏，並介紹 Re 音的指法為「0123456」，用ㄉㄨ輕輕吹出 Mi 音，在氣息不中斷的吹奏下，再蓋上右手無名指吹出 Re 音。<br>3.教師說明：〈遙思〉為五聲音階之歌曲。<br>4.個別或分組表演。 | | | |
| 十<br>六 | 12/15<br>～<br>12/21 | | 第二單元動聽的故事 | 2-3 小小愛笛生 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.習奏 Do 音。<br>2.習奏〈西敏寺鐘聲〉。 | 第二單元動聽的故事<br>2-3 小小愛笛生<br>【活動一】習奏 Do 音<br>1.Do 音習奏，先複習 Re 音，吹長音，並用輕柔的氣息吹奏，確認吹奏出來的音是正確的。<br>2.吹奏 Re 音的長音氣息不中斷，並在長音中按下小指，吹奏出 Do 音。<br>3.檢查小指是否密合，並指導學生轉動直笛第三節，調整第七孔的位置至小指能輕鬆的將孔蓋滿為止。<br>4.習奏課本曲調：將速度放慢，並確認每一個音都正確無誤後，再習奏練習曲。 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 1 | 觀察<br>操作<br>自陳法<br>教師評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 5. 學生依譜例習奏〈西敏寺鐘聲〉。 | | | |
| 十七 | 12/22～12/28 12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福 | 第五單元想像的旅程 | 5-1 聲音好好玩 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 | 1-II-7 能創作簡短的表演。<br>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。<br>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 | 1.培養觀察力與對情境的想像力。<br>2.團隊合作的能力。<br>3.以人聲與肢體聲音配合情境製作音效。 | 第五單元想像的旅程<br>5-1 聲音好好玩<br>【活動一】一起玩聲音-1<br>1.教師提問：「繁忙的街道或菜市場會有哪些人物呢？他們會發出什麼聲音？」學生討論並發表。(例如：有菜販，會聽到他們的叫賣聲；有騎摩托車的人，會聽到摩托車的引擎聲……)<br>2.教師在黑板上寫上情境的題目，例如：暴風雨。<br>3.教師提問：「暴風雨時會看到什麼景象？哪些聲音會讓人感受特別強烈？」<br>4.教師引導學生，先以手指敲擊，聽聽看聲音效果。接著是腳踩地面，嘗試發出不同的聲音。嘗試發出不同聲音之後，開始營造暴風雨的情境。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | 觀察<br>操作<br>自陳法<br>教師評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | 第五單元想像的旅程 | 5-1 聲音好好玩 | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-B1<br>藝-E-C2 | 1-II-7 能創作簡短的表演。<br>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。<br>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。<br>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 | 1.培養觀察力與對情境的想像力。<br>2.團隊合作的能力。<br>3.以人聲與肢體聲音配合情境製作音效。 | 第五單元想像的旅程<br>5-1 聲音好好玩<br>【活動一】一起玩聲音-2<br>1.教師引導學生，暴風雨剛剛來臨之前，只是下雨，慢慢雨勢增強，加上風聲、風吹落物品撞擊到地上的聲音。<br>2.學生都嘗試過後，可分成雨聲、風聲、風吹起物品撞擊的聲音、雷雨聲等，由教師當指揮，讓學生分組表演。<br>3.教師指到哪一組時，該組就發出指定的聲音，教師手上升則代表聲音加大，手向下則慢慢小聲。<br>4.利用團隊合作的方式，跟著指揮，表現出暴風雨一開始由下小雨、大雨、風勢加大、雷雨聲……，一直到風雨漸漸平息。<br>5.教師指揮完後，邀請學生上臺指揮，同樣是暴風雨，每一個人詮釋方式會不一樣。 | 【性別平等教育】<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 | 1 | 觀察<br>學生互評<br>互相討論 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 6.教師提問：「誰指揮的暴風雨最接近真實暴風雨的情境？為什麼？」請學生討論分享。<br>7.教師提問：「哪一組的演出讓你印象最深刻？為什麼？」請學生討論分享。 | | | |
| 十<br>九 | 01/05<br>～<br>01/11 | | 第五單元<br>想像的旅程 | 5-2 肢體創意秀 | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-B1<br>藝-E-C2 | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。<br>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 | 1.練習聲音表情，訓練情境的想像力。<br>2.順著詞語接龍，進行廣播劇的表演。<br>。 | 第五單元想像的旅程<br>5-1 聲音好好玩<br>【活動二】超級播報員-1<br>1.教師提問：「你有看過播報新聞的節目嗎？主播是如何播報新聞的，他們說話的語調、說話的速度、咬字的清晰程度是如何？」請學生討論並發表。<br>2.教師請學生先觀察主播播報新聞時的速度、語調等，注意主播播報時的特色。<br>3.教師事先準備報紙，將學生分成 4~5 人一組，讓學生模仿電視主播來播報新聞。<br>4.熟悉一般的播報方式後，教師引導學生改變 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 1 | 動態評量<br>學生互評 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 播報新聞的速度，並提醒學生，不管速度快慢，最重要的是要讓觀眾聽清楚。 | | | |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14 (二)-(三)<br>期末考 | 回顧展望 | 第六單元歡樂遊行趣 | 6-1 一起準備遊行 | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-B1<br>藝-E-C2 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。<br>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 | 1.演唱歌曲〈熱鬧踩街〉。<br>2.利用學過的音符創作節奏。<br>3.欣賞〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉，感受穩定規律的拍子與管樂隊明朗有力的演奏。<br>4.隨樂曲行進並哼唱主題曲調。<br>5.認識蘇沙號與音樂家蘇沙。<br>6.欣賞〈永遠的星條旗〉。 | 第六單元歡樂遊行趣<br>6-1 一起準備遊行<br>【活動五】<br>1.習唱歌曲〈熱鬧踩街〉：依隨歌曲輕輕擺動身體，讓學生感覺這首歌是幾拍子(四拍子)，並隨歌曲拍念節奏。<br>2.視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱曲調。<br>3.拍念節奏：學生邊打拍子，邊視譜念節奏，指導學生當念到時，長音要稍重，短音要稍輕。<br>4.習唱歌詞：依歌曲節奏習念歌詞、討論詞意，隨琴聲習唱歌詞，並依歌曲的速度(稍快板)，表情(活潑的)，反覆練習。<br>5.走規律拍：一邊演唱〈熱鬧踩街〉，一邊走步打拍子，感受規律拍。<br>【活動六】<br>1.教師播放〈軍隊進行 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | 動態評量<br>教師評量<br>學生互評<br>互相討論 |

## 各單元內涵分析

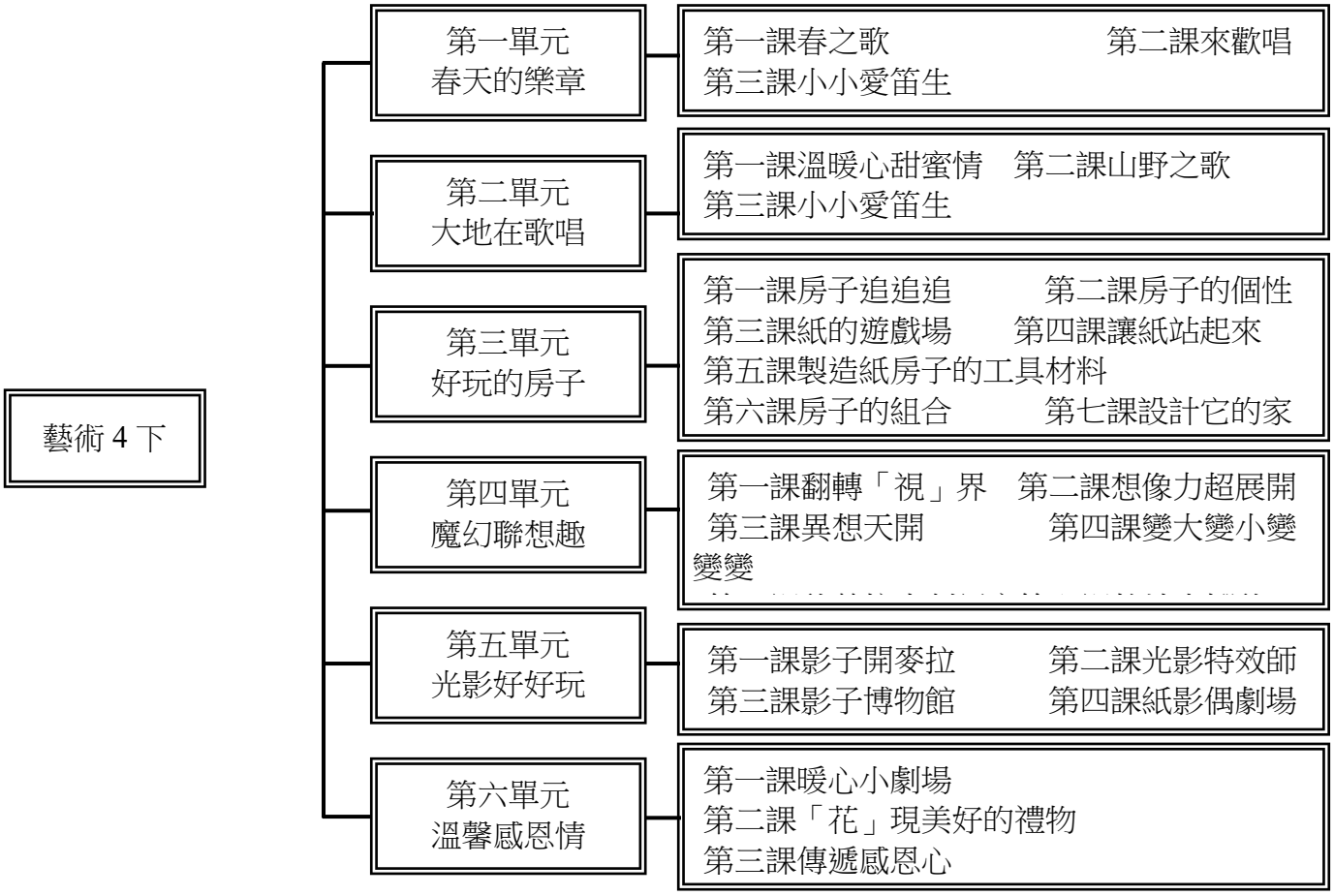
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉的音樂，學生聆賞。<br>2.感受樂曲的力度與節奏：提示學生欣賞時，注意聆聽樂曲的拍子、節奏及由弱而強，又逐漸減弱的力度變化。<br>3.再次聆聽樂曲，並隨樂曲拍手。<br>4.發表對這首樂曲的感受。(例如：節奏很輕快、很有精神的、曲調很動聽、令人愉快、樂曲讓人想動起來)<br>5.自由聯想樂曲情境。(例如：街上的人越聚越多逐漸熱鬧起來、一列隊伍由遠而近)<br>6.教師分別介紹〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉的創作者與創作背景。<br>7.哼唱主題曲調：播放主題曲調，學生隨樂曲練習哼唱。<br>【活動七】<br>1.教師介紹蘇沙號是由低音號發展改良而來的， | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 並提問：「蘇沙號(sousaphone)和低音號有什麼不同呢？想一想為什麼喇叭口要轉向前面呢？」請學生動動腦思考推測原因。<br>2.認識美國作曲家蘇沙並欣賞〈永遠的星條旗〉：全班分組，教師播放樂曲音檔，各小組依樂曲節奏律動或行進。 | | | |
| 二十一 | 01/19～01/20<br>01/20(二)休業式 | | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 1 | 總複習 |

| 年級 | 四年級 | 領域 | ▢語文(國語) ▢語文(本土) ▢語文(英語) ▢數學 ▢社會<br>▢綜合活動 ▢自然科學 ▢自然科學(資訊)<br>▢健康與體育 ▢藝術(視覺藝術) ■藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 第一單元<br>春天的樂章 | 1-1 春之歌 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 | 1.演唱歌曲〈野餐〉。<br>2.複習 G 大調音階。<br>3.認識固定調和首調唱名。 | 第一單元春天的樂章<br>1-1 春之歌<br>【活動一】習唱〈野餐〉<br>1.習唱〈野餐〉，教師範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。<br>2.分辨調號與臨時記號。<br>3.認識首調唱名和固定唱名。<br>4.全班分八組演唱歌曲，各組依序分配兩小節，寫上固定唱名和首調唱名，可以視唱，全班接唱一次用固定唱名，一次以首調唱名演唱。 | 【戶外教育】<br>戶 E3　善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 1 | 口頭詢問<br>問答<br>操作<br>應用觀察 |
| 二 | 02/16～02/22<br>02/16至02/19年假 | 春暖花開、追尋 | 第一單元<br>春天的樂章 | 1-1 春之歌 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 A-II-2 相關音 | 1.演唱歌曲〈棕色小壺〉。<br>2.認識切分音。<br>3.創作歌詞。 | 第一單元春天的樂章<br>1-1 春之歌<br>【活動二】習唱〈棕色小壺〉<br>1.教師先用「啦」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。<br>2.認識切分音<br>3.教師提問：「可以在空 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | 問答<br>操作<br>應用觀察<br>學生自評<br>紙筆測驗 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 熱愛在地元素 | | | | 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | | 格裡填上什麼歌詞呢？」和同學討論後，填上自己創作的歌詞，再試著拍念自己創作的語言節奏。<br>4.熟練後，可請學生拍念分享自己創作的歌詞。 | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 第一單元 春天的樂章 | 1-1 春之歌 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。<br>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 | 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 | 1.欣賞陶笛演奏〈望春風〉並認識作曲家鄧雨賢。<br>2.認識陶笛外形、材質、音色與演奏方式。<br>3.比較用陶笛和直笛吹〈望春風〉差異。 | 第一單元春天的樂章<br>1-1 春之歌<br>【活動三】欣賞〈望春風〉<br>1.播放一小段陶笛演奏樂曲，學生描述陶笛的音色。<br>2.鄧雨賢生平簡介<br>3.教師播放影片，引導學生認識陶笛的外形、演奏方式，欣賞陶笛的演奏。<br>4.教師提問：「陶笛的和直笛的音色聽起來有什麼不同？」請學生思考並分享。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | 口頭詢問<br>問答 |
| 四 | 03/02～03/08 | | 第一單元 春天的樂 | 1-2 來歡唱 | A1 身心素質與自我精進 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現 | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基 | 1.演唱〈紫竹調〉。<br>2. 認 識 五 聲 音 | 第一單元春天的樂章<br>1-2 來歡唱<br>【活動一】習唱〈紫竹 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | 問答<br>操作<br>應用觀察 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 03/06 (五) 學校日 | | 章 | | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | 歌唱及演奏的基本技巧。 | 礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 | 階。 | 調〉<br>1.教師以一個樂句為單位範唱，學生逐句習唱歌詞，並提醒學生確實遵守呼吸記號的指示。<br>2.教師說明音階中只有 Do、Re、Mi、Sol、La 五個音，沒有出現大調音階中的 Fa 和 Si，即是中國傳統五聲音階的結構。<br>3.指著課本的音梯圖，任意唱出曲調，感受五聲音階的風格。<br>4.請學生隨著樂曲指譜視唱曲調，感受曲調之溫婉柔美及溫馨意境。 | | | |
| 五 | 03/09 ～ 03/15 | | 第一單元 春天的樂章 | 1-2 來歡唱 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-II-4 音樂元 | 1.演唱〈拍手歌〉。<br>2.以拍手節奏表現歌曲力度。<br>3. 認 識 反 復 記號。 | 第一單元春天的樂章<br>1-2 來歡唱<br>【活動二】習唱〈拍手歌〉<br>1.教師播放〈拍手歌〉並提問：「這首歌曲的旋律你曾經聽過嗎？ 在哪裡聽到的呢？」學生討論並分享。<br>2.說明反復記號的演唱順序。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 1 | 口頭詢問<br>問答<br>操作<br>應用觀察 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 素，如：節奏、力度、速度等。 | | 3.教師以樂句為單位範唱〈拍手歌〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。<br>4.共同討論詞意內涵，教師說明這是一首與家人好友相聚，藉由拍手與唱歌表達心中快樂的歌曲。<br>5.全班自由分組，依照上述的演唱方式輪流表演，表現歌曲的曲調之美及活潑熱情的曲趣。 | | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 第一單元<br>春天的樂章 | 1-2 來歡唱 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或 | 1.欣賞《波斯市場》。<br>2.哼唱各段音樂的主題曲調。 | 第一單元春天的樂章<br>1-2 來歡唱<br>【活動三】欣賞《波斯市場》<br>1.播放《波斯市場》音檔，引導學生安靜聆聽全曲，並自由想像樂曲的意境，教師隨樂曲在黑板呈現段落代號，例如：A 段。<br>2.引導學生發表對每段樂曲，所描繪的情境及感受。<br>3.教師引導學生配合課文與情境圖，介紹《波 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 1 | 口頭詢問<br>問答<br>操作<br>同儕互評 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 相關之一般性用語。<br>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 | | 斯市場》所描繪的情境故事。<br>4.凱泰比生平介紹 | | | |
| 七 | 03/23<br>～<br>03/29 | 即時行動感恩母 | 第一單元春天的樂章 | 1-3 小小愛笛生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.學習斷奏與非圓滑奏的運舌法。<br>2.利用各種技巧，製造不同的演奏效果。<br>3. 習 奏 〈 孤 挺 花〉，並學會用不同的發音運舌。 | 第一單元春天的樂章<br>1-3 小小愛笛生<br>【活動一】直笛斷奏練習<br>1.練習四種不同的斷奏方式<br>2.教師示範吹奏〈孤挺花〉，學生安靜聆聽。<br>3.引導學生以ㄉㄨ輕念節奏，再視唱曲譜。<br>4.分組練習與分組表演，依〈孤挺花〉譜例練習吹奏，提示學生注意樂曲中的斷奏記號，並反覆練習第 4 與第 8 小節，下行音階的曲調。沒有斷奏記號的二分音符時值要吹滿。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | 操作<br>應用觀察 |
| 八 | 03/30<br>～<br>04/05<br>04/03 | | 第一單元春天的樂章 | 1-3 小小愛笛生 | A1 身心素質與自我精進 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基 | 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 | 1.學習非圓滑奏(non legato)的運舌法。<br>2.習奏高音 Mi。 | 第一單元春天的樂章<br>1-3 小小愛笛生<br>【活動二】直笛長斷奏的練習 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 1 | 操作<br>應用觀察<br>同儕互評 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | -06<br>兒童節清明節放假二天 | 親 | | | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-C2 | 本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 3.習奏〈月夜〉。 | 1.教師向學生介紹運舌法，原文 non legato，中文的意思是或「非圓滑奏」、「非連奏」或「長斷奏」。<br>2.教師示範 P24 練習曲，學生聆聽。<br>3.習奏高音 Mi<br>4.學生分組練習，依〈月夜〉譜例練習吹奏，提示學生注意樂曲中的斷奏與長斷奏記號，以及附點二分音符時值要吹滿。 | | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 第二單元大地在歌唱 | 2-1 溫暖心甜蜜情 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 | 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 | 1.演唱歌曲〈小太陽的微笑〉。<br>2.複習連結線、圓滑線與換氣記號。<br>3. 複習反復記號。 | 第二單元大地在歌唱<br>2-1 溫暖心甜蜜情<br>【活動一】習唱〈小太陽的微笑〉<br>1.教師範唱，先用「ㄌㄨ」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。<br>2.複習連結線與圓滑線 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | 問答<br>操作<br>應用觀察 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.請學生討論，這兩種連線的作用差別在哪裡？<br>4.複習反復記號<br>5.分組演唱〈小太陽的微笑〉。 | | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 第二單元大地在歌唱 | 2-1 溫暖心甜蜜情 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用 | 1.演唱歌曲〈甜美的家庭〉。<br>2. 複習力度記號。 | 第二單元大地在歌唱<br>2-1 溫暖心甜蜜情<br>【活動二】習唱〈甜美的家庭〉<br>1.教師先用「ㄌㄨ」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後，再跟著伴奏音樂演唱。<br>2.請學生觀察譜例的弱起拍，與最後一小節的拍數(三拍)，教師提問：「怎麼辨別弱起拍子？」弱起拍加上最後一小節(不完全小節)，是一個完全小節。<br>3.運用不同力度記號來演唱歌曲，並說出有什麼感覺。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 1 | 問答<br>操作<br>應用觀察 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 語。 | | 4.分組演唱〈甜美的家庭〉。 | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩母 | 第二單元大地在歌唱 | 2-1 溫暖心甜蜜情 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。<br>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.欣賞法國號與童聲演唱的〈遊子吟〉。<br>2.介紹音樂家布拉姆斯。<br>3.認識法國號。 | 第二單元大地在歌唱<br>2-1 溫暖心甜蜜情<br>【活動三】欣賞〈遊子吟〉<br>1.教師播放由法國號演奏的〈大學慶典序曲〉，學生閉目聆聽，自由發表感受。<br>2.欣賞童聲演唱的〈遊子吟〉：教師播放教學音檔中童聲演唱的〈遊子吟〉，教師提問：「〈大學慶典序曲〉與〈遊子吟〉這兩首歌曲有什麼異同？」學生聆聽並說出與法國號的演奏有何不同。<br>3.認識德國音樂家布拉姆斯<br>4.播放教學影片，欣賞法國號的演奏，提示學生聆 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | 問答<br>應用觀察 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 親 | | | | | | | 聽音色，並觀察法國號演奏姿勢。 | | | |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節放假一天 | | 第二單元大地在歌唱 | 2-2 山野之歌 | B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-B1<br>藝-E-C2 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。<br>1-II-7 能創作簡短的表演。 | 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 | 1.演唱歌曲〈跟著溪水唱〉。<br>2.利用節奏樂器拍打 34 拍子。<br>3.創作 34 拍子的旋律。 | 第二單元大地在歌唱<br>2-2 山野之歌<br>【活動一】習唱〈跟著溪水唱〉<br>1.教師以兩小節樂句為單位，範唱〈跟著溪水唱〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。<br>2.依演奏譜例拍念節奏，為歌曲做頑固伴奏。<br>3.依本頁節奏，以直笛即興吹奏四小節三拍子的曲調，聽聽看再做修改，直到創作出自己喜愛的曲調，並記錄下來反覆吹奏。<br>4.各組學生依照全體與個人交替進行旋律的接龍吹奏。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | 問答<br>操作<br>應用觀察<br>互相討論<br>動態評量 |
| 十三 | 05/04～05/10 | | 第二單元大地在歌 | 2-2 山野之歌 | A1 身心素質與自我精進 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現 | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基 | 1.演唱歌曲〈森林之歌〉。<br>2. 認 識 延 長 記 | 第二單元大地在歌唱<br>2-2 山野之歌<br>【活動二】習唱〈森林 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規 | 1 | 問答<br>操作<br>應用觀察 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 05/09(六)母親節園遊會 | | 唱 | | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | 歌唱及演奏的基本技巧。 | 礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 | 號。 | 之歌〉<br>1.聆聽全曲，學生一邊視譜一邊聆聽歌曲，指出反復的順序，並檢視譜例中出現的符號。<br>2.在譜例中指出延長音上方的符號，教師說明延長記號，演唱時音要延長 2 倍。<br>3.分 A、B 兩組，接唱全曲並律動。 | 則。 | | |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 第二單元大地在歌唱 | 2-2 山野之歌 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 | 1.欣賞〈西北雨直直落〉。<br>2.欣賞台北木笛合奏團演奏。 | 第二單元大地在歌唱<br>2-2 山野之歌<br>【活動三】欣賞〈西北雨直直落〉<br>1.教師提問：「在〈西北雨直直落〉的歌詞中，出現了哪些聲音？歌詞中又有哪些動物呢？<br>2.欣賞台北木笛合奏團演奏。<br>3.為〈西北雨直直落〉歌詞中的動物創造一個動作。<br>4.全班一起聆聽〈西北雨直直落〉，當歌詞出現自己代表的動物時，即表演動作。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | 問答<br>操作<br>應用觀察 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 第二單元大地在歌唱 | 2-3 小小愛笛生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-C2 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.習奏直笛升 Fa 音。<br>2.習奏〈祝你生日快樂〉。 | 第二單元大地在歌唱<br>2-3 小小愛笛生<br>【活動一】直笛升 Fa 音的習奏<br>1.教師先吹奏 Sol 音，再視學生所使用的直笛，指導升 Fa 的指法。<br>2.複習調號的定義<br>3.習奏〈祝你生日快樂〉，吹奏時注意音符的時值與換氣記號。<br>4.學生分組吹奏，互相觀摩與欣賞。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | 操作<br>應用觀察<br>互相討論<br>動態評量 |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 第二單元大地在歌唱 | 2-3 小小愛笛生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-C2 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.習奏〈本事〉。<br>2.介紹音樂家黃自。 | 第二單元大地在歌唱<br>2-3 小小愛笛生<br>【活動二】習奏〈本事〉<br>1.這首〈本事〉曲調中有許多臨時升 Fa 音，以及升 Fa 和高音 Mi 的連接，教師可先提出較難吹奏的指法練習，待學生熟練後再吹奏曲調。<br>2.介紹黃自生平。<br>3.學生分組吹奏，互相觀摩與欣賞。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | 操作<br>應用觀察 |
| | 06/01 | | 第六單元 | 6-1 暖心小 | | 1-II-1 能透過聽 | 音 E-II-4 音樂元 | 1.欣賞歌曲〈感 | 第六單元溫馨感恩情 | 【人權教育】 | 1 | 口頭詢問 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十七 | ～<br>06/07<br>06/02<br>-03<br>(二)、<br>(三)<br>六年級畢業考 | 懷念、省思 | 溫馨感恩情 | 劇場 | B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-B1<br>藝-E-B3<br>藝-E-C2 | 唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>1-II-7 能創作簡短的表演。<br>3-II-5 能透過藝術表現式，認識與探索群己關係及互動。 | 素，如：節奏、力度、速度等。<br>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。<br>音 P-II-2 音樂與生活。<br>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | 謝〉。<br>2.複習弱起拍、切分音、反復記號、力度記號、連結線及延長記號。<br>3.分享溫馨故事。<br>4.能夠將故事轉化成故事大綱。<br>5.透過討論塑造不同的角色。<br>6.了解表演的基本要素。 | 6-1 暖心小劇場<br>【活動一】欣賞歌曲〈感謝〉<br>1.教師請學生仔細聆聽這首樂曲，並在小卡上寫下自己的感覺或感動，再與同學分享。<br>2.2～3 人一組，分組進行樂句分配。<br>3.小組依照樂句的歌詞、弱起拍、力度記號、延長記號等音樂符號，進行律動創作並練習。<br>4.教師再次播放音樂，小組進行律動創作接力，欣賞同學們的表演。<br>【活動一】故事大綱<br>1.教師請學生分小組討論，再進行組內分享，最後票選出代表小組的故事。<br>2.教師將學生以 4～6 人為一組，共同討論出一個故事，並將故事整理為故事大綱。<br>3.教師讓學生分享彼此的劇本大綱。 | 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 | | 問答<br>操作<br>應用觀察<br>互相討論<br>動態評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 【活動一】這個人是誰？<br>1.各組在上一節課已大致完成劇本大綱，接著讓學生分配並塑造扮演的角色。<br>2.每個人輪流上臺，共同完成每一個角色的塑造。在分享過程中，學生可將角色的資訊記錄下來，有助於角色的扮演。<br>3.教師讓學生上臺表演該角色，並提問:「扮演好一個角色人物， 需要注意什麼？」引導學生討論並回答。 | | | |
| 十八 | 06/08<br>～<br>06/14 | | 第六單元溫馨感恩情 | 6-1 暖心小劇場 | B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-B1<br>藝-E-B3<br>藝-E-C2 | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>3-II-5 能透過藝術表現式，認識與探索群己關係及互動。 | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。<br>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。<br>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | 1.能夠依劇情大綱排演戲劇。<br>2.能夠小組進行戲劇的展演。<br>3.發現及觀察身邊的花草。<br>4.能夠嘗試運用資訊軟體去更了解花草植物。 | 第六單元溫馨感恩情<br>6-1 暖心小劇場<br>【活動三】好戲開鑼<br>1.完成各個角色的塑造安排及練習，開始準備彩排。<br>2.各組導演選出來之後，開始排戲。<br>3.排戲時指導要點<br>4.各組依序上臺表演。<br>6-2 花現美好的禮物<br>【活動一】躲在校園裡 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | 問答<br>操作<br>應用觀察<br>互相討論<br>動態評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 的花草精靈<br>1.教師提問：「你曾經在花圃、路邊、草地上看過課本上這些花草嗎？你是在哪裡看到的？你知道這些花草的名字嗎？」引導學生討論並發表。<br>2.將學生分成 4～5 人一組，利用資訊設備(平板電腦、手機等)到校園拍攝花草，並找出植物的名字。<br>3.請學生分工，有的人負責拍照，有的人負責記錄，並提醒學生注意安全。<br>4.教師提問：「除了用拍照的方式之外，還能如何記錄這些花草的模樣？可以運用哪些媒材呢？」 | | | |
| 十九 | 06/15～06/21<br>06/19(五)端午節放假 | | 第六單元溫馨感恩情 | 6-3 傳遞感恩心 | B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試 | 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或 | 1.演唱〈親愛的，謝謝你〉。<br>2.複習 44 拍號及反復記號。<br>3.體驗多元文化。<br>4.運用不同語言的「謝謝」進行 | 第六單元溫馨感恩情<br>6-3 傳遞感恩心<br>【活動一】習唱〈親愛的，謝謝你〉<br>1.聆聽〈親愛的，謝謝你〉，教師先範唱全曲，讓學生仔細聆聽，再次範唱讓學生用「ㄣ」音 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【多元文化教育】<br>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。<br>【品德教育】 | 1 | 口頭詢問<br>問答<br>操作<br>應用觀察<br>互相討論 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 一天 | | | | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-B1<br>藝-E-B3<br>藝-E-C2 | 簡易的即興，展現對創作的興趣。<br>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。<br>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。<br>3-II-5 能透過藝術表現式，認識與探索群己關係及互動。 | 相關之一般性用語。<br>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。<br>音 P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀。<br>音 P-II-2 音樂與生活。 | 節奏和歌詞改編。<br>5.運用音樂表達感謝或心情。<br>6.體驗廣播點播歌曲的樂趣。 | 跟唱熟悉曲調旋律。朗誦歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。可逐句範唱，學生模唱。<br>2.教師統整複習 C 大調、44 拍號及反復記號。<br>3.演唱〈親愛的，謝謝你〉時，說說和〈感謝〉有什麼不一樣的感受？<br>【活動二】謝謝的語言節奏<br>1.教師引導學生聆聽不同語言的「謝謝」，跟著仿念，感受不同語言的趣味，體會多元文化之美。<br>2.將不同語言的「謝謝」，一個音節對一個音符，找到適合的節奏型在 P125 表格中進行分類。<br>3.請學生分享拍念自己創作的節奏與歌詞，提醒學生第四小節依照節奏拍手三下。<br>4.熟練框框中的語詞替換之後，可以挑戰把右 | 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 頁的「謝謝」都替換到譜例念詞中，挑戰換2～3種不同語言的「謝謝」來接力。<br>【活動三】愛的點播<br>1.教師提問：「除了我們用過學過的方式表達感謝之外，還有沒有別的表達方式？」由學生自由討論發表。如果沒有學生提到點播，教師可提供自己的聆聽經驗，拓展學生經驗。<br>2.教師提問：「適合表達感謝的歌曲有什麼特色？」引導學生討論。<br>3.教師提問：「如果你是廣播節目主持人，要怎麼安排點播？」引導學生討論。<br>4.教師提問：「如果你是聽眾，要如何點播歌曲呢？」引導學生討論。<br>5.按照大家討論出來的時段，依照點播的順序播放歌曲，大家一起聆賞。 | | | |
| 二十 | 06/22～ | 回 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 1 | 總複習 |

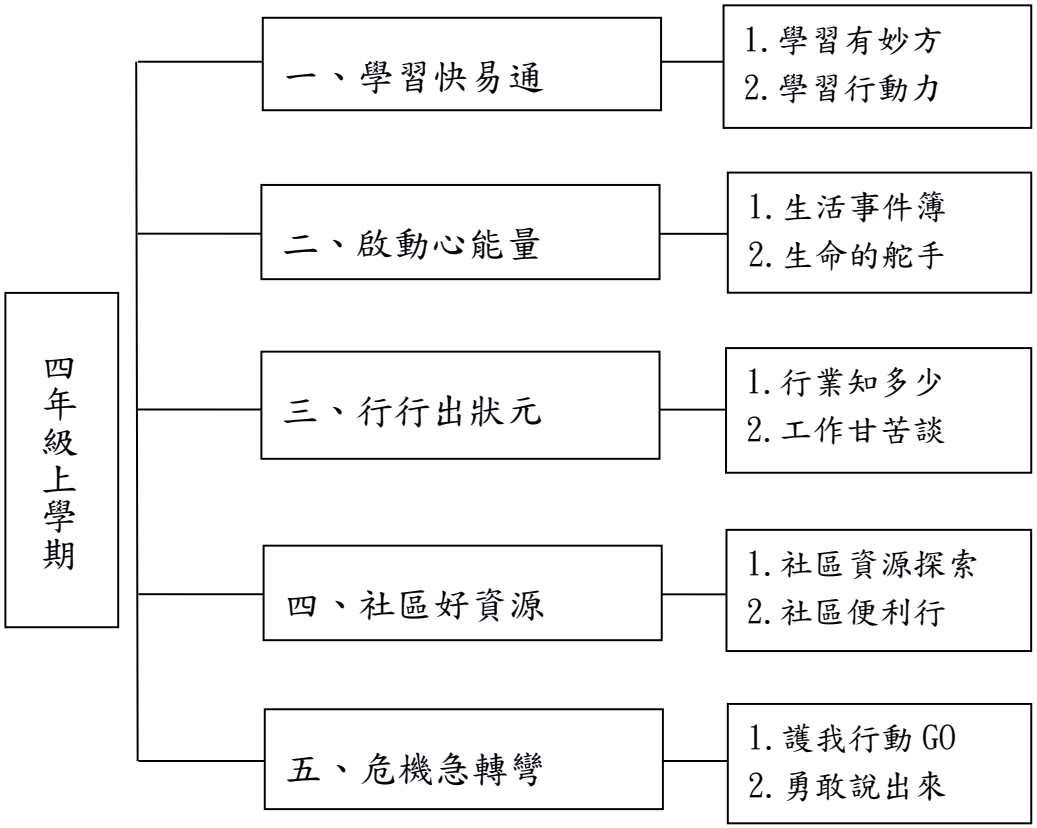
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 06/28<br>06/24-25(三)、(四)期末考 | 顧展望 | | | | | | | | | | |
| 二十一 | 06/29～06/30<br>06/30(二)休業式 | | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 1 | 總複習 |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　3~6 年級課程計畫總表

| 年級 | 四年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | □語文(國語)　□語文(本土)　□語文(英語)　□數學　□校訂課程<br>■綜合活動　□自然科學　□自然科學(資訊)　□社會<br>□健康與體育　□藝術(視覺藝術)　□藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01<br>～<br>09/07<br>09/01<br>(一)<br>開學日<br>正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 一、學習快易通 | 1.學習有妙方 | A2 系統思考與解決問題<br>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 | Ab-II-1 有效的學習方法。<br>Ab-II-2 學習行動。 | 1.找到影響學習的內外在因素，並加以調整。<br>2.培養正確的學習態度及習慣。<br>3.運用不同層次的學習策略在學習上。 | (一)體檢內外在學習力<br>1.能覺察影響自己活動及學習的因素。<br>2.能培養好的學習態度及習慣。 | ◎家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 一、學習快易通 | 1.學習有妙方 | A2 系統思考與解決問題<br>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 | Ab-II-1 有效的學習方法。<br>Ab-II-2 學習行動。 | 1.找到影響學習的內外在因素，並加以調整。<br>2.培養正確的學習態度及習慣。<br>3.運用不同層次的學習策略在學習上。 | (二)學習技巧大公開<br>1.能分辨記憶、理解及應用學習策略的不同。<br>2.能適切運用理解、應用等學習策略。 | ◎家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 一、學習快易通 | 2.學習行動力 | A2 系統思考與解決問題<br>綜-E-A2 探索學習方 | 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 | Ab-II-1 有效的學習方法。<br>Ab-II-2 學習行動。 | 1.透過學習自我檢核表覺察自己的學習問題。<br>2.找到適合自己的方法落實於學 | (一)學習 GO！GO！GO！<br>1.能說出自己運用的學習方法。<br>2.能運用檢核表檢核學 | ◎家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | | | 習中，並不斷修正。 | 習狀況。 | | | |
| 四 | 09/21～09/28<br>09/28(日)教師節<br>放假一日 | | 一、學習快易通 | 2.學習行動力 | A2 系統思考與解決問題<br>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 | Ab-II-1 有效的學習方法。<br>Ab-II-2 學習行動。 | 1.透過學習自我檢核表覺察自己的學習問題。<br>2.找到適合自己的方法落實於學習中，並不斷修正。 | (二)調整後再出發<br>1.能找到修正學習的方法。<br>2.能在實踐後分享自己的學習經驗。 | ◎家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |
| 五 | 09/29～10/05 | | 二、啟動心能量 | 1.生活事件簿 | B1 符號運用與溝通表達<br>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並 | 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | Ad-II-1 情緒的辨識與調適<br>Ad-II-2 正向思考的策略。 | 1.能辨識自己情緒變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。<br>2.覺察自己在面對挑戰時的自我對話，發現想法（自我設限或缺乏信心）會影響 | (一)生活事件簿<br>1.記錄生活事件，觀察並辨識情緒。<br>2.透過案例討論，了解合宜的情緒表達方式及調節情緒的重要。<br>(二)關鍵的想法<br>1.省思想法對情緒及行為的影響。 | ◎性別平等教育<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 應用於日常生活。 | | | 情緒。<br>3.覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向，並蒐集好的行動策略製成行動卡。<br>4.找出合宜的行動策略，解決生活中困難。 | | | | |
| 六 | 10/06～10/12<br>10/10(五)國慶日放假一天 | 敬師愛友溫馨校園 | 二、啟動心能量 | 1.生活事件簿 | B1 符號運用與溝通表達<br>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 | 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | Ad-II-1 情緒的辨識與調適<br>Ad-II-2 正向思考的策略。 | 1.能辨識自己情緒變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。<br>2.覺察自己在面對挑戰時的自我對話，發現想法（自我設限或缺乏信心）會影響情緒。<br>3.覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向，並蒐集好的行動策略製成行動卡。<br>4.找出合宜的行動策略，解決生 | (三)腦力激盪 GO<br>1.能找出事件的多元觀點並聚焦在正向想法。<br>2.能正向思考，並找出合宜的行動策略來面對生活中的困境。 | ◎性別平等教育<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 活中困難。 | | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 二、啟動心能量 | 1.生活事件簿<br><br>2.生命的舵手 | B1 符號運用與溝通表達<br>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 | 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | Ad-II-1 情緒的辨識與調適<br>Ad-II-2 正向思考的策略。 | 1.能辨識自己情緒變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。<br>2.覺察自己在面對挑戰時的自我對話，發現想法（自我設限或缺乏信心）會影響情緒。<br>3.覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向，並蒐集好的行動策略製成行動卡。<br>4.找出合宜的行動策略，解決生活中困難。<br>5.了解正向思考的重要性並經由典範故事，學習不同的正向思考策略並加以實踐。<br>6.檢核自己生活態度及行為表 | (四)小小行動家<br>1.參與小組討論，練習找出正向想法。<br>2.找出合宜的行動策略解決問題、省思並分享。<br>(一)正向的魔力<br>1.透過正負向例子故事，了解正向思考的重要性。<br>2.透過典範，了解正向思考的影響力及多元策略。 | ◎性別平等教育<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 現，找到需要改進處來加以調整。 | | | | |
| 八 | 10/20 ~ 10/26 10/25(六) 台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | 二、啟動心能量 | 2.生命的舵手 | B1 符號運用與溝通表達<br>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 | 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | Ad-II-1 情緒的辨識與調適<br>Ad-II-2 正向思考的策略。 | 1.了解正向思考的重要性並經由典範故事，學習不同的正向思考策略並加以實踐。<br>2.檢核自己生活態度及行為表現，找到需要改進處來加以調整。 | (二)正向好策略<br>1.體驗正向的行動策略，並分享心得。<br>(三)正向的實踐<br>1.訪問親友成功克服困難的經驗，歸納正向想法與策略。<br>2.能自我檢核生活態度，並進行改變或調整。 | ◎性別平等教育<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |
| 九 | 10/27 ～ 11/02 | 尋根 | 三、行行出狀元 | 1.行業知多少 | A1 身心素質與自我精進<br>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程激發潛能，促進身 | 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 | Ac-II-1 工作的意義。<br>Ac-II-2 各種工作的甘苦。 | 1.透過經驗分享、資料蒐集、訪問等方法，調查與了解家人的職業種類、內容和工作的意義。<br>2.藉由職業達人的邀請，知道工作的樂趣與 | (一)職業類別印象<br>1.職業「我演你猜」遊戲。<br>2.遊戲後的分享討論與省思。<br>(二)工作的意義<br>1.各種職業的工作內容與特色。<br>2.了解工作的意義。<br>(三)小小記者來報導 | ◎生涯規劃教育<br>涯 E2 認識不同的生活角色。<br>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。<br>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 溯源戀戀中山 | | | 心健全發展。 | | | 辛苦，進而感謝家人的工作付出。 | 1.訪問家人職業工作內容並記錄。<br>2.分享記錄過程的心得、感受。 | | | |
| 十 | 11/03～11/09<br>11/06-07(四)、(五)期中考 | | 評量週<br>三、行行出狀元 | 1.行業知多少 | A1 身心素質與自我精進<br>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程激發潛能，促進身心健全發展。 | 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 | Ac-II-1 工作的意義。<br>Ac-II-2 各種工作的甘苦。 | 1.透過經驗分享、資料蒐集、訪問等方法，調查與了解家人的職業種類、內容和工作的意義。<br>2.藉由職業達人的邀請，知道工作的樂趣與辛苦，進而感謝家人的工作付出。 | (四)職業達人見面會<br>1.職業達人的邀請。<br>2.了解與省思職業達人之分享。<br>(五)尊重與感謝<br>1.表達對家人工作之感謝。 | ◎生涯規劃教育<br>涯 E2 認識不同的生活角色。<br>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。<br>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |
| 十一 | 11/10～11/16<br>11/15(六)體育表演 | | 三、行行出狀元 | 2.工作甘苦談 | A1 身心素質與自我精進<br>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化 | 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 | Ac-II-1 工作的意義。<br>Ac-II-2 各種工作的甘苦。<br>Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 | 1.藉由實作演練工作時的情形，再透過參訪的機構或工廠來了解工作的樂趣與辛苦。<br>2.省思各行業的 | (一)工作的實作體驗<br>1.工作時的情形與問題。<br>2.問題情況的探討。<br>(二)參訪活動籌備會<br>1.選擇想要參訪的機構或工廠。<br>2.與同學完成參訪準備 | ◎生涯規劃教育<br>涯 E2 認識不同的生活角色。<br>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。<br>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 會 | | | | 歷程激發潛能，促進身心健全發展。 | | | 貢獻與重要性，並表達感謝。 | 工作。<br>(三)工作甘苦分享<br>1.完成參訪活動紀錄表。 | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 三、行行出狀元 | 2.工作甘苦談 | A1 身心素質與自我精進<br>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程激發潛能，促進身心健全發展。 | 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 | Ac-II-1 工作的意義。<br>Ac-II-2 各種工作的甘苦。<br>Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 | 1.藉由實作演練工作時的情形，再透過參訪的機構或工廠來了解工作的樂趣與辛苦。<br>2.省思各行業的貢獻與重要性，並表達感謝。 | (四)參訪後省思<br>1.參訪活動的心得及看法分享。<br>2.對工作人員表達感謝。<br>(五)自我的努力<br>1.省思實踐的具體行動或方法。 | ◎生涯規劃教育<br>涯 E2 認識不同的生活角色。<br>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。<br>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |
| 十三 | 11/24<br>~<br>11/30 | 愛山樂 | 四、社區好資源 | 1.社區資源探索 | B2 科技資訊與媒體素養<br>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。<br>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。<br>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 | 1.認識社區鄰近的機構與資源，並了解其功能。<br>2.了解社區資源與機構的使用時機與方法。<br>3.繪製出社區資源地圖。 | (一)社區好便利<br>1.完成社區資源與機構拼圖，並說出名稱和能解決的問題。<br>2.分享使用社區資源與機構的使用經驗。<br>(二)社區資源通<br>1.說出使用社區資源與機構的時機。<br>2.說出使用社區資源與機構的方法。 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎家庭教育<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。<br>◎戶外教育<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 水關懷大地 | | | | | | | | 境的好。 | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 四、社區好資源 | 1.社區資源探索<br>2.社區便利行 | B2 科技資訊與媒體素養<br>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。<br>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。<br>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 | 1.認識社區鄰近的機構與資源，並了解其功能。<br>2.了解社區資源與機構的使用時機與方法。<br>3.繪製出社區資源地圖。<br>4.學習規畫社區資源與機構的踏查活動。<br>5.樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。 | (三)社區資源地圖<br>1.知道製作地圖的基本要件。<br>2.蒐集社區資源與機構的資料並加以分類。<br>3.完成社區資源地圖。<br>(一)社區踏查<br>1.知道社區踏查前的準備事項。<br>2.規劃社區踏查活動。<br>3.分享社區踏查活動後的感想。 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎家庭教育<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。<br>◎戶外教育<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 四、社區好資源 | 2.社區便利行 | B2 科技資訊與媒體素養<br>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。<br>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。<br>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 | 1.學習規畫社區資源與機構的踏查活動。<br>2.樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。 | (一)社區踏查<br>1.知道社區踏查前的準備事項。<br>2.規劃社區踏查活動。<br>3.分享社區踏查活動後的感想。 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎家庭教育<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。<br>◎戶外教育<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

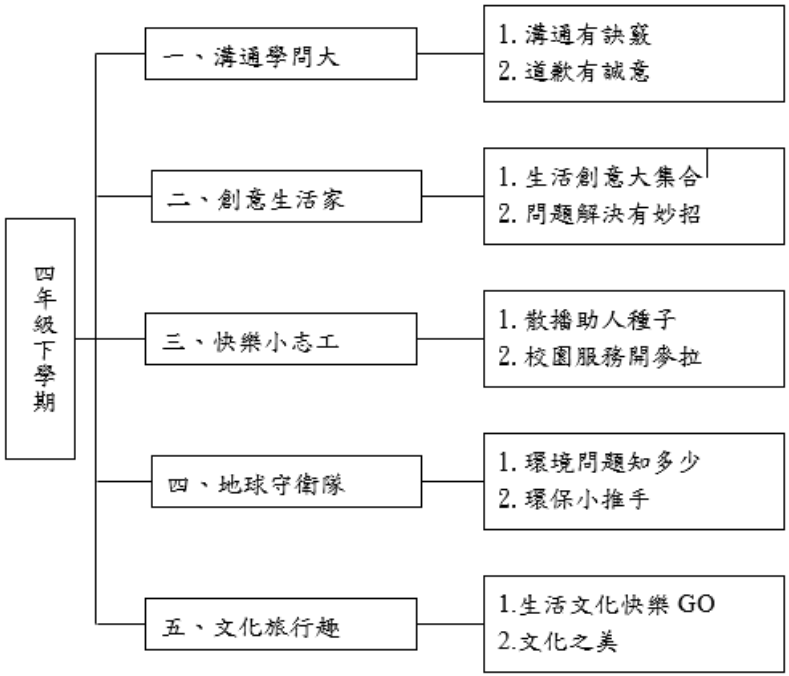
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 四、社區好資源 | 2.社區便利行 | B2 科技資訊與媒體素養<br>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。<br>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。<br>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 | 1.學習規畫社區資源與機構的踏查活動。<br>2.樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。 | (二)社區資源多<br>1.實際體驗社區資源與機構的使用方法。<br>2.說出使用社區資源與機構的注意事項。 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎家庭教育<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。<br>◎戶外教育<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福 | 五、危機急轉彎 | 1.護我行動GO | A3 規劃執行與創新應變<br>綜-E-A3 規畫、執行學習及生活計畫，運用資源或策略預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境<br>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 | 1.透過觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。<br>2.提出辨識危機的方法，並能演練避免危險的方法。 | (一)體驗活動與省思<br>1.「小心！危險來了」體驗活動。<br>2.省思保護者與被保護者的感覺及應做的工作。<br>(二)辨識危險情境與線索<br>1.辨識潛藏的危險情境。<br>2.師生歸納危險線索的辨識。<br>(三)自我保護討論與演練<br>1.討論自我保護的方法。<br>2.進行情境演練。 | ◎性別平等教育<br>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。<br>◎人權教育<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.師生歸納自我保護的方法。 | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | 五、危機急轉彎 | 1.護我行動 GO<br>2.勇敢說出來 | A3 規劃執行與創新應變<br>綜-E-A3 規畫、執行學習及生活計畫，運用資源或策略預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境<br>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。<br>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 | 1.透過觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。<br>2.提出辨識危機的方法，並能演練避免危險的方法。<br>3.藉由觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。<br>4.實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。 | (四)重新演練再省思<br>1.依據歸納的自我保護方法，再次進行演練。<br>2.分享辨識危險的線索與所採取的自我保護方法。<br>(一)生活經驗分享<br>1.分享校園裡常見被欺負的事件，以及被欺負者的心情及事件的處理。 | ◎性別平等教育<br>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。<br>◎人權教育<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 五、危機急轉彎 | 2.勇敢說出來 | A3 規劃執行與創新應變<br>綜-E-A3 規畫、執行學習及生活計畫，運用資源或策略預防危機、保護自己，並以創新思考 | 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境<br>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 | 1.藉由觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。<br>2.實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。 | (二)新聞事件分享與省思<br>1.分享並省思對新聞事件的看法。<br>(三)認識校園霸凌<br>1.認識構成霸凌的要件及霸凌的種類。 | ◎性別平等教育<br>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。<br>◎人權教育<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 方式，因應日常生活情境。 | | | | | | | |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14 (二)-(三)<br>期末考 | 回顧展望 | 評量週<br>五、危機急轉彎 | 2.勇敢說出來 | A3 規劃執行與創新應變<br>綜-E-A3 規畫、執行學習及生活計畫，運用資源或策略預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境<br>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 | 1.藉由觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。<br>2.實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。 | (四)跟霸凌 say no<br>1.討論自我保護的方法。<br>2.認識「自我保護五方法」。<br>3.討論並演出情境劇，進行反思。<br>(五)誰來保護我<br>1.認識可以保護我們的人或法令。<br>2.完成並擬定「我的自保計畫書」評量單。 | ◎性別平等教育<br>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。<br>◎人權教育<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |
| 二十一 | 01/19～01/20<br>01/20 (二)<br>休業式 | | | | | | | | 總複習 | | | |

| 年級 | 四年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | □語文(國語)　□語文(本土)　□語文(英語)　□數學　□校訂課程<br>■綜合活動　□自然科學　□自然科學(資訊)　□社會<br>□健康與體育　□藝術(視覺藝術)　□藝術(音樂) |
|---|---|---|---|
| 課程<br>架構圖 |  | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 一、溝通學問大 | 1.溝通有訣竅 | B1 符號運用與溝通表達<br>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | Ba-II-1 自我表達的適切性。<br>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。<br>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 | 1.分享與他人互動時的溝通經驗。<br>2.覺察與他人互動時的溝通方式及對人際的影響<br>3.探討溝通不良的因素，並找出合宜的溝通方式與態度。<br>4.探討意見不同時的溝通方式及解決辦法，並自我評估溝通效能。 | (一)你我來溝通<br>1.分享溝通的經驗與方式。<br>2.認識各種溝通方式，省思對人際的影響。<br>3.探討溝通不良的因素，並找出合宜的溝通方式與態度。 | ◎性別平等教育<br>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。<br>◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |
| 二 | 02/16～02/22<br>02/16至02/19年假 | 春暖花開、追尋熱愛 | 一、溝通學問大 | 1.溝通有訣竅 | B1 符號運用與溝通表達<br>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | Ba-II-1 自我表達的適切性。<br>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。<br>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 | 1.分享與他人互動時的溝通經驗。<br>2.覺察與他人互動時的溝通方式及對人際的影響<br>3.探討溝通不良的因素，並找出合宜的溝通方式與態度。<br>4.探討意見不同時的溝通方式及解決辦法，並自我評估溝通效 | (二)一起來運球<br>1.參與「一起來運球」活動，互相溝通來完成運球任務。<br>2.分享意見不同時的溝通方式及解決辦法，並自我評估溝通效能。<br>(三)溝通事件簿<br>1.應用學習到的溝通方法去解決生活中問題。<br>2.分享溝通經驗及學習收穫。 | ◎性別平等教育<br>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。<br>◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 在地元素 | | | | | | 能。 | | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 一、溝通學問大 | 1.溝通有訣竅<br>2.道歉有誠意 | B1 符號運用與溝通表達<br>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | Ba-II-1 自我表達的適切性。<br>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。<br>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 | 1.分享與他人互動時的溝通經驗。<br>2.覺察與他人互動時的溝通方式及對人際的影響。<br>3.探討溝通不良的因素，並找出合宜的溝通方式與態度。<br>4.探討意見不同時的溝通方式及解決辦法，並自我評估溝通效能。<br>5.探討道歉的經驗，歸納出合宜的道歉態度及處理方式。<br>6.溝通時能站在對方立場思考去 | (二)一起來運球<br>1.參與「一起來運球」活動，互相溝通來完成運球任務。<br>2.分享意見不同時的溝通方式及解決辦法，並自我評估溝通效能。<br>(三)溝通事件簿<br>1.應用學習到的溝通方法去解決生活中問題。<br>2.分享溝通經驗及學習收穫。<br>(一)道歉萬花筒<br>1.分享因為自己過錯導致讓他人生氣或難過的經驗。<br>2.分享衝突或糾紛時的應對態度及處理方式。<br>(二)我說給你聽<br>1.參與「我說給你聽」活動，輪流體驗不同回應態度對人際的影響。 | ◎性別平等教育<br>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。<br>◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 聆聽互動，達到溝通目的。<br>7.探討問題發生的原因，找出解決策略並執行。 | 2.能歸納面對人際衝突時，合宜的表達及回應方式。 | | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06<br>(五)<br>學校日 | | 一、溝通學問大 | 2.道歉有誠意 | B1 符號運用與溝通表達<br>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | Ba-II-1 自我表達的適切性。<br>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。<br>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 | 1.探討道歉的經驗，歸納出合宜的道歉態度及處理方式。<br>2.溝通時能站在對方立場思考去聆聽互動，達到溝通目的。<br>3.探討問題發生的原因，找出解決策略並執行。 | (三)誠摯的道歉<br>1.與小組員針對生活事件，進行道歉的演練。<br>2.針對生活中被自己冒犯的對象做出合宜的道歉行動。<br>3.分享道歉行動後的反思及收穫。 | ◎性別平等教育<br>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。<br>◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |
| 五 | 03/09<br>～<br>03/15 | | 二、創意生活家 | 1.生活創意大集合 | B3 藝術涵養與美感素養<br>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表 | 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 | Bd-II-3 生活問題的創意解決。 | ◆透過生活創意大集合活動，能表達生活中解決問題的經驗，並覺察生活中以創意解決問題的不同做法。 | (一)生活中的創意發明<br>1.透過課本圖例，引導學童認識生活中的創意發明。<br>2.引導學童蒐集生活中有創意的產品或改造。<br>(二)創意發明大蒐集分享<br>1.完成創意發明大蒐集評量單。<br>2.分享蒐集到的生活創 | ◎性別平等教育<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎人權教育<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 現。 | | | | 意發明。<br>3.尊重與欣賞他人不同的看法。 | | | |
| 六 | 03/16～03/22 | | 二、創意生活家 | 1.生活創意大集合<br>2.問題解決有妙招 | B3 藝術涵養與美感素養<br>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 | 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 | Bd-II-3 生活問題的創意解決。 | 1.透過生活創意大集合活動，能表達生活中解決問題的經驗，並覺察生活中以創意解決問題的不同做法。<br>2.透過問題解決有妙招活動，認識問題解決三步驟，並能提出、進而實踐省思解決生活問題的創意策略，且能對他人的做法表達正向回饋。 | (三)認識創意策略<br>1.透過圖例分享認識創意策略（創意發明的原理原則）。<br>2.檢視蒐集的創意發明是運用了哪些創意策略。<br>(一)我的問題解決經驗分享<br>1.分享在生活中遭遇的問題及解決方法。 | ◎性別平等教育<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎人權教育<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |
| 七 | 03/23～03/29 | 即時行 | 二、創意生活家 | 2.問題解決有妙招 | B3 藝術涵養與美感素養<br>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富 | 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 | Bd-II-3 生活問題的創意解決。 | ◆透過問題解決有妙招活動，認識問題解決三步驟，並能提出、進而實踐省思解決生活問題的創意策略，且能對他人的做法表達正向回饋。 | (二)問題解決有方法<br>1.從發現問題到解決問題其中需要注意的事情。<br>(三)問題解決有步驟<br>1.認識問題解決的步驟。<br>2.動手規劃並進行實作。<br>3.省思問題解決的實踐 | ◎性別平等教育<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎人權教育<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 動感恩母親 | | | 性與創意表現。 | | | | 過程。 | | | |
| 八 | 03/30～04/05<br>04/03-06<br>兒童節清明節放假二天 | | 二、創意生活家 | 2.問題解決有妙招 | B3 藝術涵養與美感素養<br>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 | 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 | Bd-II-3 生活問題的創意解決。 | ◆透過問題解決有妙招活動，認識問題解決三步驟，並能提出、進而實踐省思解決生活問題的創意策略，且能對他人的做法表達正向回饋。 | (四)成果發表與省思<br>1.透過專題成果分享會進行成果分享。<br>2.透過分享會進行省思並對他人的做法表達正向回饋。<br>3.完成「問題解決有妙招心得」並進行分享。 | ◎性別平等教育<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎人權教育<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |
| 九 | 04/07～04/12 | | 三、快樂小志工 | 1.散播助人種子 | C1 道德實踐與公民意識<br>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | 3b-II-1 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。 | Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。<br>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 | ◆透過接受過幫助及幫助別人的經驗分享，覺察他人被服務的需求，了解服務他人應注意的事項，並建立助人不求回報的觀念。 | (一)受助與助人<br>1.分享接受過幫助及幫助別人的經驗與感受。<br>2.能說出受助與助人的感受。 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>◎戶外教育<br>戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | | 態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | | |
| 十 | 04/13～04/19 04/16-17 (四)、(五) 期中考 | | 評量週<br>三、快樂小志工 | 1.散播助人種子 | C1 道德實踐與公民意識<br>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | 3b-II-1 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。 | Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。<br>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 | ◆透過接受過幫助及幫助別人的經驗分享，覺察他人被服務的需求，了解服務他人應注意的事項，並建立助人不求回報的觀念。 | (二)幫助他人應注意的事項<br>1.能觀察、了解別人需要的協助，並適切的助人。<br>2.知道幫助別人時應注意的事情。<br>3.具備助人不求回報的觀念。 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>◎戶外教育<br>戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩母親 | 三、快樂小志工 | 2.校園服務開麥拉 | C1 道德實踐與公民意識<br>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | 3b-II-1 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。 | Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。<br>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 | ◆透過學校情境的服務歷程，省思事前的準備及解決問題的能力，並持續服務工作，落實助人為樂的服務精神。 | (一)小志工起步走<br>1.在學校裡能找到喜歡且適合的服務工作。<br>2.了解並加強志工服務能力。<br>3.充分做到服務前的準備工作。 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>◎戶外教育<br>戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節放假一天 | | 三、快樂小志工 | 2.校園服務開麥拉 | C1 道德實踐與公民意識<br>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | 3b-II-1 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。 | Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。<br>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 | ◆透過學校情境的服務歷程，省思事前的準備及解決問題的能力，並持續服務工作，落實助人為樂的服務精神。 | (二)助人為快樂之本<br>1.實際從事校園服務工作。<br>2.記錄校園服務工作心得感想與被服務者回饋。<br>3.遇到問題時能找到解決的方法。<br>4.說出服務後的感想及檢討改進，並持續服務工作。<br>5.能以身為小志工為 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>◎戶外教育<br>戶 E6 學生參與校園的環境 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 榮。 | 服務、處室的服務。<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | | |
| 十三 | 05/04～05/10<br>05/09 (六) 母親節園遊會 | | 四、地球守衛隊 | 1.環境問題知多少 | C1 道德實踐與公民意識<br>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵<br>守道德規範，培養公民意識。 | 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 | ◆透過環境問題的實例觀察，覺察環境遭受破壞的現象，並藉由體驗活動感受環境破壞對生活的影響。 | (一)全球環境問題<br>1.分享蒐集的環境破壞資料。<br>2.知道形成環境問題的原因。<br>3.了解環境問題造成的影響。 | ◎環境教育<br>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。<br>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>◎能源教育<br>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 四、地球守衛隊 | 1.環境問題知多少<br>2.環保小推手 | C1 道德實踐與公民意識<br>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵<br>守道德規 | 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。<br>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 | 1.透過環境問題的實例觀察，覺察環境遭受破壞的現象，並藉由體驗活動感受環境破壞對生活的影響。<br>2.觀察生活周遭推動的環保行動，規劃自己 | (二)生存空間大挑戰<br>1.從活動中體驗生存空間不足的感受。<br>2.知道環境破壞對生活的影響。<br>(一)環保團體大蒐集<br>1.分享蒐集的環保團體和環保行動資料。<br>2.了解推行環保行動的理由。 | ◎環境教育<br>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。<br>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>◎能源教育<br>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 範，培養公民意識。 | | | 的環境改善行動，並分享在環保行動中的體驗與心得。 | | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 四、地球守衛隊 | 2.環保小推手 | C1 道德實踐與公民意識<br>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵<br>守道德規範，培養公民意識。 | 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。<br>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 | ◆觀察生活周遭推動的環保行動，規劃自己的環境改善行動，並分享在環保行動中的體驗與心得。 | (二)生活環保<br>1.說出自己和家人做過的環保行動<br>2.討論不同環境問題的改善方式。 | ◎環境教育<br>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。<br>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>◎能源教育<br>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 四、地球守衛隊 | 2.環保小推手 | C1 道德實踐與公民意識<br>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵<br>守道德規範，培養公 | 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。<br>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 | ◆觀察生活周遭推動的環保行動，規劃自己的環境改善行動，並分享在環保行動中的體驗與心得。 | (三)綠天使行動<br>1.擬定自己的環境改善行動。<br>2.省思改善行動過程中遇到的問題與解決之道。 | ◎環境教育<br>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。<br>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>◎能源教育<br>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

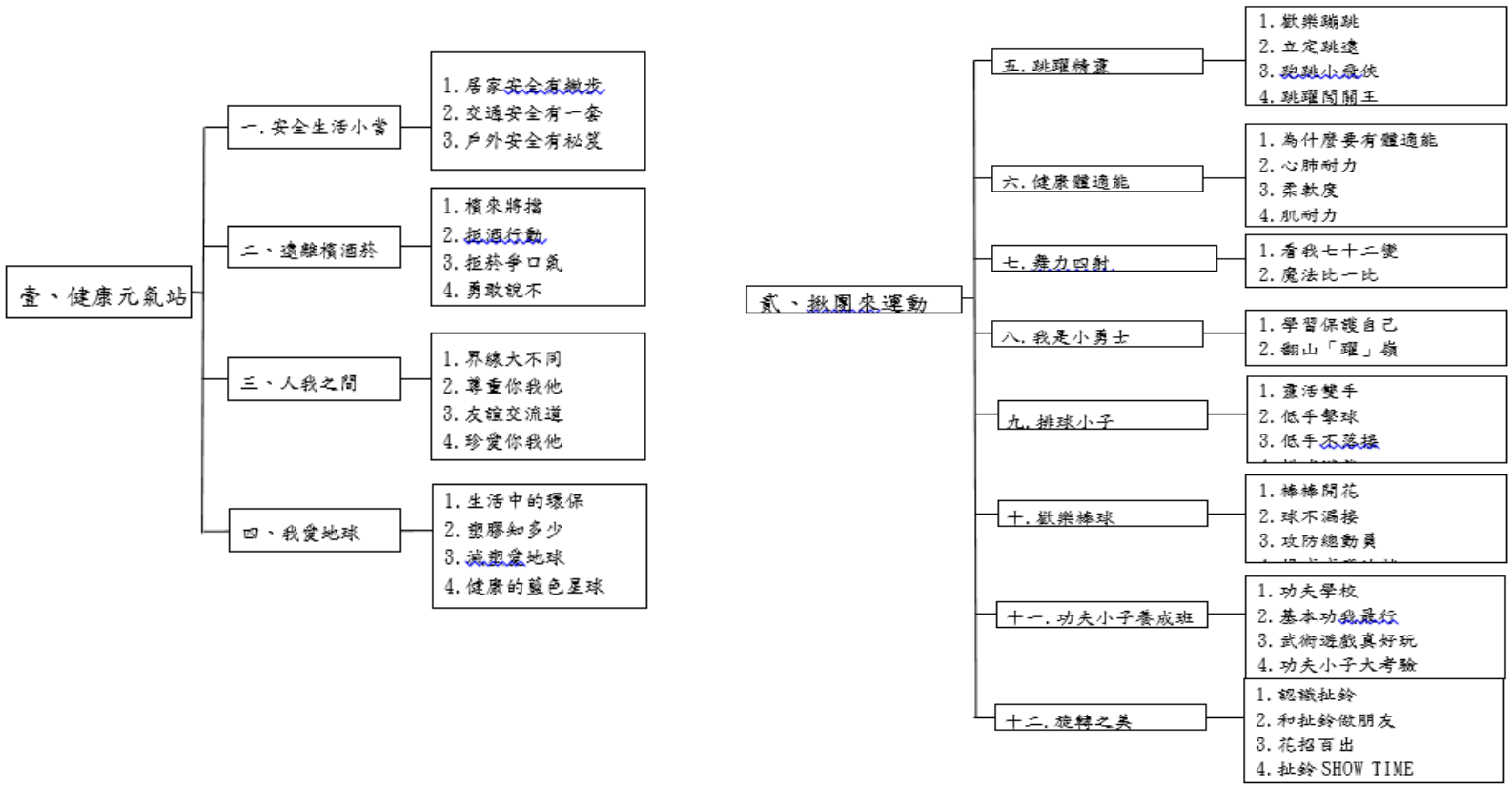
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 民意識。 | | | | | | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03(二)、(三)六年級畢業考 | 懷念、省思 | 五、文化旅行趣 | 1.生活文化快樂 GO | C3 多元文化與國際理解<br>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 | 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | Cc-II-1 文化活動的參與。<br>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 | ◆透過文化活動的參與經驗分享、資料蒐集等方式，了解文化活動的內容和意義，藉由討論與分享，知道文化活動與生活上的關係，反思參加文化活動的意義。 | (一)文化活動印象<br>1.文化活動知識通。<br>2.分享活動後想法。<br>(二)文化活動專題報告<br>1.製作專題。<br>2.專題上臺報告與討論。 | ◎性別平等教育<br>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。<br>◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎多元文化教育<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |
| 十八 | 06/08～06/14 | | 五、文化旅行趣 | 1.生活文化快樂 GO | C3 多元文化與國際理解<br>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 | 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | Cc-II-1 文化活動的參與。<br>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 | ◆透過文化活動的參與經驗分享、資料蒐集等方式，了解文化活動的內容和意義，藉由討論與分享，知道文化活動與生活上的關係，反思參加文化活動的意義。 | (三)文化活動專題探究<br>1.專題報告心得分享。<br>(四)文化印象與反思<br>1.了解文化活動與生活上的關係。<br>2.討論參加者參加活動的原因。 | ◎性別平等教育<br>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。<br>◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎多元文化教育<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十九 | 06/15～06/21<br>06/19(五)端午節放假一天 | | 五、文化旅行趣 | 2.文化之美 | C3 多元文化與國際理解<br>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 | 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | Cc-II-1 文化活動的參與。<br>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。<br>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 | ◆實際參加文化活動、訪問參加者來了解文化與生活的關聯性。再省思對自己文化的認同與肯定。 | (一)參與文化活動之籌備<br>1.討論與確定參加的文化活動。<br>2.活動之準備和工作分配。<br>(二)活動的點點滴滴<br>1.參與文化活動與訪談人物。<br>2.完成參與文化活動紀錄。 | ◎性別平等教育<br>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。<br>◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎多元文化教育<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/24-25(三)、(四)期末考 | 回顧展望 | 評量週<br>五、文化旅行趣 | 2.文化之美 | C3 多元文化與國際理解<br>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 | 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | Cc-II-1 文化活動的參與。<br>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。<br>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 | ◆實際參加文化活動、訪問參加者來了解文化與生活的關聯性。再省思對自己文化的認同與肯定。 | (三)文化活動博覽會<br>1.文化活動成果發表。<br>2.完成文化活動博覽會展覽。<br>(四)文化與生活的省思<br>1.文化與生活的關聯性。<br>(五)自我的努力<br>1.欣賞不同的文化美。<br>2.肯定自己的文化美。<br>3.轉變優質的文化美。 | ◎性別平等教育<br>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。<br>◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎多元文化教育<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |
| 二十一 | 06/29～06/30<br>06/30(二) | | | | | | | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 休業式 | | | | | | | | | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度第一學期　3~6 年級課程計畫總表(十二年國教)

| 年級 | 四年級 | 領域 | ☐語文(國語)　☐語文(本土)　☐語文(英語)　☐數學　☐社會<br>☐綜合活動　☐自然科學　☐自然科學(資訊)<br>■健康與體育　☐藝術(視覺藝術)　☐藝術(音樂) |
|---|---|---|---|
| 課程架構圖 |  | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 9/1~9/5 | | 壹、健康元氣站 | 一.安全生活小當家 | A1 身心素質與自我精進<br>體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。<br>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。<br>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 | Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 | 1.能知道居家環境容易發生危險的情況。<br>2.能知道改善居家環境危機的應變方式。<br>3.能了解居家環境安全的重要性。 | 1.能了解家同時是安全及容易發生危險的地方。<br>2.能注意居家環境中的家具與電器使用的安全事項。 | 【品德教育】<br>品E1 良好生活習慣與德行。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 二<br>三 | 9/8~9/12 | | 貳、揪團來運動 | 五.跳躍精靈 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發 | 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。<br>3c-II-1 表現聯合性動作技能。<br>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 | Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 | 1.能認識敏捷有效的跳躍動作。<br>2.能和同學完成跳躍列車活動。<br>3.能學習立定跳遠的動作。 | 1.搭配節奏完成跳的動作。<br>2.有效敏捷的完成跳呼拉圈活動。<br>3.和同學完成跳躍列車活動。<br>4.努力練習立定跳遠的動作。 | ◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健 體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | | | | | | | |
| 三 | 9/15~9/19 | | 壹、健康元氣站 | 一.安全生活小當家 | A1 身心素質與自我精進<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與 | 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 | Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 | 1.能知道視野死角及內輪差的定義。<br>2.能了解如何避免視野死角及內輪差所造成的交通事故。 | 1.藉由情境探討，辨別潛在的交通危機及處理方式。<br>2.能知道遵守交通安全規則的重要性。 | ◎安全教育<br>安 E2 了解危機與安全。<br>◎戶外教育<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 保健的潛能。 | | | | | | | |
| 四 | 9/22~9/26 | | 貳、揪團來運動 | 一.安全生活小當家 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 | Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 | 1.能知道過馬路的交通規定及注意事項。<br>2.能了解交通環境安全的重要性。<br>3.能遵守搭公車的安全守則。 | 1.藉由情境探討，辨別潛在的交通危機及處理方式。<br>2.能知道遵守交通安全規則的重要性。 | ◎安全教育<br>安 E2 了解危機與安全。<br>◎戶外教育<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 五 | 9/29~10/3 | | 貳、揪團來運動 | 一.安全生活小當家 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。<br>2b-II-1 遵守健康的生活規範。<br>3a-II-1 演練基本的健康技能。<br>4a-II-2 展現促進健康的行為。 | Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 | 1.能知道戶外活動可能潛藏的危險。<br>2.能知道從事戶外活動時遇到危險應如何應變。<br>3.能了解戶外活動安全的重要性。<br>4.能了解居家環 | ※藉由情境辨別潛在的戶外危機，並了解安全規則及危機處理方式。 | ◎安全教育<br>安 E2 了解危機與安全。<br>◎戶外教育<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 境安全、交通環境安全及戶外活動安全的重要性。<br>5.能在生活中應用居家環境安全、交通環境安全及戶外活動安全的知識。 | | | | |
| 六 | 10/6~10/10 | | 壹、健康元氣站 | 二.遠離檳酒菸 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運 | 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 | Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 | 1.能認識檳榔對健康的危害。<br>2.能了解檳榔對生活及環境的不良影響。 | 1.了解嚼檳榔除了對身體健康造成危害，也可能形成不雅的外觀。<br>2.認識嚼檳榔對人際關係及環境的不良影響。 | ◎人權教育<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。<br>◎品德教育<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 動與健康的問題。<br>健 體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | | | | | | | |
| 七 | 10/13~10/17 | | 壹、健康元氣站 | 二.遠離檳酒菸 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實 | 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 | Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 | 1.能認識酒對健康的危害。<br>2.能認識酒對行為的影響。 | ◆從日常生活保健觀念著手，向學童說明酒精對身體健康的危害、學習拒酒的方式，以及能對家人倡導拒酒的方式及重要性。 | ◎人權教育<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。<br>◎品德教育<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 踐，處理日常生活中運動與健康的問題。<br>健體-E-C1<br>具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | | | | | | | |
| 八 | 10/20~10/24 | | 壹、健康元氣站 | 二.遠離檳酒菸 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>健體-E-A2 | 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 | Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。<br>Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信 | ◆能認識菸對健康的危害。 | ◆了解吸菸對身體健康的危害及認識菸內的有害物質。 | ◎人權教育<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。<br>健 體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | | 念。 | | | ◎品德教育<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 10/27~10/31 | | 壹、健康元氣站 | 二.遠離檳酒菸 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。<br>健 體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德 | 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 | Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。<br>Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。 | 1.能覺察生活周遭菸害的環境。<br>2.能了解倡導無菸環境的重要性。<br>3.能認識室內、室外全面禁菸的場所。 | 1.了解一手、二手、三手菸的差異。<br>2.能夠辨識無菸場所，進而選擇無菸場所進行日常活動，維護自己與他人健康。 | ◎人權教育<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。<br>◎品德教育<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 規範，培養公民意識，關懷社會。 | | | | | | | |
| 十 | 11/3~11/7<br>11/06(四)~11/07(五)<br>期中考 | | 評量週<br>壹、健康元氣站 | 二.遠離檳酒菸 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。<br>健 體 -E-C1 具備生活中 | 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。<br>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。<br>2b-II-1 遵守健康的生活規範。<br>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。<br>4a-II-2 展現促進健康的行為。<br>4b-II-1 清楚說明 | Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。<br>Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。 | 1.能演練拒絕菸、酒、檳榔的方式。<br>2.能落實並倡導拒絕菸、酒、檳榔的行為。<br>3.能知道戒除菸、酒、檳榔帶來的好處。<br>4.能遵守拒絕菸、酒、檳榔的規範。<br>5.能覺察菸、酒、檳榔對自己與他人的危害。 | 1.能落實拒絕菸、酒、檳榔的行為，並能於日常生活倡導無菸環境的重要性。<br>2.能在家庭、校園中倡議拒絕菸、酒、檳榔的概念，達到促進健康行動的目的。 | | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | 個人對促進健康的立場。 | | | | | | |
| 十一 | 11/10~11/14 | | 貳、揪團來運動 | 八.我是小勇士<br>九.排球小子 | A2 系統思考與解決問題<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的 | 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。<br>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念<br>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。<br>3c-II-1 表現聯合性動作技能。<br>3c-II-2 透過身體 | Bd-II-2 技擊基本動作。<br>Ha-II-1 網/ 牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 1.能認識身體防護的概念。<br>2.能練習翻滾等身體防護的動作。<br>3.能表現出聯合性動作，完成護身迴旋倒法。4.能了解排球運動需要的基本動作能力。<br>5.能完成單手連續擊球。 | 1.學會翻滾是一種保護自己的好方法。<br>2.能做出左右迴旋翻滾、前迴轉倒法。<br>3.順暢完成單手擊球動作。 | ◎性別平等教育<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 問題。<br>健 體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 | | | | | | |
| 十二 | 11/17~11/21 | | 壹、健康元氣站 | 三.人我之間 | A2 系統思考與解決問題<br>健 體 -E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。<br>3a-II-1 演練基本的健康技能。 | Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。<br>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 | 1.能知道身體界線被越界時，身體可能產生的反應。<br>2.能清楚、適當的表達自己的身體界線。 | 1.透過情境能了解身體界線的意義，並認識自己的身體界線。<br>2.從體驗中分辨每個人身體界限之異同，並知道在人際互動中須遵守身體界線。 | ◎性別平等教育<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 十三 | 11/24~11/28 | | 壹、健康元氣站 | 三.人我之間 | A2 系統思考與解決問題<br>健 體 -E-A2 | 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 | Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 | 1.能知道當身體或言語受到他人侵犯時，保護自 | 1.探討身體界線被越界時，身體可能產生的反應。 | ◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 | Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 | 己的方法。<br>2.能透過演練，表達遭受身體或言語侵犯時的感受。<br>3.能知道建立友誼須遵守的交友禮儀。<br>4.能與同學演練增進友誼的互動。 | 2.透過演練，知道如何清楚、適當的表達自己的身體界線。<br>3.透過演練學習交友禮儀，以促進人際關係。 | | | |
| 十四 | 12/1~12/5 | | 壹、健康元氣站 | 三.人我之間 | A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 4b-II-2 清楚說明個人對促進健康的立場。 | Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。<br>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 | 1.能藉由破除性別刻板印象的例子，說明每個人都有權利選擇自己喜歡的事情。<br>2.能了解每個人都可能擁有不同特質。<br>3.能發表尊重自我、他人與建立性別平等觀念的宣示。 | 1.了解性別平等及尊重多元特質的觀念。<br>2.學習尊重個人特質，進而破除性別刻板印象，建立你好我也好的人際關係。 | ◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 | | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十五 | 12/8~ 12/12 | | 壹、健康元氣站 | 三.人我之間 | 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。<br>4b-II-2 清楚說明個人對促進健康的立場。 | Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。<br>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 | ※能透過遊戲，分辨人際互動時的正確方法。 | 1.了解性別平等及尊重多元特質的觀念。<br>2.學習尊重個人特質，進而破除性別刻板印象，建立你好我也好的人際關係。 | ◎性別平等教育<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |
| 十六 | 12/15~ 12/19 | | 壹、健康元氣站 | 四.我愛地球 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與 | 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 | Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 | 1.能認識無包裝、適度包裝及過度包裝的定義。<br>2.能覺察過度包裝可能產生的資源浪費與對環境的影響。 | ◆能知道什麼是適度包裝，並了解過度包裝對環境的影響。 | ◎環境教育<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 保健的潛能。<br>健 體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | | | | | | | |
| 十七 | 12/22~12/26 | | 壹、健康元氣站 | 四.我愛地球 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識 | 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。<br>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。<br>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。<br>4a-II-2 展現促進健康的行為。 | Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 | 1.能認識塑化劑進入人體的途徑。<br>2.能覺察塑化劑對身體健康的危害。<br>3.能認識減少塑化劑進入人體的方法，並採取行動。 | ◆能了解塑化劑進入人體的途徑及對身體健康的危害。 | ◎環境教育<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健 體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | | | | | | | |
| 十八 | 12/29~1/2 | | 壹、健康元氣站 | 四.我愛地球 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進 | 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。<br>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。<br>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 | Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。<br>Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 | 1.能認識塑膠垃圾對環境的影響。<br>2.能認識不同的減塑妙招。<br>3.能在生活中實踐減塑行為。 | 1.能知道日常生活中塑膠製品的使用時機和場所，並了解不當使用塑膠製品對環境的危害。<br>2.能了解生活中可以減塑的方式，連結生活中如何減塑並能說明自己的立場，進而影響家人一起參與減塑的行動。 | ◎環境教育<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健 體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | | | | | | | |
| 十九 | 1/5~1/9 | | 壹、健康元氣站 | 四.我愛地球 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>健體-E-A1<br>具備良好身體活動與健 | 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。<br>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 | Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。<br>Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 | 1.能向家人推廣實踐減塑行為的立場<br>2.能設計愛地球的標語並繪製圖案。 | 1.能知道日常生活中塑膠製品的使用時機和場所，並了解不當使用塑膠製品對環境的危害。<br>2.能了解生活中可以減塑的方式，連結生活中如何減塑並能說明自己的立場，進而影響家人一起參與減塑的行動。 | ◎環境教育<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健 體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | | | | | | | |
| 二十 | 1/12~1/16<br>1/13(二)~1/14(三)期末考 | | 評量週<br>壹、健康元氣站 | 四.我愛地球 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>健體-E-A1 | 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。<br>2a-II-2 注意健康 | Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。<br>Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 | 1.能覺察環境汙染對健康的影響。<br>2.能針對生活中的環境汙染擬定 | 1.能了解空氣汙染、水源汙染和垃圾汙染等現象嚴重威脅到人類的健康。<br>2.能擬定方法解決汙染問題，並說明自己的立場， | ◎環境教育<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健 體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | 問題所帶來的威脅感與嚴重性。<br>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。<br>4a-II-2 展現促進健康的行為。<br>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 | | 解決方法。<br>3.能記錄自己用餐的環保行為及完成愛地球宣言。 | 進而影響親友一起參與行動。 | 的問題。 | | |
| 二十一 | 1/19~1/20<br>1/20(二)休業式 | | 壹、健康元氣站 | 四.我愛地球 | A1 身心素質與自我精進 | 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素 | Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。<br>Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方 | 1.能覺察環境汙染對健康的影響。 | 1.能了解空氣汙染、水源汙染和垃圾汙染等現象嚴重威脅到人類的健 | ◎環境教育<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝 | 3 | 觀察評量<br>口頭評量<br>行為檢核<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

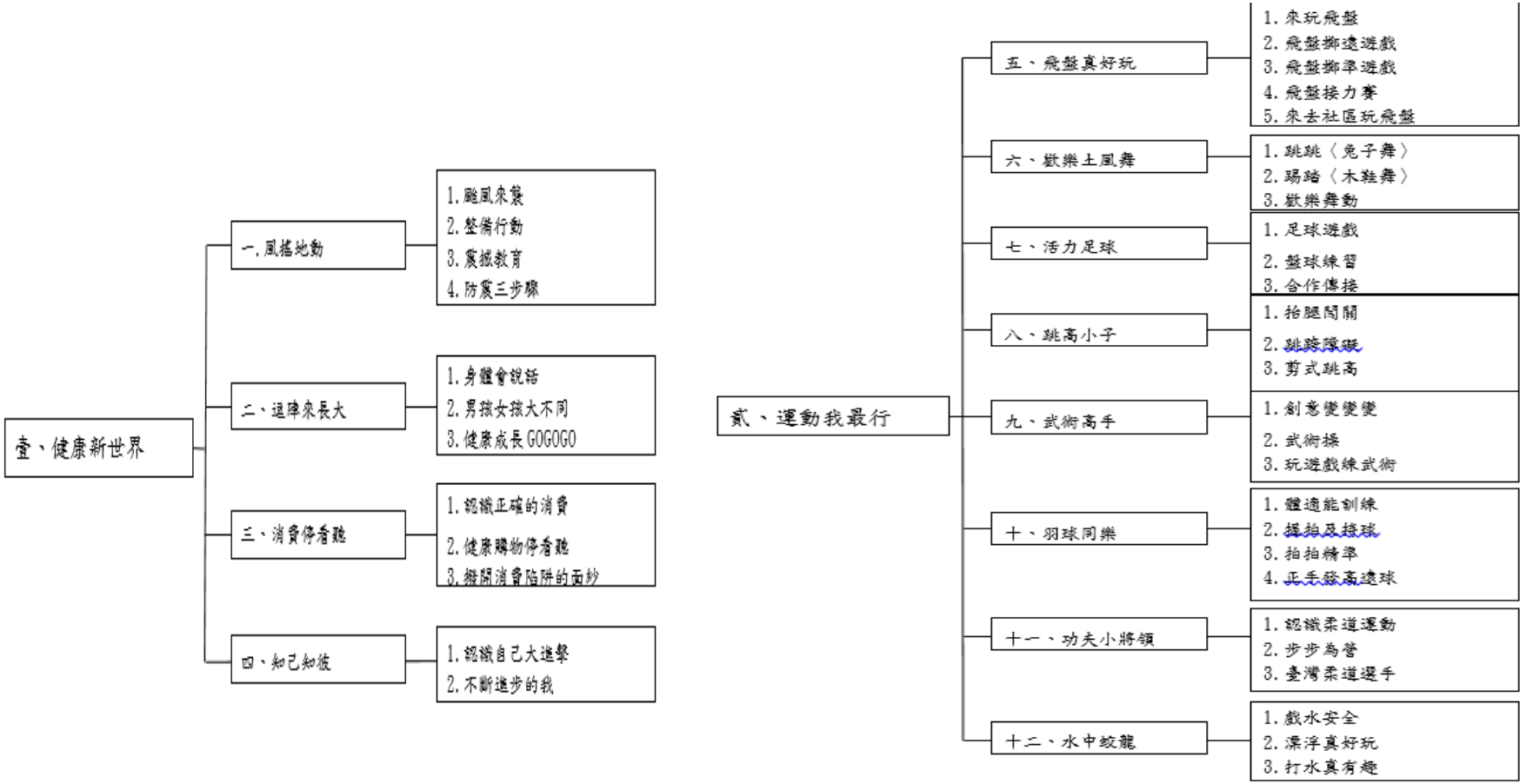
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B2 科技資訊與媒體素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德 | 之影響。<br>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。<br>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。<br>4a-II-2 展現促進健康的行為。<br>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 | 法。 | 2.能針對生活中的環境汙染擬定解決方法。<br>3.能記錄自己用餐的環保行為及完成愛地球宣言。 | 康。<br>2.能擬定方法解決汙染問題，並說明自己的立場，進而影響親友一起參與行動。 | 擊。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 規範，培養公民意識，關懷社會。 | | | | | | | |

| 年級 | 四年級 | 領域 | □語文(國語)　□語文(本土)　□語文(英語)　□數學　□社會<br>□綜合活動　□自然科學　□自然科學(資訊)<br>■健康與體育　□藝術(視覺藝術)　□藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 1/21~1/23 | | 2/8<br>|<br>2/14 | 壹、健康新世界<br>一.風搖地動 | A3 規劃執行與創新應變<br>健 體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 | Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 | 1.能認識颱風可能造成的災害。<br>2.能了解颱風災情影響我們的生活及健康。<br>3.能運用資訊產品獲取颱風資訊。<br>4.能判讀颱風路徑預測圖資訊。 | 1. 指導學生了解颱風對我們生活造成的影響。<br>2. 指導學生透過各種不同管道了解颱風訊息。<br>3. 指導學生判讀颱風可能的侵襲路徑。 | ◎安全教育<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>◎防災教育<br>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 二 | 2/23~2/26 | | 壹、健康新世界 | 一.風搖地動 | A3 規劃執行與創新應變<br>健 體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 2b-II-1 遵守健康的生活規範。<br>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 | Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 | 1.能了解颱風來臨時的減災整備方法。<br>2.能認識防颱物資的用途。<br>3.能了解颱風天前往危險場域的風險。 | ◆能學習颱風來臨時的減災整備方法，實際與家人討論並準備防颱工作。 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 三 | 3/2~3/6 | | 壹、健康新世界 | 一.風搖地動 | A3 規劃執行與創新應變<br>健 體 -E-A3 具備擬定基 | 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 | Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 | 1.能了解颱風來臨時的減災整備方法。<br>2.能認識防颱物資的 | 1.能學習颱風來臨時的減災整備方法，實際與家人討 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 2b-II-1 遵守健康的生活規範。<br>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 | | 用途。<br>3.能了解颱風天前往危險場域的風險。<br>4.能認識地震災害的種類及嚴重性。 | 論並準備防颱工作。<br>2.認識地震災害的嚴重性。 | 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | | ■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 四 | 3/9~3/13 | | 壹、健康新世界 | 一.風搖地動 | A3 規劃執行與創新應變<br>健 體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。<br>3a-II-1 演練基本的健康技能。 | Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 | 1.能演練並熟悉地震來臨時的避難步驟。<br>2.能在不同的場域中操作防震避難動作。 | 1.熟練地震來臨時的避難步驟。<br>2.引導學童認識地震引發的嚴重災害，並學習在不同的場域中避難。 | ◎安全教育<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>◎防災教育<br>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 五 | 3/16~3/20 | | 壹、健康新世界 | 一.風搖地動 | A3 規劃執行與創新應變<br>健 體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活 | 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。<br>4a-II-2 展現促進健康的行為。 | Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 | 1.能了解獲取地震預警訊息的方法。<br>2.能認識緊急避難包的內容及功能。<br>3.能了解居家防災整備的注意事項。<br>4.能與家人共同討論並進行防颱、防震準 | ◆學習地震減災整備方法，並能夠實際與家人共同討論、檢視家中的防震工作。 | ◎安全教育<br>安 E1 了解安全教育。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 情境。 | | | 備。<br>5.明白地震避難掩護動作對自己健康的重要性。 | | | | |
| 六 | 3/23~3/27 | | 壹、健康新世界 | 二.逗陣來長大 | A1 身心素質與自我精進<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 | Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 | 1.能經由身體狀況的改變，體認人體成長的事實。<br>2.能了解穿內衣、褲的必要性及內衣的選擇方式。 | ◆引導學童自我觀察，從身體長大的訊號中，知道自己正在成長。 | ◎性別平等教育<br>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。<br>◎生命教育<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 七 | 3/30~4/3 | | 評量週<br>壹、健康新世界 | 二.逗陣來長大 | A1 身心素質與自我精進<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與 | 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 | Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 | 1.能經由身體狀況的改變，體認人體成長的事實。<br>2.能知道每個人的發育速度及進入青春期的時間不同。 | ◆介紹青春期，引導學童了解每個人的發育速度及進入青春期的時間都不同。 | ◎性別平等教育<br>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。<br>◎生命教育<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 保健的潛能。 | | | | | | | |
| 八 | 4/6~4/10 | | 壹、健康新世界 | 二.逗陣來長大 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 | Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 | ◆能知道男、女生殖器官的基本功能與差異。 | ◆認識青春期男、女生殖器官的基本功能與差異。 | ◎性別平等教育<br>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。<br>◎生命教育<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 九 | 4/13~4/17<br>4/16(四)~4/17(五)期中考 | | 壹、健康新世界 | 二.逗陣來長大 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。<br>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 | Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。<br>Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 | 1.能知道月經及夢遺的形成原因及其意義。<br>2.對身體的成長發育有疑慮時，能依循正確管道獲取知識。<br>3.能認識生殖器官的清潔與保健方法。 | 1.認識青春期男、女生殖器官的基本功能與差異。<br>2.學習生殖器官的清潔與保健方法。 | ◎性別平等教育<br>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。<br>◎生命教育<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 4/20~4/24 | | 壹、健康新世界 | 二.逗陣來長大 | A1 身心素質與自我精進<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。<br>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 | Da-II-1 良好的衛生習慣。<br>Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 | 1.能了解規律運動對生長發育的重要性。<br>2.能知道身體的流汗狀況及流汗後的處理方法。 | 1.了解運動的重要性，並學習設計運動計畫，以養成規律運動習慣。<br>2.知道養成清潔身體及衣物的重要性，培養良好衛生習慣。 | ◎性別平等教育<br>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。<br>◎生命教育<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。 | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十一 | 4/27~5/1 | | 壹、健康新世界 | 二.逗陣來長大 | A1 身心素質與自我精進<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。<br>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。<br>4a-II-2 展現促進健康的行為。 | Da-II-1 良好的衛生習慣。<br>Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。<br>Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 | 1.能透過遊戲自我檢視身體清潔情形。<br>2.能自我檢視身體的成長及身體清潔情形。<br>3.能訂定運動計畫，培養規律運動的習慣。 | 1.了解運動的重要性，並學習設計運動計畫，以養成規律運動習慣。<br>2.知道養成清潔身體及衣物的重要性，培養良好衛生習慣。 | ◎性別平等教育<br>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。<br>◎生命教育<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十二 | 5/4~5/8 | | 壹、健康新世界 | 三.消費停看聽 | B2 科技資訊與媒體素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>健 體 -E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。<br>健 體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。<br>4a-II-2 展現促進健康的行為。 | Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 | 1.能了解什麼是必要、需要和想要。<br>2.能知道正確的消費觀念。<br>3.能藉由日常的購物行為，分辨必要、需要和想要的概念。 | ◆能了解需要、想要和必要，檢視自己消費前是否認真思考，並學會在合理的能力範圍內進行消費行為。 | ◎家庭教育<br>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十三 | 5/11~5/15 | | 壹、健康新世界 | 三.消費停看聽 | B2 科技資訊與媒體素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。<br>健 體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德 | 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。<br>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 | Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 | 1.能了解消費時應兼顧「安全、健康、營養、衛生」的原則。<br>2.能辨別不同材質的水杯及其使用方式對健康的影響。 | ◆能了解消費時應兼顧「安全、健康、營養、衛生」的原則。 | ◎家庭教育<br>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 規範，培養公民意識，關懷社會。 | | | | | | | |
| 十四 | 5/18~5/22 | | 評量週<br>壹、健康新世界 | 三.消費停看聽 | B2 科技資訊與媒體素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。<br>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非 | 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。<br>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 | Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 | 1.能了解消費時應兼顧「安全、健康、營養、衛生」的原則。<br>2.能辨別購買加熱食品時需考量的項目。<br>3.能認識加熱食品的優、缺點。 | ◆能了解消費時應兼顧「安全、健康、營養、衛生」的原則。 | ◎家庭教育<br>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | | | | | | | |
| 十五 | 5/25~5/29 | | 壹、健康新世界 | 三.消費停看聽 | B2 科技資訊與媒體素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。<br>健 體 -E-C1 具備生活中 | 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。<br>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。<br>4a-II-2 展現促進健康的行為。 | Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 | 1.能知道日常生活中的消費陷阱。<br>2.能連結生活中安全消費與消費訊息之間的關係。<br>3.能於生活中落實安全消費的行為。 | ◆能分辨什麼是消費陷阱，當遇到消費糾紛時，能尋求管道申訴。 | ◎家庭教育<br>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | | | | | | | |
| 十六 | 6/1~6/5<br>6/3(三)~6/4(四)六年級畢業考(暫訂) | | 壹、健康新世界 | 三.消費停看聽 | B2 科技資訊與媒體素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意 | 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。<br>4a-II-2 展現促進健康的行為。 | Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 | ◆能於生活中落實「安全、健康、營養、衛生」消費的行為。 | ◆能分辨什麼是消費陷阱，當遇到消費糾紛時，能尋求管道申訴。 | ◎家庭教育<br>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 義與影響。<br>健 體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | | | | | | | |
| 十七 | 6/8~6/12 | | 壹、健康新世界 | 四.知己知彼 | A1 身心素質與自我精進<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。<br>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 | Fa-II-1 自我價值提升的原則。 | 1.能透過與同學合作，發揮自己的才能。<br>2.能發覺自己具備的特質。<br>3.能透過同學的描述，發現自己潛藏的特質。 | ◆透過自我、同學及家人的觀察，由外表至內在一步步認識自己、探索自我，進而肯定自己。 | ◎生涯規劃教育<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十八 | 6/15~6/19 | | 壹、健康新世界 | 四.知己知彼 | A1 身心素質與自我精進<br>健 體 -E-A1 | 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 | Fa-II-1 自我價值提升的原則。<br>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與 | 1.能藉由自我觀察與同學的彼此觀察肯定自己。 | ◆透過自我、同學及家人的觀察，由外表至內在一步步認識自己、探索自我，進而肯定自己。 | ◎生涯規劃教育<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。<br>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 | 相處的技巧。 | 2.能透過與家人互動，了解家人眼中的自己。<br>3.能發覺家人的陪伴與支持的重要性。 | | | | ■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十九 | 6/22~6/26<br>6/23(二)~6/24(三)一至五年級期末考 | | 壹、健康新世界 | 四.知己知彼 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。<br>3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。<br>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 | Fa-II-1 自我價值提升的原則。<br>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 | 1.能分享與家人溝通及相處的經驗。<br>2.能學習與家人良好溝通與相處的技巧。<br>3.能透過經驗與分享，發覺自己的進步與提升。 | 1.引導學童透過與家人互動，學習良好溝通與相處的技巧。<br>2.引導學童綜合以上學習，發覺自己哪些方面有進步，並往更好的自己努力。 | ◎生涯規劃教育<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二十 | 6/29~6/30<br>6/30(二)休業式 | | 壹、健康新世界 | 四.知己知彼 | A1 身心素質與自我精進<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。<br>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。<br>4a-II-2 展現促進健康的行為。 | Fa-II-1 自我價值提升的原則。<br>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 | 1.能透過經驗與分享，發覺自己的進步與提升。<br>2.能了解自己的特質，並持續發展。<br>3.能記錄自己成長的經驗，體認成長的事實。<br>4.能感謝家人、師長與朋友的陪伴與鼓勵。 | 1.引導學童透過與家人互動，學習良好溝通與相處的技巧。<br>2.引導學童綜合以上學習，發覺自己哪些方面有進步，並往更好的自己努力。 | 評量週 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　3~6 年級課程計畫總表

| 年級 | 五年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ■語文(國語)　□語文(本土)　□語文(英語)　□數學　□校訂課程<br>□綜合活動　□自然科學　□自然科學(資訊)　□社會<br>□健康與體育　□藝術(視覺藝術)　□藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**

- 第壹單元品格小學堂
  - 第一課幸福筆記本
  - 第二課做人做事做長久
  - 第三課孔雀錯了
- 第貳單元自然筆記
  - 第四課特別的海
  - 第五課漫遊花東
  - 第六課護送螃蟹過馬路
- 第參單元用心看世界
  - 第七課高第的魔法建築
  - 第八課嘗嘗我的家鄉味
  - 第九課小小力量將世界照亮
- 第肆單元作家風華
  - 第十課男生說，女生說
  - 第十一課耶誕禮物
  - 第十二課漫遊詩情
- 讀寫練功房 1 故事三則
- 讀寫練功房 2 極地逐光
- 閱讀充電站 1 島嶼原生種的揭密筆記

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01～09/07<br>09/01(一)開學日正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 第壹單元品格小學堂 | 第一課幸福筆記本 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國 -E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構 | 1.能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。<br>2.能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。<br>3.能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。<br>4.能藉由實踐記錄感恩事件，培養每天反思跟感恩的態度。<br>5.能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。 | 1.能扣合主題（主旨），適切表達想法<br>2.熟練策略連結線索<br>3.學習運用積極的話語表達 | ◎品德教育<br>品 EJU7 欣賞感恩。<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E7 知行合一。<br>◎生命教育<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 | 5 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 點，評述文本的內容。<br>6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 | 與寓意。<br>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。<br>Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。<br>Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。<br>Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | | | | |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 第壹單元品格小學堂 | 第二課做人做事做長久 | A3 規劃執行與創新應變<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅲ-6 3,700 個 | 1.能掌握主旨，了解做人處事的道理。<br>2.能了解精確完善的工作態度的重要性。<br>3.能從人物做的事和說的話推論人物特質。<br>4.能連結課名和課文內容，推敲作者的想法，並歸納主旨。<br>5.能了解細心備 | 1.熟練以具體事件書寫人物<br>2.熟練找出文章主旨的方法<br>3.學習負責的處事態度 | ◎品德教育<br>品 EJU4 自律負責。<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E7 知行合一。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。 | 5 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 增進生活適應力。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 字。<br>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<br>6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。<br>6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 | 常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。<br>Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。<br>Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 齊工具，做起事才能事半功倍的道理。<br>6.能學習做好分內的事，明白唯有凡事用心負責，才能成功。 | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 第壹單元品格小學堂 | 第三課 孔雀錯了 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國 -E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-Ⅲ-3 故事、童 | 1.能掌握主旨，了解同學相處應互相欣賞對方的優點，才是友愛的表現。<br>2.能了解良性競爭的重要。<br>3.能發現語詞暗藏的弦外之音，並感受到其中的趣味。<br>4.能理解假設句的用法，並運用於日常生活的情境中。<br>5.能合併段意，寫成課文大意。<br>5.能欣賞自己與他人的優點，實踐良性互動，達到共好。<br>6.能尊重每個人的獨特性，接納差異。 | 1.運用詞彙策略發現語詞趣味<br>2.認識並運用假設句型<br>3.熟練寫出全文大意<br>4.理解孔雀寓言並學習自省精神 | ◎品德教育<br>品 EJU7 欣賞感恩。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 E7 知行合一。<br>◎生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | 5 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 觀點。<br>6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<br>6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。<br>6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 | 詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。<br>Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。<br>Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | | | | |
| 四 | 09/21<br>～<br>09/28<br>09/28(日)教師節<br><br>放假一日 | | 第壹單元品格小學堂 | 語文天地一 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-Ⅲ-4 運用語 | Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 1.能學會說話與聆聽的方法。<br>2.能複習先前所學有關閱讀、寫作方法。 | 1.溫故知新（段落大意與意義段、找課文大意與主旨、寫作前四步驟）。<br>2.說話聆聽有方法。 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 5 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國 -E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 | | | | | | |
| 五 | 09/29<br>～<br>10/05 | | 讀寫練功房一 | 故事三則 | A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使 | 1.能了解故事中的寓意。<br>2.能知道如何透過閱讀蒐集寫作材料。<br>3.理解寓意，寫作時能運用故事於適當情境。<br>4.能結合現實生活情境，體會故 | 1.認識具寓意的故事<br>2.理解寓意，給情境選擇故事<br>3.透過閱讀與聯想蒐集寫作材料 | ◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎資訊教育<br>資 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 5 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國 -E-B2　理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 | 要細節與結構邏輯。<br>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判 | 用。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。<br>Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 事的寓意。<br>7.能樂意運用書籍或網站收集寫作材料。 | | 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 | | | | | | |
| 六 | 10/06<br>～<br>10/12<br>10/10<br>(五)<br>國慶日<br>放假<br>一天 | 敬師愛友溫馨校園 | 第貳單元自然筆記 | 第四課特別的海 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使 | 1.能認識臺灣特殊海域現象背後的成因。<br>2.能理解透過具體描述景物，能讓說明更加清晰明確。<br>3.能有重點的觀察，具體描述與說明景觀與成因。<br>4.能運用選擇句，並了解使用時機及常用的連詞。 | 1.熟練有重點的觀察與描寫——同一事物的特殊重點<br>2.認識並運用選擇句型<br>3.熟悉事理說明文寫作手法（語詞運用） | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎海洋教育<br>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。<br>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | 5 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 實踐，處理日常生活問題。<br>國 -E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。<br>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切 | 用。<br>Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。<br>Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。<br>Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。<br>Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 | 5.能欣賞家鄉海洋環境之獨特與珍貴。<br>6.能培養對於現象具主動探究的態度。 | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 的標點符號。<br>6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。<br>6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 | | | | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 第貳單元自然筆記 | 第五課 漫遊花東 | A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅲ-6 3,700 個 | 1.能認識花東旅途中的各個景點。<br>2.能運用定點觀察的取材方式及描寫技巧。<br>3.能運用豐富的色彩來描寫景物，使文章更加生動。<br>4.能運用擬人修辭，賦予景物生命力。<br>5.能感受作者旅 | 1.學會定點觀察——同一個地點的不同角度<br>2.運用多樣的色彩語詞<br>3.認識擬人修辭 | ◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>◎戶外教育<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 | 5 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 國 -E-B3　運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達 | 常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。<br>Ba-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 途中的愉快心情。<br>6.能透過觀察與聯想，欣賞大自然之美。 | | 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 | | | | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六)台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | 第貳單元自然筆記 | 第六課護送螃蟹過馬路 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國 -E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>5-Ⅲ-9 因應不同 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-2 篇章的大 | 1.能理解圖說與課文內容的連結。<br>2.能掌握主旨，重視海洋生態保育。<br>3.能透過遠觀近察，描寫出同一事物的不同重點。<br>4.能讀懂多元文本，了解課文內容，掌握主旨。<br>5.能體會護蟹活動對海洋生態保育的重要性。 | 1.學習遠觀近察——用不同視角看同一事物<br>2.讀懂多元文本——辨識圖文訊息<br>3.體察護蟹活動對海洋生態的重要 | ◎環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>◎品德教育<br>品 EJU1 尊重生命。<br>◎海洋教育<br>海 E11 認識海洋生物與生態<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 | 5 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 的目的，運用不同的閱讀策略。<br>5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<br>6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。<br>6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 | 意、主旨、結構與寓意。<br>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。<br>Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。<br>Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 | | | | | |
| 九 | 10/27<br>～<br>11/02 | 尋根 | 第貳單元自然筆記 | 語文天地二 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>國-E-A2透過國語文學習，掌握文 | 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 1.能活用觀察方法和描寫技巧。<br>2. 能學會如何「過渡」，為上下文間做銜接與轉換。 | 1.觀察方法和描寫技巧。<br>2.學會上下文怎樣「過渡」。 | ◎戶外教育<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 | 5 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 溯源戀戀中山 | | | 本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國 -E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 | | | | | ◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | | |
| 十 | 11/03<br>～<br>11/09<br>11/06<br>-07<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 評量週<br><br>第參單元用心看世界 | 第七課高第的魔法建築 | A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音 | 1.能了解「譬喻」的寫作手法。<br>2.能知道高第的建築特色。<br>3.能找出作者對景物的觀察描 | 1.認識譬喻修辭，善用聯想於寫作<br>2.發現建築之美，感受文化差異。 | ◎多元文化教育<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>◎戶外教育<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 5 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國 -E-B3　運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 | 及表義功能。<br>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。<br>Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。<br>Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信 | 寫，欣賞各種景物之美。<br>4.能學習運用聯想描寫，並熟悉譬喻的描寫技巧。<br>5.能樂於觀察、並運用想像體會生活環境與藝術之美。 | | 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。<br>◎國際教育<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。<br>6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 | 仰、思想等文化內涵。 | | | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 第參單元用心看世界 | 第八課嘗嘗我的家鄉味 | A3 規劃執行與創新應變<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並採 | 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 | 1.能認識日本壽司、印度咖哩、義大利披薩與韓國辛奇的特色。<br>2.能讀懂童詩所運用的取材、聯想。<br>3.能靈活運用疊字，增添趣味。<br>4.能運用聯想， | 1.認識類疊（疊字）修辭<br>2.透過閱讀童詩，了解如何更靈活的取材、聯想 | ◎多元文化教育<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>◎國際教育<br>國 E2 發展具國際視野的本 | 5 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國 -E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 巧，豐富表達內容。<br>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。<br>5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<br>6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。<br>Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂 | 讓寫作更有趣。<br>5.能透過詩歌了解各國飲食文化，體認國際文化的多樣性。<br>6.能發現自己的家鄉味，熱情的介紹給全世界。 | | 土認同。<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。<br>6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。<br>6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 | 等文化內涵。 | | | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 第參單元用心看世界 | 第九課小小力量將世界照亮 | A2 系統思考與解決問題<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國 -E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事 | 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句 | 1.能認識議論文本的特徵。<br>2.能辨別文中的客觀事實與主觀的觀點。<br>3.能運用遞進句的句型來表情達意。<br>4.能運用聯想找出適切論據，有力論證。<br>5.能覺察生活問題與國際議題，願意付出協助他人。<br>6.能尊重基本人權，體會弱勢者的處境。 | 1.認識議論文本的特徵<br>2.運用聯想找出適切論據，有力論證<br>3.區分文章中的客觀事實與主觀觀點<br>4.認識並運用遞進句型 | ◎品德教育<br>品 EJU8 關懷行善。<br>◎生命教育<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>◎多元文化教育<br>多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。<br>◎國際教育<br>國 E10 認識世界基本人權與道德責任。<br>國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。 | 5 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 輯。<br>2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。<br>5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與 | 表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。<br>Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 | | | | | | |
| 十三 | 11/24<br>～<br>11/30 | 愛山樂水關懷大地 | 第參單元用心看世界 | 語文天地三 | B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培 | 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。<br>6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 | Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。<br>Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 | 1.能學會如何運用聯想。<br>2.能認識議論類文章。 | 1.如何運用聯想。<br>2.議論類文章的三要素。 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | 5 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 讀寫練功房二 | 極地逐光 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國 -E-B1 理解與運用國 | 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-Ⅲ-1 認識常用 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意 | 1.能認識如何取捨，安排寫作材料。<br>2.能運用聯想於寫作取材。<br>3.能應用聯想與圖像策略，進行「我最想去的國家」的寫作取材。<br>4.能善用寫作技巧完成遊記。<br>5.能體會聯想、觀察帶來取材的豐富。<br>6.能樂於運用聯想收集寫作材料。 | 1.學習取捨，安排寫作材料<br>2.善用寫作技巧完成遊記 | ◎戶外教育<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>◎國際教育<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | 5 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用 | 義。<br>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。<br>Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。<br>Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 能力。<br>6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 | | | | | | |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 第肆單元作家風華 | 第十課 男生說，女生說 | B1 符號運用與溝通表達<br>國 -E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅲ-6 3,700 個 | 1.能了解連貫句的使用時機及句型。<br>2.能認識褒義詞與貶義詞。<br>3.能學會於不同觀點或情境運用合適的褒貶義詞。<br>4.能運用連貫句表達事件發生的次序。<br>5.能感受同班同學之間的情誼並 | 1.學習褒義詞和貶義詞，並練習以正向觀點敘事<br>2.認識並運用連貫句<br>3.從閱讀感受作家作品風格<br>4.了解同學相處之道，珍視友情 | ◎性別平等教育<br>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 5 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 字。<br>5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 | 常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。<br>Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 珍惜友情。<br>6.能學會不因性別而造成對立，並用尊重的態度與同學相處。 | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 | | | | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 第肆單元作家風華 | 第十一課耶誕禮物 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國 -E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。<br>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-Ⅲ-8 運用自我 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 | 1.能掌握文中隱含的主題，了解贈送禮物的意義。<br>2.能了解小說三要素，並知道出人意料的轉折結局，是作者的寫作特色。<br>3.能知道文中誇張幽默的假設，令人留下深刻的印象。<br>4.能學習從表情、動作、對話的線索，讀出人物的情緒並運用在寫作中。<br>5.能了解家人所需，並為其付出的幸福之道。<br>6.能欣賞短篇小說的創作手法，進而喜愛閱讀小說。 | 1.認識小說的文學特色<br>2.學習推論及書寫人物情緒<br>3.發現人們贈禮的真義 | ◎家庭教育<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>◎品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>◎生命教育<br>生 E5 探索快樂與幸福的異同。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 | 5 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<br>6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。<br>6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 | Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。<br>Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | | | | | |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假 | 歲末感恩許 | 第肆單元作家風華 | 第十二課漫遊詩情 | A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>國-E-A1 認識國語文的 | 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅲ-3 常用字部 | 1.能認識絕句的格式。<br>2.能認識王維和李白詩作的風格。<br>3.能加入想像與 | 1.認識近體詩（絕句）的文學特色<br>2.學習以描寫景物抒情<br>3.透過語譯詩歌，熟練改寫及擴寫技巧 | ◎戶外教育<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 5 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 一天 | 願祈福 | | | 重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國 -E-B3　運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 的回應。<br>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>5-Ⅲ-9 因應不同 | 首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-4 古典詩文。<br>Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。<br>Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 形容詞，將古詩句譯成白話文。<br>4.能透過詩中的意境分析作者的心情。<br>5.能感受鳥鳴澗所要傳達的環境，和人物內心的寧靜。<br>6.能感受早發白帝城中，作者因重獲自由而表達出的喜悅之情。 | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 的目的，運用不同的閱讀策略。<br>5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。<br>6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 | | | | | | |
| 十八 | 12/29<br>～<br>01/04<br>01/01<br>(四)<br>中華民國開國紀念日放假一天 | | 第肆單元作家風華 | 語文天地四 | A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定 | 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣， | Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 | 1.能認識小說的格式。<br>2.能認識絕句的特定格式。 | 1.小說的特色。<br>2.絕句的特定格式。 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | 5 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 終身學習的基礎。<br>國 -E-B3　運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 主動尋找閱讀材料。<br>5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | | | | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 閱讀充電站 1 | 島嶼原生種的揭密筆記 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。<br>2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。。<br>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。<br>Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環 | 1.能了解臺灣原生種的外形、特徵及分布地區。<br>2.能了解臺灣原生種所吃的食物類型。<br>3.能了解臺灣原生種對臺灣文化上的意義。<br>4.能透過圖解的說明，學習相關資訊。<br>5.能對照圖片，理解文章內容的資訊。<br>6.能明白臺灣原生種的特殊性， | 1.認識臺灣原生種。<br>2.理解圖片及文字的閱讀順序，從中獲得相關訊息。<br>3.學會利用筆記方式，結合圖片記錄生物外形特徵。 | ◎環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>◎海洋教育<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 | 5 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 國 -E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | 境等。<br>Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 | 了解其價值。<br>7.能珍惜臺灣珍貴的生物資源。 | | | | |
| 二十 | 01/12<br>～<br>01/18<br>01/13<br>-14 | 回顧展 | 評量週<br>閱讀充電站 2 | 小兔彼得的誕生—波特小姐 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-Ⅲ-1 觀察生活 | Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅲ-2 2,200 個 | 1.能認識小兔彼得的創作歷程。 | 1.認識小兔彼得的創作背景與作家的生命故事。<br>2.從文章種找出波特小姐的特質與行為的對應。 | ◎性別平等教育<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限 | 5 | 口語評量<br>字形檢核<br>寫字檢核<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | (二)-(三)期末考 | 望 | | | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國 -E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資 | 常用字的使用。<br>Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。<br>Ca-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 2.能知道波特小姐的創意來源與故事。<br>3.能說出小兔彼得的相關資料。<br>4.能連結訊息進行推論，找支持的理由。<br>5.能欣賞故事，激發閱讀更多文學作品的動機。<br>6.能學習不畏挫折的人生態度。 | 3.透過資料收集，了解波特小姐在創作前、中、後的歷程及影響性。 | 制。<br>◎環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | | | | | | |
| 二十一 | 01/19<br>～<br>01/20<br>01/20<br>(二)休業式 | | 休業式 | | | | | | | | | |

臺北市中山區中山國民小學114學年度　3~6年級課程計畫總表

| 年級 | 五年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ■語文(國語)　□語文(本土)　□語文(英語)　□數學　□校訂課程<br>□綜合活動　□自然科學　□自然科學(資訊)　□社會<br>□健康與體育　□藝術(視覺藝術)　□藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**

- 第壹單元感受生活
  - 第一課 為一本書留一種味道
  - 第二課 在黑暗中乘著音樂飛翔
  - 第三課 色香味的陽光
- 第貳單元智慧之鑰
  - 第四課 縣官審石頭
  - 第五課 高明說話術
  - 第六課 讀書報告——佐賀的超級阿嬤(語文天地二)
- 第參單元愛的協奏曲
  - 第七課 魔術師爸爸
  - 第八課 八歲，一個人去旅行
  - 第九課 紅鼻子醫生
- 第肆單元文明時光機
  - 第十課 沉默的動物園
  - 第十一課 地下護衛軍
  - 第十二課 金字塔之謎(語文天地四)
- 「讀寫練功房」打赤腳
- 「讀寫練功房」飛翔的雲雀
- 閱讀充電站1伯樂老師的一堂課
- 閱讀充電站2故宮奇幻之夜

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23 (暫) 第 | 新年新展望 | 第壹單元 感受生活 | 第一課為一本書留一種味道 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興 | 1-□-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-□-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-□-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 | Ab-□-12,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-□-22,200 個常用字的使用。<br>Ab-□-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 | 1.認識藉事抒情的記敘文寫作方式。<br>2.了解閱讀時的獨特氛圍。<br>3.能運用轉折句表達相反或相對的意思。<br>4.能讀出作者在文字中留下 | 1.學習用轉折句型描述。<br>2.讀出藉具體描述所抒發閱讀的不同味道。<br>3.體會不同的閱讀感受，感受美好。 | □ 家庭教育<br>家 E5 了解家庭中各種關係<br>家 E7 表達對家庭成員的關<br>◎ 品德教育<br>品 EJU2 孝悌仁愛。<br>品 E5 家庭倫理的意涵、變<br>◎ 生命教育<br>生 E7 發展設身處地、感同 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 二學期正式 | | | | 趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文 | 字。<br>4-□-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-□-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | Ab-□-4 多音字及多義字。<br>Ab-□-54,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-□-63,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-□-4 各類文句 | 的各種味道。<br>5.能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。<br>6.理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。<br>7.了解作者選擇書籤的方 | | 的各種幫助，培養感恩之心。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 上課 | | | | 在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 5-Ⅱ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>5-Ⅱ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | 表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ba-Ⅱ-1 順敘與倒敘法。<br>Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 | 式，感受當下情境。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 5-□-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>6-□-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<br>6-□-2 培養思考力、聯想力等寫 | Cc-□-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 作基本能力。<br>6-□-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-□-6 練習各種寫作技巧。<br>6-□-8 建立適切 | | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 的寫作態度。 | | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | 02/16～02/22<br>02/16至02/ | 春暖花開 | 第壹單元感受生活 | 第一課為一本書留一種味道 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興 | 1-Ⅰ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-Ⅰ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-Ⅰ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 | Ab-Ⅰ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅰ-22,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅰ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 | 1.認識藉事抒情的記敘文寫作方式。<br>2.了解閱讀時的獨特氛圍。<br>3.能運用轉折句表達相反或相對的意思。<br>4.能讀出作者 | 1.學習用轉折句型描述。<br>2.讀出藉具體描述所抒發閱讀的不同味道。<br>3.體會不同的閱讀感受，感受美好。 | Ⅰ 家庭教育<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>◎ 品德教育<br>品 EJU2 孝悌仁愛。<br>品 E5 家庭倫理的意涵、變 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 19 年假 | 、追尋熱愛 | | | 趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文 | 字。<br>4-□-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-□-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | Ab-□-4 多音字及多義字。<br>Ab-□-54,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-□-63,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-□-4 各類文句 | 在文字中留下的各種味道。<br>5.能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。<br>6.理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 | | 遷與私領域民主化的道德議題。<br>◎ 生命教育<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 在地元素 | | | 在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 5-Ⅱ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>5-Ⅱ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | 表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ba-Ⅱ-1 順敘與倒敘法。<br>Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 | 7.了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 5-□-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>6-□-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<br>6-□-2 培養思考力、聯想力等寫 | Cc-□-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 作基本能力。<br>6-□-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-□-6 練習各種寫作技巧。<br>6-□-8 建立適切 | | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 的寫作態度。 | | | | | | |
| 三 | 02/23～03/ | 尊敬 | 第壹單元 感受生活 | 第二課在黑暗中乘 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達 | 1-□-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-□-2 從聽聞內 | Ab-□-12,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-□-22,200 個 | 1.能認知音樂欣賞範疇，不限樂曲，擴展聆聽經驗。 | 1.靈活運用不同方式描述聲音，或表達對聲音的感受。<br>2.運用他人言語來支持 | □ 環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 010<br>2/28<br>(六)<br>，<br>02/2 | 師長ㄓㄤˇ、孝 | | 著音樂飛翔 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠 | 容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-Ⅰ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-Ⅰ-1 認識常用國字至少 2,700 | 常用字的使用。<br>Ab-Ⅰ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅰ-4 多音字及多義字。<br>Ab-Ⅰ-54,500 個常用語詞的認 | 2.能認識以修辭、四字詞的寫法，進行聽覺描摹。<br>3.靈活運用多元描述聲音的方式使文章生動。<br>4.引用他人話 | 自己的想法——引用。<br>3.用心觀察體會，感受生活美好。 | ◎ 生命教育<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>◎ 生涯規劃教育<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 | | 仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 7<br>放<br>假<br>一<br>天 | 順<br>父<br>母 | | | 定終身學習的基礎。<br>國-E-B1<br>理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並 | 字，使用 2,200 字。<br>4-□-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-□-3 讀懂與學習階段相符的 | 念。<br>Ab-□-63,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-□-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-□-2 篇章的大意、主旨、結 | 語，支持自己的立場與觀點。<br>5.能體會生活中各式聲音帶來的樂趣及心靈富足。<br>6.能學習身障者克服障礙， | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 文本。<br>5-Ⅱ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-Ⅱ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息 | 構與寓意。<br>Ba-Ⅱ-1 順敘與倒敘法。<br>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的 | 勇於面對人生的精神。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 或觀點。<br>6-Ⅰ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<br>6-Ⅰ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 | 個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-□-6 練習各種寫作技巧。<br>6-□-8 建立適切的寫作態度。 | | | | | | |
| 四 | 03/02～03/08 | | 第壹單元感受生活 | 第三課色香味的陽光 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A1 | 1-□-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-□-7 與他人溝通時能尊重不 | Ab-□-12,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-□-22,200 個常用字的使用。 | 1.透過文章內容理解作者對陽光的各種想像。<br>2.了解對周遭 | 1.領略作者對陽光的各種想像。<br>2.認識表示顏色的字詞，在不同情境下，有不同的意義。 | □ 多元文化教育<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>◎ 閱讀素養教育<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 03/06(五)學校 | | | | 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學 | 同意見。<br>4-□-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-□-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音 | Ab-□-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-□-54,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-□-63,700 個常用語詞的使 | 事物細心觀察與善用想像能增進生活的趣味。<br>3.學習運用除了代表顏色，在不同情境下不同意義的字。 | | 類型及不同學科主題的文本。 | | 觀察評量<br>態度評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 日 | | | | 習的基礎。<br>國-E-B1<br>理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當 | 與字義。<br>5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅰ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>5-Ⅰ-8 運用自我 | 用。<br>Ac-Ⅰ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅰ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ba-Ⅰ-1 順敘與倒敘法。 | 4.練習利用想像、轉化與感官摹寫技巧，具體的描繪事物。<br>5.能體會作者在描寫陽光的色香味當中，包含著童年回 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>5-□-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>6-□-1 根據表達 | Bb-□-2 人際交流的情感。<br>Cc-□-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>Ca-□-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、 | 憶。<br>6.能體會作者擅長觀察生活與用想像描寫生活的樂趣。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 需要，使用適切的標點符號。<br>6-□-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-□-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的 | 交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 作品。<br>6-□-6 練習各種寫作技巧。<br>6-□-8 建立適切的寫作態度。 | | | | | | |
| 五 | 03/09～03/ | | 第壹單元感受生活 | 語文天地一 | C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-C2 與他人互 | 1-□-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>1-□-3 判斷聆聽 | Ad-□-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-□-2 篇章的大意、主旨、結構 | 1. 認識閱讀的方法—略讀、概讀、選讀、精讀。<br>2.如何聆聽做筆記。 | 1.閱讀的方法—略讀、概讀、選讀、精讀。<br>2.如何聆聽做筆記。 | □ 閱讀素養教育<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E10 中、高年級：能從報 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 15 | | | | 動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活 | 內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-Ⅱ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-Ⅱ-4 運用語調、表情和肢 | 與寓意。 | 2.能依閱讀目的，使用合適的閱讀方法，讓閱讀更有效率。<br>3.能學會如何聆聽做筆記。 | | 章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 | | 仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 動，體會團隊合作的重要性。 | 體等變化輔助口語表達。<br>2-Ⅰ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>5-Ⅰ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 大意。<br>6-□-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 | | | | | | |
| 六 | 03/16～ | | 第貳單元智慧 | 第四課縣官審石頭 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運 | 1-□-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 | Ab-□-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 | 1.認識油水不相溶的原理。<br>2.能讀懂故事 | 1.演練劇本並學習表達。<br>2.讀懂故事中的科學原 | □ 科技教育<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 03/22 | | 之鑰 | | 用與溝通表達國-E-A1<br>認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認 | 1-□-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。<br>2-□-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-□-4 運用語調、表情和肢 | Ab-□-22,200 個常用字的使用。<br>Ab-□-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-□-4 多音字及多義字。<br>Ab-□-54,500 個常用語詞的認 | 發展脈絡和所運用的科學原理。<br>3.能掌握劇情和角色特質，運用合適的聲調、表情、肢體動作進行表演。 | 理。<br>3.學習說明事理的因果關係。 | 度。<br>◎ 能源教育<br>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。<br>◎ 資訊教育<br>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。<br>◎ 閱讀素養教育 | | 口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1<br>理解與運用國語文在日常生活中學習 | 體等變化輔助口語表達。<br>4-□-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-□-2 認識文字的字形結構，運用字的部件 | 念。<br>Ab-□-63,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-□-3 各種複句的意義。<br>Ac-□-4 各類文句表達的情感與意義。 | 4.能運用因果句型，清楚、有條理的說明事理。<br>5.培養喜歡探究生活中各現象原理的精神。<br>6.感受劇本對 | | 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 了解文字的字音與字義。<br>4-□-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-□-3 讀懂與學習階段相符的 | Bc-□-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Be-□-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | 話的幽默趣味與韻律美感。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 文本。<br>5-Ⅱ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>5-Ⅱ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策 | Ca-Ⅱ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 略。<br>6-Ⅱ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-Ⅱ-5 書寫說明事理、議論的作品。 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-□-6 練習各種寫作技巧。<br>6-□-7 修改、潤飾作品內容。 | | | | | | |
| 七 | 03/23～03/29 | 即 | 第貳單元智慧之鑰 | 第五課高明說話術 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達國 -E- | 1-□-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-□-1 觀察生活 | Ab-□-12,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-□-22,200 個常用字的使用。 | 1.理解議論文的架構。<br>2.認識諺語與歇後語的意思用法。 | 1.學習正反論據的論證方法。<br>2.認識諺語與歇後語<br>3.認識並列句。<br>4.用理性、柔和的方式 | □ 品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎ 生涯規劃教育<br>涯 E7 培養良好的人際互動 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 時行動 | | | A1<br>認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠 | 情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-□-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 | Ab-□-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-□-4 多音字及多義字。<br>Ab-□-54,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-□-63,700 個 | 3. 能分辨文本中的事實與觀點。<br>4. 能列出適切的正例與反例，寫出有條理的議論文。<br>5. 能了解並列句的關係，正 | 說話。 | 能力。<br>◎ 家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 | | 觀察評量<br>態度評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 感恩 | | | 定終身學習的基礎。<br>國-E-B1<br>理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並 | 2-□-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-□-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-□-1 認識常用 | 常用語詞的使用。<br>Ac-□-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-□-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-□-2 篇章的大意、主旨、結構 | 確運用在寫作中。<br>6. 同理他人的感受，理性、柔和的表達自己的看法。<br>7. 覺察並改善自己的說話方式，以促進人 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 母親 | | | 給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-Ⅱ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-Ⅱ-4 區分文本 | 與寓意。<br>Bd-Ⅱ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-Ⅱ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。<br>Bd-Ⅱ-3 議論文本 | 際互動。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>5-□-5 認識議論文本的特徵。<br>5-□-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | 的結構。 | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 5-□-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-□-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主 | | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 題的作品。<br>6-□-5 書寫說明事理、議論的作品。<br>6-□-7 修改、潤飾作品內容。<br>6-□-8 建立適切的寫作態度。 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 八 | 03/30～04/050 4/03-06 兒 | | 第貳單元智慧之鑰 | 第六課讀書報告–佐賀的超級阿嬤 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達國-E-A1<br>認識國語文的重要性，培養國 | 1-□-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-□-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-□-7 與他人溝通時能尊重不 | Ab-□-12,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-□-22,200 個常用字的使用。<br>Ab-□-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-□-4 多音字及 | 1.了解讀書報告的寫作格式。<br>2.認識日本作家島田洋七及其作品。<br>3.讀懂阿嬤的智慧小語及其意涵。 | 1.認識讀書報告的寫作形式。<br>2.使用排比句描寫人物性格。<br>3.認識條件句。<br>4.讀懂文本在生命教育議題的啟示，正向學習。 | □ 品德教育<br>品 EJU7 欣賞感恩。<br>◎ 生涯規劃教育<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>◎ 生命教育<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 童節清明節 | | | | 語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1<br>理解與運 | 同意見。<br>4-□-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-□-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字 | 多義字。<br>Ab-□-54,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-□-63,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-□-4 各類文句表達的情感與 | 4.正確使用四字語詞與排比修辭造句。<br>5.能了解目的句的關係，並運用在寫作中。<br>6.能從閱讀中獲得感想與啟 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 放假二天 | | | | 用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的 | 音與字義。<br>4-□-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-□-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-□-4 區分文本 | 意義。<br>Ad-□-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-□-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bb-□-2 人際交流的情感。<br>Be-□-3 在學習應 | 示。<br>7.能體會阿嬤樂觀的處世精神與動人的祖孫之情。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 目標。 | 中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>5-Ⅱ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用適 | 用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 切的標點符號。<br>6-□-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-□-6 練習各種寫作技巧。 | | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-□-8 建立適切的寫作態度。 | | | | | | |
| 九 | 04/07～04/12 | | 第貳單元智慧之鑰 | 語文天地二 | A2 系統思考與解決問題<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學 | 5-□-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-□-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能 | Ad-□-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 1.知道如何議論。<br>2.認識應用類文章一劇本與讀書報告。 | 1.議論三步驟。<br>2.認識應用類文章。 | □ 生命教育<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>◎ 閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | 力。<br>6-□-6 練習各種寫作技巧。 | | | | 的文本閱讀策略。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 04/13～04/190 4/16-17 (四) | | 第參單元愛的協奏曲 | 第七課魔術師爸爸 | A2 系統思考與解決問題<br>國-E-A2<br>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、 | 1-□-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-□-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-□-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 | Ab-□-12,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-□-22,200 個常用字的使用。<br>Ab-□-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-□-54,500 個 | 1.掌握主旨，了解本詩的表現內涵。<br>2.能運用聯想，讀懂詩的意象情感。<br>3.能學習借景物來間接抒情的技巧。 | 1.能讀懂具體事物、景物所隱藏的抽象情感。<br>2.能找到詩的韻腳，有感情的朗讀詩。<br>3.學習用「起承轉合」的架構來創作。<br>4.判斷詩中事實與想像。 | □ 家庭教育<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>◎ 品德教育<br>品 EJU2 孝悌仁愛。<br>品 E5 家庭倫理的意涵、變 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 、<br>(五)<br>期<br>中<br>考 | | | | 初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | 字。<br>4-□-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-□-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙， | 常用語詞的認念。<br>Ab-□-63,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-□-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-□-2 篇章的大 | 4.能有感情的讀出詩的節奏韻律。<br>5.學習詩中「起承轉合」寫作方法。<br>6.能讀懂主角與爸爸深厚的親情。 | | 遷與私領域民主化的道德議題。<br>◎　生涯規劃教育<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 分辨詞義。<br>4-□-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-□-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫 | 意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-□-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bb-□-1 自我情感的表達。<br>Bb-□-3 對物或自 | 7.能珍惜家人之間的情感。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 的變化。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 | 然的感悟。<br>Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>Cb-Ⅱ-2 各類文本 | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 5-□-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-□-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | 中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-□-4 創作童詩及故事。<br>6-□-6 練習各種寫作技巧。<br>6-□-8 建立適切的寫作態度。 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時 | 第參單元愛的協奏曲 | 第七課魔術師爸爸 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興 | 1-□-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-□-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-□-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 | Ab-□-12,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-□-22,200 個常用字的使用。<br>Ab-□-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 | 1.掌握主旨，了解本詩的表現內涵。<br>2.能運用聯想，讀懂詩的意象情感。<br>3.能學習借景物來間接抒情的技巧。 | 1.能讀懂具體事物、景物所隱藏的抽象情感。<br>2.能找到詩的韻腳，有感情的朗讀詩。<br>3.學習用「起承轉合」的架構來創作。<br>4.判斷詩中事實與想像。 | □ 家庭教育<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>◎ 品德教育<br>品 EJU2 孝悌仁愛。<br>品 E5 家庭倫理的意涵、變 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 行動感 | | | 趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1<br>理解與運用國語文 | 字。<br>4-□-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-□-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙， | Ab-□-54,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-□-63,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-□-4 各類文句表達的情感與意義。 | 4.能有感情的讀出詩的節奏韻律。<br>5.學習詩中「起承轉合」寫作方法。<br>6.能讀懂主角與爸爸深厚的親情。 | | 遷與私領域民主化的道德議題。<br>◎　生涯規劃教育<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 恩母 | | | 在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 分辨詞義。<br>4-□-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-□-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的 | Ad-□-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-□-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bb-□-1 自我情感的表達。 | 7.能珍惜家人之間的情感。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 親 | | | | 變化。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 | Bb-Ⅱ-3 對物或自然的感悟。<br>Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 5-□-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-□-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-□-4 創作童詩 | Cb-□-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 及故事。<br>6-□-6 練習各種寫作技巧。<br>6-□-8 建立適切的寫作態度。 | | | | | | |
| 十二 | 04/27～05/ | | 第參單元愛的協奏 | 第八課八歲，一個 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達 | 1-□-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-□-4 運用語 | Ab-□-12,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-□-22,200 個 | 1.了解作者獨自旅行的感受，以及偶遇老婆婆特殊、 | 1.感受早期與現今生活環境的不同。<br>2.找出線索，感受人物的情緒變化。 | □ 家庭教育<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 03<br>05/01(五)勞動節放假一 | | 曲 | 人去旅行 | 國-E-A1<br>認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠 | 調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-Ⅰ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的 | 常用字的使用。<br>Ab-Ⅰ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅰ-54,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅰ-63,700 個 | 美好的經驗。<br>2.讀懂文中的對話，感受主角的情緒起伏變化。<br>3.能感受早期與現今生活環境的不同。<br>4.能根據文章 | 3.運用各種感官觀察及描寫事物。 | ◎ 品德教育<br>品 EJU8 關懷行善。<br>◎ 安全教育<br>安 E11 了解急救的重要性。<br>◎ 閱讀素養教育<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 | | 仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 天 | | | | 定終身學習的基礎。<br>國-E-B1<br>理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並 | 文本。<br>5-□-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-□-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息 | 常用語詞的使用。<br>Ac-□-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-□-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-□-3 故事、童 | 線索，運用策略推論人物的情緒。<br>5.能運用感官觀察及摹寫寫作。<br>6.能了解家人或他人，是建立良好人際關 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 或觀點。<br>6-□-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<br>6-□-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 | 詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ba-□-1 順敘與倒敘法。<br>Bb-□-2 人際交流的情感。<br>Cc-□-1 各類文本中的藝術、信 | 係的一環。<br>7.能體會獨立、勇敢的承擔責任，是成長的挑戰。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-□-6 練習各種寫作技巧。<br>6-□-8 建立適切的寫作態度。 | 仰、思想等文化內涵。<br>Cb-□-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | | | | | |
| 十 | 05/04 | | 第參單元 | 第九課紅 | A1 身心素質與自我精進 | 1-□-1 能夠聆聽他人的發言，並 | Ab-□-12,700 個 | 1.了解訪問稿的寫作格式。 | 1.了解目的句中目的與行動的關係。 | □ 品德教育<br>品 EJU8 關懷行善。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 三 | ～05/10 05/09(六)母親節園 | | 愛的協奏曲 | 鼻子醫生 | B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認 | 簡要記錄。<br>2-Ⅰ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-Ⅰ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 | 常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅰ-22,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅰ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-Ⅰ-4 多音字 | 2.認識進行訪談的前、中、後階段應有的準備跟注意事項。<br>3.能理解行為目的，並敘寫意思完整又合理的目的句。 | 2.認識訪問稿形式，並完成一篇訪問稿。<br>3.學習同理他人，並能主動付出關愛行動。 | 品 E1 良好生活習慣與德行。<br>◎ 生命教育<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之 | | 寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 遊會 | | | | 識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1<br>理解與運用國語文在日常生活中學習 | 5-□-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-□-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-□-8 運用自我提問、推論等策 | 及多義字。<br>Ab-□-54,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-□-63,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-□-1 標點符號在文本中的作 | 4.能依照訪問稿的格式完成一篇訪問稿。<br>5.從文章中體會紅鼻子關懷小丑協會無私的服務與關懷精神。<br>6.培養同理心， | | 心。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-Ⅰ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<br>6-Ⅰ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分 | 用。<br>Ad-Ⅰ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Be-Ⅰ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為 | 並能主動實踐關懷行動的習慣。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 明、符合主題的作品。<br>6-□-6 練習各種寫作技巧。<br>6-□-8 建立適切的寫作態度。 | 主。<br>Bb-□-2 人際交流的情感。<br>Cc-□-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>Cb-□-2 各類文本中所反映的 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | | | | | |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 第參單元愛的協奏曲 | 語文天地三 | B3 藝術涵養與美感素養<br>國-E-B3<br>運用多重感官感受文藝之美， | 6-Ⅱ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-Ⅱ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分 | Bd-Ⅱ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-Ⅱ-2 論證方式如舉例、正 | 1.能讀懂文章中的抒情。<br>2.能找出文章中的對話句並運用。<br>3.能成為訪問 | 1.文章常見的抒情方式。<br>2.對話句的運用。<br>3.訪問的注意事項。 | Ⅱ 生命教育<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>◎ 閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 明、符合主題的作品。<br>6-□-5 書寫說明事理、議論的作品。<br>6-□-6 練習各種寫作技巧。 | 證、反證等。<br>Bd-□-3 議論文本的結構。 | 高手。 | | 本類型與寫作題材。<br>◎ 戶外教育<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | | 態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 第肆單元文明時光機 | 第十課沉默的動物園 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興 | 1-□-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-□-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 | Ab-□-12,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-□-22,200 個常用字的使用。<br>Ab-□-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 | 1.能讀懂文章順序，了解倒敘的寫作方法。<br>2.透過深度閱讀文本，認識古文明的輝煌展現。<br>3.適切運用標 | 1.讀懂遊記文章敘述順序：倒敘法。<br>2.運用標點符號補充說明：夾注號、破折號。<br>3.透過觀察與描述，宏觀表達個人想法，了解古文明之獨特魅力。 | □ 環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎ 國際教育<br>國 E5 體認國際文化的多樣性。<br>◎ 閱讀素養教育<br>閱 E10 中、高年級：能從報 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1<br>理解與運用國語文 | 2-□-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-□-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-□-3 運用字辭 | Ab-□-4 多音字及多義字。<br>Ab-□-54,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-□-63,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-□-1 標點符 | 點符號，精簡文句，清楚表達。<br>4.能透過具體描寫景物，宏觀表達個人感受。<br>5.了解與感受古文明的魅 | | 章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-Ⅱ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用 | 號在文本中的作用。<br>Ad-Ⅱ-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ba-Ⅱ-1 順敘與倒敘法。 | 力，拓展視野。<br>6.體悟人與自然共存共榮，互為彼此，也互為輝映。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 法與表達效果。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-Ⅱ-7 連結相關 | Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化 | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-Ⅱ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>5-Ⅱ-12 運用圖 | 內涵。 | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>6-□-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 | | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-□-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-□-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-□-6 練習各種 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 寫作技巧。 | | | | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 第肆單元文明時光機 | 第十一課地下護衛軍 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國 | 1-Ⅰ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>1-Ⅰ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達 | Ab-Ⅰ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅰ-22,200 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅰ-3 常用字部首及部件的表音及表義功 | 1.了解秦兵馬俑的由來。<br>2.認識古文物的價值。<br>3.能以空間順序，有條理的說明事物。<br>4.能做人物表 | 1.讀懂說明古文物的方式。<br>2.利用空間式文章架構寫作。<br>3.善用四字語詞描寫神態。 | Ⅰ 人權教育<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>◎ 生命教育<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1<br>理解與運 | 的情意，表現適切的回應。<br>2-□-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>4-□-1 認識常用國字至少 2,700 | 能。<br>Ab-□-54,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-□-63,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-□-4 各類文句表達的情感 | 情、動作等外觀的描寫。<br>5.能探究歷史文化，並感受古文物之美。<br>6.能培養欣賞與保護古文物的態度。 | | ◎ 資訊教育<br>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。<br>◎ 多元文化教育<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>◎ 閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的 | 字，使用 2,200 字。<br>4-□-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-□-3 讀懂與學習階段相符的 | 與意義。<br>Ad-□-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bc-□-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 目標。 | 文本。<br>5-Ⅰ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>5-Ⅰ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進 | Ca-Ⅰ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>Cb-Ⅰ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉 | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力<br>6-□-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的 | 里、國族及其他社群的關係。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 作品。<br>6-□-6 練習各種寫作技巧。<br>6-□-7 修改、潤飾作品內容。 | | | | | | |
| 十 | 06/01～06/ | 懷念 | 第肆單元 文明時光 | 第十二課 金字塔之 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達 | 1-□-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-□-5 把握說話 | Ab-□-12,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-□-22,200 個 | 1.了解金字塔的形成及建造目的。<br>2.認識事物類 | 1.讀懂標題。<br>2.連結圖文。<br>3.書寫事物類說明文。<br>4.認識古文明文化。 | □ 多元文化教育<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>◎ 閱讀素養教育 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 七 | 07<br>06/02-03<br>(二)<br>、<br>(三) | 、<br>省<br>思 | 機 | 謎 | 國-E-A1<br>認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠 | 內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-□-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>5-□-3 讀懂與學習階段相符的 | 常用字的使用。<br>Ab-□-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-□-54,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-□-63,700 個 | 說明文的文章結構及說明手法。<br>3.能找出標題與相對應的內容重點。<br>4.能從文章中學習說明手法，準確呈現 | | 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | | 仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 六年級畢業 | | | | 定終身學習的基礎。<br>國-E-B1<br>理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並 | 文本。<br>5-Ⅰ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-Ⅰ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-Ⅰ-1 根據表達 | 常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅰ-2 基礎句型結構。<br>Ad-Ⅰ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bc-Ⅰ-2 描述、列舉、因果、問題 | 事物的特點。<br>5.藉由認識金字塔，體會古埃及人的文明與智慧。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 考 | | | | 給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 需要，使用適切的標點符號。<br>6-□-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-□-6 練習各種寫作技巧。 | 解決、比較等寫作手法。<br>Bc-□-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Bc-□-4 說明文本的結構。<br>Ca-□-1 各類文本中的飲食、服 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-□-8 建立適切的寫作態度。 | 飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | | | | | |
| 十八 | 06/08～06/14 | | 第肆單元文明時光機 | 語文天地四 | A3 規劃執行與創新應變<br>國-E-A3 運用國語文充實生 | 5-□-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-□-3 讀懂與學 | Ad-□-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ad-□-4 古典詩 | 1.能知道如何修改文章。<br>2.能分辨各種說明類文章。 | 1.修改文章的做法。<br>2.各種說明類文章的差異。 | □ 閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活 | 習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>5-Ⅱ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 | 文。 | | | 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 | | 觀察評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 適應力。 | 5-□-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | | | | | | |
| 十九 | 06/15～06/ | | 「讀寫練功房」 | 打赤腳 | C3 多元文化與國際理解<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養 | 1-□-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-□-1 觀察生活情境的變化，培 | Ab-□-12,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-□-22,200 個常用字的使用。 | 1.認識詳、略寫在文章內容呈現的功能。<br>2.知道作者對事件描寫不同 | 1.練習觸覺摹寫的方法。<br>2.分析、比較，了解詳寫、略寫的比例。<br>3.透過詳寫、略寫剪裁 | □ 戶外教育<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 210<br>6/19<br>(五)<br>端午 | | | | 理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文 | 養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-□-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-□-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 | Ab-□-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-□-54,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-□-63,700 個常用語詞的使 | 分量安排的用意。<br>3.學會觸覺摹寫的技巧並加以運用。<br>4.分辨詳寫、略寫，並妥善分配，讓文章層次更豐富。 | 寫作材料。 | 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>◎　生涯規劃教育<br>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。<br>◎　閱讀素養教育<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | | 觀察評量<br>態度評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 節放假一天 | | | | 化。 | 字。<br>4-Ⅱ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-8 運用自我 | 用。<br>Ac-Ⅱ-2 基礎句型結構。<br>Ac-Ⅱ-3 各種複句的意義。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的 | 5.能體會赤腳走路的感受。<br>6.培養自得其樂的態度並體會生活中的美好。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>5-Ⅱ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>6-Ⅱ-1 根據表達 | 大意、主旨、結構與寓意。<br>Ba-Ⅱ-1 順敘與倒敘法。<br>Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。<br>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的感悟。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 需要，使用適切的標點符號。<br>6-□-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-□-6 練習各種寫作技巧。 | | | | | | |
| 二 | 06/22 | 回 | 「讀寫練 | 飛翔的雲雀 | C2 人際關係與團隊合作 | 1-□-1 能夠聆聽他人的發言，並 | Ab-□-3 常用字部首及部件的 | 1.認識用具體事物表達抽象 | 1.用具體事物表達抽象情感的寫作手法（間接 | □ 閱讀素養教育<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | ～06/28<br>06/24-25<br>(三) | 顧展望 | 功房」 | | 國-E-C2<br>與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於 | 簡要記錄。<br>2-Ⅰ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-Ⅰ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口 | 表音及表義功能。<br>Ab-Ⅰ-63,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅰ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅰ-2 篇章的 | 情感的寫作方法。<br>2.分辨賞析「直接」和「間接」抒情呈現出的效果。<br>3.比較及對照文本資訊，評述內容，發表 | 抒情)。<br>2.比較直接抒情與間接抒情的寫作手法。<br>3.以「間接抒情」作為寫作取材重點。 | 鑑文本的能力。<br>◎ 人權教育<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>◎ 生命教育<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接 | | 寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 、(四)期末考 | | | | 參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 語表達。<br>4-□-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-□-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙， | 大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-□-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ba-□-1 順敘與倒敘法。<br>Bb-□-1 自我情 | 觀點。<br>4.取材時能留意有助於營造情境或抒發情感的材料。<br>5.能同理並尊重與自己看法不同的他人。<br>6.用欣賞的眼 | | 受的各種幫助，培養感恩之心。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 分辨詞義。<br>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-Ⅱ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-Ⅱ-7 連結相關 | 感的表達。<br>Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。<br>Bb-Ⅱ-4 直接抒情。<br>Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 光看待事物，可以幫助自我及他人建立自信。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-□-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-□-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-□-6 練習各種寫作技巧。 | | | | | | |
| 二十 | 06/29～06/30 | | 「閱讀充電站」 | 閱讀充電站1<br>伯樂老師的一 | C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-C2<br>與他人互 | 1-□-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-□-2 從聽聞內 | Ab-□-22,200 個常用字的使用。<br>Ab-□-54,500 個常用語詞的認 | 1.能察覺新聞媒體帶給讀者的影響。 | 1.謹慎閱讀媒體訊息，思辨媒體，成為優質小公民。<br>2.結合真實資料和創 | □人權教育<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>□生命教育<br>生 E1 探討生活議題，培養 | 5 | 字形檢核<br>聲調檢核<br>寫字檢核<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 06/30(二)休業 | | | 堂課<br>閱讀充電站2故宮奇幻之夜 | 動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活 | 容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-Ⅰ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>2-Ⅰ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 | 念。<br>Ab-Ⅰ-63,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅰ-2 基礎句型結構。<br>Ac-Ⅰ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-Ⅰ-1 意義段 | 2.能分辨新聞「事實」與「觀點」的不同。<br>3.能具備思考以及提問的技巧。<br>4.能依情境，以適切方式撰寫平反新聞報導。 | 意想像，理解、欣賞中國古文物之美。 | 思考的適當情意與態度。<br>Ⅰ閱讀素養教育<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 | | 仿作評量<br>觀察評量<br>態度評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 式 | | | | 動，體會團隊合作的重要性。 | 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-Ⅱ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-Ⅱ-3 運用字辭 | 與篇章結構。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ad-Ⅱ-7 數位辭 | 5.能分享自己的媒體經驗與感受。<br>6.能培養思辨媒體、運用媒體，以掌握新資訊與事件的真相。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-□-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。<br>5-□-3 讀懂與學習階段相符的 | 典的運用。<br>Ba-□-1 順敘與倒敘法。<br>Bc-□-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Cc-□-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等 | 7.能了解故事中角色與故宮文物的連結。<br>8.能認識故事中的文物，理解其內涵與價值。<br>9.能結合圖文閱讀，理解故 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 文本。<br>5-Ⅱ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>5-Ⅱ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本 | 文化內涵。 | 事內容與角色特色。<br>10.能運用數位資源自學，查詢故宮文物相關資訊。<br>11.能欣賞藝術作品，感受古文物的價值。 | | | | |

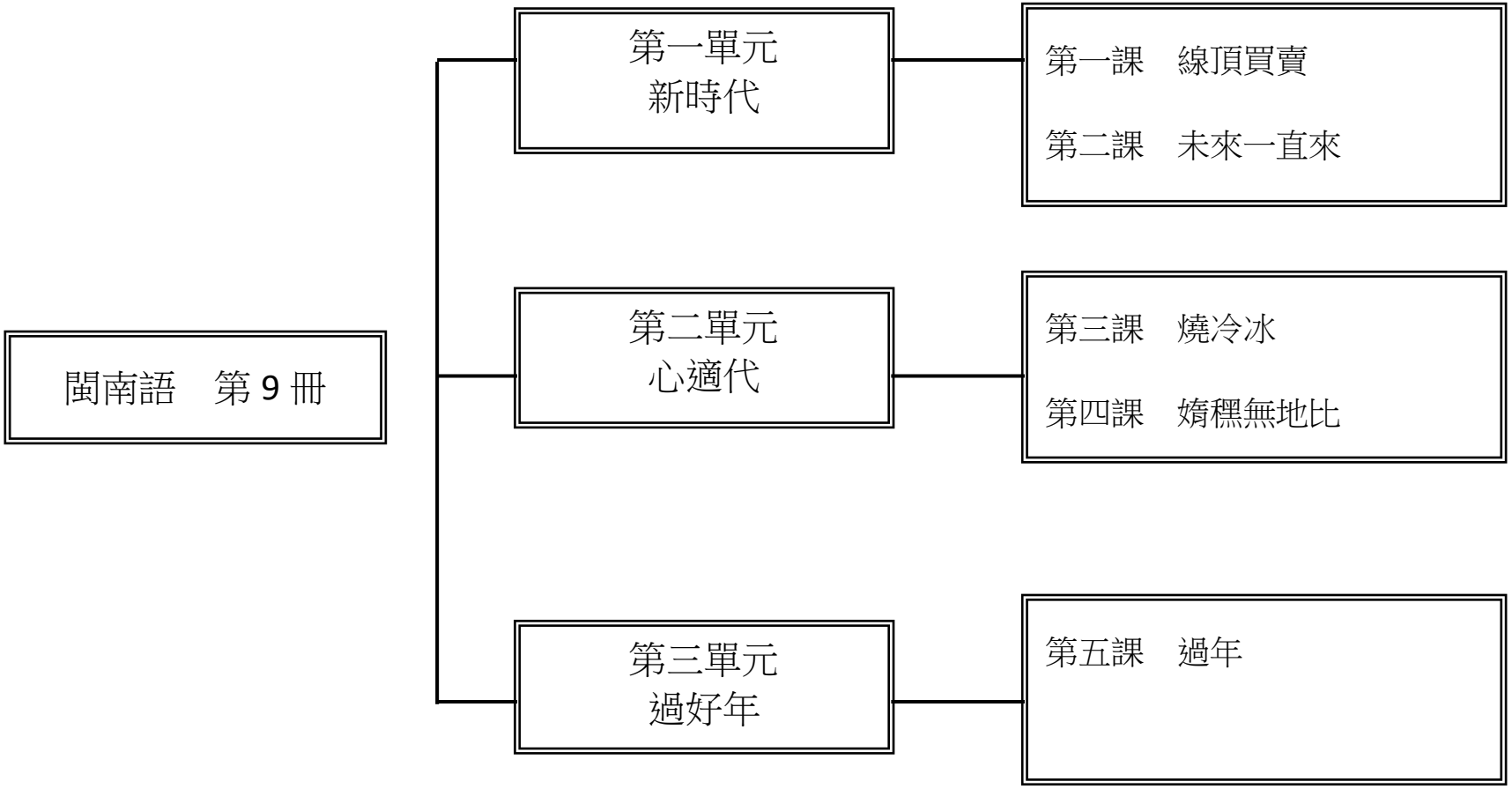
| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 的內容。<br>5-Ⅱ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊<br>息或觀點。<br>5-Ⅱ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策 | | 12.能感受作者的創意與幽默。 | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 略。<br>5-Ⅱ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>5-Ⅱ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | | | | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　3~6 年級課程計畫總表

| 年級 | 五年級 | 領域 | ▢語文(國語)　■語文(本土)　▢語文(英語)　▢數學　▢社會<br>▢綜合活動　▢自然與生活科技　▢自然與生活科技(資訊)<br>▢健康與體育　▢藝術與人文(美勞)　▢藝術與人文(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01<br>～<br>09/07<br>09/01<br>(一)<br>開學<br>日<br>正式<br>上課 | 大手牽小手相見歡 | 一、新時代 | 1.線頂買賣 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。<br>◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 | 1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出消費經驗，並能寫出關鍵語詞。<br>2.能以閩南語說出本課大意及本課主旨。 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.學生能在老師引導下，討論展示實體商店與線上商店的差異。<br>2.老師請學生依消費者的角度進行思考。<br>3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。<br><br>（二）活動二：課文分析<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 | 資訊教育<br>資 E1 認識常見的資訊系統。 | 1 | 態度評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.老師請學生進行段落大意學習策略圖的紀錄，並引導學生整理歸納段落大意。<br>3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。<br>4.老師請學生發表關於實體及線上交易的經驗感受。<br>5.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。<br><br>三、統整活動<br>播放 MP3❶或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 | | | |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/14<br><br>09/13<br><br>(六)<br><br>學校日 | | 一、新時代 | 1.線頂買賣 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 | 1.能透過閩南語文的閱讀，學習科技產物的相關說法。<br>2.能應用閩南語文簡單寫出線上購物流程。 | 一、引起動機<br>老師揭示這堂課要學的語詞主題：資訊用語，請學生翻至課文，將這類語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.學生在老師的引導下，討論網路購物時會用到資訊用語。 | 資訊教育<br>資 E1 認識常見的資訊系統。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>態度評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 日常生活相關的短文。 | | | 2.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。<br>3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。<br>4.老師引導學生將語詞卡放在白板上說出一段完整的話。<br><br>（四）活動四：語詞大進擊<br>1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。<br>2.語詞排序：老師請學生拿出語詞卡，依照使用頻率，依序排列語詞。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 一、新時代 | 1.線頂買賣 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-B1 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差 | 1.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。<br>2.能用閩南語進行簡單的口語表 | 一、引起動機<br>老師請學生觀察第 14-17 頁的短語，討論這些短語的結構有什麼異同之處。藉此進入「短語練習」教學。 | 資訊教育<br>資 E1 認識常見的資訊系統。 | 1 | 態度評量<br>實作評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | 異。<br>◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。<br>◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 | 達。 | 二、發展活動<br>（五）活動五：短語練習<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，老師帶讀課本第 14-17 頁的短語，並解釋意思。<br>2.請學生對這七句短語分析其特性，如：ABB、ABAB、AABB。<br>3.老師請學生分成兩組，第一組念短語的前面，第二組接念後面。<br>4.老師請學生應用短語結構，進行造句練習。<br><br>（六）活動六：講看覓<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。<br>2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 四 | 09/21～09/28<br>09/28(日)<br>教師節<br>放假一日 | | 一、新時代 | 1.線頂買賣 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 | 1.能分辨方音差異，並正確念讀 ah 及 auh 入聲韻。<br>2.用閩南語進行簡單的口語表達。 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「聽看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>（七）活動七：聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。<br>2.老師隨機或請自願的學生發表答案。<br><br>（八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。<br>2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。<br><br>（九）活動九：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「揤」，並完成以「揤」為主的語詞。<br>2.參考本書P15「來寫字 | 資訊教育<br>資 E1 認識常見的資訊系統。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量<br>漢字書寫評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 」，補充「揶」的用法。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 五 | 09/29<br>～<br>10/05 | | 一、新時代 | 2.未來一直來 | A2 系統思考與解決問題<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。 | 1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出科技為生活帶來的變化，並能寫出關鍵語詞。<br>2.能以閩南語說出本課大意及本課主旨。<br>3.能透過閩南語文的閱讀，學習過去與現在人們生活在「烹煮、通訊、交通」變化的說　　法。<br>4.能應用閩南語文簡單寫出科技帶來的生活變化。 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.學生觀察由老師所展示有關生活中「烹煮、溝通交流、交通」變化的影片或圖片。<br>2.學生分成兩大組，分別為「過去組」及「現在組」，討論上述圖片或影片，人們在生活上的感受。<br>3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內 | 家庭教育<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 | 1 | 態度評量<br>文氏圖紀錄評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | | | | 容，引導學生進入課文情境。<br><br>（二）活動二：課文分析<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。<br>2.老師運用文氏圖學習策略圖，引導學生整理歸納段落大意。<br>3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。<br>4.老師請學生發表對於科技帶來生活的變化發表己見。<br>5.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 六 | 10/06<br>～<br>10/12 | 敬師 | 一、新時代 | 2.未來一直來 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運 | 1.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 | 一、引起動機<br>老師揭示這堂課要學的語詞主題：家電，請學生翻至課文，將這類語詞圈起來，並藉此進入 | 家庭教育<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 10/10<br>(五)<br>國慶<br>日<br>放假<br>一天 | 愛友溫馨校園 | | | 達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作 | 南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | 用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 | 2.能用閩南語進行簡單的口語表達。 | 語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.學生在老師的引導下，討論家庭中重要的電器用品。<br>2.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。<br>3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。<br>4.老師引導學生將語詞卡放在白板上說出一段完整的話。<br><br>（四）活動四：語詞大進擊<br>1.語詞賓果：老師和學生討論後挑出 9 張語詞卡進行語詞賓果遊戲。<br>2.語詞分類：老師請學生將本課語詞卡進行分類並說明。<br>3.語詞變身：老師抽出電器語詞圖卡，學生分組搶答該電器的用途。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的精神。 | | | | （五）活動五：做伙來造句<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「（高雄）到（臺北），若（坐火車）愛（五點鐘）久」的句型，並解釋其句型結構。<br>2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 一、新時代 | 2.未來一直來 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 | 1.能透過標音符號及漢字的學習，寫出關鍵語詞。<br>2.能分辨方音差異，並正確念讀ik、iak及iok等入聲韻。 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「聽看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>（六）活動六：聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發 | 家庭教育<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | | | | 表。<br><br>（七）活動七：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。<br>2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六) 台灣光復暨金門古寧頭大捷放 | | 一、新時代 | 2.未來一直來 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 | 能複習第一單元所學，並應用於生活中。 | 一、引起動機<br>老師問學生第一、二課的學習心得。<br><br>二、發展活動<br>（八）活動八：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「跤」，並完成以「跤」為主的語詞。<br>2.參考本書P30-31「來寫字」，補充「跤」的用法。<br><br>（九）活動九：複習一 | 家庭教育<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 | 1 | 漢字書寫評量<br>口語評量<br>聆聽評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 假一日 | | | | 中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 短文。 | | | 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。<br>2.第(一)大題：依題意進行作答，老師引導學生用「阮兜的灶跤有（啥物物件）」的句型回答問題。<br>3.第(二)大題：依題意進行音標書寫練習。<br>4.第(三)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。<br><br>（十）活動十：看圖講故事<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。<br>2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。<br>3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 視情況給予指導或鼓勵。<br>4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯源戀戀 | 二、心適代 | 3.燒冷冰 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。<br>◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。<br>◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。 | 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.老師提問學生平常會吃什麼消暑的點心，ex.碴冰、芋冰、枝仔冰、仙草冰、紅豆冰、綠豆湯、芋圓。<br>2.學生觀察課文情境圖， | 多元文化教育<br>多E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 1 | 態度評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 中山 | | | 使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C3<br>透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 | 的口頭描述。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br>2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | | | 並在老師的引導下，對人、事、時、地、物進行觀察和說明。<br><br>（二）活動二：課文分析<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。<br>2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀。（詳見本書P50）<br>3.課文下方有七個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這七個語詞圈出來。<br>4.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。<br>5.老師引導學生理解課文文意，可進行相關提問，例句：「是按怎號做燒冷冰？」、「燒冷冰的配料有啥物？」<br>6.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。<br>7.將本課各句課文分別編 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 號列印成條狀，反面朝上放於各組桌上，由老師發號施領進行「課文重組」，一開始可以先分段進行，看哪一組最快完成，並能正確念出，熟練後可以挑戰全課課文。<br><br>三、統整活動<br>播放 MP3❶或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 | | | |
| 十 | 11/03<br>～<br>11/09<br>11/06<br>-07<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 二、心適代 | 3.燒冷冰 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能說出課本所列點心的語詞，並於生活中運用。<br>2.能用閩南語進行簡單的口語表達。 | 一、引起動機<br>老師揭示這堂課要學的語詞主題：礤冰配料，請學生翻至課文，將這類語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。<br>2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的 | 多元文化教育<br>多E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 1 | 態度評量<br>實作評量<br>口語評量<br>漢字書寫評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 | | | 音讀。（詳見本書 P54）<br>3.本課語詞主軸為常見消暑點心，除課本上的照片外，老師亦可上網搜尋相關照片以來輔助教學。<br><br>（四）活動四：語詞大進擊<br>1.請每位學生拿出一張白紙，在白紙上畫下九宮格。<br>2.每一格寫下本課課文及語詞教過的任一種點心或食材的語詞，如燒冷冰、塗豆、薏仁、粉圓、礤冰、綠豆、紅豆、花豆、芋仔、芋圓、仙草、粉粿、米篩目，老師可視學生程度予以酌減範圍。<br>3.點九位學生起立用閩南語各說出任一種點心或食材的語詞。<br>4.每說一種語詞時，全班跟著複述一次，並在自己的九宮格內圈起來。<br>5.最快連成三條線者獲勝。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 二、心適代 | 3.燒冷冰 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「講看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>（五）活動五：講看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。<br>2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 多元文化教育<br>多E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 1 | 實作評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | | | | | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 二、心適代 | 3.燒冷冰 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能說出課本所列點心的語詞，並於生活中運用。<br>2.能學會雙脣入聲韻尾/ -p /的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。<br>3.根據課程提供的語詞、情境書寫短文。 | 一、引起動機<br>老師以本課語詞為範圍，請學生拿出紙筆，隨意念出語詞讓學生聽寫；或隨機抽選學生上臺書寫漢字，以達複習之效。<br><br>二、發展活動<br>（六）活動六：聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。<br><br>（七）活動七：咱來試看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 | 多元文化教育<br>多E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 1 | 漢字書寫評量<br>口語評量<br>聆聽評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 校、社區生活之中。 | 短文。 | | | 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。<br><br>（八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為雙脣入聲韻尾/ -p /。<br>2 .老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。<br><br>（九）活動九：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「斗」，並完成以「斗」為主的造詞。<br>2.參考本書P52「來寫字」，補充「斗」的用法。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | 愛山樂水關懷大地 | 二、心適代 | 4.嫸穩無地比 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C3<br>透過閩南語 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br>2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句<br>的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.老師提問：「啥物號做嫸？啥物號做穩？」學生可以舉例說明，如：「阿明寫字誠嫸」。<br>2.學生觀察課文情境圖，並在老師的引導下，對人、事、時、地、物進行觀察和說明。<br><br>（二）活動二：課文分析<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。<br>2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P66）。<br>3. 課文下方有五個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這五個語詞圈出來。 | 多元文化教育<br>多E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 1 | 態度評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 | 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | | | 4. 老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。<br>5. 老師引導學生理解課文文意，課名「嫆穩無地比」來自傳統俗諺，老師可再補充下一句「愛著較慘死」，意思是「愛到了比死還慘」，以「死亡」來形容極致，兩句句末皆押/-i /韻，此諺語義近似華語的「情人眼裡出西施」。<br>6. 本課課文可分成四部分進行探討：「半燒冷」、「輸贏」、「無大無細」、「穩穩仔嫆」，老師領讀課文後，可提問：「半燒冷是較燒的抑是較冷的」、「輸贏是欲輸抑是欲贏」、「無大無細是無大抑是無細」、「穩穩仔嫆是穩抑是嫆」，沒有標準答案，重點在引導學生思考。<br>7. 視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 二、心適代 | 4.嫸穩無地比 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。<br>2.能運用反義詞進行「……是……抑是……」的句型練習。 | 一、引起動機<br>老師揭示這堂課要學的語詞主題：倒反詞，請學生翻至課文，將這類語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。<br>2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P70）。<br>3.本課語詞較為抽象，老師可適時舉例，幫助學生理解，例如隨手拿起小朋友的兩枝鉛筆，問看看：「佗一枝是長的？佗一枝是短的？」隨手拿起一張黑白列印的文件，問學生：「字是烏的抑是白的？紙是烏的抑是白的？」<br>4.第七組語詞「好／穩（歹）」，【穩bái】有兩個語義，作「醜陋」義時沒有方音差，作「不好」義時有方音差，偏漳腔習慣說【穩bái】，偏泉腔習慣 | 多元文化教育<br>多E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 說【歹phái/pháinn】，老師可特別提醒。<br><br>（四）活動四：唱反調<br>1.老師先說一個語詞，學生進行反義語詞的搶答。<br>2.老師可視學生程度，將全班學生分成兩組或若干組進行對抗，亦可不分組，進行個人搶答。<br>3.基本單字詞練習過後，老師可將題目改成短語甚至是句子，如老師說：「這杯茶是燒的」學生要能說出：「這杯茶是冷的」。<br>4.更進階版，連語句的主語也不可和老師相同，必須進行替換，如老師說：「寒人足寒的」學生說：「熱人足熱的」。<br><br>（五）活動五：做伙來造句<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師指導學生認讀「…是…抑是…」的句型，並解釋其句型結構。<br>2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 十五 | 12/08<br>～<br>12/14 | | 二、心適代 | 4.嫡穩無地比 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。<br>2.能用閩南語進行簡單的口語表達。<br>3.能學會舌尖入聲韻尾/ -t /的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「咱來試看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>（六）活動六：咱來試看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。<br><br>（七）活動七：聽看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。<br><br>（八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 | 多元文化教育<br>多E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為舌尖入聲韻尾/ -t /。<br>2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 二、心適代 | 4.嫡穩無地比 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能複習第二單元所學，並應用於生活中。 | 一、引起動機<br>老師問學生第三、四課的學習心得。<br><br>二、發展活動<br>（九）活動九：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「穩」，並完成以「穩」為主的造詞。<br>2.參考本書P68「來寫字」，補充「穩」的用法，按《臺灣閩南語常用詞辭典》的用字解析，可稍加說明「穩」的語源為「稻穀長出黑斑」，因此是「不好、不漂亮」的意思。 | 多元文化教育<br>多E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 1 | 漢字書寫評量<br>口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 的口頭描述。4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | | | （十）活動十：複習二<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。<br>2.第(一)大題：依題意書寫指定語詞的音標。<br>3.第(二)大題：依題意進行音標書寫練習。<br>4.第(三)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。<br><br>（十一）活動十一：看圖講故事<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。<br>2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。<br>3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。<br>4.打開教學電子書，播放 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 十七 | 12/22<br>～<br>12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福 | 三、過好年 | 5.過年 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-A1<br>認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。<br>◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 | 1.能以閩南語說出本課大意及本課主旨。<br>2.能透過標音符號及漢字的學習，說出學生過年的經驗。 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.學生能在老師的引導下說明課文情境，並發表在過年期間曾經做過哪些具有年節氣氛的事情？<br>2.老師舉例說一些吉祥話導入本課的主題。<br>3.學生能透過老師提供的影片，回憶其過年點 | 性別平等教育<br>性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。<br>環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 1 | 態度評量<br>段落大意紀錄評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | | | | 滴。<br>4.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文學習。<br><br>（二）活動二：課文分析<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。<br>2.老師請學生進行段落大意學習策略圖的紀錄，並引導學生整理歸納段落大意。<br>3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。<br>4.老師請學生發表過年經驗感受。<br>5.老師領念時注意聲情的變化。<br><br>三、統整活動<br>播放 MP3❷或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 | | | |
| 十 | 12/29 | | 三、過 | 5.過年 | A1 身心素 | 1-Ⅲ-1 能正確聽 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼 | 1.能說出課本所 | 一、引起動機 | 性別平等教育 | 1 | 實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 八 | ～<br>01/04<br>01/01<br>(四)<br>中華民國開國紀念日<br>放假一天 | | 好年 | | 質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-A1<br>認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | 音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。<br>◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 | 列服裝的語詞，並於生活中運用。<br>2.能將 ABB 構詞應用在日常對話中。 | 老師揭示這堂課要學的語詞主題：服裝、色彩詞，請學生翻至課文，將這些類別的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.老師引導學生討論，第一類是衣著，第二類是 ABB。<br>2.播放 MP3❷或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，以自身的穿著為例，說出本課第一類的詞彙。<br>3.顏色的 ABB 結構，請老師帶領學生熟念，熟悉 ABB 的用法。<br><br>（四）活動四：語詞大進擊<br>1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。<br>2.結合第一類和第二類的 | 性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。<br>環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | | 口語評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 用法，可以說出短語：烏趖趖的皮鞋、黃錦錦的外套……。<br>3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。兩兩做成各種不同的衣著顏色，排列組合語詞。<br>4.語詞練習結合兩類詞彙進行短語練習，例：「我穿白鑠鑠的運動鞋。」<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 三、過好年 | 5.過年 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 | 1.能透過閩南語文的閱讀，學習過年的吉祥話。<br>2.能根據課程提供的語詞書寫短文。 | 一、引起動機<br>老師請學生討論過年期間有哪些常見的吉祥話，藉此引導至「唸看覓」，進入教學。<br><br>二、發展活動<br>（五）活動五：唸看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「唸看覓」內容。<br>2.老師指導學生念讀、理解「食紅棗，年年好」等句的押韻之美，並解 | 性別平等教育<br>性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。<br>環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 1 | 態度評量<br>口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 能力。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | | | | 釋其文意。<br><br>（六）活動六：咱來試看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。<br><br>三、統整活動<br>老師播放 MP3❷或教學電子書，引導學生完成學習單。 | | | |
| 二十 | 01/12<br>～<br>01/18<br>01/13<br>-14<br>(二)-<br>(三)<br>期末 | 回顧展望 | 三、過好年 | 5.過年 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-A1<br>認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 | 1.能正確念讀 ut 及 uat 入聲韻。<br>2.能複習第三單元所學，並應用於生活中。 | 一、引起動機<br>老師問學生第五課的學習心得。<br><br>二、發展活動<br>（七）活動七：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。<br>2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 | 性別平等教育<br>性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。<br>環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 1 | 口語評量<br>聆聽評量<br>態度評量<br>漢字書寫評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 考 | | | | 能力。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 特色。 | | | （八）活動八：閩南語歌欣賞<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生欣賞閩南語歌「天燈」。<br>2.老師講解歌曲內容及解釋語詞，帶領學生理解歌曲含意。<br><br>（九）活動九：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「賭」，並完成以「賭」為主的造詞。<br>2.參考本書P91「來寫字」，補充「賭」的用法。<br><br>（十）活動十：複習三<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。<br>2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二十一 | 01/19<br>～<br>01/20<br>01/20<br>(二)休業式 | | 三、過好年 | 5.過年 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-A1<br>認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。<br>◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 | 能複習第九冊所學，並應用於生活中。 | 一、引起動機<br>老師問學生第九冊的學習心得。<br><br>二、發展活動<br>（十一）活動十一：看圖講故事<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。<br>2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。<br>3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。<br>4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。<br><br>（十二）活動十二：情境話畫<br>1.老師協助學生分組，請各組根據每張分圖的情境進行討論，編出合理的故 | 性別平等教育<br>性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。<br>環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 1 | 聆聽評量<br>口語評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

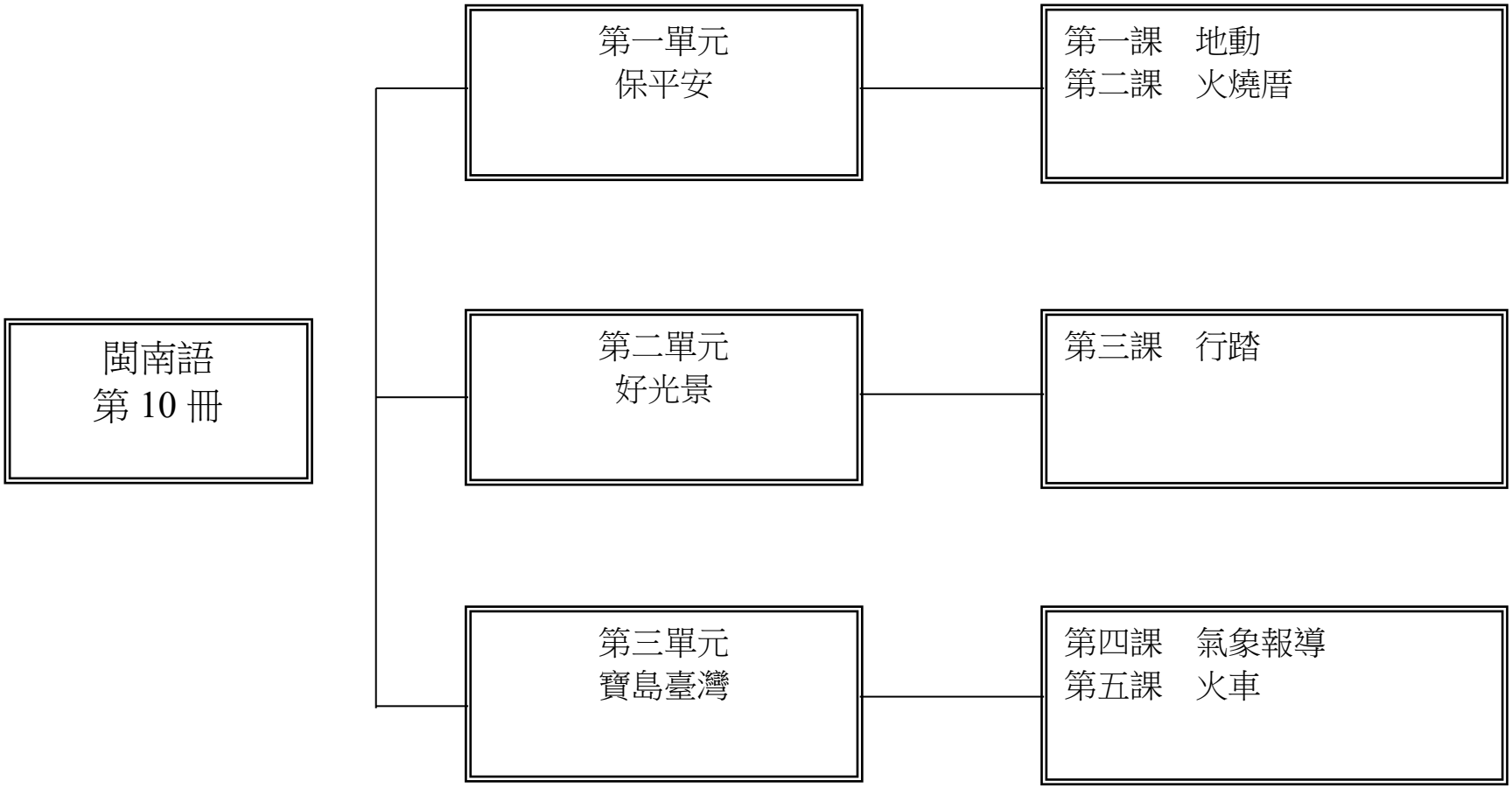
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 事情節。<br>2.各組輪流上臺發表自編的故事內容，讓學生了解相同情境（分圖），可以有不同的敘事角度和深度，老師視狀況予以各組指導或鼓勵。<br>3.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習(一)」參考故事內容，並適時進行部分字詞、語句的教學。<br>4.老師向學生提問：疫情期間，改以線上授課，這種學習方式和以往在校上課有何不同？你喜歡哪一種授課方式呢？為什麼？（鼓勵學生以閩南語發表）<br><br>（十三）活動十三：來過年<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習(二)」內容。<br>2.老師請學生完成書寫，並隨機或請自願的學生發表答案。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |

| 年級 | 五年級 | 領域 | ▢語文(國語)　■語文(本土)　▢語文(英語)　▢數學　▢社會<br>▢綜合活動　▢自然與生活科技　▢自然與生活科技(資訊)<br>▢健康與體育　▢藝術與人文(美勞)　▢藝術與人文(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 一、保平安 | 1.地動 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。<br>◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。<br>◎Bd-Ⅲ-1 環境保護。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能應用標音符號、漢字理解課文文意內容。<br>2.能應用閩南語說出地震時的心情和感覺，並能做出正確的防護動作。<br>3.能熟念地震時自我保護的動作。 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.老師請學生發表地震發生時的感覺，為什麼會有那樣的心情？<br>2.老師請學生發表地震時的情況。<br>3.老師引導學生討論課文情境圖內容。<br><br>（二）活動二：課文分析<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，老師領念課文，學生跟念課文，老師解說課文大意。<br>2.學生需熟念地震時自我保護的動作口訣，邊念邊進行演練。 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.老師請學生發表地震發生時的感覺，為什麼會有那樣的心情？<br>2.老師請學生發表地震時的情況。<br>3.老師引導學生討論課文情境圖內容。<br><br>（二）活動二：課文分析<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，老師領念課文，學生跟念課文，老師解說課文大意。<br>2.學生需熟念地震時自我保護的動作口訣，邊念邊進行演練。<br>3.帶領學生念讀時加強其聲情變化，並表現感覺到地震來時的鎮靜與反應動作。 | 1 | 態度評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.帶領學生念讀時加強其聲情變化，並表現感覺到地震來時的鎮靜與反應動作。<br>4.老師解說本課方音差。<br>5.老師引導學生擷取段落大意。<br>6.老師促進學生思考課文情境，並以提問、回答、情緒的表現等進行討論。<br>6.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。<br>7.「地牛翻身愛冷靜，若欲安全照起工」提示學生對地震的認知，並做到「覆咧、掩護、扞予在」。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 4.老師解說本課方音差。<br>5.老師引導學生擷取段落大意。<br>6.老師促進學生思考課文情境，並以提問、回答、情緒的表現等進行討論。<br>6.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。<br>7.「地牛翻身愛冷靜，若欲安全照起工」提示學生對地震的認知，並做到「覆咧、掩護、扞予在」。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | 02/16<br>～<br>02/22<br><br>02/16<br>至<br>02/19<br>年假 | 春暖花開、追尋熱愛在地元素 | 一、保平安 | 1.地動 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。<br>2.能透過閩南語詞的認識，能知道手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。 | 一、引起動機<br>老師揭示本堂課要學的語詞主題：動詞（手、跤的動作）、情緒，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.透過提示，老師協助學生完成單詞動詞的動作表現。<br>2.請老師請學生發表已經知道的說法，並指導其閩南語說法。<br>3.播放MP3❶或教學電子書，老師依課本圖意帶領學生認識各個單純詞動詞、情緒複合詞和熟語。<br>4.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。<br>5.老師請學生將語詞卡從手部動作到足部動作，進行分類。<br>6.請學生發表什麼時候會 | 一、引起動機<br>老師揭示本堂課要學的語詞主題：動詞（手、跤的動作）、情緒，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.透過提示，老師協助學生完成單詞動詞的動作表現。<br>2.請老師請學生發表已經知道的說法，並指導其閩南語說法。<br>3.播放MP3❶或教學電子書，老師依課本圖意帶領學生認識各個單純詞動詞、情緒複合詞和熟語。<br>4.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。<br>5.老師請學生將語詞卡從手部動作到足部動作，進行分類。<br>6.請學生發表什麼時候會用到「撾、擊、擲、蹔、蹤、撰」等動作，並請學生說出動作事件，如：擲糞埽等。<br>7.第二類詞是情緒表現，老 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>態度評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 用到「擰、掔、擲、蹩、躂、撲」等動作，並請學生說出動作事件，如：擲糞埽等。<br>7.第二類詞是情緒表現，老師引導學生觀察情境圖，請學生試著說明詞彙意思，如有不足老師再予以補充說明。<br>8.老師創造情境，請學生帶入情緒表現語詞，發表句子。例：阿母教我讀冊，我足感心的。<br><br>（四）活動四：語詞大進擊<br>1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡並且跟念語詞，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。<br>2.動作單純詞的認念比賽：老師做出擰、掔、擲、蹩、躂、撲等動作，學生搶答，看哪位學生回答快且正確，給予獎勵。<br>3.小朋友兩兩分組，出題給對方，請對方回答問 | 師引導學生觀察情境圖，請學生試著說明詞彙意思，如有不足老師再予以補充說明。<br>8.老師創造情境，請學生帶入情緒表現語詞，發表句子。例：阿母教我讀冊，我足感心的。<br><br>（四）活動四：語詞大進擊<br>1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡並且跟念語詞，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。<br>2.動作單純詞的認念比賽：老師做出擰、掔、擲、蹩、躂、撲等動作，學生搶答，看哪位學生回答快且正確，給予獎勵。<br>3.小朋友兩兩分組，出題給對方，請對方回答問題。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 題。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 三 | 02/23<br>～<br>03/01<br><br>02/28<br>(六)，<br>02/27<br>放假<br>一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 一、保平安 | 1.地動 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能正確念讀手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。<br>2.能用閩南語進行簡單的口語表達。 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「唸看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>（五）活動五：唸看覓<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「唸看覓」範句中的動作＋對象。<br>2.老師請學生應用生活中的所見所聞，進行造句練習。<br><br>（六）活動六：聽看覓<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「聽看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「聽看 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「唸看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>（五）活動五：唸看覓<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「唸看覓」範句中的動作＋對象。<br>2.老師請學生應用生活中的所見所聞，進行造句練習。<br><br>（六）活動六：聽看覓<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「聽看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 覓」，並引導學生發表。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br><br>03/06<br>(五)<br>學校日 | | 一、保平安 | 1.地動 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。<br>4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。<br>◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能用閩南語進行簡單的口語表達。<br>2.能熟念地震時自我保護的動作。<br>3.能學會本課拼音課程及相關語詞。 | 一、引起動機<br>老師將全班分為兩組或數組，以輪唱或點唱的方式念讀課文數次，複習課文內容，並藉此進入「咱來試看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>（七）活動七：咱來試看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。<br><br>（八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。<br>2.老師請學生進行拼讀練 | 一、引起動機<br>老師將全班分為兩組或數組，以輪唱或點唱的方式念讀課文數次，複習課文內容，並藉此進入「咱來試看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>（七）活動七：咱來試看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。<br><br>（八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。<br>2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 | 1 | 態度評量<br>實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量<br>漢字書寫評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 輔助書寫。 | | | 習後，再完成「拼音聽看覓」練習。<br><br>（九）活動九：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「扦」，並完成以「扦」為主的造詞。<br>2.參考本書P14「來寫字」，補充「扦」的用法。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | （九）活動九：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「扦」，並完成以「扦」為主的造詞。<br>2.參考本書P14「來寫字」，補充「扦」的用法。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |
| 五 | 03/09<br>～<br>03/15 | | 一、保平安 | 2.火燒厝 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。<br>◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 | 1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出發生事故的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。<br>2.能以閩南語說出段落大意及本課大意。<br>3.能透過閩南語文的閱讀，學習發生事故時的描述手法，進而促進對社區鄰里的 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.老師播放警車、救護車及消防車的聲響，請學 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.老師播放警車、救護車及消防車的聲響，請學生分辨出這三種聲音，並發表感受。 | 1 | 態度評量<br>同理心記錄評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | | | 關懷。<br>4.能應用閩南語文簡單寫出對救災單位的感謝。 | 生分辨出這三種聲音，並發表感受。<br>2.老師請學生發表是否有經歷或目睹火災現場的經驗。<br>3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。<br><br>（二）活動二：課文分析<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。<br>2.老師運用同理心學習策略圖，引導學生深化文本內容。<br>3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。<br>4.老師請學生發表對於鄰里間有事故發生時，我們可以做什麼協助。<br>5.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。 | 2.老師請學生發表是否有經歷或目睹火災現場的經驗。<br>3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。<br><br>（二）活動二：課文分析<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。<br>2.老師運用同理心學習策略圖，引導學生深化文本內容。<br>3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。<br>4.老師請學生發表對於鄰里間有事故發生時，我們可以做什麼協助。<br>5.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 一、保平安 | 2.火燒厝 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 | 1.能認識政府單位及其功能。<br>2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。<br>3.能用閩南語進行簡單的口語表達。 | 一、引起動機<br>老師揭示這堂課要學的語詞主題：政府單位，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.老師引導學生討論，發生事故時哪些單位會協助人民。<br>2.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。<br>3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。<br>4.老師引導學生將語詞卡置於白板上，並說出一段完整的話。<br><br>（四）活動四：語詞排序<br>1.學生在白板上畫直線，寫上1-5的數字，請學生 | 一、引起動機<br>老師揭示這堂課要學的語詞主題：政府單位，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.老師引導學生討論，發生事故時哪些單位會協助人民。<br>2.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。<br>3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。<br>4.老師引導學生將語詞卡置於白板上，並說出一段完整的話。<br><br>（四）活動四：語詞排序<br>1.學生在白板上畫直線，寫上1-5的數字，請學生排出對這5個政府單位的認識程度。<br>2.老師請學生放上語詞卡時，需念讀一次。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 排出對這5個政府單位的認識程度。<br>2.老師請學生放上語詞卡時，需念讀一次。<br><br>（五）活動五：短語練習<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師帶讀課本第34-35頁的短語，並引導學生觀察情境圖，請學生試著說明各短語的意思，如有不足老師再予以補充說明。<br>2.請學生對這五句短語分析其特性。<br>3.請學生發表還有哪些是合於上述結構的。<br>4.老師請學生應用課文例句，進行短語造句練習。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | （五）活動五：短語練習<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師帶讀課本第34-35頁的短語，並引導學生觀察情境圖，請學生試著說明各短語的意思，如有不足老師再予以補充說明。<br>2.請學生對這五句短語分析其特性。<br>3.請學生發表還有哪些是合於上述結構的。<br>4.老師請學生應用課文例句，進行短語造句練習。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |
| 七 | 03/23～ | 即時 | 一、保平 | 2.火燒厝 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 | 1.能運用課程對話，並適時運用於日常生活。<br>2.能用閩南語進 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「講看覓」教 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「講看覓」教學。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 03/29 | 行動感恩母親 | 安 | | C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 | ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 | 行簡單的口語表達。<br>3.能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。 | 學。<br><br>二、發展活動<br>（六）活動六：講看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。<br>2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。<br><br>（七）活動七：聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。<br><br>（八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。<br>2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 | 二、發展活動<br>（六）活動六：講看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。<br>2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。<br><br>（七）活動七：聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。<br><br>（八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。<br>2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 八 | 03/30<br>～<br>04/05<br><br>04/03<br>-06<br>兒童節清明節放假二天 | | 一、保平安 | 2.火燒厝 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 | 能複習第一單元所學，並應用於生活中。 | 一、引起動機<br>老師問學生第一、二課的學習心得。<br><br>二、發展活動<br>（九）活動九：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「咻」，並完成以「咻」為主的造詞。<br><br>2.參考本書P33「來寫字」，補充「咻」的用法。<br>（十）活動十：複習一<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。<br>2.第(一)大題：依題意進行音標書寫練習。<br>3.第(二)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。<br><br>（十一）活動十一：看 | 一、引起動機<br>老師問學生第一、二課的學習心得。<br><br>二、發展活動<br>（九）活動九：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「咻」，並完成以「咻」為主的造詞。<br><br>2.參考本書P33「來寫字」，補充「咻」的用法。<br>（十）活動十：複習一<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。<br>2.第(一)大題：依題意進行音標書寫練習。<br>3.第(二)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。<br><br>（十一）活動十一：看圖講故事<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看 | 1 | 漢字書寫評量<br>口語評量<br>聆聽評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 圖講故事<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。<br>2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。<br>3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。<br>4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 圖講故事」內容。<br>2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。<br>3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。<br>4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 二、好光景 | 3.行踏 | A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>閩-E-A3<br>具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。<br>閩-E-B3<br>具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。<br>◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 | 1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出大自然的四季之美，並能寫出關鍵語詞。<br>2.能以閩南語說出段落大意及本課大意。<br>3.能分辨方音差異。<br>4.能透過閩南語文的閱讀，學習描寫四季的自然景觀，進而激發欣賞自然之美。 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.透過播放四季自然變化的影片或圖片，老師引導學生討論四季的自然景色，並發表相關生活經驗。<br>2.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。<br><br>（二）活動二：課文分析<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.透過播放四季自然變化的影片或圖片，老師引導學生討論四季的自然景色，並發表相關生活經驗。<br>2.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。<br><br>（二）活動二：課文分析<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。<br>2.老師運用四季之美學習策略圖，引導學生深化文本內容。<br>3.老師引導學生歸納文本中的四個意義段重點，記錄在啟承轉合的學習策略圖。 | 1 | 態度評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.老師運用四季之美學習策略圖，引導學生深化文本內容。<br>3.老師引導學生歸納文本中的四個意義段重點，記錄在啟承轉合的學習策略圖。<br>4.老師請學生發表，生活經驗中還有哪些能體現大自然的美。<br>5.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 4.老師請學生發表，生活經驗中還有哪些能體現大自然的美。<br>5.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br><br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五) | | 二、好光景 | 3.行踏 | A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>閩-E-A3<br>具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。<br>閩-E-B3<br>具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 | 1.能認識臺灣名勝，進而激發欣賞自然之美。<br>2.能應用閩南語文簡單寫出對景點的描述。<br>3.能用閩南語進行簡單的口語表達。 | 一、引起動機<br>老師揭示這堂課要學的語詞主題：名勝、體感，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.老師引導學生討論有哪些觀光景點。<br>2.播放MP3❶或教學電子 | 一、引起動機<br>老師揭示這堂課要學的語詞主題：名勝、體感，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.老師引導學生討論有哪些觀光景點。<br>2.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 期中考 | | | | 能融入於日常生活中。 | 的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | | | 書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。<br>3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。<br>4.老師準備一張臺灣地圖，將景點圖卡置於該縣市圖上，帶領學生完成縣市名稱和景點的短語。<br><br>（四）活動四：語詞大進擊<br>1.語詞賓果：全班討論出9個語詞圖卡進行語詞賓果活動。<br>2.鑽石排列。<br>3.比手畫腳感受詞：學生兩人一組，一人比出感受詞，另一人須能說出正確答案。<br><br>（五）活動五：咱來試看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發 | 詞，並解釋語詞。<br>3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。<br>4.老師準備一張臺灣地圖，將景點圖卡置於該縣市圖上，帶領學生完成縣市名稱和景點的短語。<br><br>（四）活動四：語詞大進擊<br>1.語詞賓果：全班討論出9個語詞圖卡進行語詞賓果活動。<br>2.鑽石排列。<br>3.比手畫腳感受詞：學生兩人一組，一人比出感受詞，另一人須能說出正確答案。<br><br>（五）活動五：咱來試看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 表。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩母親 | 二、好光景 | 3.行踏 | A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>閩-E-A3<br>具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。<br>閩-E-B3<br>具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 | 能分辨方音差異，並正確念讀本課音標教學之內容。 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「輕鬆學拼音」教學。<br><br>二、發展活動<br>（六）活動六：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。<br>2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。<br><br>（七）活動七：詩歌欣賞<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師帶讀「春天的花蕊」，並解釋其 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「輕鬆學拼音」教學。<br><br>二、發展活動<br>（六）活動六：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。<br>2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。<br><br>（七）活動七：詩歌欣賞<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師帶讀「春天的花蕊」，並解釋其意。<br>2.老師引導學生探究這首詩 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量<br>態度評量<br>漢字書寫評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 意。<br>2.老師引導學生探究這首詩歌的音韻、修辭、結構及意涵。<br>3.老師鼓勵學生進行仿寫。<br><br>三、統整活動<br>播放 MP3❶或教學電子書，引導學生欣賞〈春天的花蕊〉。 | 歌的音韻、修辭、結構及意涵。<br>3.老師鼓勵學生進行仿寫。<br><br>三、統整活動<br>播放MP3❶或教學電子書,引導學生欣賞〈春天的花蕊〉。 | | |
| 十二 | 04/27<br>～<br>05/03<br><br>05/01(五)勞動節放假一天 | | 二、好光景 | 3.行踏 | A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>閩-E-A3<br>具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。<br>閩-E-B3<br>具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。<br>◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 | 能複習第二單元所學，並應用於生活中。 | 一、引起動機<br>老師問學生第三課的學習心得。<br><br>二、發展活動<br>（八）活動八：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「癌」，並完成以「癌」為主的造詞。<br>2.參考本書P55「來寫字」，補充「癌」的用法。<br><br>（九）活動九：複習二<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。<br>2.第(一)大題：聽MP3內容，把聽到的語詞填進空格中。 | 一、引起動機<br>老師問學生第三課的學習心得。<br><br>二、發展活動<br>（八）活動八：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「癌」，並完成以「癌」為主的造詞。<br>2.參考本書P55「來寫字」，補充「癌」的用法。<br><br>（九）活動九：複習二<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。<br>2.第(一)大題：聽MP3內容，把聽到的語詞填進空格中。 | 1 | 漢字書寫評量<br>聆聽評量<br>口語評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.第(一)大題：聽MP3內容，把聽到的語詞填進空格中。<br>3.第(二)大題：依題意進行音標書寫練習。<br>4.第(三)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。<br><br>（十）活動十：看圖講故事<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。<br>2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。<br>3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。<br>4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／ | 3.第(二)大題：依題意進行音標書寫練習。<br>4.第(三)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。<br><br>（十）活動十：看圖講故事<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。<br>2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。<br>3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。<br>4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 臺語／無)。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 十三 | 05/04<br>～<br>05/10<br><br>05/09(六)母親節園遊會 | | 三、寶島臺灣 | 4.氣象報導 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C3<br>透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。<br>◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。<br>◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。 | 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.老師可在投影布幕上展示臺灣地圖，提問學生：「你敢知影你佇佗一个縣市出世？」班上學生大多會在該校所在縣市或鄰近縣市出生，少數學生會在離學校所在縣市較遠的縣市出生，甚至是國外，老師可進一步引導。<br>2.老師請學生觀察課文情境圖，並引導學生從 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.老師可在投影布幕上展示臺灣地圖，提問學生：「你敢知影你佇佗一个縣市出世？」班上學生大多會在該校所在縣市或鄰近縣市出生，少數學生會在離學校所在縣市較遠的縣市出生，甚至是國外，老師可進一步引導。<br>2.老師請學生觀察課文情境圖，並引導學生從人、事、時、地、物進行觀察。<br><br>（二）活動二：課文分析 | 1 | 態度評量<br><br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 | | | 人、事、時、地、物進行觀察。<br><br>（二）活動二：課文分析<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。<br>2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P74）。<br>3.課文下方有11個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這11個語詞圈出來。<br>4.第一段「對花蓮入來、掃對宜蘭去」出現兩個【對】，老師可特別說明，前者是「從某方向移動」，後者是「往某方向移動」，兩者語音相同，偏泉腔多讀作「uì」，偏漳腔多讀作「tuì」，《臺灣閩南語常用詞辭典》皆寫作【對】。<br>5.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 | 1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。<br>2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P74）。<br>3.課文下方有11個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這11個語詞圈出來。<br>4.第一段「對花蓮入來、掃對宜蘭去」出現兩個【對】，老師可特別說明，前者是「從某方向移動」，後者是「往某方向移動」，兩者語音相同，偏泉腔多讀作「uì」，偏漳腔多讀作「tuì」，《臺灣閩南語常用詞辭典》皆寫作【對】。<br>5.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。<br>6.老師引導學生理解課文文意，本課共分三段：第一段模仿氣象主播播報新聞時的語句，這也是過去長輩收聽新聞的日常經驗，現代人已較少接觸。第二段描述颱風 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 6.老師引導學生理解課文文意，本課共分三段：第一段模仿氣象主播播報新聞時的語句，這也是過去長輩收聽新聞的日常經驗，現代人已較少接觸。第二段描述颱風來時，大家都會爭相去菜市場搶菜的經驗，老師可補充「菜金菜塗tshàikimtshàithôo」這句俗諺，次字讀本調。第三段描寫爸爸認為不用擔心去菜市場人擠人，因為去超市也很便利，但小孩卻只關心是否會放颱風假。<br>7.本課課文運用了七個華臺反序詞，老師可於教學過程中特別提及，並適時再補充其餘的華臺反序詞。<br>8.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 來時，大家都會爭相去菜市場搶菜的經驗，老師可補充「菜金菜塗tshàikimtshàithôo」這句俗諺，次字讀本調。第三段描寫爸爸認為不用擔心去菜市場人擠人，因為去超市也很便利，但小孩卻只關心是否會放颱風假。<br>7.本課課文運用了七個華臺反序詞，老師可於教學過程中特別提及，並適時再補充其餘的華臺反序詞。<br>8.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 三、寶島臺灣 | 4.氣象報導 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C3<br>透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。<br>◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。<br>◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。 | 能說出課本所列北臺灣、中臺灣十個縣市名稱，並於生活中運用。 | 一、引起動機<br>老師揭示本堂課要學的語詞主題：縣市名1，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。<br>2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P78）。<br>3.各縣市地名因為歷史因素有時會有所變動，老師可適時補充，如「苗栗」前字傳統正讀為非鼻音的「biâu」，今日多數人則讀作鼻化的「miâu」，係受華語音讀影響。<br><br>（四）活動動四：坐火車<br>1.由四個學生當火車列 | 一、引起動機<br>老師揭示本堂課要學的語詞主題：縣市名1，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。<br>2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P78）。<br>3.各縣市地名因為歷史因素有時會有所變動，老師可適時補充，如「苗栗」前字傳統正讀為非鼻音的「biâu」，今日多數人則讀作鼻化的「miâu」，係受華語音讀影響。<br><br>（四）活動動四：坐火車<br>1.由四個學生當火車列車，最前面的「火車頭」，閩南語說【火車母hué／hé／hér-tshia-bú／bó】，老師可適時補充。 | 1 | 口語評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 車，最前面的「火車頭」，閩南語說【火車母 hué／hé／hér-tshia-bú／bó】，老師可適時補充。<br>2.四人組成的火車列車在行間巡視。<br>3.全班念口號「坐火車，tshìntshiàng、tshìntshiàng、tshìntshiàng」。<br>4.口號結束時，看【火車母】停在哪個座位，那位學生必須說出一個上課教過的縣市名稱，如：【臺北到囉】。<br>5.正確說出者遞補到火車最末尾，【火車母】的同學則坐在該空位。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 2.四人組成的火車列車在行間巡視。<br>3.全班念口號「坐火車，tshìntshiàng、tshìntshiàng、tshìntshiàng」。<br>4.口號結束時，看【火車母】停在哪個座位，那位學生必須說出一個上課教過的縣市名稱，如：【臺北到囉】。<br>5.正確說出者遞補到火車最末尾，【火車母】的同學則坐在該空位。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 三、寶島臺灣 | 4.氣象報導 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 | 1.能進行「…較緊…，若無，……」的句型練習。<br>2.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「做伙來造句」教學。<br><br>二、發展活動<br>（五）活動五：做伙來 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「做伙來造句」教學。<br><br>二、發展活動<br>（五）活動五：做伙來造句<br>1.播放MP3❷或教學電子 | 1 | 實作評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | | 造句<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師指導學生認讀「做伙來造句」。<br>2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。<br><br>（六）活動六：講看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。<br>2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學 | 書，老師指導學生認讀「做伙來造句」。<br>2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。<br><br>（六）活動六：講看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。<br>2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學 | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | | 三、寶島臺灣 | 4.氣象報導 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能應用閩南語文簡單寫出防災策略。<br>2.能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。<br>3.能用閩南語進行簡單的口語表達。 | 一、引起動機<br>老師詢問學生是否喜歡颱風天？颱風天有什麼好處和壞處？請學生分享自己的想法，並藉此進入「咱來試看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>（七）活動七：咱來試 | 一、引起動機<br>老師詢問學生是否喜歡颱風天？颱風天有什麼好處和壞處？請學生分享自己的想法，並藉此進入「咱來試看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>（七）活動七：咱來試看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量<br>漢字書寫評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | | | 看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。<br>2.老師學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。<br><br>（八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。<br>2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。<br><br>（九）活動九：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「沓」，並完成以「沓」為主的造詞。<br>2.參考本書P76-77「來寫字」，補充「沓」的用法。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。<br>2.老師學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。<br><br>（八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。<br>2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。<br><br>（九）活動九：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「沓」，並完成以「沓」為主的造詞。<br>2.參考本書P76-77「來寫字」，補充「沓」的用法。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03 (二)、(三) 六年級畢業考 | 懷念、省思 | 三、寶島臺灣 | 5.火車 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C3<br>透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br>2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。<br>◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。<br>◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。<br>◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。 | 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.老師可在投影布幕上展示臺灣地圖，提問學生：「你敢知影你佇佗一个縣市出世？」班上學生大多會在該校所在縣市或鄰近縣市出生，少數學生會在離學校所在縣市較遠的縣市出生，甚至是國外，老師可進一步引導。<br>2.老師請學生觀察課文情境圖，並引導學生從人、事、時、地、物進行觀察。<br><br>（二）活動二：課文分析 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.老師可在投影布幕上展示臺灣地圖，提問學生：「你敢知影你佇佗一个縣市出世？」班上學生大多會在該校所在縣市或鄰近縣市出生，少數學生會在離學校所在縣市較遠的縣市出生，甚至是國外，老師可進一步引導。<br>2.老師請學生觀察課文情境圖，並引導學生從人、事、時、地、物進行觀察。<br><br>（二）活動二：課文分析<br>1.播放CD2或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。<br>2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀 | 1 | 態度評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | | | 1.播放CD2或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。<br>2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P92）。<br>3.「高屏溪」是指「高雄」、「屏東」間的溪流，「屏東」這個地名前字讀白讀的「pîn」，但「高屏溪」次字在地人一般讀「pîng」，應是受後字「溪」聲母逆向同化所致，而非為「屏」的文讀音「pîng」。<br>4.課文下方有八個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這八個語詞圈出來。<br>5.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。<br>6.老師引導學生理解課文文意，本課共分三段：第一段以譬喻修辭將火車比擬作蜈蚣，從南臺灣的高屏溪到東臺灣的後山，不但出現都市的「樓仔厝」，亦有田野間 | （詳見本書P92）。<br>3.「高屏溪」是指「高雄」、「屏東」間的溪流，「屏東」這個地名前字讀白讀的「pîn」，但「高屏溪」次字在地人一般讀「pîng」，應是受後字「溪」聲母逆向同化所致，而非為「屏」的文讀音「pîng」。<br>4.課文下方有八個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這八個語詞圈出來。<br>5.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。<br>6.老師引導學生理解課文文意，本課共分三段：第一段以譬喻修辭將火車比擬作蜈蚣，從南臺灣的高屏溪到東臺灣的後山，不但出現都市的「樓仔厝」，亦有田野間的「甘蔗園」、河床上的「西瓜田」，寫景的畫面很有立體感。第二段開頭「雄雄」二字，轉折的寫作手法運用得當，瞬間將讀者帶入文中陰暗的隧道內。第三段描寫出隧道後，迎來東海岸 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 的「甘蔗園」、河床上的「西瓜田」，寫景的畫面很有立體感。第二段開頭「雄雄」二字，轉折的寫作手法運用得當，瞬間將讀者帶入文中陰暗的隧道內。第三段描寫出隧道後，迎來東海岸蔚藍的海水，並運用擬人的手法，表現出與蜈蚣捉迷藏玩耍的畫面，最後玩累了，停歇下來偷聽山海的內心話。<br>7.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。<br><br>三、統整活動<br>播放 MP3❷或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 | 蔚藍的海水，並運用擬人的手法，表現出與蜈蚣捉迷藏玩耍的畫面，最後玩累了，停歇下來偷聽山海的內心話。<br>7.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。<br><br>三、統整活動<br>播放 MP3❷或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 | | |
| 十八 | 06/08<br>～<br>06/14 | | 三、寶島臺灣 | 5.火車 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運 | 1.能說出課本所列南臺灣、東臺灣以及外島十個縣市名稱，並於生活中運用。<br>2.能進行「按……對……去」的句型練 | 一、引起動機<br>老師揭示本堂課要學的語詞主題：縣市名2，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動 | 一、引起動機<br>老師揭示本堂課要學的語詞主題：縣市名2，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動 | 1 | 態度評量<br>口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | 用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。<br>◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。<br>◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。<br>◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。 | 習。 | 二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。<br>2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P96）。<br>3.【屏東Pîn-tong】和【臺東Tâi-tang】的次字皆為【東】，但前者為文讀，後者為白讀，地名文讀或白讀為習慣所致，亦可能變動，如文獻出現過【臺東Tâi-tong】，今日一般讀作【臺東Tâi-tang】。<br>4.各縣市地名因為歷史因素時有變動，如「高雄」次字字典的正讀為「hiông」，然而，臺灣中北部許多人習慣讀作零聲母的「iông」;「花蓮」過去習慣稱作【花蓮港Hue-liân-káng】，後來多稱作【花蓮Hua-liân】，漸漸地，有的人又習慣 | （三）活動三：認識語詞<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。<br>2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P96）。<br>3.【屏東Pîn-tong】和【臺東Tâi-tang】的次字皆為【東】，但前者為文讀，後者為白讀，地名文讀或白讀為習慣所致，亦可能變動，如文獻出現過【臺東Tâi-tong】，今日一般讀作【臺東Tâi-tang】。<br>4.各縣市地名因為歷史因素時有變動，如「高雄」次字字典的正讀為「hiông」，然而，臺灣中北部許多人習慣讀作零聲母的「iông」;「花蓮」過去習慣稱作【花蓮港Hue-liân-káng】，後來多稱作【花蓮Hua-liân】，漸漸地，有的人又習慣將次字讀作第一聲的「lian」。<br><br>（四）活動四：語詞大風吹<br>1.由於本課教授完後，學生 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 將次字讀作第一聲的「lian」。<br><br>（四）活動四：語詞大風吹<br>1.由於本課教授完後，學生已習得全部22個縣市的名稱，老師可讓學生進行語詞大風吹的活動。<br>2.每一個學生在紙上寫上一個縣市名詞，置於桌上或貼於胸前，儘可能讓每個縣市都有人選，全班學生數多於22位時，有的縣市會重覆，全班學生數低於22位時，有的縣市會沒人選。<br>3.老師先挑選一位學生當旅客，上臺說：「坐火車」，全班學生回應：「欲去佗位？」旅客出題，如：「欲去臺南。」紙張寫「臺南」的同學要開口說出「臺南」，兩人並對調位置，「臺南」若有兩人以上，則看誰先說出，正確說出者加 | 已習得全部22個縣市的名稱，老師可讓學生進行語詞大風吹的活動。<br>2.每一個學生在紙上寫上一個縣市名詞，置於桌上或貼於胸前，儘可能讓每個縣市都有人選，全班學生數多於22位時，有的縣市會重覆，全班學生數低於22位時，有的縣市會沒人選。<br>3.老師先挑選一位學生當旅客，上臺說：「坐火車」，全班學生回應：「欲去佗位？」旅客出題，如：「欲去臺南。」紙張寫「臺南」的同學要開口說出「臺南」，兩人並對調位置，「臺南」若有兩人以上，則看誰先說出，正確說出者加分。<br>4.學生熟悉遊戲規則後，可練習進階版，題目改成「對臺北，經過臺中，到高雄。」「臺北」的同學先和「臺中」的同學對調，再和「高雄」的同學對調。<br><br>（五）活動五：做伙來造句<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師指導學生認讀「按 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 分。<br>4.學生熟悉遊戲規則後，可練習進階版，題目改成「對臺北，經過臺中，到高雄。」「臺北」的同學先和「臺中」的同學對調，再和「高雄」的同學對調。<br><br>（五）活動五：做伙來造句<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師指導學生認讀「按……對……去」的句型，並解釋其句型結構。<br>2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | ……對……去」的句型，並解釋其句型結構。<br>2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |
| 十九 | 06/15～06/21 | | 三、寶島臺灣 | 5.火車 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>閩-E-A2 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短 | 1.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。<br>2.能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「講看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>（六）活動六：講看覓 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「講看覓」教學。<br><br>二、發展活動 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 06/19<br>(五)<br>端午節放假一天 | | | | 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C3<br>透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 | 的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 | 文。<br>◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。<br>◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。<br>◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。 | | （六）活動六：講看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。<br>2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。<br><br>（七）活動七：聽看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。<br><br>（八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。<br>2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。<br>2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。<br><br>（七）活動七：聽看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。<br><br>（八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。<br>2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二十 | 06/22<br>～<br>06/28<br><br>06/24<br>-25<br>(三)、<br>(四)<br>期末考 | 回顧展望 | 三、寶島臺灣 | 5.火車 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C3<br>透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。<br>◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。<br>◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。<br>◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。 | 能複習第十冊所學，並應用於生活中。 | 一、引起動機<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「映」，並完成以「映」為主的造詞。<br>2.參考本書P94-95「來寫字」，補充「映」的用法。<br><br>二、發展活動<br>（九）活動九：複習三<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。<br>2.第(一)大題：依題意進行音標書寫練習。<br>3.第(二)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。<br><br>（十）活動十：看圖講故事<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。<br>2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下 | 一、引起動機<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「映」，並完成以「映」為主的造詞。<br>2.參考本書P94-95「來寫字」，補充「映」的用法。<br><br>二、發展活動<br>（九）活動九：複習三<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。<br>2.第(一)大題：依題意進行音標書寫練習。<br>3.第(二)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。<br><br>（十）活動十：看圖講故事<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。<br>2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。<br>3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。<br>4.打開教學電子書，播放 | 1 | 漢字書寫評量<br>聆聽評量<br>口語評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 討論結果。<br>3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。<br>4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。<br><br>（十一）活動十一：總複習<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容並作答。<br>2.第(一)大題：老師引導學生猜出謎底，再請學生說明理由。<br>3.第(二)大題：聽MP3內容，回答問題。<br>4.第(三)大題：判讀統計圖，圈出正確的答案。<br>5.第(四)大題：念一念句子，把正確的動詞寫進句子裡。<br>6.第(五)大題：根據各分圖，說出符應情境的內容，也可以寫下分組討論的內容。 | 「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。<br><br>（十一）活動十一：總複習<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容並作答。<br>2.第(一)大題：老師引導學生猜出謎底，再請學生說明理由。<br>3.第(二)大題：聽MP3內容，回答問題。<br>4.第(三)大題：判讀統計圖，圈出正確的答案。<br>5.第(四)大題：念一念句子，把正確的動詞寫進句子裡。<br>6.第(五)大題：根據各分圖，說出符應情境的內容，也可以寫下分組討論的內容。<br>7.視教學情況，可補充教學補給站的「謎猜」、「情境對話」。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 7.視教學情況，可補充教學補給站的「謎猜」、「情境對話」。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 二十一 | 06/29<br>～<br>06/30<br><br>06/30<br>(二)<br>休業式 | | 咱來熟似語詞佮句型 | 咱來熟似語詞佮句型 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-A1<br>具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能夠複習本學期所學的語詞與句型。 | 咱來熟似語詞佮句型<br><br>1.進行活動「猜猜樂」，老師請學生闔上課本，接著老師隨意說出一個課本語詞或課文句子，請學生翻課本找出該詞在哪裡，舉手搶答。回答者若答對頁數並念出該句，則給予獎勵。<br>2.老師可配合各課的書後圖卡，讓學生複習本學期學過的語詞與照句，並糾正其發音。<br>3.老師讓學生學會語詞造句，再請學生照樣造句，以熟悉本冊所學。<br>4.(1)老師參考備課句型表複習1-5課句型。<br>(2).老師將全班分5組並在黑板寫上本冊5個句型:如「…較緊…，若無，… | 人權教育<br>人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 | 1 | 口語評量<br>報告評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | …」、「按……對……去」，讓各組上臺發表延伸例句，並要求不能與課本一樣，每組能在3分鐘內回答出最多句子的組別獲勝。<br>5.老師統整1-5課做伙來造句，帶領學生複習所學，並請各組推派代表。發表與課本不一樣的句子，以熟悉本冊所學，並運用於日常生活中。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學114學年度 五 年級第1學期 印尼語 課程計畫

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

1.□國語文 2.□閩語文 3.□客語文 4.□原住民族語文：＿＿族 5.■新住民語文：印尼語 6.□英語文

7.□數學 8.□健康與體育 9.□生活課程 10.□社會 11.□自然 12.□藝術 13.□綜合活動 14.□台灣手語

二、學習節數：每週( 1 )節，實施(22)週，共( 22 )節。

三、課程目標(請條列式敘寫)

(一)透過本課《印尼地圖》的文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼在「地理位置」上所呈現的形狀及比較兩者的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。

(二)正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「peta 地圖、jarak 距離、kilometer 公里、berapa jauh 多遠、和 liburan musim panas 暑假、dari 從、kapan 什麼時候、Asia Tenggara 東南亞、kira-kira 大約」和使用本課句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「地理位置」相關的詞彙、短語和相關基本語句。

(三)透過本課《去山上走一走》的文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼因「氣候差異」，在兩具上兩者的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。

(四)正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「cuaca 天氣、jaket 夾克、lebih 比較、dingin 冷、gunung 山、和 akan 會、topi 帽子、Bandung 萬隆、Gunung Tangkuban Perahu 覆舟火山、perlu 需要、pasti 一定」等詞彙，和使用本課句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「氣候差異」相關的詞彙、短語和相關基本語句。

(五)透過本課《逛市場》的文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「與社區陌生人互動、時間」的特色及比較兩者的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。

(六)正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「permisi 請問、berapa lama 多久、menit 分鐘、warung 小攤子、sebelah kiri 左邊、和 toko 店、sini 這裡、dekat 附近、sepatu 鞋子、pasar 市場」等詞彙和使用本課句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達「與社區陌生人互動和時間」相關的詞彙、短語和相關基本語句。

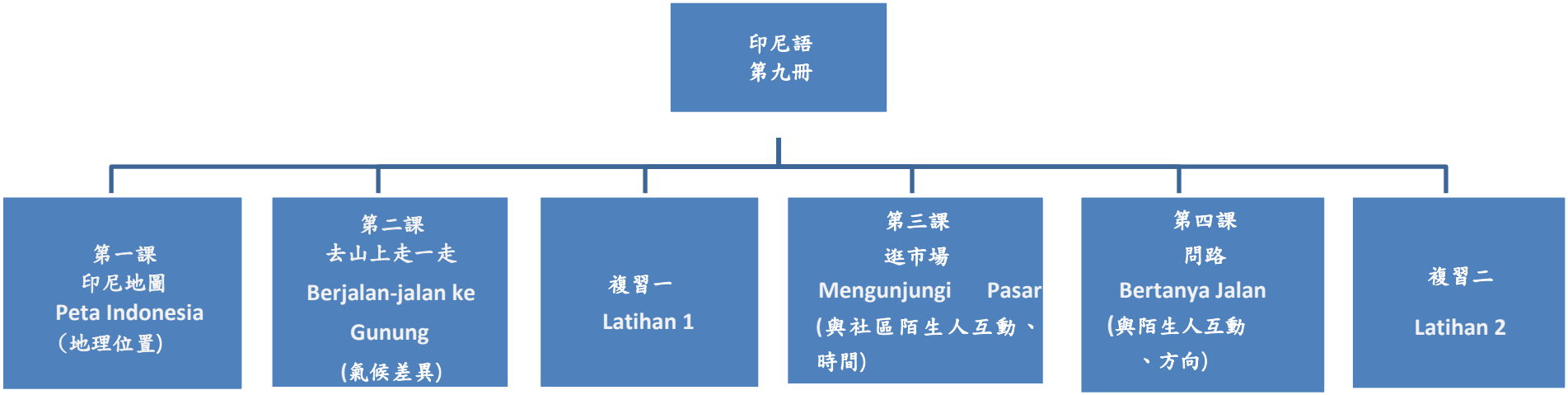
(七)透過本課《問路》的文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「與陌生人互動、方向」的特色及比較兩者的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。

(八)正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「di mana 在哪裡、belok kiri 左轉、terus 一直/繼續、bertanya jalan 問路、perempatan jalan 十字路口、和 mobil 車子、sampai 到、kantor pos 郵局、lampu lalu lintas 紅綠燈」等詞彙和使用本課句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達「與陌生人互動和方向」相關的詞彙、短語和相關基本語句。

四、課程內涵：

| 總綱核心素養 | 學習領域核心素養 |
| --- | --- |
| 依總綱核心素養項目及具體內涵勾選<br>☐ A1身心素質與自我精進<br>■ A2系統思考與解決問題<br>☐ A3規劃執行與創新應變<br>■ B1符號運用與溝通表達<br>■ B2科技資訊與媒體素養<br>☐ B3藝術涵養與美感素養<br>☐ C1道德實踐與公民意識<br>■ C2人際關係與團隊合作<br>■ C3多元文化與國際理解 | 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。<br>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民 語言與文化。<br>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。<br>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。 |

五、課程架構：(自行視需要決定是否呈現)



六、本課程是否實施混齡教學：□是(__年級和__年級) ■否

七、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| 第1週<br>8/30<br>~<br>第4週<br>9/16~9/20 | 1-Ⅲ-1<br>1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-1<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-3 | Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1<br>Bc-Ⅲ-1 | **第一課　印尼地圖**<br>**【文本教學】**<br>活動一印尼地理位置的文化教學<br>1. 觀看課本情境圖，比較分析並發表印尼與本國地理環境異同之處。<br>2. 利用資訊教學設備及軟體，觀看印尼地圖並討論。<br>活動二找一找學過的詞彙：學生圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三課文聽與說：示範課文美讀，再帶領學生朗讀。<br>活動四延伸學習：依據課文內涵，做加深加廣的補充。<br>**【詞彙教學】**<br>活動一詞彙形音義<br>從句子中分析詞彙，學生嘗試拼讀、詞彙發音、發音部位與用法。<br>活動二詞彙遊戲<br>活動三寫一寫 念一念 | 4 | 課本<br>情境圖<br>圖卡<br>長牌句子卡<br><br><br><br><br><br><br>詞彙卡<br>骰子 | 口頭報告<br><br><br><br><br><br><br>口語評量<br><br>紙筆<br>評量 | 課本<br>情境圖<br>圖卡<br>長牌句子卡<br><br><br><br><br><br><br>詞彙卡<br>骰子 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)<br>1.協同科目：<br>_____<br>2.協同節數：<br>_____ |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | | | 詞彙習寫，邊寫邊念。<br>活動四念一念 連一連<br>聽辨印尼文詞彙，選出適合的印語詞彙。<br>**【語文活動1】**<br>活動一換一換<br>練習「Berapa jauh jarak dari……ke…… ?」「……terletak di Asia Tenggara.」的句型，依( ) 中的詞彙分類後填入。<br>活動二組一組 寫一寫<br>重組句子，並到黑板書寫答案。<br>活動三讀一讀<br>比較letak(位置)和terletak(位於)兩個詞彙不同的地方和用法，再把句子讀一讀。<br>**【語文活動2】**<br>活動一聽一聽 寫一寫<br>學生圈出教師念的句子，並將答案填在空格裡。<br>活動二填一填 讀一讀<br>依照關鍵字提示，在( )填入詞彙，並指導學生讀短文。<br>活動三演一演說一說<br>引導學生依情境做角色扮演，說 | | 詞彙卡<br>句子卡<br>詞彙卡<br>詞彙卡<br>句子卡<br>詞彙卡<br>句子卡 | 口語評量<br>紙筆評量<br>口語評量<br>紙筆評量<br>口語評量<br>紙筆評量<br>行為觀察 | 詞彙卡<br>句子卡<br>詞彙卡<br>詞彙卡<br>句子卡<br>詞彙卡<br>句子卡 | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | | | 出正確的課文句子。<br>活動四地圖專家<br>1.把印尼和臺灣用色筆塗上顏色。<br>2.在地圖上用A、B、C代號，標出Jakarta 雅加達、 Bandung 萬隆和Taipei 臺北的正確位置。 | | | | | |
| 第5週<br>9/23~9/27<br>~<br>第8週<br>10/14~10/18 | 1-Ⅲ-1<br>1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-1<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-3 | Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1<br>Bc-Ⅲ-1<br>Bd-Ⅲ-2 | **第二課　去山上走一走**<br>**【文本教學】**<br>活動一印尼氣候的文化教學<br>1.引導學生認識印尼地形、緯度，了解印尼氣候和我國的差異。<br>2.瞭解因氣候差異所需準備的衣著。<br>活動二找一找學過的詞彙：學生圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三課文聽與說：示範課文美讀，再帶領學生朗讀。<br>活動四延伸學習：依據課文內涵，做加深加廣的補充。<br>**【詞彙教學】**<br>活動一詞彙形音義 | 4 | 課本<br>情境圖<br>圖卡<br>長牌句子卡<br><br><br><br><br><br>詞彙卡<br>骰子 | 口頭報告<br><br><br><br><br><br>口語評量<br><br><br>紙筆 | 課本<br>情境圖<br>圖卡<br>長牌句子卡<br><br><br><br><br><br>詞彙卡<br>骰子 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)<br>1.協同科目：<br>＿＿＿＿＿＿<br>2.協同節數：<br>＿＿＿＿＿＿ |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | | | 從句子中分析詞彙，學生嘗試拼讀、詞彙發音、發音部位與用法。<br>活動二詞彙遊戲<br>活動三寫一寫 念一念<br>詞彙習寫，邊寫邊念。<br>活動四念一念 連一連<br>聽辨印尼文詞彙，選出適合的印語詞彙。<br>**【語文活動1】**<br>活動一換一換<br>練習 Saya mem-bawa ……dan…… .」「Cuaca di( ) pasti lebih( ) .的句型，依( ) 中的詞彙分類後填入。<br>活動二組一組 寫一寫<br>重組句子，並到黑板書寫答案。<br>活動三讀一讀<br>比較 membawa (bawa) (帶著)和 bawaan (攜帶品)兩個詞彙不同的地方和用法，再把句子讀一讀。<br>**【語文活動2】**<br>活動一聽一聽 寫一寫<br>學生圈出教師念的句子，並將答案填在空格裡。 | | 詞彙卡<br>句子卡<br>詞彙卡<br>詞彙卡<br>句子卡<br>詞彙卡<br>句子卡 | 評量<br>實際操作口語評量<br>紙筆評量<br>口語評量<br>口語評量<br>紙筆評量<br>口語評量<br>行為觀察 | 詞彙卡<br>句子卡<br>詞彙卡<br>詞彙卡<br>句子卡<br>詞彙卡<br>句子卡 | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | | | 活動二填一填 讀一讀<br>依照關鍵字提示，在(　)填入詞彙，並指導學生讀短文。<br>活動三演一演 說一說<br>引導學生依情境做角色扮演，說出正確的課文句子。<br>活動四跨文化走讀<br>1.認識印尼萬隆過年時的氣候。<br>2.依氣候選擇該準備的衣物。 | | | | | |
| 第9週<br>10/21~10/25<br>~<br>第10週<br>10/28~11/1 | | | **複習一**<br>活動一選一選 讀一讀<br>學生圈出教師念的詞彙，並將答案填在空格裡。<br>活動二填一填 讀一讀<br>依句子的意思，填上詞彙，再讀一讀。<br>活動三連一連 讀一讀<br>依各詞彙之意，組成正確的句子，並讀一讀。<br>活動四組一組 說一說 | 2 | 課本<br>詞彙卡<br>句子卡<br>歌詞 PPT | 紙筆測驗<br>口語評量<br>操作評量 | 課本<br>詞彙卡<br>句子卡<br>歌詞 PPT | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)<br>1.協同科目：<br>_____<br>2.協同節數：<br>_____ |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | | | 重組句子，並到黑板書寫答案後念出來。<br>**【短文】**<br><br>活動一我會讀<br>1.學生把句子中會讀的詞彙圈出來。<br>2.老師說短文大意後，帶領學生讀一讀。<br><br>**【兒歌~爬上山頂】**<br>活動二找一找學過的詞彙<br>活動三認識歌謠<br><br>教師講解歌謠的內容，再帶領學生一起唱。 | | | 行為<br><br>觀察 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | | | 活動四分享<br>印尼地理環境的特色和自己爬山的經驗及攻頂後的感覺。 | | | | | |
| 第11週<br>11/4~11/8<br>~<br>第14週<br>11/25~11/29 | 1-Ⅲ-1<br>1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-1<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-2 3-Ⅲ-3 | Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1<br>Ba-Ⅲ-1<br>Bb-Ⅲ-1<br>Bd-Ⅲ-1 | **第三課 逛市場**<br>**【文本教學】**<br>活動一印尼與社區人士互動和時間的文化教學<br>1.學生能分辨印尼與我國在時間和社區人士互動上的異同。<br>2.生活中印尼市場和指示時間、方向的運用。<br>活動二找一找學過的詞彙：學生圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三課文聽與說：示範課文美讀，再帶領學生朗讀。<br>活動四延伸學習：依據課文內涵，做加深加廣的補充。<br>**【詞彙教學】**<br>活動一詞彙形音義 | 4 | 課本<br>情境圖<br>圖卡<br>長牌句子卡<br>詞彙卡<br>骰子 | 口頭報告<br>口語評量<br>口語評量<br>紙筆<br>評量 | 課本<br>情境圖<br>圖卡<br>長牌句子卡<br>詞彙卡<br>骰子 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)<br>1.協同科目：<br>_____<br>2.協同節數：<br>_____ |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | | | 從句子中分析詞彙，學生嘗試拼讀、詞彙發音、發音部位與用法。<br>活動二詞彙遊戲<br>活動三寫一寫 念一念<br>詞彙習寫，邊寫邊念。<br>活動四念一念 連一連<br>聽辨印尼文詞彙，選出適合的印語詞彙。<br>**【語文活動1】**<br>活動一換一換<br>練習「Perpustakaan ada di ( ) ( ).Berapa lama dari( )ke ( )?」的句型，依( ) 中的詞彙分類後填入。<br>活動二組一組 寫一寫<br>重組句子，並到黑板書寫答案。<br>活動三讀一讀<br>比較 berapa (多少)和 beberapa (一些)兩個詞彙不同的地方和用法，再把句子讀一讀。<br>**【語文活動2】**<br>活動一聽一聽 寫一寫<br>學生圈出教師念的句子，並將答案填在空格裡。 | | 詞彙卡<br>句子卡<br>詞彙卡<br>句子卡<br>詞彙卡句子卡<br>句子卡 | 實際操作口語評量<br>紙筆評量<br>口語評量<br>紙筆評量<br>行為觀察<br>口語評量<br>紙筆評量 | 詞彙卡<br>句子卡<br>詞彙卡<br>句子卡<br>詞彙卡句子卡<br>句子卡 | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | | | 活動二填一填 讀一讀<br>依照關鍵字提示，在(　)填入詞彙，並指導學生讀短文。<br>活動三演一演 說一說<br>引導學生依情境做角色扮演，說出正確的課文句子。<br>活動四看圖填詞彙<br>學生看圖指出方位，並依中文語意填入方位和時間。 | | | | | |
| 第15週<br>12/2~12/6<br>~<br>第18週<br>12/23~12/27 | 1-Ⅲ-1<br>1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-1<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-2　3-Ⅲ-3 | Ac-Ⅲ-1<br>Ba-Ⅲ-1<br>Bb-Ⅲ-1<br>Bd-Ⅲ-1 | **第四課　問路**<br>**【文本教學】**<br>活動一印尼與陌生人互動和方向的文化教學<br>1.學生能分辨印尼與我國在時間和陌生人互動上的異同。<br>2.生活中問路方向的運用。<br>活動二找一找學過的詞彙：學生圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三課文聽與說：示範課文美讀，再帶領學生朗讀。<br>活動四延伸學習：依據課文內涵，做加深加廣的補充。<br>**【詞彙教學】**<br>活動一詞彙形音義 | 4 | 課本<br>情境圖<br>圖卡<br>長牌句子卡<br>詞彙卡<br>骰子 | 口頭報告<br>口語評量 | 課本<br>情境圖<br>圖卡<br>長牌句子卡<br>詞彙卡<br>骰子 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)<br>1.協同科目：<br>＿＿＿＿＿<br>2.協同節數：<br>＿＿＿＿＿ |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | | | 從句子中分析詞彙，學生嘗試拼讀、詞彙發音、發音部位與用法。<br>活動二詞彙遊戲<br>活動三寫一寫 念一念<br>詞彙習寫，邊寫邊念。<br>活動四念一念 連一連<br>聽辨印尼文詞彙，選出適合的印語詞彙。<br>**【語文活動1】**<br>活動一換一換<br>練習「Permisi( ) , ( ) di mana?和「Di perempatan jalan banyak ( ) harus hati-hati, ya!」的句型，依（ ）中的詞彙分類後填入。<br>活動二組一組 寫一寫<br>重組句子，並到黑板書寫答案。<br>活動三讀一讀<br>比較 empat (四)和 perempatan (十字路口)兩個詞彙不同的地方和用法，再把句子讀一讀。<br>**【語文活動2】**<br>活動一聽一聽 寫一寫<br>學生圈出教師念的句子，並將答案填在空格裡。 | | 詞彙卡<br>句子卡<br>詞彙卡<br>句子卡<br>詞彙卡<br>句子卡<br>詞彙卡句子卡<br>句子卡 | 紙筆<br>評量<br>實際操作口語評量<br>紙筆評量<br>口語評量<br>紙筆評量<br>口語評量<br>操作評量<br>行為<br>觀察 | 詞彙卡<br>句子卡<br>詞彙卡<br>句子卡<br>詞彙卡<br>句子卡<br>詞彙卡句子卡<br>句子卡 | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | | | 活動二填一填 讀一讀<br>依照關鍵字提示，在(　)填入詞彙，並指導學生讀句子。<br>活動三演一演 說一說<br>引導學生依情境做角色扮演，說出正確的課文句子。<br>活動四填一填 讀一讀<br>了解句子中文意思，填入適當的詞彙，再把句子念一念。 | | | | | |
| 第19週<br>12/30~1/3<br>~第22週<br>1/20 | | | **複習二**<br>活動一選一選 讀一讀<br>學生圈出教師念的詞彙，並將答案填在空格裡<br>活動二填一填 讀一讀<br>依句子的意思，填上詞彙，再讀一讀。<br>活動三連一連 讀一讀<br>依各詞彙之意，組成正確的句子，並讀一讀。<br>活動四組一組 說一說 | 4 | 課本<br>歌詞 PPT | 紙筆測驗<br>口語評量<br>操作評量<br>行為 | 課本<br>歌詞 PPT | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)<br>1.協同科目：<br>_____<br>2.協同節數：<br>_____ |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | | | 重組句子，並到黑板書寫答案後念出來。<br>**【語文活動】**<br><br>活動一我會讀<br>1.學生把句子中會讀的詞彙圈出來。<br>2.聽老師念句子，再帶領學生讀一讀。<br><br>**【兒歌~三輪車】**<br>活動二找一找學過的詞彙<br>活動三認識歌謠<br><br>教師講解歌謠的內容，再帶領學生一起唱。 | | | 觀察 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | | | 活動四分享<br>印尼兒歌歌詞中印象最深的一句話。 | | | | | |

八、本課程是否有校外人士協助教學(本表格請勿刪除)

■否，全學年都沒有(以下免填)

□有，部分班級，實施的班級為：_____

□有，全學年實施

| 教學期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|---|---|---|---|---|---|
| | | □簡報□印刷品□影音光碟<br>□其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致

# 臺北市中山區中山國民小學114學年度第二學期　印尼語文課程計畫

**設計者：新住民語文輔導團　陳祥**

**一、課程類別：新住民語文：印尼語(教育部版第十冊)**

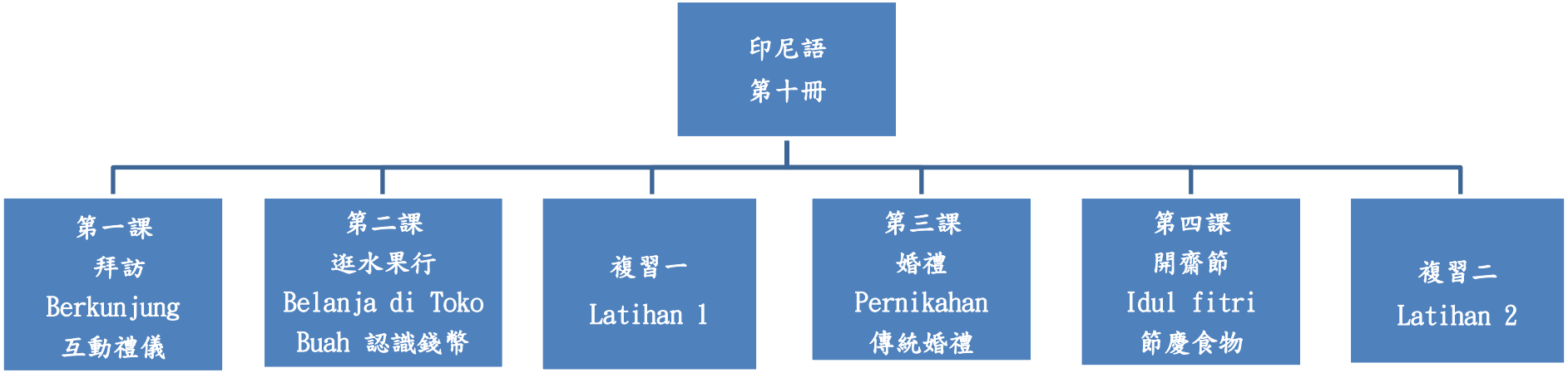
**二、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節**

**三、課程內涵：**

<table>
<tr><td>總綱核心素養</td><td>A2 系統思考與解決問題。<br>B1 符號運用與溝通表達。<br>C1 道德實踐與公民意識。<br>C3 多元文化與國際理解。</td><td>學習領域核心素養</td><td>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。<br>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日<br>常生活溝通。<br>新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。<br>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">學習內容</td></tr>
<tr><td>1-Ⅲ-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。<br>2a-Ⅲ-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。<br>2a-Ⅲ-2 能聽辨使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。<br>2b-Ⅲ-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。<br>2b-Ⅲ-2 能使用新住民語言描述個人的狀況與感受。<br>2c-Ⅲ-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。<br>2d-Ⅲ-6 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。<br>3-Ⅲ-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。<br>3-Ⅲ-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌<br>生的新住民進行溝通。<br>3-Ⅲ-3 能欣賞新住民文化的特色。<br>3-Ⅲ-4 能認識新住民語言與文化中的性別規範。</td><td colspan="2">Ab-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。<br>Ac-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用語句。<br>Bb-Ⅲ-3 在宗教場所、政府機關等公共場合的肢體語言、座位、衣著等。<br>Bd-Ⅲ-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的<br>異同。<br>Bd-Ⅲ-3 當前社會對新住民的看法與文化差異之間的關聯。</td></tr>
</table>

| |
|---|
| **【融入議題】**<br>家庭教育 家 E9 家庭日常消費。家 E10 金錢與物品的價值。<br>國際教育 國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。<br>人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。<br>多元文化教育 多 E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 |
| **【教學設備、教具/資源】**課本、詞彙卡、圖卡、長牌句子卡、印尼貨幣、印尼婚禮服飾、教學數位媒材、影片、手機、平板/電腦 |

## 四、課程架構：



## 五、素養導向學習目標

| 課別 | 學　習　目　標 |
|---|---|
| 第一課<br>拜訪<br>Berkunjung | 1.透過本課《拜訪》文本閱讀與討論，探究我國與印尼「拜訪他人的禮儀習慣」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「siap 準備、ganti 換、bawa 帶、masuk 進入、ruangan 房屋/室」和「Kita sebaiknya membawa……我們應該要帶……」、「Coba lihat apakah……去看一下，……」的句型，並掌握印尼語詞綴的變化與使用。 |
| 第二課<br>逛水果行<br>Belanja di Toko Buah | 1.透過本課《逛水果行》文本閱讀與討論，探究我國與印尼「幣值」的匯率，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「belanja 逛/買、seratus 百、beraba 多少、kantong 袋子、Rupiah 盾」和「……berapa harga……多少錢……」、「Rp……印尼盾……」的句型，並掌握印尼語詞綴的變化與使用。 |
| 第三課<br>婚禮<br>Pernikahan | 1.透過本課《婚禮》文本閱讀與討論，探究我國與印尼「傳統婚禮」的不同，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「 piring 盤子、mencuci 洗、kaki 腳、telur ayam 雞蛋、pecah 破」和「Mengapa……為什麼……」、「……pecah……破了」的句型，並掌握印尼語詞綴的變化與使用。 |
| 第四課<br>開齋節<br>Idul fitri | 1.透過本課《開齋節》文本閱讀與討論，探究印尼過年與我國春節習俗的差異，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「kurma 椰棗、kasih 送/給、ingin 想要、ketupat 米粽、hadiah 禮物」和「Hari ini adalah……今天是……節」、「Mengapa hari ini ada……今天為什麼會有……」的句型，並掌握印尼語詞綴的變化與使用。 |

## 六、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 第1-4週 | 1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2a-Ⅲ-2<br>2b-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-2<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-6<br>3-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-2<br>3-Ⅲ-3 | Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1<br>Bd-Ⅲ-1<br>Bb-Ⅲ-3 | **第一課　拜訪**<br>**【文本教學】**<br>**活動一**印尼拜訪他人的文化教學<br>說明本課內涵是：互動禮儀。引導學生了解在印尼拜訪他人應<br>注意的事項。<br>**活動二** 找一找學過的字<br>進行課文教學前，請學生圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三課文聽與說<br>示範課文美讀，學生朗讀。解說課文內容及解釋語詞。<br>活動四延伸學習：依據課文內涵：互動禮儀，做補充。<br>**【詞彙教學】**<br>活動一詞彙形音義<br>介紹詞彙的發音、意思與用法。拿詞彙卡，示範正確念法，並<br>運用手勢來強調音調的變化。<br>活動二詞彙遊戲<br>透過記憶大考驗等遊戲提升對字彙學習興趣。<br>活動三寫一寫念一念 | 課本<br>圖卡<br>詞彙卡<br>長牌句子卡 | 口頭報告<br>口語評量 | 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差 異。<br>國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。<br>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 | 1.設計「拜訪<br>朋友」的任務情境，讓學生體驗台灣、印尼、西方不同國家「拜訪」的禮儀，增進跨文化理解與跨文化行動。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 帶學生念詞彙，再教寫法，請學生上台範寫，教師開啟數位教<br>材複習，鼓勵學生回家複習和預習。<br>活動四念一念連一連<br>聽教師念，學生把相對應的印尼文和中文，連成一條線。<br>**【語文活動1】**<br>活動一換一換<br>歸納例句句型，空格中填上詞彙，並領讀例句。最後讓學生習<br>寫。<br>活動二組一組 寫一寫<br>利用詞彙卡進行重組句子教學。提醒學生中、印文文法上的差<br>異。<br>活動三讀一讀<br>教師引導學生比較兩個詞彙【berkunjung（kunjung)】和【pengunjung】。請學生念出詞彙說出不同之處。<br>**【語文活動2】**<br>活動一聽一聽 寫一寫<br>聽教師所念，學生依序填入作業中代號。<br>活動二填一填 讀一讀 | 數位教材 | 實際操作<br><br>行為觀察 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 學生閱讀本文，說出中文意思。學生把關鍵字詞填入空格中，<br>教師再帶領同學讀。<br>活動三演一演，說一說<br>依課文情境及角色排出順序上台演練。<br>活動四禮貌達人:將學生分組，請學生依句子含意表演。 | | | | |
| 第5-8週 | 1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2a-Ⅲ-2<br>2b-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-2<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-6<br>3-Ⅲ-3 | Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1<br>Bd-Ⅲ-3 | **第二課　逛水果行**<br>**【文本教學】**<br>活動一印尼錢幣的文化教學<br>說明本課內涵是認識印尼錢幣，了解印尼的錢幣並比較印尼盾<br>與新臺幣的匯差。<br>活動二找一找學過的字<br>請學生圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三課文聽與說<br>示範課文美讀，學生模仿發音，朗讀課文。<br>活動四延伸學習:介紹印尼錢幣的歷史及貨幣上的人物與面值。<br>**【詞彙教學】**<br>活動一詞彙形音義<br>介紹詞彙的發音、意思與用法。給學生示範正確念法，運用 | 課本<br>詞彙卡<br>圖卡 | 口語評量 | 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。<br>家 E9 家庭日常消費。 | 1. 讓學生實際演練本課內容「逛水果行」，準備我國各種面額的錢幣，讓學生體驗自己購物的方式。<br>2. 教師準備 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 手<br>勢來強調音調的變化，學生跟著讀。<br>活動二詞彙遊戲<br>使用記憶大考驗等遊戲提升詞彙興趣及熟練。<br>活動三寫一寫念一念<br>帶學生念詞彙，再教寫法，提醒學生正確的筆順。讓學生上臺<br>範寫，確認無誤後在課本上習寫。<br>活動四念一念連一連<br>聽教師念，學生把相對應的印尼文和中文，連成一條線。<br>**【語文活動1】**<br>活動一換一換<br>歸納例句句型，空格中填上詞彙，並領讀例句。最後讓學生習<br>寫。<br>活動二組一組 寫一寫<br>利用詞彙卡進行重組句子教學。提醒學生中、印文文法上的差<br>異。<br>活動三讀一讀<br>教師引導學生比較兩個詞彙【harga】和【berharga】請學生 | 長牌句子卡<br><br>印尼貨幣 | 實際操作<br><br>實際操作 | 家 E10 金錢與物品的價值。 | 印尼的錢幣並比較印尼盾與新臺幣的匯差，請學<br>生實際換算一天午餐的餐費。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 念<br>出詞彙並說出不同之處。教師解釋詞性。<br>**【語文活動2】**<br>活動一聽一聽 寫一寫：聽教師所念，學生依序填入代號。<br>活動二填一填 讀一讀：學生閱讀本文，說出中文意思。學生把<br>關鍵字詞填入空格中，教師再帶領同學讀。<br>活動三演一演，說一說：依課文情境及角色排出順序上台演練。<br>活動四購物達人:介紹十萬及百萬印尼盾念法及計算物品價錢。 | | 口語評量<br><br>行為觀察 | | |
| 第9-10週 | 2a-Ⅲ-1<br>2a-Ⅲ-2<br>2b-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-2<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-6 | Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1<br>Bd-Ⅲ-3 | **複習一**<br>**【語文活動】**<br>活動一聽一聽 填順序:模擬印尼超市買東西，教師隨機念一個<br>印尼文，學生將正確的圖片放進籃子裡，直到買完所有的圖片。<br>活動二買食物:根據題意從物品中自由選擇適合印尼文填答。答<br>案不限教材中出現的物品。 | 課本<br><br>詞彙卡<br><br>長牌句子卡<br><br><br><br>詞彙卡 | 口語評量 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 活動三教師念 完成句子:學生跟著教師逐題念句子。依照句子<br>的中文說明，填上正確的詞彙完成句子。<br>**【兒歌】**<br>活動一找一找學過的詞彙:教師指導學生複習舊的學習經驗。<br>活動二認識短文並分享:教師介紹講解短文。學生再跟著念。<br>活動三兒歌教唱:學生先圈選曾經學過的字。介紹講解兒歌內容；學生聽教師輕唱兒歌1-2遍後學生再跟著簡單旋律輕輕唱。<br>活動四分享:學生分享兒歌歌詞中印象最深刻的一句話。 | 長牌句子卡 | 紙筆評量 | | |
| 第11<br>\|<br>14週 | 1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2a-Ⅲ-2<br>2b-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-2<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-6<br>3-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-2<br>3-Ⅲ-4 | Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1<br>Bd-Ⅲ-3 | **第三課 婚禮**<br>**【文本教學】**<br>活動一印尼傳統婚禮的文化教學<br>教師說明讓學生了解印尼的傳統婚禮。隨後比較印尼與我國傳<br>統婚禮的異同。<br>活動二找一找學過的字<br>請學生圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三課文聽與說<br>教師示範課文美讀，學生模仿朗讀課文。 | 課本<br><br>圖卡 | 口語評量 | 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。<br><br>國 E3 向外國人介紹我國文 | 1.設計「婚禮」的跨領域活動-國語、數<br>學、社會、綜<br>合等，並讓學<br>生先了解本國婚禮的禮 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 活動四延伸學習:請學生比較爪哇與我國傳統及現代婚禮異同。<br>**【詞彙教學】**<br>活動一詞彙形音義<br>介紹詞彙的發音、意思與用法。給學生示範正確念法，運用手<br>勢來強調音調的變化，學生跟著讀。<br>活動二詞彙遊戲<br>使用記憶大考驗等遊戲提升詞彙興趣及熟練。<br>活動三寫一寫念一念<br>帶學生念詞彙，再教寫法，提醒學生正確的筆順。讓學生上臺<br>範寫，確認無誤後在課本上習寫。<br>活動四念一念連一連:聽教師念，學生把相對應的印尼文和中文，連成一條線，教師在黑板上共同訂正。<br>**【語文活動1】**<br>活動一換一換<br>歸納例句句型，空格中填上詞彙，並領讀例句。最後讓學生習<br>寫。<br>活動二組一組 寫一寫 | 長牌句子卡<br><br>詞彙卡<br><br>印尼婚禮服飾 | 紙筆評量<br><br>口頭回答<br><br>實際操作<br><br>行為觀察 | 化特色的能力。<br><br>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 | 俗-參加婚宴的禮金，會用<br>紅色紙袋裝好，俗稱包「紅包」，印尼則放在信封袋。<br><br>2.再介紹賓客穿著-印尼傳統服飾「可芭雅(Kebaya)」或「蠟染(Batik)」。這些服飾以精湛的編織這些服飾以繽 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 利用詞彙卡進行重組句子教學。提醒學生中、印文文法上的差<br>異。<br>活動三讀一讀<br>教師引導學生比較兩個詞彙【mencuci(cuci)】和【cucian】請<br>學生念出詞彙並說出不同之處。教師解釋詞性。<br>**【語文活動2】**<br>活動一聽一聽 寫一寫<br>聽教師所念，學生依序填入代號。<br>活動二填一填 讀一讀<br>學生閱讀本文，說出中文意思。學生把關鍵字詞填入空格中，<br>教師再帶領同學讀。<br>活動三演一演，說一說<br>依課文情境及角色排出順序上台演練。<br>活動四跨文化 讀一讀<br>學生跟著教師逐題念句子。學生填上正確的詞彙完成句子。全<br>班分組討論答案後，選派代表書寫答案。 | | | | 紛、華麗的設<br>計為主，展現<br>優雅高貴的<br>氣質。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 第15｜18週 | 1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2a-Ⅲ-2<br>2b-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-2<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-6<br>3-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-2<br>3-Ⅲ-3 | Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1<br>Bb-Ⅲ-3<br>Bd-Ⅲ-1 | **第四課　開齋節**<br>**【文本教學】**<br>活動一開齋節的文化教學<br>說明在印尼，穆斯林的開齋節就像本地過傳統春節一樣慎重，<br>並比較印尼與我國過年的異同。<br>活動二找一找學過的字<br>請學生圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三課文聽與說<br>教師示範課文美讀，學生模仿朗讀課文。<br>活動四延伸學習:臺灣的春節有什麼習俗？列一張表格，和印尼<br>的新年比一比；除了課文提到的，印尼的開齋節還有哪些食物。<br>**【詞彙教學】**<br>活動一詞彙形音義<br>介紹詞彙的發音、意思與用法。給學生示範正確念法，運用手<br>勢來強調音調的變化，學生跟著讀。<br>活動二詞彙遊戲<br>使用記憶大考驗等遊戲提升詞彙興趣及熟練。 | 課本<br>情境圖<br>詞彙卡<br>長牌句子卡<br>圖卡 | 口頭報告<br>實際操作<br>口語評量 | 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。<br>國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。<br>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 | 1.介紹「開齋節」的跨領域<br>活動-國語、社會、生活、<br>綜合等，讓學<br>生了解穆斯林的開齋節就像本地過傳統春節<br>一樣慎重。<br>2.介紹特殊的開齋節食物。在歡慶開齋節時常見這些食物，並且當 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 活動三寫一寫念一念<br>帶學生念詞彙，再教寫法，提醒學生正確的筆順。讓學生上臺<br>範寫，確認無誤後在課本上習寫。<br>活動四念一念連一連<br>聽教師念，學生把相對應的印尼文和中文，連成一條線，教師<br>在黑板上共同訂正。<br>**【語文活動1】**<br>活動一換一換<br>歸納例句句型，空格中填上詞彙，並領讀例句。最後讓學生習<br>寫。<br>活動二組一組 寫一寫<br>利用詞彙卡進行重組句子教學。提醒學生中、印文文法上的差<br>異。<br>活動三讀一讀<br>教師引導學生比較兩個詞彙【makan】和【makanan】。請學生念<br>出詞彙並說出不同之處；教師解釋詞性。 | 數位教材 | 行為觀察 | 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 | 成開齋節的主要象徵。(Ketupat 與sayur lodeh) |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 【語文活動2】<br>活動一聽一聽 寫一寫<br>聽教師所念，學生依序填入代號。<br>活動二填一填 讀一讀<br>學生閱讀本文，說出中文意思。學生把關鍵字詞填入空格中，<br>教師再帶領同學讀。<br>活動三演一演，說一說<br>依課文情境及角色排出順序上台演練。<br>活動四文化達人:學生分組搜尋並討論印尼開齋節和臺灣新年的食物並分組分析兩國食物的異同且分組發表分享。 | | | | |
| 第19—21週 | 1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2a-Ⅲ-2<br>2b-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-2<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-6<br>3-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-2 | Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1 | **複習二**<br>【語文活動】<br>活動一聽詞彙 連一連：聽教師念方框裡的印尼文，學生把相對應的印尼文和圖片，連成一條線。教師在黑板上作共同訂正。<br>活動二挑戰記憶力遊戲:複習第三課和第四課所有詞彙後，讓全班同學分組上台進行詞彙卡和圖卡記憶遊戲，活動正確者加分。<br>活動三聽寫詞彙 完成短文:教師逐題念句子，學生跟著念。學生依照句子的中文說明，填上正確的詞彙，完成句子。 | 課本<br>情境圖卡<br>詞彙卡<br>圖卡<br>數位教材 | 口頭報告<br>實際操作<br>口語評量 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 【短文】<br>活動一找一找學過的詞彙:教師指導學生複習舊的學習經驗。<br>活動二認識短文並分享:教師介紹講解短文。學生再跟著念。 | | 行為觀察 | | |

# 臺北市中山區秀山國民小學114學年度五年級新住民語文課程計畫

**審核委員：曾秀珠、馬曉蓁**　　**設計者：新住民語文輔導團　林綺琴**

**一、課程類別：新住民語文：越南語(教育部版第九冊)**

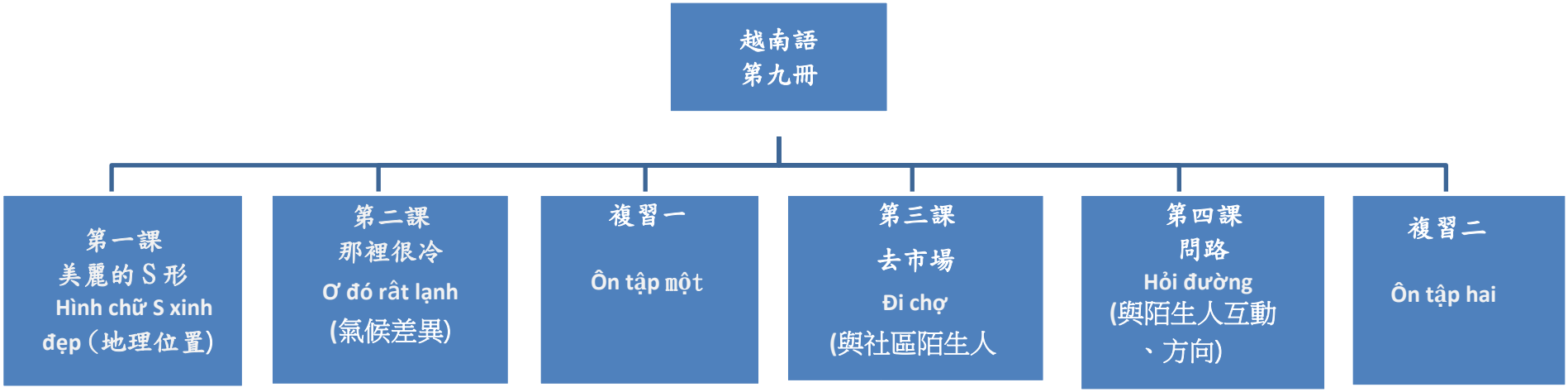
**二、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節**

**三、課程內涵：**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **總綱核心素養** | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達。<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解。 | **學習領域核心素養** | 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。<br>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-B2 使用各類科技、資訊 與媒體來學習新住民 語言與文化。<br>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。<br>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。 |
| **學習重點** | **學習內容** | **學習表現** | |
| | 1-Ⅲ-1 主動運用各類媒材認識新住民語言與文化。<br>1-Ⅲ-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。<br>2a-Ⅲ-1 能聽辨新住民所使用的日常生活用語。<br>2b-Ⅲ-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 | Ab-Ⅲ-1 社區生活中的常用詞彙。<br>Ac-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用語詞。<br>Ba-Ⅲ-1 與陌生人互動時的言語規範。<br>Bb-Ⅲ-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。 | |

| | | |
|---|---|---|
| | 2c-Ⅲ-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。<br>2d-Ⅲ-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。<br>3-Ⅲ-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。<br>3-Ⅲ-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通。<br>3-Ⅲ-3 欣賞新住民文化的特色。 | Bc-Ⅲ-1 新住民原生國的地理位置、氣候。<br>Bd-Ⅲ-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言 ）與我國的異同。<br>Bd-Ⅲ-2 新住民原生國的氣候與我國的異同。 |
| 【融入議題/跨領域學習】<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。<br>戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人<br>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 | | |
| 【教學設備、教具/資源】<br>課本、詞彙卡、情境圖圖卡、圖卡、長條句子卡(越南語)、歌詞海報、小槌子、骰子、字母表、數位教材 | | |

## 四、課程架構：


越南語
第九冊
第一課
美麗的 S 形
Hình chữ S xinh đẹp (地理位置)
第二課
那裡很冷
Ở đó rất lạnh
(氣候差異)
複習一
Ôn tập một
第三課
去市場
Đi chợ
(與社區陌生人
第四課
問路
Hỏi đường
(與陌生人互動
、方向)
複習二
Ôn tập hai

## 五、素養導向學習目標

| 課別 | 學　習　目　標 |
|---|---|
| 第一課<br>**美麗的S形** | 1.透過本課《**美麗的S形**》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南在「地理位置」上所呈現的形狀及比較兩者的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「bản đồ 地圖、đây là 這是、lên mạng 上網、cong 彎、gọi điện 打電話、hai nghìn 二千、ki-lô-mét 公里、báo 告知、thăm 探望」和用基本句型，及進行尾音拼讀教學，並掌握越南語發音及語調，以表達與「地理位置」相關的詞彙、短語和相關基本語句。 |
| 第二課<br>**那裡很冷** | 1.透過本課《**那裡很冷**》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南因「氣候差異」，在衣服穿著上兩者的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「nhớ 記得、thời tiết 天氣、lạnh 冷、áo khoác 外套、chuẩn bị 準備、Hà Nội 河內、áo len 毛衣、mùa đông 冬天、Thành phố Hồ Chí Minh 胡志明市」等詞彙，和用本課句型及進行尾音拼讀教學，並掌握越南語發音及語調，以表達與「氣候差異」相關的詞彙、短語和相關基本語句。 |
| 第三課<br>去市場 | 1.透過本課《去市場》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「與社區陌生人互動、時間」的特色及比較兩者的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「nước mắm 魚露、bao lâu 多久、tiệm tạp hóa 雜貨店、cửa hàng 店、ở đâu 在哪裡、ở 在、phía sau 後面、công an 警察、phút 分鐘、khoảng 大約」等詞彙和基本句型，及進行尾音拼讀教學，並掌握越南語發音及語調，以表達「與社區陌生人互動和時間」相關的詞彙、短語和相關基本語句。 |
| 第四課<br>問路 | 1. 透過本課《問路》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「與陌生人互動、方向」的特色及比較兩者的異同，以達 |

| | |
|---|---|
| | 成跨文化理解與實踐之目標。<br><br>2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「xin hỏi 請問、xe buýt 公車、không có gì 不客氣、ngã tư 十字路口、bưu điện 郵局、hoặc 或者、thẳng 直、như thế nào 怎麼、rẽ phải 右轉」等詞彙和句型，及進行尾音拼讀教學，並掌握越南語發音及語調，以表達「與陌生人互動和方向」相關的詞彙、短語和相關基本語句。 |

## 六、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習內容 | 學習表現 | | | | | |
| 第1\|4週 | 1-Ⅲ-1<br>1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-1<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-2 | Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1<br>Bc-Ⅲ-1<br>Bd-Ⅲ-2 | 第一課　美麗的S形<br>**【文本教學】**<br>活動一越南地理位置的文化教學 | 課本<br>情境圖<br>圖卡<br>長牌句子卡 | 口頭報告 | 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 | 運用資訊課或現場蒐集資料，了解越南地理位置和我國的差異。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習內容 | 學習表現 | | | | | |
| | 3-Ⅲ-3 | | 1. 觀看課本情境圖，比較分析並發表越南與本國地理環境異同之處。<br>2. 利用資訊教學設備及軟體，觀看越南地圖並討論。 | | | 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 | |
| | | | 活動二找一找學過的詞彙：學生圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三課文聽與說：示範課文美讀，再帶領學生朗讀。<br>活動四延伸學習：依據課文內涵，做加深加廣的補充。<br>**【詞彙教學】**<br>活動一詞彙形音義<br>從句子中分析詞彙，學生嘗試拼讀、詞彙發音、發音部位與用法。 | 詞彙卡<br>骰子<br>字母卡 | 口語評量<br>口語 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習內容 | 學習表現 | | | | | |
| | | | 活動二詞彙遊戲<br>活動三數位教材空中學。<br>活動四拼讀學習:尾音 am, ap, an, at, ang, ac, anh, ach 的拼音和拼讀練習。<br>**【語文活動1】**<br>活動一**寫一寫念一念**<br>詞彙的習寫，邊寫邊念。<br>活動二聽詞彙連一連<br>聽辨越南文詞彙，選出適合的越語詞彙。<br>活動三換一換讀一讀<br>練習「Đây là bản đồ……」「……cách đây…… ki-lô-mét.」的句型，依( ) 中的詞彙分類後填入，完成後再讀一讀。<br>**【語文活動2】** | 母音卡<br>尾音卡<br>詞彙卡<br>詞彙卡<br>句子卡<br>詞彙卡 | 評量<br>紙筆評量<br>口語評量<br>實際 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習內容 | 學習表現 | | | | | |
| | | | 活動一排出正確句子<br>用詞彙卡進行重組句子教學。<br>活動二組句子，讀一讀<br>分組討論，重組句子，並到黑板書寫答案，再讀一讀。<br>活動三演一演說一說<br>引導學生依情境做角色扮演，說出正確的課文句子。 | 句子卡 | 操作<br>口語評量<br>行為觀察 | | |
| 第5－8週 | 1-Ⅲ-1<br>1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-1<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-1 | Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1<br>Bc-Ⅲ-1<br>Bd-Ⅲ-2 | **第二課　那裡很冷**<br>**【文本教學】**<br>活動一越南氣候的文化教學 | 課本<br>情境圖<br>圖卡<br>長牌句 | 口頭報告 | 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 | 設計「回外婆家」的任務情境，分為越南北部、中部、 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習內容 | 學習表現 | | | | | |
| | 3-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-2<br>3-Ⅲ-3 | | 1.引導學生認識越南地形、緯度，了解越南北部與南部氣候的差異。<br>2.瞭解因氣候差異所需準備的衣著。<br>活動二找一找學過的詞彙：學生圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三課文聽與說：示範課文美讀，再帶領學生朗讀。<br>活動四延伸學習：依據課文內涵，做加深加廣的補充。<br>**【詞彙教學】**<br>活動一詞彙形音義<br>從句子中分析詞彙，學生嘗試拼讀、詞彙發音、發音部位與用法。<br>活動二詞彙遊戲<br>活動三數位教材空中學。<br>活動四拼讀學習 | 子卡<br>詞彙卡<br>骰子 | 口語評量 | 戶E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 | 南部三種，讓學生分辨人們的穿著，會因地理位置改變氣候，也改變了服飾。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習內容 | 學習表現 | | | | | |
| | | | 尾音 ăm, ăp, ăn, ăt, ăng, ăc,的拼音和拼讀練習。<br>**【語文活動1】**<br>活動一寫一寫 念一念<br>詞彙的習寫，邊寫邊念。<br>活動二聽詞彙 連一連<br>聽辨越南文詞彙，選出適合的越語詞彙。<br>活動三比一比 填一填<br>指導學生看圖，依圖示特徵，選出正確答案。<br>**【語文活動2】**<br>活動一替換詞彙<br>練習「……sẽ cùng……đi……chơi.」「Con nhớ mang theo……và…….」的句型，依（ ）中的詞彙分類後填入，完成後再讀一讀。 | 字母卡<br>母音卡<br>尾音卡<br>詞彙卡<br>詞彙卡<br>句子卡 | 口語評量<br>紙筆評量<br>口語評量<br>行為觀察 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習內容 | 學習表現 | | | | | |
| | | | 活動二演一演 說一說<br>引導學生依情境做角色扮演，說出正確的課文句子。 | 句子卡 | 口語評量 | | |
| 第9-10週 | 1-Ⅲ-1<br>1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-1<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-2 | Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1<br>Bc-Ⅲ-1<br>Bd-Ⅲ-2 | 複習一<br>【選一選 讀一讀】<br>活動一選一選 讀一讀 | 課本<br>詞彙卡 | 紙筆測驗 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習內容 | 學習表現 | | | | | |
| | 3-Ⅲ-3 | | 依題意說明，找出與中文意思相同的詞彙，再念一念。<br>活動二填詞彙 讀一讀<br>依句子之意填上缺漏的詞彙，再把句子讀一讀。<br>**【短文欣賞】**<br>活動一找一找學過的詞彙 | 海報<br>PPT<br>情境圖 | 口語評量<br>實作評量 | | |
| | | | 活動二認識短文<br>先聽老師念短文和文中意思，再跟著老師念。<br>活動三分享<br>(1)說出越南地理環境的特色。<br>(2)舉例，說明父母對你的恩情。<br>活動四跨文化走讀 | | | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習內容 | 學習表現 | | | | | |
| | | | 1.認識河內和胡志明市的氣候。<br>2.採購伴手禮(衣服)並說明原因。 | | | | |
| 第11<br>｜<br>14<br>週 | 1-Ⅲ-1<br>1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-1<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-2<br>3-Ⅲ-3 | Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1<br>Ba-Ⅲ-1<br>Bb-Ⅲ-1<br>Bd-Ⅲ-1 | **第三課　去市場**<br>**【文本教學】**<br>活動一越南與社區人士互動和時間的文化教學<br>學生能分辨越南與我國在時間和社區人士互動上的異同。<br>活動二找一找學過的詞彙：學生圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三課文聽與說：示範課文美讀，再帶領學生朗讀。<br>活動四延伸學習：依據課文內涵，做加深加廣的補充。<br>**【詞彙教學】** | 課本<br>情境圖<br>圖卡<br>長牌句子卡 | 口頭報告 | 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。<br>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。<br>品 E2 自尊尊人與自愛 | 1.設計「去市場」的跨領域活動-國語、數學、社會、生活、綜合等，並結合校本課程： |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習內容 | 學習表現 | | | | | |
| | | | 活動一詞彙形音義<br>從句子中分析詞彙，學生嘗試拼讀、詞彙發音、發音部位與用法。<br>活動二詞彙遊戲<br>活動三數位教材空中學。<br>活動四拼讀學習<br>尾音 âm、 ât、âp、âng、ân、âc,的拼音和拼讀練習。<br>**【語文活動1】**<br>活動一寫一寫 念一念<br>詞彙的習寫，邊寫邊念。<br>活動二聽詞彙 連一連<br>聽辨越南文詞彙，選出適合的越語詞彙。<br>活動三看圖填詞彙 | 詞彙卡<br>骰子<br>字母卡<br>母音卡<br>尾音卡 | 口語評量<br>口語評量 | 愛人。 | 認識社區，包括市場。讓學生先了解本國市場，進行走路去或搭車去、騎摩托車去等方式，估算時間。<br>2. 介紹國外的市場：如水上市場、藝術市 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習內容 | 學習表現 | | | | | |
| | | | 指導學生看圖，依圖示特徵，寫出正確答案。<br>**【語文活動2】**<br>活動一看圖填詞彙<br>指導學生看圖，依圖示特徵，寫出正確答案，再把句子說一說。<br>活動二演一演 說一說<br>引導學生依情境做角色扮演，說出正確的課文句子。 | 詞彙卡<br><br>詞彙卡<br>句子卡<br><br>句子卡 | 紙筆評量<br><br>紙筆評量<br><br>口語評量<br>行為<br><br>觀察 | | 集等，讓學生做跨文化的理解、比較和實踐。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習內容 | 學習表現 | | | | | |
| 第15｜18週 | 1-Ⅲ-1<br>1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-1<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-2<br>3-Ⅲ-3 | Ac-Ⅲ-1<br>Ba-Ⅲ-1<br>Bb-Ⅲ-1<br>Bd-Ⅲ-1 | 第四課　問路<br>**【文本教學】**<br>活動一越南與陌生人互動和方向的文化教學<br>學生能分辨越南與我國在方向和與陌生人互動上的異同。<br>活動二找一找學過的詞彙：學生圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三課文聽與說：示範課文美讀，再帶領學生朗讀。<br>活動四延伸學習：依據課文內涵，做加深加廣的補充。<br>**【詞彙教學】**<br>活動一詞彙形音義<br>從句子中分析詞彙，學生嘗試拼讀、詞彙發音、發音部位與用法。<br>活動二詞彙遊戲<br>活動三數位教材空中學。 | 課本<br>情境圖<br>圖卡<br>長牌句子卡<br>詞彙卡<br>骰子 | 口頭報告<br>口語評量 | 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。<br>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。<br>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 | 教師說明我國和越南因人文環境的不同而有指示方向的手勢差異。<br>2. 設計「搭捷運」的跨領域活動-國語、社會、生活、綜合等。讓學 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習內容 | 學習表現 | | | | | |
| | | | 活動四拼讀學習<br>尾音 ăm, ăp, ăn, ăt, ăng, ăc,的拼音和拼讀練習。<br>**【語文活動1】**<br>活動一寫一寫 念一念<br>詞彙的習寫，邊寫邊念。<br>活動二聽詞彙 連一連<br>聽辨越南文詞彙，選出適合的越語詞彙。<br>活動三填詞彙 讀一讀<br>1. 老師做例句示範教學，並說明要替換的是「地點」。練習 Xin hỏi .....ở đâu ? 的句型。<br>2. 指導學生寫出正確答案，並讀一讀。<br>**【語文活動2】**<br>活動一加一加<br>1. 指導學生觀察前後語句的差異，了解句子變長了。 | 字母卡<br>母音卡<br>尾音卡<br>詞彙卡<br>詞彙卡<br>句子卡 | 口語評量<br>紙筆評量<br>口語評量 | | 生先了解捷運距離家裡多遠、如何走，要直走右轉左轉等。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習內容 | 學習表現 | | | | | |
| | | | 2.把句子拆散，再讓學生重組句子。<br>活動二演一演 說一說<br>引導學生依情境做角色扮演，說出正確的課文句子。 | 詞彙卡<br>句子卡 | 實際操作口語評量<br>行為觀察 | | |
| 第19｜21 | 1-Ⅲ-1<br>1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-1 | Ac-Ⅲ-1<br>Ba-Ⅲ-1<br>Bb-Ⅲ-1<br>Bd-Ⅲ-1 | **複習二** | 課本<br>情境圖 | 紙筆 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習內容 | 學習表現 | | | | | |
| 週 | 2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-2<br>3-Ⅲ-3 | | **【選一選 讀一讀】**<br><br>活動一選一選 讀一讀<br>依題意說明，找出與中文意思相同的詞彙，再念一念。<br>活動二填詞彙 讀一讀<br><br>依句子之意填上缺漏的詞彙，再把句子讀一讀。<br>**【語文活動與兒歌】**<br>活動一替換詞彙 讀一讀<br><br>學生依框框中的詞彙，歸納出分類項。 | 卡<br><br>詞彙卡<br><br>歌詞<br>海報<br>數位<br>教材 | 測驗<br><br>口頭報告<br><br>口語評量<br><br>實際操作 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習內容 | 學習表現 | | | | | |
| | | | 練習 (Anh)(đi thẳng)đến(ngã tư)rồi(rẽ phải)là đến.的句型。<br>活動二找一找學過的詞彙<br>先聽老師念短文和文中意思，再跟著老師念。<br>活動三兒歌教唱<br>歌謠教唱– Bà còng đi chợ 駝背阿嬤去市場<br>活動四分享<br>兒歌歌詞中印象最深刻的一句話，並說一說理由。 | | 口語評量<br>行為觀察 | | |

Em biết hát
我會唱
Bà còng đi chợ
駝背阿嬤去市場
Bà còng đi chợ trời mưa.
下雨天駝背阿嬤去市場
Cái tôm cái tép đi đưa bà còng.
大蝦小蝦送阿嬤出門
Đưa bà đến quãng đường cong.
送阿嬤走彎曲的路
Đưa bà về tận ngõ trong nhà bà.
送阿嬤回到家裡
Tiền bà trong túi rơi ra.
作者：Phạm Tuyên 范萱
詞：Ca dao cổ

# 臺北市中山區中山國民小學114學年度五年級第二學期新住民語文課程計畫

**審核委員：曾秀珠、馬曉蓁　　設計者：新住民語文輔導團　楊忠彬**

**一、課程類別：新住民語文：越南語(教育部版第十冊)**

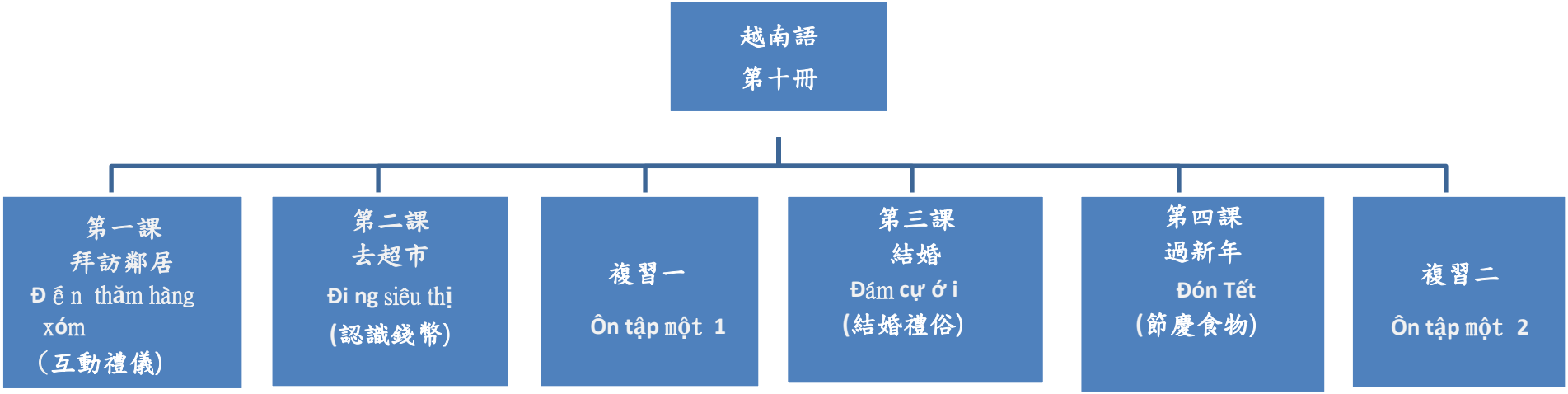
**二、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節**

**三、課程內涵：**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **總綱核心素養** | A2系統思考與解決問題。<br>B2科技資訊與媒體素養。<br>B3藝術涵養與美感素養。<br>C2人際關係與團隊合作。<br>C3多元文化與國際理解。 | **學習領域核心素養** | 新-E-A2認識新住民文化中處理日常事務的方式。<br>新-E-B2使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。<br>新-E-B3樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。<br>新-E-C2樂於與不同文化背景的人建立友誼。<br>新-E-C3認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。 |
| **學習重點** | **學習表現** | **學習內容** | |
| | 1-Ⅲ-1主動運用各類媒材認識新住民語言與文化。<br>1-Ⅲ-2在生活情境中嘗試使用新住民語文。<br>2a-Ⅲ-1能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。<br>2a-Ⅲ-2能聽辨使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。<br>2b-Ⅲ-1能說出所學習新住民語言的日常生活用語。<br>2b-Ⅲ-2能使用新住民語言描述的個人的狀況與感受。<br>2c-Ⅲ-1能辨識日常生活中的新住民語言標示。<br>2d-Ⅲ-1能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。<br>3-Ⅲ-1能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。<br>3-Ⅲ-2能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通。<br>3-Ⅲ-3欣賞新住民文化的特色。 | Ab-Ⅲ-1社區生活中的新住民語言常用詞彙。<br>Ac-Ⅲ-1社區生活中的新住民語言常用語言。<br>Ba-Ⅲ-1與陌生人互動時的言與規範。<br>Bd-Ⅲ-1新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。 | |
| 【融入議題/跨領域學習】<br>品E2自尊尊人與自愛愛人。<br>多E5願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 | | | |

| |
|---|
| 多E6瞭解各文化間的多樣性與差異性。<br>資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>資E10了解資訊科技於日常生活之重要性。<br>國E1了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>家E9家庭日常消費。 |
| 【教學設備、教具/資源】<br>課本、詞彙卡、詞彙表、詞彙圖卡、情境圖、圖卡、句子長牌卡、教學光碟、骰子、數位教材、越南及臺灣的貨幣、越南水果、越南過年的節慶食物 |

**四、課程架構：**



## 五、素養導向學習目標

| 課別 | 學習目標 |
|---|---|
| 第一課<br>**拜訪鄰居** | 1. 透過本課《拜訪鄰居》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「互動禮儀」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「biếu/tặng 送、dưahấu 西瓜、bánhdứa 鳳梨酥、chômchôm 紅毛丹、nhãn 龍眼、hànxó 鄰居、mơ ivê 剛回來、thăm 拜訪、ĐàLoan 臺灣」和用基本句型，及進行尾音拼讀教學，並掌握越南語發音及語調，以表達與「互動禮儀」相關的詞彙、短語和基本語句。 |
| 第二課<br>**去超市** | 1. 透過本課《去超市》文本閱讀與討論，培養探究臺幣與越南盾的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「siêuthị超市、nóchuyện說話、nónhỏ小聲、bánhquy餅乾、đô ngtiê n錢幣、đô ng盾、khônglịchsự不禮貌、đắt/mắc貴、khônggiốngnhau不一樣、 giá trị đồng tiền 幣值」等詞彙和用基本句型，及進行尾音拼讀教學，並掌握越南語發音及語調，以表達與「認識錢幣」相關的詞彙、短語和基本語句。 |
| 第三課<br>**結婚** | 1. 透過本課《結婚》文本閱讀與討論，培養探究越南迎親習俗與臺灣的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「chúcmừng 恭喜、quảcau 檳榔、chúc 祝福、đámcưới i/cưới i 結婚、látrầu 荖葉、hạnhphúc 幸福、sínhlê 聘禮、chúrể 新郎、côdâu 新娘」等詞彙和用基本句型，及進行尾音拼讀教學，並掌握越南語發音及語調，以表達與「結婚禮俗」相關的詞彙、短語和基本語句。 |
| 第四課<br>**過新年** | 1. 透過本課《過新年》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「節慶食物」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「nămmơ i 新年、thứcăn 食物、 sự may mắn 好運、nhiê u好多、bánhchưng 方粽、bánhtét 圓柱粽、mứt 蜜餞、thươ ng 常、 sự ngọt ngào 甜蜜、tượngtrưng 表示」等詞彙和句型，及進行尾音拼讀教學，並掌握越南語發音及語調，以表達「節慶食物」的相關詞彙、短語和相關的基本語句。 |

## 六、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 第<br>1 | 1-Ⅲ-1<br>1-Ⅲ-2 | Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1 | **第一課拜訪鄰居**<br>**【文本教學】** | | | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 4週 | 2a-Ⅲ-1<br>2a-Ⅲ-2<br>2b-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-2<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-3 | Ba-Ⅲ-1<br>Bd-Ⅲ-1 | 活動一**拜訪親友的文化教學：**<br>1. 引導學生了解情境圖的文化訊息是在越南拜訪親友。<br>2. 認識越南和我國拜訪親友時應注意的禮節，了解越南與我國在拜訪親友間兩者的差異。<br>活動二**找一找學過的字：**<br>圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三**課文聽與說：**<br>示範課文美讀，再帶領學生朗讀。<br>活動四**延伸學習：**<br>依據課程內涵，做加深加廣的補充。<br>**【詞彙教學】**<br>活動一**詞彙形音義：**<br>從句子中分析詞彙，學生嘗試拼讀、詞彙發音、發音部位與用法。<br>活動二**詞彙遊戲。**<br>活動三**數位教材空中學。**<br>活動四**拼讀學習：**<br>尾音 ôc、ôm、ôn、ôp、ôt、ông、ơm、ơn、ơp、ơt 的拼音和拼讀練習。<br>**【語文活動1】**<br>活動一**寫一寫念一念**：詞彙的習寫，邊寫邊念。<br>活動二**聽詞彙連一連**：聽辨越南文詞彙，學生把相對應的越文和中文，連成一條線。<br>活動三**加一加**：<br>1. 教師展示詞彙卡 chômchôm-紅毛丹和 ănchômchôm-吃紅毛丹，再逐漸一個一個增加詞彙，並指導學生比較前後句子的差異，了解句型結構和語序，最後打散句子，再讓學生重新排一排。 | 課本<br>情境圖<br>圖卡<br>長牌句子卡<br>詞彙卡<br>骰子<br>數位教材<br>字母卡<br>母音卡<br>尾音卡<br>詞彙卡<br>詞彙卡<br>句子卡 | 口頭報告<br>口語評量<br>口語評量<br>紙筆評量 | 品E2自尊尊人與自愛愛人。<br>多E5願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 | 設計「拜訪鄰居」的任務情境，讓學生透過實際禮儀的實施，了解越南拜訪親友的禮儀和我國的差異。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 2. 句子重整後，再請學生讀一讀。<br><br>**【語文活動2】**<br>活動一**看圖連一連，說一說**：<br>1. 認識越南市場和台灣市場可以買到水果的異同。<br>2. 教師領讀題目，學生填上答案後練習完整句子。<br>活動二**演一演說一說**：<br>引導學生依情境做角色扮演，說出正確的課文句子。 | 詞彙卡<br>句子卡<br><br>句子卡 | 口語評量<br><br>口頭報告<br>紙筆評量<br>行為觀察 | | |
| 第5\|8週 | 1-Ⅲ-1<br>1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2a-Ⅲ-2<br>2b-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ2<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-2<br>3-Ⅲ-3 | Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1<br>BC-Ⅲ-1<br>Bd-Ⅲ-2 | **第二課去超市**<br>**【文本教學】**<br>活動一**拜訪親友的文化教學**：<br>1. 認識越南的錢幣。<br>2. 了解越南和我國錢幣構造、畫面及幣值差異，進一步瞭解兩國間幣值的轉換。<br>活動二**找一找學過的詞彙**：學生圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三**課文聽與說**：示範課文美讀，再帶領學生朗讀。<br>活動四**延伸學習**：依據課文內涵：認識錢幣，做加深加廣的補充。<br>**【詞彙教學】**<br>活動一**詞彙形音義**：<br>從句子中分析詞彙，學生嘗試拼讀、詞彙發音、發音部位與用法。<br>活動二**詞彙遊戲**。 | 課本<br>情境圖<br>圖卡<br>長牌句子卡<br><br>詞彙卡 | 口頭報告<br><br>口語 | 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。<br><br>家 E9 家庭日常消費。 | 1. 設計「購物」的任務情境，藉由實際購買物品的花費，了解幣值和物價。<br>2. 在越南購物的花費和在我國購相同物品的花費實際換算，讓學生 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 活動三**數位教材空中學。**<br>活動四**拼讀學習：**<br>尾音 ec、em、en、ep、et、eng 的拼音和拼讀練習。<br>**【語文活動1】**<br>活動一**寫一寫 念一念：**<br>詞彙的習寫，邊寫邊念。<br>活動二**聽詞彙 連一連：**<br>聽辨越南文詞彙，學生把相對應的越文和中文，連成一條線。<br>活動三**完成句子，並讀讀看：**<br>認讀框框內四個詞彙，再將越南語語詞彙填入。<br>活動四**組句子，讀讀：**<br>依照老師念的，依序填入英文代號，組成一個完整的句子後再讀一讀。<br>**【語文活動2】**<br>活動一**看讀寫句子，再讀一讀：**<br>1. 教師領讀各詞彙，學生依照老師念的，依序填入數字。<br>2. 教師領讀，學生跟讀，兩兩互讀後再個別讀。<br>活動二**連一連說一說：**<br>1. 引導學生進行小組討論「phở、bánhquy 及 bútchì」臺幣的價格大約是多少，並從最便宜排到最貴的。<br>2. 小組以越幣兌換臺幣換算及分享並公布答案。<br>活動三**演一演說一說：**<br>引導學生依情境做角色扮演，說出正確的課文句子。 | 骰子<br>數位教材<br>字母卡<br>母音卡<br>尾音卡<br>詞彙卡<br>詞彙卡<br>句子卡<br>詞彙卡<br>句子卡<br>詞彙卡<br>句子卡 | 評量<br>口語評量<br>紙筆評量<br>口語評量<br>實際操作<br>紙筆評量<br>口語評量 | | 有跨文化的理解、比較和實踐。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 紙筆評量<br><br>實際操作 | | |
| | | | | 課本<br>句子卡 | | | |
| 第9-10週 | 1-Ⅲ-1<br>1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2a-Ⅲ-2<br>2b-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ2<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-2<br>3-Ⅲ-3 | Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1<br>Ba-Ⅲ-1<br>BC-Ⅲ-1<br>Bd-Ⅲ-2<br>Bd-Ⅲ-1 | 複習一<br><br>**【選一選 讀一讀】** | 課本<br>詞彙卡 | 口語評量<br><br>紙筆測驗 | | |
| | | | 活動一**選一選 讀一讀：**<br>依題意說明，找出與中文意思相同的詞彙，再念一念。<br>活動二**填詞彙 完成短文：** | 詞彙卡 | | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 依照句子的中文說明填上正確的詞彙，完成句子後把正確的句子讀一讀。<br>**【短文欣賞】**<br>活動一**文化教室：**<br>1. 引導學生思考本節的情境，並說明越南送禮的禮儀。<br>2. 分享並比較分析越南與臺灣情境不同之處。<br>3. 討論同學生日送什麼禮物最合適？<br>活動二**找一找學過的詞彙：**<br>活動三**我會讀：**<br>先聽老師念短文和文中意思，再跟著老師念。<br>活動四**分享：**<br>1. 說出去超市的經驗。<br>2. 舉出一個例子，分享送禮的經驗。<br>活動五**跨文化走讀：**<br>1. 到越南要拜訪親友，要準備的禮物為何?<br>2. 說明原因。 | 海報<br>PPT<br>海報<br>PPT<br>情境圖 | 口語評量<br>口語評量<br>口語評量<br>口語評量 | | |
| 第11 | 1-Ⅲ-1<br>1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1 | Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1<br>Bd-Ⅲ-1 | **第三課結婚**<br>**【文本教學】**<br>活動一**越南傳統婚禮的文化教學：** | 課本<br>情境圖 | | 國E1了解我國與世界其 | 1. 設計「婚禮」的活動 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 14週 | 2a-Ⅲ-2<br>2b-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-2<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-3 | | 1.學生能了解越南的傳統婚禮。<br>2.分辨和我國在婚禮習俗上的差異。<br>活動二**找一找學過的字**<br>學生圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三**課文聽與說**<br>示範課文美讀，再帶領學生朗讀。<br>活動四**延伸學習：**<br>依據課文內涵：傳統婚禮，做加深加廣的補充。<br>**【詞彙教學】**<br>活動一**詞彙形音義：**<br>從句子中分析詞彙，學生嘗試拼讀、詞彙發音、發音部位與用法。<br>活動二**詞彙遊戲。**<br>活動三**數位教材空中學。**<br>活動四**拼讀學習：**<br>尾音 êm、ên、êp、êt、êch、ênh、im、in、ip、it、ich、inh 的拼音和拼讀練習。<br>**【語文活動1】**<br>活動一**寫一寫 念一念：**<br>詞彙的習寫，邊寫邊念。<br>活動二**聽詞彙 連一連：**<br>聽辨越南文詞彙，學生把相對應的越文和中文，連成一條線。<br>活動三**完成句子，並讀讀看：**<br>認讀框框內五個詞彙，再將越南語語詞彙填入。<br>活動四**加一加：**<br>1.展示詞彙卡cưới 結婚和anhcưới vợ哥哥結婚，再逐漸一個 | 圖卡<br>長牌句子卡<br>詞彙卡<br>骰子<br>數位教材<br>字母卡<br>母音卡<br>尾音卡<br>詞彙卡<br>詞彙卡 | 口頭報告<br>口語評量<br>口語評量<br>紙筆 | 他國家的文化特質。<br>多E6瞭解各文化間的多樣性與差異性。 | 讓學生了解婚禮的儀式、婚禮進行時的物品意義。<br>2.介紹國內外慶祝婚禮的習俗：如服飾、儀式、準備物品等，讓學生做跨文化的理解、比較和實踐。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 一<br>個增加詞彙。<br>2.學生能比較前後句子的差異，了解句型結構和語序<br>3.打散句子讓學生再重新排一排。<br>4.句子重整後請學生讀一讀。<br>**【語文活動2】**<br>活動一**演一演說一說：**<br>引導學生依情境做角色扮演，說出正確的課文句子。<br>活動二跨**文化走讀**<br><br>1.了解越南婚禮會出現的物品。<br>2.學生抽圖片卡並說明是否會在越南婚禮出現。 | 詞彙卡<br>句子卡<br><br>詞彙卡<br>句子卡<br><br><br><br>句子卡<br><br><br>情境圖<br>圖卡 | 評量<br><br>紙筆評量<br><br>口語評量<br>口語評量<br><br>行為觀察<br><br><br><br><br>口語評量 | | |
| 第15\|18週 | 1-Ⅲ-1<br>1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2a-Ⅲ-2<br>2b-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-2<br>2c-Ⅲ-1 | Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1 | **第四課過新年**<br>**【文本教學】**<br>活動一**越南新年的文化教學：**<br>1.學生能了解越南過年節慶的食物。<br>2.分辨和我國在過年食、衣、住、行、育、樂上的異同。<br>活動二**找一找學過的字**<br>學生圈選曾經學過的字並複習。 | 課本<br>情境圖<br>圖卡<br>長牌句子卡 | 口頭報告 | 資 E9利用資訊科技分享學習資源與心得。<br><br>多 E6瞭解各 | 1.教師說明我國和越南因人文環境的不同而有不同的過年節慶食物及 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 2d-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-3 | | 活動三**課文聽與說**<br>示範課文美讀，再帶領學生朗讀。<br>活動四**延伸學習：**<br>依據課文內涵：傳統婚禮，做加深加廣的補充。<br>**【詞彙教學】**<br>活動一**詞彙形音義：**<br>從句子中分析詞彙，學生嘗試拼讀、詞彙發音、發音部位與用法。<br>活動二**詞彙遊戲。**<br>活動三**數位教材空中學。**<br>活動四**拼讀學習：**<br>尾音 uc、um、un、up、ut、ung、ưc、ưt、ưng 的拼音和拼讀練習。<br>**【語文活動1】**<br>活動一**寫一寫 念一念：**<br>詞彙的習寫，邊寫邊念。<br>活動二**聽詞彙 連一連：**<br>聽辨越南文詞彙，學生把相對應的越文和中文，連成一條線。<br>活動三**加加加：**<br>1. 教師展示詞彙卡 vuivẻ 快樂和 Nămơ ivuivẻ!新年快樂，再逐漸一個一個增加詞彙。<br>2. 學生比較前後句子的差異，了解句型結構和語序。<br>3. 打散句子，再讓學生重新排一排。<br>**【語文活動2】**<br>活動一**組成短文，讀一讀：**<br>1. 把四個句子貼在黑板上。 | 詞彙卡<br>撲克牌<br>數位教材<br>數位教材<br>字母卡<br>母音卡<br>尾音卡<br>詞彙卡<br>詞彙卡<br>句子卡 | 口語評量<br>實際操作<br>口語評量<br>紙筆評量<br>口語評量 | 文化間的多樣性與差異性。 | 其意涵。<br>2. 設計「過年節慶活動」，讓學生先了解過年節慶的來源、慶祝方式和代表食物等。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 2. 學生上台重新排列組成一個完整的短文。<br>3. 把正確順序的句子讀一讀。<br>活動二**演一演說一說：**<br>1.引導學生依情境說出正確的課文句子。<br>2.分組演練，角色互換再練習。<br>活動三**跨文化走讀**<br><br>1.了解越南過新年傳統食物吃粽子代表意義。<br>2.了解臺灣過新年傳統食物年夜飯代表意義。<br>3.分享過新年的經驗，並比較本國和越南的異同。 | 句子卡<br><br>情境圖圖卡<br>句子卡<br><br>情境圖圖卡 | 實際操作<br><br>實際操作<br>口語評量<br>行為觀察<br><br>口語評量 | | |
| 第19－21週 | 1-Ⅲ-1<br>1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2a-Ⅲ-2<br>2b-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-2 | Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1<br>Bd-Ⅲ-1 | 複習二<br><br>【詞彙複習】 | 課本<br>情境圖卡<br>句子卡 | 口語評量 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-3 | | 活動一選出答案 讀一讀<br>依題意說明，找出與中文意思相同的詞彙，再念一念。<br>活動二填詞彙 讀一讀<br>依句子之意填上缺漏的詞彙，再把句子讀一讀。<br>**【短文教學】** | 海報<br>PPT<br>情境圖<br>歌詞<br>海報<br>數位<br>教材 | 紙筆測驗<br>口頭報告<br>口語評量<br>實作評量<br>口語評量 | | |
| | | | 活動一文化教室<br>1. 討論過年越南吃西瓜的意義。<br>2. 討論臺灣吃的水果代表什麼意義。<br>3. 討論越南北部五果和南部五果的異同。<br>4. 分享過新年的經驗及比較本國和越南的異同。<br>活動二**我會唱**<br>歌謠教唱-NgayTetQueEm我的家鄉過新年<br>第二十一週 **結業式週** | | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學114學年度 五 年級第1學期部定課程計畫

## 設計者：張喬筑(參考新住民語文輔導團　彭麗琴審核委員：歐亞美、張惠玲版本)

**一、教材來源：教育部頒訂泰語第九冊**

**二、學習節數：每週(1)節，實施(22)週，共(22)節**

**三、課程目標：**

(一)能與陌生人用新住民語正確互動(包含肢體語言與面部表情)。

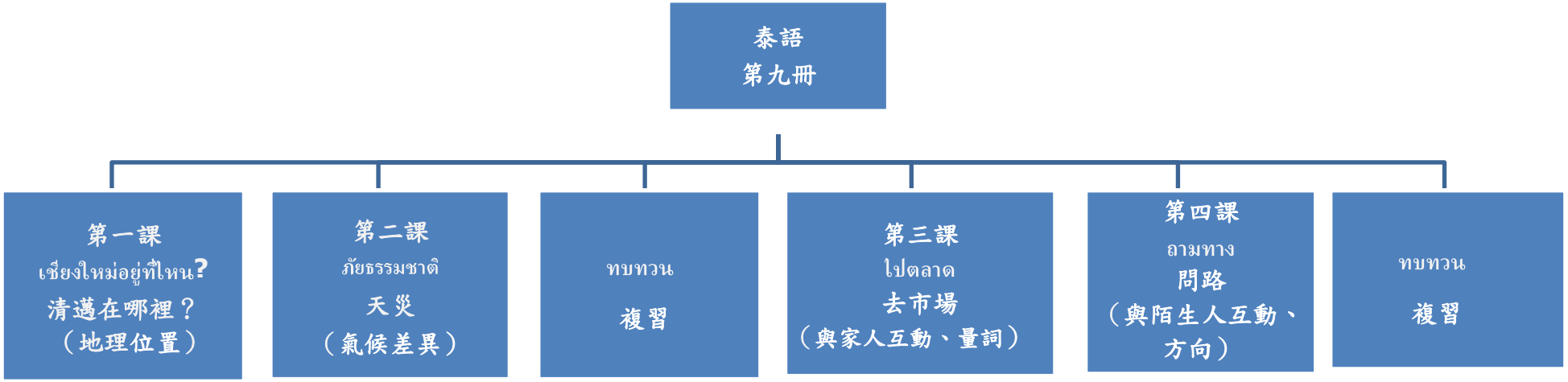
(二)能認識泰國的氣候特色，並比較泰國與台灣的差異，培養文化豐富性與國際視野。

**四、課程內涵：**

<table>
<tr><td>總綱核心素養</td><td>A1 身心素質與自我精進。<br>A2 系統思考與解決問題。<br>B1 符號運用與溝通表達。<br>B2 科技資訊與媒體素養。<br>C2 人際關係與團隊合作。<br>C3 多元文化與國際理解。</td><td>學習領域核心素養</td><td>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。<br>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。<br>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。<br>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">學習內容</td></tr>
<tr><td>1-Ⅲ-1 主動運用各類媒材認識新住民語言與文化。<br>1-Ⅲ-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。<br>2a-Ⅲ-1 能聽辨新住民所使用的日常生活用語。<br>2b-Ⅲ-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。<br>2c-Ⅲ-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。<br>2d-Ⅲ-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。<br>3-Ⅲ-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。<br>3-Ⅲ-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通。<br>3-Ⅲ-3 欣賞新住民文化的特色。</td><td colspan="2">◎Aa-Ⅲ-2 新住民語言的聲調標記。<br>Ab-Ⅲ-1 社區生活中的常用詞彙。<br>Ac-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用語句。<br>Ba-Ⅲ-1 與陌生人互動時的言語規範。<br>Bb-Ⅲ-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。<br>Bc-Ⅲ-1 新住民原生國的地理位置、氣候。<br>Bd-Ⅲ-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。<br>Bd-Ⅲ-2 新住民原生國的氣候與我國的異同。</td></tr>
<tr><td colspan="4">【議題融入】資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>國E6 具備學習不同文化的意願與能力。</td></tr>
</table>

| |
|---|
| 戶E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。<br>多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 |
| 【教學設備、教具/資源】<br>課本、詞彙卡、情境圖圖卡、圖卡、長條句子卡(泰語)、泰國地圖、泰國氣候概況表、泰國國旗、充氣小槌子、骰子、字母表、數位教材 |

**五、課程架構：**




**六、**本課程是否實施混齡教學：□是(__年級和__年級) ☑否

## 七、素養導向學習目標

| 課別 | 學　習　目　標 |
|---|---|
| 第一課<br>**清邁在哪裡？** | 1. 透過本課《清邁在哪裡？》的文本閱讀與討論，培養探究我國與泰國「地理位置」的異同，以達成跨文化理解與實踐的目標。<br>2. 透過朗讀、理解、聽辨、書寫與拼讀的歷程，認識句型「ฉันไป…（我去...）」和「...อยู่ ที่ไหน（...在哪裡？）」以及詞彙「**ปิดเทอม** 暑假、**ที่ไหน** 哪裡、**ประเทศไทย** 泰國、**อยู่** 在、**ภาคเหนือ** 北部、**เชียงใหม่** 清邁、**เยี่ยม** 探訪」，與低音尾音「-ง、-ม、-ย、-ว、-น」。並掌握泰語發音及語調，在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫運用。 |
| 第二課<br>天災 | 1. 透過本課《天災》的文本閱讀與討論，培養探究及比較我國與泰國的「氣候」異同，以達成跨文化理解與實踐的目標。<br>2. 透過朗讀、理解、聽辨、書寫與拼讀的歷程，認識句型「บ่อย…（常常…）」和「…มี…（…有…？）」以及詞彙「พายุไต้ฝุ่น颱風、แผ่นดินไหว地震、ไต้หวัน臺灣、น้ำท่วม水災、บ่อย常常、น้อย少」，與低音尾音「-ง、-ม、-ย、-ว、-น」的拼字組合。並掌握泰語發音及語調，在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫運用。 |
| 第三課<br>去市場 | 1. 透過本課《去市場》的文本閱讀與討論，培養探究我國與泰國「市場和物件量詞」的異同，以達成跨文化理解與實踐的目標。<br>2. 透過朗讀、理解、聽辨、書寫與拼讀的歷程，認識句型「…**ที่**...（…在…）」和「**ซื้อ…ก็พอ**（買…就夠）」以及詞彙「**ซื้อ** 買、**ตะไคร้** 香茅、**ด้านซ้าย** 左邊、**กี่** 幾、**มัด** 把、**ก็พอ** 就夠」，與低音尾音「**-ง、-ม、-ย、-ว、-น**」的拼字組合。並掌握泰語發音及語調，在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫運用。 |
| 第四課<br>問路 | 1. 透過本課《問路》的文本閱讀與討論，培養探究我國與泰國「與陌生人互動文化」的異同，以達成跨文化理解與實踐的目標。<br>2. 透過朗讀、理解、聽辨、書寫與拼讀的歷程，認識句型「...ไปทางไหนครับ（...往哪個方向走？）」和「...ตรงไป+時間（...直走+時間）」以及詞彙「**ถาม** 問、**ช่วย** 幫忙、**๕ นาที** 五分鐘、**เลี้ยวขวา** 右轉、**ตรงไป** 直走、**รถไฟฟ้า** 捷運、**สถานีรถไฟฟ้า** 捷運站」。並掌握泰語發音及語調，在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫運用。 |

**八、素養導向教學規劃：**（紅色為廠商提供、藍色為融入議題、綠色為校本主題【重慶悅讀/樂活/藝遊家】、改編廠商為黑色、咖啡色為跨領域）

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 第1\|5週 | 1-Ⅲ-1<br>1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-1<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-3 | Aa-Ⅲ-1<br>Aa-Ⅲ-2<br>Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1<br>Bc-Ⅲ-1<br>Bd-Ⅲ-2 | **第一課　清邁在哪裡？**<br>**【文本教學】**<br>活動一泰國地理位置的文化教學<br>1. 觀看課本情境圖，比較分析並發表泰國與本國地理環境異同。<br>2. 利用資訊教學設備及軟體，觀看泰國地圖並討論。<br>活動二找一找學過的詞彙：學生圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三課文聽與說<br>活動四延伸學習：依據課文內涵，做加深加廣的補充。<br>**【詞彙與句型】**<br>活動一詞彙形音義<br>1. 從句中分析詞彙，學生嘗試拼讀、詞彙發音、發音部位與用法。<br>2. 筆順教學：ปีดเทอม、ที่ไหน、ประเทศไทย、อยู่、ภาคเหนือ<br>活動二句子練習<br>1. 學習「ฉันไป…（我去…）」句型。<br>2. 句子書寫。<br>活動三數位教材空中學。<br>**【語文活動】**<br>活動一聽一聽<br>聽辨泰文詞彙，選出適合的泰語文句。<br>活動二重組句子，再讀一讀。<br>活動三換一換 說一說：填語詞，完成句子，熟讀句型。<br>【字母拼讀】<br>活動一認識低音尾音：認讀-ง、-ม、-ย、-ว、-น。 | 課本情境圖<br>泰國地圖<br>本國地圖<br>資訊設備<br>課本<br>句子卡<br>詞彙卡<br>圖卡<br>句子卡<br>課本<br>數位教材<br>課本<br>句子卡 | 口頭報告<br>口語評量<br>紙筆評量<br>口語評量<br>實際操作 | 資訊教育<br>資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>國際教育<br>國E6 具備學習不同文化的意願與能力。 | 1. 運用資訊課或現場蒐集資料，了解泰國地理位置的特色、物產，以及和我國的差異。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 活動二拼字組合練習<br>中音子音 + 短母音 + 低音尾音、<br>中音子音 + 長母音 + 低音尾音。<br>活動三發音練習：拼讀-ง、-ม、-ย、-ว、-น詞彙。<br>活動四單字練習：กิน、ดาว、อาย和 สีแดง。<br>**【跨文化學習】**<br>活動一我是地圖專家<br>利用平班搜尋泰國基本資料，並找尋並統整以下問題:<br>(1)Google 衛星地圖觀看泰國與台灣的相對位置，同為北半球的國家，會有哪一些差異。<br>(2)國土面積的比較<br>(3)人口數<br><br>活動二短文欣賞：大西瓜。<br>聆聽電子書，並能擷取大意。 | 詞彙卡<br><br>尾音卡<br><br>詞彙卡<br><br>泰國地圖<br>句子卡 | 紙筆評量<br>實際操作<br><br>口語評量<br><br>實際操作 | | |
| 第6－9週 | 1-Ⅲ-1<br>1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-2<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-2 | Aa-Ⅲ-1<br>Aa-Ⅲ-2<br>Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1<br>Bc-Ⅲ-1 | **第二課　天災**<br>**【文本教學】**<br>活動一泰國氣候的文化教學<br>1.觀看課本情境圖，比較分析並發表泰國與本國天災異同之處。<br>2.利用資訊教學設備及影片，了解泰國氣候概況。<br>活動二找一找學過的詞彙：學生圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三課文聽與說<br>活動四延伸學習：依據課文內涵，做加深加廣的補充。<br>**【詞彙與句型】**<br>活動一詞彙形音義<br>1.從句中分析詞彙，學生嘗試拼讀、詞彙發音、發音部位與用法。 | 課本情境圖<br><br>泰國氣候概況表<br>本國氣候概況表 | 口頭報告<br><br>口語評量 | 資訊教育<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>戶外教育<br>戶E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 | 1.運用資訊課或現場蒐集資料，了解泰國各月氣候、氣溫概況和最佳旅遊季節等，及與我國的差異。<br><br>2.結合SDG13氣候行動課程。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 2. 筆順教學：พายุไต้ฝุ่น、แผ่นดินไหว、น้ำท่วม、บ่อย、น้อย<br>活動二句子練習<br>1.學習「...มี…（…有…？）」句型。<br>2. 句子書寫。<br>活動三數位教材空中學。<br>**【語文活動】**<br>活動一聽一聽<br>聽辨泰文詞彙，選出適合的泰語文句。<br>活動二換一換，說一說：填語詞，完成句子，熟讀句型。<br>活動三重組句子，再讀一讀。<br>【字母拼讀】<br>活動一-ง、-ม、-ย、-ว、-น 拼字組合練習<br>高音子音 + 短母音 + 低音尾音、<br>高音子音 + 長母音 + 低音尾音。<br>活動二發音練習：拼讀-ง、-ม、-ย、-ว、-น 詞彙。<br>活動三單字練習：เธอ、สูง、มาก、ดินสอ、ของ 和 ฉัน。<br>活動四句子練習：以低音尾音的詞彙造句，再讀一讀。<br>**【跨文化學習】**<br>活動一文化教室：閱讀短文，進行問題與討論。<br>(1)利用平版查詢-泰國 - 全球災害事件簿中統整出泰國最常發生的天災為何？<br>https://den1.ncdr.nat.gov.tw/1179/20972/<br>(2)泰國的氣候變化，以一整年為單位觀察。<br><br>活動二我會唱：你好，夏天。 | 資訊設備<br><br>句子卡<br>詞彙卡<br>圖卡<br>句子卡<br>課本<br><br>數位教材<br>課本<br>句子卡<br><br>詞彙卡<br><br>尾音卡<br><br><br><br>詞彙卡<br><br>泰國氣候概況表<br>句子卡 | 紙筆評量<br><br>實際操作<br><br>口語評量<br><br>紙筆評量<br>實際操作<br><br>口語評量 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | 資訊設備 | 口頭報告<br>實際操作 | | |
| 第10-11週 | 2a-Ⅲ-1<br>2a-Ⅲ-2<br>2b-Ⅲ-1<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-3 | Aa-Ⅲ-1<br>Aa-Ⅲ-2<br>Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1 | **複習**<br>活動一選一選，讀一讀：看中文，選出正確的泰語詞彙並讀一讀<br>活動二連一連，讀一讀：看泰語詞彙，連出正確的中文詞彙。<br>活動三填詞彙：填寫詞彙完成句子，再讀一讀。<br>**第11週為期中考週** | 課本<br>詞彙卡<br>句子卡 | 紙筆測驗 | | |
| 第12－16週 | 1-Ⅲ-1<br>1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-1<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-3 | Aa-Ⅲ-1<br>Aa-Ⅲ-2<br>Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1<br>Ba-Ⅲ-1<br>Ba-Ⅲ-2<br>Bb-Ⅲ-3<br>Bd-Ⅲ-1 | **第三課　去市場**<br>**【文本教學】**<br>活動一泰國市場與物產的文化教學<br>1.觀看課本情境圖，比較分析並發表泰國與本國市場環境和物產異同。<br>介紹繪本《來去世界各地逛市場》觀察各國市場有甚麼不同特色。<br>2.利用資訊教學設備及影片，觀看泰國特色市場並討論。<br>活動二找一找學過的詞彙：學生圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三課文聽與說<br>活動四延伸學習：依據課文內涵，做加深加廣的補充。<br>**【詞彙與句型】**<br>活動一詞彙形音義 | 課本情境圖<br>資訊設備<br>圖卡 | 口頭報告 | 資訊教育<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>多元文化教育<br>多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 | 1.運用資訊課或現場蒐集資料，了解泰國的各種市場和物產，及與我國的差異。<br>2.結合校本課程，規劃製作鄉土地圖及本地小小導覽員課程。(參考) |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 1. 從句中分析詞彙，學生嘗試拼讀、詞彙發音、發音部位與用法。<br>2. 筆順教學 ซื้อ、ตะไคร้、ด้านซ้าย、กี、มัด<br>活動二句子練習<br>1. 學習「ซื้อ…ก็พอ（買…就夠）」句型。<br>2. 句子書寫。<br>活動三數位教材空中學。<br>**【語文活動】**<br>活動一聽一聽，選一選<br>聽辨泰文詞彙，選出適合的泰語文句。<br>活動二重組句子，再讀一讀。<br>活動三填一填 說一說：填語詞，完成句子，熟讀句型。<br>【字母拼讀】<br>活動一-ง、-ม、-ย、-ว、-น 拼字組合練習<br>低音子音 + 短母音 + 低音尾音、<br>低音子音 + 長母音 + 低音尾音。<br>活動二發音練習：拼讀-ง、-ม、-ย、-ว、-น 詞彙。<br>活動三單字練習：ทุเรียน、แพง、เป็น、นักเรียน。<br>活動四句子練習：以低音尾音的詞彙造句，再讀一讀。<br>**【跨文化學習】**<br>活動一文化教室：閱讀「香茅」短文，進行問題與討論。<br>香茅的功效和作用：<br>https://www.youtube.com/watch?v=_ESHoF730bI<br>製作香茅防蚊液、泡茅茶<br>https://www.youtube.com/watch?v=zlulZ_lNhYw | 課本<br><br>詞彙卡<br>句子卡<br>課本<br><br>數位教材<br><br>課本<br>句子卡<br>詞彙卡<br><br>尾音卡<br><br>詞彙卡 | 口語評量<br>紙筆評量<br><br>口語評量<br>紙筆評量<br>實際操作<br><br>紙筆評量<br>實際操作<br><br>口語評量 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | 句子卡<br><br>圖卡或實物<br>句子卡 | <br><br>口頭報告<br>實際操作 | | |
| 第17－20週 | 1-Ⅲ-1<br>1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-1<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-2<br>3-Ⅲ-3 | Aa-Ⅲ-1<br>Aa-Ⅲ-2<br>Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1<br>Ba-Ⅲ-1<br>Bb-Ⅲ-1<br>Bb-Ⅲ-3<br>Bd-Ⅲ-1<br>Bd-Ⅲ-2 | **第四課　問路**<br>**【文本教學】**<br>活動一泰國與陌生人互動禮儀的文化教學<br>1.觀看課本情境圖，比較分析並發表泰國與本國交通工具異同。<br>2.教師補充說明：泰國人說話時手勢的表達，以及肢體語言。<br>活動二找一找學過的詞彙：學生圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三課文聽與說<br>活動四延伸學習：依據課文內涵，做交通工具加深加廣的補充。<br>**【詞彙與句型】**<br>活動一詞彙形音義<br>1.從句中分析詞彙，學生嘗試拼讀、詞彙發音、發音部位與用法。<br>2.筆順教學：ถาม、ช่วย、๕ นาที、เลี้ยวขวา、ตรงไป<br>活動二句子練習<br>1.學習「「...ไปทางไหนครับ（…往哪個方向走？）」句型。<br>2.句子書寫。<br>活動三數位教材空中學。<br>**【語文活動】**<br>活動一聽一聽，選一選 | 課本情境圖<br><br><br><br><br>課本<br><br>圖卡<br><br><br>詞彙卡<br>課本<br><br>句子卡<br>課本<br>數位教材 | 口頭報告<br><br><br>口語評量<br>紙筆評量<br><br>口語評量<br>紙筆評量<br>實際操作 | 國際教育<br>國E6 具備學習不同文化的意願與能力。<br>多元文化教育<br>多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 聽辨泰文詞彙，選出適合的泰語文句。<br>活動二重組句子，再讀一讀。<br>活動三填一填 讀一讀：填語詞，完成句子，熟讀句型。<br>【跨文化學習】<br>活動一-聰明購物行：看圖填詞，規劃購物行程。<br>活動二文化教室：閱讀「搭車禮儀」短文，進行問題與討論。<br>補充影片-學泰語TH問路常用30句子<br>https://www.youtube.com/watch?v=ewHwBIVbSoc<br>補充影片-泰國旅遊 清邁清萊<br>https://www.youtube.com/watch?v=xZSwiBlI71A<br>第20週為期末考週 | 課本<br>句子卡<br>詞彙卡<br>課本<br>泰國國旗 | 紙筆評量<br>實際操作 | | |
| 第21週 | 2a-Ⅲ-1<br>2a-Ⅲ-2<br>2b-Ⅲ-1<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-3 | Aa-Ⅲ-1<br>Aa-Ⅲ-2<br>Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1 | **複習**<br>活動一選一選，讀一讀：看中文，選出正確的泰語詞彙並讀一讀<br>活動二連一連，讀一讀：看泰語詞彙，連出正確的中文詞彙。<br>活動三填一填，讀一讀：填寫詞彙完成句子，再讀一讀。 | 課本<br>詞彙卡<br>句子卡 | 紙筆評量 | | |

九、本課程是否有校外人士協助教學(本表格請勿刪除)

☑否，全學年都沒有(以下免填)

□有，部分班級，實施的班級為：_____

□有，全學年實施

| 教學期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|---|---|---|---|---|---|
| | | □簡報□印刷品□影音光碟<br>□其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致

臺北市中山區中山國民小學114學年度五年級第二學期新住民語文（泰語）課程計畫　設計者：參考新住民語文輔導團張家鈞

一、教材來源：教育部頒訂泰語第十冊

二、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節

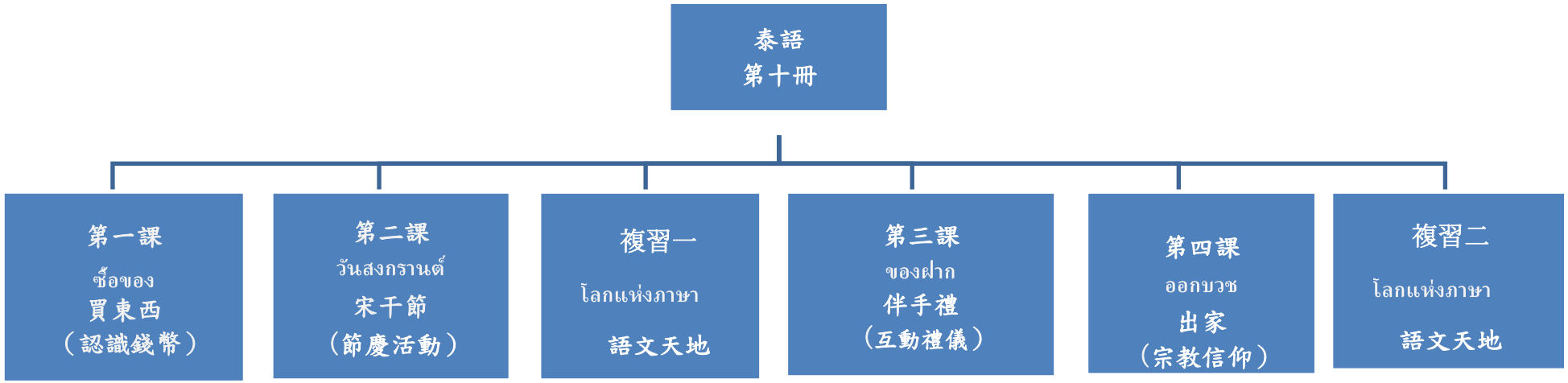
三、課程目標(請條列式敘寫)

| 課別 | 學　習　目　標 |
| --- | --- |
| 第一課<br>買東西 | 1.透過本課《買東西》的文本閱讀與討論，培養探究我國與泰國「認識錢幣」的異同，以達成跨文化理解與實踐的目標。<br>2.透過朗讀、理解、聽辨、書寫與拼讀的歷程，認識句型「ประมาณ _ เหรียญ…（差不多……元...）」和「เถ้าแก่…….เท่าไรคะ（老闆…多少錢？）」以及詞彙「เท่าไร 多少、บาท 泰銖、ราคา 價格、แพง 貴的、ประมาณ 差不多」，能書寫泰文的聲調標記。並掌握泰語發音及語調，在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫運用。 |
| 第二課<br>宋干節 | 1.透過本課《宋干節》的文本閱讀與討論，培養探究及比較我國與泰國的「節慶活動」異同，以達成跨文化理解與實踐的目標。<br>2.透過朗讀、理解、聽辨、書寫與拼讀的歷程，認識句型「ไปรดน้ำดำหัวผู้ใหญ่（到長輩家拜年…）」、「มี…อะไรบ้าง（有些什麼？）」和「แล้วไป （然後去）」以及詞彙「วันสงกรานต์宋干節、วันที่ 日期、เมษายน 四月、กิจกรรม 活動、เล่นน้ำ 玩潑水」，能配合聲調拚讀泰語「中音字母+母音」。並掌握泰語發音及語調，在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫運用。 |
| 第三課<br>伴手禮 | 1.透過本課《伴手禮》的文本閱讀與討論，培養探究我國與泰國「互動禮儀」的異同，以達成跨文化理解與實踐的目標。<br>2.透過朗讀、理解、聽辨、書寫與拼讀的歷程，認識句型「ขอให้ทุกคนโชคดี（祝福大家平安幸運）」以及詞彙「「ของฝาก 伴手禮、นั่งคุกเข่า 跪坐、สำหรับ 為/針對、ตอน …的時候、โชคดี 好運、ขอให้ 祝福」，能配合聲調拚讀泰語「高音字母+母音」。並掌握泰語發音及語調，在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫運用。 |
| 第四課<br>出家 | 1.透過本課《出家》的文本閱讀與討論，培養探究我國與泰國「宗教信仰」的異同，以達成跨文化理解與實踐的目標。<br>2.透過朗讀、理解、聽辨、書寫與拼讀的歷程，認識句型「ทำไมคุณลุงไม่มาค่ะ（為什麼舅舅不來？）」以及詞彙「「ปีนี้今年、คุณลุง 舅舅、๑ เดือน 一個月、ทำไม 為什麼、ผู้ชาย 男生」，能配合聲調拚讀泰語「低音字母+母音」，並掌握泰語發音及語調，在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫運用。 |

## 四、課程內涵：

<table>
<tr><td>總綱核心素養</td><td>A1 身心素質與自我精進。<br>A2 系統思考與解決問題。<br>B1 符號運用與溝通表達。<br>B2 科技資訊與媒體素養。<br>C2 人際關係與團隊合作。<br>C3 多元文化與國際理解。</td><td>學習領域核心素養</td><td>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。<br>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。<br>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。<br>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">學習內容</td></tr>
<tr><td>1-Ⅲ-1 主動運用各類媒材認識新住民語言與文化。<br>1-Ⅲ-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。<br>2a-Ⅲ-1 能聽辨新住民所使用的日常生活用語。<br>2b-Ⅲ-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。<br>2c-Ⅲ-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。<br>2d-Ⅲ-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。<br>3-Ⅲ-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。<br>3-Ⅲ-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通。<br>3-Ⅲ-3 欣賞新住民文化的特色。</td><td colspan="2">Aa-Ⅲ-2 新住民語言的聲調標記。<br>Ab-Ⅲ-1 社區生活中的常用詞彙。<br>Ac-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用語句。<br>Ba-Ⅲ-1 與陌生人互動時的言語規範。<br>Bb-Ⅲ-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。<br>Bc-Ⅲ-1 新住民原生國的地理位置、氣候。<br>Bd-Ⅲ-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。<br>Bd-Ⅲ-2 新住民原生國的氣候與我國的異同。</td></tr>
<tr><td colspan="4">【議題融入】國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。<br>資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。<br>戶E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</td></tr>
<tr><td colspan="4">【教學設備、教具/資源】<br>課本、詞彙卡、情境圖圖卡、圖卡、長條句子卡(泰語)、泰國地圖、泰國氣候概況表、泰國國旗、充氣小槌子、骰子、字母表、數位教材</td></tr>
</table>

## 五、課程架構：




六、本課程是否實施混齡教學：☐是(__年級和__年級) ☑否

## 七、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 第1－4週 | 1-Ⅲ-1主動運用各類媒材認識新住民語言與文化。<br>1- Ⅲ-2在生活情境中嘗試使用新住民語文。<br>2a-Ⅲ-1能聽辨新住民所使用的日常生活用語。<br>2b-Ⅲ-1能說出所學習新住民語言的日常生活用語。<br>2c-Ⅲ-1能辨識日常生活中的新住民語 | Aa-Ⅲ-2新住民語言的聲調標記。<br>Ab-Ⅲ-1社區生活中的常用詞彙。<br>Ac-Ⅲ-1社區生活中的新住民語言常用語句。<br>Bc-Ⅲ-1新住民原生國的地理位置、氣候。<br>Bd-Ⅲ-2新住民原生國的氣候與我國的異同。 | **第一課　買東西**<br>**【文本教學】**<br>活動一泰國認識錢幣的文化教學<br>1. 觀看課本情境圖，比較分析並發表泰國與本國錢幣異同。<br>2. 利用資訊教學設備及軟體，觀看泰國錢幣-泰銖並討論。<br>活動二找一找學過的詞彙：學生圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三課文聽與說<br>活動四延伸學習：依據課文內涵，做加深加廣的補充。<br>**【詞彙與句型】**<br>活動一詞彙形音義<br>1. 從句中分析詞彙，學生嘗試拼讀、詞彙發音、發音部位與用法。<br>筆順教學：เท่าไร、บาท、ราคา、แพง、ประมาณ<br>活動二句子練習<br>1. 學習「ประมาณ ๑๘๐๐ เหรียญ（差不多1800元）」句型。<br>2. 句子書寫。<br>活動三數位教材空中學。<br>**【語文活動】**<br>活動一聽一聽 選一選<br>聽辨泰文詞彙，選出適合的泰語文句與對應的圖片。<br>活動二重組句子，再讀一讀。<br>活動三填一填 說一說：填語詞，完成句子，熟讀句型。<br>活動四換一換 說一說：替換物品詞彙，說說句子，熟讀句型。<br>【泰文聲調】<br>活動一認識聲調符號有4個，聲調發音有5個。<br>活動二聲調符號的寫法練習，筆順提示。 | 課本情境圖<br>泰國錢幣<br>本國錢幣<br>資訊設備<br>課本<br>句子卡<br>詞彙卡<br>圖卡<br>句子卡<br>課本<br>數位教材<br>課本<br>句子卡 | 口頭報告<br>口語評量<br>紙筆評量<br>口語評量<br>實際操作 | 資訊教育<br>資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>國際教育<br>國E6 具備學習不同文化的意願與能力。 | 1.運用資訊課或現場蒐集資料，了解泰國錢幣-泰銖的特色、物產，以及和我國新台幣的差異。<br>2.結合校本課程，規劃國際教育課程。(參考) |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 言標示。<br>2d-Ⅲ-1能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。<br>3-Ⅲ-3欣賞新住民文化的特色。 | | **【跨文化學習】**<br>活動一泰銖與新臺幣的兌換。情境布置，學生對話練習。<br>活動二泰國的貨幣 สกุลเงินของไทย，分紙鈔與硬幣兩大類別，並回答課本問題。 | 詞彙卡<br>聲調卡<br>詞彙卡<br>泰國錢幣<br>句子卡 | 紙筆評量<br>實際操作<br>口語評量<br>實際操作 | | |
| 第5－8週 | 1-Ⅲ-1主動運用各類媒材認識新住民語言與文化。<br>2- Ⅲ-2在生活情境中嘗試使用新住民語文。<br>2a-Ⅲ-1能聽辨新住 | Aa-Ⅲ-2新住民語言的聲調標記。<br>Ab-Ⅲ-1社區生活中的常用詞彙。<br>Ac-Ⅲ-1社區生活中的新住民語言常 | **第二課　送干節**<br>**【文本教學】**<br>活動一泰國節慶活動的文化教學<br>1.觀看課本情境圖，比較分析並發表泰國與本國節慶活動之處。<br>2.利用資訊教學設備及影片，了解泰國節慶活動的概況。<br>活動二找一找學過的詞彙：學生圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三課文聽與說<br>活動四延伸學習：依據課文內涵，做加深加廣的補充。<br>**【詞彙與句型】**<br>活動一詞彙形音義<br>1.從句中分析詞彙，學生嘗試拼讀、詞彙發音、發音部位與用法。 | 課本情境圖<br>泰國節慶活動介紹影片 | 口頭報告<br>口語評量 | 資訊教育<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>戶外教育<br>戶E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 | 1.運用資訊課或現場蒐集資料，了解泰國互動禮儀、過年文化和習俗，及與我國互動禮儀與過年文化與習俗的差異。<br>2.結合校本課 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 民所使用的日常生活用語。<br>2b-Ⅲ-1能說出所學習新住民語言的日常生活用語。<br>2c-Ⅲ-1能辨識日常生活中的新住民語言標示。<br>2d-Ⅲ-1能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。<br>3-Ⅲ-3欣賞新住民文化的特色。 | 用語句。<br>Bc-Ⅲ-1新住民原生國的地理位置、氣候。<br>Bd-Ⅲ-2新住民原生國的氣候與我國的異同。 | 2.筆順教學：วันสงกรานต์、วันที่、เมษายน、กิจกรรม、เล่นน้ำ。<br>活動二句子練習<br>1.學習「ไปรดน้ำดำหัวผู้ใหญ่（到長輩家拜年…）」句型。<br>2.句子書寫。<br>活動三數位教材空中學。<br>**【語文活動】**<br>活動一聽一聽 選一選<br>聽辨泰文詞彙，選出適合的泰語文與對應圖片。<br>活動二填一填，說一說：填語詞，完成句子，熟讀句型。<br>活動三換一換，說一說：填語詞，完成句子，熟讀句型。<br>活動四重組句子，再讀一讀。<br>【字母拼讀】<br>活動一 ก、จ、ด、ต、บ、ป、อ拼字組合練習<br>中音子音 + 母音 + 聲調符號<br>活動二單字練習：ตั๋ว、๓、ไบ、โต๊ะเรียน單字與發音。<br>活動三句子練習：ฉันมีตั๋ว ๓ ไบ和 โต๊ะเรียนของฉัน。<br>**【跨文化學習】**<br>活動一拜年：泰國潑水節與台灣春節比較，運用圖卡與說祝賀詞活動進行練習與討論。<br>活動二泰國的新年 ปีใหม่ไทย 文本閱讀與介紹，並與我國過年進行活動與美食、氣候等做比較與討論發表。 | 資訊設備<br>句子卡<br>詞彙卡<br>圖卡<br>句子卡<br>課本<br>數位教材<br>課本<br>句子卡<br>詞彙卡<br>發音卡<br>詞彙卡<br>圖卡<br>資訊設備 | 紙筆評量<br>實際操作<br>口語評量<br>紙筆評量<br>實際操作<br>口語評量<br>口頭報告<br>實際操作 | | 程，規劃國際教育禮儀課程。(參考) |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 第9-10週 | 1-Ⅲ-1主動運用各類媒材認識新住民語言與文化。<br>3- Ⅲ-2在生活情境中嘗試使用新住民語文。<br>2a-Ⅲ-1能聽辨新住民所使用的日常生活用語。<br>2b-Ⅲ-1能說出所學習新住民語言的日常生活用語。<br>2c-Ⅲ-1能辨識日常生活中的新住民語言標示。<br>2d-Ⅲ-1能 | Aa-Ⅲ-2新住民語言的聲調標記。<br>Ab-Ⅲ-1社區生活中的常用詞彙。<br>Ac-Ⅲ-1社區生活中的新住民語言常用語句。<br>Bc-Ⅲ-1新住民原生國的地理位置、氣候。<br>Bd-Ⅲ-2新住民原生國的氣候與我國的異同。 | **語文天地**<br>**【複習一】**<br>活動一寫一寫，讀一讀：看中文，選出正確的泰語詞彙並讀一讀<br>1.認識泰文數字單位。<br>2.節日發音，並練習（節日 วัน+名稱）在什麼時候？。<br>活動二我會唱宋干節快樂歌 เพลงสุขสันต์วันสงกรานต์。<br>網址參考：https://www.youtube.com/watch?v=va0-eYeNy1I<br>播放音樂，練習歌唱，並說明歌曲中文歌詞。<br>第10週評量週 | 課本<br>詞彙卡<br>句子卡<br>發音卡<br>資訊設備<br>歌曲 | 紙筆測驗 | | ◎配合各校期中評量週。（參考） |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。<br>3-Ⅲ-3欣賞新住民文化的特色。 | | | | | | |
| 第11\|14週 | 1-Ⅲ-1主動運用各類媒材認識新住民語言與文化。<br>4- Ⅲ-2在生活情境中嘗試使用新住民語文。<br>2a-Ⅲ-1能聽辨新住民所使用的日常生活用語。<br>2b-Ⅲ-1能說出所學習新住民 | Aa-Ⅲ-2新住民語言的聲調標記。<br>Ab-Ⅲ-1社區生活中的常用詞彙。<br>Ac-Ⅲ-1社區生活中的新住民語言常用語句。<br>Bc-Ⅲ-1新住民原生國的地理位置、氣候。 | **第三課　伴手禮**<br>**【文本教學】**<br>活動一泰國互動禮儀的文化教學<br>1.觀看課本情境圖，比較分析並發表泰國與本國互動禮儀異同。<br>2.利用資訊教學設備及影片，觀看泰國禮儀並討論。<br>活動二找一找學過的詞彙：學生圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三課文聽與說<br>活動四延伸學習：依據課文內涵，做加深加廣的補充。<br>**【詞彙與句型】**<br>活動一詞彙形音義<br>1.從句中分析詞彙，學生嘗試拼讀、詞彙發音、發音部位與用法。<br>2.筆順教學 ของฝาก、นั่งคุกเข่า、สำหรับ、ดำหัว、โชคด<br>活動二句子練習<br>1.　學習「ขอให้ทุกคนโชคดี 祝福大家平安幸運。」句型。<br>2. 句子書寫。<br>活動三數位教材空中學。 | 課本情境圖<br>資訊設備<br>圖卡<br>課本 | 口頭報告<br>口語評量 | 資訊教育<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>多元文化教育<br>多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 | 1.運用資訊課或現場蒐集資料，了解泰國互動禮儀，及與我國的差異。<br>2.結合校本課程，規劃國際教育互動禮儀(如泰國合掌禮)的體驗活動。(參考) |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 語言的日常生活用語。<br>2c-Ⅲ-1能辨識日常生活中的新住民語言標示。<br>2d-Ⅲ-1能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。<br>3-Ⅲ-3欣賞新住民文化的特色。 | Bd-Ⅲ-2新住民原生國的氣候與我國的異同。 | **【語文活動】**<br>活動一聽一聽，選一選<br>聽辨泰文詞彙，選出適合的對應圖片與對應字彙順序。<br>活動二重組句子，再讀一讀。<br>活動三填一填 說一說：填語詞，完成句子，熟讀句型。<br>活動四換一換 說一說：填語詞，完成句子，熟讀句型。<br>**【字母拼讀】**<br>活動一第11種拚字組合練習<br>高音子音 + 母音 + 聲調符號<br>活動二單字練習： วัลลี、สู้สู้、เสื้อ、๙、ตัว 單字與發音。<br>活動三句子練習：วัลลี สู้สู้ 文莉加油!、ฉันมีเสื้อ ๙ ตัว 我有9件衣服。<br>**【跨文化學習】**<br>活動一拜訪親友：學生分組，進行角色扮演，練習泰國合掌禮，改寫課文，搭配動作，練習對話。<br>活動二文化教室：泰國的互動禮儀 มารยาทในสังคมไทย 文本閱讀，並討論互動禮儀注意事項，與我國互動禮儀文化做比較。 | 詞彙卡<br>句子卡<br>課本<br>數位教材<br>課本<br>句子卡<br>詞彙卡<br>發音卡<br>詞彙卡<br>句子卡<br>圖卡或實物<br>句子卡 | 紙筆評量<br>口語評量<br>紙筆評量<br>實際操作<br>紙筆評量<br>實際操作<br>口語評量<br>口頭報告 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 實際操作 | | |
| 第15\|19週 | 1-Ⅲ-1主動運用各類媒材認識新住民語言與文化。<br>5- Ⅲ-2在生活情境中嘗試使用新住民語文。<br>2a-Ⅲ-1能聽辨新住民所使用的日常生活用語。<br>2b-Ⅲ-1能說出所學習新住民語言的日常生活用語。<br>2c-Ⅲ-1能辨識日常生活中的 | Aa-Ⅲ-2新住民語言的聲調標記。<br>Ab-Ⅲ-1社區生活中的常用詞彙。<br>Ac-Ⅲ-1社區生活中的新住民語言常用語句。<br>Bc-Ⅲ-1新住民原生國的地理位置、氣候。<br>Bd-Ⅲ-2新住民原生國的氣候與我國的異同。 | **第四課　出家**<br>**【文本教學】**<br>活動一泰國宗教信仰的文化教學<br>1.觀看課本情境圖，比較分析並發表泰國與本國宗教信仰異同。<br>2.教師補充說明：泰國每個男生都要剃度出家，以報答父母恩惠。<br>活動二找一找學過的詞彙：學生圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三課文聽與說<br>活動四延伸學習：依據課文內涵，做交通工具加深加廣的補充。<br>**【詞彙與句型】**<br>活動一詞彙形音義<br>1.從句中分析詞彙，學生嘗試拼讀、詞彙發音、發音部位與用法。<br>2.筆順教學：ปีนี้、คุณลุง、๑ เดือน、ทำไม、ผู้ชาย<br>活動二句子練習<br>1.學習「ทำไมคุณลุงไม่มาค่ะ（為什麼舅舅不來？）」句型。<br>2.句子書寫。<br>活動三數位教材空中學。<br>**【語文活動】**<br>活動一聽一聽，選一選<br>聽辨泰文詞彙，選出適合的對應圖片與對應字彙順序。<br>活動二重組句子，再讀一讀。<br>活動三填一填 讀一讀：填語詞，完成句子，熟讀句型。 | 課本情境圖<br>課本<br>圖卡<br>詞彙卡<br>課本<br>句子卡<br>課本<br>數位教材<br>課本 | 口頭報告<br>口語評量<br>紙筆評量<br>口語評量<br>紙筆評量<br>實際操作 | 國際教育<br>國E6 具備學習不同文化的意願與能力。<br>多元文化教育<br>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 | 1.運用資訊課或現場蒐集資料，了解泰國的宗教信仰和特色，及各國大乘佛教的差異。<br>2.結合校本課程，規劃國際教育課程。(參考) |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 新住民語言標示。<br>2d-Ⅲ-1能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。<br>3-Ⅲ-3欣賞新住民文化的特色。 | | 活動四換一換 讀一讀：填語詞，完成句子，熟讀句型。<br>【字母拼讀】<br>活動一第12種拼字組合練習。<br>低音子音 + 母音 + 聲調符號<br>活動二單字練習： พี่ชาย、ชื่อ、วันชัย、ไม่มี、พี่สาว 單字與發音。<br>活動三句子練習：ฉันมีพี่ชายชื่อวันชัย 我有哥哥叫文才、<br>ฉันไม่มีพี่สาว 我沒有姊姊。<br>【跨文化學習】<br>活動一佛教跨文化學習，進行泰國南傳佛教與我國大乘佛教資料的收集與討論，在衣、食、住、行、其他做比較發表。<br>活動二文化教室：閱讀「泰國的宗教」文本，進行泰國宗教信仰的特色與我國佛教的差異與討論。 | 句子卡<br>詞彙卡<br>發音卡<br><br>課本<br><br>泰國宗教信仰影片 | 紙筆評量<br><br>實際操作 | | |
| 第20－21週 | 1-Ⅲ-1主動運用各類媒材認識新住民語言與文化。<br>2b-Ⅲ-1能說出所學習新住民語言的日常生活用語。<br>2c-Ⅲ-1能辨識日常 | Ab-Ⅲ-1社區生活中的常用詞彙。<br><br>Ac-Ⅲ-1社區生活中的新住民語言常用語句。<br>Bd-Ⅲ-2新住民原生國的氣候與我國 | **語文天地**<br>**【複習二】**<br>活動一寫一寫，讀一讀：看中文，連出正確的泰語詞彙並讀一讀。<br>活動二填一填，讀一讀：填寫詞彙完成句子，再讀一讀。<br><br>**【總複習】**<br>利用字卡大風吹遊戲，複習本學期所學單字。<br><br>第20週評量週 | 課本<br><br>詞彙卡<br>句子卡 | 紙筆評量 | | ◎配合各校期末評量週。（參考） |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 生活中的新住民語言標示。<br>3-Ⅲ-3欣賞新住民文化的特色。 | 的異同。 | | | | | |

八、本課程是否有校外人士協助教學(本表格請勿刪除)

☑否，全學年都沒有(以下免填)

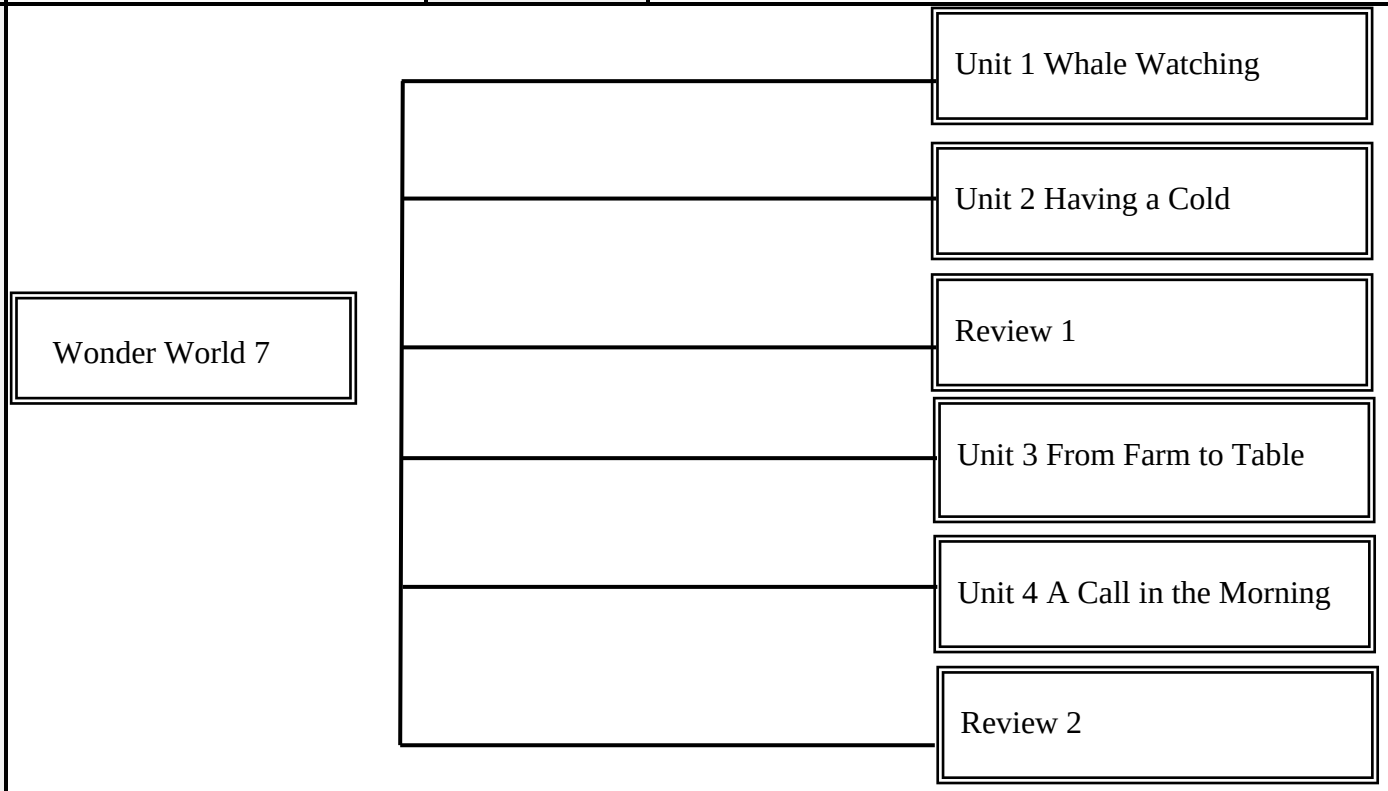
□有，部分班級，實施的班級為：_____

□有，全學年實施

| 教學期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|---|---|---|---|---|---|
| | | □簡報□印刷品□影音光碟<br>□其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　3~6 年級課程計畫總表

| | | | |
|---|---|---|---|
| **年級** | 五年級 | **領域(或)<br>校訂課程** | □**語文(國語)**　□語文(本土)　■語文(英語)　□數學　□校訂課程<br>□綜合活動　□自然科學　□自然科學(資訊)　□社會<br>□健康與體育　□藝術(**視覺藝術**)　□藝術(音樂) |
| **課程<br>架構圖** |  | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01<br>～<br>09/07<br>09/01<br>(一)<br>開學日<br>正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 國家 | Unit 1<br>Whale Watching | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。<br>＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。<br>4-III-4 能依圖畫、圖 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎ Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | 1. 能詢問他人及回答來自哪個國家。<br>2. 能熟練本課字彙 Australia, Canada, France, India, Japan, the ROC (Taiwan), the UK, the USA。<br>3. 能聽懂並應用本課主要句型：Where are you from? I'm from Japan.<br>4. 能了解國名的字首要大寫。 | 第一節<br>【暖身活動】<br>【單字教學活動】<br>A. Listen and Say<br>1. 教師使用單字圖卡，帶學生念讀單字，直到熟悉為止。<br>2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。<br>3. 教師將 16 張單字卡和單字圖卡發給學生，教師念一個國家，請拿到該國家單字卡和單字圖卡的學生起立並念出單字。<br>4. 教師教學直述句 I'm (not) from .，並請學生隨機抽出單字卡練習，如：若來自日本的學生抽到 the UK，便說 I'm not from the UK.。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。<br>第二節<br>【暖身活動】<br>【句型教學活動】<br>Sentence A<br>A. Listen, Read, and Say<br>1. 教師將問句、答句句型條貼在黑板上，帶領學生念讀。<br>2. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽並跟念句型 A。<br>3. 將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問句練習。 | 【國際教育】<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。<br>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。<br>6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。<br>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。<br>8-III-4 能了解外國風土民情。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | B. Listen and Number<br>1. 教師播放 Super E-Book，請學生在空格中填入代號。<br>2. 帶領全班以問答的方式，一起核對答案。<br>Grammar Focus<br>1. 帶領學生依據表格一起念出句子。<br>2. 教師教學名詞可分為「專有名詞」和「普通名詞」，專有名詞指「特定」的名稱；普通名詞則是指「一般」的名稱。專有名詞字首通常須大寫，而「國名」、「星期」、「人名」皆屬於專有名詞，故字首須大寫。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 國家 | Unit 1<br>Whale<br>Watching | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>＊◎ 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。<br>◎ 2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎ 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。<br>2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎ 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。<br>◎ 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-III-3 能聽懂、讀懂 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎ Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | 1. 能聽懂並應用本課主要句型： Is he / she from the USA? Yes, he / she is. No, he's / she's not. He's / She's from the UK.。<br>2. 能了解國名的字首要大寫。<br>3. 能聽懂並朗讀本課故事內容。<br>4. 能認真聽講並參與班級討論。 | 第三節<br>【暖身活動】<br>【句型教學活動】<br>Sentence B<br>A. Listen, Read, and Say<br>1. 教師將問答句句型條貼在黑板上，帶領學生練習。<br>2. 教師隨機詢問一位學生 Are you from?，引導學生回答 Yes, I am. / No, I'm not.。<br>3. 教師接著詢問全班 Is he / she from?，請學生回答 Yes, he / she is. 或 No, he's / she's not. He's / She's from .。<br>4. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟念。<br>B. Look and Guess<br>1. 教師帶領學生觀察四張照片中的線索，並推論出各個國家。<br>2 教師可延伸補充照片中線索的單字，如： Sydney Opera House, CN Tower, shrine, Taipei 101。<br>3. 教師帶領學生熟悉人名並說明活動流程。<br>4. 將學生分成兩人一組，進行練習。<br>5. 鼓勵學生上臺出題，由臺下學生猜出答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。<br>第四節<br>【暖身活動】 | 【國際教育】<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。<br>✻5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。<br>6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。<br>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。<br>8-III-4 能了解外國風土民情。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | 【故事教學活動】<br>1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。<br>2. While Reading 請學生看課本第 15~17 頁的圖，教師播放故事動畫或提問相關問題。<br>3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。<br>4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。<br>5. After Reading 教師教學哺乳類和魚類的差異。<br>6. 教師引導學生討論：<br>(1) Can you name more mammals? Bears, cats, dogs, tigers, zebras.<br>(2) What's the largest animal in the ocean? Whales.<br>7. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 | | | |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 國家 | Unit 1<br>Whale Watching | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。<br>✻◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。<br>✻◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所 | 1. 能聽辨、認讀 er, ir 和 ur 的發音規則與字母拼讀單字。<br>2. 能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。<br>3. 能運用字母拼讀規則拼念單字。 | 第五節<br>【暖身活動】<br>【字母拼讀教學活動】<br>A. Sound It Out<br>1. 請學生先聽 er, ir 和 ur 的發音。<br>2. 引導學生運用發音規則拼念 clerk, perm, girl, skirt, nurse, | 【國際教育】<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | ＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。<br>的英語介紹自己。<br>2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。<br>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易<br>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀 | 學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | 4. 能閱讀短文並能理解及運用找出關鍵字的閱讀策略。 | purse。<br>3. 播放 Super E-Book，請學生跟念。<br>4. 請學生想想還有哪些 er, ir 和 ur 的字，教師將黑板分成三個部分，標明 er, ir 和 ur，請學生把想到的字寫在黑板。<br>5. 教師檢視答案。<br>B. Listen and Chant<br>1. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子。<br>2. 將學生分成三組，各負責 er, ir 和 ur 的短文，反覆練習數次。<br>C. Listen and Say<br>1. 請學生嘗試念出韻文。<br>2. 教師帶念或播放 Super E-Book，讓學生跟念，並說出句意。<br>3. 將學生分成兩人一組練習。<br>D. Listen and Circle<br>1. 教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。<br>2. 教師帶領全班一起對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 er, ir 和 ur 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。<br>第六節<br>【暖身活動】<br>【閱讀策略教學】<br>A. Listen and Read<br>1. 教師提問 Pre-Reading | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 簡易對話。<br>＊5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。<br>6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。<br>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 | | | Question。<br>2. 教師播放 Super E-Book，請學生跟讀。<br>3. 教師隨機念一個句子，請學生找出該句的段落。<br>4. 教師帶念，若遇生字，以 Phonics 規則引導學生拼讀，並解釋其字義和各國特色。<br>5. 教師以本課句型進行提問，複習句型，如：Where is Kevin from? He's from Taiwan.。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 | | | |
| 四 | 09/21～09/28<br>09/28(日)教師節<br>放假一日 | | 國家 | Unit 1 Whale Watching | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎ Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝 | 1. 能閱讀短文並能理解及運用找出關鍵字的閱讀策略。<br>2. 能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識不同顏色、形狀的國旗。 | 第七節<br>【暖身活動】<br>【閱讀策略教學】<br>B. Read and Write<br>1. 教師依據文章提問，檢視學生理解能力，並提醒學生第三人稱動詞須加 s 或 es。<br>(1) What does Kevin like to do?<br>Hes likes to read books.<br>(2) How does May go to school?<br>She goes to school by bus.<br>(3) Who goes biking every day?<br>Ella goes biking every day.<br>2. 請學生完成 B. Read and Write，全班核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。<br>第八節<br>【暖身活動】 | 【國際教育】<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。<br>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。<br>8-III-4 能了解外國風土民情。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | 通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 【彈性教學活動】<br>1. 播放 Super E-Book，請學生聆聽。<br>2. 鼓勵學生解讀短文內容，教師回饋或補充說明。<br>3. 教師依據文章提問，檢視學生理解能力。<br>4. 帶領學生想想 Think and Share 的問題，可提供平板或國旗相關書籍，請學生查閱以利討論。<br>Can you find more national flags in red, blue, and white? Yes. The flags of Australia, the USA, New Zealand are in red, blue, and white.<br>【指定作業】<br>1. 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。<br>2. 教師可指派 Think and Share 問題為作業，做為加分任務，請學生於下一堂課發表。 | | | |
| 五 | 09/29<br>～<br>10/05 | | 節慶教學<br>中秋節 | Culture & Festivals<br>Moon Festival | B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>英-E-B1<br>英-E-C3 | ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎8-III-2 能了解課堂 | ◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。 | 1. 能認識中秋節相關單字 moon cake, pomelo, full moon, have a barbecue。<br>2. 能認識中秋節的習俗、應景食物及相關活動。<br>3. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 | 第一節<br>【暖身活動】<br>【單字教學活動】<br>A. Listen and Say<br>1. 教師使用單字圖卡，帶學生念讀單字，直到熟悉為止。<br>2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。<br>3. 請學生分享自己中秋節會做的事情。<br>B. Listen and Number<br>1. 教師播放 Super E-Book，學 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 中所介紹的國內主要節慶習俗。 | | | 生依聽到的單字，在空格中填入數字。<br>2. 帶領全班一起核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本單元內容。<br>第二節<br>【暖身活動】<br>【故事教學活動】<br>1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說一說故事內容。<br>2. While Reading 教師播放故事動畫或提問相關問題。<br>3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。<br>4. After Reading 教師引導學生討論：<br>(1) How do they celebrate Moon Festival? They celebrate by having a barbecue.<br>(2) What are Boka and Jello wearing on their heads? They are wearing pomelo hats.<br>5. 教師再次播放 Super E-Book，請學生跟讀故事。<br>6. 教師介紹柚子除了果肉可食用，果皮還能製成清潔劑，並說明挑選柚子的注意事項。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本單元內容。 | | | |
| 六 | 10/06～ | 敬 | 病症 | Unit 2 Having a Cold | A1 身心素質與自我精進 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎ Ab-III-5 所學的字 | 1. 能詢問他人及回答常見的病症。<br>2. 能熟練本課字彙 | 第一節<br>【暖身活動】<br>【單字教學活動】 | 【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 10/12<br>10/10<br>(五)<br>國慶日<br>放假一天 | 師愛友溫馨校園 | | | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1<br>健體-E-A1 | ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。<br>✻◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的<br>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>＊5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼 | 母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎ Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | cold, cough, fever, headache, stomachache, toothache, runny nose, sore throat。<br>3. 能了解病症對應的身體部位。<br>4. 能聽懂並能應用本課主要句型：What's wrong? I have a headache.<br>5. 能理解當主詞為第三人稱單數時，直述句動詞為 have，而非 has。 | A. Listen and Say<br>1. 教師使用單字圖卡，帶學生以自然發音法念讀單字，如：t-oo-th-ache, toothache。<br>2. 請學生觀察 headache, stomachache, toothache 的異同處，引導學生認識 ache 與身體部位組成的單字。<br>3. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。<br>4. 教師隨機抽出一張單字卡或單字圖卡，請個別學生念出單字。<br>5. 鼓勵學生上臺表演疾病，請臺下學生說出單字。<br>6. 教師帶領學生運用 I have a . 代入單字，練習念出句子。<br>B. Listen and Number<br>1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。<br>2. 帶領全班一起核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。<br>第二節<br>【暖身活動】<br>【句型教學活動】<br>Sentence A<br>A. Listen, Read, and Say<br>1. 教師詢問學生 What's wrong?，並呈現一張單字卡，請學生依照提示回答 I have a . 。 | | | □語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 寫英文字詞。<br>6-III-3 主動預習、溫習功課。<br>6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。<br>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。<br>8-III-4 能了解外國風土民情。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | 2. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟念。<br>3. 請學生兩人一組進行口語練習。<br>B. Listen and Check<br>1. 教師帶念單字，確認學生熟悉所有的單字。<br>2. 教師播放 Super E-Book，請學生勾選四人的病症。<br>3. 教師帶領全班以問答的方式，一起核對答案。<br>Grammar Focus<br>1. 帶領學生依據表格一起念出句子。<br>2. 提醒學生病症前須加 a。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 病症 | Unit 2<br>Having a Cold | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1<br>健體-E-A1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎ 1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎ 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎ 1-III-5 能聽辨句子的節奏。<br>◎ 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎ 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。<br>＊◎ 1-III-11 能聽懂 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎ Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-2 國小階段所學 | 1. 能聽懂並能應用本課主要句型：Does he / she have a fever? Yes, he / she does. No, he / she doesn't. He / She has a cough.<br>2. 能理解當主詞為第三人稱單數時，直述句動詞為 have，而非 has。<br>3. 能聽懂並朗讀本課故事內容。<br>4. 能認真聽講並參與班級討論。 | 第三節<br>【暖身活動】<br>【句型教學活動】<br>Sentence B<br>A. Listen, Read, and Say<br>1. 教師隨機詢問一位學生 What's wrong?，並呈現一張單字卡或單字圖卡，請學生依照提示回答 I have a .。<br>2. 教師接著詢問全班 Does he / she have a ?，請學生回答 Yes, he / she does. 或 No, he / she doesn't. He / She hasa .，以此練習強化 Does 的問法和回答。<br>3. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟念。<br>B. Look and Ask | 【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 簡易歌謠和韻文的主要內容。<br>句子。<br>＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>＊5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。<br>6-III-3 主動預習、溫習功課。<br>6-III-4 會在生活中或<br>8-III-4 能了解外國風土民情。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | 字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 1. 請學生觀察情境圖，並說一說各個角色的病症。<br>2. 進行分組角色扮演活動，每組包含一位醫生及多位家屬，家屬輪流向醫生提出詢問。<br>Grammar Focus<br>1. 帶領學生依據表格一起念出句子。<br>2. 請學生觀察表格中的主詞有哪些。<br>3. 提醒學生 Do / Does 的問句須以 Yes / No 回答。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。<br>第四節<br>【暖身活動】<br>【故事教學活動】<br>1. Before Reading 請學生觀察主角們的表情。<br>2. 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。<br>3. While Reading 請學生看課本第 29~31 頁的圖，教師播放故事動畫或提問相關問題。<br>4. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。<br>5. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。<br>6. After Reading 教師引導學生討論 What do you do when you have a fever?<br>7. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 演。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六) 台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | 病症 | Unit 2 Having a Cold | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1<br>健體-E-A1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。<br>✻◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>✻1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | 1. 能聽辨、認讀 ar 和 or 的發音規則與字母拼讀單字。<br>2. 能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。<br>3. 能運用字母拼讀規則拼念單字。<br>4. 結合健體領域，能理解促進健康生活的方法及資源。 | 第五節<br>【暖身活動】<br>【字母拼讀教學活動】<br>A. Sound It Out<br>1. 請學生先聽 ar 和 or 的發音。<br>2. 引導學生運用發音規則拼念 car, farm, party, corn, horse, pork。<br>3. 教師提醒要念清楚 [r]，漏了 [r] 會使單字變成另一個字。<br>4. 播放 Super E-Book，請學生跟念。<br>5. 請學生想想還有哪些 ar 和 or 的字，教師將黑板分成兩個部分，標明 ar 和 or，請學生把想到的字說出來。<br>B. Listen and Chant<br>1. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子，練習數次，直到學生熟練為止。<br>2. 每句請自願者念出來，教師解釋句意或請學生回答。<br>3. 全班一起念出短文。<br>C. Listen and Say<br>1. 教師帶念或播放 Super E-Book，讓學生跟念。<br>2. 學生打節拍，教師速度可加快或減慢，增加學習樂趣。<br>3. 教師指向某一位學生，該生 | 【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。<br>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 | | | 便負責念出下一句。<br>D Listen and Circle<br>1. 複習 ar 和 or 的發音規則。<br>2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。<br>3. 教師帶領全班一起核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 ar 和 or 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。<br>第六節<br>【暖身活動】<br>【閱讀策略教學】<br>A. Listen and Read<br>1. 教師提問 Pre-Reading Question<br>2. 教師播放 Super E-Book，請學生跟讀內容。<br>3. 教師依據文章提問，檢視學生理解能力。<br>(1) What's Joe talking about?<br>He's talking about seeing a doctor in Taiwan and in the UK.<br>(2) What do people usually do when they have a cold in the UK?<br>People usually stay at home, get some rest, and drink water.<br>4. 教師帶念，若遇生字，以 Phonics 規則引導學生拼讀，並解釋其字義。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 書，複習本節課所學習的內容。 | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯源戀戀中 | 病症 | Unit 2 Having a Cold | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1<br>健體-E-A1 | ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。<br>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>＊5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | 1. 結合健體領域，能理解促進健康生活的方法及資源。<br>2. 能閱讀短文並能理解及運用疑問詞的閱讀策略。<br>3. 能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識各國感冒、咳嗽的偏方。 | 第七節<br>【暖身活動】<br>【閱讀策略教學】<br>B. Read and Write<br>1. 請學生從短文中找出 Question Words。<br>2. 請學生再次閱讀短文，以螢光筆畫出重要線索，如：第 40 頁 stay at home, get some rest, drink water，並說一說短文大意。<br>3. 請學生完成 B. Read and Write，全班核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。<br>第八節<br>【暖身活動】<br>【彈性教學活動】<br>1. 教師詢問學生是否試過偏方、是否有效？<br>2. 教師解說美國和臺灣偏方，引導學生朗讀內容。<br>(1) 雞湯可增強免疫系統。<br>(2) 大蒜牛奶可改善消化功能。<br>(3) 烤橘子有助於滋潤我們的肺部。<br>(4) 冰糖燉雪梨可以化痰。<br>3. 播放 Super E-Book，請學生聆聽。<br>4. 帶領學生想想 Think and Share 的問題，請學生分享自 | 【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 山 | | | | 6-III-3 主動預習、溫習功課。<br>6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。<br>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 | | | 已想嘗試的偏方及原因。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 | | | |
| 十 | 11/03～11/09<br>11/06-07<br>(四)、(五)<br>期中考 | | 複習第一、第二課內容 | Review 1 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎ 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎ 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎ 2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎ 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎ 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎ 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>◎ 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1. 能熟練 Units 1~2 的單字及句型。<br>2. 能聽辨、認讀 er, ir, ur, ar 和 or 發音規則與字母拼讀單字。<br>3. 能閱讀短文並能理解及運用找出關鍵字的閱讀策略。 | 第一節<br>【單字教學活動】<br>1. 教師運用單字卡或單字圖卡複習 Units 1~2 單字。<br>2. 將學生分組，每組輪流派一位學生到臺前抽一張單字卡或單字圖卡，並表演該單字。<br>3. 同組學生須猜出單字，猜對者組別可得分。<br>4. 請學生觀察課本圖片，仔細看有哪些國家和病症。<br>5. 教師播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。<br>6. 再次播放 Super E-Book，請學生跟讀，並檢核答案。<br>【指定作業】<br>請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 1 、Unit 2 學過的單字、句型、發音例字。<br>第二節<br>1. 請學生閱讀短文，並以不同顏色的螢光筆標示出短文裡的國家和病症。 | 【國際教育】<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 讀簡易句型的句子。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 | | | 2. 教師提問：<br>(1) Where are they from? Aiko is from Japan. Ben is from Australia. Raj is from India.<br>(2) What's the matter with them? Aiko has a sore throat and a headache. Ben has a cough and a runny nose. Raj has a fever and a sore throat.<br>3. 請學生依短文內容完成表格，全班一起核對答案。<br>4. 教師帶領學生複習 Units 1~2 發音規則和例字。<br>5. 將學生分成兩人一組，輪流念出發音例字。<br>【指定作業】<br>請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 1 、Unit 2 學過的單字、句型、發音例字。 | | | |
| 十一 | 11/10 ~ 11/16<br>11/15 (六)體育表演會 | | 食物 | Unit 3 From Farm to Table | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1 | ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。<br>◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ab-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-2 國小階段所學 | 1. 能詢問他人及回答想吃的食物。<br>2. 能熟練本課字彙 pizza, rice, soup, steak, dumplings, noodles, sandwiches, French fries。<br>3. 能聽懂並能應用本課主要句型：What would you like to eat? I'd like some pizza, please.<br>4. 能區分可數及不可數的食物。 | 第一節<br>【暖身活動】<br>【單字教學活動】<br>A. Listen and Say<br>1. 教師使用單字圖卡，帶學生念讀單字，直到熟悉為止。<br>2. 教師將單字圖卡貼在黑板上，並將單字卡發給幾位學生。<br>3. 教師念單字，請學生上臺配對單字卡和單字圖卡，並帶領全班一起念出單字。<br>4. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。<br>5. 教師帶領學生運用 I'd like some . 代入單字，練習念出句 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>✻◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。<br>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。<br>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>✻5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 | 字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-2 故事發展的排序。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 子。<br>6. 請學生說一說營養午餐中，是否曾出現這些食物。<br>B. Listen and Number<br>1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。<br>2. 帶領全班一起核對答案。<br>From Farm to Table<br>1. 教師帶領學生念讀。<br>2. 教師引導學生討論 How far did my food travel to me? How much food am I wasting?。<br>3. 教師引導學生感恩生產者的付出並實踐食物不浪費的價值觀。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。<br>第二節<br>【暖身活動】<br>【句型教學活動】<br>Sentence A<br>A. Listen, Read, and Say<br>1. 教師將問句、答句句型條貼在黑板上，帶領學生練習問答。<br>2. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽並跟念句型 A。<br>3. 將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問句練習。<br>B. Ask and Write<br>1. 教師說明活動流程，並請兩位學生示範：A 詢問 B 想吃的食物，再寫出代號或單字。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。<br>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。<br>6-III-3 主動預習、溫習功課。<br>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | 2. 將學生分成兩人一組練習問答，完成後再找其他學生練習。<br>Grammar Focus<br>1. 提醒學生 I'd 為 I would 的縮寫，發音時不可省略尾音 [d]；would 用來禮貌表達意見。<br>2. 提醒學生 What would you like to eat? 詢問對象可為「你」或「你們」。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 | | | |
| 十二 | 11/17 ~ 11/23 | | 食物 | Unit 3 From Farm to Table | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1 | ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎2-III-5 能使用簡易的教室用語。<br>◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>✻◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。<br>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ab-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-2 故事發展的排序。<br>D-III-3 依綜合資訊作 | 1. 能聽懂並能應用本課主要句型：Would you like some pizza? Yes, please. No, thank you.<br>2. 能區分可數及不可數的食物。<br>3. 能聽懂並朗讀本課故事內容。<br>4. 能認真聽講並參與班級討論。 | 第三節<br>【暖身活動】<br>【句型教學活動】<br>Sentence B<br>A. Listen, Read, and Say<br>1. 教師詢問幾位學生 Would you like some?，引導學生回答 Yes, please. / No, thank you.。<br>2. 教師將問答句句型條貼在黑板上，帶領學生練習。<br>3. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟念。<br>4. 引導學生將本課單字代入句型，進行問答練習。<br>B. Listen and Check<br>1. 教師播放 Super E-Book，請學生勾選空格中的餐點。<br>2. 帶領全班以問答的方式，一起核對答案。<br>Reminder<br>1. 帶領學生依據 Reminder 一起念出單字。<br>2. 請學生觀察單字。 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 中所學的句子。<br>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。<br>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。<br>6-III-3 主動預習、溫習功課。<br>6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。<br>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>8-III-4 能了解外國風土民情。 | 簡易猜測。 | | 3. 教師說明「可數名詞」、「不可數名詞」差異。而 some 可加可數名詞和不可數名詞。<br>4. 教師再次播放 B. Listen and Check 音檔，請學生記錄字尾有 s 或 es 的單字後，教師帶領學生核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。<br>第四節<br>【暖身活動】<br>【故事教學活動】<br>1. Before Reading 教師請學生分享採摘蔬果的經驗和到農場體驗過的活動。<br>2. 教師帶領學生念故事標題，請學生預測故事內容。<br>3. 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。<br>4. While Reading 請學生看課本第 47~49 頁的圖，教師播放故事動畫或提問相關問題。<br>5. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。<br>6. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。<br>7. After Reading 請學生回憶故事中每個角色摘採的蔬果和製做的餐點，教師將學生的答案整理成表格。<br>8. 請學生分享故事中出現的蔬果還能做成哪些餐點。<br>【指定作業】 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | 愛山樂水關懷大地 | 食物 | Unit 3 From Farm to Table | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。<br>◎ 2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎ 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎ 2-III-5 能使用簡易的教室用語。<br>◎ 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。<br>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>5-III-1 認讀與聽寫國 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎ Ab-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-2 故事發展的排序。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | 1. 能聽辨、認讀 oi 和 oy 的發音規則與字母拼讀單字。<br>2. 能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。<br>3. 能運用字母拼讀規則拼念單字。<br>4. 能閱讀短文並理解內容。 | 第五節<br>【暖身活動】<br>【字母拼讀教學活動】<br>A. Sound It Out<br>1. 教師教學 oi 和 oy 發音為 [ɔɪ]。<br>2. 請學生嘗試運用發音規則拼念 boy, joy, toy, coin, noise, soil。<br>3. 教師運用字母拼讀單字卡，帶領學生拼讀單字。<br>4. 播放 Super E-Book，請學生跟念。<br>5. 將學生分成兩人一組練習拼讀，並互相檢核發音是否正確。<br>B. Listen and Chant<br>1. 請學生嘗試念讀短文。<br>2. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子。<br>3. 練習數次，直到學生熟練為止。<br>4. 請學生分組練習念讀短文。<br>C. Listen and Say<br>1. 請學生嘗試念讀韻文。<br>2. 教師帶念或播放 Super E-Book，讓學生跟念，並說出句意。<br>4. 將學生分成兩人一組練習。<br>D Listen and Circle<br>1. 複習 oi 和 oy 的發音規則。<br>2. 請學生指讀發音例字，並圈 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 小階段字詞。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。<br>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。<br>6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。<br>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。<br>6-III-3 主動預習、溫習功課。<br>8-III-4 能了解外國風土民情。<br>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。<br>9-III-3 能綜合相關資 | | | 起 oi, oy。<br>3. 教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。<br>4. 教師帶領全班一起核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 oi 和 oy 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。<br>第六節<br>【暖身活動】<br>【閱讀策略教學】<br>A. Listen and Read<br>1. 教師提問 Pre-Reading Question 。<br>2. 教師引導學生觀察情境圖並提問。<br>3. 請學生閱讀短文並推測這是什麼食譜。<br>4. 教師播放 Super E-Book，請學生跟讀內容。<br>5. 教師依據文章提問，檢視學生理解能力。<br>(1) What do we need to make a pizza? We need dough, tomatoes, tomato sauce, cheese, and basil.<br>(2) How to make a pizza? We slice the tomatoes, spread some tomato sauce on the dough, add cheese, tomatoe slices, and basil on top, and bake it in the oven to make a pizza.<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 訊作簡易的猜測。 | | | 書，複習本節課所學習的內容。 | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 食物 | Unit 3 From Farm to Table | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1 | ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎2-III-5 能使用簡易的教室用語。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>5-III-8 能以正確的發 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ab-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-2 故事發展的排序。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | 1. 能閱讀短文並能理解及運用排序的閱讀策略。<br>2. 能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識各國的麵食。 | 第七節<br>【暖身活動】<br>【閱讀策略教學】<br>B. Put the Sentences in the Correct Order<br>1. 請學生再次閱讀短文，教師詢問學生 margherita pizza 由哪三種代表顏色組成。<br>2. 教師教學相傳 margherita pizza 是以義大利國旗為靈感製做而成。<br>3. 請學生再次閱讀短文，並完成排序。<br>4. 全班核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。<br>第八節<br>【暖身活動】<br>【彈性教學活動】<br>1. 教師帶領學生朗讀短文，並引導學生說出這三種麵食的代表國家。<br>2. 播放 Super E-Book，請學生說一說是否能在臺灣吃到這些麵食。<br>3. 教師延伸介紹三種麵食。<br>(1) 牛肉麵：湯底用香料熬製而成，常搭配各種配料。<br>(2) 越南河粉：.用薑、丁香和肉桂燉製的肉湯，並配上香草、豆芽、檸檬和辣椒。 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>＊5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 | | | (3) 義大利麵：.可以茄汁、肉醬、奶油蛋黃醬等醬料搭配。<br>4. 帶領學生想想 Think and Share 的問題，請學生分享喜歡的麵食和原因。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 | | | |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 生活作息 | Unit 4 A Call in the Morning | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>5-III-1 認讀與聽寫國 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎ Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | 1. 能詢問他人及回答作息時間。<br>2. 能熟練本課字彙 get up, have breakfast, go to school, have lunch, go home, have dinner, do my homework, go to bed。<br>3. 能聽懂並能應用本課主要句型：What time do you get up? I get up at six thirty.<br>4. 能了解第三人稱動詞變化。 | 第一節<br>【暖身活動】<br>【單字教學活動】<br>A. Listen and Say<br>1. 教師使用單字圖卡，帶學生念讀單字，直到熟悉為止。<br>2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。<br>3. 教師在黑板上寫出時間和對應作息，如：It's six thirty. I get up.，接著合併句子：I get up at six thirty.，請學生觀察並說出如何合併。<br>4. 將學生分組，請學生互相敘述自己一天的作息。<br>B. Listen and Number<br>1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。<br>2. 帶領全班一起核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。<br>第二節<br>【暖身活動】 | 【生涯規劃教育】<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 小階段字詞。<br>◎ 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。<br>◎ 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎ 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。<br>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。<br>8-III-4 能了解外國風土民情。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | 【句型教學活動】<br>Sentence A<br>A. Listen, Read, and Say<br>1. 教師將答句句型條貼在黑板上，帶領學生念一次。<br>2. 教師將問句句型條貼在黑板上，帶領學生提問。<br>3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽並跟念句型 A。<br>4. 將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問句練習。<br>B. Ask and Write<br>1. 請學生寫出自己 get up, go to school, have lunch, go home 的時間。<br>2. 將學生分成兩人一組，互相詢問對方作息，並記錄答案。<br>Grammar Focus<br>1. 帶領學生依據表格一起念出句子。<br>2. 提醒學生英文中，先表達動作，再表達時間，中文則相反。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 | | | |
| 十六 | 12/15 ～ 12/21 | | 生活作息 | Unit 4 A Call in the Morning | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1 | ＊◎ 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。<br>◎ 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎ Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所 | 1. 能聽懂並能應用本課主要句型： Do you have lunch at twelve? Yes, I do. No, I don't. I have lunch at twelve thirty.<br>2. 能了解第三人稱動詞變化。<br>3. 能聽懂並朗讀本課 | 第三節<br>【暖身活動】<br>【故事教學活動】<br>1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說一說故事內容。<br>2. While Reading 教師播放故事 | 【生涯規劃教育】<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 出簡易句型的句子。<br>＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。<br>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。<br>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>6-III-3 主動預習、溫習功課。<br>6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。<br>6-III-5 樂於接觸課外 | 學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | 故事內容。<br>4. 能認真聽講並參與班級討論。 | 動畫或提問相關問題。<br>3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。<br>4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。<br>5. After Reading 教師引導學生討論：<br>(1) Do you get up at the same time on weekends? Yes, I do. No, I don't. / I get up at on weekends.<br>(2 ) What time do Amy and Boka get up on weekdays? Amy gets up at six thirty. Boka gets up at six.<br>6. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。<br>第四節<br>【暖身活動】<br>【故事教學活動】<br>1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說一說故事內容。<br>2. While Reading 教師播放故事動畫或提問相關問題。<br>3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。<br>4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。<br>5. After Reading 教師引導學生 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 英語學習素材。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。<br>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。<br>8-III-4 能了解外國風土民情。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | 討論：<br>(1) Do you get up at the same time on weekends? Yes, I do. No, I don't. / I get up at on weekends.<br>(2 ) What time do Amy and Boka get up on weekdays? Amy gets up at six thirty. Boka gets up at six.<br>6. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 | | | |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福 | 生活作息 | Unit 4 A Call in the Morning | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎ 1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎ 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎ 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>＊◎ 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。<br>◎ 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎ 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。<br>3-III-6 能看懂課堂中 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎ Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作 | 1. 能聽辨、認讀 ou 和 ow 的發音規則與字母拼讀單字。<br>2. 能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。<br>3. 能運用字母拼讀規則拼念單字。<br>4. 能閱讀短文並能理解內容。 | 第五節<br>【暖身活動】<br>【字母拼讀教學活動】<br>A. Sound It Out<br>1. 請學生先聽 ou 和 ow 的發音。<br>2. 引導學生運用發音規則拼念 house, mouse, shout, cow, clown, owl。<br>3. 播放 Super E-Book，請學生跟念。<br>4. 請學生想想還有哪些 ou 和 ow 的字，教師將黑板分成兩個部分，標明 ou 和 ow，請學生把想到的字說出來。<br>B. Listen and Chant<br>1. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子，練習數次，直到學生熟練為止。<br>2. 每句請自願者念出來，教師 | 【生涯規劃教育】<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。<br>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>✻5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。<br>6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。<br>7-III-4 對教師或同學 | 簡易猜測。 | | 解釋句意或請學生回答。<br>3. 全班一起念出短文。<br>C. Listen and Say<br>1. 請學生觀察情境圖，指出 cow, clown, mouse。<br>2. 請學生嘗試念讀韻文並說一說句意。<br>3. 教師帶念或播放 Super E-Book，讓學生跟念。<br>4. 將學生分成兩人一組練習。<br>D Listen and Circle<br>1. 複習 ou 和 ow 的發音規則。<br>2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。<br>3. 教師帶領全班一起核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 ou 和 ow 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。<br>第六節<br>【暖身活動】<br>【閱讀策略教學】<br>A. Listen and Read<br>1. 教師提問 Pre-Reading Question 。<br>2. 教師播放 Super E-Book，請學生跟讀內容。<br>3. 教師依據文章提問，檢視學生理解能力。<br>(1) What time does Kevin get up? He gets up at 6:30.<br>(2) How many hours of sleep does Kevin have? He has seven | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 討論的內容能舉出示例或反例。<br>8-III-4 能了解外國風土民情。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | hours of sleep.<br>(3) Does Kevin have enough time to sleep? No, he doesn't.<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | 生活作息 | Unit 4 A Call in the Morning | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1 | ◎ 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎ 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。<br>＊◎ 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。<br>＊◎ 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。<br>◎ 2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎ 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎ 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>＊◎ 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎ Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | 1. 能閱讀短文並能理解及運用解決問題的閱讀策略。<br>2. 能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識各國的傳統早餐。 | 第七節<br>【暖身活動】<br>【閱讀策略教學】<br>B. Read and Write<br>1. 請學生再次閱讀短文，以不同顏色的螢光筆標示出 Kevin 的壞習慣和對應的解決方法。<br>2. 請學生完成 B. Read and Write，全班核對答案。<br>3. 將學生分成兩人一組，請學生依短文中的三個步驟列出自己生活中遇到的問題，並討論解決方法。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。<br>第八節<br>【暖身活動】<br>【彈性教學活動】<br>1. 請學生觀察照片，說一說這是早餐、午餐還是晚餐。<br>2. 播放 Super E-Book，請學生跟讀。<br>3. 教師延伸介紹三種餐點。<br>(1) 傳統英式早餐：豐盛、高蛋白、高熱量，可提供一天滿滿活力。 | 【生涯規劃教育】<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>＊5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 | | | (2) 傳統日式早餐：具有營養豐富、口味清淡等特點。<br>(3) 咖椰吐司：咖椰醬是一種由椰漿、雞蛋、糖和班蘭葉製成的甜味醬。<br>4. 帶領學生想想 Think and Share 的問題，請學生分享喜歡的早餐和原因。<br>參考答案：I like the full English breakfast because I like bacon and sausages. / I like scallion pancakes because they're crispy. / I like egg crepes and soy milk. Soy milk goes best with Egg crepes.<br>5. 教師提問 What other kinds of breakfast do you know?。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 生活作息 | Review 2 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>B-III-2 國小階段所學 | 1. 能熟練 Units 3~4 的單字及句型。<br>2. 能閱讀短文並能理解內容。 | 第一節<br>【單字句型複習活動】<br>1. 教師運用單字卡或單字圖卡複習 Units 3~4 單字。<br>2. 教師將 Units 3~4 單字卡貼在黑板上，請學生輪流上臺拿一張單字卡，並帶領學生念讀。<br>3. 亦可請臺上學生造句，臺下學生跟念。<br>4. 請學生觀察課本圖片，仔細看圖中的食物和動作。<br>5. 教師播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

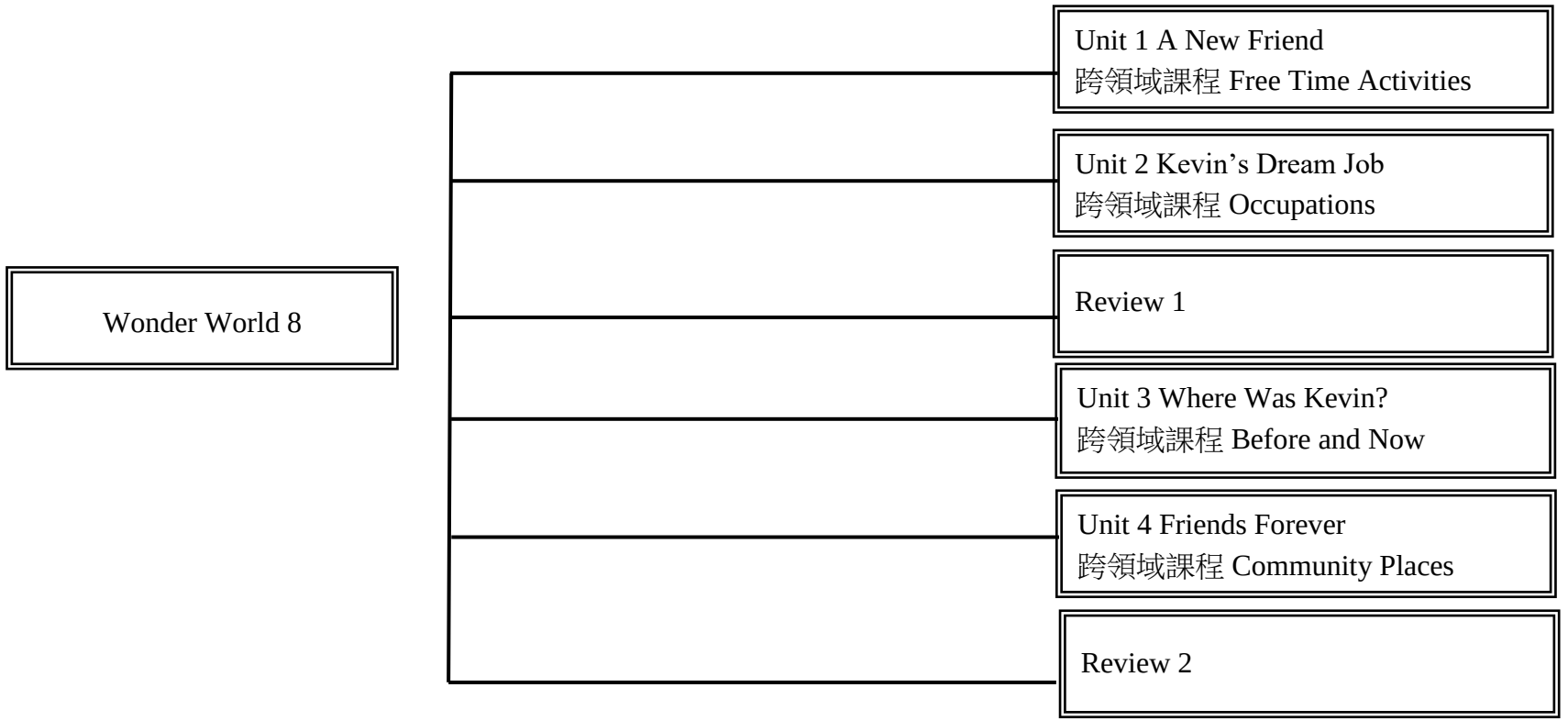
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 | 字詞及句型的生活溝通。 | | 到正確的方框內。<br>6. 再次播放 Super E-Book，請學生跟讀，並檢核答案。<br>【指定作業】<br>請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字、句型、發音例字。<br>第二節<br>【暖身活動】<br>【單字句型複習活動】<br>B. Read and Fill in the Blanks<br>1. 請學生閱讀對話，並以螢光筆標示出 Joe 的作息。<br>2. 請學生依序列出 Joe 的作息。<br>3. 教師提問：<br>(1) Does Joe go to school at seven fifty? No, he doesn't. He goes to school at seven thirty.<br>(2) What does Joe usually have for breakfast? He usually has a sandwich and some milk.<br>【指定作業】<br>請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字、句型、發音例字。 | | | |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14<br>(二)- | 回顧展望 | 複習第三、第四課內容 | Review 2 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必 | 1. 能閱讀短文並能理解及運用排序的閱讀策略。<br>2. 能聽辨、認讀 oi, oy, ou 和 ow 發音規則與字母拼讀單字。 | 第三節<br>【暖身活動】<br>【單字句型複習活動】<br>B. Read and Fill in the Blanks<br>1. 請學生閱讀對話。<br>2. 請學生依對話短文內容完成時間軸，全班一起核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (三)期末考 | | | | | 中所學的字詞。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 | 須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | | 的單字、句型、發音例字。<br>第四節<br>【暖身活動】<br>【單字句型複習活動】<br>C. Play and Say<br>1. 教師帶領學生複習 Units 3~4 發音規則和例字。<br>2. 將學生分成 2~4 人一組。<br>3. 教師說明並示範遊戲步驟：<br>(1) 每人輪流選一字挑戰，若正確念讀，則可將該字周圍任兩點連成一條線。<br>(2) 當線圍起一個正方形時，畫最後一條線的學生可在該正方形寫上自己的名字，表示佔領該格。<br>4. 教師限時，佔領最多格的學生獲勝。<br>【指定作業】<br>請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字、句型、發音例字。 | | | |
| 二十一 | 01/19～01/20<br>01/20(二)休業式 | | | | | | | | 期末集點兌換 | | | |

| 年級 | 年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語)　☐語文(本土)　■語文(英語)　☐數學　☐校訂課程<br>☐綜合活動　☐自然科學　☐自然科學(資訊)　☐社會<br>☐健康與體育　☐藝術(視覺藝術)　☐藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 休閒活動 | Unit 1 A New Friend | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1<br>綜-E-C1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎ 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。<br>◎ 1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎ 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎ 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎ 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎ 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎ 2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎ 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎ 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎ 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎ 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎ Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎ Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎ Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | 1.能詢問及回答喜愛的休閒活動。<br>2.能熟練本課字彙 listen to music, play basketball, watch TV, go camping, go hiking, go shopping, go swimming。<br>3.能聽懂並能應用本課主要句型：What do you like to do in your free time? I like to go hiking.<br>4.能了解第三人稱動詞變化。 | 第一節<br>【暖身活動】<br>【單字教學活動】<br>A. Listen and Say<br>1. 教師運用單字卡，帶學生配合音節拍手練習單字。<br>2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上的圖片及單字。<br>B. Listen and Number<br>1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。<br>2. 帶領全班一起核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。<br>第二節<br>【暖身活動】<br>【句型教學活動】<br>Sentence A<br>A.Listen, Read, and Say<br>1. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 A。<br>2. 可分兩段練習，先練習 What do you like to do? ，熟悉後再加上後半段 in your free time 。<br>3. 搭配單字卡和句型條進行練習。<br>B. Ask, Write, and Play Bingo<br>1. 請學生從自己課本上的九宮格，選一個自己喜歡的休閒活動，在下方填入自己的名字。<br>2. 請學生找一位同學，詢問對方 What do you like to do in | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎ 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎ 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 | | | your free time?，根據對方的回答，請對方在該活動圖示底下簽名。<br>3. 挑戰誰能最快收集到兩條線簽名（直排、橫排、斜線皆可），就是 Bingo 贏家。<br>Grammar Focus<br>1. 帶學生一起念出表格中的句子。<br>2. 提醒學生問句主詞是 you 時，回應句要用 I 或 We 回答。<br>3. 提醒學生問句主詞是 he / she 時，疑問句要用 Does 開頭。<br>4. like to do 的 to 不可遺漏。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 | | | |
| 二 | 02/16 ～ 02/22<br>02/16 至 02/19 年假 | 春暖花開、追尋熱愛 | 休閒活動 | Unit 1 A New Friend | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1<br>綜-E-C1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎ 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。<br>◎ 1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎ 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎ 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎ 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎ 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>2-III-7 能作簡易的回 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎ Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎ Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎ Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符 | 1. 能聽懂並能應用本課主要句型：Do you like to go camping in your free time? Yes, I do. No, I don't. I like to go hiking.<br>2. 能了解第三人稱動詞變化。<br>3. 能聽懂並朗讀本課故事內容。<br>4. 能認真聽講並參與班級討論。<br>5. 能回答故事後的提問。 | 第三節<br>【暖身活動】<br>【句型教學活動】<br>Sentence B<br>A. Listen, Read, and Say<br>1. 在黑板上呈現句型 B，然後用不同顏色的粉筆畫框或加上底線。如下：Do you like to play basketball in your free time?<br>2. 讓學生了解長句子可以分成三段。<br>3. 除了第二段可以搭配單字卡或單字圖卡做替換練習， 最後一段也能替換成 on Monday, after school 等時間。<br>4. 播放 Super E-Book，請學生跟念句型。<br>5. 教師將單字帶入句型中，請 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 在地元素 | | | | 答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎ 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎ 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎ 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎ 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎ 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎ 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。<br>8-III-4 能了解外國風土民情。 | 號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 學生進行句型替換練習。<br>B. Listen and Number<br>1. 請學生仔細看圖片。<br>2. 播放 Super E-Book，請學生依序編號。<br>3. 全班一起核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。<br>第四節<br>【暖身活動】<br>【故事教學活動】<br>1. Before Reading<br>教師播放 Super E-Book 導讀影片，讓學生了解情境，鼓勵學生說一說故事內容。<br>2. While Reading 請學生看課本第 15 ~ 17 頁，教師播放故事動畫，或藉由引導提問，引起學生學習興趣。<br>3. 教師播放 Super E-book，請學生仔細聆聽對話。<br>4. 教師逐句念讀或播放課文動畫，請學生跟讀。<br>5. After Reading 教師再次提問，檢核學生是否理解故事內容。<br>(1) Do you like to listen to music? Yes, I do. / No, I don't.<br>(2) Do you like to go camping? Yes, I do. / No, I don't.<br>6. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | 事內容。 | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 休閒活動 | Unit 1 A New Friend | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1<br>綜-E-C1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎ 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎ 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎ 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎ 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎ 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎ 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎ Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎ Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎ Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作 | 1. 能聽辨、認讀 kn、wr 和 mb 的發音規則與字母拼讀單字。<br>2. 能了解 kn、wr 和 mb 拼讀組合中包含不發音的字母。<br>3. 能運用字母拼讀規則拼念單字。<br>4. 能閱讀短文並能理解及運用推論的閱讀策略。 | 第五節<br>【暖身活動】<br>【字母拼讀教學活動】<br>A. Sound It Out<br>1. 教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。<br>2. 請學生跟著 Super E-Book 跟念拼讀單字。<br>3. 詢問學生是否能想到其他包含 kn, wr, mb 的單字。<br>B. Listen and Chant<br>1. 請學生跟著 Super E-Book 念韻文，直到學生熟練為止。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 kn、wr 和 mb 的發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。<br>第六節<br>【暖身活動】<br>【閱讀策略教學】<br>A. Listen and Read<br>1. 教師提問 Pre-Reading Question，請自願學生回答。<br>2. 先請學生自行閱讀內容，然後提問。<br>3. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽、跟讀。<br>4. 若遇生字，可以活用 phonics 規則引導學生拼字並解釋字義。<br>5. 教師根據文章、畫面提問， | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 簡易故事及短劇。<br>◎ 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。<br>8-III-4 能了解外國風土民情。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | 簡易猜測。 | | 檢視學生是否理解短文內容。<br>(1) Why are outdoor activities good for you? They make you healthy and strong.<br>(2) Can you give an example of an outdoor activity? Go biking, play basketball, go hiking, go camping, etc.<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 | | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06<br>(五)<br>學校日 | | 休閒活動 | Unit 1 A New Friend | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1<br>綜-E-C1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎ 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。<br>◎ 1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎ 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎ 2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎ 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎ 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎ Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎ Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎ Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 | 1. 精熟本課字彙及句型。<br>2. 能閱讀短文並能理解及運用推論的閱讀策略。<br>3. 能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識熱門的休閒活動。 | 第七節<br>【暖身活動】<br>【閱讀策略教學】<br>B. Read and Choose<br>1. 請學生思考最適合的標題？說說看原因。<br>2. 教師說明主旨是鼓勵大家踏出家門從事戶外活動，所以 Let's Go Outdoors! 最適合。<br>3. 全班一起核對答案。<br>4. 請學生運用本課句型 What do you like to do in your free time? 調查、統計班級最多人喜歡從事的戶外活動。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。<br>第八節<br>【彈性教學活動】<br>1. 詢問學生是否知道籃球起源於美國。 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎ 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | ＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 2. 請學生計算一下，籃球這項運動幾歲了？<br>3. 詢問學生是否看過照片中的腳踏車（前面還有個類似小推車的腳踏車），介紹 This is a Dutch cargo bike.。<br>4. 詢問學生還能想到什麼熱門的休閒活動。<br>參考答案： watch TV, play badminton, play online games, sing songs, go jogging, take a walk, go window shopping, go to the movies<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 | | | |
| 五 | 03/09<br>～<br>03/15 | | 職業 | Unit 2<br>Kevin's Dream Job | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎ 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎ 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎ 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎ 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎ 2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎ 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎ Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎ Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎ Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符 | 1. 能詢問及回答想要從事的職業。<br>2. 能熟練本課字彙 an artist, a dentist, a farmer, a singer, a writer, a basketball player, a bus driver, a police officer。<br>3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。<br>4. 能了解多元職業對健全社會的影響和貢獻。<br>5. 能聽懂並能應用本課主要句型：What do you want to be? I want to be a police officer.<br>6. 能與班上同學進行 | 第一節<br>【暖身活動】<br>【單字教學活動】<br>A. Listen and Say<br>1. 教師使用單字圖卡，帶學生以自然發音或音節的方式念或背誦單字，如：artist, ar-ti-st, artist, farmer, f-ar-mer, farmer。<br>2. 教師特別強調 a 和 an 的用法，如：an artist, a dentist。<br>3. 教師請同學找出幾個職業的字尾是否有共同性，如：ist, er，並可加入學過的 teacher 進行字尾的簡易分類。<br>4. 教師可視班級情況讓學生聯想 driver、player 還能搭配什麼交通工具或球類運動，如：baseball player、football player、taxi driver、truck | 【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其 | 號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | □語練習。 | driver，再透過查線上字典檢核正確性。<br>5. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。<br>6. 教師隨意抽出一張單字卡或是圖卡，請個別學生念出英文名稱。<br>7. 教師請學生上臺表演某個職業，由臺下學生猜職業單字，可視時間彈性請數位學生上臺表演。<br>B. Listen and Number<br>1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。<br>2. 帶領全班一起核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。<br>第二節<br>【暖身活動】<br>【句型教學活動】<br>Sentence A<br>A. Listen, Read, and Say<br>1. 教師隨機抽問 What do you want to be when you grow up?，引導學生回答 I want to be a dentist.。<br>2. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟著念讀，再請學生兩人一組，進行練習口語練習。<br>B. Ask and Write<br>1. 教師帶念課本第 34 頁 8 張單字圖片，確認熟悉所有單字。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 意涵並嘗試使用。<br>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。<br>7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。<br>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。<br>◎ 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | 2. 教師請學生以自己先在 8 個職業中選一個想從事的職業，填上自己的名字。<br>3. 再詢問其他同學想從事的職業，並填上名字。如果職業重複，則要換人詢問。<br>4. 限時 3 分鐘，記錄到最多同學想從事職業的人獲勝。<br>Grammar Focus<br>1. 帶領學生依據表格一起念出句子。<br>2. 請學生觀察表格中的主詞，哪些須搭配 Do，那些要搭配 Does。<br>3. 提醒學生 We / They 開始的回應句，職業要改成複數形式。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 | | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 職業 | Unit 2<br>Kevin's Dream Job | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎ 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎ 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎ 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎ 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎ 2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎ 2-III-2 能說出課堂 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎ Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎ Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎ Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 | 1. 能聽懂並能應用本課主要句型：Do you want to be a writer? Yes, I do. No, I don't. I want to be a basketball player.<br>2. 能與班上同學進行口語練習。<br>3. 能聽懂並朗讀本課故事內容。<br>4. 能認真聽講並參與班級討論。<br>5. 能完成故事後的閱讀理解。 | 第三節<br>【暖身活動】<br>【句型教學活動】<br>Sentence B<br>A. Listen, Read, and Say<br>1. 教師隨機問一位學生 Do you want to be a dentist, Mike?，該生根據自己的夢想工作回答。<br>2. 教師再問 What do you want to be?，該生回答自己的夢想工作。<br>3. 教師問全班 Does he / she want to be a singer?<br>4. 全班根據該生的答案，以 Yes / No 回答。<br>5. 教師以此方式抽問幾位學生以強化 Does 的問法和回答。 | 【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎ 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎ 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎ 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎ 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎ 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎ 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎ 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出 | 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | B. Listen and Number<br>1. 教師先請學生描述 6 張圖片，確認學生熟悉所有單字。<br>2. 教師播放 Super E-Book，請學生依對話內容順序在空格中填入編號。<br>3. 帶領全班以問答的方式，一起核對答案。<br>Grammar Focus<br>1. 帶領學生依據表格一起念出句子。<br>2. 詢問學生哪些主詞搭配 Do 、哪些主詞搭配 Does 。<br>3. 提醒學生 Do / Does 問句需要用 Yes / No 的句型來回答。<br>4. 視學生學習情況，教師補充完整回答 Yes, she does. She wants to be a basketball player.，強調 want 後面加 s。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。<br>第四節<br>【暖身活動】<br>【故事教學活動】<br>1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。<br>2. While Reading 請學生看課本第 29~31 頁的圖，教師提問相關問題，引起學生學習興趣。<br>3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。<br>4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。<br>5. 教師播放 Super E-Book 故事 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。<br>7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。<br>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。<br>◎ 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | 動畫，提問相關問題：<br>(1) Who wants to be a police officer? Jello does.<br>(2) Does Amy want to be a basketball player? Yes, she does. She likes to play basketball.<br>6. After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 | | | |
| 七 | 03/23<br>～<br>03/29 | 即時行動感 | 職業 | Unit 2<br>Kevin's Dream Job | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎ 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎ 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎ 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎ 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎ 2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎ 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎ Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎ Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎ Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。 | 1. 能聽辨、認讀 f、ph 和 gh 的發音規則與字母拼讀單字。<br>2. 能知道 f、ph 和 gh 拼讀組合發出相同的聲音。<br>3. 能運用字母拼讀規則拼念單字。<br>4. 能閱讀短文並朗讀短文內容。<br>5. 能專注聽講並參與班級討論。 | 第五節<br>【暖身活動】<br>【字母拼讀教學活動】<br>A. Sound It Out<br>1. 請學生先聽 f、ph 和 gh 的發音。<br>2. 引導學生運用發音規則一個一個拼念 farmer, fish, photo, phone, cough, laugh。<br>3. 播放 Super E-Book 讓學生跟念。<br>4. 請學生想想還有哪些 f, ph 和 gh 的字，教師將黑板分成三個部分，個別標明 f, ph 和 gh，請學生念出想到的字，教師寫在黑板。<br>5. 教師帶全班一起念黑板上的三組字彙。<br>B. Listen and Chant<br>1. 教師帶念或播放 Super E- | 【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 恩母親 | | | | 問。<br>◎ 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎ 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎ 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎ 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎ 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎ 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 | Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | Book，請學生跟念句子，直到學生熟練為止。<br>2. 每句請自願者念出來，教師解釋句意或請同學回答。<br>3. 全班一起念出短文。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 f、ph 和 gh 的字母拼讀單字，並熟練字母發音韻文。<br>第六節<br>【暖身活動】<br>【閱讀策略教學】<br>A. Listen and Read<br>1. 教師提問 Pre-Reading Question。<br>2. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽。<br>3. 教師根據文章提問檢視學生之理解能力。<br>(1) What does Harry do? He's a YouTuber. He is a dentist. He's also an artist.<br>(2) What is Harry's favorite job? YouTuber.<br>4. 教師帶念句子，若遇生字，可運用 phonics 規則引導學生拼讀並解釋其字義。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 | | | |
| 八 | 03/30～04/05 | | 職業 | Unit 2 Kevin's Dream Job | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎ 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎ Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎ Ab-III-3 片語及句子 | 1. 精熟本課字彙及句型。<br>2. 能閱讀短文並朗讀短文內容。<br>3. 能專注聽講並參與 | 第七節<br>【暖身活動】<br>【閱讀策略教學】<br>B. Read and Write<br>1. 與學生討論閱讀短文時，應 | 【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 04/03<br>-06<br>兒童節清明節放假二天 | | | | B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 及其重音。<br>◎ 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎ 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎ 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎ 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎ 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎ 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎ 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。<br>7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。<br>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示 | 的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎ Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | 班級討論。<br>4. 能理解及運用 Finding Details 閱讀策略。<br>5. 能閱讀本單元主題相關的延伸短文。<br>6. 能認識不同專業領域的工作犬。 | 該注意哪些重點？<br>2. 找出每個段落最重要的句子 topic sentence，可以用紅筆畫底線或圈出來。<br>3. 請學生再次閱讀短文，找出並標示每個段落的 topic sentence。<br>4. 請學生完成第 41 頁的閱讀策略練習，全班一起核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。<br>第八節<br>【彈性教學活動】<br>1. 教師詢問哪些動物也有專業的工作。<br>2. 解說課本圖片內容，引導學生朗讀內文。<br>3. 播放 Super E-Book, 請學生聆聽。<br>4. 教師詢問同學有沒有看過導盲犬、機場緝毒犬、或在電視上看過搜救犬呢？請同學發表意見。<br>5. Think and Share 教師可介紹幾種工作犬，請學生分組、收集資料並報告。參考答案：dog doctors, disease detectors, etc.<br>6. 引導學生思考，不同動物也有專精的職業，那麼依據自己的專長，未來的職業可能朝甚麼方向發展呢？<br>7. 教師視時間引導學生理解動物的付出，以及人類應該也賦 | | | 作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 例或反例。<br>◎ 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | 予同樣的關懷給動物。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 | | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 複習第一、第二課內容 | Review 1 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎ 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎ 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎ 2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎ 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎ 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>◎ 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>◎ 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1. 能熟練 Units 1~2 的單字及句型。<br>2. 能聽辨、認讀 kn, wr, mb, f, ph, gh 發音規則與字母拼讀單字。 | 第一節<br>【暖身活動】<br>【單字句型複習活動】<br>1. 請學生觀察圖片，說說看圖片人物想從事的職業或活動。<br>2. 播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。<br>【指定作業】<br>請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型及發音規則。<br>第二節<br>【暖身活動】<br>【單字句型複習活動】<br>1. 再次播放 Super E-Book，請學生複誦錄音內容，並檢核答案。<br>【指定作業】<br>請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型及發音規則。 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 複習第一、第二課內容 | Review 1 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎ 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎ 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎ 2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎ 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎ 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎ 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>◎ 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>◎ 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1. 能熟練 Units 1~2 的單字及句型。<br>2. 能閱讀並理解短文，及運用發現細節的閱讀策略。 | 第一節<br>【暖身活動】<br>【閱讀策略教學】<br>1. 教師說明題意與作答方式，根據上方短文，引導學生推論各題最合適的答案。<br>2. 教師先帶學生念一遍短文、圈出人名、職業、興趣、地點等關鍵資訊。<br>【指定作業】<br>請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型及發音規則。<br>第二節<br>【暖身活動】<br>【閱讀策略教學】<br>1. 全班一起核對答案後，教師可請自願學生說說看選擇答案的理由，再詢問有沒有人是根據不同線索選擇該答案的。<br>2. 討論完畢後，教師可請學生看看插圖，說說看畫中哪三個人物可能是 Frank、Ron 及 Anna。<br>3. 全班討論完比後，教師可以請學生兩兩一組，互相念讀短文容給對方聽。<br>【指定作業】<br>請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型及發音規則。 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩母親 | 過去時間 | Unit 3 Where Was Kevin? | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎ 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎ 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎ 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎ 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎ 2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎ 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎ 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎ 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎ 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎ Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎ Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎ Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | 1. 能詢問他人及回答過去某個時間所在的地點。<br>2. 能熟練本課字彙 two days ago, yesterday, last night, two hours ago, an hour ago。<br>3. 能聽懂並能應用本課主要句型：Where were you last night? I was at the supermarket.<br>4. 能區分與應用 be 動詞現在式與過去式。 | 第一節<br>【暖身活動】<br>【單字教學活動】<br>A. Listen and Say<br>1. 教師運用單字卡，帶學生配合音節拍手念單字，直到熟悉為止。<br>2. 教師播放 Super E-Book，請學生跟念並指讀課本上相對應的單字圖。<br>3. 教師將 5 張單字卡 two days ago, yesterday, last night, two hours ago, an hour ago 由左至右貼在黑板上，最右邊寫上 now，把日期和時間寫在 now 下方。再請 5 位自願者上臺寫出各時間點。<br>4. 寫完討論答案，可視課程時間進度，再多寫一至兩輪，確認學生都了解字義。<br>B. Listen and Number<br>1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。<br>2. 帶領全班一起核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。<br>第二節<br>【暖身活動】<br>【句型教學活動】<br>Sentence A<br>A. Listen, Read, and Say<br>1. 教師將句型條放置黑板上，帶領學生念一次。<br>2. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念句型 | 【品德教育】<br>品 E3 通合作與和諧人際關係。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>8-III-4 能了解外國風土民情。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | A。<br>3. 將學生分成兩組，將本課單字代入句型中，進行問答練習。<br>B. Write, Ask, and Fill in<br>1. 引導學生練習用英文說 a~f 的地點。<br>2. 請學生在 My Schedule 的四個時間空格填入地點代碼。<br>3. 兩人一組，互相問 Where were you two days ago / last night / three hours ago (this morning) / an hour ago?，把答案記錄在 My Friends' Schedule 欄位。<br>Grammar Focus<br>1. 帶領學生依據表格一起念出句子。<br>2. 請學生注意主詞變化，搭配不同的 be 動詞。<br>3. 補充 an hour ago 是指一小時前，而 one hour ago 是特別強調 one 這個數字的用法。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 | | | |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節放假 | | 過去時間 | Unit 3 Where Was Kevin? | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎1-III-12 能聽懂簡 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字 | 1. 能聽懂並能應用本課主要句型：Were you at the bakery an hour ago? Yes, I was. No, I wasn't. I was at the park.<br>2. 能區分與應用 be 動詞現在式與過去式。<br>3. 能聽懂並朗讀本 | 第三節<br>【暖身活動】<br>【句型教學活動】<br>Sentence B<br>A. Listen, Read, and Say<br>1. 播放 Super E-Book，帶領學生熟念句型。<br>2. 請學生從課本第 52 頁的圖片，圈選一個地點，表示自己 1 小時前的所在位置。<br>3. 教師抽問一位學生問 Were | 【品德教育】<br>品 E3 通合作與和諧人際關係。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 一天 | | | | | 易故事及短劇的主要內容。<br>◎ 2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎ 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎ 2-III-9@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎ 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎ 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎ 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎ 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎ 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗 | 讀音、聽音拼字）。<br>◎ Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | 課故事內容。<br>4. 能認真聽講並參與班級討論。<br>5. 能完成故事內容的閱讀理解。 | you at the post office an hour ago?，學生根據自己圈選的地點回答。<br>4. 回答 No, I wasn't. 時，要把自己所在位置說出來，如課本句型所示。<br>B. Listen and Number<br>1. 教師播放 Super E-Book，請學生依內容標出號碼。<br>2. 再次播放 Super E-Book，共同核對答案。<br>Grammar Focus<br>1. 帶領學生依據表格一起念出句子。<br>2. 提醒學生，中文句法會把「時間」放在句首，但是英語通常把「時間」放在句尾，除非要強調時間點，才會將時間放到句首。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。<br>第四節<br>【暖身活動】<br>【故事教學活動】<br>1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。<br>2. While Reading 請學生看課本第 48~49 頁的圖片，教師播放故事動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。<br>3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。<br>4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎ 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>8-III-4 能了解外國風土民情。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | 5. 教師播放 Super E-Book 故事動畫，提問相關問題：<br>(1) Was Kevin at the bakery at one fifteen? No, he wasn't. He was at home.<br>(2) Who was at the bakery this morning? Kenny was at the bakery this morning.<br>6. After Reading 教師再次提問，檢核學生是否理解故事內容。<br>(1) Are Kevin and Kenny twins? No, they're cousins.<br>(2) Why do Kevin and Kenny look like twins? Because Kevin's and Kenny's fathers are twins.<br>2. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 | | | |
| 十三 | 05/04 ～ 05/10<br>05/09(六)母親節園遊會 | | 過去時間 | Unit 3 Where Was Kevin? | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎ 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎ 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎ 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎ 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎ 2-III-1 能念出英語 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎ Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎ Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎ Ac-III-3 簡易的生活用語。 | 1. 能聽辨、認讀 hard c 和 soft c 的發音規則與字母拼讀單字。<br>2. 能知道字母 c 有兩種不同的發音。<br>3. 能運用字母拼讀規則拼念單字。<br>4. 能閱讀短文並能理解文意。<br>5. 能認真聽講並參與班級討論。 | 第五節<br>【暖身活動】<br>【字母拼讀教學活動】<br>A. Sound It Out<br>1. 教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽 hard c 和 soft c 的發音。<br>2. 引導學生運用發音規則拼念單字。<br>3. 教師播放 Super E-Book 讓學生跟念。<br>4. 請學生想想還有哪些 hard c 和 soft c 的字，教師將黑板分成左右兩邊，分別標明 hard c | 【品德教育】<br>品 E3 通合作與和諧人際關係。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎ 2-III-9@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀 | Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 和 soft c。限時 1~2 分鐘，請學生把想到的字寫在黑板上。<br>5. 教師引導學生檢視答案正確性。<br>B. Listen and Chant<br>1. 教師播放 Super E-Book，讓學生跟念。<br>2. 將學生分兩組，分別負責 hard c 和 soft c 的發音及例字，反覆練習數次再輪替。<br>C. Listen and Say<br>1. 請學生嘗試自己念出韻文。<br>2. 請學生說說韻文的意思。<br>3. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念韻文。<br>4. 請學生兩人一組輪流念給對方聽。<br>D. Listen and Circle<br>1. 教師帶念複習發音規則。<br>2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。<br>3. 教師帶領全班一起核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 hard c 和 soft c 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。<br>第六節<br>【暖身活動】<br>【閱讀策略教學】<br>A. Listen and Read<br>1. 教師以 Pre-Reading Question 引導學生進行討論，再回到故事。<br>2. 教師播放 Super E-Book, 請學 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 簡易故事及短劇。<br>◎ 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>8-III-4 能了解外國風土民情。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | 生仔細聆聽。<br>3. 教師帶念句子，若遇生字，可用 Phonics 規則引導學生拼讀，並解釋其字義。<br>4. 請自願學生輪流帶念，每人念 2 句。<br>5. 教師以本課句型進行提問，複習句型並檢視學生是否理解短文內容。<br>(1) Where was Kevin's mom at ten last night? She was in the bedroom.<br>(2) Was Boka in the kitchen an hour ago? No, he wasn't. He was in the bedroom.<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 | | | |
| 十四 | 05/11 ～ 05/17 | | 過去時間 | Unit 3 Where Was Kevin? | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎ 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎ 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎ 2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎ 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>4-III-1 能抄寫課堂中 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎ Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎ Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎ Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 | 1. 精熟本課字彙及句型。<br>2. 能閱讀短文並能理解文意。<br>3. 能認真聽講並參與班級討論。<br>4. 能運用 Question Words 閱讀策略。<br>5.能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識電話的演進歷史。 | 第七節<br>【暖身活動】<br>【閱讀策略教學】<br>B. Read and Write<br>1. 教師根據文章提問檢視學生之理解能力。注意回答時要配合不同主詞，答句要以 He 或 She 回答。<br>(1) Who was in Kevin's bedroom an hour ago? Boka was in Kevin's room an hour ago.<br>(2) What time was she in the living room? She was there at 8:00 pm.<br>2. 請學生完成 Read and Write。教師檢視學生作答情況。<br>【指定作業】 | 【品德教育】<br>品 E3 通合作與和諧人際關係。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎ 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎ 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>8-III-4 能了解外國風土民情。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。<br>第八節<br>【彈性教學活動】<br>1. 教師播放 SuperE-Book 請學生聆聽。<br>2. 詢問是否有自願的學生，試著解讀這五段內容，教師視情況進行補充說明或修正。<br>3. 教師播放 Super E-Book，請學生跟讀內文。<br>4. 帶領學生想想 Think and Share 的問題，可請學生 2~3 人一組討論，把答案寫在海報或白板上再分享。參考答案：With a smartphone, we can play games, make phone calls, text messages, surf the Internet, etc.<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 | | | |
| 十五 | 05/18<br>～<br>05/24 | | 地點 | Unit 4<br>Friends Forever | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎ 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。<br>◎ 1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎ 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎ 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎ 1-III-9 能聽懂簡易 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎ Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎ Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎ Ac-III-3 簡易的生活用語。 | 1. 能詢問他人及人及回答過去某個時間所在的地點。<br>2. 能熟練本課字彙 library, museum, coffee shop, movie theater, night market, sports center。<br>3. 能聽懂並能應用本課主要句型：Where was he / she yesterday? He / She was at the library.<br>4. 能熟練使用 Be 動 | 第一節<br>【暖身活動】<br>【單字教學活動】<br>A. Listen and Say<br>1. 教師運用單字卡及圖卡，並詢問學生是否曾到過這些地方，逐一把單字卡和圖卡放置在黑板上，帶學生配合音節拍手，念讀單字數次。<br>2. 教師將字卡和圖卡發給幾位學生。<br>3. 教師念出單字，請拿到該字的學生將字卡和圖卡放置在黑板上，並帶領全班一起念出單 | 【戶外教育】<br>戶 E7 加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 句型的句子。<br>◎ 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎ 2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎ 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎ 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎ 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎ 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎ 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎ 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎ 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗 | Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | 詞現在式與過去式。 | 字。<br>4. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。<br>5. 學生以小組的方式，一起念出課本上的單字。<br>6. 教師可以請學生上臺重新排列圖卡順序，讓其他學生說出單字。<br>7. 教師以 I was at the museum. 的句子，向學生描述昨天或是上星期日的旅遊行程，再請幾位學生依行程順序排出單字卡，並帶領學生一起練習念出句子。<br>B. Listen and Number<br>1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。<br>2. 帶領全班一起核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。<br>第二節<br>【暖身活動】<br>【句型教學活動】<br>Sentence A<br>A. Listen, Read, and Say<br>1. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念。<br>2. 將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。<br>B. Write, Ask, and Fill in<br>1. 教師說明並請一位學生示範活動的流程。<br>2. 請學生兩兩一組，各自在表 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎ 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | 格中 Student A、Student B 欄位選填 3 個地點代號。<br>3. 兩人輪流練習問答，依兩人選好的地點互相填入表格，完成後請對方簽名。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 | | | |
| 十六 | 05/25 ～ 05/31 | 懷念 | 地點 | Unit 4 Friends Forever | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎ 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。<br>◎ 1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎ 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎ 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎ 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎ 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎ 2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎ 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎ Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎ Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎ Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故 | 1. 能聽辨、認讀 hard g 和 soft g 的發音規則與字母拼讀單字。<br>2. 能知道字母 g 有兩種不同的拼讀發音。<br>3. 能運用字母拼讀規則拼念單字。 | 第五節<br>【暖身活動】<br>【字母拼讀教學活動】<br>A. Sound It Out<br>1. 播放 Super E-Book 請學生聆聽，說出哪些字的 g 念 [g]，哪些字念 [ʤ]。<br>2. 協助學生歸納出 gi, ge, gy 中的 g 發音為 [ʤ]。<br>3. 教師利用字母拼讀單字卡，帶全班再拼讀單字一次。<br>4. 再次播放 Super E-Book，請學生逐字跟念，直到熟練為止。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 hard g 和 soft g 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。<br>第六節<br>【暖身活動】<br>B. Listen and Chant<br>1. 教師請學生先嘗試自己念出韻文。 | 【戶外教育】<br>戶 E7 加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 | 事及短劇。<br>＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 2. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子。練習數次，直到學生熟練為止。<br>C. Listen and Say<br>1. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念並說出韻文意思。<br>3. 將學生分四組，一組負責一句韻文，看著課本接力念韻文。抽點小組上臺念韻文。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 | | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03 (二)、(三) 六年級畢業考 | 懷念、省思 | 地點 | Unit 4 Friends Forever | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1 | ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌 | 1. 能聽辨、認讀 hard g 和 soft g 的發音規則與字母拼讀單字。<br>2. 能知道字母 g 有兩種不同的拼讀發音。<br>3. 能運用字母拼讀規則拼念單字。<br>4. 能閱讀短文並能理解能理解文意。<br>5. 能運用 Finding Details 閱讀策略。 | 第七節<br>【暖身活動】<br>【字母拼讀教學活動】<br>D. Listen and Circle<br>1. 請學生邊念邊用手指指著單字，並把字裡的 hard g 和 soft g 的字用不同顏色的筆圈起來。<br>2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字圈出答案。<br>3. 教師帶領全班一起核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 hard g 和 soft g 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。<br>第八節<br>【暖身活動】<br>【閱讀策略教學】<br>A. Listen and Read<br>1. 教師提問 Pre-Reading Question，引導學生回答。 | 【戶外教育】<br>戶 E7 加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | 謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 2. 引導學生看圖中的照片，說說主角們在什麼地方，做哪些事。<br>Where were they? They were on the ship. They were watching whales.<br>They were at the museum.<br>Everyone was happy, but Boka was scared.<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 | | | |
| 十八 | 06/08<br>～<br>06/14 | | 地點 | Unit 4<br>Friends<br>Forever | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。<br>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎ Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎ Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎ Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故 | 1. 能閱讀短文並能理解能理解文意。<br>3. 能運用 Finding Details 閱讀策略。 | 第九節<br>【暖身活動】<br>【閱讀策略教學】<br>A. Listen and Read<br>1. 教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽並閱讀文章內容。<br>2. 教師運用簡易的板書，引導學生說出主角到過的地方，以及照片中角色們的情緒。<br>Where were they? Were they happy / sad / scared?<br>B. Read and Write<br>1.請學生再讀一次短文。<br>2.請學生先各自完成作答，再與同學一起比較答案。<br>3.教師帶領全班一起檢討答案。<br>4.再次播放 Super E-Book，請學生跟念句子。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 hard g 和 soft g 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。<br>第十節 | 【戶外教育】<br>戶 E7 加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | 事及短劇。<br>＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 【暖身活動】<br>【閱讀策略教學】<br>B. Read and Write<br>1.再次播放 Super E-Book，請學生跟念句子。<br>【彈性教學活動】<br>1. 請學生看圖片，說說自己是否曾聽過或去過這些博物館。<br>2. 帶領學生念出博物館的介紹，引導學生說出這些博物館的所在地及知名的館藏。<br>3. 播放動畫，請學生說說是否還知道這兩間博物館裡其他的知名館藏品。<br>4. 帶領學生想想 Think and Share 的問題，詢問學生喜歡參觀哪一種博物館以及原因。<br>I like to go to the art museum. I can see many pretty or special artworks there.<br>I like to go to the science museum. I can learn a lot of things there.<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 | | | |
| 十九 | 06/15<br>～<br>06/21<br>06/19<br>(五)<br>端午節<br>放假 | | 複習第三、第四課內容 | Review 2 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>英-E-A1<br>英-E-A2 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 | 1. 能熟練 Units 3~4 的單字及句型。<br>2. 能聽辨、認讀 hard c, soft c 和 hard g, soft g 發音規則與字母拼讀單字。<br>3. 能閱讀並理解短文，及運用排序的閱讀策略。<br>4. 能認識父親節的涵義和多元的親子互動 | 第一節<br>【單字句型複習活動】<br>A. Listen and Number<br>1. 將學生分為數組，每組 5 人。<br>2. 每次一組學生上臺排成一列，第一個組員先說 I was at the library.，下一個組員說出第一位組員的句子，並加上自己的句子，依序進行到最後一位學生。 | 【品德教育】<br>品 E3 通合作與和諧人際關係。<br>【戶外教育】<br>戶 E7 加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 一天 | | | | | ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 | Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 活動。<br>5. 能認識動物世界中象徵好爸爸的代表動物與行為。 | 3. 播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。<br>4. 再次播放 Super E-Book，請學生複誦錄音內容，並檢核答案。<br>【指定作業】<br>請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字、句型、發音例字。<br>第二節<br>【閱讀策略教學】<br>1. 請學生註記短文中主角出現的地點及時間，完成後，全班回答或教師抽問學生。<br>2. 請學生依據日記內容，完成六個選項的排序編號。<br>3. 全班一起核對答案。<br>【發音複習活動】<br>1. 教師帶領學生複習 Unit 3、Unit 4 的發音規則與單字。<br>2. 請學生念出課本上所有格子的單字。<br>3. 教師說明並示範遊戲玩法。<br>4. 先將 3 個格子連成一線者獲勝。<br>【指定作業】<br>請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字、句型、發音例字。 | | | |
| 二十 | 06/22<br>～<br>06/28<br>06/24 | 回顧展 | 節慶教學<br>父親節 | Culture & Festivals<br>Father's Day | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 | 1. 能認識父親節的涵義和多元的親子互動活動。<br>2. 能認識動物世界中象徵好爸爸的代表動物與行為。 | 第一節<br>【暖身活動】<br>1. 請學生上臺分享自己和爸爸一起做過的事情。<br>【短文教學活動】<br>1. 教師詢問學生關於父親節的親子活動。 | 【品德教育】<br>品 E3 通合作與和諧人際關係。<br>【戶外教育】<br>戶 E7 加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

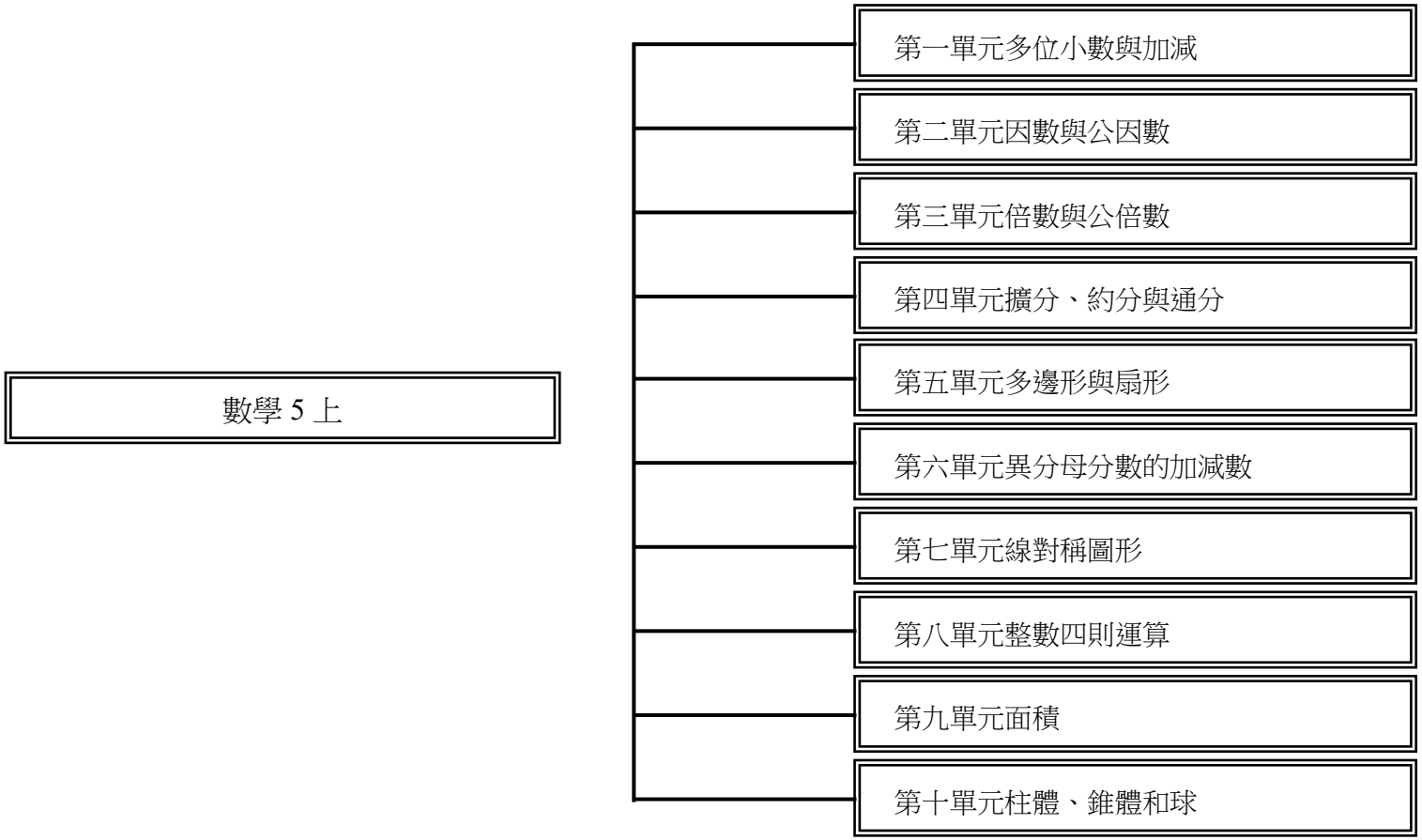
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | -25<br>(三)、(四)<br>期末考 | 望 | | | 英-E-A1<br>英-E-A2 | ◎ 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎ 2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎ 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎ 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎ 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>◎ 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>◎ 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 | Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | | 2. 教師播放 Super E-Book 導讀影片，簡單說明情境內容，學生聆聽故事。<br>3. 教師逐句念讀短文句子，學生跟讀。<br>4. 提問相關問題，以了解學生對短文的理解。<br>(1) Who do you see in the picture? I see a girl / a boy and her / his father.<br>(2) Where are they? They’re in the kitchen / at the park / at home.<br>5. 引導學生思考在父親節這天，可以如何表達對家庭成員平時關懷與照顧的感謝。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本單元內容。<br>第二節<br>【暖身活動】<br>1. 請學生上臺分享哪一種動物的習性最讓人佩服。<br>【短文教學活動】<br>1. 教師播放 Super E-Book 導讀影片，簡單說明情境內容，學生聆聽故事。<br>2. 教師逐句念讀短文句子，學生跟讀。<br>3. 提問相關問題，以了解學生對短文的理解。<br>(1) Who takes care of the penguin eggs? The father penguin does.<br>(2) How does the father penguin take care of the egg? He keeps the egg safe and warm on his feet for two months. | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本單元內容。 | | | |
| 二十一 | 06/29<br>～<br>06/30<br>06/30<br>(二)<br>休業式 | | | | | | | | 期末集點兌換<br>Cool English 線上練習 | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度第一學期　3~6 年級課程計畫總表

| | | | |
|---|---|---|---|
| 年級 | 五年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ▢語文(國語)　▢語文(本土)　▢語文(英語)　■數學　▢校訂課程<br>▢綜合活動　▢自然科學　▢自然科學(資訊)　▢社會<br>▢健康與體育　▢藝術(視覺藝術)　▢藝術(音樂) |

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01～09/07<br>09/01(一)開學日正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 第一單元多位小數與加減 | 活動一：認識多位小數<br>活動二：小數的大小比較 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-B1<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 | N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 | 1.認識多位小數。<br>2.認識多位小數的位值並做化聚。<br>3.能做多位小數的大小比較。 | 第一單元多位小數與加減<br>活動一：認識多位小數<br>1.教師以課本情境布題，複習學習二位小數的舊經驗，並引導學生認識三位小數。<br>2.教師介紹三位小數的讀法、位名和位值。<br>3.教師口述課本情境布題，學生透過操作積木附件圖卡學習三位小數的化聚。<br>4.教師介紹四位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。<br>5.教師介紹五位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。<br>活動二：小數的大小比較<br>1.教師以課本情境布題，學生討論並發表比較小數大小的方法及理由。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 4 | 紙筆測驗<br>口頭回答<br>作業習寫 |
| 二 | 09/08～09/14<br>09/13(六)學校日 | 大手牽小手相見歡 | 第一單元多位小數與加減 | 活動三：多位小數的加減<br>活動四：小數取概數 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-B1 | n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。<br>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 | N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。<br>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 | 1.能解決生活情境中多位小數的加減問題。<br>2.能在生活情境中，使用四捨五入法對小數取概數。 | 第一單元多位小數與加減<br>活動三：多位小數的加減<br>1.教師以課本情境布題，學生進行小數加法的解題活動。<br>2.教師提醒學生在做小數加法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數加法相同，但計算結果要記得加上小數點。<br>3.教師以課本情境布題，學生進行小數減法的解題活動。<br>4.教師提醒學生在做小數減法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數減法相同，但計算結果要記得加上小數點。<br>活動四：小數取概數 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 | 4 | 紙筆測驗<br>互相討論<br>口頭回答 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-C1<br>數-E-C2 | | | | 1.教師口述布題，複習四捨五入法的經驗，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。<br>2.教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。<br>3.教師口述布題，透過討論解決小數取概數後進行加減估算。 | | | |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 第二單元因數與公因數 | 活動一：整除<br>活動二：因數 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B1<br>數-E-C2 | n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 | N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 | 1.能了解整除的意義。<br>2.能了解因數的意義及找法。 | 第二單元因數與公因數<br>活動一：整除<br>1.教師以課本情境布題，引導學生理解整除的意義，並歸納：算式中，被除數、除數、商都是整數，餘數是0，就叫做整除。<br>活動二：因數<br>1.教師以課本情境布題，學生進行解題，並在整除的要件下，認識因數。<br>2.教師透過正方形紙卡的排列，讓學生從矩陣排列的圖示中，經驗乘法交換律，並從乘法算式中找出因數。<br>3.教師把10的因數由小到大排列出來，引導學生從中觀察因數的規律。<br>5.從16的因數中，讓學生發現整數的因數中，最小的是1，最大的是它自己，並了解找到一個因數時同時也找到另一個因數。<br>6.教師以課本情境重新布題，學生解決因數的應用問題。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 | 4 | 紙筆測驗<br>互相討論<br>口頭回答 |
| 四 | 09/21 | | 第二單元 | 活動三： | 數-E-A1<br>數-E-A2 | n-III-3 認識因數、倍 | N-5-3 公因數和公倍 | 1.能了解公因數的意 | 第二單元因數與公因數<br>活動三：公因數和最大公因數 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並 | 4 | 紙筆測驗<br>互相討論 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | ～<br>09/28<br>09/28(日)教師節<br><br>放假一日 | | 因數與公因數 | 公因數和最大公因數 | 數-E-B1<br>數-E-C2 | 數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 | 數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 | 義及找法，並認識最大公因數。 | 1.學生透過排積木操作，找出可以剛好排成 12(或 18)公分長的紙條的整公分積木，並察覺這些積木的長度即是 12(或 18)的因數。<br>2.教師引導學生找出同時是 12 和 18 共同的因數，認識公因數及最大公因數。<br>3.教師以純數字布題，學生找出兩數的所有公因數及最大公因數。<br>4.教師以課本情境布題，學生解決公因數的應用問題。 | 討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 | | 口頭回答 |
| 五 | 09/29<br>～<br>10/05 | | 第三單元倍數與公倍數 | 活動一：倍數<br>活動二：判別 2、5、10 的倍數 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B1<br>數-E-C2 | n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 | N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 | 1.能了解倍數的意義及找法。<br>2.能判別 2、5、10 的倍數。 | 第三單元倍數與公倍數<br>活動一：倍數<br>1.教師以課本情境布題，引導學生認識「倍數」意義，並知道一個數的倍數有無限多個。<br>2.教師以數字表布題，引導學生找出在指定範圍內 4 的倍數。<br>3.教師引導學生察覺乘法算式中三個數的因數、倍數關係。<br>4.教師以課本情境布題，解決倍數的應用問題。<br>活動二：判別 2、5、10 的倍數<br>1.學生透過觀察表中的數字，發現 2 的倍數的個位數字都是「2、4、6、8 或 0」；5 的倍數的個位數字都是「5 或 0」；10 的倍數的個位數字都是 0。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 | 4 | 紙筆測驗<br>互相討論<br>口頭回答 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 六 | 10/06～10/12<br>10/10(五)國慶日放假一天 | 敬師愛友溫馨校園 | 第三單元倍數與公倍數 | 活動三：公倍數和最小公倍數 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B1<br>數-E-C2 | n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 | N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 | 1.能了解公倍數的意義及找法，並認識最小公倍數。 | 第三單元倍數與公倍數<br>活動三：公倍數和最小公倍數<br>1.學生透過附件操作，找出分別用 4 公分和 6 公分長的積木附件排出一樣的長度，並察覺這個長度同時會是 4 和 6 的倍數，認識公倍數及最小公倍數。<br>2.教師以純數字布題，找出兩數的公倍數，並察覺：公倍數都是最小公倍數的倍數。<br>3.教師以課本情境布題，學生解決最小公倍數的應用問題。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 | 4 | 紙筆測驗<br>互相討論<br>口頭回答 |
| 七 | 10/13～10/19 | | 第四單元擴分、約分與通分 | 活動一：用分數表示整數相除的結果<br>活動二：擴分 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。<br>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 | N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。<br>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 | 1.能在具體等分的情境中，理解整數相除用分數表示的意涵。<br>2. 能理解擴分的意義、方法及其應用。 | 第四單元擴分、約分與通分<br>活動一：用分數表示整數相除的結果<br>1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和解決整數除以整數使用真分數表徵的問題。<br>2.教師重新口述布題，學生解決整數除以整數使用假(帶)分數表徵的問題。<br>活動二：擴分<br>1.教師以課本情境布題，並指導學生透過圖示理解擴分的意義。<br>2.教師重新布題，學生看圖解決擴分的問題。<br>3.教師重新布題，師生共同討論出分子和分母同時乘以相同整 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 4 | 紙筆測驗<br>口頭回答<br>互相討論<br>作業習寫 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 數的擴分方法。 | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六)<br>台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | 第四單元擴分、約分與通分 | 活動三：約分<br>活動四：通分和分數的大小比較 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 | N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 | 1.能理解約分的意義、方法及其應用。<br>2.認識通分的意義，並利用通分比較異分母分數的大小。 | 第四單元擴分、約分與通分<br>活動三：約分<br>1.教師以課本情境布題，學生拿出附件的長條紙操作，進行約分的教學。<br>2.教師重新布題，師生共同討論怎麼找出可以同時整除分子和分母的數，教師歸納：這些能把分子和分母同時整除的數，都是分子和分母的公因數。<br>活動四：通分和分數的大小比較<br>1.教師以課本情境布題，學生進行解題，透過重新切割的活動，認識通分的意義。<br>2.教師以課本情境布題，並指導學生利用不同的方法比較簡單異分母分數的大小。<br>3.教師重新布題，學生知道通分的意義，進而能比較兩異分母分數的大小。<br>4.教師重新布題，引導學生理解有些分數不用通分就能比較大小的思考想法。 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係 | 4 | 紙筆測驗<br>口頭回答<br>互相討論<br>作業習寫 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯源戀戀中山 | 第五單元多邊形與扇形 | 活動一：多邊形<br>活動二：三角形的邊長關係 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B1<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 | S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 | 1.認識多邊形(含正多邊形)。<br>2.能理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 | 第五單元多邊形與扇形<br>活動一：多邊形<br>1.教師以課本情境布題，學生觀察圖形的邊數、角數與頂點數，並回答。<br>2.教師說明多邊形的定義。<br>3.學生透過測量邊長與角度，發表自己觀察圖形後的發現。<br>4.教師以課本情境重新布題，讓學生從測量中發現，每條邊都一樣長的多邊形，每個角不一定都一樣大；每個角都一樣大的多邊形，它的邊長也不一定都一樣長。<br>活動二：三角形的邊長關係<br>1.教師口述布題，學生拿出附件操作，把操作的結果記錄在課本上，並發表說明自己觀察後的發現。<br>2.教師歸納：三角形中，任意兩邊長的和大於第三邊。<br>3.教師以課本情境布題，學生運用三角形任意兩邊長的和大於第三邊之概念來解題。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 | 4 | 紙筆測驗<br>互相討論<br>口頭回答<br>實際測量 |
| 十 | 11/03～11/09<br>11/06-07<br>(四)、(五)期中考 | | 第五單元多邊形與扇形 | 活動三：三角形和四邊形的內角和<br>活動四：扇形與圓心角 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問<br>B1 符號運用與溝通表達 | s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。<br>s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 | S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。<br>S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部 | 1.能理解三角形的內角和為180度，四邊形的內角和為360度。<br>2.能理解平行四邊形的對邊相等、對角相等。<br>3.認識扇形和圓心角。 | 第五單元多邊形與扇形<br>活動三：三角形和四邊形的內角和<br>1.教師指導學生測量兩種三角板上的三個角分別為幾度，並計算三個角的和分別是幾度，學生透過操作知道三角板3個角的和為180度。<br>2.教師指導學生剪一個任意三角形，並在3個角上用色筆做上角的記號，學生互相觀察操作的結果，並發現任意三角形 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 | 4 | 紙筆測驗<br>互相討論<br>口頭回答<br>作業習寫<br>實際操作 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B1<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | | 分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 | | 的3個角皆可拼成一個平角。<br>3.教師布題，學生運用三角形內角和180度求算未知角度。<br>4.教師引導學生透過分割三角形的方法，理解任一個四邊形的內角和是360度。<br>5.<br>活動四：扇形與圓心角<br>1.教師口述布題，學生拿出摺扇進行活動。<br>2.學生發表扇形和圓形的關係：扇形的頂點是圓心、扇形的直線邊是圓的半徑。<br>3.教師口述布題，學生判斷辨認哪些圖形的鋪色部分是扇形，並說明理由。<br>4.教師指導學生利用摺紙或圓規做出指定的扇形，並計算圓心角的角度。<br>5.教師指導學生利用圓心角的角度，計算此圓心角的扇形是幾分之幾圓。<br>6.教師以數學想一想的情境布題，學生利用地圖上的線索，計算未知的角度是幾度。 | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 第六單元異分母分數的加減 | 活動一：異分母分數的加法<br>活動二：異分母分數的減法 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達 | n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 | N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 | 1.能利用通分，解決異分母分數的加法問題。<br>2.能利用通分，解決異分母分數的減法問題。 | 第六單元異分母分數的加減<br>活動一：異分母分數的加法<br>1.教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的加法問題。<br>2.教師重新口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的加法解題方式。 | 【環境教育】<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>【家庭教育】<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 | 4 | 紙筆測驗<br>口頭回答<br>互相討論<br>作業習寫 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-B1<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | | | | 活動二：異分母分數的減法<br>1.教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的減法問題。<br>2.教師重新口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的減法解題方式。 | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 第六單元異分母分數的加減 | 活動三：分數的應用 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-B1<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 | N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 | 1.能利用通分，解決異分母分數的應用問題。 | 第六單元異分母分數的加減<br>活動三：分數的應用<br>1.教師以課本情境布題，學生解決異分母分數的應用問題(減數未知、基準量未知、比較量未知等)。<br>2.教師以課本情境布題，學生利用整數相除用分數表示後，再做異分母分數減法的應用問題。<br>3.教師以課本情境布題，學生利用通分，找出九宮格中橫列、直行、對角線和為 1 的分數。<br>4.教師以課本漫畫數學史的內容，讓學生認識古埃及人使用的分數表示法。 | 【環境教育】<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>【家庭教育】<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 | 4 | 紙筆測驗<br>口頭回答<br>互相討論<br>作業習寫 |
| 十三 | 11/24<br>～<br>11/30 | | 第七單元線對稱圖形 | 活動一：認識線對稱圖形<br>活動二：對稱點、 | A1 身心素質與自我精進 | s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。 | S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。 | 1.察覺線對稱圖形的現象。<br>2.認識線對稱圖形及對稱軸。<br>3.認識線對稱圖形的 | 第七單元線對稱圖形<br>活動一：認識線對稱圖形<br>1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺生活中的線對稱現象。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 4 | 紙筆測驗<br>口頭回答<br>互相討論<br>操作演練 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 愛山樂水關懷大地 | | 對稱邊和對稱角 | A2 系統思考與解決問<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B3<br>數-E-C1 | | 由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 | 性質。 | 2.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，將圖案對摺，察覺和認識線對稱圖形及對稱軸，並使用鏡子觀察線對稱的現象。<br>3.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，找出和畫出各圖形的對稱軸。<br>活動二：對稱點、對稱邊和對稱角<br>1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識並找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。<br>2.教師重新口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出兩對稱點的連線與對稱軸互相垂直且平分的關係。 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 第七單元線對稱圖形 | 活動三：繪製線對稱圖形<br>活動四：線對稱圖形的應用 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B3 | s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。 | S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 | 1.認識線對稱圖形及對稱軸。<br>2.認識線對稱圖形的性質。<br>3.繪製線對稱圖形。<br>4.能利用線對稱做簡單幾何的推理。 | 第七單元線對稱圖形<br>活動三：繪製線對稱圖形<br>1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格紙上線對稱圖形的另一半。<br>2.教師重新口述情境布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格點上線對稱圖形的另一半。<br>活動四：線對稱圖形的應用<br>1.教師口述布題，學生透過線對稱圖形的特性做簡單的推理，操作附件將圖①和圖②排成線對稱圖形並畫出對稱軸。<br>2.教師口述布題，學生使用紙張剪出線對稱圖形。<br>3.教師口述布題，學生經驗不同剪法的紙張打開後會剪出不 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 4 | 紙筆測驗<br>口頭回答<br>互相討論<br>操作演練 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-C1 | | | | 同的線對稱圖形，以及透過線對稱圖形的特性，判斷剪裁前對摺紙張上的圖案樣式。<br>4.教師口述布題，學生透過線對稱圖形的特性推理出對摺二次剪裁後，攤開的的圖形樣式。<br>5.教師以數學想一想口述布題，學生透過線對稱圖形的特性及三角形的性質做推理。 | | | |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 第八單元整數四則運算 | 活動一：兩步驟連除問題<br>活動二：多步驟問題 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1<br>數-E-C2 | n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。<br>r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 | N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。<br>R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 | 1.能在具體情境中，理解連除兩數等於除以兩數之積，並運用於計算。<br>2.能在具體情境中，理解連除兩數順序交換其結果不變，並運用於計算。<br>3.能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。<br>4.能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。 | 第八單元整數四則運算<br>活動一：兩步驟連除問題<br>1.教師以課本情境布題，透過情境列式後，引導學生觀察、討論不同解題方式的合理性，並發現：連除兩數與除以此兩數之積的結果相同。<br>2.教師以課本情境布題，透過情境列式後，引導學生發現：連除的算式，先除哪一個數結果都相同。<br>活動二：多步驟問題<br>1.教師以課本情境布題，引導學生利用加法交換律及結合律的性質解決連加的問題。<br>2.教師以課本情境布題，學生解決連減、連除的問題，並理解不同的解題方法。<br>3.教師以課本情境布題，引導學生討論整數四則混合計算時，可以使用逐次減項求解，也可以使用各種不同的策略解題。 | 【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【戶外教育】<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | 4 | 紙筆測驗<br>互相討論<br>作業習寫 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 第八單元整數四則運算 | 活動三：分配律<br>活動四：平均問題 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1<br>數-E-C2 | n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。<br>r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 | N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。<br>R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。<br>R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 | 1.能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。<br>2.能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。<br>3.能在具體情境中，理解乘法對加法和減法的分配律，並運用於簡化計算。<br>4.認識平均，並解決相關問題。 | 第八單元整數四則運算<br>活動三：分配律<br>1.教師以課本情境布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺加乘運算的分配律。<br>2.教師以課本情境布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺減乘運算的分配律。<br>3.教師重新布題，引導學生利用分配律簡化整數四則運算。<br>活動四：平均問題<br>1.教師以課本情境布題，引導學生理解平均的意義。<br>2.教師以課本情境布題，學生解決平均問題。<br>3.教師以課本一題多解中的情境布題，引導學生用不同想法解決平均問題。 | 【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【戶外教育】<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | 4 | 紙筆測驗<br>互相討論<br>作業習寫 |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假 | 歲末感恩許 | 第九單元面積 | 活動一：平行四邊形的面積<br>活動二：三角形的面積 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達 | s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。<br>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結 | 1.理解平行四邊形的面積公式，並以符號表示。<br>2.理解三角形的面積公式，並以符號表示。 | 第九單元面積<br>活動一：平行四邊形的面積<br>1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺平行四邊形的底邊和高與長方形的長邊與寬邊的對應，進而形成平行四邊形面積的計算公式。<br>2.教師口述布題，畫出平行四邊形指定底邊的高，學生操作解題，教師可複習舊經驗(畫垂直線段的方法)，進行解題活動。 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 4 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 一天 | 願祈福 | | | C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B1<br>數-E-C2 | | 合」的經驗。應併入其他教學活動。 | | 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底等高的平行四邊形，周長與面積的關係。<br>4.教師重新布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底不等高的平行四邊形，周長與面積的關係。<br>活動二：三角形的面積<br>1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作三角形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明三角形的底邊和高，進而形成計算三角形面積的公式。<br>2.教師口述布題，學生運用三角形面積公式求算三角形面積。<br>3.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並畫出三角形指定底邊上的高。<br>4.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺等底等高的三角形，面積都相等。<br>5.教師口述布題，透過觀察和討論等高的三角形，察覺底邊長與面積大小之間的關係。<br>6.教師口述布題，透過觀察和討論等底邊長的三角形，察覺高與面積大小之間的關係。 | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四) | | 第九單元面積 | 活動三：梯形的面積<br>活動四：複合圖形的面積 | A1 身心素質與自我精進 | s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表 | S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。<br>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的 | 1.理解梯形的面積公式，並以符號表示。<br>2.能解決複合圖形的面積。 | 第九單元面積<br>活動三：梯形的面積<br>1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作梯形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明梯形的底邊(上底和下底)和高，進而形成計算梯形面積的公式。 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 4 | 紙筆測驗<br>互相討論<br>口頭回答<br>實測操作 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 中華民國開國紀念日放假一天 | | | | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B1<br>數-E-C2 | 述，協助推理與解題。 | 前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 | | 2.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決梯形的面積的問題。<br>活動四：複合圖形的面積<br>1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決複合圖形的面積的問題。 | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 第十單元柱體、錐體和球 | 活動一：柱體和錐體的分類與命名<br>活動二：角柱和角錐的構成要素 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B3<br>數-E-C1 | s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 | S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 | 1.認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其組成要素。 | 第十單元柱體、錐體和球<br>活動一：柱體和錐體的分類與命名<br>1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並認識圓錐和圓柱、角柱和角錐。<br>2.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識角柱和角錐的構成要素，並命名。<br>3.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，認識圓柱和圓錐的組成要素，並命名。<br>活動二：角柱和角錐的構成要素<br>1.教師口述情境布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角柱的構成要素間的異同。<br>2.教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角錐的構成要素間的異 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 4 | 紙筆測驗<br>實測操作<br>口頭回答<br>分組報告<br>作業習寫 |

## 各單元內涵分析

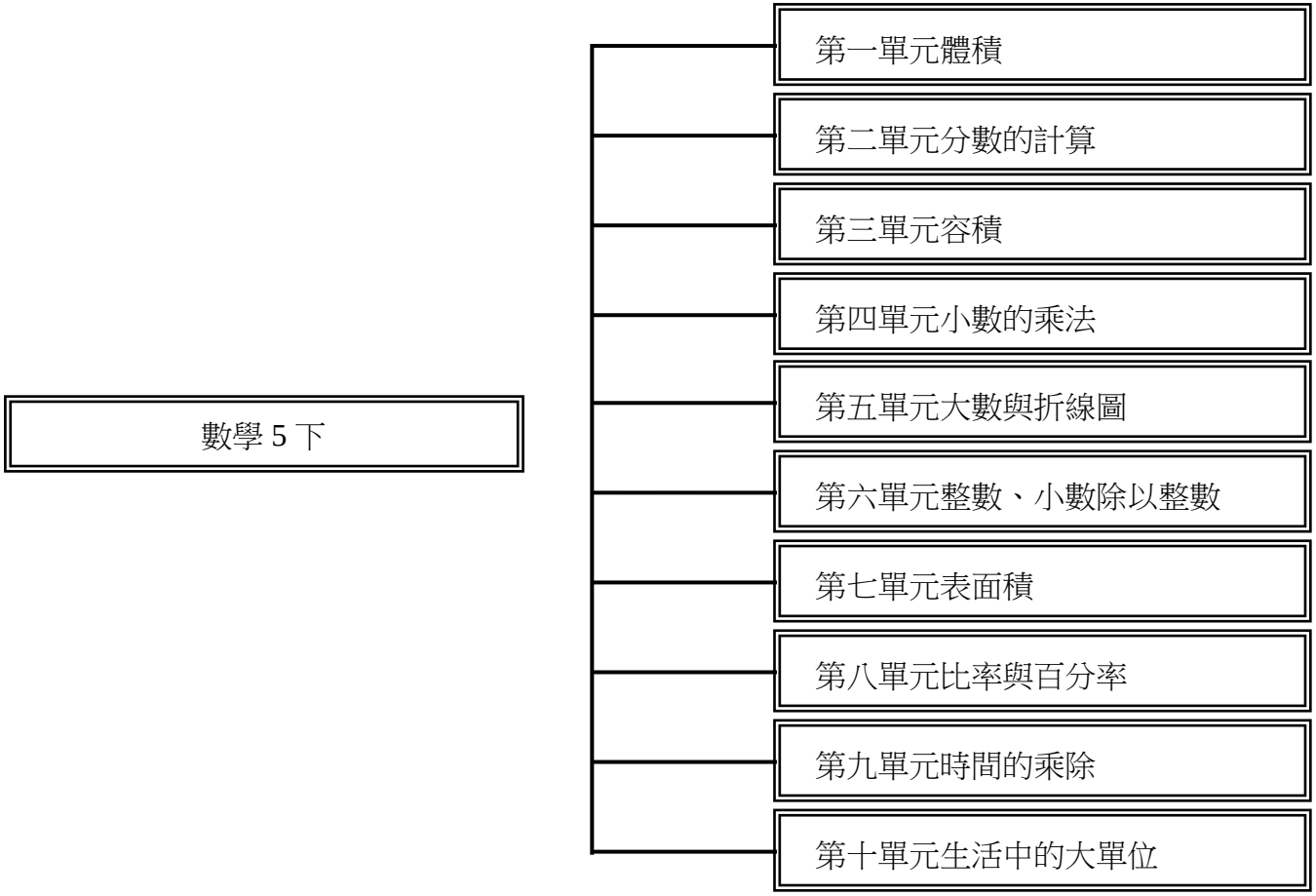
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 同。 | | | |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14 (二)-(三)期末考 | 回顧展望 | 第十單元柱體、錐體和球 | 活動三：面與面的關係<br>活動四：柱體和錐體的展開圖 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B3<br>數-E-C1 | s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 | S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。<br>S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 | 1.認識正方體和長方體面與面的垂直關係，應用與檢查其他形體面與面的平行與垂直關係。<br>2.認識正方體和長方體的展開圖。<br>3.認識柱體和錐體的展開圖。 | 第十單元柱體、錐體和球<br>活動三：面與面的關係<br>1.教師口述布題，引導學生觀察正方體及長方體面與面的垂直關係，並判別兩面之間是否垂直。<br>2.教師口述布題，引導學生觀察正方體及長方體面與面的平行關係，並判別兩面是否平行。<br>3.教師口述布題，引導學生利用正方體或長方體來檢查柱體與錐體底面與側面是否有垂直關係。<br>活動四：柱體和錐體的展開圖<br>1.教師口述布題，引導學生透過操作正方體與長方體的分解和還原的過程，察覺認識正方體和長方體的展開圖。<br>2.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作附件，藉由展開圖還原成形體之過程，解決長方體中相對面的問題。<br>3.教師口述布題，學生透過操作附件分解與組合的過程，認識柱體和錐體的展開圖。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 4 | 紙筆測驗<br>實測操作<br>口頭回答<br>分組報告<br>作業習寫 |
| 二十一 | 01/19～01/20<br>01/20 (二)休業式 | | 第十單元柱體、錐體和球 | 活動五：球 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 | s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 | S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開 | 1.認識球，及其組成要素。 | 第十單元柱體、錐體和球<br>活動五：球<br>1.教師以口述布題，引導學生認識球。<br>2.教師口述布題，讓學生觀察柳丁切開後的面是什麼形狀。和學生共同討論應該怎麼切，切開的圓面積會最大。<br>3.教師揭示球體的剖面，引導 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【品德教育】 | 4 | 紙筆測驗<br>實測操作<br>口頭回答<br>分組報告<br>作業習寫 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B3<br>數-E-C1 | | 圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 | | 學生認識球的各部位名稱。 | 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | | |

| 年級 | 五年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ▢語文(國語)　▢語文(本土)　▢語文(英語)　■數學　▢校訂課程<br>▢綜合活動　▢自然科學　▢自然科學(資訊)　▢社會<br>▢健康與體育　▢藝術(視覺藝術)　▢藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 第一單元體積 | 活動一：長方體與正方體的體積 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B1<br>數-E-C2 | n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。<br>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | N-5-14 體積:「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。<br>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。<br>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 | 1.認識長方體的長、寬、高。<br>2.透過堆疊活動認識長方體體積和正方體體積的公式。<br>3.能應用體積公式求算長方體體積和正方體體積。 | 第一單元體積<br>活動一：長方體與正方體的體積<br>1.請學生拿出附件做成盒子，用盒子示範，定義長方體的長、寬和高。<br>2.學生討論長方體中長、寬、高的位置，教師引導學生用乘法簡化長方體體積的點算，並做相關的體積計算。<br>3.教師引導學生察覺長方體體積的計算，並宣告長方體體積＝長×寬×高。<br>4.學生利用長方體體積的公式，來推論未拼好的長方體還需要的積木數。<br>5.教師引導學生察覺正方體體積的計算，並宣告正方體體積＝邊長×邊長×邊長。 | 【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【生涯規劃教育】<br>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 4 | 紙筆測驗<br>互相討論<br>口頭回答<br>實際操作<br>作業習寫 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | 02/16～02/22<br>02/16至02/19年假 | 春暖花開、追尋熱愛在地元素 | 第一單元體積 | 活動二：認識 1 立方公尺<br>活動三：簡單複合形體的體積 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B1<br>數-E-C2 | n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。<br>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | N-5-14 體積:「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。<br>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。<br>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 | 1.認識 1 立方公尺。<br>2.透過 1 立方公分的小白積木，認識 1 立方公尺＝1000000 立方公分。<br>3.能利用長方體和正方體的體積公式，求算簡單複合形體的體積。 | 第一單元體積<br>活動二：認識 1 立方公尺<br>1.教師以課本情境布題，讓學生透過操作和觀察，培養 1 立方公尺的量感，並宣告每邊長 1 公尺的正方體體積是 1 立方公尺，也可以記做 $1m^3$。<br>2.以 1 立方公尺為單位，堆疊出不同大小的長方體，並能求算長方體體積。<br>3.教師重新布題，引導學生以長方體的長、寬、高計算長方體的體積。<br>活動三：簡單複合形體的體積<br>1.教師以課本情境布題，學生進行解題。<br>2.教師請不同計算方式的學生，上臺發表自己的解題策略。 | 【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 4 | 紙筆測驗<br>互相討論<br>口頭回答<br>實際操作<br>作業習寫 |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長、 | 第二單元分數的計算 | 活動一：整數×分數<br>活動二：分數×分數 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達 | n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 | N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 | 1.理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。<br>2.理解分數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。 | 第二單元分數的計算<br>活動一：整數×分數<br>1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決整數乘以單位分數及真分數的問題。<br>2.學生透過討論及發表，發現整數乘以分數及分數乘以整數的結果會相同。<br>3.教師口述情境布題，透過觀察 | 【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 4 | 紙筆測驗<br>課堂問答<br>互相討論<br>作業習寫 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 孝順父母 | | | C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B1<br>數-E-C2 | | | | 和討論，察覺和解決整數乘以帶分數的問題；教師提示可使用分配律進行解題，或將帶分數換成假分數再相乘做計算。<br>活動二：分數×分數<br>1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，經驗單位(真)分數乘以單位(真)分數的問題。<br>2.教師口述情境布題和圖示，透過觀察和討論，察覺分數乘以分數時，分母和分母相乘，分子和分子相乘即可。<br>3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決假分數乘以真(假)分數的問題。<br>4.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決帶分數乘以真(帶)分數的問題。 | | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06<br>(五)<br>學校日 | | 第二單元分數的計算 | 活動三：被乘數、乘數與積的關係<br><br>活動四：分數÷整數 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達 | n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 | N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。<br>N-5-7 分數除以整數： | 1.了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。<br>2.能理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題。 | 第二單元分數的計算<br>活動三：被乘數、乘數與積的關係<br>1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。<br>2.教師口述布題和圖表，學生解決被乘數、乘數與積的變化關係之相關問題。<br>活動四：分數÷整數 | 【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 4 | 紙筆測驗<br>課堂問答<br>互相討論<br>作業習寫 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B1<br>數-E-C2 | | 分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 | | 1.教師口述布題，透過圖示引導，先了解分數除以整數的意義，再用算式記錄問題和結果。<br>2.教師口述布題，透過先前經驗，觀察和討論，解決真分數除以整數的問題。<br>3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和解決假(帶)分數除以整數的問題。<br>4.教師口述情境布題，學生解決分數除以整數的相關應用問題。 | | | |
| 五 | 03/09<br>～<br>03/15 | | 第三單元容積 | 活動一：認識容積<br>活動二：容量和容積的關係 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B1<br>數-E-C2 | n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 | N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 | 1.了解容積的意義及其常用的單位。<br>2.了解並能計算正方體和長方體容器的容積。<br>3.了解容量的意義及其常用的單位。<br>4.認識容量與容積的單位關係並換算。 | 第三單元容積<br>活動一：認識容積<br>1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並認識容積的意義及其單位。<br>2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並計算正方體和長方體容器的容積。<br>活動二：容量和容積的關係<br>1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺公升與立方公分單位間的換算。<br>2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺毫升與立方公分單位間的換算。<br>3.教師口述情境布題，透過觀察 | 【生涯規劃教育】<br>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 | 4 | 紙筆測驗<br>實際操作<br>口頭回答<br>分組報告<br>作業習寫 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 和討論，解決容器的容量計算，並能做毫升與立方公分單位間的換算。<br>4.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決無蓋及有蓋容器的容量計算，並做毫升與立方公分單位間的換算。 | | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 第三單元容積 | 活動三：不規則物體的體積<br><br>活動四：生活中的容量單位 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B1<br>數-E-C2 | n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 | N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 | 1.能實測並計算不規則物體的體積。<br>2.能做容量與容積的大單位換算。 | 第三單元容積<br>活動三：不規則物體的體積<br>1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺不規則物體體積的求法。<br>2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，利用水深的變化求算不規則物體的體積。<br>3.教師口述情境布題，並引導學生知道水上升的體積就是鐵塊的體積，並透過討論知道如何利用鐵塊的體積算出水面上升的高度。<br>活動四：生活中的容量單位<br>1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺立方公尺與公升單位間的換算。<br>2.教師請學生觀察水費通知單，並宣告：自來水公司以「度」來計算用水量，1度水就是1立方公尺的水量。 | 【生涯規劃教育】<br>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 | 4 | 紙筆測驗<br>實際操作<br>口頭回答<br>分組報告<br>作業習寫 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.教師以摺盒子情境布題，學生討論並計算出無蓋容器的容積。<br>4.教師以漫畫情境說明如何利用毫升與立方公分的換算，算出不規則物體的容積。 | | | |
| 七 | 03/23<br>～<br>03/29 | 即時行動感恩母 | 第四單元小數的乘法 | 活動一：三位小數的整數倍<br>活動二：整數的小數倍 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B1<br>數-E-C2 | n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 | N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 | 1.能解決三位小數的整數倍問題。<br>2.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。 | 第四單元小數的乘法<br>活動一：三位小數的整數倍<br>1.教師以課本情境布題，並引導學生以直式計算三位小數乘以一位整數的過程和結果。<br>2.教師以課本情境口述布題，學生以直式計算三位小數乘以二位整數並發表自己的算法。<br>活動二：整數的小數倍<br>1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以整十、整百、整千、十分之一、百分之一、千分之一時，小數點位置移動的情形。<br>2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決整數乘以一位小數的乘法問題。<br>3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決整數乘以二位小數的乘法問題。 | 【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 4 | 紙筆測驗<br>互相討論<br>口頭回答 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 八 | 03/30<br>～<br>04/05<br>04/03<br>-06<br>兒童節清明節放假二天 | **親** | 第四單元小數的乘法 | 活動三：小數的小數倍<br><br>活動四：被乘數、乘數與積的關係 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B1<br>數-E-C2 | n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 | N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 | 1.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。<br>2.了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。 | 第四單元小數的乘法<br>活動三：小數的小數倍<br>1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決單位小數乘以單位小數的問題。<br>2.教師口述情境布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以小數的問題，並說明積的小數點位置。<br>3.教師說明：在小數乘法中，積的小數位數等於被乘數與乘數的小數位數的和。<br>4.教師口述布題，學生利用被乘數與乘數的小數位數，完成積的小數點位置。<br>活動四：被乘數、乘數與積的關係<br>1.教師口述布題和圖表，透過觀察和討論，察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。 | 【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 4 | 紙筆測驗<br>口頭回答<br>互相討論<br>作業習寫 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 第五單元大數與折線圖 | 活動一：億以上的數<br>活動二：數的十進位結構 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-B1<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 | N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 | 1.認識億以上的數概念，並能做說、讀、聽、寫。<br>2.認識數的十進位結構(含小數)，並能做位值和位值單位間的換算。 | 第五單元大數與折線圖<br>活動一：億以上的數<br>1.教師透過漫畫情境，說明億的位值。<br>2.教師口述情境布題，配合定位板，進行千億以內數的聽、說、讀、寫活動。<br>3.教師口述布題，配合定位板，進行千兆以內數的聽、說、讀、寫活動。<br>活動二：數的十進位結構<br>1.教師透過漫畫情境，說明記數系統的演變。<br>2.教師口述布題，透過操作和觀察定位板，察覺相鄰位值間的彼此關係。<br>3.教師口述布題，學生透過觀察和討論，將數的十進位表示法用算式記下來。 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 4 | 紙筆測驗<br>口頭回答<br>課堂問答<br>作業習寫 |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16-17<br>(四)、(五)<br>期中考 | | 第五單元大數與折線圖 | 活動三：折線圖 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養 | d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 | D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 | 1.能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。 | 第五單元大數與折線圖<br>活動三：折線圖<br>1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成折線圖，並觀察。<br>2.透過課本情境，繪製變形的折線圖，並觀察。 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 | 4 | 紙筆測驗<br>互相討論<br>口頭回答<br>作業習寫 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C3 多元文化與國際理解<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B2<br>數-E-C3 | | | | | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩母 | 第六單元整數、小數除以整數 | 活動一：整數÷整數(商是小數)<br>活動二：小數÷整數 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B1<br>數-E-C2 | n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。<br>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 | N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。<br>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 | 1.能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。<br>2.能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。<br>3.能用直式解決小數除以整數，除不盡時，商取概數的問題。 | 第六單元整數、小數除以整數<br>活動一：整數÷整數(商是小數)<br>1.教師以課本情境布題，學生以直式計算並說明。<br>2.教師引導學生：無法整除時，可換成小單位量再繼續計算。<br>3.教師口述情境布題，學生透過解題和討論，解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。<br>活動二：小數÷整數<br>1.教師以課本情境布題，學生以直式計算並說明。<br>2.教師口述情境布題，學生解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。<br>3.教師口述情境布題，學生解決小數除以整數，商為小數，除不盡時，需將商利用四捨五入法，取到指定位數的問題。 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 4 | 紙筆測驗<br>口頭回答<br>作業習寫 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節放假一天 | 親 | 第六單元整數、小數除以整數 | 活動三：分數化為小數<br>活動四：小數化為分數 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B1<br>數-E-C2 | n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 | N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 | 1.能做分數和小數的互換。 | 第六單元整數、小數除以整數<br>活動三：分數化為小數<br>1.教師以課本情境布題，引導學生了解「以分數表示整數除法的結果」的意義，進行真分數化為小數的教學。<br>2.教師以假分數與帶分數化為小數布題，學生進行解題。<br>活動四：小數化為分數<br>1.教師布題，學生將純小數化成分數(含一位、二位和三位小數)。<br>2.教師布題，學生將帶小數化成分數，並說明解題策略。 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 4 | 紙筆測驗<br>口頭回答<br>作業習寫 |
| 十三 | 05/04～05/10<br>05/09(六)母親節園遊會 | | 第七單元表面積 | 活動一：正方體的表面積<br>活動二：長方體的表面積 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1 | s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 | S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 | 1.認識並計算正方體和長方體的表面積。 | 第七單元表面積<br>活動一：正方體的表面積<br>1.教師布題，學生判讀並知道正方體有 6 個全等的正方形面。<br>2.學生將附件的正方體貼上貼紙，並算出貼上貼紙的面積。<br>3.教師宣告：「正方體 6 個面的面積總和，就是正方體的表面積」。<br>4.教師布題，學生計算正方體的表面積。<br>5.教師布題，學生利用正方體的表面積，求出每個面的面積，及 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 4 | 紙筆測驗<br>互相討論<br>口頭回答<br>實際操作<br>作業習寫 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-A2<br>數-E-B1<br>數-E-C2 | | | | 正方體的邊長。<br>活動二：長方體的表面積<br>1.教師布題，學生判讀並知道正方體有 3 組相同的長方形面。<br>2.學生將附件的長方體貼上貼紙，並算出長方體表面積。<br>3.教師說明：「長方體 6 個面的面積總和，就是長方體的表面積」。<br>4.教師布題，學生計算長方體的表面積。<br>5.學生計算底面為正方形的長方體表面積，並說明解法。<br>6.教師引導學生觀察正方體和長方體的表面積有什麼異同，並說明觀察結果。<br>7.教師布題，學生計算不同正方體及長方體的表面積。 | | | |
| 十四 | 05/11<br>～<br>05/17 | | 第七單元表面積 | 活動三：探索表面積 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達 | s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 | S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 | 1.能計算正方體和長方體切割或堆疊後的表面積。 | 第七單元表面積<br>活動三：探索表面積<br>1.教師口述布題，學生分別計算切割前和切割後形體的表面積。<br>2.學生計算切割後形體表面積比切割前增加了多少。<br>3.教師引導學生觀察，切割後形體會增加哪些面，並請學生計算出增加面的表面積。 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 4 | 紙筆測驗<br>互相討論<br>口頭回答<br>實際操作<br>作業習寫 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B1<br>數-E-C2 | | | | 4.教師口述布題，學生先找出堆疊後形體的長、寬、高，再利用形體的長、寬、高，計算出堆疊後的表面積。<br>5.教師請學生拿出附件觀察，並將附件骰子放在桌上，觀察能看得到的面有哪些。<br>6.學生利用附件骰子，找出能看得到的面的最大點數和。 | | | |
| 十五 | 05/18<br>～<br>05/24 | | 第八單元比率與百分率 | 活動一：認識比率<br>活動二：認識百分率 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B1<br>數-E-C2<br>數-E-C3 | n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。<br>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 | N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 | 1.能在情境中，理解比率的概念及其在生活中的應用。<br>2.認識百分率及其在生活中的應用。 | 第八單元比率與百分率<br>活動一：認識比率<br>1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，認識比率概念，就是分量占總量的多少。<br>2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，知道把各分量占總量的比率加起來，得到的「和」會是1。<br>3.教師以課本情境和學生討論如何比較比率。<br>活動二：認識百分率<br>1.教師透過生活中手機的情境，和全班共同討論百分率的意義。<br>2.教師口述情境布題，並和學生說明百分率和分數如何互換。 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 4 | 紙筆測驗<br>口頭回答<br>作業習寫 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 第八單元比率與百分率 | 活動三：小數、分數與百分率的互換 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B1<br>數-E-C2<br>數-E-C3 | n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。<br>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 | N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 | 理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。 | 第八單元比率與百分率<br>活動三：小數、分數與百分率的互換<br>1.教師以課本情境布題，引導學生進行百分率化為小數的解題活動，學生進行解題，並上臺說明做法。<br>2.教師以課本情境布題，學生進行小數化為百分率的解題活動，並上臺說明做法。<br>3.教師口述情境布題，引導學生利用擴分(把分母化為 100 或 1000，再用百分率表示)或用除法(把分數用整數相除的方式找出小數，再化做百分率)，將分數化成百分率。 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 4 | 紙筆測驗<br>口頭回答<br>作業習寫 |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03 (二)、(三) 六年級畢業考 | 懷念、省 | 第八單元比率與百分率 | 活動四：百分率的應用 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達 | n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。<br>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 | N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 | 能解決生活中有關百分率的相關應用問題。 | 第八單元比率與百分率<br>活動四：百分率的應用<br>1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和利用整體量及百分率求出部分量，並解決生活中有關百分率的問題。<br>2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並解決百分率的相關應用問題(包含折、%off、加成)。 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 4 | 紙筆測驗<br>口頭回答<br>作業習寫 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 思 | | | C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B1<br>數-E-C2<br>數-E-C3 | | | | | | | |
| 十八 | 06/08～06/14 | | 第九單元時間的乘除 | 活動一：時間的乘法<br>活動二：時間的除法 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-B1<br>數-E-C2 | n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 | N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 | 1.能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。<br>2.能解決時間的除法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。 | 第九單元時間的乘除<br>活動一：時間的乘法<br>1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做分和秒的時間乘法計算。<br>2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做時和分、日和時的乘法計算。<br>活動二：時間的除法<br>1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做分和秒的除法計算。<br>2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做時和分、日和時的除法計算。<br>3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做除數為時間量的除法計算。 | 【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 | 4 | 紙筆測驗<br>口頭回答<br>互相討論<br>作業習寫 |
| 十 | 06/15～ | | 第九單元時間的乘 | 活動三：時間的應 | 數-E-A1<br>數-E-B1 | n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並 | N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和 | 能做時間的應用問題。 | 第九單元時間的乘除<br>活動三：時間的應用 | 【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教 | 4 | 紙筆測驗<br>口頭回答 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 06/21<br>06/19<br>(五)<br>端午節<br>放假一天 | | 除 | 用 | 數-E-C2 | 處理相關的應用問題。 | 小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 | | 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決時間兩步驟的應用問題。<br>2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決時間相關的間隔問題。<br>3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決工程問題。 | 學，認識生活環境(自然或人為)。 | | 互相討論<br>作業習寫 |
| 二十 | 06/22<br>～<br>06/28<br>06/24<br>-25<br>(三)、<br>(四)<br>期末考 | 回顧展望 | 第十單元生活中的大單位 | 活動一：公里和公尺<br>活動二：公噸和公斤 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-C3 | n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 | N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 | 1.能做公尺和公里的化聚，並用小數表示。<br>2.認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算。 | 第十單元生活中的大單位<br>活動一：公里和公尺<br>1.教師口述情境布題，藉由學生學習過的公尺和公里的化聚，引入 1 公尺＝0.001 公里。<br>2.教師口述情境布題，學生進行公里和公尺間的單位換算。<br>活動二：公噸和公斤<br>1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並認識公噸，並知道 1 公噸＝1000 公斤。<br>2.教師口述情境布題，學生進行公噸和公斤間的單位換算。<br>3.教師口述情境布題，學生進行公斤和公噸的加、減、乘、除計算。 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 | 4 | 紙筆測驗<br>口頭回答<br>互相討論<br>作業習寫 |
| 二十一 | 06/29<br>～<br>06/30<br>06/30<br>(二) | | 第十單元生活中的大單位 | 活動三：公畝、公頃、平方公里 | A1 身心素質與自我精進 | n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 | N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使 | 1.認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。 | 第十單元生活中的大單位與折線圖<br>活動三：公畝、公頃、平方公里<br>1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識公畝，並知道 1 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 | 4 | 紙筆測驗<br>互相討論<br>口頭回答<br>作業習寫 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 休業式 | | | | A2 系統思考與解決問題<br>C3 多元文化與國際理解<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-C3 | | 用概數。 | | 公畝＝100 平方公尺。<br>2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識公頃，並知道 1 公頃＝10000 平方公尺、1 公頃＝100 公畝。<br>3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識平方公里，並知道 1 平方公里＝100 公頃。<br>4.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做不同單位面積間的大小比較及換算。 | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度第一學期　3~6 年級課程計畫總表

| 年級 | 五年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | □**語文(國語)**　□語文(本土)　□語文(英語)　□數學　□校訂課程<br>□綜合活動　□自然科學　□自然科學(資訊)　■社會<br>□健康與體育　□藝術(**視覺藝術**)　□藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01～09/07<br>09/01(一)開學日正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 第一單元臺灣的位置與先民足跡 | 第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？ | A2 系統思考與解決問題<br>社 -E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 | 1.透過世界地圖認識臺灣海陸位置，並了解對歷史發展的影響。（2a-III-1，Ab-III-1）<br>2.認識臺灣在東亞的鄰國與海洋，並覺察不同族群帶來的文化。（1b-III-3，Ab-III-1） | **活動一：從世界地圖發現臺灣（80 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.觀賞影片：教師播放「世界地圖與臺灣的地理位置」影片。<br>2.導學生閱讀課本第 14 頁的課文與附件世界地圖，並標示出臺灣的位置。<br>3.問答：<br>（1）找找看世界地圖上，陸地與海洋的分布與名稱？<br>（陸地可分為：五大洲，海洋可分為三大洋。）<br>（2）試著描述臺灣在世界地圖上的海陸地位置？<br>（臺灣位於亞洲的東邊、太平洋的西邊。）<br>二、讀圖練習<br>1.教師利用課本第 14 頁的地圖，以「讀圖 123」指導學生讀圖技巧，在世界地圖上找出臺灣的位置。<br>（1）從圖名推測地圖要呈現的地理資訊。<br>（圖名：臺灣在世界地圖上的位置，推測可以從世界地圖，了解臺灣在哪裡。）<br>（2）請觀察臺灣的位置在哪裡。<br>（世界可分為五大洲：亞洲、美洲、歐洲、非洲、大洋洲。三大海洋：大西洋、太平洋、印度洋。）<br>（3）說說看，臺灣位在哪一洲與海洋？<br>（臺灣位於亞洲的東部、太平洋的西部地區）<br>2.找出世界上最大的大陸與海洋？<br>（最大陸地是歐洲和亞洲合併起來，稱為歐亞大陸； | 【海洋教育】<br>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 最大的海洋是太平洋。臺灣就位處最大的陸地與海洋的交會處。）<br>3.在歐亞大陸和太平洋之間找到臺灣，並用筆把臺灣圈起來。<br>三、小組討論<br>1.學生閱讀課本第 15 頁課文，與 17 世紀印度與東方地圖。<br>2. 歐洲人為什麼會稱臺灣為「福爾摩沙」？這反映了他們對臺灣的什麼印象？<br>（歐洲人經過臺灣時，發現這座島嶼風景優美，所以用葡萄牙語「Formosa」（意思是「美麗的」）來稱呼臺灣。這表示他們覺得臺灣的自然環境很漂亮。）<br>3. 你覺得歐洲人在地圖上標記臺灣，對臺灣的歷史發展有什麼影響？<br>（讓更多國家知道臺灣的存在，後來許多外國人到臺灣，影響了臺灣的發展。）<br>四、地圖比較<br>1.透過小組討論方式，比較古今地圖：<br>（1）今日世界地圖與 17 世紀印度與東方地圖，有什麼不一樣的地方？<br>（古地圖無法顯示出精確的位置與地形）<br>（2）從 17 世紀印度與東方地圖，觀察臺灣的位置與形狀，與今日有什麼差異？<br>（古地圖中呈現的臺灣，出現數個連續的小島嶼，並且距離日本非常近，但日本島嶼的形狀也跟今日不 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 同）<br>（3）17 世紀古地圖所呈現的東亞地區，對照今日的世界地圖，為什麼會出現許多的差異？<br>（因為過去的繪圖技術與工具有限，只能畫出大概的樣子，加上有很多島嶼尚未被探索或開發，所以繪圖人員只能在有限的資訊下繪製地圖。）<br>2.早期西方的古地圖上，將臺灣標示為「福爾摩沙」島，代表什麼意思？<br>（當時航行到東亞地區的歐洲人，經過臺灣時發現島上風景美麗，因而命名為美麗之島~福爾摩沙）<br>五、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.說明臺灣位於世界上的陸地與海洋位置？<br>（臺灣位在亞洲與太平洋上。）<br>2.分享臺灣的海陸位置，帶來怎樣的歷史發展與影響？<br>（由於四面環海加上位置適中，透過航運可航向東亞各國家，進行交流或發展貿易，臺灣的歷史文化發展也受到鄰近的中國與日本影響。）<br><br>**活動二：臺灣的地理位置與發展（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.分享出國的經驗，或曾看過不同國家的電影或音樂？<br>（我去過位於臺灣北部的日本，搭飛機大約要 3 個小時，那裡有很多美食，也有許多的風景名勝。我喜歡 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 看韓劇、聽韓國的音樂，是很棒的休閒享受。）<br>2.分享在臺灣遇見外國人的經驗？他們大多是來自哪個國家？<br>（我常看見來自東南亞地區的人們，他們來臺灣當看護或是工人，也有一些西方人來臺灣傳教）<br>二、閱讀課文<br>1.學生閱讀課本第 16～17 頁的課文。<br>2.教師發下「臺灣鄰近國家與海洋」學習單，請學生對照課本第 16 頁的地圖，找出臺灣鄰近有哪些國家與海洋，並將國名與海洋填入學習單空格中。<br>3.學生舉手回答<br>（1）從東亞地圖來看，臺灣向北可到達哪兩個國家？<br>（日本與韓國。）<br>（2）從臺灣向南航行，可到達哪些國家？<br>（臺灣的南方是東南亞各國，可底抵達菲律賓、越南、泰國、柬埔寨、馬來西亞、新加坡、印度尼西亞等國家）<br>（3）從臺灣向西出發，會到達哪個國家？<br>（中國大陸）<br>（4）臺灣四周被哪些海洋所圍繞？<br>（東邊：太平洋、西邊：臺灣海峽、南邊：巴士海峽、北邊：東海。）<br>4.臺灣的海陸交通位置，對這裡的發展可能帶來哪些影響？<br>（臺灣位在東亞航運上，無論是海運或是空運，都可 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 以通往亞洲各大城市，擁有經濟位置的優勢。）<br>5.臺灣有哪些國際機場，並可通往世界哪些城市？（臺北松山機場、桃園國際機場、臺中國際機場、高雄國際機場，可通往全球 70 個以上的重要城市。）<br>6.臺灣有哪些國際港口，並具有哪些的功能？（基隆港、臺北港、臺中港、安平港、高雄港、花蓮港，一方面作為對外貨物運輸，另一方面成為遠洋漁業的基地。） | | | |
| 二 | 09/08～09/14<br>09/13(六)學校日 | | 第一單元臺灣的位置與先民足跡 | 第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？ | A2 系統思考與解決問題<br>社 -E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 | Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 | 1.探究臺灣受到季風氣候的影響，對經濟活動與生活空間的改變。（2a-III-1、Ab-III-3）。<br>2.覺察地理位置帶來海洋資源，使得人與環境互動產生海洋文化。（1b-III-3、Ab-III-3）。<br>3.發覺臺灣的海陸地理位置，對交通運 | **活動三：人們適應氣候的生活方式（80 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.觀賞動畫：教師播放「臺灣氣候變奏曲」動畫。<br>2.教師引導學生閱讀課本第 18 頁關於季風的插圖。<br>3.全班共同討論<br>（1）分享在不同季節，感受到天氣及雨量有什麼變化？（依學生所在地區回答，例如：北部地區，夏季溼熱多雨，冬季乾冷連綿小雨。）<br>（2）臺灣的地理位置，對氣候變化造成什麼影響？（臺灣位處太平洋和亞洲大陸交接帶，隨季節變化，產生不同風向的季風，並帶來不同的雨量及氣溫。）<br>二、小組討論<br>1.學生閱讀課本第 18 頁的課文及圖片。<br>2.以小組討論方式，透過 T 表整理課本第 18 頁的課文與情境圖片，比較西南季風與東北季風的差異。<br>3.各組學生以海報紙呈現整理的內容： | 【海洋教育】<br>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 輸與動物遷徙產生的影響。（ 2a-III-2 、Ab-III-1）。 | <table><tr><td>季風類型</td><td>西南季風</td><td>東北季風</td></tr><tr><td>發生月份</td><td>6 月中～9 月中</td><td>10 月初～隔年 4 月</td></tr><tr><td>來源</td><td>從南方海上帶來溫暖溼熱的風及水氣</td><td>從北方大陸帶來冷風及少量水氣</td></tr><tr><td>氣溫</td><td>溼熱</td><td>寒冷</td></tr><tr><td>雨量</td><td>全臺多雨</td><td>雨量集中在北部及東北部</td></tr><tr><td>影響</td><td>全臺常出現大雷雨<br>南部地區主要的降雨時間</td><td>北部冬季溼冷多雨<br>南部可能雨量少造成缺水</td></tr></table><br>4.各組學生將海報放到黑板上，並分享不同比較項目的內容。<br>5.學生分享生活經驗中，夏季與冬季不同的季風氣候，對生活產生的影響？<br>（北部地區，四季有雨，尤其是冬天非常溼冷。南部地區：夏天多雨冬天乾燥，可能會因此缺水。）<br>三、小組發表<br>1.學生閱讀課本第 19 頁的課文及情境圖片。<br>2.教師將全班學生分組，每組利用電腦或平板查詢有關氣候影響生活的案例，分別從生活空間使用、經濟活動發展等二個面向，分別找出對生活產生影響的實例。<br>3.各組上臺報告居民因應在地氣候發展出的生活改變，並說明原因造成的原因。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | <table><tr><td>氣候影響</td><td>實際案例</td></tr><tr><td>生活空間使用</td><td>市街的騎樓（避免行人日晒淋雨）<br>蘭嶼半穴居（防強風吹襲）<br>宜蘭斜屋頂（屋頂減少積水）</td></tr><tr><td>經濟活動發展</td><td>新竹柿餅（利用冬季東北季風將柿子烘乾）<br>高雄荔枝（熱帶水果）</td></tr></table>4.氣候對於生活的影響，除了空間的使用、種植農作物外，還可能有哪些的影響？<br>（氣候產生的災害，例如：寒流，造成養殖漁業凍死、蔬果凍傷。旱災，造成缺水，農作物無法灌溉休耕。颱風，產生淹水、停電。）<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.探究臺灣因地理位置，產生季風型氣候，並對臺灣的夏季與冬季帶來怎樣的影響？<br>（夏季：西南季風帶來南方海洋溫暖潮溼的氣流，使得全臺溼熱多雨。冬季：大陸北方寒冷乾燥的東北季風，經過海洋帶來水氣，讓臺灣北部、東北部地區氣候溼冷且容易降雨。）<br>2.人們因應不同氣候，創造出哪些不同的建築方式、物產種植？<br>（建築方式：騎樓，下雨時仍可通行；地下屋，因應酷熱且多風的氣候種植物產；柿餅，利用冬季乾冷強風製作而成。） | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | **活動四：生物遷徙的中繼站與發展（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.學生分享日常生活中，常會食用的海鮮有哪些？（魚、蝦子、貝類）<br>2.臺灣鄰近的海洋有哪些具特色的魚群？（宜蘭外海—鯖魚，西部外海—烏魚、虱目魚，基隆—鎖管、東部外海—飛魚）<br>二、閱讀課文<br>1.學生閱讀課本第 20 頁課文，與洋流帶來的海洋資源插圖。<br>2.全班共同討論問答：<br>（1）臺灣的地理位置與自然環境，對海洋資源產生什麼影響？<br>（臺灣外海有寒流與暖流，在不同季節帶來各具特色的魚群。）<br>（2）夏季東部外海隨著暖流北上，帶來何種季節性魚類？<br>（鮪魚，從東南亞地區隨著暖流北上。）<br>（3）冬季西部外海隨著寒流南下，帶來何種季節性魚類？<br>（烏魚從北方到臺灣西部外海產卵。）<br>（4）不同的海洋資源，使得人們與環境互動產生哪些文化發展？<br>（夏季拍東舉行黑鮪魚季，結合觀光吸引許多民眾前往參與，冬季人們出海捕烏魚，帶來豐厚的收入並延 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 伸出特有的文化祭典與經濟活動。）<br>三、影片欣賞<br>1.觀賞影片：教師播放「『高科技賞鳥』一窺過境猛禽最終落腳處！《國家地理》雜誌」影片。<br>https://youtu.be/WzhyQHyhU4g<br>2. 學生舉手回答：<br>（1）黑面琵鷺為什麼會選擇過境臺灣？<br>（臺灣剛好就在他們遷徙的中繼站，並且有豐富的食物與安全的環境休息）<br>（2）想一想還有哪些鳥類，選擇過境臺灣？<br>（黑面琵鷺、八色鳥）<br>四、習作習寫<br>完成習作第一單元 1「從地圖探索位置與發展有何關聯？」。<br>五、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.臺灣的文化與經濟，如何透過海洋獲得發展與與全球連結？<br>（臺灣位在西太平洋一連串弧形島嶼的中段，早期是商船往來重要的貿易據點，現代隨著交通進步，便捷的海空運讓臺灣與各國的交流貨物運輸更加便利。）<br>2.東亞地區的候鳥為何選擇臺灣過境，人們又該如何對待這些來自遠方的客人？<br>（政府機關設立保護區、建造生態展示館，推動生態 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 旅遊及環境教育；當地漁民也可配合政府「生態友善」的政策，將魚塭水位降低，不使用化學藥劑，給候鳥友善的過冬環境。） | | | |
| 三 | 09/15～09/21 | | 第一單元臺灣的位置與先民足跡 | 第二課史前人們如何善用資源維持生活？ | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>社 -E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社 -E-B3 體驗生活中自 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 1.理解臺灣早期歷史與文化的發展。（2b-III-2，Cb-III-2）<br>2.解析臺灣重要的史前遺址及其意義。（1b-III-3，Cb-III-2）<br>3.從遺址出土文物解析臺灣史前人類的生活特色。（1b-III-3，Cb-III-2） | **活動一 臺灣的史前時代（40 分鐘）**<br>一、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 22 頁的課文與圖片。<br>2.教師提出以下問題，請學生回答：<br>（1）什麼是史前時代？<br>（史前時代是指沒有文字紀錄的年代。）<br>（2）什麼是歷史時期？<br>（歷史時期是指有留下文字紀錄的時期。）<br>（3）早期的臺灣居民如何利用土地？<br>（興建各種建築，製造許多器物，展現出多元的土地利用方式。）<br>（4）早期居民興建建築的時候，可能會考量哪些事情？（建築地點、建築材料。）<br>文化分層 / 觀察到的事物<br>金屬器 / 住高腳屋、煉鐵<br>新石器 / 住高腳屋、農業、畜牧、陶罐<br>舊石器 / 住山洞、打製石刀、用火 | 【海洋教育】<br>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。<br>【多元文化教育】<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。<br>社 -E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | | | | （5）我們可以藉由哪些方式來推測史前人們的生活？（考古遺址或器物。）<br>2.說一說，三個時期的建築材料分別是什麼？<br>3.想一想，三種建築型態有什麼改變？（從住在自然環境中轉移到人為建築內。）<br>4.想一想，為什麼舊石器時代在最底層，金屬器在最上層？（因為比較古老的文化會被掩蓋，上面出現較新的文化，所以挖掘遺址的時候越下面的物品通常越古老。）<br><br>建築 / 材料<br>舊石器 / 山洞<br>新石器 / 木頭<br>金屬器 / 木頭<br>**活動二：就地取材的生活（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師播放「臨海生活的長濱文化」動畫，請學生仔細觀賞。<br>2.問答：長濱遺址的人們生活方式有哪些特色？（居住在海邊的洞穴、靠採集、狩獵維生、已知用火、打製石器等。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 23 頁的課文與圖片。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.教師提出以下問題，請學生回答：<br>（1）長濱遺址位在哪一個縣市？（臺東縣。）<br>（2）長濱遺址的人會使用哪些器具？（打製石器。）<br>（3）他們把石頭做成的工具，像是我們現在生活中的哪一種工具？（刀子。）<br>（4）他們居住在什麼地方？（海邊的岩石洞穴。）<br>（5）長濱遺址的人們已懂得用什麼煮食物？（用火。）<br>（6）長濱遺址的人們被歸納為什麼時代？（舊石器時代。）<br>三、小組討論<br>1.想一想，長濱遺址的人除了石頭之外，還有可能會拿哪些大自然的材料製作工具或使用？（木頭、竹子、獸骨等。）<br>2.想像你是長濱遺址的人，你會怎麼利用這些就地取得的材料生活？<br>（用樹枝捕撈魚類、用獸骨縫製皮衣等。）<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>1.長濱遺址分布在哪裡？<br>（臺灣東部地區。）<br>2.長濱遺址的人們如何就地取材生活？<br>（以捕捉海中生物、採集植物與狩獵維生。將石頭敲打製成工具，用銳利的邊緣切割物品。） | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | **活動三：史前農業與聚落發展（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師播放「臺灣史前文化館 認識先民生活智慧」影片，請學生認真觀賞。<br>https://youtu.be/FmMEMkO7dgg<br>2.問答：「臺灣史前文化館」位於哪一個重要的史前遺址旁？<br>（卑南考古遺址。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 24～25 頁的課文與圖片。<br>2.教師提出以下問題，請學生回答：<br>（1）比起舊石器時代的打製石器，卑南遺址的人們增加了哪些工具的使用？<br>（磨製石器、陶器。）<br>（2）卑南遺址的人們會用什麼工具去打獵？<br>（石刀。）<br>（3）卑南遺址的人們使用工具類別的增加，象徵什麼能力的進展？<br>（已經知道使用磨製的方式來讓石器更精緻；會使用陶土來製作容器，可以儲放物品或液體。）<br>（4）臺灣從什麼時候開始與周遭地區有著交流與接觸？<br>（新石器時代。）<br>（5）十三行遺址的人們會使用哪些鐵器？<br>（鐵製鋤頭和鐳刀。） | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （6）十三行遺址的人們已經有什麼更進步的技術？<br>（煉鐵與製造鐵器的技術。）<br>（7）十三行遺址被歸納為什麼時代？<br>（金屬器時代。）<br>（8）從卑南遺址到十三行遺址，農業的發展有什麼轉變？<br>（使用鐵器耕種效率更高，使作物產量提高。）<br>三、影片欣賞<br>1.教師播放「玉石發達的卑南文化」動畫。<br>2.教師引導學生進行討論：<br>（1）從卑南遺址出土二千多具石板棺中可以發現什麼？<br>（2）卑南遺址有大量石柱，可能有什麼功用？<br>（可能是支撐房屋的梁柱。）<br>（3）卑南文化考古現場發現的砌石圈，在卑南文化的生活裡，可能有什麼功用？<br>（可能是當時的儲藏空間。）<br>（4）從卑南遺址中出土的玉器和飾品，主要有什麼用途？<br>（卑南遺址中出土的玉器和飾品以玉石磨製而成，可能是佩戴用的裝飾品，也顯示當時的工藝水準已經很高。）<br>四、　習作習寫<br>完成習作第一單元 2「史前人們如何善用資源維持生活？」。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 五、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>1.卑南與十三行遺址有哪些特徵？<br>（卑南：磨製石器、製作陶器等。十三行：煉鐵、製造鐵器等。）<br>2.新石器時代和金屬器時代如何發展農業聚落？<br>（新石器時代：運用石器從事農耕，食物供給漸趨穩定，人口成長形成聚落；金屬器時代：將鐵器投入農業，提高作物產量，聚落間開始盛行物品交換。） | | | |
| 四 | 09/21～09/28<br>09/28(日)<br>教師節<br>放假一日 | | 第一單元臺灣的位置與先民足跡 | 第二課史前人們如何善用資源維持生活？、第三課原住民族的文化與環境 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C3 多元文化與國際理解<br>社 -E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 1.理解臺灣早期歷史與文化的發展。（2b-III-2，Cb-III-2）<br>2.解析臺灣重要的史前遺址及其意義。（1b-III-3，Cb-III-2）<br>3.從遺址出土文物解析臺灣史前人類的生活特色。（1b-III-3，Cb-III-2） | **動四：傳播千里的器物交換（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師播放「進行海外貿易的十三行文化」動畫，請學生認真觀賞。<br>2.問答：「十三行博物館」主要展示哪一個重要的史前遺址？<br>（十三行遺址。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 26 頁的課文與圖片。<br>2.教師提出以下問題，請學生回答：<br>（1）隨著農業生產力的增加，聚落會進行什麼活動？<br>（物品交換。）<br>（2）從課文中，我們看到哪一個物件在島內進行交換？<br>（玉器。）<br>（3）臺灣史前玉器還在東南亞地區被發現，這代表什 | **【海洋教育】**<br>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。<br>**【多元文化教育】**<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>**【原住民族教育】**<br>原 E6 了解並尊 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | 有何關聯？ | 社 -E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。<br>社 -E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | | | 4.理解臺灣的原住民族及其分布情形。（2b-III-2，Cb-III-2） | 麼意義？<br>（當時的人們已經有足夠的技術進行跨海交易。）<br>（4）十三行遺址中發現了什麼，見證了臺灣與世界的交流？<br>（發現了東南亞的琉璃珠。）<br>三、小組討論<br>1.教師使用史前玉器 3D 展示的玉質標本，分組猜測不同玉器的功能，並說明猜測的理由。<br>https://3d.nmp.gov.tw/B<br>名稱 / 猜測功能 / 理由<br>穿孔玉箭鏃 / 箭的前端銳利的武器 / 箭鏃是箭頭上裝的尖銳或有倒鉤的金屬物。此物件有一個孔可以用來將他綁在木頭前端，加上前端是尖銳的，應該是箭。<br>2.各組將討論結果張貼在黑板上並報告，教師再將答案進行彙整。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.史前時代有哪個物品在海內外流傳？<br>（從多處遺址中可見新石器時代臺灣島內外、東南亞都存在著玉器的交換。）<br>2.從哪些地方可以看出金屬器時代臺灣與世界的交流？<br>（在東南亞地區發現臺灣史前的玉器，十三行遺址中 | 重不同族群的歷史文化經驗。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 也發現來自東南亞地區的琉璃珠。）<br><br>**活動五：探究社會有絕招（40 分鐘）**<br>1.發現問題：<br>史前人們如何善用資源維持生活？<br>2.蒐集資料：<br>我們這組以哪些方式蒐集與問題相關的資料呢？<br>□翻閱課本 □上網搜尋 □查找書籍 □戶外調查 □小組討論 □其他：<br>3.提出做法：<br>我們想探究長濱遺址的人們如何善用土地與環境資源？<br>我們想使用六何法來整理資料。<br><br>4.行動省思 | | | |

| | |
|---|---|
| 何人who | 長濱人 |
| 何事What | 生活方式為採集、狩獵，打製石器 |
| 何時When | 依生活方式推測為舊石器時代 |
| 何地Where | 遺址主要分布於臺東縣 |
| 為何Why | 因陸地受自然環境阻隔，生活用品多就地取材 |
| 如何How | 人們以石器銳利邊緣切割食物 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 透過探究長濱遺址的人們，了解臺灣史前時代人們如何利用土地與資源，還<br>可以規畫參觀博物館，實地踏查遺址和文物。<br><br>**活動一：原住民族的文化與環境有何關聯？（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師播放「探訪臺灣原住民族」動畫，請學生認真觀賞。<br>2.問答：看完動畫後，你知道臺灣目前經政府認定的原住民族有幾族？<br>（共有十六個族群。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 68 頁的課文與圖片。<br>2.教師提出以下問題，請學生回答：<br>（1）根據考古研究，臺灣原住民族的祖先什麼時候遷徙來臺灣？<br>（很可能早在史前時代就已遷徙來臺灣。）<br>（2）目前經政府認定的原住民族有哪十六個族群？<br>（目前經政府認定的原住民族有：阿美族、泰雅族、排灣族、布農族、卑南族、魯凱族、鄒族、賽夏族、雅美族（達悟族）、邵族、噶瑪蘭族、太魯閣族、撒奇萊雅族、賽德克族、拉阿魯哇族、卡那卡那富族，共 16 族。）<br>（3）原住民族如何展現和傳承傳統文化？ | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （各族透過神話傳說、歌謠舞蹈與祭典習俗等方式來展現和傳承傳統文化。） | | | |
| 五 | 09/29～10/05 | | 第一單元臺灣的位置與先民足跡 | 第三課原住民族的文化與環境有何關聯？ | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>社 -E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社 -E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 1.欣賞並尊重原住民族尊重自然、保護環境的觀念。（2b-III-2，Cb-III-2）<br>2.從原住民族的社會組織與生活方式，理解並欣賞其傳統文化。（2b-III-2，Cb-III-2） | **活動二：與自然共存的神話故事（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師播放「逐鹿傳說繪本動畫」動畫，請學生認真觀賞。<br>https://youtu.be/kvJAg_6A2H4<br>2.教師引導學生進行討論：<br>（1）邵族的逐鹿傳說主要的故事內容是什麼？<br>（邵族的祖先在狩獵時，因為追逐一頭白鹿，無意中發現饒富魚蝦的日月潭，於是舉族遷此定居。）<br>（2）從邵族的白鹿傳說中，可以發現什麼？<br>（可以了解邵族先民依據自然資源遷徙與定居的歷程。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 31 頁的課文與圖片。<br>2.教師提出以下問題，請學生回答：<br>（1）原住民族的傳說故事，蘊藏著哪些道理？<br>（原住民族的傳說故事，蘊藏著祖先的生活經驗與智慧，告誡子孫要珍惜自然資源。）<br>（2）位於蘭嶼的雅美族（達悟族）為什麼要規範族人捕魚的季節？<br>（為了讓飛魚不因人類大量捕食而滅絕。）<br>（3）從雅美族（達悟族）規範族人捕魚的季節來看，可得知他們已具備什麼觀念？ | **【海洋教育】**<br>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。<br>**【多元文化教育】**<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>**【原住民族教育】**<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 社 -E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | | | | （原住民族祖先早已有生態保育的智慧。）<br>三、影片欣賞<br>1.教師播放「雅美（達悟）族飛魚禁忌」影片，請學生認真觀賞。<br>https://youtu.be/Nj1ZZAIxohc<br>2.教師引導學生進行討論：<br>（1） 雅美族（達悟族）有哪些捕撈飛魚的禁忌？<br>（不能在沒有月亮時補魚，因為看不到魚。）<br>（2）從影片中可以觀察到，蘭嶼的自然環境有什麼特色？為什麼雅美族（達悟族）人這麼重視飛魚和海洋？<br>（蘭嶼是座島嶼，族人以海洋資源維生。）<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>1.原住民族的傳說故事中，與自然環境有什麼關聯？<br>（記錄了族群早期與自然共存的生活。）<br>2.這些與自然共存的神話故事，具有什麼意義？<br>（說明原住民族的祖先早已有生態保育的智慧。）<br><br>**活動三：原住民族的生態智慧（80 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師播放「獵魂」動畫，請學生認真觀賞。<br>https://youtu.be/35UB34tUIrc<br>2.教師引導學生進行討論：<br>（1）泰雅族的狩獵文化有什麼重要的精神？ | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （與山林資源共存，感謝祖靈並只取夠用的就好。）<br>二、　閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 32 頁的課文與圖片。<br>2.教師提出以下問題，請學生回答：<br>（1）早期原住民族生活的中心是什麼？<br>（部落是早期原住民族生活的中心。）<br>（2）部落是怎麼組成的？<br>（通常由許多家族所組成。）<br>（3）部落裡有哪些重要事務？<br>（祭典、狩獵及禁忌等重要事務。）<br>（4）部落裡的重要事務由誰決定？<br>（有些由頭目或祭司決，有些則由部落會議決議。）<br>（5）泰雅族的歲時祭儀主要和哪些事務有關？<br>（主要與狩獵和農業生產相關。）<br>（6）原住民族在山林裡狩獵有哪些禁忌？<br>（以泰雅族為例，不可獵殺幼小的動物、只在 11 月到 4 月間狩獵等。）<br>（7）請想一想，為什麼原住民族會有這些狩獵禁忌？<br>（為了在保持狩獵傳統的同時，維持生態平衡。）<br>三、影片欣賞<br>1.教師播放「原住民族的社會組織與生活-泰雅族」動畫，請學生認真觀賞。<br>2.教師引導學生閱讀課本第 71 頁的課文與圖片後進行討論：<br>（1）原住民族如何順應自然環境生活？ | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （以泰雅族為例，利用竹子取水引水、製作食器，還以竹子建造家屋。）<br>（2）泰雅族如何進行族群內的互助及分享？<br>（泰雅族有共食團體分享獵物、共勞團體相互幫忙建造房屋。）<br>（3）原住民族的共享文化帶來什麼影響？<br>（原住民族共享及互助的文化，成為穩定部落與凝聚族群的力量。）<br>四、習作習寫<br>完成習作第一單元 3「原住民族的文化與環境有何關聯？」。<br>五、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>1.原住民族如何在保持狩獵傳統的同時維持生態平衡？<br>（泰雅族在狩獵時有許多禁忌，只在 11 月到 4 月間狩獵，且不可獵殺幼小動物等，以維持生態平衡。）<br>2.臺灣的原住民族如何順應環境資源生活？<br>（例如：泰雅族利用竹子取水引水，製作石器，還以竹子建造家屋。） | | | |
| 六 | 10/06<br>～<br>10/12<br>10/10<br>(五) | 敬師愛友 | 第二單元臺灣登上國際舞臺 | 第一課臺灣為什麼在大航海 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C3 多元文化與國際理解 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置 | Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。<br>Cb-III-1 不 | 1.解析大航海時代，不同族群來到臺灣進行貿易、開發、統治等活動。（1b-III- | **活動一：400 多年前的臺灣（80 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師播放動畫「為什麼歐洲人不從陸上來亞洲」，請學生專心觀看。<br>https://youtu.be/IX-Y6XtwysU<br>2.問答：為什麼歐洲人不從陸上來亞洲呢？ | 【海洋教育】<br>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。<br>【多元文化教育】 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 國慶日放假一天 | 溫馨校園 | | 時代崛起？ | 社 -E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社 -E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。<br>社 -E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | 與意義。<br>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | 同時期臺灣、世界重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 3，Cb-III-1）<br>2.理解荷蘭人統治臺灣的過程和影響。（1b-III-3，Af-III-2） | （因為陸路交通與商業貿易被阿拉伯人所獨占，葡萄牙人和西班牙人從海路開創新航線，成功獲得與亞洲間的商業利益。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 38～39 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>（1）400 多年前，許多歐洲國家積極向海外探險，是因為什麼技術的影響？<br>（因為航海技術的進步。）<br>（2）歐洲國家透過新航路來到東亞，從事哪些活動？<br>（他們在東亞尋找東方的香料、瓷器、絲織品等。）<br>（3）歐洲國家來到東亞，主要想要和哪些國家進行貿易？<br>（與中國、日本等國進行貿易。）<br>（4）400 多年前的臺灣，主要居住什麼人？<br>（原住民族。）<br>（5）400 多年前的臺灣，除了原本居住在此的原住民族外，還有哪些人開始在臺灣活動？<br>（還有來臺灣進行貿易的中國及日本的海商、海盜，或有漁民到島上躲避風浪。）<br>（6）400 多年前，在臺灣從事交易的主要人物有哪些？<br>（顏思齊與鄭芝龍。）<br>（7）顏思齊與鄭芝龍等人來到臺灣後，以哪裡作為據點進行開墾？ | 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （傳說以今日的雲林、嘉義一帶作為據點進行開墾。）<br>三、小組報告<br>1.教師請各組討論「400 多年前，在東亞海域上活動的國家或族群與臺灣還有哪些互動」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。<br>（例如：<br>表格：<br>國家或族群 / 與臺灣的互動情形<br>日本海商、海盜 / 以臺灣作為交易的據點<br>…… / ……<br>條列式：顏思齊和鄭芝龍在臺灣西部沿海地區進行交易，促進當地聚落的開發；與中國、日本、歐洲各國頻繁的進行交易，不僅讓臺灣參與當時的世界貿易，也讓各國器物與文化進入臺灣，影響當時臺灣人們的生活與文化。）<br>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.歐洲國家透過新航路來到東亞，從事哪些活動？<br>（尋找東方的香料、瓷器、絲織品等，建立據點與中國、日本等國進行貿易）<br>2.400 多年前，有哪些國家或族群來到臺灣進行交易或開墾？ | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （荷蘭人、西班牙人、漢人）<br><br>**活動二：荷蘭人在臺灣南部的統治（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師播放 PPT，讓學生猜猜看，哪些是荷蘭人引進臺灣的動、植物？<br>（黃牛、豌豆、土芒果。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 40～41 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>（1）隨著東亞海域貿易的盛行，位處東亞貿易圈中心的臺灣，逐漸成為歐洲哪些國家勢力競逐的對象？<br>（荷蘭、西班牙。）<br>（2）臺灣為什麼被稱做「福爾摩沙」？<br>（據說當時歐洲水手經過臺灣的時候，由於看到島上的山河十分美麗，於是將臺灣命名為「美麗島」。從此，福爾摩沙成為臺灣的另一個名稱。）<br>（3）荷蘭人進入東亞地區後，先在哪裡建立據點？<br>（印尼。）<br>（4）荷蘭人在什麼時候以武力占領臺灣南部？<br>（西元 1624 年。）<br>（5）荷蘭以武力占領臺灣南部後，以哪裡作為根據地，建立哪些城堡？<br>（荷蘭人以今日的臺南作為根據地，先建立熱蘭遮城作為行政與貿易中心，再興建普羅民遮城（今赤崁 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 樓）擴展貿易。）<br>（6）荷蘭人如何在臺灣推行農業？<br>（荷蘭人從中國招募漢人到臺灣，提供土地、耕牛和農具開墾農田。）<br>（7）荷蘭將臺灣的哪些特產販賣到其他國家？<br>（稻米、蔗糖、鹿皮等。）<br>三、影片欣賞<br>1.教師播放動畫「荷西時期的統治」，請學生專心欣賞。<br>2.教師引導學生進行討論：<br>（1）荷蘭人統治臺灣南部，主要的目的是什麼？<br>（取得經濟利益。）<br>（2）荷蘭人為什麼要招募漢人來臺開墾農田？<br>（因為荷蘭人雖然統治臺灣南部，但實際在臺人數並不多，為了獲得更多經濟利益，故招募大量漢人來臺開墾農田。）<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.荷蘭以武力占領臺灣南部後，以哪裡作為根據地，建立哪些城堡？<br>（以臺南作為根據地，先後建立了熱蘭遮城和普羅民遮城。）<br>2.荷蘭人統治臺灣南部，主要的目的是什麼？<br>（以臺灣作為貿易轉運站，將臺灣生產的蔗糖、鹿皮 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 轉賣至其他國家，並持續與其他國家交易絲織品、銀與香料等。） | | | |
| 七 | 10/13～10/19 | | 第二單元臺灣登上國際舞臺 | 第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？ | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>社 -E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社 -E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。<br>社 -E-C3 了 | 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。<br>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 1.透過分組討論，理解西班牙人統治臺灣的過程和影響。（3c-III-1，Af-III-2）<br>2. 理解鄭氏政權的統治對臺灣帶來的重要影響。（3c-III-1，Cb-III-1） | **活動三：西班牙人在臺灣北部的統治（80 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師播放動畫「荷西時期的統治」，請學生專心欣賞。<br>2.問答：西班牙來到臺灣後，主要統治哪一個地區？（臺灣北部。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 42～43 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>（1）西班牙人在東亞海域貿易，一開始以哪裡為主要據點？<br>（菲律賓。）<br>（2）西班牙人為了什麼原因在西元 1626 年派兵進入臺灣北部？<br>（跟荷蘭爭奪貿易資源。）<br>（3）西班牙人在什麼時候派兵進入臺灣北部？<br>（西元 1626 年。）<br>（4）西班牙人派兵進入臺灣北部後，在哪些地方建立城堡，作為統治中心和貿易據點？<br>（在今日的基隆、淡水等地建立城堡。）<br>（5）西班牙人進入臺灣北部後，除了貿易，還進行什麼活動？<br>（積極傳播天主教。） | **【海洋教育】**<br>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。<br>**【多元文化教育】**<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | | | | 三、小組報告<br>1.教師請各組討論「荷蘭人與西班牙人對臺灣的統治帶來的影響」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。<br>（例如：荷蘭人召募漢人來臺墾殖，並引進黃牛和農產品，改變了臺灣的農業風貌；西班牙人在臺灣北部留下開拓遺址，而且北臺灣有些地名，是由西班牙語轉化而來的。）<br>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、習作習寫<br>完成習作第二單元 1「臺灣為什麼在大航海時代崛起？」。<br>五、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1 西班牙人派兵進入臺灣北部後，在哪些地方建立城堡，作為統治中心和貿易據點？<br>（基隆、淡水）<br>2 西班牙人進入臺灣北部後，除了貿易外，還進行什麼活動？<br>（興建教堂，積極傳播天主教。）<br>3 西班牙人為何要離開臺灣？<br>（荷蘭人北上攻打，被迫離開。）<br><br>**活動四：鄭氏政權的統治與經營（40 分鐘）**<br>一、複習經驗 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.教師引導學生簡要複習荷蘭人與西班牙人在臺灣統治的經過與影響。<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 44～45 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>（1）荷蘭人統治臺灣期間，中國的帝國統統治發生什麼變化？<br>（中國正面臨戰爭紛亂，最終清帝國擊敗明帝國取得勝利。）<br>（2）明帝國部分不願意投降的軍民跟隨鄭成功，以哪裡做為根據地持續反清？<br>（以中國的東南沿海為根據地。）<br>（3）鄭成功與荷蘭人的戰爭，最後結果是什麼？<br>（荷蘭人投降，並退出臺灣。）<br>（4）鄭成功在什麼時迫使荷蘭人退出臺灣？<br>（西元 1662 年。）<br>（5）鄭氏政權在臺灣期間，為什麼派遣軍隊到各地從事開墾與農耕？<br>（為了解決大批軍隊、人民的糧食問題。）<br>（6）鄭氏政權在臺灣期間和開墾與農耕有關的地名，有哪些特別之處？<br>（地名有「營」字，例如：新營、左營。）<br>（7）鄭成功病逝後由兒子鄭經繼位，在誰的輔佐下經營臺灣十餘年？<br>（部將陳永華。） | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （8）鄭氏政權如何結束在臺灣的統治？<br>（在鄭經過世後，鄭克塽繼位，內部因爭奪政權而紛爭不斷，清帝國趁機派施琅帶兵進攻臺灣。西元 1684 年，臺灣正式納入清帝國版圖。）<br>三、影片欣賞<br>1.教師播放動畫「開山王鄭成功是在成功什麼啦？」，請學生專心欣賞。<br>https://youtu.be/d5HdpvN05VA<br>2.教師引導學生進行討論：<br>（1）鄭成功為什麼會計畫將臺灣當作反清的根據地？<br>（鄭成功因戰事接連受挫，轉而計畫將臺灣當作根據地，起兵攻打荷蘭人。）<br>（2）為什麼鄭成功會選擇臺灣當作新的根據地？<br>（因為鄭軍當時困守廈門，難以提供數萬大軍的糧食，考量臺灣腹地較大，地理位置具有交通、戰略、貿易等重要性，所以選擇臺灣當作新的根據地。）<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1 鄭成功為什麼會選擇臺灣當作新的根據地？<br>（因臺灣距離中國、金門近，進可攻退可守。）<br>2 鄭氏政權如何結束在臺灣的統治？<br>（鄭經過世後，內部因爭奪政權而紛爭不斷，清帝國趁機派施琅帶兵進攻臺灣。） | | | |
| 八 | 10/20 | | 第二 | 第二 | A2 系統思考 | 1b-III-3 解析 | Cb-III-1　不 | 1.理解荷蘭和 | **活動一：西方文化進入臺灣的影響（80 分鐘）** | 【多元文化教 | 3 | 口頭評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | ~<br>10/26<br>10/25(六) 台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | 單元<br>臺灣登上國際舞臺 | 課大航海時代在臺灣留下哪些影響？ | 與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>社 -E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社 -E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。<br>社 -E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文 | 特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | 同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。<br>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 西班牙人在臺灣遺留的文化資產。（2b-III-2，Cb-III-2）<br>2.解析臺灣轉變成以漢人社會為主體的原因。（1b-III-3，Cb-III-1） | 一、引起動機<br>教師提出以下問題，請學生回答：<br>（1）荷蘭人為了向原住民族傳教，做了哪些事情？<br>（學習原住民族語言，並運用羅馬字母拼寫原住民族的語言。）<br>（2）清帝國時期的地契會為什麼同時出現羅馬字母和中文呢？<br>（原住民族一直到清帝國時期仍在使用。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 46～47 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>（1）荷蘭人和西班牙人來到臺灣主要目的有哪些？<br>（獲取商業利益、傳播基督教與天主教等。）<br>（2）荷蘭傳教士如何在臺灣進行傳教？<br>（設立教堂與學校、學習原住民的語言，並運用羅馬字母拼寫他們的語言。）<br>（3）荷蘭人在臺灣傳教的成果，可以從什麼文件中證實？<br>（巴達維亞城日誌。）<br>（4）荷蘭人和西班牙人引進哪些國外的農作物？<br>（豌豆、土芒果。）<br>（5）荷蘭人和西班牙人引進西方的建築技術，在臺灣留下哪些城堡遺跡？<br>（例如：臺南熱蘭遮城、淡水紅毛城、紅毛井等。）<br>三、小組報告 | 育】<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 | | 實作評量<br>習作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 化，關心本土及全球議題。 | | | | 1.教師請各組討論「荷蘭和西班牙人遺留下的文化中，影響臺灣最深的是什麼」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。<br>（例如：我曾參觀過熱蘭遮城，熱蘭遮城曾是臺灣第一座城堡；荷蘭人引進的食物如土芒果、豌豆、蓮霧等，至今在生活中仍是常見的食物。）<br>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1 荷蘭和西班牙人在臺灣遺留下哪些文化資產？<br>（建築：臺南熱蘭遮城、淡水紅毛城、紅毛井等。<br>文字：以羅馬字母拼寫的原住民族語。）<br>2 荷蘭和西班牙人遺留下的文化中，影響臺灣最深的是什麼？<br>（物產、建築技術等。）<br><br>**活動二：海上貿易與漢人社會的出現（80 分鐘）1**<br>一、複習經驗<br>1.教師引導學生複習鄭氏政權統治臺灣的原因與過程。<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 48～49 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>（1）鄭氏政權在臺灣期間，從臺灣賣出哪些物品？<br>（鄭氏政權透過海上貿易，主要賣出臺灣的蔗糖、鹿 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 皮。）<br>（2）鄭氏政權在臺灣期間透過海上貿易買進哪些物品？<br>（買進銀、軍火物資及香料。）<br>（3）鄭氏政權在臺灣期間與中國貿易的方式有哪些特別之處？<br>（因為當時鄭氏政權與清帝國處於戰爭狀態，導致他們只能以走私貿易來交易物品。）<br>（4）鄭氏政權在臺灣期間和日本從事哪些貿易？<br>（賣出蔗糖、鹿皮，買進銀。）<br>（5）鄭氏政權在臺灣期間和東南亞地區從事哪些貿易？<br>（賣出蔗糖、鹿皮，買進軍火物資、香料。）<br>（6）現在臺南市的孔子廟和鄭氏政權興建的孔子廟有什麼不同？<br>（現在臺南市的孔子廟是在鄭氏政權初建的基礎上改建的。） | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | | 第二單元臺灣登上國際舞臺 | 第二課大航海時代在臺灣留下哪些影 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>社 -E-A2 敏覺居住地方 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>2b-III-2 理 | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。<br>Cb-III-2 臺 | 1.理解荷蘭和西班牙人在臺灣遺留的文化資產。（2b-III-2，Cb-III-2）<br>2.解析臺灣轉變成以漢人社 | **活動二：海上貿易與漢人社會的出現（80 分鐘）2**<br>三、影片欣賞<br>1.教師播放動畫「明鄭時期的開發」，請學生專心欣賞。<br>2.教師引導學生進行討論：<br>（1）鄭氏政權統治臺灣，對於臺灣人民的生活方式或是文化發展有哪些改變或影響？<br>（鄭氏政權透過漢人教育、生活與文化的移入與發 | 【多元文化教育】<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 尋根溯源戀戀中山 | | 響？ | 的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社 -E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。<br>社 -E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | 解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | 灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 會為主體的原因。（1b-III-3，Cb-III-1） | 展，開啟臺灣日後以漢人為主的社會型態。）<br>四、習作習寫<br>完成習作第二單元 2「大航海時代在臺灣留下哪些影響？」。<br>五、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1 鄭氏政權在臺灣期間如何推動教育？<br>（在臺南興建全臺第一座孔子廟，並設立學校、培育人才管理地方事務。）<br>2 鄭氏政權招募漢人來臺開墾，對臺灣社會帶來什麼影響？<br>（漢人移民將故鄉的傳統習俗與生活方式帶入臺灣，也將玄天上帝、媽祖等信仰傳入臺灣，並在臺灣各地建立廟宇。）<br><br>**活動三：**探究社會有絕招**（80 分鐘）**<br>一、探究社會有絕招<br>1.發現問題：大航海時代在臺灣留下哪些影響？<br>2.蒐集資料：<br>我們決定用哪些方法蒐集與問題相關的資料？<br>□翻閱課本□上網搜尋□查找書籍□戶外調查□小組討論□其他：_____<br>3.提出做法：<br>我們想探究臺灣有哪些地名與大航海時代有關聯？ | 實。 | | |

## 各單元內涵分析

<table>
<tr><th rowspan="2">週次</th><th rowspan="2">實施時間</th><th rowspan="2">統整主題教學</th><th rowspan="2">主題</th><th rowspan="2">單元</th><th rowspan="2">核心素養</th><th colspan="2">學習重點</th><th rowspan="2">學習目標</th><th rowspan="2">教學活動重點</th><th rowspan="2">融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題)</th><th rowspan="2">節數</th><th rowspan="2">評量方式</th></tr>
<tr><th>學習表現</th><th>學習內容</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>我們想使用 T 表來整理資料。<br><table><tr><th>地名</th><th>與大航海時代的關聯</th></tr><tr><td>三貂角</td><td>由聖地牙哥的西班牙發音轉化而成。</td></tr><tr><td>柳營、左鎮</td><td>與鄭氏政權駐兵鎮守有關，「營」與「鎮」都是鄭氏軍事單位的名稱。</td></tr></table>4.行動省思：<br>我們透過探究地名，了解大航海時代在臺灣留下的影響後，還可以了解其他地區的名字與大航海時代之間的關係。<br>二、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.鄭氏政權在臺灣推動教育及文化，帶來哪些影響？（使漢人的社會與文化在臺灣建立基礎。）<br>2. 西班牙人為何結束在臺灣的統治？（荷蘭人為擴展貿易，派兵北上攻打西班牙人，迫使西班牙離開臺灣，也接收西班牙人在北臺灣的據點。）</td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 11/03～11/09<br>11/06-07<br>(四)、(五)<br>期中考 | | 第三單元成為清帝國的領土 | 第一課早期移民如何在臺灣建立家園？ | C3 多元文化與國際理解<br><br>社 -E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。<br>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 | Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。<br>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 1.探究臺灣轉變成以漢人社會為主體的原因。（1b-III-3，Cb-III-1）<br>2.解析清帝國前期限制漢人來臺政策，以及民變與械鬥的成因與影響。（1b-III-3、3c-III-2，Cb-III-1）<br>3.透過分組討論，理解民變與械鬥的成因與影響。（1b-III-3、3c-III-2，Cb-III-1） | **活動一：移民渡海來臺面臨的困難（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師請學生想一想，如果自己是清帝國的統治者，在將臺灣納入版圖後，會採取積極，或是消極治理臺灣的政策呢？原因是什麼呢？<br>（請學生依自己的想法進行發表。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 56～57 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>（1）清帝國在什麼時候將臺灣納入版圖？<br>（西元 1684 年。）<br>（2）清帝國將臺灣納入版圖後，為什麼頒布「限制人民渡海來臺的禁令」？<br>（為了防止過多漢人移入而發生反叛事件，或成為盜賊的聚集地，因此頒布限制人民渡海來臺的禁令。）<br>（3）「渡臺禁令」的內容有哪些？可能的原因是什麼呢？<br>（例如：來臺須事先向官府提出申請，且不准攜帶家眷等；清帝國要知道來臺的人民身分，以防絕後患、怕這些人一旦在臺灣落地生根，就不回去了。）<br>（4）當時福建、廣東的居民渡海來到臺灣的人為什麼很多？<br>（因為福建、廣東兩省和臺灣地理位置相近，而臺灣的環境適合農耕種植水稻，為了獲取更好的生活條件因而來臺。）<br>三、影片欣賞 | 【海洋教育】<br>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。<br>【多元文化教育】<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.教師播放影片「『六死三留一回頭』臺澎黑水溝海象凶險」，請學生專心欣賞。<br>https://youtu.be/amvS2iZPgi4<br>2.教師引導學生進行討論：<br>（1）漢人渡海來臺須冒著極大的風險，這裡指的「風險」可能有哪些？<br>（例如：航行時遭遇大風浪而沉船、可能遭官兵查緝。）<br>（2）300 多年前，郁永河曾橫渡臺灣海峽來到臺灣，根據歷史學家推斷，郁永河渡海的時間是冬季，這時臺灣的氣候對航行，可能產生什麼影響？<br>（冬季受到東北季風影響，風浪特別大，使得渡海變得更加危險，因此有臺灣諺語以「十去，六死，三留，一回頭」來形容橫渡臺灣海峽的凶險。）<br>四、小組報告<br>1.教師請學生分組，就以上問題依序進行討論，並將討論結果以表格方式呈現在海報上：<br>清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程中，可能會遭遇到那些困難或風險？可以有哪些解決辦法？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |

<table>
<tr><td></td><td>可能的困難或風險</td><td>解決方法</td></tr>
<tr><td rowspan="2">出發之前</td><td>1. 沒有驗票單</td><td>依法申請</td></tr>
<tr><td>2. 禁止攜家帶眷</td><td>到臺灣後再以書信聯繫</td></tr>
<tr><td rowspan="2">航海過程</td><td>1. 海難</td><td>挑選合適天氣再渡海</td></tr>
<tr><td>2. 暈船、生病</td><td>多休息</td></tr>
<tr><td rowspan="3">抵達之後</td><td>1. 偷渡被抓到</td><td>被遣送回清帝國</td></tr>
<tr><td>2. 水土不服生病</td><td>維持身體強健，增強抵抗力</td></tr>
<tr><td>3. 與來自不同家鄉的漢人有紛爭</td><td>與同鄉漢人聚居，互相照顧</td></tr>
</table>

2.小組上臺報告。

五、統整活動

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1.清帝國頒布渡臺禁令，為什麼漢人依然要渡海來臺？（中國米糧不足，而臺灣的自然環境適合水稻等農作物生長。）

2.清帝國在統治臺灣後，為何要陸續增設行政區，加強社會治安？（因隨著移民人口增加，開墾土地擴大，開始發生動亂或戰爭。）

**活動二：開墾土地和興建水利建設改善生活（80 分鐘）**

一、引起動機

1.教師播放「悠悠三百年八堡圳水」影片，請學生專心

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 欣賞。<br>https://youtu.be/wOovcfGhEj4<br>2.問答：八堡圳是透過什麼技術成功導入濁水溪溪水？<br>（以竹子綁成石笱放在溪中。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 58～59 頁的課文與圖片。<br>2.教師提出以下問題，請學生回答：<br>（1）隨著漢人陸續來臺開墾，開墾土地不斷擴大，因此有什麼樣的需求？<br>（為了增加水田面積，需要獲得穩定水源。）<br>（2）當時著名的水利設施有哪些？<br>（瑠公圳、八堡圳、曹公圳等。）<br>（3）八堡圳的開發造成哪些影響？<br>（吸引許多人前來開墾，形成員林仔街。）<br>（4）清帝國時期臺灣將哪些作物銷往中國？<br>（稻米、甘蔗。）<br>（5）清帝國時期臺灣從中國輸入哪些物品？<br>（藥材、建材、布匹。）<br>（6）這些物品的輸入與輸出，需要經過什麼設施？<br>（港口。）<br>（7）當時著名的港口有哪些？<br>（府城、鹿港、艋舺等。）<br>（8）這三個港口分別位於臺灣的哪些地方？<br>（南、中、北。）<br>（9）為什麼會有「一府二鹿三艋舺」的說法？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （貿易往來頻繁使港口與市街發展興盛。）<br>三、小組討論<br>1.分組研究府城、鹿港、艋舺（萬華）因為是清帝國時期就有的港口，保存了哪些傳統文化。<br>2.使用國家文化資產網 https://nchdb.boch.gov.tw/ 查詢臺南市、彰化縣鹿港鎮、台北市萬華區的傳統表演藝術、傳統工藝、民俗等項目的資料，選擇一個城市，查詢這個城市保存了哪些傳統產業或古蹟？<br>（剝皮寮歷史建築群、艋舺集義宮、青草巷歷史建築群等。）<br>3.和同學分享查找的結果與心得。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.清帝國時期有哪些著名水利設施？<br>（瑠公圳、八堡圳、曹公圳等。）<br>2.清帝國時期有哪三大貿易港口？<br>（一府(今臺南)二鹿(鹿港)三艋舺(今臺北萬華)。） | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體 | | 第三單元成為清帝國的領土 | 第一課早期移民如何在臺灣建立 | C3 多元文化與國際理解<br>社 -E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 | Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元 | 1.解析清帝國前期限制漢人來臺政策，以及民變與械鬥的成因與影響。（1b-III-3、3c-III-2， | **活動三：民變與械鬥造成社會動亂（40 分鐘）**<br>一、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 60~61 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>（1）移民到臺灣的漢人，為什麼常會與同鄉聚居在一起？<br>（為了相互照顧並開發土地。） | 【多元文化教育】<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 育表<br>演會 | | | 家園？ | 化，關心本土及全球議題。 | 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | 豐富的文化內涵。<br>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | Cb-III-1）<br>2.透過分組討論，理解民變與械鬥的成因與影響。（1b-III-3、3c-III-2，Cb-III-1）<br>3.理解清帝國時期漢人文化成為社會主流的過程。（1b-III-3、2b-III-2，Cb-III-2） | （2）移民到臺灣的漢人，可能會因為哪些原因，和不同的群體發生衝突，因而發生械鬥？<br>（他們有時為了保護土地、爭奪水源或追求利益，和不同的群體發生衝突。）<br>（3）當時民變頻傳的主要原因有哪些？<br>（官員面對不斷增加的人口，不但無法有效維持社會秩序，更發生貪汙與不當管理等問題，因而導致民變。）<br>（4）當時規模較大的民變有哪些？<br>（朱一貴事件、林爽文事件與戴潮春事件。）<br>二、小組報告<br>1.教師請各組討論「臺灣有哪些因族群衝突事件所遺留下來的遺跡或文化？」，並將討論結果記錄在紙上。<br>（例如：<br>衝突事件 / 遺跡或文化<br>漳泉械鬥 / 基隆市的老大公廟<br>漳泉械鬥 / 基隆中元祭典<br>漳泉械鬥、防禦盜匪 / 鹿港隘門<br>）<br>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>三、習作習寫<br>完成習作第三單元 1「早期移民如何在臺灣建立家園？」。<br>四、統整活動 | 同文化共存的事實。<br>**【原住民族教育】**<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.在清帝國統治時期，為什麼臺灣社會會發生許多衝突與動亂？<br>（清帝國對臺治理鬆散，移民增多導致土地與族群衝突，加上官府貪腐與高壓統治，最終引發各種反抗行動。）<br>2.臺灣的不同族群是如何從衝突轉為合作？<br>（隨著經濟發展、文化融合、制度建立，不同族群從早期的衝突逐漸轉向合作，共同促進臺灣社會的發展。）<br><br>**活動四：漢人文化成為社會主流（80 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師引導學生思考並討論：隨著漢人移民的增加，漢人文化透過哪些方式逐漸成為社會主流？<br>（學生依自己的想法回答可能的答案，例如：透過教育、法律等。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 62～63 頁的課文與圖片。<br>2.教師提出以下問題，請學生回答：<br>（1）當時漢人的開墾，使原住民族受到哪些影響？<br>（侵犯到原住民族的生活空間，造成生活空間縮小。）<br>（2）請舉例說明有哪些原住民族因漢人開墾而被迫遷 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 移？<br>（宜蘭的噶瑪蘭族，遭到漢人入侵開墾，漢人透過買賣、交易等方式取得噶瑪蘭族人的土地，部分噶瑪蘭族人留下來與漢人通婚，部分族人遷移到花蓮等地。）<br>（3）隨著漢人移民生活的改善與村落形成，出現什麼改變？<br>（文教事業也逐漸興起。）<br>（4）當時漢人子弟主要的學習場所有哪些？<br>（主要的學習場所有私塾、書院等。）<br>（5）私塾如何設立？<br>（私塾是民間最主要的學習場所，大多由家族出資設立，聘請老師教育子弟。）<br>（6）私塾的教育內容有哪些？<br>（學習基本的讀寫，及做人處事的道理。）<br>（7）書院如何設立？<br>（書院由官方或民間設立，被視為地方文風盛行程度的指標，通常會邀請有名望的學者。）<br>（8）書院的功能有哪些？<br>（邀請有名望的學者教授論語等書籍，也作為清帝國選拔官員的考試場地。）<br>（9）臺灣的原住民族如何受到漢人文化的影響？<br>（漢人主導臺灣的政治與經濟、教育活動，且不斷與平埔族群人們通婚、租地耕作與購買土地，使得平埔族群因與漢人接觸頻繁而受到很大的影響。） | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （10）生活在深山的原住民族為什麼仍能保有原來的文化？<br>（因為他們與漢人接觸較少，受漢化影響較少，故能保有原來的文化。）<br>三、小組報告<br>1.教師請各組討論「清帝國時期，平埔族群在哪些方面受到漢人文化的影響？」，並將討論結果記錄在紙上。<br>（例如：<br>政治方面：清帝國實施鼓勵平埔族群使用漢姓的政<br>經濟方面：與平埔族群女子通婚以取得土地、向平埔群租地耕作或購買土地<br>教育方面：鼓勵平埔族群讀漢文<br>宗教方面：平埔族群信奉的神明「老太祖」，神像戴平埔族群頭飾，但穿著漢服。<br>）<br>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、影片欣賞<br>1.教師播放「平埔族第四次大遷徙」影片，請學生專心觀賞。<br>https://youtu.be/J1eiBCir-78<br>2.問答：如果你是噶瑪蘭族人，會選擇離開還是留下來，為什麼？<br>（請學生依自己的想法回答。） | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 五、統整活動<br>教師透過以下兩個問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1 漢人子弟主要的學習場所有哪些？（私塾、書院等。）<br>2 清帝國時期，平埔族群在哪些方面受漢人文化影響？（姓名方面：使用漢姓；教育方面：使用漢文；信仰方面：同漢人文化將神明顯出具體樣貌。） | | | |
| 十二 | 11/17 ~ 11/23 | | 第三單元成為清帝國的領土 | 第二課開港通商為什麼改變了臺灣的發展？ | A2 系統思考與解決問題<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>社 -E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社 -E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。<br>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 1. 解析開港通商的原因，以及其對臺灣歷史發展的影響。（1c-III-2、3c-III-2，Bc-III-1） | **活動一：開港通商造成經濟重心北移（80 分鐘）1**<br>一、引起動機<br>1.教師引導學生思考並討論：<br>（1）「為什麼早期臺灣的經濟重心在南部？」（學生可能提到農業發達、府城（今臺南）是當時的政治與經濟中心等）<br>二、閱讀課本<br>1.教師引導學生閱讀課本第 64-65 頁的課文與圖片。<br>（1）西元 1860 年代，臺灣為何開放通商港口，與西方國家進行貿易？<br>（西元 1860 年代，西方國家透過戰爭，迫使清帝國開放臺灣的雞籠（今基隆）、淡水、安平（今臺南）和打狗（今高雄）等地作為通商港口。）<br>（2）開港通商後，外國商人如何在港口城市進行貿易？<br>（外國商人在這些港口設立洋行，從事出口貿易；各國也在此設立處理外交事務的領事館，作為官員辦公 | 【海洋教育】<br>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。<br>【多元文化教育】<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 化，關心本土及全球議題。 | | | | 場所。）<br>（3）臺灣開放的港口，主要分布在臺灣的哪邊？<br>（主要分布在臺灣北部與南部。）<br>（4）這些開放的港口對西方文化引進臺灣有什麼重要的影響？<br>（成為臺灣人接觸西方文化的窗口。）<br>（5）這些洋行將臺灣的哪些作物外銷到歐美國家？<br>（主要將茶葉與樟腦等商品外銷到歐美國家。）<br>（6）這些作物分布與開港地點，對臺灣經濟重心的發展，可能產生什麼改變？<br>（可能促使臺灣經濟重心開始移轉到北部。）<br><br>**活動一：開港通商造成經濟重心北移（40 分鐘）2**<br>三、影片欣賞<br>1.教師播放動畫「『想找茶？來天龍國找我吧！』—臺灣世界史 第 7 集」，請學生專心欣賞。<br>https://youtu.be/fZXyRsbkLz0<br>2.教師引導學生進行討論：<br>（1）臺灣經濟發展重心為什麼會從南部轉移到北部？<br>（因為外國商人在大稻埕買賣茶葉，帶動大稻埕的發展。）<br>（2）大稻埕隨著茶葉的買賣而興起，為什麼後來沒落？<br>（因為淡水河淤積嚴重，船隻無法航行，大稻埕因此而沒落。） | | | |

## 各單元內涵分析

<table>
<tr><th rowspan="2">週次</th><th rowspan="2">實施時間</th><th rowspan="2">統整主題教學</th><th rowspan="2">主題</th><th rowspan="2">單元</th><th rowspan="2">核心素養</th><th colspan="2">學習重點</th><th rowspan="2">學習目標</th><th rowspan="2">教學活動重點</th><th rowspan="2">融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題)</th><th rowspan="2">節數</th><th rowspan="2">評量方式</th></tr>
<tr><th>學習表現</th><th>學習內容</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>四、小組報告<br>1.教師請各組討論「清帝國時期，臺灣茶、甘蔗、樟腦的種植分布，是受到哪些因素影響」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。<br>（例如：<br><table><tr><td></td><td>甘蔗</td><td>茶葉</td><td>樟腦</td></tr><tr><td>主要地形</td><td>平原</td><td>丘陵</td><td>山地與山地皆可</td></tr><tr><td>生長氣候</td><td>氣溫高</td><td>氣候涼爽、潮溼</td><td>氣候適中，溫暖不寒冷</td></tr><tr><td>主要通商港口</td><td>安平、打狗</td><td>雞籠、淡水</td><td>雞籠、淡水</td></tr></table>）<br>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>五、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.大稻埕並沒有種植茶葉，為什麼卻能成為臺灣茶葉貿易的重要集散地？<br>(因為交通便利、商業繁榮、加工能力強、外商投資，最終發展成為臺灣茶葉的國際貿易中心)<br>2.清帝國後期開港通商為臺灣帶來哪些轉變？<br>（茶葉和樟腦成為重要的出口商品，因此臺灣的發展重心逐漸北移。）</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>十三</td><td>11/24～11/30</td><td></td><td>第三單元成為</td><td>第二課開港通</td><td>A2 系統思考與解決問題<br>C3 多元文化</td><td>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件</td><td>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的</td><td>1.理解沈葆楨與劉銘傳來臺的原因和在臺</td><td>活動二：外來挑戰促使加強建設（80 分鐘）<br>一、引起動機<br>1.教師播放動畫「外力衝擊與現代化建設」，請學生專</td><td>【海洋教育】<br>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的</td><td>3</td><td>口頭評量<br>實作評量</td></tr>
</table>

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **週次** | **實施時間** | **統整主題教學** | **主題** | **單元** | **核心素養** | **學習重點** | | **學習目標** | **教學活動重點** | **融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題)** | **節數** | **評量方式** |
| | | | | | | **學習表現** | **學習內容** | | | | | |
| | | 愛山樂水關懷大地 | 清帝國的領土 | 商為什麼改變了臺灣的發展？ | 與國際理解<br>社 -E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社 -E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | 在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。<br>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 | 重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 灣的建設。（1b-III-3，Cb-III-1）<br>2. 透過分組討論，探究清帝國後期對臺灣治理政策的轉變。（1b-III-3、3c-III-2，Cb-III-1） | 心欣賞。<br>2.問答：為什麼外國明知臺灣為清帝國領土，仍嘗試以武力謀取利益？<br>（因為清帝國雖然統治臺灣，卻未積極管理人民與土地。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 66～67 頁的課文與圖片。<br>2.教師提出以下問題，請學生回答：<br>（1）開港通商後，有哪些國家曾出兵臺灣？<br>（日本、法國曾出兵臺灣。）<br>（2）日本為什麼派兵攻打臺灣？<br>（西元 1874 年，日本以漁民在臺灣南端遭原住民族殺害為藉口，派軍隊從恆春登陸，與排灣族發生激戰，而後雙方談判停戰。）<br>（3）事件發生後，清廷做了哪些應對措施？<br>（清廷開始重視臺灣防務，派遣沈葆楨來臺處理防禦事務，推動各項軍事建設，加強臺灣的防衛能力。）<br>（4）沈葆楨推動了哪些軍事建設？<br>（沈葆楨為加強臺灣南部防禦，推動建設二鯤鯓砲臺、恆春城，並增設軍防據點，提升軍事防禦能力。）<br>（5）這些防禦建設對臺灣有什麼影響？<br>（避免外國勢力入侵，提高防禦效果，使臺灣軍事建設更具現代化，增強對臺灣的掌控。）<br>三、小組報告 | 關係。<br>**【多元文化教育】**<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>**【原住民族教育】**<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.教師請各組上網查詢並討論「清帝國統治後期的現代化建設多分布在臺灣哪些地區」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。<br>（例如：<br>區域 / 現代化建設<br>臺灣西部 北部：郵局、電燈、西學堂、電報學堂、基隆到新竹間的鐵路、西式砲臺(二沙灣砲臺)、海底電纜、修築聯繫東西部的山區道路<br>臺灣西部 中部：修築聯繫東西部的山區道路<br>臺灣西部 南部：興建恆春城、西式砲臺(二鯤鯓砲臺)、修築聯繫東西部的山區道路、電報線<br>）<br>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.清帝國對臺灣的治理政策為什麼轉為積極？<br>（清帝國意識到臺灣脆弱的海防，可能影響中國東南沿海地區的防衛安全，因此對臺灣的治理政策轉為積極。）<br>2.清帝國統治後期做了哪些現代化建設？<br>（重要港口設置西式砲臺、購置新式輪船通行兩岸，修築基隆到新竹間的鐵路，架設電報。）<br><br>**活動三：清法戰爭促使建省（40 分鐘）** | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 一、引起動機<br>1.教師播放動畫「外力衝擊與現代化建設」，請學生專心欣賞。<br>2.問答：為什麼外國明知臺灣為清帝國領土，仍嘗試以武力謀取利益？<br>（因為清帝國雖然統治臺灣，卻未積極管理人民與土地。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 68～69 頁的課文與圖片。<br>2.教師提出以下問題，請學生回答：<br>（1）法國為什麼出兵攻打臺灣？<br>（西元 1884 年，法國在越南與清帝國發生戰爭，戰火波及臺灣的基隆與淡水等地，清帝國派劉銘傳到臺灣指揮作戰。）<br>（2）臺灣在什麼時候建省？誰是首任巡撫？<br>（西元 1885 年宣布原屬於福建省的臺灣建省，劉銘傳為首任巡撫。）<br>（3）清帝國做了哪些現代化建設？<br>（為提升島內、外交通運輸與訊息傳遞，購置新式輪船通行兩岸、修築鐵路，並架設電報等。）<br>三、習作習寫<br>完成習作第三單元 2「開港通商為什麼改變了臺灣的發展？」。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 點：<br>.1.清廷為什麼決定將臺灣建省？這對臺灣有什麼影響？<br>（因為臺灣的戰略地位重要，建省後，清廷開始投入資源，提升軍事與經濟發展，讓臺灣的管理更加完善。）<br>2.劉銘傳在臺灣推動了哪些現代化建設？這些建設如何影響臺灣？<br>（修築鐵路、架設電報、發展軍事防禦、購置新式輪船，這些措施促進臺灣的交通與訊息傳遞，奠定現代化基礎。） | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 第三單元成為清帝國的領土 | 第二課開港通商為什麼改變了臺灣的發展？ | A2 系統思考與解決問題<br>C3 多元文化與國際理解<br>社 -E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社 -E-C3 了 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。<br>3d-III-1 選定學習主題 | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷， | 1.解析斯文豪在臺灣從事的活動及其影響。（1b-III-3、2b-III-2，Cb-III-1）<br>2.探究清帝國時期外國傳教士在臺傳教及推動西方教育、醫療的事蹟與影響。（2b-III-2、3d-III-1，Cb- | **活動一：西方人來臺帶來的影響（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師引導學生思考，清帝國統治後期有不少外國人來到臺灣，他們可能來到臺灣從事哪些活動？<br>（這些外國人可能是來到臺灣從事商業、調查研究、外交工作和傳教等活動。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 70 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>（1）英國人斯文豪是以什麼身分來到臺灣？<br>（外交官。）<br>（2）英國人斯文豪來到臺灣從事哪些活動？<br>（英國人斯文豪深入臺灣山林，調查鳥類、蛙類及哺乳類等動物，並發表多篇研究報告，許多新物種的發 | 【多元文化教育】<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | 或社會議題，進行探究與實作。 | 都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | III-2） | 現。）<br>（3）以斯文豪的名字來命名的物種有哪些？<br>（斯文豪氏攀蜥、斯文豪氏赤蛙、斯文豪氏大蝸牛等。）<br>三、小組報告<br>1.教師請各組討論「斯文豪有哪些著名的事蹟，讓世界看見臺灣」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。<br>（例如：<br>人物：斯文豪；著名事蹟：英國人斯文豪深入臺灣山林，調查鳥類蛙類及哺乳類等動物，並發表多篇研究告，許多新物種的發現。<br>）<br>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.斯文豪來到臺灣從事哪些活動？<br>（斯文豪深入山林，調查鳥類、蛙類及哺乳類等動物，並發表多篇研究報告）<br>2.斯文豪有哪些著名的事蹟，讓世界看見臺灣？<br>（斯文發表許多篇研究報告，並在他出版的書中記錄了臺灣早期珍貴的樣貌。）<br><br>**活動二、西方醫學與西式教育（80 分鐘）** | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 一、引起動機<br>1.教師播放動畫「馬偕博士與理學堂大書院」，請學生專心欣賞。<br>2.問答：馬偕博士來臺傳教，還創辦了哪些學校？<br>（例如：理學堂大書院、淡水女學堂。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 71 的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>（1）開港通商後，哪一位外國傳教士在臺灣南部傳教，還開設全臺第一座西式醫館？<br>（馬雅各。）<br>（2）馬偕為了在臺灣北部傳教，還有哪些著名的事蹟？<br>（他以免費拔牙的方式傳教，創辦理學堂大書院，傳授現代教育科目，並設立淡水女學堂，提倡女子接受教育。）<br>（3）清帝國時期傳教士在臺灣傳教可能遭遇哪些困難？<br>（因文化差異可能發生誤解或衝突，例如：馬雅各在臺南傳教與行醫時，受到謠言影響，引起當地人排斥，最後只好離開；當法國出兵攻打北臺灣時，馬偕設立的教堂遭到牽連，被民眾燒毀等。）<br>（4）清帝國時期，西方傳教士來臺灣傳教時，為何要以行醫治療、創辦學校的方式進行？<br>（為了能順利推動傳教事業，傳教士多藉著學習語 | | | |

## 各單元內涵分析

<table>
<tr><th rowspan="2">週次</th><th rowspan="2">實施時間</th><th rowspan="2">統整主題教學</th><th rowspan="2">主題</th><th rowspan="2">單元</th><th rowspan="2">核心素養</th><th colspan="2">學習重點</th><th rowspan="2">學習目標</th><th rowspan="2">教學活動重點</th><th rowspan="2">融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題)</th><th rowspan="2">節數</th><th rowspan="2">評量方式</th></tr>
<tr><th>學習表現</th><th>學習內容</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>言、行醫治療、創辦學校等方式，和人民建立良好的關係。）<br>三、小組報告<br>1.學生閱讀課本第 71 頁的課文及圖片 。<br>2.以小組討論方式，透過 T 表整理馬雅各與馬偕在臺事蹟。<br>例如：
<table>
<tr><th>項目</th><th>馬雅各</th><th>馬偕</th></tr>
<tr><td>來臺時間</td><td>1865 年</td><td>1872 年</td></tr>
<tr><td>活動地點</td><td>臺灣南部（臺南）</td><td>臺灣北部（淡水）</td></tr>
<tr><td>醫療貢獻</td><td>創辦全臺第一座西式醫館，將醫療與傳教結合</td><td>以免費拔牙方式傳教，醫療觀念</td></tr>
<tr><td>教育貢獻</td><td>推廣醫學教育，培養臺灣早期西醫人才</td><td>創辦理學堂大書院，傳目，並設立淡水女學堂子教育</td></tr>
<tr><td>傳教方式</td><td>透過醫療服務與關懷民眾，提高信任感</td><td>學習當地方言，以拔牙式進行傳教</td></tr>
<tr><td>遇到挑戰</td><td>文化差異導致當地人誤解，受到排斥</td><td>清法戰爭時，馬偕設立戰事被燒毀</td></tr>
<tr><td>對臺影響</td><td>1. 開啟西式醫療發展，提升民眾健康觀念<br>2. 奠定臺灣現代醫學基礎</td><td>1. 推動臺灣現代教育，分子<br>2. 促進臺灣社會對西方解</td></tr>
</table>
）<br>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、統整活動</td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.馬雅各與馬偕分別在哪些地方傳教？他們如何推動醫療與教育？<br>（馬雅各在臺南創立全臺第一座西式醫館，馬偕在北部辦學與行醫。）<br>2.傳教士在清帝國時期來臺可能遇到哪些困難？他們如何克服？<br>（文化差異與誤解，透過行醫、學習語言與創辦學校與當地人建立關係。）<br>3.你認為西方傳教士的醫療與教育，對臺灣的發展有什麼影響？<br>（促進現代醫療與教育發展，提升民眾健康與知識，為臺灣近代化奠定基礎。） | | | |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 第三單元成為清帝國的領土 | 第二課開港通商為什麼改變了臺灣的發展？ | A2 系統思考與解決問題<br>C3 多元文化與國際理解<br>社 -E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響， | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化 | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文 | 1.探究清帝國時期外國傳教士在臺傳教及推動西方教育、醫療的事蹟與影響。（2b-III-2、3d-III-1，Cb-III-2） | **活動三、巴克禮與臺灣的文化資產（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師展示巴克禮的照片與相關文化資產（如臺灣府城教會報）<br>2.問答：「你覺得在清帝國時期，外國傳教士除了傳教，還可能對臺灣有什麼影響？」<br>（教育、出版書籍、建立學校等。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 71 的課文與圖片。<br>2.教師提出以下問題，引導學生理解：<br>（1）巴克禮來到臺灣後，在哪裡建立學校？主要推動 | 【多元文化教育】<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 並思考解決方法。<br>社 -E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | 的多樣性。<br>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 | 化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | | 哪些事務？<br>（在臺南創辦臺南神學院，並推動台語聖經翻譯、印刷與報刊事業。）<br>（2）巴克禮如何影響臺灣的印刷與新聞發展？<br>（引進現代印刷技術，創辦臺灣第一份報紙——臺灣府城教會報（今日的《臺灣教會公報》），提升臺灣的新聞與出版能力。）<br>（3）為什麼《臺灣府城教會報》具有歷史價值？<br>（推動教會教育，也記錄了當時臺灣的歷史與社會變遷，是珍貴的歷史文物。）<br>（4）巴克禮對臺灣文化有什麼影響？<br>（他在臺灣 60 年間，推動教育、印刷與新聞事業，對臺灣文化與知識傳播影響深遠，後人為紀念他而建立巴克禮紀念公園。）<br>三、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.巴克禮對臺灣的發展有什麼貢獻？<br>（推動教育、印刷與新聞出版，影響深遠。）<br>2.臺灣府城教會報的歷史價值是什麼？<br>（記錄臺灣歷史與社會變遷，是重要的文化資產。）<br>3.文化資產為什麼重要？我們應該如何保護它？<br>（文化資產是歷史的見證，應透過修復、保存與推廣來維護其價值。） | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | **活動三、探究社會有絕招（80 分鐘）**<br>一、教師說明情境。<br>1.發現問題：<br>西方人再次來臺，對臺灣帶來哪些影響？<br>2.我們這組以哪些方式蒐集與問題相關的資料呢？<br>□翻閱課本 □上網搜尋 □查找書籍 □戶外調查 □小組討論 □其他：<br>3.提出做法：<br>我們想探究英國人斯文豪如何影響臺灣的發展？<br>我們想使用六何法來整理資料。<br> <br> | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.行動省思：<br>我們透過探究斯文豪，了解西方人如何影響臺灣的發展，還可以查找資料，了解斯文豪還為臺灣哪些物種命名。<br>二、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.清帝國時期外國傳教士在臺灣除了傳教，還進行哪些活動？<br>（傳教士還推動醫療；以及創辦學校，傳授現代教育科目等。）<br>2.清帝國時期的治理對當時臺灣政治、經濟與文化三個層面，各造成哪些影響？<br>（政治：接受當時清帝國的政策、經濟：與中國海上貿易更加頻繁、文化：加深漢文化普及。） | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 第四單元土地的利用與變遷 | 第一課人們如何適應不同地形創造所需？ | A2 系統思考與解決問題<br><br>社 -E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響， | 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。<br>2a-III-1 關注社會、自然、人文環 | Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。<br>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民 | 1.理解板塊運動造就臺灣豐富的地形。（1b-III-2，Ab-III-3）<br>2.關注臺灣河川與地形的關聯，及其與人們生活的互動關係。（2a- | **活動一：臺灣島的誕生與多元的地形（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師播放動畫「由板塊擠壓而產生的地貌」，請學生專心觀看。<br>2.問答：板塊擠壓會造成哪種地形呢？<br>（河川沖積的平原、被山地圍繞而中間平坦的盆地、地勢低緩的丘陵、被抬升的台地、高聳的山地，及各種不同的海岸地形景觀。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 78-79 頁的課文與圖片。 | **【海洋教育】**<br>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。<br>**【環境教育】**<br>環 E3 了解人與 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 並思考解決方法。 | 境與生活方式的互動關係。 | 族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | III-1 ， Ab-III-3）<br>3.理解山林的土地利用及山林保育的重要性。（ 1b-III-2 ， Ca-III-2）。<br>4.關注人們為了滿足生活需求，土地利用反映環境的變遷。（ 2a-III-1 ， Ca-III-2）。 | 2. 教師提出以下問題，請學生回答：<br>（1）臺灣島位於什麼板塊的交界處？（臺灣島位於菲律賓海板塊和歐亞板塊的交界處。）<br>（2）臺灣島是如何形成的？<br>（因為菲律賓海板塊和歐亞板塊的擠壓所造成。）<br>（3）臺灣島大約在什麼時候形成的？（大約在 600 萬年前。）<br>（4）臺灣島受到菲律賓海板塊和歐亞板塊長期的擠壓，浮出海面後形成了什麼？（陸地與山脈。）<br>（5）臺灣位處的板塊至今仍在推擠碰撞嗎？會帶來什麼影響？<br>（還在持續推擠及碰撞，因此導致地震十分頻繁。）<br>（6）菲律賓海板塊和歐亞板塊持續的擠推壓，除了地震頻繁發生以外，還產生哪些影響？<br>（中央山脈和海岸山脈等地區不斷隆起。）<br>（7）中央山脈和海岸山脈不斷隆起，但為什麼山脈沒有明顯的升高？<br>（因為雨水與河水的侵蝕作用也很強烈，因此山脈沒有明顯升高。）<br>（8）板塊運動造就臺灣有哪些豐富的地形？<br>（有高聳的山地、地勢低緩的丘陵、頂部平坦的台地、被山地圍繞而中間平坦的盆地、河川沖積的平原，及各種不同的海岸地形景觀。）<br>（9）中央山脈和海岸山脈之間有一條狹長的什麼平原？ | 自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （花東縱谷平原。）<br>三、分組報告<br>1.教師請各組討論「因為板塊擠壓而產生哪些地形？」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。<br>（例如：因為板塊運動造就臺灣豐富的地形。有河川沖積的平原、被山地圍繞而中間平坦的盆地、地勢低緩的丘陵、高聳的山地，及各種不同的海岸地形景觀。）<br>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>1.臺灣島的誕生與多元的地形是如何來的？<br>（板塊的推擠、碰撞，以及雨水、河水的侵蝕作用。）<br>2.600 萬年前，由於菲律賓海板塊和歐亞板塊長期的擠壓，使得臺灣島浮出海面並造就哪些豐富的地形？<br>（高聳的山地、地勢低緩的丘陵、頂部平坦的台地、被山地圍繞而中間平坦的盆地、河川沖積的平原，及各種不同的海岸地形景觀。）<br><br>**活動二：臺灣的河流與山林資源（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.我們居住的縣市有哪些重要的河流？（學生依實際狀況作答。）<br>2.你和你的家人有沒有到過這些河流的附近？（學生依 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 實際狀況作答。）<br>3.和你的家人都在河邊做什麼？（學生依實際狀況作答。）<br>4.你最喜歡這些河流的什麼地方？（學生依實際狀況作答。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 80 頁的課文與圖片。<br>2.教師提出以下問題，請學生回答：<br>（1）臺灣的河川大多發源在什麼地方？<br>（高山地區。）<br>（2）臺灣的河川從高山地區往下流之後，大多流向什麼地方？<br>（大海。）<br>（3）臺灣的河川從高山地區往流向大海，大都具有哪些特色？<br>（因為山地的坡度大，所以河川的坡度也大；臺灣是狹長的地形，所以河川的長度比較短；河川坡度大長度短造成水資源不易蓄存。）<br>（4）臺灣有哪些主要的河川？<br>（淡水河、濁水溪與高屏溪。）<br>（5）臺灣的人民與河川有什麼重要的關係？<br>（人們大都沿河川的兩邊居住生活。）<br>3.教師提示：你還記得四年級時，我們學過的「山地」地形，具有哪些特色？<br>（在臺灣，超過 1,000 公尺且地勢起伏大的高山占了大 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 多數的面積，這樣的地形被稱為山地。）<br>4.教師引導學生閱讀課本第 81 頁的課文與圖片。<br>5.教師提出以下問題，請學生回答：<br>（1）臺灣的山地大多分布在哪裡？<br>（臺灣島的中央與東部地區。）<br>（2）臺灣的各個山脈不僅是河流的發源地，還有哪些優點？<br>（有許多珍貴的資源。）<br>（3）宜蘭太平山過去有什麼珍貴的資源？<br>（是重要的林木採伐場。）<br>（4）後來為什麼改變了山林的環境？<br>（林業沒落、山地保育觀念成熟。）<br>（5）宜蘭太平山如何轉型？<br>（政府協助建置成國家森林遊樂區。）<br>三、分組報告<br>1.教師請各組討論「政府推行哪些政策來保護山地資源？」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。<br>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>1 臺灣的人民與河川有什麼重要的關係？<br>（沿河川善用不同地形開墾，發展合適的生活空間。）<br>2 我們應該怎麼做，才能讓山地資源永續發展？<br>（要有環境保育觀念，共同維護山地資源。） | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | **活動三：土地的開發與空間利用（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師播放簡報讓學生想想看，人們可以如何運用丘陵、台地等地形來開發生活所需？<br>（丘陵可以種植合適的作物，像是茶葉、果樹等，台地取水不易，可用人工的方式開鑿埤塘。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 82-83 頁的課文與圖片。<br>2.教師提出以下問題，請學生回答：<br>(1)臺灣的河川大多發源在高山地區，順著流向往下流，通常會經過哪些地形區？<br>(丘陵與台地。)<br>(2)丘陵有哪些特色？<br>（坡度較緩、排水系統良好。）<br>(3)丘陵坡度較緩、排水系統良好，適合怎麼開發利用？<br>（發展成茶園。）<br>(4)丘陵地形適合栽種哪些作物？<br>（栽種茶葉或果樹等經濟作物。）<br>(5)臺北盆地為什麼會發展成大都市？<br>（因為經濟與交通發展，人口密集。）<br>三、影片欣賞<br>1.教師播放「盆地的從前與現在」動畫，請學生專心欣賞。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 | |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | | | | | | | | | https://youtu.be/JA595UzUK_8<br>2.教師引導學生進行討論：<br>(1)盆地最開始的主要功能是什麼？<br>（底部的平原容易形成聚落、周邊丘陵、山地農產品的集散地。）<br>(2)形容一下盆地的地形樣貌像什麼樣子？<br>（底部平坦，四周有丘陵、山地環繞。）<br>四、分組報告<br>1.教師請各組討論「台地適合怎麼開發利用？」，並將討論結果記錄在附件小白板上。<br>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>五、習作習寫<br>完成習作第四單元 1「人們如何適應不同地形創造所需？」。<br>六、統整活動<br>教師透過分組討論方式讓學生建構本節課的學習重點：<br>1.人們會如何利用不同的地形？<br>（丘陵因排水良好，開發為農業用地，栽種茶樹或果樹。盆地則作為販售交易處，發展成熱鬧的市街。）<br>2.你在居住地周邊可以看到哪些土地利用的方式？<br>（學生依實際情況作答。） | | | | |
| 十七 | 12/22～12/28 | 歲末 | 第四單元土地 | **第二課沿海的** | **A2 系統思考與解決問題** | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件 | Ab-III-3　自然環境、自然災害及經 | 1.關注臺灣東西岸海岸發展的差異性，與 | **活動一：海岸的開發與利用（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師播放「臺灣西部海岸的發展」影片，請學生專心 | **【海洋教育】**<br>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環 | 3 | 口頭評量<br>實作評量 | **【海洋教**<br>海 E4 認<br>鄉或鄰近 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 感恩許願祈福 | 的利用與變遷 | **利用為什麼呈現多元發展？** | **社 -E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。** | 在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 | 濟活動，和生活空間的使用有關聯性。<br>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 人們生活方式的互動關係。（ 2a-III-1 ，Ab-III-3）<br>2.理解臺灣南北特殊的海岸地形。（ 1b-III-2 ， Ab-III-3） | 觀看。<br>2.問答：試著說明西部海岸的發展為何？<br>（西部地區地形較為平緩，河流在出海口處的堆積作用，形成沙灘、沙洲等地形，利於早期小型船舶停靠，因此早期人們都由西部登陸，並利用這裡的地形製鹽、養殖牡蠣等。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 86-87 頁的課文與圖片。<br>2.教師提出以下問題，請學生回答：<br>（1）菲律賓海板塊和歐亞板塊的板塊運動，造就臺灣島中間哪一座山脈的隆地？<br>（中央山脈。）<br>（2）臺灣西部的海岸地形有什麼特性？<br>（地形較為平緩，河流在出海口堆積成沙灘、沙洲等地形。）<br>（3） 臺灣西部海岸除了沙灘、沙洲等地形以外，還有什麼景觀？<br>（潟湖。）<br>（4）早期的移民怎樣登陸西部海岸？<br>（早期的移民利用小型船舶登陸。）<br>（5）早期的移民怎樣利用西部海岸地形？<br>（製鹽、養殖牡蠣。）<br>（6）西部海岸為什麼適合養殖牡蠣？<br>（因為鹽水與淡水交互作用。）<br>（7）臺灣北部的海岸地形有什麼特性？ | 境與產業。<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。<br>**【環境教育】**<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （海岸線曲折，有許多天然良港。）<br>（8）臺灣北部的海岸地形，適合怎麼樣開發利用？<br>（有利漁業和海運發展。）<br>（9）新北市萬里區的野柳地質公園，有什麼特色？<br>（多元地質景觀，適合發展觀光。）<br>三、分組報告<br>1.教師請各組討論「人們會怎麼利用沙洲、潟湖等海岸地形？」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。<br>（例如：西部地區的地形較為平緩，利於早期小型船舶停靠。東部海岸因為有山脈作為天然屏障，因此增添了與西部交流的難度，因此讓東部海岸開發較晚，但也保留了原始的美麗風景。）<br>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>1.臺灣西部海岸是如何發展的？<br>（早期的移民以小型船舶停靠登陸，並利用海岸地形製鹽、養殖牡蠣等。）<br>2.臺灣北部海岸發展的狀態是如何？<br>（海岸線曲折，有許多天然良港，有利漁業和海運發展。）<br><br>**活動二：特殊海岸地形的發展（80 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師準備簡報介紹南部的珊瑚礁海岸。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 88 頁的課文與圖片。<br>2.教師提出以下問題，請學生回答：<br>（1）臺灣東部為什麼開發比西部晚？<br>（因為海岸線陡峭，早期移民難以登陸，加上山脈作為天然屏障，增加與西部交流的難度。）<br>（2）花蓮豐濱鄉居民如何利用土地資源？<br>（在沿岸被抬升的階地上開闢梯田。）<br><br>（3）臺灣南部多珊瑚礁海岸，是因為哪些原因？<br>（南部屬於熱帶氣候，溫暖乾淨的海水適合珊瑚礁生長，因此形成獨特的珊瑚礁海岸。）<br>（4）珊瑚礁海岸隱藏暗礁，可能導致船難發生，清帝國政府因此在此設立了什麼?<br>（燈塔。）<br>三、分組報告<br>1.教師請各組討論「臺灣各地的海岸開發與經濟發展，會因為自然環境影響而有什麼差異？」，並將討論結果記錄在附件小白板上。<br>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、習作習寫<br>完成習作第四單元 2「沿海的利用為什麼呈現多元發展？」。<br><br>五、探究社會有絕招 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.發現問題：<br>沿海的利用為什麼呈現多元發展？<br>2.蒐集資料：<br>我們這組以哪些方式蒐集與問題相關的資料呢？<br>□翻閱課本 □上網搜尋 □查找書籍 □戶外調查 □小組討論 □其他：<br>3.提出做法：<br>我們想探究人們如何開發臺灣南部的珊瑚礁海岸？<br> <br><br>我們想使用心智圖來整理資料。<br>4.行動省思：<br>我們透過探究珊瑚礁海岸地形，了解臺灣不同海岸類型發展的情況，還<br>可以規畫探訪墾丁國家公園，深入了解珊瑚礁保育現況。 | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四) | | 第四單元土地的利用與變遷 | 第三課土地開發與環境保護 | A2 系統思考與解決問題<br>社 -E-A2 敏覺居住地方的社會、自 | 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律 | Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯 | 1.理解過度開發對土地及環境帶來的影響。（1b-III-2，Ab-III-3、Ca-III-1） | **活動一：土地開發的需求與轉變（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1 教師播放「南投縣盧山溫泉區」影片，請學生專心觀看。<br>https://youtu.be/sMp_TgjcHDo<br>2 問答：盧山溫泉區為什麼颱風的災害這麼嚴重？ | **【海洋教育】**<br>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋 | 3 | □頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 中華民國開國紀念日放假一天 | | | 該如何抉擇？ | 然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 | 性。<br>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 | 性。<br>Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。<br>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 | 2.關注保護河川與海岸資源的重要性。（1b-III-2，Ab-III-3、Ca-III-1）。 | （地層滑動、水土保育做得不好等。）<br>二、閱讀課文<br>1 教師引導學生閱讀課本第 90-91 頁的課文與圖片。<br>2 教師提出以下問題，請學生回答：<br>（1）早期原住民族的祖先傳遞了哪些山林知識？<br>（無論是農耕或是狩獵都與環境共生。）<br>（2）不當開墾山坡地，會帶來什麼樣的影響？<br>（會影響水土保持，造成水土流失。遇上強降雨或地震時，容易引發山崩和土石流。）<br>（3）人們開發土地過度重視經濟利益或缺乏整體規畫，可能導致什麼樣的問題？<br>（如果過度抽取地下水，會造成地層下陷。）<br>（4）為了減輕濕地陸化，政府採取了什麼做法？<br>（設置自然保護區維持自然生態。）<br>（5） 臺灣土地的利用，在兼顧現在人們的需求和期待，又能讓後代子孫有發展的機會，該如何做比較好？<br>（種植作物時，採取對環境影響較低的耕作方式，或是設置自然保護區，使土地永續發展。）<br>三、分組報告<br>1.教師請各組討論「生活中有哪些環保的方式可以降低對環境的傷害？」，並將討論結果記錄在附件小白板上。<br>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、統整活動 | 的汙染、過漁等環境問題。<br>**【環境教育】**<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>1.開發環境時，可能會對土地帶來哪些災害？<br>（不當開墾山坡地，會影響水土保持，造成水土流失；遇上強降雨或地震時，容易引發山崩和土石流。）<br>2.我們可以做些什麼，既能兼顧人們的需求和期待，又能讓後代子孫有發展的機會？<br>（種植作物時，採取對環境影響較低的耕作方式，或是設置保護區，使土地永續發展。）<br>**活動二：保護河川與海洋資源（80 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師準備 ppt 說明海岸被汙染的嚴重性及可能發生哪些問題。<br>（會造成海岸棲地的破壞，生態環境惡化…等。）<br>二、閱讀課文<br>1 教師引導學生閱讀課本第 92-93 頁的課文與圖片。<br>2 教師提出以下問題，請學生回答：<br>（1）工業化與都市化可能造成哪些影響？<br>（改變環境，引發環境問題。）<br>（2）農地過度噴灑農藥，可能造成哪些影響？<br>（汙染環境，汙染水源，影響生態。）<br>（3）工廠排放未處理的廢水，可能造成哪些影響？<br>（汙染環境，汙染水源，影響農作物，影響生態。）<br>（4）臺灣部分海岸目前正面臨什麼樣的危機？<br>（廢棄物汙染、海岸人工化、人為過度開發等。） | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （5）海岸面臨這些危機會帶來什麼樣的影響呢？<br>（會對沿海的天然資源與生態環境造成破壞。）<br>（6）世界海洋日是幾月幾號？推廣世界海洋日的目的是什麼？<br>（聯合國訂定 6 月 8 日為世界海洋日，目的是希望世界各國向海洋致敬，了解海洋所蘊含的豐富價值，並改善全球性汙染及漁業過度捕撈等問題。）<br>三、影片欣賞<br>1 教師播放「塑膠廢棄物流入海洋，食物鏈反撲」動畫，請學生專心欣賞。<br>https://youtu.be/LKJgS2sfcqg<br>2 教師引導學生進行討論：<br>（1）塑膠廢棄物如果流入海洋，會帶來什麼樣的汙染？<br>（魚群會吃下人類的廢棄物，人們再捕撈這些魚群食用，造成可怕的惡性循環。）<br>四、習作習寫<br>完成習作第四單元-3「土地開發與環境保護該如何抉擇？」。<br>五、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>1.臺灣海岸目前有著什麼樣的汙染問題？<br>（廢棄物汙染、海岸人工化、人為過度開發等。）<br>2.如何改善我們的海岸汙染問題？讓我們的海岸恢復美麗的面貌。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （除了配合政府推動海岸整體管理與永續規畫，也可以自發性參與淨灘，或在日常生活落實減塑行動。） | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 第五單元製作小書看見臺灣 | | A3 規劃執行與創新應變<br>社 -E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新 | 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。<br>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 | Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。<br>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。<br>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺 | 1.透過回顧所學內容，覺察自己感興趣的主題。（3b-III-2，Ab-III-1、Bc-III-1）<br>2.透過分組方式，團隊一起規劃學習任務、討論分工，並檢視進度。（3c-III-2、Ab-III-1，Bc-III-1、Cb-III-2） | **活動一：回顧與感受（40 分鐘）**<br>一、複習經驗<br>教師引導學生閱讀課本目次頁，了解本學期學過的各個單元，請學生回想並回答下列問題：<br>1.如果我們想製作一本關於臺灣的小書，從這學期所學的單元中，有哪些學到的內容是相關連的？<br>（1）臺灣島的地理位置：<br>（了解臺灣位置的重要性，以及地理位置對臺灣的發展有哪些影響，並了解臺灣史前文化人們生活的面貌、原住民族的傳說與文化。）<br>（2）臺灣登上世界舞臺：<br>（瞭解許多不同國家的人陸續到臺灣進行貿易、開發和建設等活動，臺灣與他們產生的互動，以及產生了哪些改變。）<br>（3）成為清帝國的領土：<br>（瞭解臺灣如何發展為以漢人文化為主體社會的歷程，，以及臺灣許多族群衝突與融合的故事和西方傳教士對臺灣在自然、醫學與教育上的影響。）<br>（4）土地的利用與變遷：<br>（學習臺灣豐富的地形與海岸特色，以及開發造成的影響。）<br>2.如果要用簡單的關鍵詞，替這些單元寫下特別有印象的內容，你會寫下什麼？例如： | 【多元文化教育】<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | | （1）臺灣島的地理位置：<br>（地圖、臺灣位置、鄰近國家、離島、史前文化、原住民族等）<br>（2）臺灣登上世界舞臺：<br>（荷蘭、西班牙、鄭成功等）<br>（3）成為清帝國的領土：<br>（清帝國、渡台禁令、民變、清法戰爭、斯文豪、馬雅各、馬偕等）<br>（4）土地的利用與變遷：<br>（地形、板塊、海岸等）<br>二、探索感興趣的主題<br>1.教師引導學生將關鍵詞寫在便條紙或紙卡上，並將這些關鍵詞排在各組的桌上。<br>2.每位學生從裡頭挑選最感興趣或還想再了解的 3～5 個主題，做上記號。<br>3.小組內輪流分享，讓每位學生描述自己挑選的 1～2 個主題，以及感到有興趣或好奇的地方在哪裡。<br>4.各組挑選一個重複性最高的主題。<br>三、統整活動<br>課堂中學過的主題都與我們的生活息息相關，我們可以挑選感興趣的主題，透過資料的查詢與閱讀，去做延伸學習。<br><br>**活動二：我的小書目次（80 分鐘）**<br>一、分組討論 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 教師引導學生以分組方式閱讀課本第 103～104 頁，並配合 110 頁的「小書製作紀錄」學習單，回答下列問題：<br>1.如果以「烏魚」為主題，你會想問哪些問題？（烏魚長什麼樣子？烏魚是如何迴游的？為什麼烏魚季常在冬天舉辦？）<br>2.將問題對照課本的範例，可以發現到與烏魚有關的主題，應該要有哪些內容與圖片？（烏魚的照片、烏魚迴游地圖、烏魚季為何常在冬天舉辦的文字解答、其他補充、我的感想。）<br>3.如果以「高山」為主題，你會想問哪些問題？（臺灣有哪些高山？為什麼臺灣會有這麼多高山？其他地方也有這麼多高山嗎？因為高山，臺灣有什麼特有的動植物嗎？）<br>4.將問題對照課本的範例，可以發現到與地形有關的主題，應該要有哪些內容與圖片？（地形名稱、地形分布地圖、板塊運動與臺灣多山的文字解答、其他補充、我的感想。）<br>5.參考課本的範例，請想想看，你們的主題是什麼？如果是這個主題，大家會想問什麼問題？（以「雅美族」為主題，會想問的問題包括：雅美族住在哪裡？他們有什麼傳統習俗或故事？為什麼課本中的雅美族有兩個名稱？）<br>6.如果以其中想探討的一個問題為主題，我們應該列出哪些目次？ | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （以「為什麼課本中的雅美族有兩個名稱」為主題，會列出的目錄包括：雅美族的照片、蘭嶼的位置、雅美與達悟的意思、不同群體的意見、我的感想）<br>7.根據目次的內容，這本小書的封面可以放入什麼元素？<br>（飛魚季、雅美族的特色圖騰。）<br>二、　列出目次<br>教師引導學生將討論的結果記錄在白板或海報紙上，並透過小組討論，篩選出最重要的幾個項目，並將內容記錄在筆記本或課本 110～111 中。 | | | |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14<br>(二)-(三)<br>期末考 | 回顧展望 | 第五單元製作小書看見臺灣 | | A3 規劃執行與創新應變<br><br>社 -E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新 | 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。<br>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述 | Ab-III-1　臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。<br>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 | 1.透過有系統的方式，蒐集有關臺灣主題的資料，並加以整理。（3b-III-2，Ab-III-1、Bc-III-1）<br>2.透過分組方式，團隊一起規劃學習任務、討論分工，並檢視進度。（3c-III-2、Ab-III-1， | **活動三：資料查詢與出處（80 分鐘）**<br>一、閱讀課文<br>教師引導學生閱讀課本 105 頁，回答下列問題：<br>1.課本中提到哪些查詢資料的方法？<br>（實體書籍、新聞或報紙、上網查找、實地踏查。）<br>2.這些方式適合查詢什麼樣的資料？各有什麼特點？<br>（實體書籍適合查詢較嚴謹、深入的資料；新聞或報紙可以查詢近期發生的相關事件；上網可以查到具有公信力的網站資訊，人物或地形的照片、圖像、影片或線上百科；實地踏查可以取得第一手直接的現況資料。）<br>3.根據我們所訂的主題與目次，裡頭有哪些資料可以透過這些方式查詢？<br>（以「為什麼課本中的雅美族有兩個名稱？」為主題，可以在實體書尋找雅美族的傳說與習俗；在新聞 | 【多元文化教育】<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 和解釋。<br>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 | | Bc-III-1 、 Cb-III-2） | 報紙查詢最近與族名相關的活動或爭議；上網可以查到雅美族的照片、蘭嶼地圖等；透過實地踏查可以參觀傳統習俗活動、不同群體對族名的看法等。）<br><br>二、摘要整理<br>資料查詢工具 / 特性 / 可查詢的內<br>實體書籍 / 較嚴謹、深入的資料 / 雅美族的傳說<br>新聞報紙 / 近期發生的相關事件 / 最近與族名相爭議<br>上網查找 / 簡潔完整的介紹 / 雅美族的照片<br>實地踏查 / 第一手直接的現況資料 / 傳統習俗活動族名的看法<br>教師引導學生透過 T 表的方式，將幾種資料查詢的方式整理出來。<br><br>**活動四：小組分工（80 分鐘）1**<br>一、分組討論<br>1.小組分工：教師引導學生閱讀課本 106～107 的內容，並以分組方式回答下列問題：<br>（1）課本中的範例提到哪些工作？<br>（小組長、繪製封面、列印照片、繪製地圖、搜尋原因、搜尋新聞報導、感想。）<br>（2）參考課本的範例做修改，以小組的主題與目錄來看，會需要哪些工作？<br>（小組長、繪製封面、列印雅美族照片、繪製蘭嶼位置圖、搜尋雅美族與達悟族的名稱由來、搜尋不同群 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 體對族名的看法等。）<br>2.安排進度：教師引導學生透過自願、推薦與抽籤方式完成工作分配，並參考課本 106 頁，列出日期與進度。 | | | |
| 二十一 | 01/19～01/20<br>01/20(二)休業式 | | 第五單元製作小書看見臺灣 | | A3 規劃執行與創新應變<br><br>社 -E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新 | 3b-III-1 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。<br>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 | Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。<br>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 | 1.能與團隊一起規畫學習任務、討論分工，並檢視進度。（3c-III-2，Ab-III-1、Bc-III-1）<br>2. 能思考如何用系統、清楚的方式呈現有關臺灣主題的資料。（3b-III-2，Ab-III-1、Bc-III-1） | **活動五：小書展示（80 分鐘）**<br>一、布展活動<br>1.教師引導學生將蒐集完成的資料排列在小組桌面上。<br>2.教師引導學生在小組內分享下列問題：<br>（1）在參觀過程中，我印象最深刻的是哪個主題？（為什麼烏魚季大多在冬天）<br>（2）關於這個主題，我觀察到的小組準備了哪些適合展示的小書頁面？（封面與標題、烏魚的照片、烏魚洄游路線圖、烏魚的一生與來到臺灣的時節、烏魚相關活動與文創商品。）<br>（3）在閱讀上，這個小書攤位的呈現方式有什麼優點？（圖片多、資料詳細、裝飾色彩豐富。）<br>（4）閱讀上，這個小書攤位的呈現方式有什麼可以再改進的？（文字資料內容可以更簡潔、字體更大更清楚、圖畫的周邊可以少一點插圖裝飾以免干擾閱讀、封面可加入作者名稱等。）<br>3.教師引導學生將列出的建議與優點寫在便條紙上，回饋給小書的組別。<br>4.各組可以修改調整後將小書裝訂起來，放置在班級圖 | **【多元文化教育】**<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | 2 | 口頭評量<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 書區。<br>三、統整活動<br>教師整理各組的優點與建議，歸納出小書活動的相關事宜：<br>1.呈現小書時，要以「讀者」的角度來設計，例如文字清晰、閱讀便利、畫面簡潔、適時配合的圖像或地圖等。<br>2.透過小組分工與進度追蹤，可以學習如何規畫時間與進度。參與工作分配、熟悉小組內其他人的工作，以及互相督促進度、協調彼此的工作，都是小組分工很重要的一環。<br>3.透過規畫小書目次，可以有系統的呈現資料，並且可以用讀者的觀點，思考要對這個主題提出哪些問題，來讓資料更有系統。<br>4.學習不只是課本的內容，每個人都可以針對自己感興趣的部分去做延伸學習，後續也可以根據自己的興趣、專長來製作屬於自己的小書圖鑑，除了讓自己變成小小專家外，也可以練習有效的呈現知識。 | | | |

| 年級 | 五年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語)　☐語文(本土)　☐語文(英語)　☐數學　☐校訂課程<br>☐綜合活動　☐自然科學　☐自然科學(資訊)　■社會<br>☐健康與體育　☐藝術(視覺藝術)　☐藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**

社會 5 下（第 6 冊）

- 第一單元 日本統治下的臺灣
  - 第一課 日本如何殖民統治臺灣？
  - 第二課 日治時期對臺灣社會的影響為何？
- 第二單元 走向自由民主之路
  - 第一課 中華民國政府為何在臺灣實施戒嚴？
  - 第二課 臺灣為什麼能走向民主社會？
- 第三單元 多元文化共存共榮
  - 第一課 臺灣為什麼有多元的米食文化？
  - 第二課 臺灣的音樂如何展現多元文化？
- 第四單元 各地的發展與特色
  - 第一課 臺灣的區域如何發展與規畫？
  - 第二課 產業建設對地方發展有何影響？
  - 第三課 人們為何會跨區發展與互動？
- 第五單元 經濟的變遷與展望
  - 第一課 經濟變遷如何影響人們的生活？
  - 第二課 臺灣為什麼能成為世界的科技島？
  - 第三課 臺灣茶為什麼能揚名國際？
- 第六單元 時空採訪員

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 第一單元日本統治下的臺灣 | 第一課日本如何殖民統治臺灣？ | A2 系統思考與解決問題<br><br>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 1. 解析日本在臺灣的管理方針。（1b-III-3，Cb-III-1） | **活動一：總督府與警察制度（120 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師播放酷課雲影片「馬關條約與乙未割臺」，觀看前五分鐘。<br>2.影片網址：https://youtu.be/648alFDZ_x8?si=mkNDhQp-qq5FVQR1<br>3.教師提出以下問題，請學生回答：<br>(1)日本為什麼要和清帝國戰爭？<br>（日本明治維新變強盛後，想要更進一步擴大自己的國土。）<br>(2)哪個戰爭與條約，導致臺灣被割讓給日本？<br>（甲午戰爭、馬關條約。）<br>(3)馬關條約有哪些不平等的內容？<br>（賠款 2 億兩白銀、割讓遼東半島及臺灣、澎湖給日本。）<br><br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 14～15 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>(1)總統府過去和現在有什麼不同？<br>（過去是日本殖民統治的總督府；現在是中華民國總統府。）<br>(2)什麼是殖民統治？<br>（強權以武力侵占弱小的民族或區域，進行資源掠奪、不平等統治和經濟剝削。）<br>(3)日本在臺灣的最高統治者是誰？掌握哪些權利？<br>（臺灣總督。掌握行政、立法與軍事等權利。）<br>(4)總督府透過哪些措施，在臺灣實施殖民統治？ | 【人權教育】<br>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容<br>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴<br>【海洋教育】<br>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。<br>【原住民族教育】<br>原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 | 3 | 平時上課表現<br>口頭評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （制訂許多嚴厲的法令管理，並實行警察制度、基礎建設、經濟政策、新式教育、公共衛生等。）<br>(5)警察制度是如何實行的？日治時期警察要做哪些事情呢？<br>（在各地設立派出所，管理地方上各種事務，例如：戶口調查、清潔檢查、交通管制、犯人逮捕、思想取締、救助救護、蕃人授產、惡疫預防等，幾乎無所不管。）<br>(6)臺灣民眾為什麼稱呼警察為「大人」呢？<br>（因為當時警察遍布整個臺灣，而且有極大的權力，故臺灣民眾慣稱呼警察為「大人」。）<br>(7)警察制度對臺灣的治安有沒有好處？如果有，有什麼好處呢？<br>（隨著警察制度的推展，社會治安逐漸穩定。）<br><br>三、影片分享<br>1.教師播放影片「鎮壓原住民釀霧社事件從歷史走來第十一集」，播放至 7 分 42 秒處，請學生專心欣賞<br>2. 影 片 網 址 ：https://youtuls4ET1AKw?si=4J0xaI4K_FpQi22N<br>3.教師引導學生進行討論：<br>(1)霧社事件的領導人是誰？<br>（賽德克族的莫那魯道。）<br>(2)為什麼會發生霧社事件？<br>（原住民族長久以來受到日本人的鎮壓與剝削及過多的限制。）<br>(3)賽德克族的婦女及老人為什麼會集體自盡？<br>（為了讓男人可以沒有後顧之憂的戰鬥。）<br>(4)日本人對待原住民族的統治手段，你有什麼想法 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （依實際狀況作答。我認為日本政府不尊重原住民族的傳統和文化。）<br>(5)霧社事件的導火線也是跟警察有關係，當時的日本警察的權力很大，你覺得這種無所不管的警察制度有沒有不合理的地方？參考影片及課本第 15 頁的圖片，請分組討論並舉手發表。<br>（有，警察權力太大，對待人民非常嚴厲甚至用不合法的方式管理；還有思想取締，讓原住民甚至是漢人失去原有的文化。）<br><br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1 日本殖民統治臺灣後，針對最高統治機關與地方管理，分別採取哪些政策？<br>（設立總督府作為最高統治機關，並藉由警察制度，設立派出所管理地方事務。）<br>2.日本殖民統治臺灣的做法，對人民產生什麼影響？<br>（社會治安逐漸穩定。） | | | |
| 二 | 02/16<br>～<br>02/22<br><br>02/16<br>至<br>02/19<br>年假 | 春暖花開、追 | | | | | | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 尋熱愛在地元素 | | | | | | | | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 第一單元日本統治下的臺灣 | 第一課日本如何殖民統治臺灣？ | A2 系統思考與解決問題<br><br>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 1.分析日本在臺灣的基礎建設與經濟政策的影響。（1b-III-3，Cb-III-1） | **活動二：基礎建設與經濟政策（120 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師問學生是否去過阿里山，對阿里山印象最深刻的是什麼？<br>（神木、森林、小火車等。）<br>2.教師播放影片「百年阿里山火車"之"字形進退」，自 22 秒撥放至 2 分 36 秒處，讓學生從影片中了解日本在臺灣的建設與經濟政策。<br>3. 影片網址：https://youtu.be/qI4_aClawh4?si=xvtEEoQu6SncCDYQ<br><br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 16 頁。<br>2.教師詢問學生以下問題：<br>(1)臺灣總督府為什麼要實施專賣制度？<br>（為了要增加收入，所以規定有些物品只能由政府指定的機關販售，因而獲得利益。） | **【人權教育】**<br>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。<br>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。<br>**【海洋教育】**<br>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。<br>**【原住民族教育】**<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷 | 3 | 平時上課表現<br>口頭評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)實施專賣制度的物品有哪些？<br>（樟腦、菸、酒等。）<br>(3)總督府展開哪些交通建設呢？<br>（興建縱貫鐵路連通西部地區；開闢阿里山鐵路獲取山林資源；擴建基隆港與高雄港發展航運等。）<br>(4)這些建設對臺灣有什麼影響？<br>（這些建設不僅幫助當時政策或產業的推動，許多設施更成為臺灣後來經濟發展的基礎。）<br><br>三、小組討論<br>1.教師指導學生觀察課本第 16 頁「日治時期臺灣基礎交通建設分布圖」。<br>2.引導學生理解地圖上藍白相間的線段，代表日治時期建造的鐵道。地圖上標示的地點，是當時重要的城市或港口。<br>3.請學生分組討論，說說看，為什麼興建基礎建設，能夠強化總督府的殖民統治？推測可能的原因是什麼<br>(1)荷蘭人統治臺灣南部，主要目的是什麼？<br>（交通的便捷促使總督府對於臺灣各地的統治更為容易與控制，興建基礎建設，有助於政策或產業的推動，幫助總督府的財政更為穩定。）<br>4.從圖中發現縱貫鐵路串連起西部主要城市，由此可推測西部的這些城市及基隆港和高雄港，從日治時期開始興起的原因可能是什麼？<br>(1)臺中、嘉義因為鐵路交通的便利，成為運送木材和貨物的集散地而興起。<br>(2)基隆港因為距離日本比較近，成為當時臺灣與日本聯絡的重要港口；高雄港整建後轉變為現代化港口，貿易量成 | 史文化經驗。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 長迅速。）<br><br>四、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 17 頁。<br>2.教師詢問學生以下問題：<br>(1)總督府為進一步提升經濟利益，做了哪些事情？<br>（興建水利設施，增加蔗糖與稻米產量，以輸往日本滿足市場需求。更獎勵日本企業來臺興建糖廠，並引進新式機器提高製糖效率。）<br>(2)日治時期，臺灣成為「糖業王國」，蔗農的收益雖然增加了，卻出現了什麼樣的現象？<br>（甘蔗秤重只能交由糖廠負責，且有收購價格不合理的情況，造成蔗農受到不平等的待遇。）<br>(3)觀察「日治時期米與糖產量圖」的曲線，可以發現什麼現象？<br>（西元 1920 年以後，米和糖產量增加。）<br>(4)米和糖的產量增加快速，推測可能的原因是什麼？<br>（水利設施的興建與新式機器的引進。）<br><br>五、習作習寫<br>完成習作第一單元①「日本政府如何殖民統治臺灣？」。<br><br>六、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.總督府為增加收入，推動哪些經濟政策與制度？<br>（專賣制度、糖業政策等。）<br>2.日治時期，臺灣成為糖業王國，蔗農收入增加，卻受到什麼樣不公平的待遇呢？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （不合理的收購政策使蔗農權益受損。） | | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06<br>(五)<br>學校日 | | 第一單元日本統治下的臺灣 | 第一課日本如何殖民統治臺灣？ | A2 系統思考與解決問題<br><br>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 | 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 1.探究日治時期引進的新式教育內容與建立公共衛生系統所帶來的影響。（3d-III-1，Cb-III-1） | **活動三：新式教育與公衛改善（120 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師撥放影片「日治時期的教育制度」。<br>2. 影片網址：https://youtu.be/6FGu8jeyUII?si=gndYqKdqz3BOQ7mZ<br>3.教師提出以下問題，請學生回答：<br>(1)日本為什麼要制訂現代化的教育制度？<br>（使臺灣人同化為日本人，並能培養農業及其他專業所需人才。）<br>(2)總督府推行的教育制度，對臺灣的發展有什麼重要意義？<br>（使臺灣往現代化邁進。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 18 頁。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>(1)總督府引進現代化教育制度到臺灣，並規定日本人、漢人、原住民族兒童分別就讀什麼學校？<br>（日本人就讀小學校、臺灣人就讀公學校、原住民族則就讀蕃童教育所。）<br>(2)這些學校的師資和設備有什麼不同嗎？<br>（日本人讀的學校師資、設備都是最好。）<br>(3)在學校會學到哪些課程呢？<br>（老師會教國語（日語）、算數、體操、圖畫等，還有日本的文化與習俗。）<br>(4)雖然這種教育有差別待遇，對於有心學習的臺灣人，他們選擇怎麼做？<br>（努力進取，持續升學或到海外留學。） | **【人權教育】**<br>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。<br>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。<br>**【海洋教育】**<br>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。<br>**【原住民族教育】**<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 | 3 | 平時上課表現<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.教師引導學生閱讀課本第 19 頁。<br>4.教師引導學生進行問答：<br>(1)日治時期，總督府為什麼要改善臺灣環境的衛生醫療呢？<br>（因為當時臺灣的衛生環境不佳、傳染病頻傳，造成許多人染疫或死亡。）<br>(2)總督府如何改善臺灣環境的衛生醫療呢？<br>（透過警察或校園宣導，要求民眾遵守衛生法令，例如：每年要定期大掃除；在都市地區規畫自來水系統，提供乾淨水源；在各地興建西式醫院，並設立醫學校培養醫師，從事疾病治療、疫苗接種等工作。）<br>(3)這些改善臺灣環境的衛生醫療的成效好嗎？<br>（很好，公共衛生獲得改善，包含原住民族居住的地區也有醫師治病，人口死亡率逐漸下降。）<br>(4)臺灣第一位原住民西醫是誰？他有哪些貢獻呢？<br>（南志信。他就讀醫學校期間，專攻傳染病治療，畢業後回臺東擔任醫師，成為臺灣首位原住民西醫，醫治許多原住民族，還推動衛生教育、指導族人開發、辦理山地醫師培訓，提升原住民族社會的醫療資源。）<br>(5)觀察「日治時期臺灣人口死亡率統計圖」，說說看，臺灣人口的死亡率在日治時期有什麼變化？請你推測可能的原因是什麼？<br>（有人口死亡率呈現下降的趨勢。因為衛生醫療環境的改善。）<br><br>五、小組討論<br>1.教師請學生參考課文或上網搜尋，分組討論日治時期公共衛生與現代醫療改善的方法，並使用 T 表整理。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 類別 \| 項目<br>教育 \| 透過警察或校園宣導、設立醫學院培養醫師<br>設備 \| 在都市規畫自來水系統、在各地興建西式醫院<br>措施 \| 進行疫苗接種、制定衛生法令並要求民眾遵守<br>2.各組學生在小組間分享與討論整理的內容。<br><br>六、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.總督府引進現代化教育制度到臺灣，造成什麼影響？（有許多臺灣人努力進取，成為知識分子。）<br>2.日治時期，總督府為降低傳染病，推動哪些政策？（警察與校園宣傳、規畫自來水系統、興建醫院、培養醫師等。） | | | |
| 五 | 03/09～03/15 | | 第一單元日本統治下的臺灣 | 第一課日本政府如何殖民統治臺灣？、第二課日治時期對臺灣社 | A2 系統思考與解決問題<br><br>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決 | 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。<br>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 | Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 1.透過分組討論，整理皇民化運動的背景、內容並理解其造成的結果。（3d-III-1，Cb-III-2）<br>2.解析臺灣人民在殖民統治下，透過社會運動 | **活動四：皇民化運動的推行（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師播放臺灣吧影片「整個城市，都是我的皇民化工廠」。<br>2. 影片網址：https://youtu.be/G4UPPJ98S3A?si=yQXManA1n58YCkma<br>3.教師提問：總督府為什麼要推動皇民化運動？（西元1937年中日戰爭爆發後，日本在臺灣推動「皇民化運動」，試圖去除臺灣的民族意識和文化。）<br><br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 20～21 頁。<br>2.教師引導學生進行問答： | **【人權教育】**<br>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。<br>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。<br>**【海洋教育】**<br>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 | 3 | 平時上課表現<br>口頭評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | 會的影響為何？ | 方法。 | | Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。<br>Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。 | 追求自治的方式與過程。（2c-III-1，Cd-III-1、Cd-III-2）<br>3.體認日治時期傳入西方現代文明所帶來的生活轉變。（3d-III-1，Cb-III-2） | (1)總督府推動皇民化的策略有哪些？（獎勵臺灣人家庭使用日語交談，推動改日本姓名、鼓勵改穿和服、參拜神社並實行日本的風俗禮儀等。）<br>(2)皇民化政策中的「國語家庭」是什麼？（國語家庭是指家庭成員在家都講國語（日語），通過審核者將獲頒證書，戰爭期間可分配較多物資。）<br>(3)總督府推動皇民化主要的目的是什麼？（企圖讓臺灣人能效忠日本，參與戰爭。）<br>(4)皇民化運動下的臺灣民眾，還要參與那些軍事活動？（與修建軍事設施，並進行防空演習。隨著戰事擴大，有許多臺灣青年前往中國、東南亞等地區為日本作戰，造成數萬人傷亡。）<br>3.教師指導學生閱讀課本第 21 頁的「主題年表」。<br>(1)引導學生可以從下方的主題年表，觀察日治時期的各項殖民政策。<br>(2)說說看，總督府推動這些政策的主要目的為何？<br>（1.實施警察制度：便於管理與統治；<br>2.展開基礎交通建設：便於管理與統治、剝削與運送物資；<br>3.提升公共醫療：降低死亡率；<br>4.推行產業建設：增加總督府收入；<br>5.推動皇民化運動：企圖讓臺灣人能效忠日本，參與戰爭。）<br><br>三、小組討論<br>1.請學生分組，用表格整理皇民化運動對臺灣人民生活產生的轉變並寫在海報紙上，教師選一組上臺報告。 | 【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |

皇民化運動的改變

| 生活層面 | 改變項目 |
|---|---|
| 溝通語言 | 使用日語 |
| 名字 | 改用日本名字 |
| 衣服 | 改穿和服 |
| 信仰 | 信仰日本宗教、參拜神社 |
| 娛樂 | 布袋戲臺詞改為日語、服飾改為和服，演出內容以日本故事為主。 |

2.教師詢問學生以下問題：
(1)如果你是皇民化運動時期的臺灣人民，你會選擇成為國語家庭嗎？
（會，為了家庭有更好的生活，我會選擇成為國語家庭。／不會，為了保留自己的語言，我不會選擇成為國語家庭。）
(2)皇民化運動改姓氏有什麼重要意義？
（「姓氏」代表了一個人的文化認同。如果連自己的名字都放棄的話，表示你想成為日本國民。）
(3)不願配合皇民會運動的臺灣人，可能對他的生活產生什麼影響？
（讀書、就業、升遷都會受到影響，無法順利進行，或處處被排擠或打壓。）

六、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：
1.皇民化運動使臺灣人民的生活產生哪些改變？

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （改成日本姓名、生活中使用日文與各種日本的風俗禮儀。）<br>2.日本發動戰爭時，動員臺灣人民參與哪些工作？<br>（修建軍事設施、前往不同國家為日本作戰。）<br><br>**活動一：社會運動的興起與行動（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師在黑板上準備蔣渭水紀念硬幣圖片、蔣渭水高速公路圖片、蔣渭水紀念公園圖片，請學生觀察課本找出關聯性。<br>2.教師提問：這些圖片有什麼關聯性？<br>（紀念蔣渭水。）<br>3.蔣渭水為什麼會投入社會運動？<br>（面對總督府不平等的對待，為臺灣人民爭取權益。）<br><br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 22 頁。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>(1)日治時期，臺灣人生活在新舊文化融合的環境，這裡的新文化是指什麼呢？<br>（新文化是指現代文明帶來的改變和挑戰總督府不平等的統治。）<br>(2)蔣渭水與林獻堂等人成立「臺灣文化協會」的目的是什麼呢？<br>（為了使臺灣社會走向文明。）<br>(3)「臺灣文化協會」透過哪些方式，批評殖民政策，並傳播現代知識與文化？<br>（透過發行報紙、舉辦演講、演出戲劇等活動傳播現代知 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 識與文化。）<br>(4)「臺灣文化協會」號召群眾透過哪些方式影響政府政策？<br>（透過請願、遊行等方式，影響政府政策。）<br>(5)「臺灣文化協會」發行何種刊物，對總督府的不平等政策提出許多批評與建議。<br>（臺灣民報。）<br><br>三、影片分享<br>1.教師播放影片「近代史上的『貴族』！林獻堂出錢出力為臺灣」至 6 分鐘處。<br>2. 影 片 網 址 ：https://youtu.be/OUDzjZwaRGc?si=Q7aoZqIBgM4DsJE5<br>3.請學生分享對於林獻堂印象深刻的地方。<br>（身為首富但一生為臺灣的人民爭取權益。）<br><br>四、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 23 頁。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>(1)日治時期臺灣知識分子為什麼認為應該設立議會，監督總督府？<br>（受到西方思潮影響，認為人民繳稅給政府，就應該有議會監督總督府。）<br>(2)蔣渭水與林獻堂等人發動多次什麼請願運動，要求設立臺灣議會呢？<br>（他們發動多次「臺灣議會設置請願運動」。）<br>(3)這個請願運動的結果如何？<br>（總督府未採納，但已影響後來總督府辦理臺灣第一次的 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 議員選舉，將原本全由官方派任的地方民意代表，部分改為由符合資格的人民選舉產生。）<br>(4)日治時期對選舉有什麼限制呢？<br>（規定選舉人必須年滿 25 歲，而且只有男性和繳交足夠稅金的人才能投票。）<br><br>五、小組討論<br>1.老師發給每組 1 張海報紙。<br>2.小組在紙上方書寫標題「想對日本政府提出的主張」。<br>3.小組討論：如果生活在日本殖民時期，你會對日本政府提出什麼主張？<br>（例如：日本人和臺灣人一起上小學、日本警察不可虐待人民、臺灣人民可以選出民意代表。）<br>4.上臺分享各組主張，並貼在黑板上。<br><br>六、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.日治時期的臺灣人，透過哪些方式進行社會改革？<br>（成立臺灣文化協會、發動臺灣議會設置請願運動等。）<br>2.日本殖民統治下的社會運動，對臺灣造成哪些影響？<br>（喚起臺灣人民族意識、影響總督府辦理臺灣第一次的議員選舉。）<br><br>**活動二：現代文明帶來生活轉變（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師展示不同年代的結婚照片：清帝國時期、日治時期、中華民國時期。<br>2.請學生觀察不同時期結婚服飾的特色。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.教師引導學生推測，什麼原因造成結婚服飾會有這種變化？<br>（社會變遷使人們習慣的服裝有很大的改變。）<br><br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 24 頁課文及圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>(1)日治時期，臺灣人民的穿著逐漸改變，是什麼原因造成的呢？<br>（受到西化與日本化的影響。）<br>(2)臺灣人民的穿著出現了哪些改變呢？<br>（男性開始穿西裝、婦女換上洋裝，有些人也會穿著和服；學校則訂出校服規範，學生不只上學期間須穿制服，在校外活動或重要場合也會穿著。）<br>(3)教師補充說明，日治時期學生開始穿著制服，之前的學生都沒有制服。<br><br>三、影片分享<br>1.教師播放臺灣吧影片：「這是個『髮禁、水手服、卡其制服怎麼來？』的時代！」<br>2. 影 片 網 址 ： https://youtu.be/GitpLfjtdX8?si=z1QNc7-yj37CkIUb<br>3.教師詢問學生：<br>(1)日治時期學生為什麼要穿制服呢？<br>（制服成為國家統合國民的手段。）<br>(2)制服又為何會變成卡其色呢？<br>（日治晚期，因戰爭緊張緣故，學生為了保護自己改穿便 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 於掩護的國防色便服，準備隨時投入戰場，這就是卡其服的由來。）<br><br>四、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 25 頁課文及圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>(1)日治時期，在制度方面，日本引進的時間制與星期制，分別是一天幾小時與一星期幾天呢？<br>（一天 24 小時與一週七天。）<br>(2)日本人還訂出學校、政府機關的上課與服務時間，想想看，為什麼要訂定這些時間呢？<br>（可能因為臺灣當時的人民守時的觀念不足，所以才要制定上課與服務時間，使大家有所依循。）<br>3.當時在休閒觀念上，有了怎樣的改變？<br>（日治時期以前，臺灣人並沒有國定假日，因此也沒有放假的概念。從政府設有國定假日後，民眾有了週休的概念，能在假日從事各項休閒活動，相關場所也陸續出現。）<br>4.當時哪些場所陸續出現，成為購物娛樂的新選擇？<br>（公園、百貨公司、咖啡廳、電影院等。）<br>5.臺灣第一個都市公園是哪一個？南臺灣的第一間百貨公司又是哪一間百貨公司呢？<br>(1)臺北新公園（今日的二二八紀念公園）<br>(2)臺南林百貨。<br>6.日治時期在火車站等公共場所設置時鐘的目的是什麼？<br>（為了建立臺灣人民的時間觀念。）<br><br>五、習作習寫 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 完成習作第一單元②「日治時期對臺灣社會的影響為何？」<br><br>六、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.日治時期，引入西方現代文明事物，逐漸改變了臺灣傳統社會的哪些風貌？<br>（人們開始穿著西服，逐漸有守時概念，並在周末從事休閒活動。） | | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 第一單元日本統治下的臺灣、第二單元走向自由民主之路 | 第二課日治時期對臺灣社會的影響為何？、第一課中華民國政府為何在臺灣實施戒嚴？ | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br><br>社-E-A2<br>敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 | Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。<br>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。<br>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民 | 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。<br>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 | 1.體認日治時期傳入西方現代文明所帶來的生活轉變。（3d-III-1，Cb-III-2）<br>2.理解戰後臺灣政治的轉變與統治初期的治理方針。（1b-III-1，Cb-III-1）<br>3.解析二二八事件發生的原因、造成結果與政府的處理。 | **活動三：新舊藝術的融合與共存（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師播放影片：<br>(1)《畫我臺灣》郭雪湖的南街殷賑<br>影片網址：https://youtu.be/w9r9ajfohyM?si=2t9Or0ar04KGkQoy<br>(2)臺灣第一位雕塑家黃土水（自 5 分 24 秒至 7 分）<br>影片網址：https://youtu.be/SHaOBYVuvm4?si=-_QCmjZ-87qQvAh0<br>2.你知道目前生活裡有哪些是日治時期引進的嗎？（例如：百貨公司、電影院、攝影、水彩畫等。）<br><br>二、閱讀課文<br>1.學生閱讀課本第 26 頁的課文與圖片。<br>2.教師詢問學生下列問題：<br>(1)日治時期新的藝術形式是如何引進臺灣的？（總督府從日本派遣美術人才來臺教學，也有許多臺灣學生赴日留學，學習藝術技法。）<br>(2)日治時期有哪些著名的藝術家？ | **【人權教育】**<br>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。<br>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。<br>**【海洋教育】**<br>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 | 3 | 平時上課表現<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 | 族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | | （1b-III-3，Ac-III-4） | （郭雪湖以膠彩畫方式呈現年節時熱鬧的迪化街景象；陳澄波是第一位以西洋油畫入選日本帝國美術展覽會的臺灣人，擅長以家鄉風光與人物作為描繪對象；黃土水是臺灣第一位到日本學習美術的雕刻家。「水牛群像」是他的代表作，展現臺灣農村風土之美。）<br>(3)新文化的引進，對臺灣的藝術有什麼影響？<br>（新文化的引進，並未使得臺灣原有的藝術或風俗完全消失，而是讓社會中呈現漢人、日本與西方文化並存發展。）<br><br>三、探究學習<br>教師說明情境。<br>1.發現問題：<br>日治時期的發展為什麼對今日社會仍產生影響？<br>2.蒐集資料：<br>我們可以用什麼方法，蒐集日治時期飲食、服飾、休閒的資料？<br>□翻閱課本□上網搜尋□查找書籍□戶外調查<br>□小組討論□其他：_____<br><br>3.提出做法：<br>我們想使用九宮格思考圖來整理資料。<br>服飾：洋裝 \| 飲食：日式料理 \| 休閒：公園<br>服飾：西裝 \| 日治時期現代文明 \| 休閒：電影院<br>服飾：制服 \| 飲食：咖啡廳 \| 休閒：百貨公司<br>教師引導學生思考討論日治時期引進哪項現代文明，對臺 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 灣社會影響最深？<br>（學生依實際狀況作答，例如：服飾方面。）<br>4.行動省思：<br>我們透過探究日治時期引進的現代文明，可以發現今日生活有許多習慣、制度或建設，是不同時期文化在臺灣留下的影響，我們應該要珍惜保存。<br><br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.日治時期引進的西方文明如何影響人民的生活？<br>（人們在服飾打扮、時間制度、休閒活動、藝術欣賞等各方面皆有新的生活規律。）<br>**活動一：戰後的接收與治理（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.請學生閱讀小學堂，了解民國與西元年如何換算。<br>2.教師指導學生閱讀兩岸政權對照表：<br>(1)從圖表了解臺灣與中國自清帝國時期以來的歷史變遷，有什麼相同或不同的地方？<br>（相同處：在中華民國建立前都有被清帝國統治。相異處：臺灣在中華民國建立前，還有被日本統治。）<br><br>(2)請觀察兩地政權轉變的關鍵年分是什麼時候？<br>（臺灣在西元1895年被割讓給日本統治。中華民國建立元年是西元 1912 年。臺灣光復在西元 1915 年，同時是民國 34 年。）<br><br>(3)說說看，臺灣與中國分別經過哪些政權的統治？<br>（臺灣經過清帝國、日本、中華民國統治；中國過清帝 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |

國、中華民國、中華人民共和國統治。）

二、閱讀課文
1.教師引導學生閱讀課本第 32 頁。
2.教師引導學生進行問答與討論：
(1)擺脫日本殖民統治的臺灣民眾，對於中華民國政府可能會有什麼新期待？
（希望可以脫離次等公民的地位，能被平等對待，期待政府能善待民眾。）
(2)剛到臺灣的中華民國政府，與民眾在哪些地方有所差異？
（語言、文化或生活習慣。）
(3)什麼原因會造成這樣的差異？
（因為被統治的方式不一樣，臺灣被日本殖民統治；中國大陸則是被中華民國政府。）
(4)戰後政府規定人民要學習什麼？
（政府規定減少使用日語和臺語，民間也興起學習「國語」的風潮。）
(5)學生分組討論占後政府與人民在思想或生活習慣上的差異，並上臺與同學分享。

| | 中華民國遷臺官員 | 臺灣民眾 |
|---|---|---|
| 語言 | 國語 | 日語、臺語 |
| 服裝 | 中式服裝 | 西式服裝或和服 |
| 思想 | 抗日思想 | 皇民化日本國民 |
| 飲食 | 中國北方食物 | 臺灣傳統或日式食物 |

三、影片分享

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.教師播放臺灣吧影片「國共兩黨的愛恨情仇-《動畫世界史中國篇》EP6」。<br>2. 影 片 網 址 ： https://youtu.be/ltjtdW6r8vY?si=ouKqPSHVp6TuvkH-<br>3.教師提問：為什麼影片中說中國人民對國共兩黨政治鬥爭的態度，舊向戰後臺灣的情節？<br>（戰後臺灣人滿心期待政府的治理，卻因文化差異而逐漸失望。）<br>四、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 33 頁。<br>2.教師引導學生進行問答與討論：<br>(1)國共內戰造成臺灣什麼影響？<br>（臺灣生產的糧食與物資被運送到中國大陸。）<br>(2)臺灣的物資送往中國大陸造成什麼影響？<br>（導致臺灣物價飛漲、民眾失業等社會問題。）<br>(3)觀察課本第 33 頁的圖片，推測並討論當時臺灣社會面臨什麼問題？<br>（政府不當的施政措施，例如：公職優先聘用來自中國大陸人士，使得本地的民眾求職困難、生活困苦，還有治安惡化、官商勾結等問題。）<br>五、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.戰後的臺灣社會發生什麼問題？<br>（社會問題不斷，民眾對政府失望與不滿。）<br><br>**活動二：二二八事件的爆發（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>教師利用二二八國家紀念館網頁的數位博物館，帶領學生 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 參觀。<br>博物館網址：https://228.org.tw/pages.php?sn=201<br>1.請學生觀察陳設，猜猜看這是哪一個紀念館？<br>（二二八國家紀念館。）<br>2.2 月 28 日為什麼訂為國定假日並放假一天？<br>（為了紀念二二八事件。）<br><br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 34～35 頁。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>(1)二二八事件發生的原因有哪些？<br>（臺灣民眾對於當時政府和軍警不當措施累積的民怨，再加上官員查緝私菸處理不當，導致全臺各地爆發衝突。）<br>(2)當時臺灣民間人士如何處理二二八事件？<br>（組成委員會維持秩序，並向政府提出改革訴求。）<br>(3)二二八事件發生時，當時臺灣的行政當局如何處理？<br>（二二八事件發生之際，當時臺灣行政當局出動軍隊鎮壓，許多無辜民眾傷亡。）<br>(4)二二八事件為什麼會持續影響日後臺灣的政治發展？<br>（當時政府沒有妥善處理，造成大量死傷，使得臺灣人選擇遠離政治，事件成為禁止公開討論的禁忌。）<br>(5)近幾年，政府針對二二八事件採取了哪些措施？<br>（政府透過道歉、賠償、公布真相與訂定紀念日等方式，彌補社會裂痕。）<br><br>三、影片分享<br>1.教師播放臺灣吧影片「全球瘋傳，臺灣人不告訴你的，228 事件」，讓學生課堂觀看。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2. 影片網址：https://youtu.be/UxSq7tDEAYw?si=N06tPliZ0P1da-Hs<br>3.教師提問：如果時光倒回二二八事件發生前，你會希望用什麼方式避免這場事件的發生？<br>（希望政府能用同理的方式理解百姓的生活辛苦，用理性的態度解決衝突，避免因為一時誤會造成不可收拾的局面。）<br><br>四、探究學習<br>請利用課本附件二「二二八事件紀念碑分布圖」觀察紀念碑的分布，與同學討論你居住的地方附近是否有二二八紀念碑？<br>步驟 1：利用平板掃描上面的掃描 QRcode。<br>步驟 2：選擇自己居住的城市（例如：新北市）。<br>步驟 3：閱讀發生事件。<br>步驟 4：發表自己的感想。<br><br>五、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.二二八事件發生原因是什麼？<br>（政府查緝私菸處理失當，引爆民眾長期累積的不滿而發生衝突。）<br>2.二二八事件造成什麼影響？<br>（人民死傷慘重，並選擇遠離政治。）<br>3.近年來政府用什麼方式來彌補二二八事件的受害者？<br>（道歉、賠償、公布真相等。） | | | |
| 七 | 03/23 | 即 | 第二單元 | 第一課中 | C1 道德實踐與公民 | 1b-III-1 檢視社會現象中 | Cb-III-1 不同時期臺 | 1.探究政府戒嚴與解嚴 | **活動三：戒嚴時期的嚴密控制（80 分鐘）**<br>一、引起動機 | **【人權教育】**<br>人 E1 認識人權 | 3 | 平時上課表現<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | ～03/29 | **時行動感恩母親** | 走向自由民主之路 | 民國政府為何在臺灣實施戒嚴？、第二課臺灣為什麼能走向民主社會？ | 意識<br>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 | 不同的意見，分析其觀點與立場。<br>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 | 灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。<br>Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。<br>Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。 | 的時空背景、做法與對人民生活的影響。（1b-III-3，Cb-III-1）<br>2.解析戒嚴時期臺灣民主運動的興起，理解臺灣人民爭取權利與政治改革。（1b-III-1，Cd-III-1、Cd-III-2） | 教師收集戒嚴時期歌曲的歌詞（何日君再來、今天不回家、山頂黑狗兄、媽媽請你也保重）、書籍（《射鵰英雄傳》、《湯姆歷險記》、《阿 Q 正傳》）<br>1.請學生觀察這些歌曲或是書籍有什麼共同點。<br>2.討論過程不可以出現你、我、他等字眼，有說出的字眼，出現的同學請趴下，並停止討論，其他人繼續。<br><br>二、小組討論<br>1.剛剛活動進行中不能說你、我、他，在溝通上有什麼困難？<br>（無法順利表達自己的想法、說話前要想很久、很容易說錯話。）<br>2.在剛才的活動中你感受到什麼？<br>（覺得說話不自由、說話前要想很久。）<br>3.你覺得這些歌曲或是書籍有什麼共同點？<br>（感覺很正常，描述和不回家、離開家鄉有關的故事。）<br>4.你知道這些歌曲或書曾經被政府禁止播放或閱讀嗎？你覺得原因是什麼？<br>（可能因為有不當的言論、批評政府或影響社會觀感的內容。）<br>5.猜猜看，政府為什麼要禁止播放這些歌曲或閱讀這些書籍？<br>（維持社會秩序、避免大家學習不當行為。）<br><br>三、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 36～37 頁。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>(1)中華民國政府遷到臺灣和宣布戒嚴的原因是什麼？ | 是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （民國38年，中華民國政府對中國共產黨作戰失利，撤退來臺灣，由於當時處在戰爭狀態，為了有效維持社會秩序，於同年宣布實施戒嚴。）<br>(2) 戒嚴時期，人民有哪些權利受到限制？<br>（人民言論、集會、出版等自由，生活中有些歌曲、書籍或電影也會被禁止。）<br>(3)課本第 36 頁提到的歌曲與書籍，是因為什麼原因被禁？<br>（臺語歌曲媽媽請你也保重，唱出鄉下青年離鄉獨自到都市工作，思念媽媽的心聲，卻被政府以「擾亂軍心，減損士氣，士兵不能想媽媽」等理由查禁。雷震創辦雜誌自由中國，不畏戒嚴時期的言論限制，刊登批評施政不當的文章，最終遭到政府查禁停刊，雷震也被捕入獄十年。）<br>4.政府為防止共產黨滲透民間，採取了哪些策略？<br>（嚴密的情治單位監控人民。）<br>5.政府採取嚴密的監控與作為，對人民造成什麼後果？<br>（隨意逮捕民眾，加上沒有公平、公開的司法審判，就予以定罪，對當事人及家屬都造成傷害。）<br><br>五、探究學習<br>1.請各組上網尋找臺灣在白色恐怖時期，人權遭到侵害的人物或事件，及隨著臺灣民主化之後的轉變。<br>戒嚴時期的政治受難者—以蔡焜霖先生為例<br>(1)人權遭到侵害：蔡焜霖讀高中時曾加入讀書會，臺灣戒嚴後，被軍警人員認定參加叛亂組織，遭到逼迫認罪，判刑 10 年關到綠島監獄。<br>(2)出獄後的困境：出獄後，蔡焜霖仍遭到軍警人員監控，他創辦王子雜誌，並雇用就業有困難的政治受難者擔任員 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 工，讓他們的生活有出路。<br>(3)讓世人記住他們的故事：臺灣民主化後，他的故事透過口述歷史紀錄與漫畫等方式出版，讓人們了解戒嚴時期對人權的侵害。<br>(4)防止人權侵害再次發生：蔡焜霖與國家人權博物館合作，透過「人權故事車」巡迴校園，與學生們分享自己的人生經歷。<br>2.各組學生上臺報告找到的案例。<br>3.學生分享人民被限制的權利中，自己最在意哪一個項目以及為什麼？<br>（我在意的是……言論自由，因為沒辦法暢所欲言表達自己的想法。宵禁，因為十點就無法在外面活動。禁歌，歌曲很多會被審查。禁書，書本很多會被審查或是無法出版。）<br><br>六、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點<br>1.政府為什麼會實施戒嚴，限制人民各項權利？<br>（兩岸處於軍事對立的緊張情勢。）<br>2.戒嚴時期政府透過哪些方式，管理人民的言行？<br>（禁止出版、閱讀部分書籍、限制言論自由等。）<br><br>**活動一：臺灣民主運動的興起（40 分鐘）**<br>一、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 38～39 頁。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>(1)臺灣最早的地方選舉是從什麼時候開始？<br>（日治時期曾經進行地方議員選舉，不過對於投票的民 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 眾，有很多資格限制。）<br>(2)選舉民意代表，為什麼是人民重要的權利？<br>（人民透過選舉議員，代表自己監督政府施政，並能針對社會問題或政策，透過議員提出質詢或推動。）<br>(3)臺灣在戒嚴時期的民主政治有什麼發展？<br>（政府實施地方自治，開放部分地方首長和民意代表的選舉，讓全體國民有機會投票、參與政治，為民主政治奠下基礎。）<br><br>(4)戒嚴時期限制人民集會遊行的權利，但人民為什麼還是走上街頭？<br>（隨著臺灣的教育、經濟等各方面快速發展，加上受民主潮流的影響，人民不畏政府的壓迫，仍勇敢走上街頭爭取解嚴。）<br>(5)戒嚴時期的民主運動，對日後產生什麼影響？<br>（無論是透過體制內的選舉監督政府，或是體制外的遊行、靜坐、抗爭等，不僅可以喚起人們的重視，更引起國際媒體的關注，對政府造成壓力。）<br><br>二、影片分享<br>1.教師播放影片「環景劇場回顧美麗島事件」。<br>2. 影 片 網 址 ：https://youtu.be/6evNkph0EyA?si=gwOz3lDYaCYbopsM<br>3.教師引導學生搭配課本第 44～45 頁閱讀。<br><br>三、小組討論<br>教師引導學生針對影片與「臺灣記得你」文章進行討論：<br>1.美麗島事件發生的原因是什麼？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （美麗島雜誌社成員以慶祝「世界人權日」為由，申請舉辦遊行與演講，但政府不同意，造成民眾與警察、憲兵的流血衝突。）<br>2.政府為什麼不同意申請遊行？<br>（因為在戒嚴時期，人民的集會遊行自由被限制。）<br>3.美麗島遊行的這些人後來受到什麼結果？<br>（許多參與遊行的人被逮捕，偵訊期間遭到疲勞審訊、毆打等不人道對待，並以軍事法庭審判、定罪。）<br>4.美麗島事件為什麼會引發臺灣社會的關注？<br>（因為推動美麗島事件的人物，是臺灣民主運動的重要推手，使得事件受到國內外關注，經過報導而激勵更多民眾投入政治，以實際行動支持改革。）<br>5.美麗島事件後，臺灣的民主有什麼發展？<br>（促使臺灣解嚴、社會逐漸走向民主之路的關鍵。）<br><br>四、探究學習<br>1.針對課本第 38～39 頁，呈現 5 個戰後民主運動的歷史事件，請各組學生挑選一個主題，以六何法方式進行報告。<br>(1)無黨籍的吳三連先生，成為首任民選臺北市市長。<br>(2)嘉義市許世賢女士，曾擔任地方議員、立法委員與市長。<br>(3)美麗島事件發動遊行遭到鎮壓引起國際媒體關注。<br>(4)民眾靜坐抗議要求解除戒嚴並與警方對峙。<br>(5)民眾遊行提出「解除戒嚴、人人有責」等口號。<br>2.各組學生利用平板電腦查閱相關人物或歷史事件。<br>3.學生以六何法整理報告內容： | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 臺北市首位民選市長—吳三連<br>何人：吳三連<br>何事：臺北市長選舉<br>何時：西元1951年<br>何地：臺北市<br>為何：以無黨籍的身份參選<br>如何：認真為民服務，卸任後參與臺灣省議員，繼續為民喉舌<br>資料來源：臺灣記得你 https://taiwan.k12ea.gov.tw/index.php?inter=people&id=16<br>4.各組上臺報告有關臺灣戰後民主運動發展的故事。<br>5.報告時除了以六何法說明外，引導學生分享這個人物或事件，有什麼重要的歷史意義。<br><br>五、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.戒嚴時期，人民仍努力推動哪些民主運動？（美麗島事件、靜坐、遊行爭取解嚴等。）<br>2.民主運動的推行，對當時的社會產生什麼影響？（引起國際社會關注，激起更多人民參與政治改革。） | | | |
| 八 | 03/30～04/05<br>04/03 | | 第二單元走向自由 | 第二課臺灣為什麼 | B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時 | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與 | 1.了解政府解嚴後對社會產生的影響，並將民 | **活動二：解嚴後民主逐漸成熟（40 分鐘）**<br>一、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 40～41 頁。<br>2.教師引導學生進行問答： | 【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想 | 3 | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | -06<br>兒童節清明節放假二天 | | 民主之路 | 能走向民主社會？ | 踐與公民意識<br>C3 多元文化與國際理解<br>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。<br>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷 | 間、空間脈絡中的位置與意義。<br>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 | 人物，影響臺灣的歷史變遷。<br>Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。 | 主政治落實在人民的生活中。（1b-III-3 ， Cb-III-1）<br>2.探究可透過哪些管道參與社會議題解決，並尊重不同觀點保護民主社會。（2c-III-2 ， Cd-III-2） | (1)臺灣從戒嚴到解嚴時期有多久？<br>（從民國 38 到 76 年，戒嚴時期長達 38 年。）<br>(2)宣布解嚴後，臺灣社會有哪些發展？<br>（重新保障人民的言論、集會、出版等自由，新政黨、報社與電視臺的成立，加速臺灣民主化進展。）<br>(3)解嚴之後，民眾可以用什麼方式參與政治？<br>（透過集會遊行等方式關心公共事務。）<br>(4)臺灣哪一年實施總統直選？<br>（民國 85 年。）<br>(5)這樣的發展有什麼特色？<br>（人民用選票決定合適的人選帶領國家發展。）<br>(6)實施公民投票法，對人民有什麼幫助？<br>（民眾可以對公眾議題透過選票表達意見。）<br>(7)請看課本 41 頁臺灣的民主排名，對照亞洲主要國家排名，你覺得臺灣的民主化程度如何？<br>（排名很前面。）<br>(8)你認為今日臺灣的民主發展，是經過哪些努力才能有這樣的成績？<br>（經過很多前人的爭取權利與政治改革、臺灣民眾的理性、民主教育的普及。）<br><br>二、影片分享<br>1.教師播放臺灣吧影片「從威權到民主！臺灣近代民主化歷程」。<br>2. 影片網址：https://youtu.be/mYSSQJEoGRU?si=7NFpZ3XVZhxqUUCO<br>3.教師提問：戒嚴結束後，為什麼人民還要上街頭爭取各項權利？ | 法。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。<br>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | | | | （要求廢除戒嚴時期的法條，並能直選總統。）<br><br>三、小組討論<br>教師請學生觀察課本第 41 頁主題年表與讀圖 123，透過以下提問進行討論：<br>1.臺灣的民主發展怎麼樣演進？<br>（二二八事件→宣布戒嚴→美麗島事件→宣布解嚴→野百合運動→民選總統。）<br>2.讓政府宣布解嚴的原因是什麼？<br>（在國內外的壓力下，蔣經國總統宣布解嚴。）<br>3.解嚴後臺灣發生什麼事情？<br>（解除各種對人民權利的限制、新政黨、報社陸續成立、開放總統直選。）<br><br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.臺灣解嚴的歷程發展對社會產生的影響？<br>（人民的各項自由重新被保障，並且能透過不同方式表達訴求。）<br>2.臺灣逐漸邁向民主化後，透過哪些選舉來展現人民決定國家未來的直接民主理念？<br>（總統直選、公民投票選舉。）<br><br>**活動三：共同參與的民主社會(80 分鐘)**<br>一、引起動機<br>1.教師利用圖書館收集大約 4～5 天的國語日報，請學生分組閱讀，並說出有哪些是他們關心的新聞及政府政策。<br>2.分組討論以下問題： | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)新聞報導裡，有哪些吸引到你的注意？<br>（選舉議題、環保議題、少子化議題等。）<br>(2)這些報導有沒有不同的觀點？<br>（看到受訪民眾表達贊成或反對的意見。）<br>(3)我們為什麼要關心新聞時事？<br>（可以知道政府目前推行的政策、選舉議題、社會議題、公共事務議題等。）<br>(4)如果大家都不關心公共事務，會發生什麼情況？<br>（政府施政沒有人監督、社會變冷漠、許多權利都不知道等。）<br><br>二、閱讀課文<br>教師引導學生閱讀課本第 42 頁。<br><br>三、習作習寫<br>1.教師指導學生針對石虎保育的議題，進行班級公聽會討論。<br>2.學生分組選擇：保育組織建議、部分民眾意見、政府制訂法令、民間共同參與等四種角色。<br>3.學生可透過蒐集網路資料、參考課本內容，針對扮演的角色，進行資料整理，並於班級公聽會中提出說明。<br>4.班級公聽會各方討論：<br>(1)保育組織建議：由於山坡地被大量開發，加上遭到汽機車撞傷或捕獵，石虎的數量不斷減少，民間成立臺灣石虎保育協會，呼籲政府限制開發，並立法保育石虎。<br>(2)部分民眾意見：有人認為保護石虎，會使得自己的土地被公告為保育地無法開發。此外，地方的土地開發與道路設置受限，可能會影響許多人的生計。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)政府制訂法令：經過許多會議討論及專家學者調查，政府於民國97年，將石虎列為「瀕臨絕種野生動物」，並陸續通過石虎保育相關法規，全面推動保育工作。<br>(4)民間共同參與：民眾集資購買保育棲地，為石虎和野生動物留下安定的家園，命名為「山貓森林」，並成立山貓森林學校辦理生態教育。<br>5.活動後引導學生完成習作習寫。<br><br>四、探究學習<br>教師說明情境。<br>1.發現問題：<br>戰後臺灣為什麼能逐漸走向民主社會？<br>2.蒐集資料：<br>我們可以用什麼方法，蒐集戰後與臺灣民主化有關的資料？<br>□翻閱課本□上網搜尋□查找書籍□戶外調查□小組討論□其他：_____<br>3.提出做法：<br>我們想使用時序圖來整理資料。<br>4.行動省思：<br>我們透過探究解嚴前後的重要事件，可以發現許多人民的努力，讓今日臺灣得以走向民主社會，我們要積極關注公共事務，共同守護民主。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | <br>五、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.在民主社會裡，人民有哪些參與公共事務的方式？（藉由網路社群表達看法、加入民間團體督促政府政策等。） | | | |
| 九 | 04/07～04/12 | | 第三單元多元文化共存共榮 | 第一課 臺灣為什麼有多元的米食文化？ | B3 藝術涵養與美感素養<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 | 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。<br>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺 | 1.了解臺灣的稻米發展與自然環境、族群遷移發展有密切關係。（1b-III-2，Bc-III-1）<br>2.發覺臺灣米食融合不同族群或地區，發展出多元的文化特色。（2b-III-2，Cb-III-2）<br>3.探究臺灣 | **活動一：臺灣水稻的耕種變遷（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師播放影片「水稻的一生，一粒米的旅行」。<br>影片網址：https://youtu.be/pq-drU0tCmI?si=0vMOIJRbfsJ5Wubt<br>2.根據影片內容討論：<br>(1)水稻的一生，會經歷哪些重要的階段？（選種、育秧、整地、插秧、灌溉、補秧、施肥、晒田、病蟲害防治、割稻、晒穀、碾米。）<br>(2)水稻從種植到收成，大約需要多少的時間？（稻米的成長約需要 100 多個日子，過程需要許多天候、人為要素的配合。）<br><br>二、閱讀課文<br>1.教師請學生閱讀課本第 48～49 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行討論：<br>(1)影響臺灣水稻耕種發展的因素有哪些？ | 【多元文化教育】<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 3 | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | | 灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 米食與國外交流的轉變，及面對困難時的轉機發展。（1b-III-2，Cb-III-2） | （氣候環境、地形條件、水利設施、品種改良、土地政策等。）<br>(2)臺灣有哪些重要的自然環境條件適合種植水稻？<br>（臺灣夏季高溫多雨的氣候，加上盆地、平原等有利灌溉的地形，很適合水稻生長。）<br>(3)臺灣稻米為何在清帝國時期就能夠成為出口貿易的作物？<br>（透過興建水利設施，擴展農田與提高產量。）<br>(4)臺灣從氣候資料分析，為何臺灣適合種植水稻？<br>（從平均氣溫雨量圖，可看出臺灣夏季無論南北皆高溫多雨，溼熱氣候有利於水稻生長。）<br>(5)從地形資料分析，為何臺灣適合種植水稻？<br>（臺灣有腹地廣大且地勢平坦的平原。）<br>(6(從水利建設資料分析，為何臺灣適合種植水稻？<br>（清帝國時期和日治時期來臺開墾的移民，修建水圳或水庫，對水稻種植影響深遠。）<br>(7)日治時期，日本人引進新的水稻品種，研發出何種今日臺灣耕種範圍最廣的米？<br>（蓬萊米。）<br>(8)漢人種植的在來米和日本人研發的蓬萊米，有何差異呢？<br>（漢人種植的在來米吃起來感覺比較硬，因此多用於米食加工。日本人研發的蓬萊米，口感較為 Q 彈、香甜，成為今日多數民眾食用的白米飯。）<br>(9)中華民國政府來臺後，推動什麼政策讓農民能擁有自己的農田？<br>（實施土地改革政策。）<br>3.教師以課本第 49 頁「民國 37～46 年臺灣稻米產量圖」， | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 指導學生閱讀折線圖表，了解臺灣稻米的產量變化。<br>(1)橫軸代表年分；縱軸代表稻米產量（十萬公噸）。<br>(2)請觀察各年分稻米產量增減的情況。<br>（稻米從民國 37 年起持續成長，只有在民國 44 年產量突然下降，推測當時可能發生一些問題。）<br>(3)說說看，可能是哪些原因造成稻米產量成長？<br>（農民擁有自己的土地、耕種技術提升等。）<br><br>三、小組討論<br>1.透過小組討論整理出影響臺灣水稻耕種發展的因素。<br>2.各組學生以海報紙呈現，並將內容以 T 表方式整理：<br>臺灣的水稻耕種<br>影響因素 \| 臺灣條件<br>氣候 \| 從平均氣溫雨量圖，可看出臺灣夏季無論南北皆高溫多雨，溼熱氣候有利於稻米生長。<br>3.各組學生輪流上臺分享，其他組別可提出問題或補充說明。<br>4.教師針對各組學生分享給予回饋，並進行統整。<br><br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | <table><tr><td>地形</td><td>臺灣有腹地廣大且地勢平坦的平原、盆地，適合耕作稻米。</td></tr><tr><td>水利設施</td><td>清帝國時期來臺開墾的移民，合力修建水圳，對西部平原的稻米種植影響深遠。</td></tr><tr><td>國家政策</td><td>臺灣總督府引進新的水稻品種耕種，中華民國政府實施土地改革，讓農民擁有自己的土地。</td></tr></table>1.臺灣水稻發展，受到哪些自然環境與人為因素影響？（自然環境：氣候、地形；人為因素：水利設施、品種改良、土地政策等。）<br>2.為什麼水稻能成為臺灣最重要的農產品之一？（臺灣有適合種植水稻的條件，發展至今有穩定的量能供日常食用及加工所需。）<br><br>**活動二：族群共存的米食特色（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師播放影片「一粒米/StoryofRice」。<br>影片網址：https://youtu.be/YC1mSV7lxDY?si=Jg9bG-WArgL9f17_<br>2.根據影片內容討論：<br>(1)農民耕種時，會依據哪一個傳統的曆法進行？（農民曆。）<br>(2)臺灣的蓬萊米是由哪一位日本人研發出來？（磯永吉。）<br>(3)臺灣傳統的米食，你曾經吃過哪些？（粽子、蘿蔔糕、碗糕、豬血糕、粽子。） | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 二、閱讀課文<br>1.教師請學生閱讀課本第 50～51 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行討論：<br>(1)稻米作為臺灣人民主要的糧食之一，我們可以從常見的米食料理中，看出哪些族群在臺灣的足跡？<br>（原住民族的竹筒飯、漢人族群的米粉、日本傳入的壽司、東南亞移民帶來的越南河粉等。）<br>(2)現今因為族群融合，人們將來自不同族群的飲食特色經過在地化、改良或創新並融入料理，讓米食文化更豐富，轉化成哪些別具特色的臺灣味美食？<br>（雞肉飯口味的三角飯糰、河粉蛋餅、抹茶湯圓等。）<br>(3)漢人傳統的習俗與節慶中，米也扮演重要的角色，哪些米食加工食品，可作為年節代表或分享喜氣？<br>（象徵步步高升的年糕、用紅龜粿祭拜神明、父母親會在孩童滿月時，贈送油飯給親友等。）<br>(4)配合「春節」，我們會應景吃何種米食製品？<br>（年糕。）<br>(5)配合「清明節」，我們會應景吃何種米食製品？<br>（草仔粿。）<br>(6)配合「端午節」，我們會應景吃何種米食製品？<br>（粽子。）<br>(7)配合「冬至」，我們會應景吃何種米食製品？<br>（湯圓。）<br><br>三、小組討論<br>1.小組討論方式，整理臺灣米食的種類，及代表意涵或融合多元文化特色。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |

2.各組學生以海報紙呈現，並將內容以 T 表方式整理：

| 米食種類 | 代表意涵或融合多元文化特色 |
|---|---|
| 年糕 | 過年吃年糕有「年年高升」之意。 |
| 湯圓 | 冬至吃湯圓象徵闔家團圓，也有長一歲的意思。 |
| 河粉蛋餅 | 將東南亞傳統美食河粉及臺灣傳統小吃蛋餅做結合，成為特色米食。 |

3.各組學生輪流上臺分享，其他組別可提出問題或補充說明。

4.教師針對各組學生分享給予回饋，並進行統整。

四、統整活動

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1.臺灣的米食文化豐富多樣性，可能與哪些原因有關？（臺灣有多元的族群共存，帶來各自的傳統米食，並將飲食特色融合創新。）

2.人們針對不同節日搭配食用的米食，有何特殊意義？（透過諧音或象徵，可以作為祝福或分享喜氣。）

**活動二：米食發展的危機與轉機（40 分鐘）**

一、引起動機

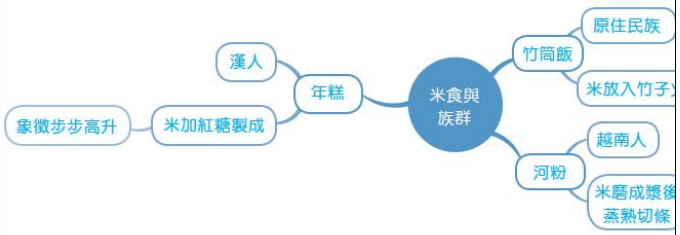
1.教師播放影片「稻米過剩危機！每人年食米量 40 年來腰斬一半」。

影片網址：https://youtu.be/cXrCD2XyDcM?si=pHRwFXA9qF280kgi

2.根據影片內容討論：

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)臺灣人食米量，目前每年約多少公斤？這樣的食量與以前比較有什麼差異？<br>（約 44 公斤，是 40 年前的一半。）<br>(2)推廣臺灣米食以提昇國人的食米量，你有什麼好的建議？<br>（可以將米食製作成各式食品，吸引大家購買。）<br><br>二、閱讀課文<br>1.教師請學生閱讀課本第 52 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行討論：<br>(1)臺灣人每年食用稻米數量逐年下降，可能是什麼原因呢？<br>（隨著全球化發展以及新住民的加入，愈來愈多異國美食引進臺灣，人們有更多元的飲食選擇，因此近年來，臺灣人每年食用稻米的數量逐年下降。）<br>(2)飲食習慣的改變，加上臺灣對外開放農產品進口，會造成什麼影響？<br>（會造成稻米的種植面積逐漸縮減。）<br>(3)我們可以怎麼做，讓米食文化能夠持續傳承與推廣？<br>（支持國產稻米、舉辦活動推廣創新米食。）<br>3.教師以課本第 52 頁「民國 70～110 年臺灣每人每年平均稻米食用量圖」，指導學生閱讀折線圖表，了解臺灣人民食用稻米的變化。<br>4.讀圖 123<br>(1)橫軸代表年分；縱軸代表每人每年平均稻米食用量（公斤）。<br>(2)請觀察稻米食用量的趨勢變化。<br>(3)說說看，影響國人稻米食用量下降的原因有哪些？ | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （有多元的飲食選擇、因為節食選擇不吃米飯。）<br><br>三、探究學習<br>教師說明情境。<br>1.發現問題：<br>臺灣為什麼會出現這麼多元的米食文化？<br>2.蒐集資料：<br>我們可以用什麼方法，蒐集與米食有關的資料？<br>□翻閱課本□上網搜尋□查找書籍□戶外調查□小組討論<br>□其他：_____<br>3.提出做法：<br>我們想使用心智圖來整理資料。<br>  <br><br>4.行動省思：<br>我們透過探究臺灣多元的米食，可以發現各族群因自然環境與風俗習慣，發展出豐富的特色米食並引入臺灣，希望有機會能夠品嚐看看。<br><br>四、習作習寫<br>完成習作第三單元①「臺灣為什麼有多元的米食文化？」 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 五、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.面對多元的飲食選擇，政府與民間如何促進米食文化的傳承？<br>（政府舉辦文化宣導活動、推廣食米教育；民間廠商積極開發米食加工品。） | | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 第三單元多元文化共存共榮 | 第二課臺灣的音樂如何展現多元文化？ | B3 藝術涵養與美感素養<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。<br>社-E-C3 了解自我 | 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 | Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。<br>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文 | 1.探究不同時期各族群留下的音樂，發展成為多元文化並在生活中展現特色。（2b-III-1，Cb-III-2）<br>2.發覺臺灣今日多元豐富的音樂，無論傳統或現代流行都能並存或相互融合。（2b-III-1，Bc-III-1） | **活動一：聽見不同時代的音樂（80 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師播放不同時期的音樂數首，請學生認真欣賞。<br>(1) 鄧雨賢「望春風 - 純純演唱」音樂網址：https://reurl.cc/K3Dbay<br>(2)鄧麗君演唱「梅花」音樂網址：https://reurl.cc/q0X5xq<br>(3)林強「向前走」音樂 MV 網址：https://reurl.cc/x6XQGE<br>(4)周杰倫「稻香」音樂 MV 網址：https://reurl.cc/K3DQpm<br>2.根據影片內容討論：<br>(1)說說看，不同時期的流行音樂帶來什麼感覺？<br>（鄧雨賢時期的音樂感覺是壓抑的，不像現今的流行音樂自由又奔放。）<br>(2)音樂創作者所處的年代，跟創作的歌曲有關係嗎？<br>（有，像是梅花的歌詞與旋律，與當時激勵人民要有愛國情操是有關連性的。林強的歌曲，鼓勵年輕人到大城市工作，創造自己未來。）<br><br>二、閱讀課文 | 【多元文化教育】<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 3 | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | | 化資產，並於生活中展現特色。 | | 1.教師請學生閱讀課本第 54～55 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行討論：<br>(1)臺灣在哪一個時期西式音樂被列入學校教育，並出現第一家唱片公司，培育歌手及詞曲創作者呢？<br>（日治時期。）<br>(2)戰後，臺灣與美國有密切的合作關係，美國流行文化也隨之傳入，西洋歌曲受到許多年輕人喜愛。當時有哪些元素融入的音樂呢？<br>（當時，兩岸之間處於軍事對立，政府為培養人民愛國精神，鼓勵民眾高唱愛國歌曲。）<br>(3)戰後解嚴後，臺語歌曲如何展開了不同以往的風貌並使臺語歌曲受到關注呢？<br>（解嚴後，臺灣社會與文化的開放，對傳統臺語歌曲產生影響，有的融入搖滾音樂，有的提出對社會的批判，有的唱出對故鄉的思念，臺語歌開始展現了不同風貌。）<br>(4)近年來臺灣流行音樂的趨勢為何？<br>（隨著臺灣經濟水準的提升，流行音樂成為社會大眾娛樂，臺灣的歌手、樂團與偶像團體的作品，都曾是華人地區流行音樂的指標，受到亞洲許多國家民眾的喜愛。）<br>(5)鄧雨賢與唱片公司合作，創作出哪些知名的歌曲？<br>（四季紅、月夜愁、望春風、雨夜花。）<br>(6)以中華民國的國花「梅花」為主題，編寫成愛國歌曲梅花，其目的為何？<br>（激發民眾的愛國心。）<br>(7)新臺語歌曲蓬勃發展，請舉例說明有哪些特色。<br>（林強的向前走將搖滾融入臺語歌，打破傳統臺語歌悲情曲風，以輕快旋律、充滿抱負的歌詞描述對未來期待。）<br>(8)請舉出現今華語流行的代表歌手與歌曲。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |

（周杰倫—告白氣球、蔡依林—大藝術家等。）

三、小組討論
1.透過小組討論，搜尋一首具代表性的臺灣歌曲。
2.各組學生以海報紙呈現，並將內容以 T 表方式整理。

| 臺灣代表歌曲 | |
|---|---|
| 歌曲名稱 | 快樂天堂 |
| 發行日期 | 西元1987年 |
| 發行公司 | 滾石唱片 |

| | |
|---|---|
| 演唱歌手 | 周華健等12位歌手合唱 |
| 詞曲創作者 | 作詞呂學海、作曲陳復明 |
| 推薦原因 | 唱片公司為了臺北市圓山動物園的搬遷，邀集旗下歌手共同錄唱以動物關懷與環境保護為主軸的歌。將動物與人的關係拉到最近的距離，告訴了我們在動物的世界裡「有哭有笑，當然也會有悲傷」，因為「我們擁有同樣的陽光」。 |
| 歌曲連結 | https://reurl.cc/galQ54 |

3.各組學生輪流上臺分享，其他組別可提出問題或補充說明。
4.教師針對各組學生分享給予回饋，並進行統整。

四、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.臺灣不同時期的社會變遷，對流行音樂的發展產生何種影響？<br>（社會風氣開放使音樂創作展現更多風貌。）<br>2.透過聆聽流行音樂，可以發現哪些社會現象或文化特色？<br>（從愛國歌曲可推敲戰後的政治與狀態、解嚴後的臺語歌曲可發現經濟與環境的變遷。）<br><br>**活動二：臺灣豐富多元的音樂（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師播放不同曲風的音樂數首，請學生認真欣賞。<br>(1)ABAO 阿爆（阿仍仍)「ThankYou」排灣族母語流行音樂<br>網址：https://reurl.cc/q0X08R<br>(2)Leo 王「快樂的甘蔗人」<br>網址：https://reurl.cc/1GzGRY<br>(3)金曲最佳新人獎「珂拉琪」融合豐富語言的音樂風格<br>網址：https://reurl.cc/E1D10g<br>(4)韓國女子團體 TWICE「TT」音樂<br>網址：https://reurl.cc/WvWDN5<br>2.根據影片內容討論：<br>(1)說說看，今日的音樂有什麼特別之處？<br>（融合不同族群的語言、音樂節奏比較輕快，歌曲內容關心許多社會議題。）<br>(2)同學們分享自己喜愛的流行音樂是什麼？<br>（韓國的流行歌曲、華語流行音樂、西洋流行音樂等。）<br><br>二、閱讀課文 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.教師請學生閱讀課本第 56～57 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行討論：<br>(1)臺灣現今的流行音樂，融入不同的語言、族群與文化，展現出更多元豐富的作品，請舉例說明。<br>（原住民歌手以族語創作音樂，分享原住民族文化；流行音樂歌手運用西方嘻哈音樂的節奏及押韻特色，創作出不同的臺語歌，新生代樂團融合多種語言，同時搭配中、西方樂器，展現臺灣多元的馳群文化及音樂的包容性。）<br>(2)臺灣每年舉辦的音樂獎項活動「金曲獎」，隨著社會的變遷與開放，做了什麼調整顯示臺灣文化共存與共榮發展？<br>（金曲獎從最早以華語歌曲競賽為主，陸續加入本土語音樂、傳統音樂、戲曲表演等，並增設了傳藝金曲獎。）<br>(3)目前各種影音平臺，都可以同步播放日本、韓國、西洋等國際流行音樂，這在音樂文化上具有什麼意義呢？<br>（反映臺灣音樂已從主流的華語，走向不同族群與文化，共同發展與相互學習，並融合在民眾各種生活情境中。）<br><br>三、習作習寫<br>完成習作第三單元②「臺灣的音樂如何展現多元文化？」。<br><br>四、統整<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.今日的流行音樂有什麼特色，對日常生活產生什麼影響？<br>（各種類型的音樂皆可透過各種影音平臺即時聆聽，融入在日常生活中。） | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.從探索臺灣流行音樂的發展，可發現社會文化有什麼轉變？<br>（從音樂類型、音樂獎項愈來愈多元，可發現社會上各種文化共存與共榮。） | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩母 | 第四單元各地的發展與特色 | 第一課臺灣的區域如何發展與規畫？ | A2 系統思考與解決問題<br><br>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 | 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。<br>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。<br>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 | 1.透過分組討論，理解臺灣各區域交通與地形的關係，歸納各區域發展有其自然與人文因素。(1b-III-2、3c-III-1，Ab-III-2、Bb-III-1) | **活動一：影響區域發展的因素（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師展示臺灣行政區圖，請學生仔細觀察各縣市。<br>2.教師將全班分為 4～5 位學生一組，請學生分組討論：如果要將臺灣區分為4～5個區域，你們會怎麼分？劃分的原因是什麼？<br>（可能依照類似的地形、氣候、都在山的另一邊、都是外島等因素。）<br><br>二、小組討論<br>1.各組在地圖上劃分區域，並說明劃分的方式。<br>2.教師將各組劃分圖展示在黑板上，並記錄下各組不同的劃分原因。<br>3.各組報告結束後，請學生票選出一組劃分方式最合適的。<br><br>三、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 62 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>(1)課本列出哪些區分區域的方式？ | 【海洋教育】<br>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 | 3 | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | **親** | | | | | | | （地形、氣候、歷史發展、產業結構。）<br>(2)我們的小組有考慮到哪些方式？<br>（依實際情況作答。例如：山脈位置、族群等。）<br>(3)你或是你的家人有使用 TPASS 通勤月票嗎？通勤月票有多種不同計費方式，你認為這樣規畫的原因是什麼？<br>（依實際情況作答。例如：有。方案可分為縣市內移動、區域內移動、需轉換交通工具等，不同區域的大眾運輸條件不同，也因此有不同的計費方式。）<br>(4)如果你或你的家人沒有使用通勤月票，請兩兩說明他們工作時使用的交通工具，為什麼不需要使用通勤月票呢？<br>（依實際情況作答。例如：多使用機車或是自行開車；通勤機會不多，使用一般的票券即可；居住的區域不適用通勤月票。）<br>3.教師引導學生閱讀課本第 63 頁的課文與圖片。<br>4.教師引導學生進行問答：<br>(1)漢人移民最早從哪裡登入臺灣？<br>（西部港口，例如：顏思齊與鄭芝龍在雲林、嘉義一帶開墾，荷蘭人開發臺南。）<br>(2)根據圖 1 與圖 2，試著推測出漢人開發臺灣的路徑？<br>（南部→中部→北部→東部）<br>(3)臺灣有哪些山脈形成東西半部的地形阻隔呢？<br>（雪山山脈、中央山脈、玉山山脈、阿里山山脈。）<br>(4)沈葆楨是因為什麼事件來臺？<br>（牡丹社事件。）<br>(5)沈葆楨為什麼要統治中央山脈以東？<br>（避免再發生原住民族與外國的衝突而要管理原住民族。） | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.為什麼會需要劃分不同的生活圈或區域？<br>（隨各區域發展差異或因統治管理需求。）<br>2.如果依據「歷史發展」來劃分區域，應如何劃分比較恰當？<br>（南、中、北、東四大區域。）<br><br>**活動二：區域的形成與規畫（80 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師可至「國立臺灣歷史博物館典藏網」依據學校所在縣市，查找日治時期由金子常光繪製的「臺灣鳥瞰圖」及各分區地圖。<br>2. 網站網址：https://collections.nmth.gov.tw/WebSearch.aspx?a=206&q=%e9%87%91%e5%ad%90%e5%b8%b8%e5%85%89<br>3.教師引導學生進行問答（以課本中的臺中地圖為例）：<br>(1)請問這是哪裡的地圖？你是如何判斷的？<br>（臺中，因為圖片中寫著臺中公園、臺中驛。）<br>(2)圖中出現哪些日治時期的交通建設？<br>（鐵道建設及臺中驛（臺中車站）。）<br>(3)圖中有哪些機構有助於日治時期的農工業發展？<br>（芭蕉檢查所、帝國製糖株式會社。）<br>(4)圖中有哪些日治時期的教育機構？<br>（新富小學校）<br>(5)圖中有哪些日治時期的公共衛生設施？<br>（衛戍病院。）<br>(6)圖中有哪些日治時期推行的休閒設施？ | | | |

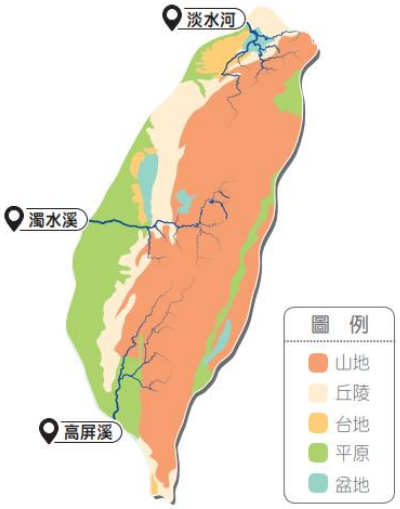
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （臺中公園、娛樂館。）<br><br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 64～65 頁的課文與圖片。<br><br>2.教師引導學生進行問答：<br>(1)根據第 64 頁的圖 1，日治時期臺灣分為哪幾個行政區？<br>（高雄州、臺南州、臺中州、新竹州、臺北州、花蓮港廳、臺東廳、澎湖廳。）<br>(2)對照此地圖，學校所在的位置是當時的哪一個州廳？<br>（依實際情況作答。）<br>(3)戰後的臺灣分為哪幾個區域？<br>（北、中、南、東、離島。）<br>(4)劃分的依據是什麼？<br>（自然環境與發展現況。）<br>(5)我們學校所在的位置屬於哪一個區域？<br>（依實際情況作答。）<br>(6)澎湖縣位於哪一個區域？<br>（南部區域。）<br>(7)澎湖劃分為南部區域，最有可能依據地形、氣候、歷史發展、產業結構哪一項原則？<br>（氣候皆處於熱帶與溫帶的交界；歷史發展為大航海時代最早進入世界舞臺的第一站；產業結構與屏東相同，皆發展漁業。）<br>＊澎湖劃分為南部區域對學生來說最為困難，因此加強討論與說明。<br><br>三、習作習寫 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.教師引導學生觀察習作第 16 頁的圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>(1)清帝國前期哪一個區域的人口最多？<br>（南部。）<br>(2)清帝國後期哪些區域的人口明顯增加？<br>（中部、北部。）<br>(3)日治時期哪一個區域的人數比例增加最多？<br>（北部。）<br>(4)現在哪一個區域的人口最多？<br>（北部。）<br>3.帶領學生觀察後，請學生依據本課課文所學及習作圖表完成習作第四單元①「臺灣的區域如何發展與規畫？」。<br><br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.臺灣現在的區域如何劃分？<br>（南、中、北、東、離島。）<br>2.劃分的依據有哪些？<br>（依地形、氣候、歷史發展、產業結構等。） | | | |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節放假 | | 第四單元各地的發展與特色 | 第二課產業建設對地方發展有何影響？ | A2 系統思考與解決問題<br><br>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環 | 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>3d-III-1 選定學習主題或社會議 | Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。<br>Bb-III-1 每個人不同的 | 1.解析各區域間的交通運輸及產業發展會影響區域內的人口遷移與互動連結。（2a-III-1、3d-III-1 ， | **活動一：水利提升產業成長—以南部為例（40 分鐘）**<br>一、引起動機 | **【海洋教育】**<br>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的 | 3 | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 一天 | | | | 境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 | 題，進行探究與實作。 | 生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 | Ab-III-2）<br>2.關注區域發展受到當地自然或人文環境影響，居民的生活方式也因此產生差異。（2a-III-1，Bb-III-1） |  <br>1.教師引導學生觀看五上第五單元地形圖，判斷南部地區有哪些地形？<br>（有平原、丘陵、山地。）<br>2.複習五上第三單元第 2 課，臺灣南部主要受到那些氣候型態的影響？<br>（受西南季風及颱風影響。） | 數位閱讀能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |

| | 南 | 中 | 北 | 東 |
|---|---|---|---|---|
| 地形 | 平原、丘陵、山地 | | | |
| 氣候 | 夏季多雨，冬季少雨 | | | |

3.請學生對照課本第 66 頁區域劃分圖，以表格記錄南部區域的地形、氣候特徵，其餘縣市可先留白：

二、影片分享

1.教師播放影片「飲水思源！八田與一用畢生智慧，灌溉臺灣六分之一的土地」。

2. 影 片 網 址 ：https://youtu.begPzckvVEkjM?si=CMISG1geprKKBzZJ

3.教師引導學生進行問答：

(1)南部地區為什麼需要水利設施？

（因為只有夏季有雨，降雨分配不均。）

(2)八田與一在什麼時代興建嘉南大圳？

（日治時期。）

(3)日治時期為什麼很需要水利設施？

（為了提升經濟利益，增加蔗糖與稻米的生產量以輸往日本滿足市場需求。）

(4)嘉南大圳興建完成之後可以灌溉多少土地？

（臺灣六分之一的土地。）

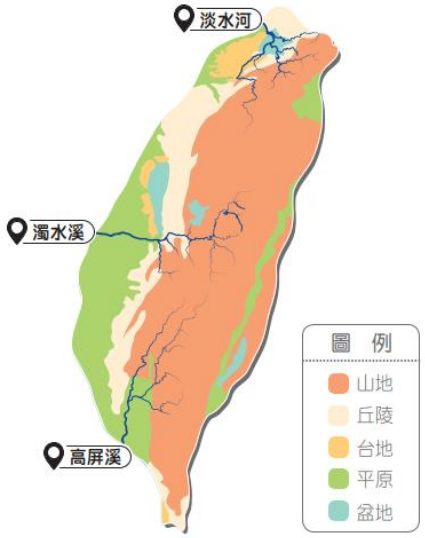
(5)配合課本 66 頁的嘉南大圳灌溉區域，這個區域包含了今日哪些縣市？

（雲林、嘉義、臺南。）

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 三、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 66～67 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>(1)日治時期南部興建哪些水利設施？<br>（烏山頭水庫、嘉南大圳。）<br>(2)戰後政府增加哪些水利設施？<br>（曾文水庫。）<br>(3)戰後政府如何提升農產量？<br>（興建水庫，加上使用現代化科技輔助。）<br>(4)在農業生產總值佔比中，哪些縣市的農業生產占比最高？<br>（雲林、屏東。）<br>(5)高雄的占比為什麼不如臺南、屏東高？<br>（因為產業轉型，從事農業的人減少了。<br><br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.南部地區為什麼需要興建水利設施？<br>（因為雨量集中夏季，需要儲水的水庫及運送水的水圳。）<br>2.在我們討論的內容中，南部地區考慮了地形、氣候、歷史發展、產業結構的哪些因素？<br>（地形：嘉南平原；氣候：雨量集中夏季；歷史發展：最早開發；產業結構：以前是農業，部分縣市轉型為工商業。）<br><br>**活動二：交通帶動區域發展—以中部為例（40 分鐘）** | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | |  <br>一、引起動機<br>1.觀看五上第五單元地形圖，判斷中部地區有哪些地形？（有平原、臺地、盆地、丘陵、山地。）<br>2.複習五上第三單元第 2 課，中部地區主要受到那些氣候型態的影響？（受東北季風的影響不大，主要受到西南季風及颱風影響。） | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |

| | 南 | 中 | 北 | 東 |
|---|---|---|---|---|
| 地形 | 平原、丘陵、山地 | 平原、臺地、盆地、丘陵、山地 | | |
| 氣候 | 夏季多雨，冬季少雨 | 夏季多雨，冬季少雨 | | |

3.請學生對照課本第 68 頁區域劃分圖，以表格記錄中部區域的地形、氣候特徵：

二、閱讀課文

1.教師引導學生閱讀課本第 68～69 頁的課文與圖片。

2.教師引導學生進行問答：

(1)中部地區地形多元，對於民眾的交通往來會造成什麼問題？

（交通不便，早期要依靠人力、竹筏運送貨物。）

(2)不同時期的政府在中部地區興建哪些交通建設？

（日治—西部縱貫鐵路、輕便鐵道與公路；戰後—中橫公路、國道、高速鐵路、捷運。）

(3)臺中如何發展為中部地區的核心？

（日治縱貫鐵路經臺中車站，使臺中火車站成為人口聚集的聚落，之後陸續興建許多交通設施且互相串連，位置居中的個性更便於南來北往，因此成為區域核心。）

三、探究學習

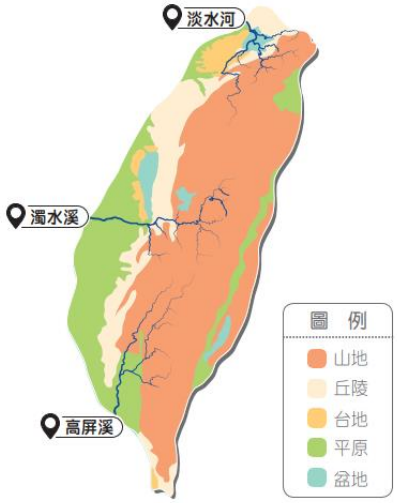
1.教師將全班分為 4～5 組，教師可視情況增加中部景點或組別人數

2.請學生分組查詢，如果要從學校前往苗栗通霄神社、臺

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 中公園、彰化鹿港老街、雲林北港朝天宮、南投日月潭的交通路線。<br>3.歸納出全班大致分為搭乘遊覽車前往及使用大眾運輸兩種。<br>4.引導學生使用電子設備，以 GoogleMap 或 AppleMap 查詢路線。<br>5.請學生記錄起點、起點時間、共使用多少交通工具（包含轉車地點）、終點、抵達終點的時間。<br>6.各組輪流上臺報告。<br>7.觀察課本第 69 頁中部區域路網圖，小組的規劃用到了多少種交通設施？<br>（依實際狀況回答。例如：火車、捷運、公車等。）<br><br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.中部地區為什麼興建這麼多交通設施？<br>（因為地形多元，居民移動不便。）<br>2.在我們討論的內容中，中部地區考慮了地形、氣候、歷史發展、產業結構的哪些因素？<br>（地形：地形多元；氣候：雨量集中夏季；歷史發展：晚於南部開發。產業結構：苗栗、臺中丘陵種植溫帶水果；彰化、雲林的平原生產花卉及蔬菜，南投早期林業盛行。）<br><br>**活動三：政經中心的形成與發展—以北部為例（40 分鐘）** | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | |  <br>一、引起動機<br>1.觀看五上第五單元地形圖，判斷北部地區有哪些地形？（有平原、臺地、盆地、丘陵、山地。）<br>2.複習五上第三單元第 2 課，北部地區主要受到那些氣候型態的影響？（受東北季風、颱風影響。）<br>3.請學生對照課本第 70 頁區域劃分圖，以表格記錄北部區域的地形、氣候特徵： | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |

| | 南 | 中 | 北 | 東 |
|---|---|---|---|---|
| 地形 | 平原、丘陵、山地 | 平原、臺地、盆地、丘陵、山地 | 平原、臺地、盆地、丘陵、山地 | |
| 氣候 | 夏季多雨，冬季少雨 | 夏季多雨，冬季少雨 | 冬季濕冷，夏季若有颱風則全年有雨 | |

二、閱讀課文

1.教師引導學生閱讀課本第 70～71 頁的課文與圖片，並配合課本 75 頁臺北都會區發展的時序圖。

2.教師引導學生進行問答：

(1)日治時期的臺北有哪些建設？

（重新規畫街道、興建下水道、自來水系統、架設電線桿、建造新式醫院、學校、銀行。）

(2)總督府為什麼在臺北進行這麼多建設？

（因為臺北是統治中心，總督府也位於臺北。）

(3)依據 71 頁圖 5 的醫療院所分布，請仔細找找醫學中心數量的差異。

（集中在臺北、臺中、高雄、尤其以臺北最多。）

(4)請使用行動載具查一查，臺北有哪些國家級的政府機關？

（總統府、其他重要政府機關皆位於臺北。）

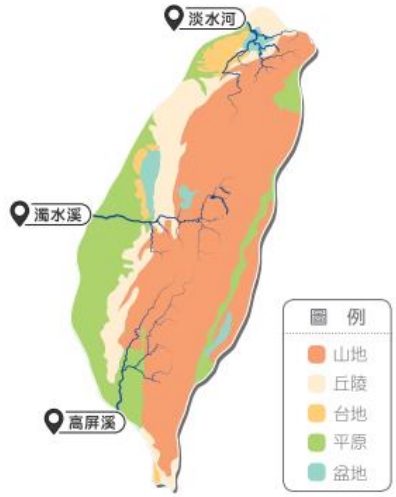
(5)使用行動載具查一查，臺北有哪些國家級的博物館或藝術展演中心？

（故宮博物院、臺灣博物館、歷史博物館、小巨蛋、臺北流行音樂中心等。）

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 三、習作習寫<br>1.教師引導學生閱讀習作 18 頁的文章。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>(1)坪林在雪山隧道開通前有什麼優勢？<br>（臺 9 線北宜公路的中繼點，遊客會在此停留休息、購物。）<br>(2)坪林盛產什麼產品？<br>（文山包種茶。）<br>(3)請推論坪林可能是什麼地形？<br>（丘陵。）<br>(4)坪林現在用什麼方式來推展觀光？<br>（推行低碳旅遊。）<br>3.請學生依據本課課文所學及習作圖表完成習作第四單元②「產業建設對地方發展有何影響？」。<br><br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.為什麼臺北的都市化這麼快速？<br>（因為在日治、戰後都是政治、經濟中心。）<br>2.在我們討論的內容中，北部地區考慮了地形、氣候、歷史發展、產業結構的哪些因素？<br>（地形：地形多元；氣候：全年有雨；歷史發展：在日治、戰後都是政經中心；產業結構：工商業發達。） | | | |
| 十三 | 05/04<br>～<br>05/10 | | 第四單元各地的發 | 第三課人們為何會 | A2 系統思考與解決問題 | 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方 | Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區 | 1.解析各區域間的交通運輸及產業發展會影響 | **活動一：人口的遷移與開墾—以東部為例（80 分鐘）** | **【原住民族教育】**<br>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服 | 3 | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 05/09(六)母親節園遊會 | | 展與特色 | 跨區發展與互動？ | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 | 式的互動關係。<br>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 | 域間的人口遷移及連結互動。<br>Bb-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 | 區域內的人口遷移與互動連結。（2a-III-1、3d-III-1，Ab-III-2）<br>2.關注區域發展受到當地自然或人文環境影響，居民的生活方式也因此產生差異。（2a-III-1，Bb-III-1）<br>3.探究交通運輸與產業發展如何影響區域間的人口遷移及連結互動，並能相互分享與討論。（3d-III-1，Ab-III-2） |  <br>一、引起動機<br>1.觀看五上第五單元地形圖，判斷東部地區有哪些地形？（有平原、丘陵、山地。）<br>2.複習五上第三單元第 2 課，東部地區主要受到那些氣候型態的影響？（受東北季風、颱風影響。）<br>3.請學生對照課本第 72 頁區域劃分圖，以表格記錄東部區域的地形、氣候特徵，並填入四大區域開發順序： | 飾、建築與各種工藝技藝實作。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |

| | 南 | 中 | 北 | 東 |
|---|---|---|---|---|
| 地形 | 平原、丘陵、山地 | 平原、臺地、盆地、丘陵、山地 | 平原、臺地、盆地、丘陵、山地 | 平原、丘陵、山地 |
| 氣候 | 夏季多雨，冬季少雨 | 夏季多雨，冬季少雨 | 冬季濕冷，夏季若有颱風則全年有雨 | 冬季濕冷，夏季若有颱風則全年有雨 |
| 開發順序 | 1 | 2 | 3 | 4 |

二、閱讀與問答

1.教師引導學生閱讀課本第 72～73 頁的課文與圖片。

2.教師引導學生進行問答：

(1)日治時期，總督府如何解決日本人口過剩的問題？

（在花蓮、臺東規畫移民村，鼓勵漢人和日本人到東部開墾。）

(2)從圖片中，可以看出總督府如何規畫移民村？

（興建移民村、設置學校及信仰據點。）

(3)總督府如何解決糧食不足的問題？

（除了鼓勵移民外，協助整地與興建道路，以利開墾、種植水稻。）

(4)戰後東部增加哪些農作物？

（除了水稻，還有甘蔗及鳳梨。）

(5)東部有哪些族群一起生活？

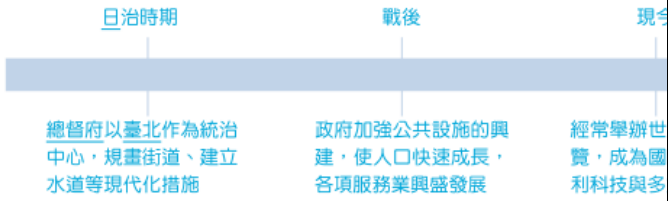
（原住民族、客家人、中國移民。）

(6)回想五上課本第四單元，東部有哪些原住民族？

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （太魯閣族、撒奇萊雅族、噶瑪蘭族、阿美族、布農族、卑南族、排灣族等。）<br><br>三、影片分享<br>1.教師播放原住民族委員會影片「阿美族」。<br>2. 影 片 網 址 ： https://youtu.be/sx7mHUzCTzc?si=T1m-zLTkKl_SdxZN<br>3.教師引導學生進行問答：<br>(1)認識東部的時候為什麼要觀看阿美族的影片？<br>（他們是最大的原住民族族群，主要分佈在花蓮、臺東。）<br>(2)阿美族的性別間如何分工？<br>（母系社會，但重要工作由男性負責。）<br>(3)豐年祭對阿美族來說有哪些意義？<br>（等於族人的過年，慶祝小米豐收並感恩祭祖。）<br><br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.東部地區族群為什麼這麼多元？<br>（原有原住民族群多，日治時代有移民政策，戰後又有中國移民至此開墾。）<br>2.在我們討論的內容中，東部地區考慮了地形、氣候、歷史發展、產業結構的哪些因素？<br>（地形：山地多，有縱谷平原；氣候：面對太平洋則冬季濕冷，縱谷區氣候佳；歷史發展：受地形阻隔開發晚；產業結構：縱谷區種植稻米及種農作物。）<br><br>**活動二：島嶼間的發展與連結—以金門、馬祖為例（40 分** | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 鐘）<br>一、引起動機<br>1.教師播放「金門砲炸 21 年揭露獨特戰地遺跡」影片。<br>2. 影 片 網 址 ： https://youtu.be/BhQIyVPz7mw?si=PD0-K_7YxKWx0qe8<br>3.教師引導學生回答問題：<br>(1)金門可以看到哪些戰地設施？<br>（地下坑道、有許多標語、戰地醫院、碉堡、倒插玻璃山。）<br>(2)金門與馬祖在什麼時期成為戰地？<br>（戰後爆發國共戰爭時。）<br><br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 74 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>(1)課文的圖文中提到哪些戰地設施？<br>（馬祖的北海坑道與金門的古寧頭戰史館。）<br>(2)馬祖有什麼特殊的自然生態？<br>（藍眼淚。）<br>(3)請使用數位載具查詢，金門與馬祖有哪些港口與機場？<br>（金門尚義機場、馬祖航空站（包含南、北竿機場）、金門港、馬祖港等。）<br><br>三、探究學習<br>教師說明情境。<br>1.發現問題：不同時期的產業建設對地方發展有何影響？<br>2.蒐集資料：我們可以用什麼方法，蒐集臺北都會區發展的資料？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | □翻閱課本□上網搜尋□查找書籍 □戶外調查□小組討論□其他：_____<br>3.提出做法：我們想使用時序圖來整理資料。<br>  <br><br>4.我們透過探究臺北都會區的發展歷程，可以了解不同時期人們依據現況規畫政策，不僅影響人們的生活，也改變地方發展的風貌。<br><br>四、習作習寫<br>1.教師引導學生閱讀習作 20 頁的文章。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>(1)請問外公住在哪裡？<br>（蘭嶼。）<br>(2)外公如何從蘭嶼到臺東看醫生？<br>（從蘭嶼搭船或飛機到港口或機場，再搭車到市區的醫院。）<br>(3)小翔的父母在蘭嶼可以從事哪些工作？<br>（媽媽可以向遊客介紹雅美族文化，爸爸可以帶遊客去浮潛。）<br>3.請學生依據本課課文所學及習作圖表完成習作第四單元③「人們為何會跨區發展與互動？」。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 五、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本單元的學習重點：<br>1.區域劃分依據哪些因素？<br>（地形、氣候、歷史發展、產業結構。）<br>2.各區域內有何特色？<br>（南部發展農業，中部加強交通建設，北部都市化發展、東部開發晚、離島重視互動。）<br>3.各區域間如何連結？<br>（利用交通設施及產業交流。） | | | |
| 十四 | 05/11<br>～<br>05/17 | | 第五單元經濟的變遷與展望 | 第一課經濟變遷如何影響人們的生活？ | A2 系統思考與解決問題<br><br>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 | Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。<br>Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 | 1.了解戰後臺灣經濟發展，逐漸由農業社會轉型工商業社會。（1b-III-3、，Ae-III-1）<br>2.關注經濟發展與產業變遷對社會不同層面造成的影響。（3a-III-1，Ce-III-1） | **活動一：從農業轉型為工業社會（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師播放影片「傳說中的經濟奇蹟」至 5 分 25 秒。<br>2.影片網址：https://reurl.cc/deM3mg<br>3.問答：臺灣當時為什麼要設立加工出口區？<br>（因為美國停止在資金上援助臺灣，所以政府設立加工出口區，吸引其他國外資金來臺投資。）<br><br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 80～81 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>(1)早期臺灣經濟情況如何？以哪一種產業為主？<br>（以農業為主，當時農民耕作的土地，大多是向地主承租，生活普遍較為貧困。）<br>(2)當時政府推行什麼土地政策？<br>（推動土地改革，降低繳交地租的比例，幫助農民取得自己耕作的土地，並讓生活逐漸改善。）<br>(3)隨著人口快速增加，政府如何增加就業機會？<br>（政府選擇臺中、高雄等沿海區域，規畫加工出口區，招 | **【環境教育】**<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 | 3 | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 募國內外商人設立工廠，增加就業機會，並將加工製造的商品，透過海運銷往世界各地。）<br>(4)臺灣轉變為工業為主的社會，雖帶來經濟成長，但也帶來哪些問題？<br>（都市因為擁有較多的工作機會，加上生活便利，形成人口集中發展，卻也造成環境汙染、交通擁擠與城鄉差距等問題。）<br><br>三、小組討論<br>1.教師請各組討論「戰後臺灣經濟發展，對鄉村地區的生活產生什麼影響？」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。<br>（人們尋求好的發展，開始往就業機會更多的都市搬遷，導致鄉村地區人口大量外流。）<br>2.各組上臺報告討論結果，教師再進行彙整。<br><br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.臺灣早期經濟以哪一種產業為主？<br>（農業。）<br>2.轉為工業為主的社會後，為臺灣帶來哪些影響？<br>（城鄉差距擴大、都市環境汙染、交通擁擠等。）<br><br>**活動二：經濟變遷對生活的影響（80 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.教師播放影片「十大建設」，請學生專心觀賞。<br>2.問答：十大建設可分為哪些類別？<br>（交通、重工業與能源。） | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 82～83 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>(1)政府為了提升經濟發展，推動十大建設，主要項目有哪些？<br>（石化工業生產所需原料、交通設施提升人與貨物運量、能源建設提供穩定用電等。）<br>(2)十大建設為臺灣帶來哪些轉變？<br>（解決基礎建設不足的問題，也為民眾創造就業機會，並帶動城市的發展與便利的生活。）<br>(3)隨著經濟發展，以工業為主的臺灣面臨哪些挑戰？<br>（面臨生產成本提高，利潤降低等問題。）<br>(4)政府如何進行產業轉型？<br>（政府透過發展資訊、電子等高科技產業，促進產業轉型。）<br>(5)產業轉型為臺灣帶來哪些影響？<br>（產業轉型後雖然提升國家整體的競爭力，也讓民眾生活水準不斷提高，但在快速發展過程中，出現傳統與現代衝突的爭議，這些議題需要政府與民眾共同努力，讓社會有更好的發展。）<br>3.教師指導學生觀察「民國 55 年～70 年農、林、漁、牧業和工業就業人口變化圖」。<br>(1)橫軸代表年分；縱軸代表人口數（萬）。請學生仔細觀察農林漁牧業和工業人口怎麼變化？<br>（農林漁牧業呈現就業人口下滑的趨勢，工業則呈現就業人口上生的發展。）<br>(2)請學生說說看，工業人口在哪一年超越農林漁牧業人口？後續發展的趨勢，可能受到哪些因素影響？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （民國61年，成為兩種就業人口發展的分界點，之前民國60 年政府開始推動十大建設，隨著基礎建設的發展，帶動工廠增加需要大量人力投入）<br><br>三、小組討論<br>1.教師請各組討論「經濟發展過程中，對生態環境可能產生什麼影響？」並將討論結果記錄在 A4 紙上。<br>（經濟發展的過程中，可能會因為人口過度中都市地區，而造成當地的汙染，或是工廠排放未經處理的廢水，而汙染土地與水資源。）<br>2.各組上臺報告討論結果，教師再進行彙整。<br><br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.十大建設為臺灣帶來哪些轉變？<br>（帶動都市發展與便利生活。）<br>2.產業轉型為臺灣社會帶來哪些影響？<br>（使民眾在觀念和生活方式有許多轉變。） | | | |
| 十五 | 05/18<br>～<br>05/24 | | 第五單元經濟的變遷與展望 | 第二課臺灣為什麼能成為世界的科技島？ | B2 科技資訊與媒體素養<br><br>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價 | 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣 | Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。<br>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變 | 1.關注臺灣高科技產業的發展歷程及其對臺灣經濟的影響。（2a-III-1，Ae-III-1、Ca-III-2）<br>2 透過對時 | **活動一：高科技產業的關鍵性地位（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.請學生事先查詢資料，回家詢問家中長輩（爺爺、奶奶、爸爸、媽媽、哥哥或姐姐）使用過哪些手機，並查詢手機演變史（也可以自訂搜尋主題，與資訊科技有關即可），把資料帶至課堂中，與小組共同整理出科技的進展，進而察覺科技的發展與進步。<br>2.了解資訊科技的進步後，教師請學生思考他們對臺灣的高科技產業有哪些印象？<br>（臺灣的高科技產品在世界市占率很高、臺灣製造的晶圓 | 【人權教育】<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 | 3 | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 值、信仰及態度的關聯。 | 或令人困惑的現象及社會議題。 | 遷，以及對未來的展望。 | 事的理解，體認高科技產業對社會與環境帶來的影響與轉變。（3a-III-1，Ae-III-1） | 品質很好。）<br><br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 84～85 頁。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>(1)中華民國治理臺灣後，為什麼選擇高科技產業作為未來的發展？<br>（早期靠著低廉的勞工與便宜的土地，外銷加工商品，獲得許多財富，但這些優勢很容易被其他國家取代。因此，政府於民國 69 年設立科學園區，全力發展高科技。）<br>(2)政府透過哪些方式發展高科技產業？<br>（在民國69年設立科學園區，輔導廠商發展高科技產業，鼓勵企業投資與研發。）<br>(3)產業升級後，政府還做了哪些措施加速臺灣高科技產業的發展？<br>（推動教育改革廣設大學，提升整體國民的素質與能力；鼓勵大學與企業合作，培育科技產業所需人才。）<br><br>三、小組討論<br>教師引導學生針對以下問題，並透過先前回家查找的資料進行討論：<br>1.觀察高科技產業聚落圖，請說明你有哪些發現？<br>（臺灣第一座科學工業園區在新竹設立；臺灣高科技廠商從事代工也從事相關產品的研發；新竹科學園區鄰近有國立清華大學與國立陽明交通大學等學校，設立相關學院與科系，培育了許多理工人才。）<br>2.國際知名大廠與臺灣簽署跨國計畫，共同研發哪些具實用價值與創新技術的產品？ | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （研發超小體積的晶片，運用在手機、汽車與醫療器材等商品。）<br>3.你知道臺灣高科技產業有哪些商品持續在世界舞臺發光嗎？<br>（晶圓市占率世界第一；臺灣的宏碁、華碩為世界前 6 大筆電品牌。）<br>4.分組與同學討論，你看過或使用過哪些臺灣品牌的高科技產品？<br>（筆電、手機、智慧型手錶等。）<br><br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.臺灣為什麼能夠成為世界的科技島？<br>（有專業的人才與科學園區的各項資源。）<br><br>**活動二：高科技產業的影響與轉變（80 分鐘）**<br>一、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 86 頁。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>(1)高科技產業如何為臺灣帶來經濟成長？<br>（臺灣晶片的出口值占總出口值的近四成，是臺灣出口的主力。）<br>(2)高科技產業對社會造成哪些影響？<br>（高科技產業創造許多就業機會，然而許多工廠也有著勞工工時過長的問題。）<br>(3)你認為較長的工時為臺灣創造哪些效益，又會造成什麼問題？<br>（使生產線能24小時不停運作，提高生產效能。但因此造 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 成勞工過勞問題。）<br>(4)請想一想，你認為過勞的問題應該如何改善？<br>（如果有違法的情況，可以通報相關單位，平常也可以督促政府修法，使民間企業配合。）<br><br>二、探究學習<br>教師說明情境。<br>1 發現問題：臺灣能成為世界的科技島，與哪些高科技產業發展有關？<br>2.蒐集資料：我們可以用什麼方法，蒐集台積電發展的資料？<br>□翻閱課本□上網搜尋□查找書籍 □戶外調查□小組討論 □其他：<br><br>3.提出做法：我們想使用六何法來整理資料。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 何人Who：張忠謀先生創立<br>何事What：從事晶圓代工製造<br>何時When：民國76年成立，配合臺灣產業轉型，發展高科技業<br>何地Where：總部位於臺灣，也在許多國家設廠<br>爲何Why：晶圓是現代電子機器設備最重要的零件，每年生產全球最多的晶圓<br>如何How：持續投入研發與創新，技術與經驗受到信賴<br>4.行動省思：我們透過探究臺積電的發展，可以發現臺灣因應產業轉型發展高科技業，除了獲得經濟成長，也成為保護臺灣地位的重要關鍵。<br><br>三、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.臺灣高科技產業為社會與環境帶來哪些影響？<br>（經濟成長、成為世界科技島，但也有勞工問題需要解決。） | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 第五單元經濟的變遷與 | 第三課臺灣茶為什麼能 | B2 科技資訊與媒體素養<br><br>社-E-B2 | 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關 | Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面 | 1.理解臺灣茶業不同階段發展的因素與轉變。（2a-III-1， | **活動一：臺灣茶外銷世界的經濟奇蹟（40 分鐘）**<br>一、影片分享<br>1.教師播放臺灣吧影片「想找茶？來天龍國找我吧！」。<br>2. 影片網址：https://www.youtube.com/watch?v=fZXyRsbkLz0 | **【環境教育】**<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 | 3 | 平時上課表現<br>口頭評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 展望 | 揚名國際？ | 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 | 係。<br>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 | 的影響。<br>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 | Ae-III-1 、Ca-III-2）<br>2.觀察臺灣茶業創新的實例，並了解臺灣如何透過茶文化外銷與世界相連。（3a-III-1 ， Ae-III-1 、 Ca-III-2） | 3.教師提問：<br>(1)哪個地區開啟了臺灣茶的黃金時代？<br>（大稻埕。）<br>(2)為什麼後來大稻埕逐漸沒落？<br>（淡水河淤積，失去貿易優勢。）<br><br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 88 頁。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>(1)依據課本第 88 頁圖 1「臺灣茶園分布圖」，臺灣茶園主要分布在什麼地形？<br>（丘陵、山地。）<br>(2)請參考分布圖並上網查找適合茶樹生長的要素，並說明為什麼臺灣的地形與氣候很適合茶樹生長？<br>（茶園土壤首需排水良好、表土深、土質疏鬆，而茶樹生長最適宜的平均溫度在 18~25℃之間，低於 5℃時，茶樹停止生長，高於40度時茶樹容易死亡；長期乾旱或年降雨量少於 1,500 公釐的地區，亦不適於茶樹的經濟栽培。因為臺灣有丘陵及山地，且位於北緯25度左右，氣候溫暖潮溼，利於茶樹生長。）<br>(3)北緯 25 度有哪些知名茶？<br>（阿薩姆紅茶、雲南普洱茶、凍頂烏龍茶等。）<br>(4)臺灣在清帝國時期便已開始種植茶葉且聞名世界，當時為什麼要先賣到中國加工？<br>（臺灣早期缺乏製茶工廠，運回大陸製茶工廠加工後再外銷至其他國家。）<br>(5)依據課本第 88 頁「亞洲主要茶區分布示意圖」，說說看，在北緯幾度之間，是茶樹分布較多的地方？你覺得這 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 些地方的位置與氣候有什麼關聯？<br>（茶樹多分布在北緯 20~30 度間。此區域氣候溫暖，不過冷或過熱。）<br>3.教師引導學生閱讀課本第 89 頁。<br>4.教師引導學生進行問答：<br>(1) 臺灣的茶葉從什麼時候開始以「福爾摩沙茶（FormosaTea）」銷售到世界各地？<br>（開港通商後。）<br>(2)大稻埕為什麼在通商後變得繁榮熱鬧？<br>（因為淡水港的通商使大稻埕成為重要的茶葉貿易集散中心。）<br>(3)日本統治期間，臺灣茶業的發展有哪些轉變？<br>（在許多地方設置茶樹栽培實驗場，針對茶樹進行研究與改良。）<br>(4)南投縣魚池鄉在日治時期成功栽培了什麼茶種，並受到歐、美國家熱烈歡迎？<br>（阿薩姆紅茶。）<br>(5)依據課本第 89 頁「清帝國開港通商後的臺灣茶葉出口值」，茶、糖、樟腦出口的增減情形為何？<br>（當時主要出口農產品為茶、糖、樟腦，而相較於糖與樟腦，茶葉在 1870 年代開始出口值大幅成長。）<br>(6)說說看，茶葉出口大幅成長的主要原因是什麼？<br>（開港通商後，茶葉開始銷售到其他國家，福爾摩沙茶更成了世界著名的品牌。）<br><br>三、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.臺灣茶成為外銷世界經濟奇蹟的因素有哪些？ | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （自然條件適合種茶，並以福爾摩沙茶聞名世界。）<br><br>**活動二：臺灣茶的轉變與創新（80 分鐘）**<br>一、影片分享<br>1.教師播放臺灣吧影片「臺灣第一個經濟奇蹟！？臺灣茶外銷全世界的秘密！」。<br>2. 影 片 網 址 ：https://www.youtube.com/watch?v=GbD7HjavcA4<br>3.教師提問：臺灣茶透過哪些方式轉型？<br>（品種改良、機械化製茶、發展高山茶等。）<br><br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 90 頁。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>(1)臺灣為什麼發展高山茶？<br>（日治後期，臺灣因戰爭而出現糧食短缺的問題，許多茶農改種糧食作物。戰後因人口增加，原本種植茶葉的丘陵成為居住地，茶葉的種植因此轉而前往高山地區，開始發展高山茶。）<br>(2)阿里山高山茶有哪些特色？<br>（因海拔高且雨量充沛，茶葉帶有清新花香。）<br>(3)依據第 90 頁圖 3「茶葉進口量、出口量」。茶葉進口量與出口量的趨勢變化為何？<br>（臺灣茶葉外銷量下降，由茶葉出口國轉為茶葉進口國。）<br>(4)說說看，茶葉的進出口量為什麼會有這樣的轉變？<br>（因為臺灣工人薪資提高，茶葉生產成本增加，難以與其他國家競爭，逐漸失去外銷優勢。） | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.教師引導學生閱讀課本第 91 頁。<br>4.教師引導學生進行問答：<br>(1)行政院農委會要為什麼推動茶葉產銷履歷制度？<br>（近年來人們開始重視養生與環保，強調有機、無農藥的茶葉產品愈來愈多，而產銷履歷制度能結合有機、產地證明與農藥檢測標章，健全茶產業發展。）<br>(2)臺灣有哪些與茶相關的產業或活動？<br>（瑞竹國小推動小小茶藝師培訓課程，教導學童如何泡茶與茶道文化；貓空地區的休閒茶館吸引民眾前往品茶。）<br><br>三、小組討論<br>1.請上網查找，除了阿里山之外，臺灣還有哪些高山也種植高山茶？<br>（杉林溪、大禹嶺、福壽山、梨山等。）<br>2.請分組討論日常生活中有哪些茶飲料或相關商品？你嘗試過哪些呢？<br>（便利商店罐裝茶飲、手搖飲、茶餐廳等。）<br>3.請分組討論臺灣茶產業如何走向高品質、精緻化的路線，且能陸續推廣至國際？請將資料整理後上臺發表。<br>（各地茶農發展具在地特色的茶種並透過比賽打響名號；透過產銷履歷制度建立品牌形象；罐裝茶飲與手搖飲商店的普及。）<br><br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.臺灣茶產業透過哪些方式轉變與創新？<br>（發展高山茶、特色茶種、建立產銷履歷制度，走向高品質、精緻化路線。） | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03 (二)、(三) 六年級畢業考 | 懷念、省思 | 第六單元時空採訪員 | | B1 符號運用與溝通表達<br><br>社-E-B1 透過語言、圖文字及表徵符號，理解人類生活面貌，並運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成目的，促進溝通的，促進相互間的理解。 | 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 | Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。<br>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 1.回顧本學年學習內容，覺察自己感興趣的主題，進行探究學習活動。（3b-III-2，Ba-III-1、Cb-III-1） | **活動一：回顧與感受（120 分鐘）**<br>一、複習經驗<br>教師引導學生閱讀課本目次頁，以及本學年學過的各個單元，請學生回想並回答下列問題：<br>1.如果我們想穿梭時空，回到過去某個時代，過去這一年所學的單元中，有哪些學到的內容是相關連的？<br>（例如：<br>(1)五上第一單元「臺灣登上國際舞台」、五上第二單元「成為清帝國的領土」、五下第一單元「日本統治下的臺灣」：認識許多影響臺灣的人物與事件。<br>(2)五上第四單元「人與環境互動發展」：臺灣史前時代的文化與特色。<br>(3)五下第二單元「走向自由民主之路」：認識臺灣民主政治的變遷與發展。<br>(4)五下第三單元「多元文化共存共榮」：瞭解臺灣的族群與文化融合。<br>(5)五下第五單元「經濟的變遷與展望」：臺灣經濟的發展歷程。）<br>2.如果要用簡單的關鍵詞，替這些單元寫下特別有印象的內容，你會寫下什麼？<br>（例如：<br>(1)臺灣登上世界舞臺：航海技術、熱蘭遮堡、普羅民遮城、鹿皮、國姓爺鄭成功、營、新港文書、紅毛城、孔子廟、媽祖、基督教等。<br>(2)成為清帝國的領土：渡臺限制、械鬥、民變、水圳、開港通商、牡丹社事件、清法戰爭、沈葆楨、劉銘傳、治理政策轉為積極、西式砲臺、鐵路、電報、現代化發展、平埔族、斯文豪、約翰湯姆生、馬雅各、馬偕等。 | 【多元文化教育】<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。 | 3 | 平時上課表現<br>口頭評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)人與環境互動發展：用火、貝塚、就地取材、狩獵、農業、鐵器、干欄式房屋、臺灣玉、玻璃珠、與自然共存等。<br>(4)日本統治下的臺灣：殖民統治、警察制度、公共衛生醫療、專賣制度、小學校、公學校等。<br>(5)走向自由民主之路：二二八事件、戒嚴、解嚴、社會改革、民間團體等。<br>(6)多元文化共存共榮：水稻、水利設施、蓬萊米、土地改革、竹筒飯、越南河粉、壽司、油飯、年糕、湯圓、有機米。<br>(7)經濟的變遷與展望：福爾摩沙茶、阿薩姆紅茶、手搖飲、臺灣鯛、新竹科學園區、晶圓、筆電、少子化、無人商店、高齡社會、智慧科技等。）<br><br>二、探索主題<br>1.教師引導學生將關鍵詞寫在便條紙或紙卡上，並將這些關鍵詞排在各組的桌上。<br>2.每位學生從裡頭挑選最感興趣或還想再了解的 3～5 個主題，做上記號。<br>3.小組內輪流分享，讓每位學生描述自己挑選的 1～2 個主題，以及感到有興趣或好奇的地方在哪裡。<br>4.各組挑選一個被挑選最多的主題。<br><br>三、延伸思考<br>課堂中學過的主題都與我們的生活息息相關，我們可以挑選感興趣的主題，透過資料的查詢與閱讀，去做延伸學習。 | | | |
| 十 | 06/08 | | 第六 | | B1 符號運 | 3b-III-2 摘取 | Ba-III-1 每 | 1. 透過分組 | **活動二：我感興趣的人物（120 分鐘）** | 【多元文化教 | 3 | 平時上課表現 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 八 | ～<br>06/14 | | 單元時空採訪員 | | 用與溝通表達<br><br>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解 | 及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。<br>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 | 個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 | 活動，討論分工、一起完成學習任務，並檢視進度。（3b-III-2 、 3c-III-2 ， Ba-III-1） | 一、分組討論<br>教師引導學生以分組方式閱讀課本第 101 頁，回答下列問題：<br>1.如果能夠穿梭時空，你想訪問誰？<br>（大航海時期的鄭成功、來臺傳教的馬偕醫師、水牛群像的作者黃土水、長濱文化的人類、皇民化運動時的民眾等，也可以從各單元的「臺灣記得你」，尋找特別感興趣的人物。）<br><br>二、摘要整理<br>各組可以透過小組投票或其他方式，選出一位想要訪問的對象，並簡單發表。 | **育】**<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。 | | 口頭評量 |
| 十<br>九 | 06/15<br>～<br>06/21<br>06/19<br>(五)<br>端午節<br>放假一天 | | 第六單元時空採訪員 | | B1 符號運用與溝通表達<br><br>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關 | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 1.能以有系統的方式，蒐集人物的資料，並加以整理。（1b-III-3、3b-III-2 ， Cb-III-1） | **活動三：蒐集資料（120 分鐘）**<br>一、閱讀問答<br>教師引導學生閱讀課本第 102 頁，回答下列問題：<br>1.課本中提到可以從哪些角度認識受訪者？<br>（例如：<br>人—他是誰？<br>事—他當時經歷了什麼事？<br>時—他生活在什麼時代？<br>地—他身處的環境狀況是如何？<br>物—和他有關的物品是什麼？） | **【多元文化教育】**<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。 | 3 | 平時上課表現<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解 | 資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 | | | 2.這些資料可以透過哪些途徑來獲得？<br>（例如：可以透過搜尋網站、線上百科獲得人物生平與事件的概略資料，也可以透過搜尋圖片、影像來瞭解這個歷史人物的作品、樣貌、生活環境。透過傳記類的書籍，還可以對他有更深的認識。）<br><br>二、實作執行<br>教師引導學生小組分工，利用電腦、平板或其他數位資源，上網查找相關資料。<br><br>三、摘要整理<br>教師引導學生參考課本第 103 頁下方表格，將查到的資料整理出來。（例如：<br>人：黃土水<br>事：臺灣第一位入選帝展及國美術展覽會的藝術家<br>時：日治時期<br>地：在大稻埕成長，後來赴日留學<br>物：作品如水牛群像、甘露水等 | | | |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/24-25 (三)、 | 回顧展 | 第六單元時空採訪員 | | B1 符號運用與溝通表達<br><br>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 | Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差 | 1.用系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。（1b-III-3 、 2c- | **活動四：我想知道的事（120 分鐘）**<br>一、擬訂題目<br>教師引導學生閱讀課本第104～105的內容，依據整理的資料擬訂出題目。<br>（例如 ：<br>1.「你所在的時代，人們過著什麼樣的生活？吃什麼？住在什麼樣的地方？平常都做什麼活動？」 | **【多元文化教育】**<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>**【閱讀素養教** | 3 | 平時上課表現<br>口頭評量 |

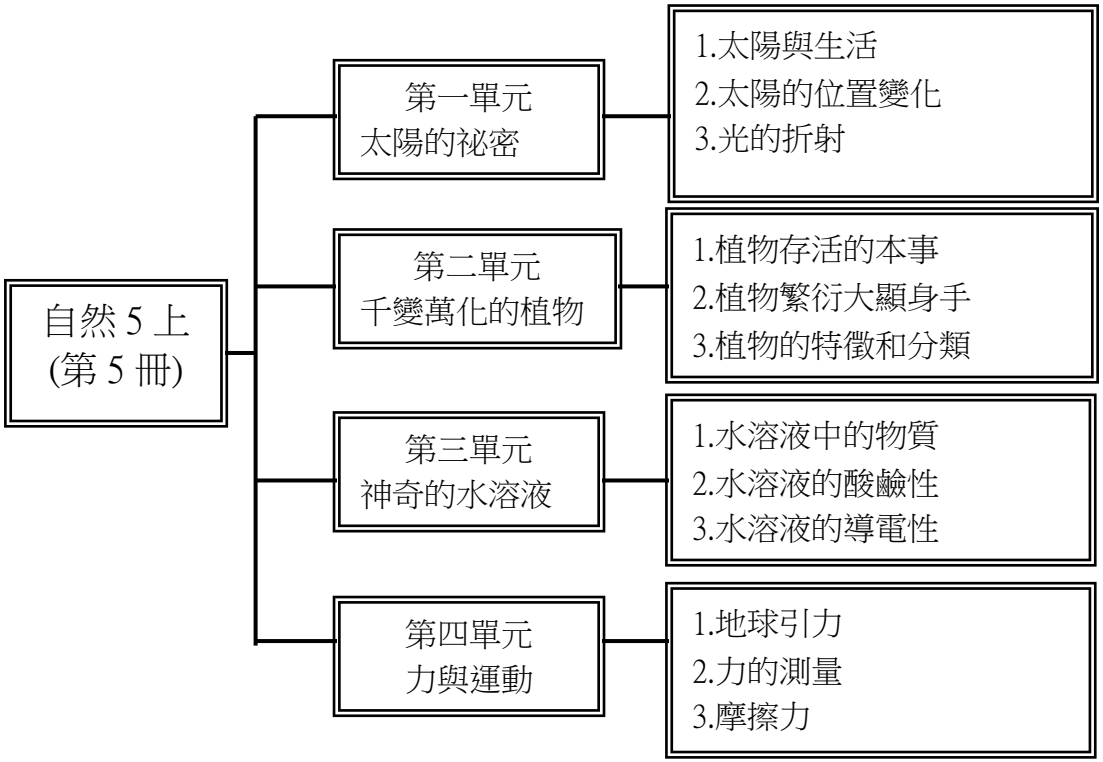
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (四)期末考 | 望 | | | 表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解 | 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。<br>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。<br>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 | 異。<br>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | III-1 、 3b-III-2 、 3d-III-3 ， Ba-III-1 、 Cb-III-1） | 2.「這件事對你造成什麼影響？」<br>3.「事情發生時，你的感覺如何？為什麼會有這種感受？」<br>4.「如果重來一次，你希望改變什麼？」<br>5.「你贊成當時政府的政策嗎？為什麼？<br>6.「你對這時代人們生活的改變，有什麼看法？」<br>7.「你的時代流行哪些藝術風格？」）<br><br>二、問題分類<br>1.教師引導學生將問題進行分類。<br>（例如：詢問他發生什麼事、詢問他的感覺、詢問他的看法、其他等。）<br><br>2.教師引導學生調整原本的問題。<br>（例如：問題是否有意義？問題是否有明確的時間或對象？問題是否難以回答？）<br><br>三、角色扮演<br>和小組同學進行角色扮演，一人負責提問，一人負責扮演受訪者。 | **育】**<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。 | | |
| 二十一 | 06/29<br>～<br>06/30<br>06/30(二) | | 第六單元時空採訪員 | | B1 符號運用與溝通表達<br><br>社-E-B1 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈 | Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事 | 1.用系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景 | **活動五：時空記者會（80 分鐘）**<br>一、分組發表<br>請各組上臺發表。<br><br>二、分享省思 | **【多元文化教育】**<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性 | 2 | 平時上課表現<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 休業式 | | | | 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解 | 絡中的位置與意義。<br>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。<br>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。<br>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 | 務的觀點與感受產生差異。<br>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 有更深刻的了解。（1b-III-3 、 2c-III-1 、 3b-III-2 、 3d-III-3 ， Ba-III-1 、 Cb-III-1） | 1.發表結束後，教師引導各組學生回答下列問題：<br>(1)在聆聽過程中，你印象最深刻的是哪位人物？（例如：黃土水。）<br>(2)你觀察到的小組用哪些項目進行資料蒐集與報告？（例如：人、事、時、地、物。）<br>(3)這個小組的呈現方式有哪些優點？（例如：時代背景清楚、人物圖片多、資料詳細、時間規畫恰當等。）<br>(4)這個小組呈現方式有什麼可以再改進得更好的？（例如：文字資料內容更簡潔、字體更大更清楚、作品或故事介紹可以更明確等。）<br>2.教師引導學生將列出的建議與優點寫在便條紙上，回饋給報告的組別。<br>3.各組可以將規畫單貼在布告欄，供同學們參觀。<br><br>三、統整歸納<br>教師整理各組的優點與建議，歸納出發表的相關事宜：<br>1.透過分組討論與資料查找，可以學會有系統的規畫出有主題且可執行的方案。<br>2.透過分組發表活動，可以有系統的呈現資料，未來更可以針對自己感興趣的部分去做延伸與學習，後續再根據自己的興趣、其他學習主題，了解更多歷史上的人物。 | 別、宗教等。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。 | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　3~6 年級課程計畫總表

| | | | |
|---|---|---|---|
| 年級 | 五年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語)　☐語文(本土)　☐語文(英語)　☐數學　☐校訂課程<br>☐綜合活動　■自然科學　☐自然科學(資訊)　☐社會<br>☐健康與體育　☐藝術(視覺藝術)　☐藝術(音樂) |
| 課程<br>架構圖 |  | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01～09/07<br>09/01(一)開學日正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 一、太陽的祕密 | 1、太陽與生活 | A3 規劃執行與創新應變<br>C1 道德實踐與公民意識<br>自-E-A3<br>自-E-C1 | ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。<br>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技應用、自然環境、書刊及網路媒體等覺察問題。 | INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 | 1.能知道太陽的光和熱會影響地球生物生存。<br>2.能認識太陽光和熱可以轉換成生活所需的電能。 | 太陽的光和熱提供地球上所有的生物的生存所需的能量，讓地球萬物生生不息。本單元讓學生根據生活經驗覺察太陽對生活的影響，並體認隨著科技的進步，應該更致力運用太陽能，達到改善環境，永續經營的目標。 | **【環境教育】**<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。<br>**【資訊教育】**<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>**【科技教育】**<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | 3 | 口頭報告<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 一、太陽的祕密 | 2、太陽的位置變化 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>自-E-A1<br>自-E-B1 | tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。<br>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。<br>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 | INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 | 1.透過觀察日晷，能了解不同的光源位置會對影子的長度與方位造成影響。<br>2.透過一天中不同時間的測量，覺察太陽在一天中的方位和高度角有規律性變化。 | 經由觀察，了解光源與影子的關係，進而得知測量太陽位置的方法，再透過實際的測量，了解一天中太陽位置的變化，並模擬出太陽運行的軌跡。 | 【資訊教育】<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 | 3 | 口頭報告<br>觀察記錄<br>習作評量 |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 一、太陽的祕密 | 2、太陽的位置變化 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>自-E-A1 | tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同 | INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 | 透過比較不同季節太陽的測量資料，察覺日出、日落的方位和高度角會隨著季節不同而有規律性的變化。 | 透過將四季的太陽高度角及方位的觀測資料繪製在天頂圖，可以用來表示春分、夏至、秋分、冬至等四季一天中的運行軌道，了解不同季節太陽在天空的運行軌跡的差異，也可以了解一年中， | 【資訊教育】<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 自-E-B1 | 模型的存在。<br>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。<br>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 | | | 日出、日落的方位和高度角會隨著季節不同而有規律性的變化。 | 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>**【科技教育】**<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 | | |
| 四 | 09/21～09/28<br>09/28(日)教師節<br>放假一日 | | 一、太陽的祕密 | 3、光的折射 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>自-E-A1<br>自-E-A3 | pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的 | INe-III-7 陽光是由不同色光組成。 | 1.能觀察生活中的彩虹現象，探究出現彩虹色光的條件。<br>2.能透過實驗操作，發現彩虹與太陽的相對位置關係，並知道陽光是由不同的色光所組成。<br>3.能認識生活中光的折射現象及光在不同介質中的行進變化。 | 能正確安全操作噴水器製造彩虹實驗，進行客觀的質性觀察並詳實記錄。讓學生從觀察彩虹，進而發現光的折射現象，了解光是由不同色光所組成。 | **【科技教育】**<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>**【資訊教育】**<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | | | | | | |
| 五 | 09/29～10/05 | | 一、太陽的祕密 | 3、光的折射 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>自-E-A1<br>自-E-A3 | pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比 | INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像 | 能透過實驗操作，理解放大鏡的聚光和成像。 | 透過放大鏡，可以達到聚光及成像效果。 | 【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【資訊教育】<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | | | | | | |
| 六 | 10/06～10/12<br>10/10(五)國慶日放假一天 | 敬師愛友溫馨校園 | 二、千變萬化的植物 | 1.不同環境的植物 | A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A2<br>自-E-B2<br>自-E-C2 | tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。<br>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。<br>INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。<br>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的物種。<br>INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 | 1.觀察校園內的植物特徵，發現植物為了適應不同環境而發展出特化的構造。<br>2.觀察海邊的植物特徵，發現植物為了適應海邊環境而發展出特化的構造。<br>3.觀察高山的植物特徵，發現植物為了適應高山環境而發展出特化的構造。 | 透過觀察探究，讓學生發現不同植物為了適應不同環境而發展出不同形態的特徵。 | **【環境教育】**<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>**【戶外教育】**<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 | 3 | 小組互動表現<br>觀察記錄<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 二、千變萬化的植物 | 2.植物存活的本事 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-C2 | tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。<br>ah-III-1 現或成果。<br>利用科學知識理 | INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。<br>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。<br>INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 | 1.學生透過討論知道植物利用葉子與陽光進行光合作用或生長所需的養分。<br>2.透過植物體內水分輸送實驗，發現並了解水從植物的根進入植物體後，利用莖傳送到葉子。<br>3.透過葉面蒸散現象實驗，了解水分從葉面蒸散的現象。 | 帶領學生了解植物如何透過身體的構造在自然環境中生存，除了認識光合作用的現象，利用實驗操作，觀察水在植物體內輸送過程，進而認識植物蒸散作用。 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>觀察記錄<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 解日常生活觀察到的現象。 | | | | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六)台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | 二、千變萬化的植物 | 3.植物繁衍大顯身手 | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A3<br>自-E-B1<br>自-E-B2<br>自-E-C2 | tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。<br>pa-III-2 能從(所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。<br>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 | INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 | 1.透過觀察與討論了解植物為了繁殖會開花，透過授粉結成果實產生種子。<br>2.透過觀察與討論了解植物會利用不同方式進行傳播達到繁殖的目的。 | 讓學生認識植物的繁殖過程，討論不同種子的傳播方式。 | **【性別平等教育】**<br>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯源戀戀中山 | 二、千變萬化的植物 | 3.植物繁衍大顯身手 | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A3<br>自-E-B1<br>自-E-B2<br>自-E-C2 | tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。<br>pa-III-2 能從(所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。<br>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 | INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 | 1.透過觀察與討論了解植物除了利用種子之外，還可以利用根莖葉進行繁殖。<br>2.透過觀察與討論了解同一種植物有多樣化的繁殖方式。 | 實際栽種植物並記錄植物如何利用種子以外的部位進行繁殖。 | 【性別平等教育】<br>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 11/03<br>～<br>11/09<br>11/06<br>-07<br>(四)、<br>(五)<br>期中<br>考 | | 二、千變萬化的植物 | 4.植物的特徵與分類 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A2<br>自-E-B1<br>自-E-B2<br>自-E-C2 | po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技應用、自然環境、書刊及網路媒體等覺察問題。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。 | 1.能觀察植物比對植物圖鑑知道植物特徵。<br>2.能自訂分類的依據，進行植物分類。 | 學生實際記錄植物特徵，並利用二分法將蒐集到的植物資料進行分類。 | 【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>【性別平等教育】<br>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>習作評量 |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 三、奇妙的水溶液 | 1.水溶液中的物質 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>自-E-A2<br>自-E-A3 | po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。<br>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 | INe-III-4 物質溶解、反應前後，總重量不變。<br>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。<br>INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 | 1.能從日常經驗和學習活動中，覺察水溶液是有其他物質溶解在水中，和水不相同，是一種混合物。<br>2.能驗證水溶液溶解前後總重量不變。 | 引導學生從海水的探究開始，了解水溶液是物質溶解在水中，形成的混合物。再透過溶解前後的重量實驗，了解溶解前後總重量不變 | 【海洋教育】<br>海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十二 | 11/17 ~ 11/23 | | 三、奇妙的水溶液 | 1.水溶液中的物質 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>自-E-A2<br>自-E-A3 | po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。<br>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 | INe-III-4 物質溶解、反應前後，總重量不變。<br>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。<br>INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 | 1.透過探究活動，發現能利用水分蒸發的方法，來分離水溶液中的固體物質。<br>2.了解實驗操作及探究問題的方法。 | 藉由探究活動，讓學生發現透過物質和水的不同性質，能分離出溶解在水溶液中的物質。 | 【海洋教育】<br>海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>探究活動<br>習作評量 |
| 十三 | 11/24 ～ 11/30 | 愛山樂水關懷 | 三、奇妙的水溶液 | 2.水溶液的酸鹼性 | A3 規劃執行與創新應變<br>C3 多元文化與國際理解<br>自-E-A3<br>自-E-C3 | pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學 | INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。<br>INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。<br>ING-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 | 1.能利用石蕊試紙來檢驗生活中水溶液的酸鹼性。<br>2.能歸納石蕊試紙的檢驗結果，分類及定義酸性、中性和鹼性水溶液。 | 探究水溶液的性質。除了利用五官觀察外，還能利用石蕊試紙來檢驗水溶液的酸鹼性 | 【海洋教育】<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>【環境教育】<br>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 大地 | | | | 習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 | | | | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 三、奇妙的水溶液 | 2.水溶液的酸鹼性 | A3 規劃執行與創新應變<br>C3 多元文化與國際理解<br>自-E-A3<br>自-E-C3 | pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 | INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。<br>INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。<br>INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 | 1.透過探究活動，發現花卉或菜葉會因不同酸鹼性而改變顏色，並可作為自製的酸鹼指示劑。<br>2.能選用合適的酸鹼指示劑，檢測不同水溶液的酸鹼性質。 | 利用自製酸鹼指示劑，來檢驗水溶液的酸鹼性。 | **【海洋教育】**<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。<br>**【資訊教育】**<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>**【環境教育】**<br>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>探究活動<br>習作評量 |
| 十 | 12/08 | | 三、奇妙的水 | 2.水溶液的酸鹼 | A3 規劃執行與創新應 | pe-III-1 能了解自變項、應變項 | INa-III-3 混合物是由不同的物質 | 1.了解酸性和鹼性水溶液混合 | 探究酸鹼混合後，水溶液酸鹼性的改變以及在生 | **【海洋教育】**<br>海 E16 認識家鄉的水域或海 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 五 | ～<br>12/14 | | 溶液 | 性 | 變<br>C3 多元文化與國際理解<br>自-E-A3<br>自-E-C3 | 並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 | 所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。<br>INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。<br>INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 | 後，會因交互作用而改變原來的酸鹼性。<br>2.覺察及了解各種酸鹼水溶液在生活環境中的應用與影響。 | 活上的應用。 | 洋的汙染、過漁等環境問題。<br>**【資訊教育】**<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>**【環境教育】**<br>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 | | 習作評量 |
| 十六 | 12/15<br>～<br>12/21 | | 三、奇妙的水溶液 | 3.水溶液的導電性 | A3 規劃執行與創新應變<br>C1 道德實踐與公民意識<br>自-E-A3<br>自-E-C1 | pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 | IINe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。<br>INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 | 1.能利用 LED 燈所組成的電路，來檢測水溶液的導電性。<br>2.能了解許多水溶液具有導電性，並能注意生活中的用電安全。 | 能使用簡易的電路裝置，來檢測水溶液是否具有導電性。 | **【資訊教育】**<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。<br>**【環境教育】**<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | | 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 | | |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福 | 四、力與運動 | 1、地球引力 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-B2 | pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。<br>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。<br>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等， | INd-III-3 地球上的物體(含生物和非生物)均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。<br>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。<br>INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 | 1.能察覺物體向下運動是受到地球引力作用。<br>2.能知道地球上的物體都會受地球引力的作用。<br>3.能辨別物體受力可分為接觸力與超距力。<br>4.能運用時間與距離的關係，描述物體的速度的變化。 | 1.從日常生活經驗觀察中察覺，在地球上，放開手中的物體、樹葉掉落、山坡墜落的石頭等，物體都會掉下來，不會停留在空中，也不會飛起來，最終降落在地面上。這是受到向下作用力的影響。再透過實驗操作與力圖分析，察覺懸掛在空中的物體，受到向上的拉力與向下的地球引力前後的不同，而產生不同的運動狀況。<br>2.能從日常生活經驗的觀察，除地球引力外，還有其他的力可以使物體產生運動狀況改變。如：風力、人力、獸力、磁力等，並能由接觸物體與否，分為接觸力與超距力。<br>3.能知道比較速度的方法：相同時間，移動距離較長，速度較快；相同距離，花費時間較少，速度 | 【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 表達探究之過程、發現或成果。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 | | | 較快。 | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | 四、力與運動 | 1、地球引力 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-B2 | pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資<br>訊或數據。<br>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探 | INa-III-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度愈快動能愈大。<br>INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。 | 1. 能觀察與操作，了解物體由愈高處落下，速度愈快。<br>2.由探究了解運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度愈快動能愈大。 | 能從日常生活經驗的觀察，自由落下的物體受到除地球引力作用時間愈長，物體的速度愈快。知道具有不同速度的物體，使其停止的難易程度也不同；能察覺移動物體具有動能。再藉由觀察操作活動，發現物體速度愈快，物體的動能也愈大。 | 【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 究結果和他人的結果(例如來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。<br>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 四、力與運動 | 2、力的測量 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>自-E-A2<br>自-E-A3 | pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。<br>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。<br>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪 | INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。<br>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。<br>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異愈大表示測量愈不精確。<br>INd-III-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 | 1.能察覺力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。<br>2.由探究了解彈簧受的力量愈大，伸長也愈長。<br>3.能察覺地球對物體的引力就是物體的重量。 | 1.能從日常生活經驗的觀察，物體受到地球引力的作用；不同物體所受力的大小也不一樣。透過實驗操作，察覺懸掛的砝碼數量愈多、重量愈重時，彈簧伸長的長度也愈長，且重量與伸長長度變化具有規律性，即重量愈重與伸長長度也愈長。<br>2.能透過實驗操作後的推理了解彈簧秤伸長後所指的刻度就是物體的重量；物體的重量是該物體受到地球引力作用所造成的。 | 【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。<br>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 | | | | | | |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14 (二)-(三)<br>期末考 | 回顧展望 | 四、力與運動 | 2、力的測量 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br><br>自-E-A2<br>自-E-A3 | pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。<br>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探 | INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。<br>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 | 1.能了解同時受到二個方向相反，作用力大小不同時，會影響物體移動的情形。 | 能了解靜止的物體同時受到兩個方向相反且作用於同一直線上的力時，若兩力大小相等，則物體會維持靜止不動；若兩力大小不等，則物體會往施力較大的方向移動。 | 【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

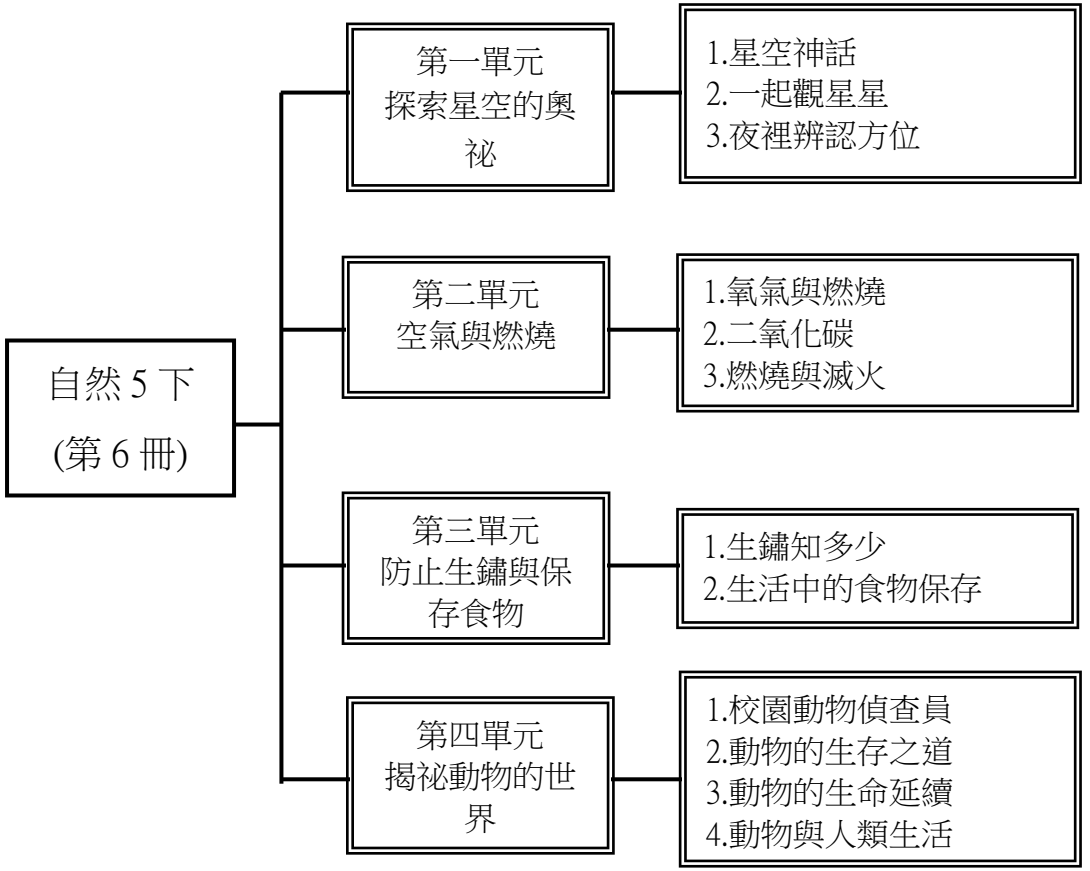
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 究結果和他人的結果(例如來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。<br>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。<br>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 | | | | | | |
| 二十一 | 01/19<br>～<br>01/20<br>01/20<br>(二)休業式 | | 四、力與運動 | 3、摩擦力 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A1<br>自-E-A2 | pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有 | INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 | 1.能分辨物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同。<br>2.能應用摩擦力的不同，讓生活更便利。 | 1.能知道物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同，並會影響物體運動的情形。<br>2.透過實驗操作後的推理了解，認識摩擦力與接觸面的關係。並從日常生活經驗的觀察，了解生活中和摩擦力有關的設計或例子。 | 【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 自-E-C2 | 無等因素，規劃簡單的探究活動。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 | | | | | | |

| 年級 | 五年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ■語文(國語)　□語文(本土)　□語文(英語)　□數學　□校訂課程<br>□綜合活動　□自然科學　□自然科學(資訊)　□社會<br>□健康與體育　□藝術(視覺藝術)　□藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23 (暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 一、探索星空的奧祕 | 1.星空神話 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>自-E-A1<br>自-E-A2<br>自-E-B1 | pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。<br>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | INc-III-14 四季星空會有所不同。 | 1 能透過觀星經驗來探討星星的特性。<br>2.藉由星空圖片或星座圖卡了解星星有大小、明亮、顏色的差異。 | 藉由學生觀星的經驗，並透過探究活動知道適合觀星的環境應具備什麼條件。 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 | 2 | 課堂問答<br>小組互動表現<br>習作評量 |
| 二 | 02/16～02/22<br>02/16至02/19 | 春暖花開 | 一、探索星空的奧祕 | 1.星空神話 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 | pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、 | INc-III-14 四季星空會有所不同。 | 1.知道星星的亮度不同，愈亮星等數字愈小。<br>2.透過閱讀認識星座的故事及星座的由來。 | 1.透過中西方的星座故事，認識星座的由來。<br>2.了解星等及亮度的差異，以及星星顏色與表面溫度的關係。 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 | 1 | 課堂問答<br>小組互動表現<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 年假 | 、追尋熱愛在地元素 | | | B1 符號運用與溝通表達<br>自-E-A1<br>自-E-A2<br>自-E-B1 | 模型等，表達探究之過程、發現或成果。能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。<br>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | | | | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 一、探索星空的奧祕 | 2.一起觀星星 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>自-E-A1<br>自-E-A3<br>自-E-B3 | ti-III-1 能運用好奇心，察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法，想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學 | INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物(量)，事物大小宜用適當的單位來表示。<br>INc-III-14 四季星空會有所不同。INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。 | 1.學會操作星座盤，能以方位和高度角來描述星星的位置。 | 1.了解星座盤面上的標示，以及各個圖示的意義。並能操作星座盤，以方位和高度角來描述星星的位置。 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 3 | 課堂問答<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。<br>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 | | | | | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06<br>(五)<br>學校日 | | 一、探索星空的奧祕 | 2.一起觀星星 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>自-E-A1<br>自-E-A3<br>自-E-B3 | ti-III-1 能運用好奇心，察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法，想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學 | INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物(量)，事物大小宜用適當的單位來表示。<br>INc-III-14 四季星空會有所不同。<br>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。<br>INc-III-15 除了 | 1.認識四季星空不同的星座以及尋找主要亮星。<br>2.認識宇宙的星球恆星、行星、衛星，而太陽屬於恆星，能夠發光發熱。 | 1.觀察四季星空的變化。<br>2.認識宇宙的星球恆星、行星、衛星，而太陽屬於恆星，能夠發光發熱。 | **【環境教育】**<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>**【科技教育】**<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 3 | 課堂問答<br>實作評量<br>小組互動表現<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。<br>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 | 地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。 | | | | | |
| 五 | 03/09<br>～<br>03/15 | | 一、探索星空的奧祕 | 3.夜裡辨認方位 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>自-E-A1<br>自-E-A2<br>自-E-A3 | pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。<br>ai-III-2 透過成 | INc-III-14 四季星空會有所不同。 | 1.知道北極星在天空中的位置幾乎不會改變。<br>2.能利用北斗七星和仙后座尋找北極星。 | 1.觀察北極星與北斗七星和仙后座間的關係。<br>2.透過星座盤操作，了解到北極星在天空中的位置幾乎不會改變，可作為方位辨認。<br>3.學會利用北斗七星和仙后座尋找北極星。 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 3 | 課堂問答<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | | | | | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 二、空氣與燃燒 | 1.氧氣與燃燒 | A2 系統思考與解決問題<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A2<br>自-E-C2 | pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 | INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。<br>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。<br>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。<br>INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。<br>INf-III-1 世界與 | 1.能認識空氣中主要組成氣體為氮、氧、二氧化碳、水蒸氣等。<br>2.能從生活經驗中，辨別可以幫助物質燃燒的方法。透過實驗操作，了解物質燃燒需要空氣。 | 1.認識空氣中主要組成氣體為氮、氧、二氧化碳、水蒸氣等。<br>2.從燃燒現象了解物質燃燒需要空氣。 | **【科技教育】**<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>**【安全教育】**<br>安 E2 了解危機與安全。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。<br>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 | | | | | |
| 七 | 03/23～03/29 | 即時行動感恩母 | 二、空氣與燃燒 | 1.氧氣與燃燒 | A2 系統思考與解決問題<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A2<br>自-E-C2 | tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。<br>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能 | INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。<br>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。<br>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。<br>INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。<br>INe-III-3 燃燒是 | 1.能利用雙氧水與金針菇製造氧氣，透過實際操作，以線香檢驗，觀察到氧氣具有助燃的性質。<br>2.能了解氧氣在生活中的用途與重要性。<br>3.能學會實驗器材的正確使用方法。 | 1.透過實際操作，知道如何製造氧氣，並了解其特性。<br>2.認識氧氣的特性，及氧氣在生活中的用途。 | **【科技教育】**<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>**【安全教育】**<br>安 E2 了解危機與安全。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 親 | | | | 進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 | 物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。<br>INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。<br>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 | | | | | |
| 八 | 03/30～04/05<br>04/03-06<br>兒童節清明節放假二天 | | 二、空氣與燃燒 | 2.二氧化碳與滅火 | A2 系統思考與解決問題<br>自-E-A2 | ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。<br>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 | INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。<br>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。<br>INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改 | 1.能經由檢驗燃燒後的空氣，知道物質燃燒會消耗氧氣，產生二氧化碳。<br>2.能透過實驗操作，利用醋和小蘇打製造二氧化碳，並檢驗二氧化碳的性質。透過實驗觀察二氧化碳能使澄清石灰水變混濁，且 | 1.透過實際操作，知道如何製造二氧化碳，並了解其特性。 | 【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【安全教育】<br>安 E2 了解危機與安全。<br>【閱讀素養教育】 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 | 變，再達到新的穩定狀態。<br>INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。<br>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 | 不具助燃性。<br>3.能學會實驗器材的正確使用方法。 | | 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 二、空氣與燃燒 | 2.二氧化碳與滅火 | A2 系統思考與解決問題<br>自-E-A2 | ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。<br>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。<br>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解 | INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。<br>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。<br>INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。<br>INe-III-3 燃燒是 | 1.能了解二氧化碳在生活中的用途。 | 利用蒐集資料及討論，了解二氧化碳在日常生活中的用途。 | 【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【安全教育】<br>安 E2 了解危機與安全。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E10 中、高年級：能從報 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 | 物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。<br>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 | | | 章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 二、空氣與燃燒 | 3.燃燒與滅火 | A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>自-E-A2<br>自-E-B2<br>自-E-C1 | po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。<br>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 | INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。<br>INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 | 1.能察覺生活中有許多可以燃燒的物質，透過紙杯燃燒實驗，發覺燃燒需要達到燃點的要件。歸納燃燒三要素：可燃物、助燃物、達到燃點。<br>2.能觀察各種滅火的方式，發覺滅火的原理與燃燒三要素的關聯。<br>3.能從新聞時事中，探討火災可能造成的災害。檢驗生活環境 | 1.認識燃燒三要素，並利用這些條件，提出滅火的方法。<br>2.學習火災發生的原因，並知道預防火災的措施和火災求生方法。 | 【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【安全教育】<br>安 E2 了解危機與安全。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。<br>【防災教育】<br>防 E3 臺灣曾經發生的重大 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 | 中，有哪些危險因素可能引發火災，或是阻礙逃生。歸納預防火災發生及火場求生的方式。<br>4.能學會實驗器材的正確使用方法。 | | 災害及其影響。<br>防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。<br>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。<br>防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。<br>防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | | |
| 十一 | 04/20 ～ 04/26 | 即時行 | 三、防止生鏽與保存食物 | 1.生鏽知多少 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養 | po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。<br>pe-III-1 能了解自變項、應變項 | INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。<br>INe-III-2 物質的形態與性質可因 | 1.觀察生活中生鏽的物品，了解物品生鏽的特徵及環境。<br>2.透過實地操作發現生鏽的環境及原因。 | 1.根據假設設計實驗，進行探究活動。<br>2.透過實作操作發現生鏽的環境及原因。 | **【科技教育】**<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | **動感恩母親** | | | C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-B2<br>自-E-C2 | 並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。<br>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。<br>pc-III-1 能理解同學報告，提出 | 燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。<br>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 | | | **【閱讀素養教育】**<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。<br>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。<br>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 | | | | | | | |
| 十二 | 04/27～05/03 | | 三、防止生鏽與保存 | 1.生鏽知多少 | A2 系統思考與解決問題 | po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能 | INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自 | 1.透過實驗操作變因，了解鐵生鏽的主因。 | 1.根據假設設計實驗，進行探究活動。<br>2.透過實地操作發現生鏽 | 【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 05/01(五)勞動節放假一天 | | 食物 | | A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-B2<br>自-E-C2 | 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。<br>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。<br>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結 | 然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。<br>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。<br>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 | 2.了解防鏽的原理及生活中常見的防鏽方法。 | 的環境及原因。<br>3.了解防鏽的方法及原理。 | 科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | | 習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。<br>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。<br>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。<br>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 | | | | | | |
| 十三 | 05/04～05/10 05/09(六)母親節園遊會 | | 三、防止生鏽與保存食物 | 2.生活中的食物保存 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-B2<br>自-E-C2 | po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。<br>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意 | INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。<br>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。<br>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 | 1.了解食物腐敗的原因，並認識黴菌。 | 1.利用觀察活動觀察長黴食物上的黴菌形態。<br>2.認識觀察黴菌的工具（例如顯微鏡）。 | **【科技教育】**<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。<br>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。<br>an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。<br>tm-III-1 能經由 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 | | | | | | |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 三、防止生鏽與保存食物 | 2.生活中的食物保存 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-B2<br>自-E-C2 | po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。<br>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 | INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。<br>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。<br>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的 | 1.能察覺食物腐敗的原因並歸納黴菌適宜生長的環境。<br>2.能和同學合作完成黴菌實驗，並觀察記錄其差異。 | 1.了解食物腐敗的原因，並認識黴菌。<br>2.設計實驗、觀察並歸納影響黴菌生長的因素。 | 【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。<br>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。<br>an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人， | 影響。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 都可成為科學家。<br>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 | | | | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 三、防止生鏽與保存食物 | 2.生活中的食物保存 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-B2<br>自-E-C2 | po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。<br>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能 | INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。<br>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 | 1.能說出黴菌對人類生活的影響及其應用。<br>2.能說出食物保存的原理和方法。 | 1.知道黴菌在生活中的各種用途及影響。<br>2.能說出傳統與現代食品保存的原理和方法。 | 【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | 3 | 口頭報告<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。<br>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。<br>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 | | | | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 四、揭祕動物的世界 | 1.校園動物偵查員 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A2<br>自-E-A3<br>自-E-C2 | pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。<br>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。<br>an-III-1 透過科學探究活動，了 | INc-III-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。<br>INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。<br>INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞 | 1.能透過校園或社區某區域範圍的觀察記錄，描述族群及群集的組成。<br>2.能歸納不同季節的氣候特性影響下，會有不同的動物出現。<br>3.能說明螞蟻的覓食、分工合作、訊息傳遞以及社會性的行為。 | 1.透過校園或社區某區域範圍的觀察記錄，描述族群及群集的組成，歸納不同季節的氣候特性影響下，會有不同的動物出現，在過程中感受自然科學學習的樂趣。<br>2.能將自己及他人在校園或社區某區域範圍所觀察的記錄與習得的知識互相連結，並提出自己的想法及知道與他人的差異。<br>3.觀察螞蟻覓食、分工合作、訊息傳遞以及社會性的行為，了解科學知識的 | **【性別平等教育】**<br>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。<br>**【科技教育】**<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 | 以及社會性的行為。 | | 基礎是來自於真實的經驗和證據。<br>4.透過「螞蟻如何傳遞訊息」的探究活動，表達探究之過程、發現或成果。 | 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | | |
| 十七 | 06/01<br>～<br>06/07<br>06/02<br>-03<br>(二)、<br>(三)<br>六年級畢業考 | 懷念、省思 | 四、揭祕動物的世界 | 2.動物的生存之道 | 自-E-B2 | po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | INa-III-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物 種間流動與循環。<br>INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。<br>INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。<br>INc-III-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，以執行某種特定的生理作用。<br>INd-III-5 生物體 | 1.能從觀察手臂伸屈和雞翅的運動，發現動物骨骼和肌肉運作的情形。<br>2.能比較昆蟲的身體構造不同，運動方式也不同，有些昆蟲幼蟲期與成蟲期的運動方式也不相同（以水生昆蟲蜻蜓為例）。<br>3.能描述動物的覓食行為有不同的類型(追捕、設陷阱、分工合作、互相幫助)。<br>4.能辨別不同動物的進食方式與口或口器的形態的關係。以鳥喙為例，其長短及形式與其食物相 | 1.透過觀察發現動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。<br>2.經由觀察各種動物或觀看影片、圖片，了解動物的覓食行為有追捕、設陷阱、分工合作、互相幫助不同的類型。<br>3.了解不同動物的進食方式與口或口器的形態的關係。<br>4.了解食物鏈是生物間食物的關係，在生態系中，代表了物質和能量在不同物種間流動與循環的情形。<br>5.知道人經由口、食道、胃、小腸、大腸等器官，將食物消化吸收利用。 | 【性別平等教育】<br>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。<br>INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。<br>INe-III-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 | 關。<br>5.能知道食物鏈是生物間食物的關係，在生態系中，代表了物質和能量在不同物種間流動與循環的情形。<br>6.以人體消化系統為例，能指出食物消化經由口、食道、胃、小腸、大腸等器官，將食物消化吸收利用。 | | | |
| 十八 | 06/08～06/14 | | 四、揭祕動物的世界 | 2.動物的生存之道 | 自-E-B2 | po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | INa-III-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物 種間流動與循環。<br>INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。<br>INb-III-6 動物的形態特徵與行為 | 1.能知道外界溫度變化時人體仍維持體溫。<br>2.能了解動物身體的外形、顏色、花紋等，能形成保護色、警戒色、擬態、偽裝等效果，對生存的方式有影響。<br>3.能了解寄生、共生和競爭的不同。 | 1.比較恆溫動物與變溫動物的異同。了解動物受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。<br>2.知道動物身體的外形、顏色、花紋等，能形成保護色、警戒色、擬態、偽裝等效果，對生存的方式有影響。<br>3.經由資料蒐集能辨別生物間寄生、共生及競爭之差異。 | **【性別平等教育】**<br>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。<br>**【科技教育】**<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。<br>INc-III-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，以執行某種特定的生理作用。<br>INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。<br>INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。<br>INe-III-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

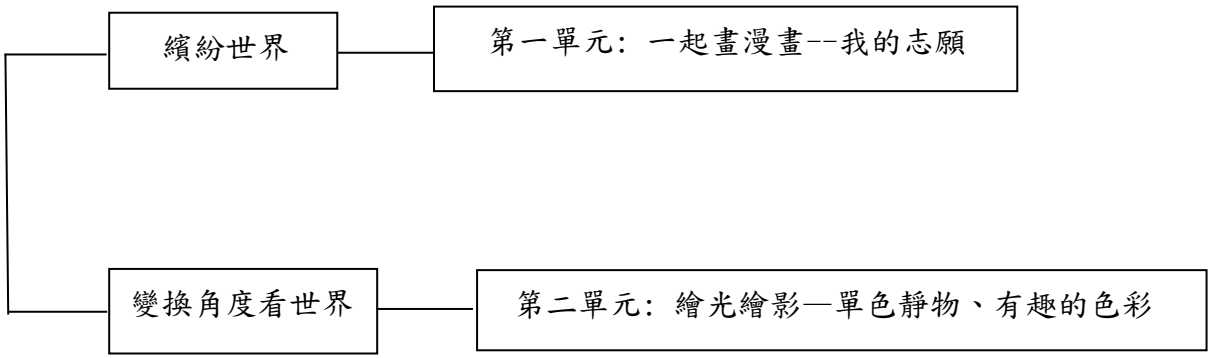
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十九 | 06/15<br>～<br>06/21<br>06/19<br>(五)<br>端午節<br>放假一天 | | 四、揭祕動物的世界 | 3.動物的生命延續 | B2 科技資訊與媒體素養<br>自-E-B2 | ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。<br>INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 | 1.能知道為了繁衍下一代，動物會利用聲音、光、舞蹈、打鬥或散發特殊體味等方式來吸引異性，以達到求偶、交配的目的。<br>2.能經由觀察各種動物或觀看影片、圖片，了解動物的繁殖方式有卵生、胎生，並知道兩者<br>不同處。<br>3.能經由觀察各種動物或觀看影片、圖片，能了解動物的保護行為有不同的類型。<br>4.能觀察自己與父母和祖父母外型相似性(眼皮、耳垂、姆指、捲舌、美人尖)，不涉及血型。<br>5.能比較自己與同學性狀的差異性。 | 1.知道動物為了繁衍下一代，會利用聲音、光、舞蹈、打鬥或散發特殊體味等方式來吸引異性，以達到求偶、交配的目的。<br>2.經由觀察各種動物或觀看影片、圖片，了解動物的繁殖方式有卵生、胎生，並知道兩者不同處。<br>3.了解動物的保護行為有不同的類型。<br>4.知道生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 | 【人權教育】<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>【科技教育】<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【資訊教育】<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/24-25 (三)、(四) 期末考 | 回顧展望 | 四、揭祕動物的世界 | 4.動物與人類生活 | B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>自-E-B3<br>自-E-C1 | tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。<br>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 | INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。<br>INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。 | 1.能了解自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。<br>2.能知道人類日常生活中所依賴的經濟動物及養殖的方法。 | 1.透過討論人類生活中的發明，發現其構想來自於大自然的生物，例如：蝙蝠與雷達。<br>2.舉例日常生活所需有哪些是與動物息息相關的。 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。<br>【海洋教育】<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | 3 | 口頭報告<br>專題報告<br>小組互動表現<br>習作評量 |
| 二十一 | 06/29～06/30<br>06/30 (二) 休業式 | | 四、揭祕動物的世界 | 4.動物與人類生活 | B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>自-E-B3 | tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法 | INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。<br>INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及 | 1.能了解自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。<br>2.能知道人類日常生活中所依賴的經濟動物及養 | 1.透過討論人類生活中的發明，發現其構想來自於大自然的生物，例如：蝙蝠與雷達。<br>2.舉例日常生活所需有哪些是與動物息息相關的。 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 | 1 | 口頭報告<br>專題報告<br>小組互動表現<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 自-E-C1 | 及知道與他人的差異。<br>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 | 栽培養殖的方法。 | 殖的方法。 | | **【海洋教育】**<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>**【科技教育】**<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | | |

| 年級 | 五年級 | 領域 | ▢語文(國語) ▢語文(本土) ▢語文(英語) ▢數學 ▢社會<br>▢綜合活動 ▢自然與生活科技 ▢自然與生活科技(資訊)<br>▢健康與體育 ■藝術-視覺藝術 ▢藝術與人文(音樂) |
|---|---|---|---|
| 課程架構圖 |  | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01<br>～<br>09/07<br>09/01<br>(一)<br>開學日<br>正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 繽紛世界 | 一起畫漫畫--我的志願 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 | 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 A-III-3 民俗藝術。 | 能仔細觀察並欣賞漫畫人物的服裝、各種事物之藝術。 | 1.認識以圖紋.五官變化的創作元素。<br>2.欣賞並說出作品使用元素與特色。 | 【多元文化】E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 繽紛世界 | 一起畫漫畫--我的志願 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 | 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 | 能畫出漫畫主角的情緒與動作。 | 1.將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。<br>2. 感受百變的色彩與形狀。 | 人權教育<br>E18 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 繽紛世界 | 一起畫漫畫--我的志願 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 | 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 E-III-3 設計思考與實作。<br>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 | 能畫出漫畫主角的情緒與動作。<br>能使用粉蠟筆作同色系的混色練習。 | 示範類似色粉蠟筆及對比色的混色效果，並鼓勵學生使用。 | 【多元文化】E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 四 | 09/21～09/28 09/28(日)教師節 放假一日 | | 繽紛世界 | 一起畫漫畫--我的志願 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 | 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 E-III-3 設計思考與實作。<br>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 | 能畫出漫畫主角的情緒與動作。<br>能使用粉蠟筆作同色系的漸層練習。 | 示範類似色粉蠟筆及對比色的混色效果，並鼓勵學生使用。 | 【多元文化】E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 五 | 09/29～10/05 | | 繽紛世界 | 一起畫漫畫--我的志願 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 2-□-7 能描述自己和他人作品的特徵。 | 視 A-□-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 能畫出漫畫主角的情緒與動作。 | | 人權教育<br>E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 六 | 10/06～10/12 10/10(五) | 敬師 | 繽紛世界 | 一起畫漫畫--我 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 | 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 | 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 | 能畫出漫畫主角的情緒與動作。 | | 人權教育<br>E17 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 國慶日放假一天 | 愛友溫馨校園 | | 的志願 | 理解藝術符號，以表達情意觀點。 | | | | | 想法。 | | □自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 七 | 10/13～10/19 | | 繽紛世界 | 一起畫漫畫--我的志願 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 | 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 | 能使用粉蠟筆作同色系的漸層練習。 | | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 八 | 10/20～10/26<br>10/25(六)台灣光復暨金門古寧頭 | | 繽紛世界 | 一起畫漫畫--我的志願 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 | 視 E-III-1 視覺、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 | 1.能使用粉蠟筆作同色系的漸層練習。<br>2.能使用粉蠟筆做對比色的搭配練習。 | 1.熟悉對比色的名稱和搭配技巧<br>2.練習使用多媒材應用。 | 【人權教育】<br>E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 大捷放假一日 | | | | | | | | | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯源戀戀中山 | 繽紛世界 | 一起畫漫畫--我的志願 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2<br>透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。<br>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 | 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 | 1.認識與了解水彩色姓，以激發創造力、領略創作的趣味。<br>2.體驗水分、顏料比例造成的色彩變化。 | 練習水彩的漸層及混色技巧 | 【多元文化】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十 | 11/03～11/09<br>11/06-07(四)、(五)期中考 | | 繽紛世界 | 一起畫漫畫--我的志願 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2<br>透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。<br>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 | 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。<br>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 | 1.認識與了解水彩色姓，以激發創造力、領略創作的趣味。<br>2.體驗水分、顏料比例造成的色彩變化。 | 展示並互相欣賞作品。 | 人權教育<br>E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | ☐觀察評量<br>☐實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 11/10 ~ 11/16 11/15 (六)體育表演會 | | 變換角度看世界 | 繪光繪影—單色靜物、有趣的色彩 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 | 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。<br>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 | 1.引導學生從仰角、俯角觀察物件並比較視覺效果的差異。<br>2.運用三角形當作輔助線，畫出仰視、俯視的視覺效果。 | 1.察覺「仰視」會讓物體產生巨大的視覺效果，而「俯視」可以發現某些構成形式或美感線條。 | 人權教育<br>E17 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十二 | 11/17 ~ 11/23 | | 變換角度看世界 | 繪光繪影—單色靜物、有趣的色彩 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。<br>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 | 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。<br>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。<br>表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。 | 1.引導學生從仰角、俯角觀察物件並比較視覺效果的差異。<br>2.運用三角形當作輔助線，畫出仰視、俯視的視覺效果。 | 1.鼓勵學生平時抬頭往高處或低下頭觀察周遭的景物，發覺不同的視野與感受。2. 可以做各種嘗試，創作自己的作品。 | 環境教育<br>E26 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命<br>E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十三 | 11/24 ～ 11/30 | 愛 | 變換角度看世界 | 繪光繪影—單色靜物、有趣的色 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符 | 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 | 視 A-□-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 1.引導學生從仰角、俯角觀察物件並比較視覺效果的差異。<br>2.運用三角形當 | 移動的視角<br>1.引導學生觀察課本中台北 101 大樓的圖片，說說看分別從平視、仰視、俯視看可以做各種嘗試，創 | 人權教育<br>E17 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 山樂水關懷大地 | | 彩 | 號，以表達情意觀點。 | | | 作輔助線，畫出仰視、俯視的視覺效果。 | 作自己的作品。到的效果有什麼不同？2. | | | □其他 |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 變換角度看世界 | 繪光繪影—單色靜物、有趣的色彩 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 | 視 E-□-3<br>點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | 1.引導學生從仰角、俯角觀察物件並比較視覺效果的差異。 | 教師歸結：運用透視法，將景物分成前、中、後三個層次，在平面的繪畫中表現立體的空間距離。2可以做各種嘗試，創作自己的作品。. | 人權教育<br>E17 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 變換角度看世界 | 繪光繪影—單色靜物、有趣的色彩 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 | | 1.運用三角形當作輔助線，畫出仰視、俯視的視覺效果。 | 1.請學生用鉛筆畫出來，並找出遠處的地平線，這幾條線條接起來後，會發現交會在一個點，這個點即是「消失點」。2.可以做各種嘗試，創作自己的作品。 | 人權教育<br>E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 變換角度看世 | 繪光繪影—單色靜 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 | 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。<br>1-Ⅲ-2 能使用視 | 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 | 進行觀察人物.動物的表情、動作。 | 1.「如何透過地平線與消失點表現遠近距離？」掌握近大遠小的原則，練習 | 環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量 |

## 各單元內涵分析

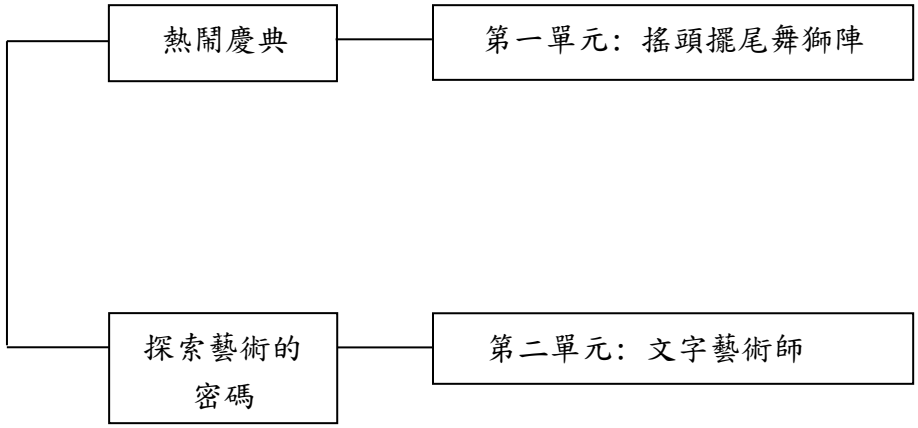
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 界 | 物、有趣的色彩 | 理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 覺元素和構成要素，探索創作歷程。 | | | 將課本中的路燈、街道景象。2.可以做各種嘗試，創作自己的作品。 | 的生命。 | | ☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福 | 變換角度看世界 | 繪光繪影—單色靜物、有趣的色彩 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2<br>透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。。 | 視 A-Ⅱ-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 能將觀察和感受到的圖像，進行構圖，畫在紙上。 | 可以做各種嘗試，創作自己的作品。 | 人權教育<br>E17 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | 變換角度看世界 | 繪光繪影—單色靜物、有趣的色彩 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅱ-3<br>能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 A-Ⅱ-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 能將觀察和感受到的圖像，進行構圖，畫在紙上。 | 1.將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。2.可以做各種嘗試，創作自己的作品。 | 人權教育<br>E17 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 變換角度看世界 | 繪光繪影—單色靜物、有趣的色彩 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 | 視 A-Ⅱ-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 能將觀察和感受到的圖像，進行上色。 | 可以做各種嘗試，創作自己的作品。 | 人權教育<br>E17 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14<br>(二)-(三)<br>期末考 | 回顧展望 | 變換角度看世界 | 繪光繪影—單色靜物、有趣的色彩 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2<br>透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 | 視 A-Ⅱ-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 能使用各種媒材完成裝飾設計。 | 可以做各種嘗試，創作自己的作品。 | 人權教育<br>E17 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 二十一 | 01/19～01/20<br>01/20<br>(二)休業式 | | 變換角度看世界 | 繪光繪影—單色靜物、有趣的色 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2<br>透過藝術實踐，學習理 | 2-□-7 能描述自己和他人作品的特徵。 | 視 A-Ⅱ-1<br>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 展示並互相欣賞作品。 | 學生在學習活動中透過想像和觀察，與同儕相互觀摩、分享。 | 人權教育<br>E18 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 | 1 | □觀察評量<br>□實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | 彩 | 解他人感受與團隊合作的能力。 | | | | | | | |

| 年級 | 五年級 | 領域 | ☐語文(國語) ☐語文(本土) ☐語文(英語) ☐數學 ☐社會<br>☐綜合活動 ☐自然與生活科技 ☐自然與生活科技(資訊)<br>☐健康與體育 ■藝術-視覺藝術 ☐藝術與人文(音樂) |
|---|---|---|---|
| 課程架構圖 | | | |



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 熱鬧慶典 | 搖頭擺尾舞獅陣 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 | 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 | 1.認識慶典的由來與意義。<br>2.認識臺灣的慶典類型。 | 教師介紹臺灣慶典類型。 | 【多元文化教育】<br>E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教<br>E6 了解各文化間的多樣性與 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 二 | 02/16～02/22<br>02/16至02/19年假 | 春暖花開、追尋熱愛在地 | 熱鬧慶典 | 搖頭擺尾舞獅陣 | B3 藝術涵養與美感素養<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 | 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。<br>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 | 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 | 1.草圖完成。<br>2.能使用簽字筆描邊。 | 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | 人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學元素 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 熱鬧慶典 | 搖頭擺尾舞獅陣 | C3 多元文化與國際理解<br>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 | 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 | 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 | **能使用粉蠟筆，作漸層混色的練習。** | 示範類似色粉蠟筆及漸層的混色效果，並鼓勵學生使用。 | 人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 四 | 03/02～03/08<br>03/06(五)學校日 | | 熱鬧慶典 | 搖頭擺尾舞獅陣 | 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 | 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 | 能使用粉蠟筆作混色練習。 | 示範類似色粉蠟筆的混色效果。 | 人權教育<br>人 E17<br>表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 五 | 03/09～03/15 | | 熱鬧慶典 | 搖頭擺尾舞獅陣 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與 | 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 | 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/ | 能使用粉蠟筆作混色練習。 | 示範類似色粉蠟筆的混色效果。 | 人權教育<br>E18 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 藝術活動，探索生活美感。 | | 時間與關係)之運用。 | | | | | ☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 六 | 03/16～03/22 | | 熱鬧慶典 | 搖頭擺尾舞獅陣 | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 | 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 | 能使用粉蠟筆作混色練習。 | 示範類似色粉蠟筆的混色效果。 | 人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 七 | 03/23～03/29 | 即時行動感 | 熱鬧慶典 | 搖頭擺尾舞獅陣 | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 | 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 | 能使用粉蠟筆作混色練習。 | 示範類似色粉蠟筆的混色效果。 | 性別平等教育<br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 八 | 03/30～04/05<br>04/03 | | 熱鬧慶典 | 搖頭擺尾舞獅陣 | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識 | 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 | 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動 | 1.能使用粉蠟筆作混色練習。<br>2.能利用水彩進 | 1.學會類似色粉蠟筆的混色效果。<br>2.學會水彩基礎技法 | 人權教育<br>人 E17<br>表達自己對一個美好世界 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | -06 兒童節清明節放假二天 | 恩母親 | | | 設計思考，理解藝術實踐的意義。 | | 作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 | 行基礎技法練習 | | 的想法，並聆聽他人的想法。 | | ☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 九 | 04/07～04/12 | | 熱鬧慶典 | 搖頭擺尾舞獅陣 | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 | 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 | 會使用水彩做背景處理。 | 1.使用水彩工具畫背景。<br>2.展示並互相欣賞作品。 | 人權教育<br>E18 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十 | 04/13～04/19<br>04/16-17(四)、(五)期中考 | | 熱鬧慶典 | 搖頭擺尾舞獅陣 | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 | 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 | 會使用水彩做背景處理。 | 展示並互相欣賞作品。 | 人權教育<br>E18 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 | 1 | ☐觀察評量<br>☐實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩母親 | 探索藝術的密碼 | 文字藝術師 | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 | 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 | 1.欣賞禪繞畫優秀作品及設計的原理與過程。<br>2.四字成語的圖案設計 | 1. 欣賞禪繞畫作品,引導學生思考心理感受。<br>2.觀察四字成語並畫出草圖。 | 品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節放假一天 | | 探索藝術的密碼 | 文字藝術師 | B3 藝術涵養與美感素養<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 | 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 | 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 | 能將草圖用簽字筆描邊 | **1.使用簽字筆描邊。** | 法治教育<br>法 E3 利用規則來避免衝突。 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十三 | 05/04～05/10<br>05/09(六)母 | | 探索藝術的密碼 | 文字藝術師 | C3 多元文化與國際理解<br>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化 | 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 | 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 | 能使用禪繞畫元素.完成四字成語的胖胖字空白處 | 1.用油性筆完成禪繞畫創作 | 人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 親節園遊會 | | | | 的多元性。 | | | | | | | ☐其他 |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 探索藝術的密碼 | 文字藝術師 | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 | 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 | 能使用禪繞畫元素.完成四字成語的胖胖字空白處 | 1.用油性筆完成禪繞畫創作 | 科技教育<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 探索藝術的密碼 | 文字藝術師 | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | 2-□-7 能描述自己和他人作品的特徵 | 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型 | 能使用禪繞畫元素.完成四字成語的胖胖字空白處 | 1.用油性筆完成禪繞畫創作 | 人權教育<br>E18 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十六 | 05/25～05/31 | | 探索藝術的密 | 文字藝術師 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與 | 1-□-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 E-□-2 媒材、技法及工具知能。 | 1.能使用禪繞畫元素.完成四字成語的胖胖字空 | 用油性筆完成禪繞畫創作 | 戶外教育<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量 |

## 各單元內涵分析

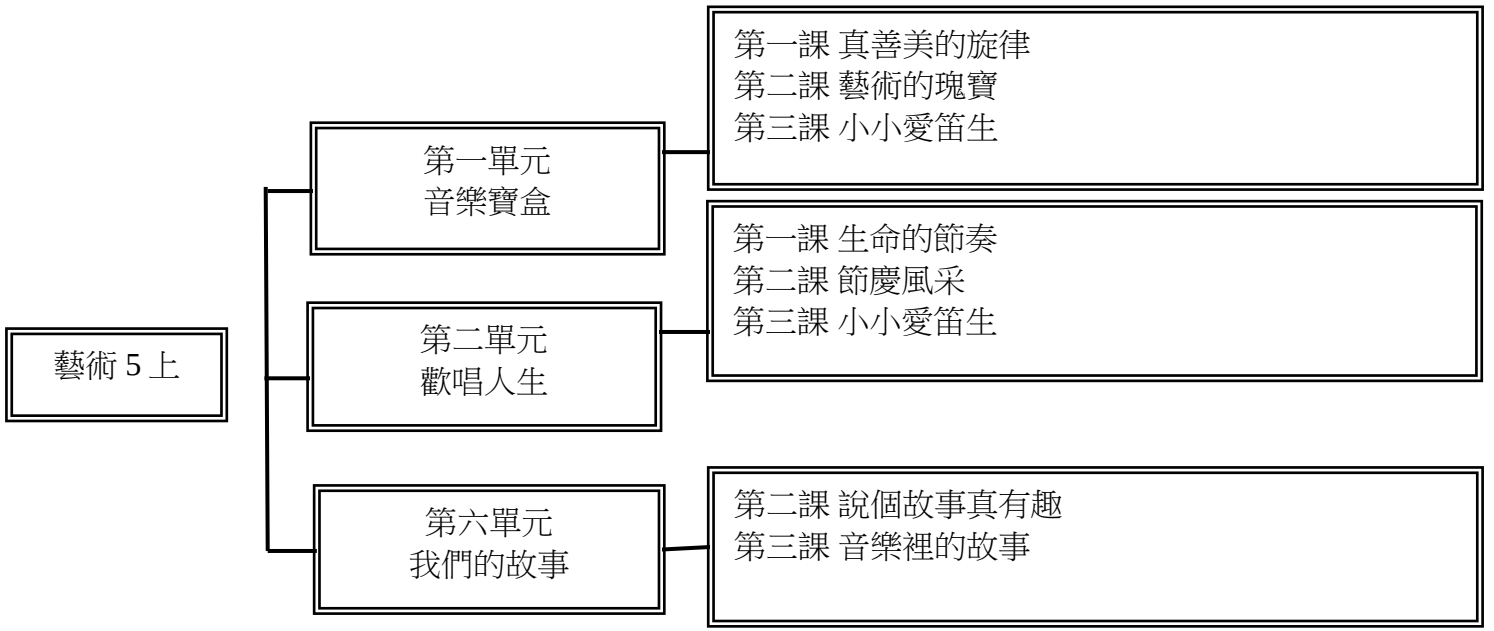
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 碼 | | 藝術活動，探索生活美感。 | | | 白處<br>2.培養敏銳的觀察力與豐富的想像力。 | | 靈對環境感受的能力。 | | ☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03(二)、(三)六年級畢業考 | 懷念、省思 | 探索藝術的密碼 | 文字藝術師 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型 | 透過觀察不同的文字設計圖片來創作作品 | 用油性筆完成禪繞畫創作 | 閱讀素養教育<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十八 | 06/08～06/14 | | 探索藝術的密碼 | 文字藝術師 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型 | 透過觀察不同的文字設計圖片來創作作品 | 1.使用色鉛筆利用不同技法畫出漸層色。<br>2.利用相似色創造一些不同的效果 | 人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十九 | 06/15～06/21<br>06/19(五)端午節放假一天 | | 探索藝術的密碼 | 文字藝術師 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 1-Ⅰ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 | 使用色鉛筆和水彩完成上色 | 1.使用色鉛筆利用不同技法畫出漸層色。<br>2.利用相似色創造一些不同的效果 | 環境教育<br>E26 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的 生命 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/24-25(三)、(四)期末考 | 回顧展望 | 探索藝術的密碼 | 文字藝術師 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 2-Ⅰ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 | 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通 | 使用色鉛筆和水彩完成上色 | 1.利用水彩技法完成背景。 | 科技教育<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 二十一 | 06/29～06/30<br>06/30(二)休業式 | | 探索藝術的密碼 | 文字藝術師 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他 | 2-Ⅰ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 | 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通 | 展示並互相欣賞作品 | 展示並互相欣賞作品。 | 科技教育<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 1 | □觀察評量<br>□實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 人感受與團隊合作的能力。 | | | | | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　5 年級課程計畫總表

| | | | |
|---|---|---|---|
| **年級** | 五年級 | **領域(或)<br>校訂課程** | □ **語文(國語)**　□語文(本土)　□語文(英語)　□數學　□校訂課程<br>□綜合活動　□自然科學　□自然科學(資訊)　□社會<br>□健康與體育　□藝術(視覺藝術) ■ 藝術(音樂) |
| **課程<br>架構圖** |  | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01～09/07<br>09/01(一)開學日正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 第一單元音樂寶盒 | 1-1 真善美的旋律 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-C2 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 | 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.演唱歌曲〈多雷咪(Do Re Mi)〉。<br>2.練習放鬆且均勻的演唱長音。<br>3.認識降記號。 | 第一單元音樂寶盒<br>1-1 真善美的旋律<br>【活動一】習唱〈多雷咪(Do Re Mi)〉<br>1.發聲練習:複習腹式呼吸、練習長音。<br>2.拍念節奏及歌詞。<br>3.曲式教學：討論歌曲結構，第 1、2 段節奏型相同；第 3、4 段之節奏型相似，故曲式可以寫成 AABB'。<br>4.認識降記號：找一找課本中哪裡有出現降記號？提醒學生看到降記號，要唱低半音。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【國際教育】<br>國 E6 區辨衝突與和平的特質。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>【多元文化】<br>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 2 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |
| 二 | 09/08～09/14<br>09/13(六)學校日 | | 第一單元音樂寶盒 | 1-1 真善美的旋律 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-C2 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 | 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.演唱歌曲〈小白花〉。<br>2.創作三拍頑固節奏。 | 第一單元音樂寶盒<br>1-1 真善美的旋律<br>【活動二】習唱〈小白花〉<br>1.教師介紹電影《真善美》(The Sound ofMusic)的劇情。<br>2.教師播放歌曲〈小白花〉，並提問：「你覺得有跳舞還是走路的感覺？你還聽過哪些三拍子的曲子？」<br>3.引導學生呼吸練習並習唱〈小白花〉。<br>4.將學生分成三組，每組創作每小節三拍的頑固伴奏，各組推派同學到黑板寫出節奏。<br>5.教師提問：「教室裡有哪些物品可做樂器伴奏呢？」請學生回答並歸納。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【國際教育】<br>國 E6 區辨衝突與和平的特質。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>【多元文化】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 2 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 三 | 09/15～09/21 | | 第一單元音樂寶盒 | 1-1 真善美的旋律 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 | 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。<br>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 | 1.欣賞〈寂寞的牧羊人〉。<br>2.感受歌曲不同的文化風格。 | 第一單元音樂寶盒<br>1-1 真善美的旋律<br>【活動三】欣賞〈寂寞的牧羊人〉<br>1.教師介紹電影《真善美》(The Sound ofMusic)中，〈寂寞的牧羊人〉是女主角和孩子們一起表演懸絲戲偶時演唱的歌曲，<br>並播放電影片段帶領學生欣賞。<br>2.教師說明歌詞「雷伊噢雷伊噢雷伊呵」是虛詞，歌詞並沒有特別意義。演唱時聲音共鳴會在胸腔和頭腔間不斷轉換，又稱為約德爾唱法。<br>3.偶戲內容介紹。<br>4.教師以「ㄉㄨ」音範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱，熟悉曲調後再加入英文歌詞演唱。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 四 | 09/21～09/28<br>09/28(日)教師節 | | 第一單元音樂寶盒 | 1-2 藝術的瑰寶 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲 | 1.演唱歌曲〈野玫瑰〉。<br>2.認識藝術歌曲。<br>3.認識舒伯特。 | 第一單元音樂寶盒<br>1-2 藝術的瑰寶<br>【活動一】習唱〈野玫瑰〉<br>1.聆聽歌曲：專心聆聽，感受曲調律動。<br>2.介紹歌曲背景：音樂家舒伯特因讀到歌德的詩篇，深受感動，譜曲而成。<br>3.提示曲譜中特殊記號的位置，複習升記號與延長記號的意思。<br>4.認識藝術歌曲。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 放假一日 | | | | | | 家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 | | | | | |
| 五 | 09/29～10/05 | | 第一單元音樂寶盒 | 1-2 藝術的瑰寶 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 | 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.演唱歌曲〈鱒魚〉。<br>2.認識 F 大調音階。 | 第一單元音樂寶盒<br>1-2 藝術的瑰寶<br>【活動二】習唱〈鱒魚〉<br>1.視唱曲譜：隨旋律指譜視唱曲調，需要特別注意弱起拍子的開頭與十六分音符的平均長度。<br>2.複習降記號。<br>3.認識 F 大調音階。<br>4.練習聽辨 C 大調與 F 大調音階。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 六 | 10/06～10/12<br>10/10 (五) 國慶日放假 | 敬師愛友溫馨 | 第一單元音樂寶盒 | 1-2 藝術的瑰寶 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。<br>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 | 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 | 1.欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉。<br>2.認識五重奏中的樂器編制有鋼琴、小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。 | 第一單元音樂寶盒<br>1-2 藝術的瑰寶<br>【活動三】欣賞〈鱒魚〉<br>1.聆聽歌曲：專心聆聽，感受曲調律動，引導學生聯想樂曲情境。<br>2.教師說明〈鱒魚〉的故事內容。<br>3.請學生發表樂曲中出現的樂器有哪些，補充並說明各段變奏負責演奏的樂器與組合。<br>4.教師提問：「〈鱒魚五重奏〉曲調或速度有什麼不同？會讓你聯想到什麼？」請學生 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 一天 | 校園 | | | | | | | 討論並分享。 | | | |
| 七 | 10/13～10/19 | | 第一單元音樂寶盒 | 1-3 小小愛笛生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 | 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。<br>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.認識降 Si 音的指法。<br>2.習奏〈練習曲〉、〈祝你生日快樂〉。 | 第一單元音樂寶盒<br>1-3 小小愛笛生<br>3-5 小小室內設計師<br>【活動一】直笛習奏降 Si 音<br>1.教師提問：「你能吹奏降 Si 音嗎？」教師說明降 Si 音的指法為「0134」，並示範吹奏，學生模仿。<br>2.習奏〈練習曲〉。<br>3.習奏〈祝你生日快樂〉。<br>4.練習交叉指法。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 八 | 10/20～10/26<br>10/25( | | 第一單元音樂寶盒 | 1-3 小小愛笛生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索 | 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧， | 1.習奏〈永遠同在〉。 | 第一單元音樂寶盒<br>【活動二】習奏〈愛的真諦〉。<br>1.引導學生觀察樂譜，說明〈愛的真諦〉是 F 大調樂曲，所有的 Si 音都要降半音。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【品德教育】 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 六) 台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | | | 藝-E-B1 | 創作歷程。<br>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 | 以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。<br>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | | 2.〈愛的真諦〉曲調中有許多降 Si 音，以及降 Si 和 La 音或高音 Do 音的連接，教師可先將這兩個連接音。<br>3.學生以獨奏或分組吹奏，相互觀摩與欣賞。 | 品 E1 良好生活習慣與德行。 | | |
| 九 | 10/27～11/02 | | 第二單元歡唱人生 | 2-1 生命的節奏 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 | 1.演唱歌曲〈卡布利島〉。<br>2.認識八分休止符。 | 第二單元歡唱人生<br>2-1 生命的節奏<br>【活動一】演唱〈大家歡唱〉<br>1.聆聽〈大家歡唱〉，引導學生感受歌曲的曲調及節奏，並說出樂曲的風格是輕快或是抒情。<br>2.教師提問：「歌曲中出現了哪些角色？你有看過他們工作的模樣嗎？」請學生討論並分享。<br>3.教師介紹十六分音符與八分音符的組合節奏。 | 【多元文化】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 尋根溯源戀戀中山 | | | | | 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 | | | | | |
| 十 | 11/03～11/09 11/06-07 (四)、(五) 期中考 | | 第二單元歡唱人生 | 2-1 生命的節奏 | A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 藝-E-A1 藝-E-B1 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 | 1.演唱歌曲〈山谷歌聲〉。 2.感受 拍子的強弱。 3.認識二部輪唱。 | 第二單元歡唱人生 2-1 生命的節奏 【活動二】演唱歌曲〈天公落水〉、欣賞歌曲〈歡樂歌〉 1.教師介紹早期農業社會中，客家人上山採茶、砍柴時，會演唱山歌以傳遞彼此的情感。 2.教師以樂句為單位，範唱〈天公落水〉唱名，學生跟著模仿演唱。提醒學生在附點四分音符的地方要確切掌握一拍半的實際拍長。 3.教師播放歌曲〈歡樂歌〉，並提問：「你知道臺灣原住民有哪些族群嗎？」學生舉手發表。 4.教師介紹本曲是排灣族傳統歌謠，為親友聚會時經常吟唱的歌曲。 | 【多元文化】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 | 2 | 口語評量 實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 11/10 ~ 11/16<br>11/15 (六)體育表演會 | | 第二單元歡唱人生 | 2-1 生命的節奏 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。<br>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 | 1.欣賞〈十面埋伏〉、〈戰颱風〉。<br>2.認識樂器琵琶、古箏。 | 第二單元歡唱人生<br>2-1 山海風情<br>【活動三】欣賞〈十面埋伏〉、〈戰颱風〉<br>1.介紹琵琶並欣賞〈十面埋伏〉。<br>2.介紹古箏並欣賞〈戰颱風〉。<br>3.教師提問：「琵琶和古箏的聲音有什麼特色？」引導學生發表聽完樂曲的感受，並記錄下來。 | 【多元文化】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 十二 | 11/17 ~ 11/23 | | 第二單元歡唱人生 | 2-2 節慶風采 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。<br>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。<br>2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 | 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。<br>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 | 音樂<br>1.欣賞〈水上音樂〉。<br>2.認識音樂家韓德爾。 | 第二單元歡唱人生<br>2-2 節慶風采<br>【活動一】欣賞〈水上音樂〉<br>1.教師播放〈水上音樂〉，說明此曲的創作動機。<br>2.教師說明整個曲目由二十幾個小樂章組成，但目前聽到的水上音樂已經過多次改編，與韓德爾當初寫曲的風貌不太相同。<br>3.教師播放樂曲，請學生聆聽並辨別演奏的樂器音色，或請學生分享感受到音樂的畫面。 | 【多元文化】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>【品德教育】 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 | | | | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | 愛山樂水關懷大地 | 第二單元歡唱人生 | 2-2 節慶風采 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。<br>音 P-III-2 音樂與群體活動。 | 1.演唱歌曲〈普世歡騰〉。<br>2.認識二部合唱。<br>3.認識音程。 | 第二單元歡唱人生<br>2-2 節慶風采<br>【活動二】習唱〈普世歡騰〉<br>1.聆聽〈普世歡騰〉，引導學生感受歌曲的曲調與速度，再習唱全曲。<br>2.教師提問：「為什麼樂譜中有兩種不同顏色的音符？」讓學生討論回答。<br>3.認識音程。<br>4.音程遊戲：請 8 位學生出列並蹲下，分別代表中央 Do 到第三間 Do。教師任意唱出其中兩音，代表這兩音的學生立即站起，全班說出是幾度音程。 | 【多元文化】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 第二單元歡唱人生 | 2-2 節慶風采 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。<br>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術 | 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。<br>音 P-III-2 音樂與群體活動。 | 1.演唱歌曲〈廟會〉。<br>2.認識十六分音符與八分音符的組合節奏。 | 第二單元歡唱人生<br>2-2 節慶風采<br>【活動三】演唱〈廟會〉、欣賞〈羅漢戲獅〉<br>1.複習附點四分音符與附點八分音符。<br>2.教師以樂句為單位，範唱〈廟會〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。<br>3.提醒學生在附點四分音符的地方要確掌掌握一拍半的實際拍長。<br>4.播放樂曲〈羅漢戲獅〉，並提問：「這首歌曲帶給你什麼感受？你曾在哪裡聽過呢？」請學生舉手回答。 | 【多元文化】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 文化。 | | | | | | |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 第二單元歡唱人生 | 2-3 小小愛笛生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 | 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。<br>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.複習降 Si 音的指法。<br>2.複習斷奏(staccato)與非圓滑奏(non legato)的運舌法。<br>3.習奏〈拉古卡拉加〉。 | 第二單元歡唱人生<br>2-3 小小愛笛生<br>【活動一】習奏〈新生王〉並練習運舌法<br>1.習奏〈新生王〉。<br>2.練習斷奏(staccato)、非圓滑奏(non legato)和持續奏(portato)。<br>3. 使用新生王第二行曲調練習三種基本運舌法。 | 【多元文化】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 第二單元歡唱人生 | 2-3 小小愛笛生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 | 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合 | 1.複習直笛的四種基本運舌法。<br>2.習奏〈新生王〉。 | 第二單元歡唱人生<br>2-3 小小愛笛生<br>【活動二】習奏〈永遠同在〉<br>1.教師介紹〈永遠同在〉的曲調是由木村弓創作，覺和歌子作詞。<br>2.提醒學生演奏時除了注意降 | 【多元文化】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 | 奏等演奏形式。<br>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | | Si 音，也要按照運舌記號吹奏。<br>3.學生以獨奏或分組吹奏，相互觀摩與欣賞。 | 自己與他人的權利。<br>【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | | |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願 | 第六單元我們的故事 | 6-2 說個故事真有趣<br>6-3 音樂裡的故事 | 藝-E-A1<br>藝-E-A2<br>藝-E-B3<br>藝-E-C2 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。<br>2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要 | 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。<br>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。<br>表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。<br>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記 | 1.規畫並討論完成分工表。<br>2.能夠從故事大綱發想並演出。<br>3.演唱歌曲〈往事難忘〉。<br>4.認識二分休止符。 | 第六單元我們的故事<br>6-2 說個故事真有趣<br>6-3 音樂裡的故事<br>【活動三】讀劇會<br>1.教師提醒一個故事要有一個主題。(例如：誠實、守時、勇敢、說謊的後果)<br>2.故事的內容大致分為開始、經過、結尾。<br>3.故事的內容：發生問題，然後想出解決問題的方法。<br>4.故事內容長度以 3～5 分鐘為宜。<br>5.依據故事內容，進行排演。<br>6.正式表演。 | 【多元文化】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

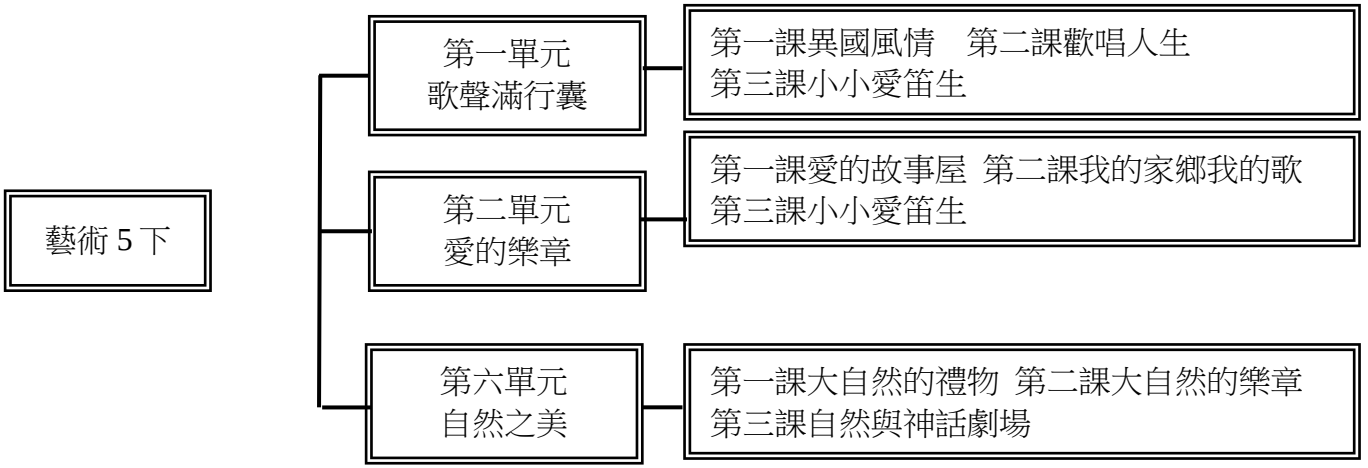
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 祈福 | | | | 素，並表達意見。<br>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創 作或展演，並扼要說明其中的美感。<br>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 | 譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 | | 7.說說看哪一組的表演令你印象最深刻？為什麼？<br>【活動一】習唱〈往事難忘〉<br>1.聆聽老師範唱〈往事難忘〉，再次範唱時讓學生用「ㄣ」的鼻音跟唱。<br>2.複習 F 大調與 44 拍子。<br>3.認識二分休止符。<br>4.運用節奏樂器或行動載具進行挑戰，拍念即興創作的節奏，聆聽節奏是否正確。 | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | 第六單元我們的故事 | 6-2 說個故事真有趣<br>6-3 音樂裡的故事 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-A2<br>藝-E-B3<br>藝-E-C2 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 | 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 P-III-2 音樂與群體活動。 | 1.演唱歌曲〈可貴的友情〉。<br>2.複習二部合唱與附點二分音符。 | 第六單元我們的故事<br>6-3 音樂裡的故事<br>【活動二】習唱〈可貴的友情〉<br>1.教師播放〈可貴的友情〉，學生聆聽，並提問：「〈可貴的友情〉讓你聯想起日常生活中哪些印象深刻的故事呢？」<br>2.學生聆聽後說出歌曲的內容。<br>3.全班分為二部，分別熟唱第三行曲譜的一、二部曲調。<br>4.引導學生依中板的速度、曲譜標示的力度記號、歌詞的情境來詮釋歌曲。<br>5.分組表演：分組表演二部合唱。 | 【多元文化】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 第六單元我們的故事 | 6-2 說個故事真有趣<br>6-3 音樂裡的故事 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 | 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>3-III-5 能透過藝術創 | 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 A-III-1 器樂曲與 | 欣賞穆梭斯基〈展覽會之畫〉中的〈漫步〉、〈牛車〉、〈雛雞之舞〉。 | 第六單元我們的故事<br>【活動三】欣賞〈展覽會之畫〉<br>1.教師提問：「說說自己聽過哪些樂曲是用音樂來說故事的呢？」 | 【多元文化】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自 | 2 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-A2<br>藝-E-B3<br>藝-E-C2 | 作或展演覺察議題，表現人文關懷。 | 聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 P-III-2 音樂與群體活動。 | | 2.教師介紹作曲家穆梭斯基生平。<br>3.播放〈漫步〉，讓學生想像並以肢體表演的方式，表現在展覽會場中漫步欣賞畫作的情景。<br>4.一起聆聽主題曲調，可以繼續往後聽聽，聽 1~2 段其他變奏的〈漫步〉，並請學生發表是否有聽出〈漫步〉曲調。<br>5.聆聽欣賞〈牛車〉、〈雛雞之舞〉。<br>6.教師隨機播放不同樂段，並請學生寫下該樂段的名稱。<br>7.教師請學生發表聆聽後的感受，並和同學分享。 | 己與他人的權利。 | | |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14<br>(二)-(三)<br>期末考 | 回顧展望 | 第六單元我們的故事 | 6-2 說個故事真有趣<br>6-3 音樂裡的故事 | 藝-E-A1<br>藝-E-A2<br>藝-E-B3<br>藝-E-C2 | 總複習<br>期末評量 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 二十 | 01/19～01/20 | | 第六單元我們的故事 | 6-2 說個故事真有趣<br>6-3 音樂裡的故事 | A1 身心素質與自我精進 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/20<br>(二)休業式 | | | | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-A2<br>藝-E-B3<br>藝-E-C2 | | | | | | | |

| 年級 | 年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ▢語文(國語)　▢語文(本土)　▢語文(英語)　▢數學　▢校訂課程<br>▢綜合活動　▢自然科學　▢自然科學(資訊)　▢社會<br>▢健康與體育　▢藝術(視覺藝術)　■藝術(音樂) |
|---|---|---|---|
| 課程<br>架構圖 |  | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 第一單元歌聲滿行囊 | 1-1 異國風情 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-B3<br>藝-E-C1<br>藝-E-C2<br>藝-E-C3 | 1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.演唱歌曲〈卡秋莎〉。<br>2.感受俄羅斯民謠音樂。 | 第一單元歌聲滿行囊<br>1-1 異國風情<br>【活動一】習唱〈卡秋莎〉<br>1.歌曲背景介紹。<br>2.以「ㄌㄚ」音或其他母音範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱，熟悉曲調後再加入中文歌詞及伴奏演唱。<br>3.複習切分音節奏。<br>4.討論歌曲的拍號、調號、速度、節奏型與曲式。 | 【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>多E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 | 1 | 口語評量<br>實作評量 |
| 二 | 02/16～02/22<br>02/16至02/19年假 | 春暖花開、追尋 | 第一單元歌聲滿行囊 | 1-1 異國風情 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-C2 | 1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等 | 1.演唱歌曲〈奇異恩典〉。<br>2.欣賞不同版本的〈奇異恩典〉。 | 第一單元歌聲滿行囊<br>1-1 異國風情<br>【活動二】習唱〈奇異恩典〉<br>1.習唱〈奇異恩典〉。<br>2.教師分別以不同「ㄉㄧ」、「ㄌㄚ」音範唱課本 P13 首譜例，學生跟唱，請學生感受並提問：「用哪一個音演唱感到最舒適？聲音聽起來最圓潤，不容易發出爆音或扁扁的聲音呢？」(ㄌㄚ)<br>3.教師以「ㄌㄚ」音範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 熱愛在地元素 | | | 藝-E-C3 | | 描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | | 模唱，熟悉曲調後再加入中文歌詞及伴奏演唱。<br>4.學生多次習唱曲譜後，教師引導學生在課本的五線譜上，將曲調中出現的唱名圈出來，看看有什麼發現。 | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 第一單元歌聲滿行囊 | 1-1 異國風情 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-C2<br>藝-E-C3 | 1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 | 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。<br>音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 | 1.介紹音樂家普羅柯菲夫。<br>2.欣賞〈彼得與狼〉。<br>3.認識管弦樂器。 | 第一單元歌聲滿行囊<br>1-1 異國風情<br>【活動三】欣賞〈彼得與狼〉<br>1.教師講述〈彼得與狼〉的故事。<br>2.教師介紹音樂家普羅柯菲夫生平。<br>3.認識管弦樂團。<br>4.教師說明本曲共有七個角色，各樂器分別代表的角色。<br>5.請七位同學出列，每一位同學自選黑板上的角色圖卡後蹲下，教師彈或唱到哪個角色的主題旋律時，拿此圖卡的學生就要起立，遊戲後讓學生先回座，並把角色卡貼回黑板。<br>6.透過樂器卡配對遊戲，聽熟各角色主題，再請學生跟著音樂做出該角色的動作和表情。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 四 | 03/02～03/08<br>03/06 | | 第一單元歌聲滿行囊 | 1-2 歡唱人生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達 | 1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類 | 音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂 | 1.演唱二部合唱〈歡樂歌〉。<br>2.認識漸強、漸弱記號。 | 第一單元歌聲滿行囊<br>1-2 歡唱人生<br>【活動一】習唱〈歡樂歌〉<br>1.聆聽歌曲：播放一段《第九號交響曲》第四樂章〈歡樂歌〉大合唱曲，引導學生安靜 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (五)學校日 | | | | B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-B3<br>藝-E-C1<br>藝-E-C2<br>藝-E-C3 | 音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 | 術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | | 聆聽，並發表自己的感受。<br>2.歌曲背景介紹。<br>3.習唱〈歡樂歌〉。<br>4.認識樂譜中的新符號—漸強、漸弱記號。<br>5.以ㄉㄚ唱唱課本 P17 下方曲調，引導學生注意曲調的強弱變化，並提出自己的看法。<br>6.教師引導學生配合呼吸，以腹部的力量控制音量，依漸強、漸弱的符號唱出〈歡樂歌〉的第一、二樂句。 | | | |
| 五 | 03/09～03/15 | | 第一單元歌聲滿行囊 | 1-2 歡唱人生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-B3<br>藝-E-C1<br>藝-E-C2 | 1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.演唱歌曲〈快樂的向前走〉。<br>2.認識 22 拍號。 | 第一單元歌聲滿行囊<br>1-2 歡唱人生<br>【活動二】習唱〈快樂的向前走〉<br>1.〈快樂的向前走〉創作背景介紹。<br>2.以唱名或ㄉㄨ、ㄉㄚ音分別演唱第一、二部曲調，音準唱準確後，全班再分成兩部，以往上或往下半音移調練習。<br>3.習唱〈快樂的向前走〉。<br>4.認識 22 拍號。<br>5.討論歌曲結構。<br>6.拍念節奏：隨歌曲拍念節奏。<br>7.隨著琴聲或播放歌曲旋律視唱曲調，熟練後，全班分成兩部，各自以唱名唱出自己的聲部，進行二部合唱。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 藝-E-C3 | | | | | | | |
| 六 | 03/16～03/22 | | 第一單元歌聲滿行囊 | 1-2 歡唱人生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-B3<br>藝-E-C1<br>藝-E-C2<br>藝-E-C3 | 1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。<br>音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 | 1.演唱歌曲〈鳳陽花鼓〉。<br>2.認識三連音。 | 第一單元歌聲滿行囊<br>1-2 歡唱人生<br>【活動三】習唱〈鳳陽花鼓〉<br>1.教師播放〈鳳陽花鼓〉音檔，引導學生聆聽時想像歌詞裡的詞意與歌曲意境。<br>2.歌曲背景介紹。<br>3.習唱〈鳳陽花鼓〉。<br>4.隨著旋律習唱歌詞並反覆練習，提醒學生咬字要清晰正確。<br>5.分組或個別演唱歌曲。<br>6.教師出示(四分音符、兩個八分音符、三連音)節奏，帶領學生拍念出唱名 ta、ti ti、三連音，並說明這三個節奏的時值相同。<br>7.教師示範 P21 拍念節奏，請學生模仿。<br>8.練熟後，可請學生試著用響板或鈴鼓等節奏樂器拍念節奏。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 七 | 03/23～03/29 | 即時行 | 第一單元歌聲滿行囊 | 1-3 小小愛笛生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作 | 1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。<br>2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 | 音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民 | 1.認識升 Sol 音指法。<br>2.習奏〈練習曲(一)〉、〈巴望舞曲〉。 | 第一單元歌聲滿行囊<br>1-3 小小愛笛生<br>【活動一】習奏直笛升 Sol 音<br>1.教師先吹奏 La 音，再視學生所使用的直笛，指導升 Sol 的指法。<br>2.教師引導學生觀察課本升 Sol 音的指法，並提問：「哪一個孔必須按半孔？」<br>3.教師引導學生練習第 6 孔按半孔的動作。<br>4.習奏〈練習曲(一)〉。<br>5.教師以 La 和升 Sol 兩個音即 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 動感恩母親 | | | C3 多元文化與國際理解<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-B3<br>藝-E-C1<br>藝-E-C2<br>藝-E-C3 | | 謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | | 興吹奏，再換學生模仿。<br>6.習奏〈巴望舞曲〉。<br>7.師生先以四小節為樂句接續吹奏練習，待熟練後，再視譜吹奏全曲。 | | | |
| 八 | 03/30<br>～<br>04/05<br>04/03<br>-06<br>兒童節清明節放假二天 | | 第一單元歌聲滿行囊 | 1-3 小小愛笛生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-B3<br>藝-E-C1<br>藝-E-C2<br>藝-E-C3 | 1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。<br>2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 | 音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.複習四種基本運舌法。<br>2.習奏〈練習曲(二)〉。 | 第一單元歌聲滿行囊<br>1-3 小小愛笛生<br>【活動一】習奏〈練習曲(二)〉<br>1.複習四種不同的運舌法。<br>2.教師隨機示範四種不同運舌法的其中一種，讓學生分辨。<br>3.習奏〈練習曲(二)〉。<br>4.以不同的運舌法練習過後，教師請學生在自己的樂譜上標示運舌記號。<br>5.教師將分組討論出來的運舌語法寫在黑板上，請各組上臺演奏，互相觀摩討論。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | □語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 第二單元<br>愛的樂章 | 2-1 愛的故事屋 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-B3<br>藝-E-C2 | 1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。<br>音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 | 1.演唱歌曲〈外婆的澎湖灣〉。<br>2.複習 24 拍。<br>3.複習切分音和反復記號。 | 第二單元愛的樂章<br>2-1 愛的故事屋<br>【活動一】習唱〈外婆的澎湖灣〉<br>1.教師先用「ㄉㄨ」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調後並熟練歌詞後，跟著伴奏音樂演唱。<br>2.全班分組接唱，以兩個樂句為單位，教師提醒學生看到反復記號要接第二段的歌詞演唱。<br>3.教師可將第 2～3 小節的節奏，反覆練習，感受八分音符與十六分音符時值，學生演唱時較容易掌握樂曲節奏。<br>4.複習反復記號：教師提醒學生反復記號的意思，表示從頭開始演唱。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 第二單元<br>愛的樂章 | 2-1 愛的故事屋 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-B3<br>藝-E-C2 | 1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 | 1.演唱歌曲〈愛的模樣〉。<br>2.複習連結線。<br>3.複習全音和半音。 | 第二單元愛的樂章<br>2-1 愛的故事屋<br>【活動二】習唱〈愛的模樣〉<br>1.習唱〈愛的模樣〉。<br>2.聆聽歌曲，教師先用唱名範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。<br>3.複習連結線與節奏。<br>4.複習全音與半音。<br>5.教師可彈奏音階，請學生仔細聆聽，並說出全音和半音的感受。<br>6.教師舉例說明〈給愛麗絲〉、〈哈利波特〉、〈頑皮豹〉等，歌曲中運用半音，給學生增加印象。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩母親 | 第二單元愛的樂章 | 2-1 愛的故事屋 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-B3<br>藝-E-C2 | 1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。<br>音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 | 1.欣賞〈無言歌〉—〈春之歌〉。<br>2.認識音樂家孟德爾頌。 | 第二單元愛的樂章<br>2-1 愛的故事屋<br>【活動三】欣賞孟德爾頌〈無言歌〉—〈春之歌〉<br>1.聆聽主題譜例，教師可詢問學生是否有聽過此曲調，並請學生經驗分享。<br>2.樂曲背景介紹。<br>3.孟德爾頌生平介紹。<br>4.再次聆聽孟德爾頌〈春之歌〉曲調，請學生試著畫出樂曲中春天的景象。<br>5.教師引導學生用耳朵傾聽鋼琴的音型，如果是上行音型，將雙手輕輕地往上推，表示風的吹拂；若是下行的音型，張開雙手慢慢的蹲下，代表春雨飄下。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節放假一天 | | 第二單元愛的樂章 | 2-2 我的家鄉我的歌 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-B3<br>藝-E-C2 | 1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。<br>音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 | 1.演唱歌曲〈丟丟銅仔〉。<br>2.利用節奏樂器做頑固伴奏。 | 第二單元愛的樂章<br>2-2 我的家鄉我的歌<br>【活動一】習唱〈丟丟銅仔〉<br>1.教師講述〈丟丟銅仔〉背景故事。<br>2.複習八分音符。<br>3.教師在黑板寫出節奏型，由學生練習拍打，熟練後再拍念全曲節奏。<br>4.教師以樂譜上呼吸記號間的樂句為單位，逐句範唱唱名旋律，學生跟著模仿習唱。<br>5.學生熟悉唱名旋律後，加上歌詞演唱。<br>6.全班隨琴聲演唱全曲，或分組演唱，反覆練習。<br>7.教師再次聆聽歌曲，請學生搭配課本 P39 譜例作為頑固伴奏練習。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十三 | 05/04～05/10<br>05/09(六)母親節園遊會 | | 第二單元愛的樂章 | 2-2 我的家鄉我的歌 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-B3<br>藝-E-C2 | 1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。<br>音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 | 1.演唱歌曲〈天公落水〉。<br>2.演唱歌曲〈歡樂歌〉。 | 第二單元愛的樂章<br>2-2 我的家鄉我的歌<br>【活動二】習唱〈天公落水〉、〈歡樂歌〉<br>1.習唱〈天公落水〉。<br>2.教師播放歌曲，並提問：「歌詞中有聽到哪些客家人的景物？」<br>3.歌曲背景：描寫姑娘戴著斗笠來到溪邊，看著魚兒快樂在水中游的情景，也道出工作之餘悠閒的心境。曲調中有裝飾音與虛詞，這正是客家小調的特色。<br>4.隨歌曲拍念全曲節奏。<br>5.教師帶領學生習念客語歌詞，或是請懂客語的同學，帶領全班逐句朗讀歌詞。<br>6.習唱〈歡樂歌〉。<br>7.教師以樂句為單位，範唱〈歡樂歌〉唱名旋律，學生跟著模仿習唱。<br>8.歌曲背景：教師介紹本曲是排灣族傳統歌謠，為親友聚會時經常吟唱的歌曲。<br>9.習念歌詞：教師用排灣族語或參考音檔，帶領學生習念歌詞。<br>10.熟練後，加上曲調習唱，並反覆練習。 | 【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。<br>【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 第二單元愛的樂章 | 2-2 我的家鄉我的歌 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達 | 1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思 | 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。<br>音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音 | 1.欣賞〈呼喚曲〉。<br>2.認識原住民樂器。 | 第二單元愛的樂章<br>2-2 我的家鄉我的歌<br>【活動三】欣賞太魯閣族〈呼喚曲〉<br>1.教師播放由木琴演奏〈呼喚曲〉，引導學生仔細聆聽，與西洋打擊樂器木琴的音色是否 | 【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-B3<br>藝-E-C2 | 想與情感。<br>2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 | | 相同？<br>2.教師講述木琴的來源：早期的太魯閣族人因居住在高山低谷中，鄰居或親友都分隔很遠，當時又沒有電訊設備時，便透過木琴清亮的樂音，在山谷間相互傳遞訊息。<br>3.認識太魯閣族樂器—木琴：木琴(tatuk)，由四根長短不一的油桐木製成的，其音階是由 Re、Mi、Sol、La 四個音組成，可以單手或雙手持小木棒敲奏，演奏方式可分獨奏、齊奏與輪奏。 | | | |
| 十五 | 05/18<br>～<br>05/24 | | 第二單元愛的樂章 | 2-3 小小愛笛生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-B3<br>藝-E-C2 | 1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。<br>2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 | 音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.認識高音 Fa 音指法。<br>2.複習交叉指法的概念。<br>3.認識直笛二部合奏。 | 第二單元愛的樂章<br>2-3 小小愛笛生<br>【活動一】習奏高音 Fa 音指法<br>1.習奏高音 Fa 音指法。<br>2.複習交叉指法。<br>3.教師引導學生吹奏高音 Mi 的長音，並以高音 Mi、Fa 兩個音反覆交替，在氣息不中斷的前提下，先用持續奏練習，再用圓滑奏練習。<br>4.教師示範 P40 兩首譜例，以兩小節為單位，加上圓滑線練習，讓學生模仿習奏。<br>5.以 P41 第一行譜例為例，教師先以較慢的速度一小節打三拍練習，全班一起習奏第一部，再一起習奏第二部。<br>6.接著，再將全班分成兩個聲部合奏，熟練後，一小節打一大拍，以較快的速度演奏，讓旋律與樂句更加流暢。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 第二單元愛的樂章 | 2-3 小小愛笛生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-B1<br>藝-E-B3<br>藝-E-C2 | 1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。<br>2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 | 音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.習奏〈秋蟬〉。<br>2.複習直笛二部合奏。 | 第二單元愛的樂章<br>2-3 小小愛笛生<br>【活動二】習奏〈秋蟬〉<br>1.歌曲背景介紹。<br>2.李子恆介紹。<br>3.教師彈奏或播放音檔，引導學生安靜聆聽。<br>4.複習降 Si 音指法「0134」。<br>5.樂曲中有許多降 Si 音，以及降 Si 和 La 音或高音 Do 音的連接，教師可先將這兩個連接音單獨練習，待學生熟練後再吹奏曲調。<br>6.將全班分成兩部，第二部人數要比第一部稍微多些。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03 (二)、(三) 六年級畢業考 | 懷念、省思 | 第六單元自然之美 | 6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-A2<br>藝-E-B3<br>藝-E-C2 | 1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。<br>2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。<br>3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題， | 音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。<br>視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。<br>音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.自造種子迷宮發表和同儕試玩對戰。<br>2.以回饋記錄進行交流與分享，並進行改造修整、激發創新。<br>3.演唱歌曲〈風鈴草〉。<br>4.認識問句與答句並創作曲調。<br>5.演唱歌曲〈夏天裡過海洋〉。<br>6.欣賞〈弄臣〉—〈善變的女人〉。 | 第六單元自然之美<br>6-1 大自然的禮物<br>【活動四】試玩大對戰<br>1.教師說明「試試看」的流程—試玩考驗、回饋分享、改造計畫。<br>2.教師提問：「試玩同學的種子迷宮之後，你有發現什麼有趣或特別的地方嗎？」引導學生應用之前學習任務學會的五感觀察與同理心，予以回饋和記錄。<br>6-2 大自然的樂章<br>【活動一】習唱〈風鈴草〉 | 【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 | 2 | 口語評量<br>實作評量<br>同儕互評<br>紙筆測驗 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 表現人文關懷。 | 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 | | 1.教師播放歌曲，學生看著歌詞聆聽樂曲，並跟著哼唱。<br>2.教師範唱〈風鈴草〉第一部旋律，讓學生跟唱，再以接唱的方式，逐詞到逐句讓學生接唱；熟悉曲調及歌詞後，再練習第二部的演唱。<br>3.認識問句和答句。<br>4.請學生依照課本中的節奏譜例，創作問句與答句曲調，再以演唱或演奏方式表現。<br>【活動二】習唱〈夏天裡過海洋〉<br>1.教師播放歌曲，引導學生仔細聆聽，以愉快的心情演唱和想像歌詞中的情景，並從中提取舊經驗，藉由討論引發習唱歌曲的動機。<br>2.教師範唱〈夏天裡過海洋〉，讓學生仔細聆聽，再請學生用「ㄣ」音跟唱，熟悉曲調旋律。<br>3.分組討論比較分析〈夏天裡過海洋〉與〈善變的女人〉這兩首歌曲有哪些共同點或相異之處。<br>4.欣賞完〈夏天裡過海洋〉和〈善變的女人〉，說說看感覺有什麼不同？請學生發表分享。 | | | |
| 十八 | 06/08～06/14 | | 第六單元自然之美 | 6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養 | 1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 | 音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音 | 1.演唱歌曲〈河水〉。<br>2.感受三拍子律動，創作舞蹈。<br>3.欣賞〈清晨〉、〈田園〉。<br>4.音樂欣賞會。 | 第六單元自然之美<br>6-2 大自然的樂章<br>【活動三】習唱〈河水〉<br>1.教師提問：「從〈河水〉歌詞中透露出什麼樣的情感呢？」讓學生從歌詞中歸納出想念故鄉的情感。 | 【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-A2<br>藝-E-B3<br>藝-E-C2 | 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。<br>3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 | 樂術語，或相關之一般性用語。<br>表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。<br>音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 | 5.認識戲劇的起源。<br>6.認識不同劇場演出形式。<br>7.運用肢體進行一場關於自然萬物的扮演活動。 | 2.暖身運動及發聲練習後，仔細聆聽曲調旋律，跟著伴奏音樂演唱。<br>3.讓學生以雙腳踩踏出 拍強弱弱的節奏律動，以課本上提供的腳步，反覆進行，作為基礎的舞步。<br>4.基礎的舞步熟習後，再由學生分小組討論共同創作肢體和手部的動作。<br>5.分組演唱〈河水〉，並加上肢體律動演出。<br>【活動四】欣賞〈清晨〉、〈田園〉<br>1.教師提問：「聽到這些樂曲，讓你想到什麼情境呢？有什麼感覺呢？」<br>2.教師播放〈清晨〉樂曲片段，並發給學生一人一張空白紙或一張小白板。<br>3.教師提問：「仔細聆聽樂曲，你聯想到什麼？」學生自由書寫或畫下聯想到的情景。<br>4.教師再次播放音樂，請學生表演出音樂中清晨的畫面，音樂停止就暫停動作。<br>5.暫停時，教師訪問演出的學生，演的是什麼？正在做什麼事情？<br>6.欣賞了經典名曲貝多芬的〈田園交響曲〉，有什麼樣的感受？從哪些樂段發現貝多芬對大自然的喜愛呢？<br>7.以小小音樂會的分享作為學習的總結。<br>6-3 自然與神話劇場<br>【活動一】神話在哪裡？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.教師介紹神話故事和表演藝術的關係。<br>2.教師播放三種與自然相關的戲劇片段讓學生欣賞。<br>3.教師提問：「你還看過哪些表演藝術團體是演出神話自然相關的故事？」<br>4.教師先帶領學生透過肢體活動，來創作自然萬物的故事。 | | | |
| 十九 | 06/15<br>～<br>06/21<br>06/19<br>(五)<br>端午節<br>放假一天 | | 第六單元<br>自然之美 | 6-2 大自然的樂章、<br>6-3 自然與神話劇場 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-A2<br>藝-E-B3<br>藝-E-C2 | 總複習<br>期末評量 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 二十 | 06/22<br>～<br>06/28<br>06/24<br>-25<br>(三)、<br>(四)<br>期末考 | 回顧展望 | 第六單元<br>自然之美 | 6-2 大自然的樂章、<br>6-3 自然與神話劇場 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-A2<br>藝-E-B3 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

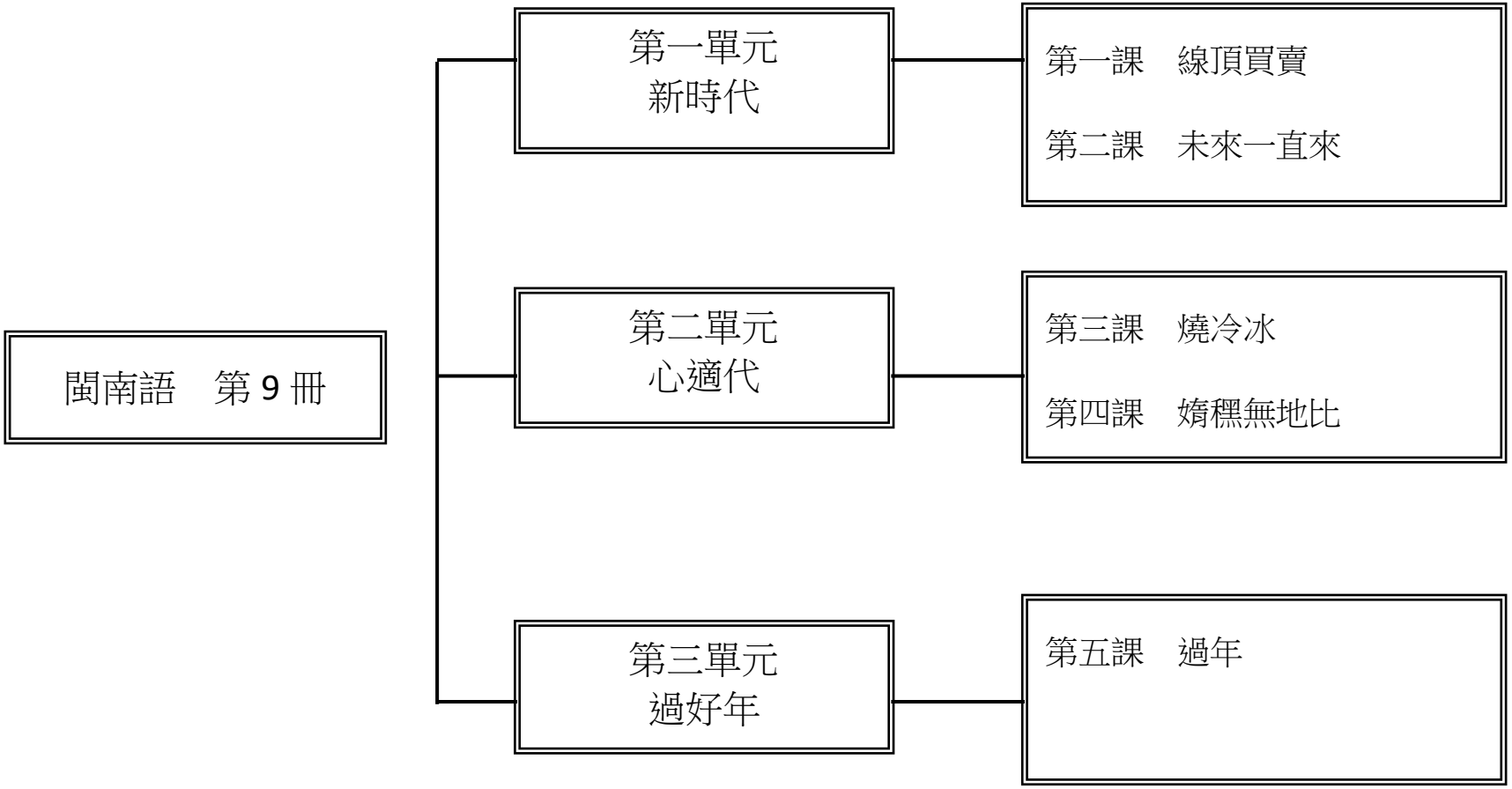
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 藝-E-C2 | | | | | | | |
| 二十一 | 06/29<br>～<br>06/30<br>06/30<br>(二)<br>休業式 | | 第六單元自然之美 | 6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1<br>藝-E-A2<br>藝-E-B3<br>藝-E-C2 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | 口語評量<br>實作評量 |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　3~6 年級課程計畫總表

| 年級 | 五年級 | 領域 | ▢語文(國語)　■語文(本土)　▢語文(英語)　▢數學　▢社會<br>▢綜合活動　▢自然與生活科技　▢自然與生活科技(資訊)<br>▢健康與體育　▢藝術與人文(美勞)　▢藝術與人文(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01<br>～<br>09/07<br>09/01<br>(一)<br>開學<br>日<br>正式<br>上課 | 大手牽小手相見歡 | 一、新時代 | 1.線頂買賣 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。<br>◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 | 1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出消費經驗，並能寫出關鍵語詞。<br>2.能以閩南語說出本課大意及本課主旨。 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.學生能在老師引導下，討論展示實體商店與線上商店的差異。<br>2.老師請學生依消費者的角度進行思考。<br>3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。<br><br>（二）活動二：課文分析<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 | 資訊教育<br>資 E1 認識常見的資訊系統。 | 1 | 態度評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.老師請學生進行段落大意學習策略圖的紀錄，並引導學生整理歸納段落大意。<br>3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。<br>4.老師請學生發表關於實體及線上交易的經驗感受。<br>5.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。<br><br>三、統整活動<br>播放 MP3❶或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 | | | |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/14<br><br>09/13<br><br>(六)<br><br>學校日 | | 一、新時代 | 1.線頂買賣 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 | 1.能透過閩南語文的閱讀，學習科技產物的相關說法。<br>2.能應用閩南語文簡單寫出線上購物流程。 | 一、引起動機<br>老師揭示這堂課要學的語詞主題：資訊用語，請學生翻至課文，將這類語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.學生在老師的引導下，討論網路購物時會用到資訊用語。 | 資訊教育<br>資 E1 認識常見的資訊系統。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>態度評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 日常生活相關的短文。 | | | 2.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。<br>3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。<br>4.老師引導學生將語詞卡放在白板上說出一段完整的話。<br><br>（四）活動四：語詞大進擊<br>1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。<br>2.語詞排序：老師請學生拿出語詞卡，依照使用頻率，依序排列語詞。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 一、新時代 | 1.線頂買賣 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-B1 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差 | 1.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。<br>2.能用閩南語進行簡單的口語表 | 一、引起動機<br>老師請學生觀察第 14-17 頁的短語，討論這些短語的結構有什麼異同之處。藉此進入「短語練習」教學。 | 資訊教育<br>資 E1 認識常見的資訊系統。 | 1 | 態度評量<br>實作評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | 異。<br>◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。<br>◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 | 達。 | 二、發展活動<br>（五）活動五：短語練習<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，老師帶讀課本第 14-17 頁的短語，並解釋意思。<br>2.請學生對這七句短語分析其特性，如：ABB、ABAB、AABB。<br>3.老師請學生分成兩組，第一組念短語的前面，第二組接念後面。<br>4.老師請學生應用短語結構，進行造句練習。<br><br>（六）活動六：講看覓<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。<br>2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 四 | 09/21～09/28<br>09/28(日)<br>教師節<br>放假一日 | | 一、新時代 | 1.線頂買賣 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 | 1.能分辨方音差異，並正確念讀 ah 及 auh 入聲韻。<br>2.用閩南語進行簡單的口語表達。 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「聽看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>（七）活動七：聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。<br>2.老師隨機或請自願的學生發表答案。<br><br>（八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。<br>2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。<br><br>（九）活動九：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「揤」，並完成以「揤」為主的語詞。<br>2.參考本書P15「來寫字 | 資訊教育<br>資 E1 認識常見的資訊系統。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量<br>漢字書寫評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 」，補充「揶」的用法。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 五 | 09/29<br>～<br>10/05 | | 一、新時代 | 2.未來一直來 | A2 系統思考與解決問題<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。 | 1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出科技為生活帶來的變化，並能寫出關鍵語詞。<br>2.能以閩南語說出本課大意及本課主旨。<br>3.能透過閩南語文的閱讀，學習過去與現在人們生活在「烹煮、通訊、交通」變化的說　　法。<br>4.能應用閩南語文簡單寫出科技帶來的生活變化。 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.學生觀察由老師所展示有關生活中「烹煮、溝通交流、交通」變化的影片或圖片。<br>2.學生分成兩大組，分別為「過去組」及「現在組」，討論上述圖片或影片，人們在生活上的感受。<br>3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內 | 家庭教育<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 | 1 | 態度評量<br>文氏圖紀錄評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | | | | 容，引導學生進入課文情境。<br><br>（二）活動二：課文分析<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。<br>2.老師運用文氏圖學習策略圖，引導學生整理歸納段落大意。<br>3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。<br>4.老師請學生發表對於科技帶來生活的變化發表己見。<br>5.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 六 | 10/06<br>～<br>10/12 | 敬師 | 一、新時代 | 2.未來一直來 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運 | 1.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 | 一、引起動機<br>老師揭示這堂課要學的語詞主題：家電，請學生翻至課文，將這類語詞圈起來，並藉此進入 | 家庭教育<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 10/10<br>(五)<br>國慶<br>日<br>放假<br>一天 | 愛友溫馨校園 | | | 達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作 | 南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | 用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 | 2.能用閩南語進行簡單的口語表達。 | 語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.學生在老師的引導下，討論家庭中重要的電器用品。<br>2.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。<br>3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。<br>4.老師引導學生將語詞卡放在白板上說出一段完整的話。<br><br>（四）活動四：語詞大進擊<br>1.語詞賓果：老師和學生討論後挑出 9 張語詞卡進行語詞賓果遊戲。<br>2.語詞分類：老師請學生將本課語詞卡進行分類並說明。<br>3.語詞變身：老師抽出電器語詞圖卡，學生分組搶答該電器的用途。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的精神。 | | | | （五）活動五：做伙來造句<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「（高雄）到（臺北），若（坐火車）愛（五點鐘）久」的句型，並解釋其句型結構。<br>2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 一、新時代 | 2.未來一直來 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 | 1.能透過標音符號及漢字的學習，寫出關鍵語詞。<br>2.能分辨方音差異，並正確念讀ik、iak及iok等入聲韻。 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「聽看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>（六）活動六：聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發 | 家庭教育<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | | | | 表。<br><br>（七）活動七：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。<br>2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六) 台灣光復暨金門古寧頭大捷放 | | 一、新時代 | 2.未來一直來 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 | 能複習第一單元所學，並應用於生活中。 | 一、引起動機<br>老師問學生第一、二課的學習心得。<br><br>二、發展活動<br>（八）活動八：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「跤」，並完成以「跤」為主的語詞。<br>2.參考本書P30-31「來寫字」，補充「跤」的用法。<br><br>（九）活動九：複習一 | 家庭教育<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 | 1 | 漢字書寫評量<br>口語評量<br>聆聽評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 假一日 | | | | 中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 短文。 | | | 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。<br>2.第(一)大題：依題意進行作答，老師引導學生用「阮兜的灶跤有（啥物物件）」的句型回答問題。<br>3.第(二)大題：依題意進行音標書寫練習。<br>4.第(三)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。<br><br>（十）活動十：看圖講故事<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。<br>2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。<br>3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 視情況給予指導或鼓勵。<br>4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯源戀戀 | 二、心適代 | 3.燒冷冰 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。<br>◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。<br>◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。 | 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.老師提問學生平常會吃什麼消暑的點心，ex.碴冰、芋冰、枝仔冰、仙草冰、紅豆冰、綠豆湯、芋圓。<br>2.學生觀察課文情境圖， | 多元文化教育<br>多E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 1 | 態度評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 中山 | | | 使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C3<br>透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 | 的口頭描述。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br>2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | | | 並在老師的引導下，對人、事、時、地、物進行觀察和說明。<br><br>（二）活動二：課文分析<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。<br>2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀。（詳見本書P50）<br>3.課文下方有七個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這七個語詞圈出來。<br>4.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。<br>5.老師引導學生理解課文文意，可進行相關提問，例句：「是按怎號做燒冷冰？」、「燒冷冰的配料有啥物？」<br>6.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。<br>7.將本課各句課文分別編 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 號列印成條狀，反面朝上放於各組桌上，由老師發號施領進行「課文重組」，一開始可以先分段進行，看哪一組最快完成，並能正確念出，熟練後可以挑戰全課課文。<br><br>三、統整活動<br>播放 MP3❶或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 | | | |
| 十 | 11/03<br>～<br>11/09<br>11/06<br>-07<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 二、心適代 | 3.燒冷冰 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能說出課本所列點心的語詞，並於生活中運用。<br>2.能用閩南語進行簡單的口語表達。 | 一、引起動機<br>老師揭示這堂課要學的語詞主題：礤冰配料，請學生翻至課文，將這類語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。<br>2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的 | 多元文化教育<br>多E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 1 | 態度評量<br>實作評量<br>口語評量<br>漢字書寫評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 | | | 音讀。（詳見本書 P54）<br>3.本課語詞主軸為常見消暑點心，除課本上的照片外，老師亦可上網搜尋相關照片以來輔助教學。<br><br>（四）活動四：語詞大進擊<br>1.請每位學生拿出一張白紙，在白紙上畫下九宮格。<br>2.每一格寫下本課課文及語詞教過的任一種點心或食材的語詞，如燒冷冰、塗豆、薏仁、粉圓、礤冰、綠豆、紅豆、花豆、芋仔、芋圓、仙草、粉粿、米篩目，老師可視學生程度予以酌減範圍。<br>3.點九位學生起立用閩南語各說出任一種點心或食材的語詞。<br>4.每說一種語詞時，全班跟著複述一次，並在自己的九宮格內圈起來。<br>5.最快連成三條線者獲勝。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 二、心適代 | 3.燒冷冰 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「講看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>（五）活動五：講看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。<br>2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 多元文化教育<br>多E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 1 | 實作評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | | | | | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 二、心適代 | 3.燒冷冰 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能說出課本所列點心的語詞，並於生活中運用。<br>2.能學會雙脣入聲韻尾/ -p /的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。<br>3.根據課程提供的語詞、情境書寫短文。 | 一、引起動機<br>老師以本課語詞為範圍，請學生拿出紙筆，隨意念出語詞讓學生聽寫；或隨機抽選學生上臺書寫漢字，以達複習之效。<br><br>二、發展活動<br>（六）活動六：聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。<br><br>（七）活動七：咱來試看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 | 多元文化教育<br>多E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 1 | 漢字書寫評量<br>口語評量<br>聆聽評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 校、社區生活之中。 | 短文。 | | | 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。<br><br>（八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為雙脣入聲韻尾/ -p /。<br>2 .老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。<br><br>（九）活動九：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「斗」，並完成以「斗」為主的造詞。<br>2.參考本書P52「來寫字」，補充「斗」的用法。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | 愛山樂水關懷大地 | 二、心適代 | 4.嫸穩無地比 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C3<br>透過閩南語 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br>2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句<br>的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.老師提問：「啥物號做嫸？啥物號做穩？」學生可以舉例說明，如：「阿明寫字誠嫸」。<br>2.學生觀察課文情境圖，並在老師的引導下，對人、事、時、地、物進行觀察和說明。<br><br>（二）活動二：課文分析<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。<br>2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P66）。<br>3. 課文下方有五個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這五個語詞圈出來。 | 多元文化教育<br>多E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 1 | 態度評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 | 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | | | 4. 老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。<br>5. 老師引導學生理解課文文意，課名「嫆穩無地比」來自傳統俗諺，老師可再補充下一句「愛著較慘死」，意思是「愛到了比死還慘」，以「死亡」來形容極致，兩句句末皆押/-i /韻，此諺語義近似華語的「情人眼裡出西施」。<br>6. 本課課文可分成四部分進行探討：「半燒冷」、「輸贏」、「無大無細」、「穩穩仔嫆」，老師領讀課文後，可提問：「半燒冷是較燒的抑是較冷的」、「輸贏是欲輸抑是欲贏」、「無大無細是無大抑是無細」、「穩穩仔嫆是穩抑是嫆」，沒有標準答案，重點在引導學生思考。<br>7. 視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 二、心適代 | 4.嫸穩無地比 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。<br>2.能運用反義詞進行「……是……抑是……」的句型練習。 | 一、引起動機<br>老師揭示這堂課要學的語詞主題：倒反詞，請學生翻至課文，將這類語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。<br>2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P70）。<br>3.本課語詞較為抽象，老師可適時舉例，幫助學生理解，例如隨手拿起小朋友的兩枝鉛筆，問看看：「佗一枝是長的？佗一枝是短的？」隨手拿起一張黑白列印的文件，問學生：「字是烏的抑是白的？紙是烏的抑是白的？」<br>4.第七組語詞「好／穩（歹）」，【穩bái】有兩個語義，作「醜陋」義時沒有方音差，作「不好」義時有方音差，偏漳腔習慣說【穩bái】，偏泉腔習慣 | 多元文化教育<br>多E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 說【歹phái/pháinn】，老師可特別提醒。<br><br>（四）活動四：唱反調<br>1.老師先說一個語詞，學生進行反義語詞的搶答。<br>2.老師可視學生程度，將全班學生分成兩組或若干組進行對抗，亦可不分組，進行個人搶答。<br>3.基本單字詞練習過後，老師可將題目改成短語甚至是句子，如老師說：「這杯茶是燒的」學生要能說出：「這杯茶是冷的」。<br>4.更進階版，連語句的主語也不可和老師相同，必須進行替換，如老師說：「寒人足寒的」學生說：「熱人足熱的」。<br><br>（五）活動五：做伙來造句<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師指導學生認讀「…是…抑是…」的句型，並解釋其句型結構。<br>2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 十五 | 12/08<br>～<br>12/14 | | 二、心適代 | 4.嫡穩無地比 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。<br>2.能用閩南語進行簡單的口語表達。<br>3.能學會舌尖入聲韻尾/ -t /的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「咱來試看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>（六）活動六：咱來試看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。<br><br>（七）活動七：聽看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。<br><br>（八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 | 多元文化教育<br>多E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為舌尖入聲韻尾/ -t /。<br>2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 二、心適代 | 4.嫡穩無地比 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能複習第二單元所學，並應用於生活中。 | 一、引起動機<br>老師問學生第三、四課的學習心得。<br><br>二、發展活動<br>（九）活動九：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「穩」，並完成以「穩」為主的造詞。<br>2.參考本書P68「來寫字」，補充「穩」的用法，按《臺灣閩南語常用詞辭典》的用字解析，可稍加說明「穩」的語源為「稻穀長出黑斑」，因此是「不好、不漂亮」的意思。 | 多元文化教育<br>多E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 1 | 漢字書寫評量<br>口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 的口頭描述。4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | | | （十）活動十：複習二<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。<br>2.第(一)大題：依題意書寫指定語詞的音標。<br>3.第(二)大題：依題意進行音標書寫練習。<br>4.第(三)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。<br><br>（十一）活動十一：看圖講故事<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。<br>2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。<br>3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。<br>4.打開教學電子書，播放 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 十七 | 12/22<br>～<br>12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福 | 三、過好年 | 5.過年 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-A1<br>認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。<br>◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 | 1.能以閩南語說出本課大意及本課主旨。<br>2.能透過標音符號及漢字的學習，說出學生過年的經驗。 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.學生能在老師的引導下說明課文情境，並發表在過年期間曾經做過哪些具有年節氣氛的事情？<br>2.老師舉例說一些吉祥話導入本課的主題。<br>3.學生能透過老師提供的影片，回憶其過年點 | 性別平等教育<br>性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。<br>環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 1 | 態度評量<br>段落大意紀錄評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | | | | 滴。<br>4.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文學習。<br><br>（二）活動二：課文分析<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。<br>2.老師請學生進行段落大意學習策略圖的紀錄，並引導學生整理歸納段落大意。<br>3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。<br>4.老師請學生發表過年經驗感受。<br>5.老師領念時注意聲情的變化。<br><br>三、統整活動<br>播放 MP3❷或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 | | | |
| 十 | 12/29 | | 三、過 | 5.過年 | A1 身心素 | 1-Ⅲ-1 能正確聽 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼 | 1.能說出課本所 | 一、引起動機 | 性別平等教育 | 1 | 實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 八 | ～<br>01/04<br>01/01<br>(四)<br>中華民國開國紀念日<br>放假一天 | | 好年 | | 質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-A1<br>認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | 音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。<br>◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 | 列服裝的語詞，並於生活中運用。<br>2.能將 ABB 構詞應用在日常對話中。 | 老師揭示這堂課要學的語詞主題：服裝、色彩詞，請學生翻至課文，將這些類別的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.老師引導學生討論，第一類是衣著，第二類是 ABB。<br>2.播放 MP3❷或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，以自身的穿著為例，說出本課第一類的詞彙。<br>3.顏色的 ABB 結構，請老師帶領學生熟念，熟悉 ABB 的用法。<br><br>（四）活動四：語詞大進擊<br>1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。<br>2.結合第一類和第二類的 | 性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。<br>環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | | 口語評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 用法，可以說出短語：烏趖趖的皮鞋、黃錦錦的外套……。<br>3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。兩兩做成各種不同的衣著顏色，排列組合語詞。<br>4.語詞練習結合兩類詞彙進行短語練習，例：「我穿白鑠鑠的運動鞋。」<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 三、過好年 | 5.過年 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 | 1.能透過閩南語文的閱讀，學習過年的吉祥話。<br>2.能根據課程提供的語詞書寫短文。 | 一、引起動機<br>老師請學生討論過年期間有哪些常見的吉祥話，藉此引導至「唸看覓」，進入教學。<br><br>二、發展活動<br>（五）活動五：唸看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「唸看覓」內容。<br>2.老師指導學生念讀、理解「食紅棗，年年好」等句的押韻之美，並解 | 性別平等教育<br>性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。<br>環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 1 | 態度評量<br>口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 能力。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | | | | 釋其文意。<br><br>（六）活動六：咱來試看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。<br><br>三、統整活動<br>老師播放 MP3❷或教學電子書，引導學生完成學習單。 | | | |
| 二十 | 01/12<br>～<br>01/18<br>01/13<br>-14<br>(二)-<br>(三)<br>期末 | 回顧展望 | 三、過好年 | 5.過年 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-A1<br>認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 | 1.能正確念讀 ut 及 uat 入聲韻。<br>2.能複習第三單元所學，並應用於生活中。 | 一、引起動機<br>老師問學生第五課的學習心得。<br><br>二、發展活動<br>（七）活動七：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。<br>2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 | 性別平等教育<br>性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。<br>環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 1 | 口語評量<br>聆聽評量<br>態度評量<br>漢字書寫評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 考 | | | | 能力。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 特色。 | | | （八）活動八：閩南語歌欣賞<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生欣賞閩南語歌「天燈」。<br>2.老師講解歌曲內容及解釋語詞，帶領學生理解歌曲含意。<br><br>（九）活動九：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「賭」，並完成以「賭」為主的造詞。<br>2.參考本書P91「來寫字」，補充「賭」的用法。<br><br>（十）活動十：複習三<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。<br>2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二十一 | 01/19<br>～<br>01/20<br>01/20<br>(二)休業式 | | 三、過好年 | 5.過年 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-A1<br>認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。<br>◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 | 能複習第九冊所學，並應用於生活中。 | 一、引起動機<br>老師問學生第九冊的學習心得。<br><br>二、發展活動<br>（十一）活動十一：看圖講故事<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。<br>2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。<br>3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。<br>4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。<br><br>（十二）活動十二：情境話畫<br>1.老師協助學生分組，請各組根據每張分圖的情境進行討論，編出合理的故 | 性別平等教育<br>性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。<br>環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 1 | 聆聽評量<br>口語評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

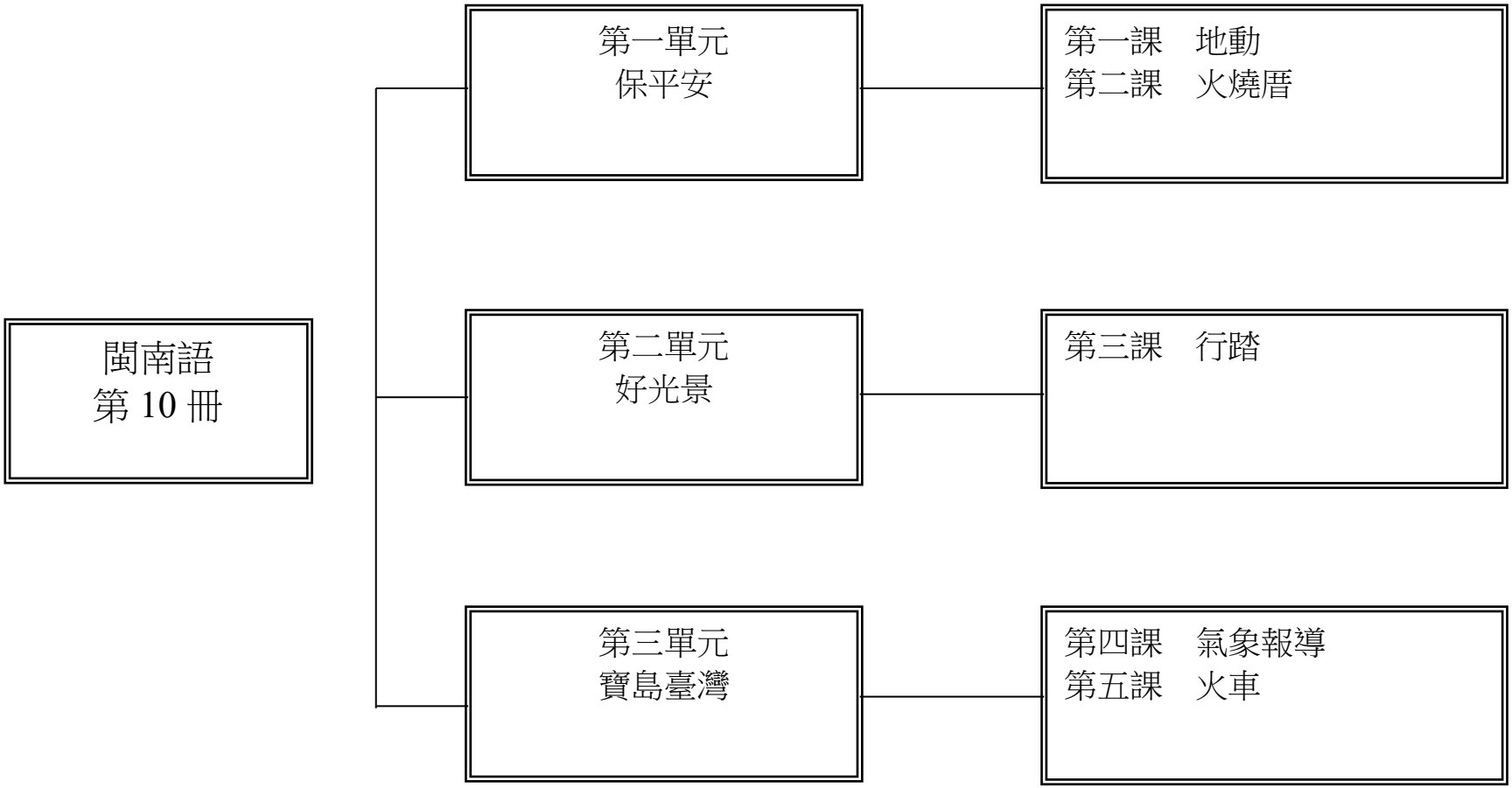
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 事情節。<br>2.各組輪流上臺發表自編的故事內容，讓學生了解相同情境（分圖），可以有不同的敘事角度和深度，老師視狀況予以各組指導或鼓勵。<br>3.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習(一)」參考故事內容，並適時進行部分字詞、語句的教學。<br>4.老師向學生提問：疫情期間，改以線上授課，這種學習方式和以往在校上課有何不同？你喜歡哪一種授課方式呢？為什麼？（鼓勵學生以閩南語發表）<br><br>（十三）活動十三：來過年<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習(二)」內容。<br>2.老師請學生完成書寫，並隨機或請自願的學生發表答案。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |

| 年級 | 五年級 | 領域 | ▢語文(國語)　■語文(本土)　▢語文(英語)　▢數學　▢社會<br>▢綜合活動　▢自然與生活科技　▢自然與生活科技(資訊)<br>▢健康與體育　▢藝術與人文(美勞)　▢藝術與人文(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 一、保平安 | 1.地動 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。<br>◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。<br>◎Bd-Ⅲ-1 環境保護。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能應用標音符號、漢字理解課文文意內容。<br>2.能應用閩南語說出地震時的心情和感覺，並能做出正確的防護動作。<br>3.能熟念地震時自我保護的動作。 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.老師請學生發表地震發生時的感覺，為什麼會有那樣的心情？<br>2.老師請學生發表地震時的情況。<br>3.老師引導學生討論課文情境圖內容。<br><br>（二）活動二：課文分析<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，老師領念課文，學生跟念課文，老師解說課文大意。<br>2.學生需熟念地震時自我保護的動作口訣，邊念邊進行演練。 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.老師請學生發表地震發生時的感覺，為什麼會有那樣的心情？<br>2.老師請學生發表地震時的情況。<br>3.老師引導學生討論課文情境圖內容。<br><br>（二）活動二：課文分析<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，老師領念課文，學生跟念課文，老師解說課文大意。<br>2.學生需熟念地震時自我保護的動作口訣，邊念邊進行演練。<br>3.帶領學生念讀時加強其聲情變化，並表現感覺到地震來時的鎮靜與反應動作。 | 1 | 態度評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.帶領學生念讀時加強其聲情變化，並表現感覺到地震來時的鎮靜與反應動作。<br>4.老師解說本課方音差。<br>5.老師引導學生擷取段落大意。<br>6.老師促進學生思考課文情境，並以提問、回答、情緒的表現等進行討論。<br>6.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。<br>7.「地牛翻身愛冷靜，若欲安全照起工」提示學生對地震的認知，並做到「覆咧、掩護、扞予在」。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 4.老師解說本課方音差。<br>5.老師引導學生擷取段落大意。<br>6.老師促進學生思考課文情境，並以提問、回答、情緒的表現等進行討論。<br>6.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。<br>7.「地牛翻身愛冷靜，若欲安全照起工」提示學生對地震的認知，並做到「覆咧、掩護、扞予在」。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | 02/16<br>～<br>02/22<br><br>02/16<br>至<br>02/19<br>年假 | 春暖花開、追尋熱愛在地元素 | 一、保平安 | 1.地動 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。<br>2.能透過閩南語詞的認識，能知道手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。 | 一、引起動機<br>老師揭示本堂課要學的語詞主題：動詞（手、跤的動作）、情緒，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.透過提示，老師協助學生完成單詞動詞的動作表現。<br>2.請老師請學生發表已經知道的說法，並指導其閩南語說法。<br>3.播放MP3❶或教學電子書，老師依課本圖意帶領學生認識各個單純詞動詞、情緒複合詞和熟語。<br>4.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。<br>5.老師請學生將語詞卡從手部動作到足部動作，進行分類。<br>6.請學生發表什麼時候會 | 一、引起動機<br>老師揭示本堂課要學的語詞主題：動詞（手、跤的動作）、情緒，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.透過提示，老師協助學生完成單詞動詞的動作表現。<br>2.請老師請學生發表已經知道的說法，並指導其閩南語說法。<br>3.播放MP3❶或教學電子書，老師依課本圖意帶領學生認識各個單純詞動詞、情緒複合詞和熟語。<br>4.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。<br>5.老師請學生將語詞卡從手部動作到足部動作，進行分類。<br>6.請學生發表什麼時候會用到「撾、擊、擲、蹔、蹤、撰」等動作，並請學生說出動作事件，如：擲糞埽等。<br>7.第二類詞是情緒表現，老 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>態度評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 用到「擰、掔、擲、蹩、躂、撲」等動作，並請學生說出動作事件，如：擲糞埽等。<br>7.第二類詞是情緒表現，老師引導學生觀察情境圖，請學生試著說明詞彙意思，如有不足老師再予以補充說明。<br>8.老師創造情境，請學生帶入情緒表現語詞，發表句子。例：阿母教我讀冊，我足感心的。<br><br>（四）活動四：語詞大進擊<br>1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡並且跟念語詞，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。<br>2.動作單純詞的認念比賽：老師做出擰、掔、擲、蹩、躂、撲等動作，學生搶答，看哪位學生回答快且正確，給予獎勵。<br>3.小朋友兩兩分組，出題給對方，請對方回答問 | 師引導學生觀察情境圖，請學生試著說明詞彙意思，如有不足老師再予以補充說明。<br>8.老師創造情境，請學生帶入情緒表現語詞，發表句子。例：阿母教我讀冊，我足感心的。<br><br>（四）活動四：語詞大進擊<br>1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡並且跟念語詞，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。<br>2.動作單純詞的認念比賽：老師做出擰、掔、擲、蹩、躂、撲等動作，學生搶答，看哪位學生回答快且正確，給予獎勵。<br>3.小朋友兩兩分組，出題給對方，請對方回答問題。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 題。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 三 | 02/23<br>～<br>03/01<br><br>02/28<br>(六)，<br>02/27<br>放假<br>一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 一、保平安 | 1.地動 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能正確念讀手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。<br>2.能用閩南語進行簡單的口語表達。 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「唸看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>（五）活動五：唸看覓<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「唸看覓」範句中的動作＋對象。<br>2.老師請學生應用生活中的所見所聞，進行造句練習。<br><br>（六）活動六：聽看覓<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「聽看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「聽看 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「唸看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>（五）活動五：唸看覓<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「唸看覓」範句中的動作＋對象。<br>2.老師請學生應用生活中的所見所聞，進行造句練習。<br><br>（六）活動六：聽看覓<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「聽看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 覓」，並引導學生發表。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br><br>03/06<br>(五)<br>學校日 | | 一、保平安 | 1.地動 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。<br>4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。<br>◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能用閩南語進行簡單的口語表達。<br>2.能熟念地震時自我保護的動作。<br>3.能學會本課拼音課程及相關語詞。 | 一、引起動機<br>老師將全班分為兩組或數組，以輪唱或點唱的方式念讀課文數次，複習課文內容，並藉此進入「咱來試看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>（七）活動七：咱來試看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。<br><br>（八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。<br>2.老師請學生進行拼讀練 | 一、引起動機<br>老師將全班分為兩組或數組，以輪唱或點唱的方式念讀課文數次，複習課文內容，並藉此進入「咱來試看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>（七）活動七：咱來試看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。<br><br>（八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。<br>2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 | 1 | 態度評量<br>實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量<br>漢字書寫評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 輔助書寫。 | | | 習後，再完成「拼音聽看覓」練習。<br><br>（九）活動九：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「扦」，並完成以「扦」為主的造詞。<br>2.參考本書P14「來寫字」，補充「扦」的用法。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | （九）活動九：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「扦」，並完成以「扦」為主的造詞。<br>2.參考本書P14「來寫字」，補充「扦」的用法。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |
| 五 | 03/09<br>～<br>03/15 | | 一、保平安 | 2.火燒厝 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。<br>◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 | 1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出發生事故的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。<br>2.能以閩南語說出段落大意及本課大意。<br>3.能透過閩南語文的閱讀，學習發生事故時的描述手法，進而促進對社區鄰里的 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.老師播放警車、救護車及消防車的聲響，請學 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.老師播放警車、救護車及消防車的聲響，請學生分辨出這三種聲音，並發表感受。 | 1 | 態度評量<br>同理心記錄評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | | | 關懷。<br>4.能應用閩南語文簡單寫出對救災單位的感謝。 | 生分辨出這三種聲音，並發表感受。<br>2.老師請學生發表是否有經歷或目睹火災現場的經驗。<br>3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。<br><br>（二）活動二：課文分析<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。<br>2.老師運用同理心學習策略圖，引導學生深化文本內容。<br>3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。<br>4.老師請學生發表對於鄰里間有事故發生時，我們可以做什麼協助。<br>5.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。 | 2.老師請學生發表是否有經歷或目睹火災現場的經驗。<br>3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。<br><br>（二）活動二：課文分析<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。<br>2.老師運用同理心學習策略圖，引導學生深化文本內容。<br>3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。<br>4.老師請學生發表對於鄰里間有事故發生時，我們可以做什麼協助。<br>5.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 一、保平安 | 2.火燒厝 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 | 1.能認識政府單位及其功能。<br>2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。<br>3.能用閩南語進行簡單的口語表達。 | 一、引起動機<br>老師揭示這堂課要學的語詞主題：政府單位，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.老師引導學生討論，發生事故時哪些單位會協助人民。<br>2.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。<br>3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。<br>4.老師引導學生將語詞卡置於白板上，並說出一段完整的話。<br><br>（四）活動四：語詞排序<br>1.學生在白板上畫直線，寫上1-5的數字，請學生 | 一、引起動機<br>老師揭示這堂課要學的語詞主題：政府單位，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.老師引導學生討論，發生事故時哪些單位會協助人民。<br>2.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。<br>3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。<br>4.老師引導學生將語詞卡置於白板上，並說出一段完整的話。<br><br>（四）活動四：語詞排序<br>1.學生在白板上畫直線，寫上1-5的數字，請學生排出對這5個政府單位的認識程度。<br>2.老師請學生放上語詞卡時，需念讀一次。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 排出對這5個政府單位的認識程度。<br>2.老師請學生放上語詞卡時，需念讀一次。<br><br>（五）活動五：短語練習<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師帶讀課本第34-35頁的短語，並引導學生觀察情境圖，請學生試著說明各短語的意思，如有不足老師再予以補充說明。<br>2.請學生對這五句短語分析其特性。<br>3.請學生發表還有哪些是合於上述結構的。<br>4.老師請學生應用課文例句，進行短語造句練習。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | （五）活動五：短語練習<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師帶讀課本第34-35頁的短語，並引導學生觀察情境圖，請學生試著說明各短語的意思，如有不足老師再予以補充說明。<br>2.請學生對這五句短語分析其特性。<br>3.請學生發表還有哪些是合於上述結構的。<br>4.老師請學生應用課文例句，進行短語造句練習。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |
| 七 | 03/23～ | 即時 | 一、保平 | 2.火燒厝 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 | 1.能運用課程對話，並適時運用於日常生活。<br>2.能用閩南語進 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「講看覓」教 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「講看覓」教學。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 03/29 | 行動感恩母親 | 安 | | C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 | ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 | 行簡單的口語表達。<br>3.能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。 | 學。<br><br>二、發展活動<br>（六）活動六：講看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。<br>2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。<br><br>（七）活動七：聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。<br><br>（八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。<br>2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 | 二、發展活動<br>（六）活動六：講看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。<br>2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。<br><br>（七）活動七：聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。<br><br>（八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。<br>2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 八 | 03/30<br>～<br>04/05<br><br>04/03<br>-06<br>兒童節清明節放假二天 | | 一、保平安 | 2.火燒厝 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C1<br>具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 | 能複習第一單元所學，並應用於生活中。 | 一、引起動機<br>老師問學生第一、二課的學習心得。<br><br>二、發展活動<br>（九）活動九：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「咻」，並完成以「咻」為主的造詞。<br><br>2.參考本書P33「來寫字」，補充「咻」的用法。<br>（十）活動十：複習一<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。<br>2.第(一)大題：依題意進行音標書寫練習。<br>3.第(二)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。<br><br>（十一）活動十一：看 | 一、引起動機<br>老師問學生第一、二課的學習心得。<br><br>二、發展活動<br>（九）活動九：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「咻」，並完成以「咻」為主的造詞。<br><br>2.參考本書P33「來寫字」，補充「咻」的用法。<br>（十）活動十：複習一<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。<br>2.第(一)大題：依題意進行音標書寫練習。<br>3.第(二)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。<br><br>（十一）活動十一：看圖講故事<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看 | 1 | 漢字書寫評量<br>口語評量<br>聆聽評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 圖講故事<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。<br>2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。<br>3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。<br>4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 圖講故事」內容。<br>2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。<br>3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。<br>4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 二、好光景 | 3.行踏 | A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>閩-E-A3<br>具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。<br>閩-E-B3<br>具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。<br>◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 | 1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出大自然的四季之美，並能寫出關鍵語詞。<br>2.能以閩南語說出段落大意及本課大意。<br>3.能分辨方音差異。<br>4.能透過閩南語文的閱讀，學習描寫四季的自然景觀，進而激發欣賞自然之美。 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.透過播放四季自然變化的影片或圖片，老師引導學生討論四季的自然景色，並發表相關生活經驗。<br>2.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。<br><br>（二）活動二：課文分析<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.透過播放四季自然變化的影片或圖片，老師引導學生討論四季的自然景色，並發表相關生活經驗。<br>2.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。<br><br>（二）活動二：課文分析<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。<br>2.老師運用四季之美學習策略圖，引導學生深化文本內容。<br>3.老師引導學生歸納文本中的四個意義段重點，記錄在啟承轉合的學習策略圖。 | 1 | 態度評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.老師運用四季之美學習策略圖，引導學生深化文本內容。<br>3.老師引導學生歸納文本中的四個意義段重點，記錄在啟承轉合的學習策略圖。<br>4.老師請學生發表，生活經驗中還有哪些能體現大自然的美。<br>5.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 4.老師請學生發表，生活經驗中還有哪些能體現大自然的美。<br>5.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br><br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五) | | 二、好光景 | 3.行踏 | A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>閩-E-A3<br>具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。<br>閩-E-B3<br>具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 | 1.能認識臺灣名勝，進而激發欣賞自然之美。<br>2.能應用閩南語文簡單寫出對景點的描述。<br>3.能用閩南語進行簡單的口語表達。 | 一、引起動機<br>老師揭示這堂課要學的語詞主題：名勝、體感，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.老師引導學生討論有哪些觀光景點。<br>2.播放MP3❶或教學電子 | 一、引起動機<br>老師揭示這堂課要學的語詞主題：名勝、體感，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.老師引導學生討論有哪些觀光景點。<br>2.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 期中考 | | | | 能融入於日常生活中。 | 的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | | | 書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。<br>3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。<br>4.老師準備一張臺灣地圖，將景點圖卡置於該縣市圖上，帶領學生完成縣市名稱和景點的短語。<br><br>（四）活動四：語詞大進擊<br>1.語詞賓果：全班討論出9個語詞圖卡進行語詞賓果活動。<br>2.鑽石排列。<br>3.比手畫腳感受詞：學生兩人一組，一人比出感受詞，另一人須能說出正確答案。<br><br>（五）活動五：咱來試看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發 | 詞，並解釋語詞。<br>3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。<br>4.老師準備一張臺灣地圖，將景點圖卡置於該縣市圖上，帶領學生完成縣市名稱和景點的短語。<br><br>（四）活動四：語詞大進擊<br>1.語詞賓果：全班討論出9個語詞圖卡進行語詞賓果活動。<br>2.鑽石排列。<br>3.比手畫腳感受詞：學生兩人一組，一人比出感受詞，另一人須能說出正確答案。<br><br>（五）活動五：咱來試看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 表。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩母親 | 二、好光景 | 3.行踏 | A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>閩-E-A3<br>具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。<br>閩-E-B3<br>具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 | 能分辨方音差異，並正確念讀本課音標教學之內容。 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「輕鬆學拼音」教學。<br><br>二、發展活動<br>（六）活動六：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。<br>2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。<br><br>（七）活動七：詩歌欣賞<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師帶讀「春天的花蕊」，並解釋其 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「輕鬆學拼音」教學。<br><br>二、發展活動<br>（六）活動六：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。<br>2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。<br><br>（七）活動七：詩歌欣賞<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師帶讀「春天的花蕊」，並解釋其意。<br>2.老師引導學生探究這首詩 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量<br>態度評量<br>漢字書寫評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 意。<br>2.老師引導學生探究這首詩歌的音韻、修辭、結構及意涵。<br>3.老師鼓勵學生進行仿寫。<br><br>三、統整活動<br>播放 MP3❶或教學電子書，引導學生欣賞〈春天的花蕊〉。 | 歌的音韻、修辭、結構及意涵。<br>3.老師鼓勵學生進行仿寫。<br><br>三、統整活動<br>播放MP3❶或教學電子書,引導學生欣賞〈春天的花蕊〉。 | | |
| 十二 | 04/27<br>～<br>05/03<br><br>05/01(五)勞動節放假一天 | | 二、好光景 | 3.行踏 | A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>閩-E-A3<br>具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。<br>閩-E-B3<br>具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。<br>◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 | 能複習第二單元所學，並應用於生活中。 | 一、引起動機<br>老師問學生第三課的學習心得。<br><br>二、發展活動<br>（八）活動八：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「癌」，並完成以「癌」為主的造詞。<br>2.參考本書P55「來寫字」，補充「癌」的用法。<br><br>（九）活動九：複習二<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。<br>2.第(一)大題：聽MP3內容，把聽到的語詞填進空格中。 | 一、引起動機<br>老師問學生第三課的學習心得。<br><br>二、發展活動<br>（八）活動八：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「癌」，並完成以「癌」為主的造詞。<br>2.參考本書P55「來寫字」，補充「癌」的用法。<br><br>（九）活動九：複習二<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。<br>2.第(一)大題：聽MP3內容，把聽到的語詞填進空格中。 | 1 | 漢字書寫評量<br>聆聽評量<br>口語評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.第(一)大題：聽MP3內容，把聽到的語詞填進空格中。<br>3.第(二)大題：依題意進行音標書寫練習。<br>4.第(三)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。<br><br>（十）活動十：看圖講故事<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。<br>2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。<br>3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。<br>4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／ | 3.第(二)大題：依題意進行音標書寫練習。<br>4.第(三)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。<br><br>（十）活動十：看圖講故事<br>1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。<br>2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。<br>3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。<br>4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 臺語／無)。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 十三 | 05/04<br>～<br>05/10<br><br>05/09(六)母親節園遊會 | | 三、寶島臺灣 | 4.氣象報導 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C3<br>透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。<br>◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。<br>◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。 | 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.老師可在投影布幕上展示臺灣地圖，提問學生：「你敢知影你佇佗一个縣市出世？」班上學生大多會在該校所在縣市或鄰近縣市出生，少數學生會在離學校所在縣市較遠的縣市出生，甚至是國外，老師可進一步引導。<br>2.老師請學生觀察課文情境圖，並引導學生從 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.老師可在投影布幕上展示臺灣地圖，提問學生：「你敢知影你佇佗一个縣市出世？」班上學生大多會在該校所在縣市或鄰近縣市出生，少數學生會在離學校所在縣市較遠的縣市出生，甚至是國外，老師可進一步引導。<br>2.老師請學生觀察課文情境圖，並引導學生從人、事、時、地、物進行觀察。<br><br>（二）活動二：課文分析 | 1 | 態度評量<br><br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 | | | 人、事、時、地、物進行觀察。<br><br>（二）活動二：課文分析<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。<br>2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P74）。<br>3.課文下方有11個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這11個語詞圈出來。<br>4.第一段「對花蓮入來、掃對宜蘭去」出現兩個【對】，老師可特別說明，前者是「從某方向移動」，後者是「往某方向移動」，兩者語音相同，偏泉腔多讀作「uì」，偏漳腔多讀作「tuì」，《臺灣閩南語常用詞辭典》皆寫作【對】。<br>5.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 | 1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。<br>2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P74）。<br>3.課文下方有11個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這11個語詞圈出來。<br>4.第一段「對花蓮入來、掃對宜蘭去」出現兩個【對】，老師可特別說明，前者是「從某方向移動」，後者是「往某方向移動」，兩者語音相同，偏泉腔多讀作「uì」，偏漳腔多讀作「tuì」，《臺灣閩南語常用詞辭典》皆寫作【對】。<br>5.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。<br>6.老師引導學生理解課文文意，本課共分三段：第一段模仿氣象主播播報新聞時的語句，這也是過去長輩收聽新聞的日常經驗，現代人已較少接觸。第二段描述颱風 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 6.老師引導學生理解課文文意，本課共分三段：第一段模仿氣象主播播報新聞時的語句，這也是過去長輩收聽新聞的日常經驗，現代人已較少接觸。第二段描述颱風來時，大家都會爭相去菜市場搶菜的經驗，老師可補充「菜金菜塗tshàikimtshàithôo」這句俗諺，次字讀本調。第三段描寫爸爸認為不用擔心去菜市場人擠人，因為去超市也很便利，但小孩卻只關心是否會放颱風假。<br>7.本課課文運用了七個華臺反序詞，老師可於教學過程中特別提及，並適時再補充其餘的華臺反序詞。<br>8.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 來時，大家都會爭相去菜市場搶菜的經驗，老師可補充「菜金菜塗tshàikimtshàithôo」這句俗諺，次字讀本調。第三段描寫爸爸認為不用擔心去菜市場人擠人，因為去超市也很便利，但小孩卻只關心是否會放颱風假。<br>7.本課課文運用了七個華臺反序詞，老師可於教學過程中特別提及，並適時再補充其餘的華臺反序詞。<br>8.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 三、寶島臺灣 | 4.氣象報導 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C3<br>透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。<br>◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。<br>◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。 | 能說出課本所列北臺灣、中臺灣十個縣市名稱，並於生活中運用。 | 一、引起動機<br>老師揭示本堂課要學的語詞主題：縣市名1，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。<br>2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P78）。<br>3.各縣市地名因為歷史因素有時會有所變動，老師可適時補充，如「苗栗」前字傳統正讀為非鼻音的「biâu」，今日多數人則讀作鼻化的「miâu」，係受華語音讀影響。<br><br>（四）活動動四：坐火車<br>1.由四個學生當火車列 | 一、引起動機<br>老師揭示本堂課要學的語詞主題：縣市名1，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。<br>2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P78）。<br>3.各縣市地名因為歷史因素有時會有所變動，老師可適時補充，如「苗栗」前字傳統正讀為非鼻音的「biâu」，今日多數人則讀作鼻化的「miâu」，係受華語音讀影響。<br><br>（四）活動動四：坐火車<br>1.由四個學生當火車列車，最前面的「火車頭」，閩南語說【火車母hué／hé／hér-tshia-bú／bó】，老師可適時補充。 | 1 | 口語評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 車，最前面的「火車頭」，閩南語說【火車母 hué／hé／hér-tshia-bú／bó】，老師可適時補充。<br>2.四人組成的火車列車在行間巡視。<br>3.全班念口號「坐火車，tshìntshiàng、tshìntshiàng、tshìntshiàng」。<br>4.口號結束時，看【火車母】停在哪個座位，那位學生必須說出一個上課教過的縣市名稱，如：【臺北到囉】。<br>5.正確說出者遞補到火車最末尾，【火車母】的同學則坐在該空位。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 2.四人組成的火車列車在行間巡視。<br>3.全班念口號「坐火車，tshìntshiàng、tshìntshiàng、tshìntshiàng」。<br>4.口號結束時，看【火車母】停在哪個座位，那位學生必須說出一個上課教過的縣市名稱，如：【臺北到囉】。<br>5.正確說出者遞補到火車最末尾，【火車母】的同學則坐在該空位。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 三、寶島臺灣 | 4.氣象報導 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 | 1.能進行「…較緊…，若無，……」的句型練習。<br>2.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「做伙來造句」教學。<br><br>二、發展活動<br>（五）活動五：做伙來 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「做伙來造句」教學。<br><br>二、發展活動<br>（五）活動五：做伙來造句<br>1.播放MP3❷或教學電子 | 1 | 實作評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | | 造句<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師指導學生認讀「做伙來造句」。<br>2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。<br><br>（六）活動六：講看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。<br>2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學 | 書，老師指導學生認讀「做伙來造句」。<br>2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。<br><br>（六）活動六：講看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。<br>2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學 | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | | 三、寶島臺灣 | 4.氣象報導 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能應用閩南語文簡單寫出防災策略。<br>2.能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。<br>3.能用閩南語進行簡單的口語表達。 | 一、引起動機<br>老師詢問學生是否喜歡颱風天？颱風天有什麼好處和壞處？請學生分享自己的想法，並藉此進入「咱來試看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>（七）活動七：咱來試 | 一、引起動機<br>老師詢問學生是否喜歡颱風天？颱風天有什麼好處和壞處？請學生分享自己的想法，並藉此進入「咱來試看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>（七）活動七：咱來試看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量<br>漢字書寫評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | | | 看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。<br>2.老師學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。<br><br>（八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。<br>2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。<br><br>（九）活動九：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「沓」，並完成以「沓」為主的造詞。<br>2.參考本書P76-77「來寫字」，補充「沓」的用法。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。<br>2.老師學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。<br><br>（八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。<br>2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。<br><br>（九）活動九：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「沓」，並完成以「沓」為主的造詞。<br>2.參考本書P76-77「來寫字」，補充「沓」的用法。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03 (二)、(三) 六年級畢業考 | 懷念、省思 | 三、寶島臺灣 | 5.火車 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C3<br>透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br>2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。<br>◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。<br>◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。<br>◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。 | 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.老師可在投影布幕上展示臺灣地圖，提問學生：「你敢知影你佇佗一个縣市出世？」班上學生大多會在該校所在縣市或鄰近縣市出生，少數學生會在離學校所在縣市較遠的縣市出生，甚至是國外，老師可進一步引導。<br>2.老師請學生觀察課文情境圖，並引導學生從人、事、時、地、物進行觀察。<br><br>（二）活動二：課文分析 | 一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>（一）活動一：營造情境<br>1.老師可在投影布幕上展示臺灣地圖，提問學生：「你敢知影你佇佗一个縣市出世？」班上學生大多會在該校所在縣市或鄰近縣市出生，少數學生會在離學校所在縣市較遠的縣市出生，甚至是國外，老師可進一步引導。<br>2.老師請學生觀察課文情境圖，並引導學生從人、事、時、地、物進行觀察。<br><br>（二）活動二：課文分析<br>1.播放CD2或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。<br>2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀 | 1 | 態度評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | | | 1.播放CD2或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。<br>2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P92）。<br>3.「高屏溪」是指「高雄」、「屏東」間的溪流，「屏東」這個地名前字讀白讀的「pîn」，但「高屏溪」次字在地人一般讀「pîng」，應是受後字「溪」聲母逆向同化所致，而非為「屏」的文讀音「pîng」。<br>4.課文下方有八個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這八個語詞圈出來。<br>5.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。<br>6.老師引導學生理解課文文意，本課共分三段：第一段以譬喻修辭將火車比擬作蜈蚣，從南臺灣的高屏溪到東臺灣的後山，不但出現都市的「樓仔厝」，亦有田野間 | （詳見本書P92）。<br>3.「高屏溪」是指「高雄」、「屏東」間的溪流，「屏東」這個地名前字讀白讀的「pîn」，但「高屏溪」次字在地人一般讀「pîng」，應是受後字「溪」聲母逆向同化所致，而非為「屏」的文讀音「pîng」。<br>4.課文下方有八個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這八個語詞圈出來。<br>5.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。<br>6.老師引導學生理解課文文意，本課共分三段：第一段以譬喻修辭將火車比擬作蜈蚣，從南臺灣的高屏溪到東臺灣的後山，不但出現都市的「樓仔厝」，亦有田野間的「甘蔗園」、河床上的「西瓜田」，寫景的畫面很有立體感。第二段開頭「雄雄」二字，轉折的寫作手法運用得當，瞬間將讀者帶入文中陰暗的隧道內。第三段描寫出隧道後，迎來東海岸 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 的「甘蔗園」、河床上的「西瓜田」，寫景的畫面很有立體感。第二段開頭「雄雄」二字，轉折的寫作手法運用得當，瞬間將讀者帶入文中陰暗的隧道內。第三段描寫出隧道後，迎來東海岸蔚藍的海水，並運用擬人的手法，表現出與蜈蚣捉迷藏玩耍的畫面，最後玩累了，停歇下來偷聽山海的內心話。<br>7.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。<br><br>三、統整活動<br>播放 MP3❷或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 | 蔚藍的海水，並運用擬人的手法，表現出與蜈蚣捉迷藏玩耍的畫面，最後玩累了，停歇下來偷聽山海的內心話。<br>7.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。<br><br>三、統整活動<br>播放 MP3❷或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 | | |
| 十八 | 06/08<br>～<br>06/14 | | 三、寶島臺灣 | 5.火車 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運 | 1.能說出課本所列南臺灣、東臺灣以及外島十個縣市名稱，並於生活中運用。<br>2.能進行「按……對……去」的句型練 | 一、引起動機<br>老師揭示本堂課要學的語詞主題：縣市名2，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動 | 一、引起動機<br>老師揭示本堂課要學的語詞主題：縣市名2，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動 | 1 | 態度評量<br>口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | 用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。<br>◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。<br>◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。<br>◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。 | 習。 | 二、發展活動<br>（三）活動三：認識語詞<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。<br>2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P96）。<br>3.【屏東Pîn-tong】和【臺東Tâi-tang】的次字皆為【東】，但前者為文讀，後者為白讀，地名文讀或白讀為習慣所致，亦可能變動，如文獻出現過【臺東Tâi-tong】，今日一般讀作【臺東Tâi-tang】。<br>4.各縣市地名因為歷史因素時有變動，如「高雄」次字字典的正讀為「hiông」，然而，臺灣中北部許多人習慣讀作零聲母的「iông」;「花蓮」過去習慣稱作【花蓮港Hue-liân-káng】，後來多稱作【花蓮Hua-liân】，漸漸地，有的人又習慣 | （三）活動三：認識語詞<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。<br>2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P96）。<br>3.【屏東Pîn-tong】和【臺東Tâi-tang】的次字皆為【東】，但前者為文讀，後者為白讀，地名文讀或白讀為習慣所致，亦可能變動，如文獻出現過【臺東Tâi-tong】，今日一般讀作【臺東Tâi-tang】。<br>4.各縣市地名因為歷史因素時有變動，如「高雄」次字字典的正讀為「hiông」，然而，臺灣中北部許多人習慣讀作零聲母的「iông」;「花蓮」過去習慣稱作【花蓮港Hue-liân-káng】，後來多稱作【花蓮Hua-liân】，漸漸地，有的人又習慣將次字讀作第一聲的「lian」。<br><br>（四）活動四：語詞大風吹<br>1.由於本課教授完後，學生 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 將次字讀作第一聲的「lian」。<br><br>（四）活動四：語詞大風吹<br>1.由於本課教授完後，學生已習得全部22個縣市的名稱，老師可讓學生進行語詞大風吹的活動。<br>2.每一個學生在紙上寫上一個縣市名詞，置於桌上或貼於胸前，儘可能讓每個縣市都有人選，全班學生數多於22位時，有的縣市會重覆，全班學生數低於22位時，有的縣市會沒人選。<br>3.老師先挑選一位學生當旅客，上臺說：「坐火車」，全班學生回應：「欲去佗位？」旅客出題，如：「欲去臺南。」紙張寫「臺南」的同學要開口說出「臺南」，兩人並對調位置，「臺南」若有兩人以上，則看誰先說出，正確說出者加 | 已習得全部22個縣市的名稱，老師可讓學生進行語詞大風吹的活動。<br>2.每一個學生在紙上寫上一個縣市名詞，置於桌上或貼於胸前，儘可能讓每個縣市都有人選，全班學生數多於22位時，有的縣市會重覆，全班學生數低於22位時，有的縣市會沒人選。<br>3.老師先挑選一位學生當旅客，上臺說：「坐火車」，全班學生回應：「欲去佗位？」旅客出題，如：「欲去臺南。」紙張寫「臺南」的同學要開口說出「臺南」，兩人並對調位置，「臺南」若有兩人以上，則看誰先說出，正確說出者加分。<br>4.學生熟悉遊戲規則後，可練習進階版，題目改成「對臺北，經過臺中，到高雄。」「臺北」的同學先和「臺中」的同學對調，再和「高雄」的同學對調。<br><br>（五）活動五：做伙來造句<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師指導學生認讀「按 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 分。<br>4.學生熟悉遊戲規則後，可練習進階版，題目改成「對臺北，經過臺中，到高雄。」「臺北」的同學先和「臺中」的同學對調，再和「高雄」的同學對調。<br><br>（五）活動五：做伙來造句<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師指導學生認讀「按……對……去」的句型，並解釋其句型結構。<br>2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | ……對……去」的句型，並解釋其句型結構。<br>2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |
| 十九 | 06/15～06/21 | | 三、寶島臺灣 | 5.火車 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>閩-E-A2 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短 | 1.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。<br>2.能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「講看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>（六）活動六：講看覓 | 一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「講看覓」教學。<br><br>二、發展活動 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 06/19<br>(五)<br>端午節放假一天 | | | | 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C3<br>透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 | 的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 | 文。<br>◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。<br>◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。<br>◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。 | | （六）活動六：講看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。<br>2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。<br><br>（七）活動七：聽看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。<br><br>（八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。<br>2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。<br>2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。<br><br>（七）活動七：聽看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。<br><br>（八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。<br>2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二十 | 06/22<br>～<br>06/28<br><br>06/24<br>-25<br>(三)、<br>(四)<br>期末考 | 回顧展望 | 三、寶島臺灣 | 5.火車 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>閩-E-A2<br>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C3<br>透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。<br>◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。<br>◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。<br>◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。 | 能複習第十冊所學，並應用於生活中。 | 一、引起動機<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「映」，並完成以「映」為主的造詞。<br>2.參考本書P94-95「來寫字」，補充「映」的用法。<br><br>二、發展活動<br>（九）活動九：複習三<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。<br>2.第(一)大題：依題意進行音標書寫練習。<br>3.第(二)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。<br><br>（十）活動十：看圖講故事<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。<br>2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下 | 一、引起動機<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「映」，並完成以「映」為主的造詞。<br>2.參考本書P94-95「來寫字」，補充「映」的用法。<br><br>二、發展活動<br>（九）活動九：複習三<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。<br>2.第(一)大題：依題意進行音標書寫練習。<br>3.第(二)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。<br><br>（十）活動十：看圖講故事<br>1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。<br>2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。<br>3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。<br>4.打開教學電子書，播放 | 1 | 漢字書寫評量<br>聆聽評量<br>口語評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 討論結果。<br>3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。<br>4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。<br><br>（十一）活動十一：總複習<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容並作答。<br>2.第(一)大題：老師引導學生猜出謎底，再請學生說明理由。<br>3.第(二)大題：聽MP3內容，回答問題。<br>4.第(三)大題：判讀統計圖，圈出正確的答案。<br>5.第(四)大題：念一念句子，把正確的動詞寫進句子裡。<br>6.第(五)大題：根據各分圖，說出符應情境的內容，也可以寫下分組討論的內容。 | 「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。<br><br>（十一）活動十一：總複習<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容並作答。<br>2.第(一)大題：老師引導學生猜出謎底，再請學生說明理由。<br>3.第(二)大題：聽MP3內容，回答問題。<br>4.第(三)大題：判讀統計圖，圈出正確的答案。<br>5.第(四)大題：念一念句子，把正確的動詞寫進句子裡。<br>6.第(五)大題：根據各分圖，說出符應情境的內容，也可以寫下分組討論的內容。<br>7.視教學情況，可補充教學補給站的「謎猜」、「情境對話」。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 7.視教學情況，可補充教學補給站的「謎猜」、「情境對話」。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 二十一 | 06/29<br>～<br>06/30<br><br>06/30<br>(二)<br>休業式 | | 咱來熟似語詞佮句型 | 咱來熟似語詞佮句型 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-A1<br>具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。<br>閩-E-B1<br>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C2<br>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能夠複習本學期所學的語詞與句型。 | 咱來熟似語詞佮句型<br><br>1.進行活動「猜猜樂」，老師請學生闔上課本，接著老師隨意說出一個課本語詞或課文句子，請學生翻課本找出該詞在哪裡，舉手搶答。回答者若答對頁數並念出該句，則給予獎勵。<br>2.老師可配合各課的書後圖卡，讓學生複習本學期學過的語詞與照句，並糾正其發音。<br>3.老師讓學生學會語詞造句，再請學生照樣造句，以熟悉本冊所學。<br>4.(1)老師參考備課句型表複習1-5課句型。<br>(2).老師將全班分5組並在黑板寫上本冊5個句型:如「…較緊…，若無，… | 人權教育<br>人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 | 1 | 口語評量<br>報告評量 |

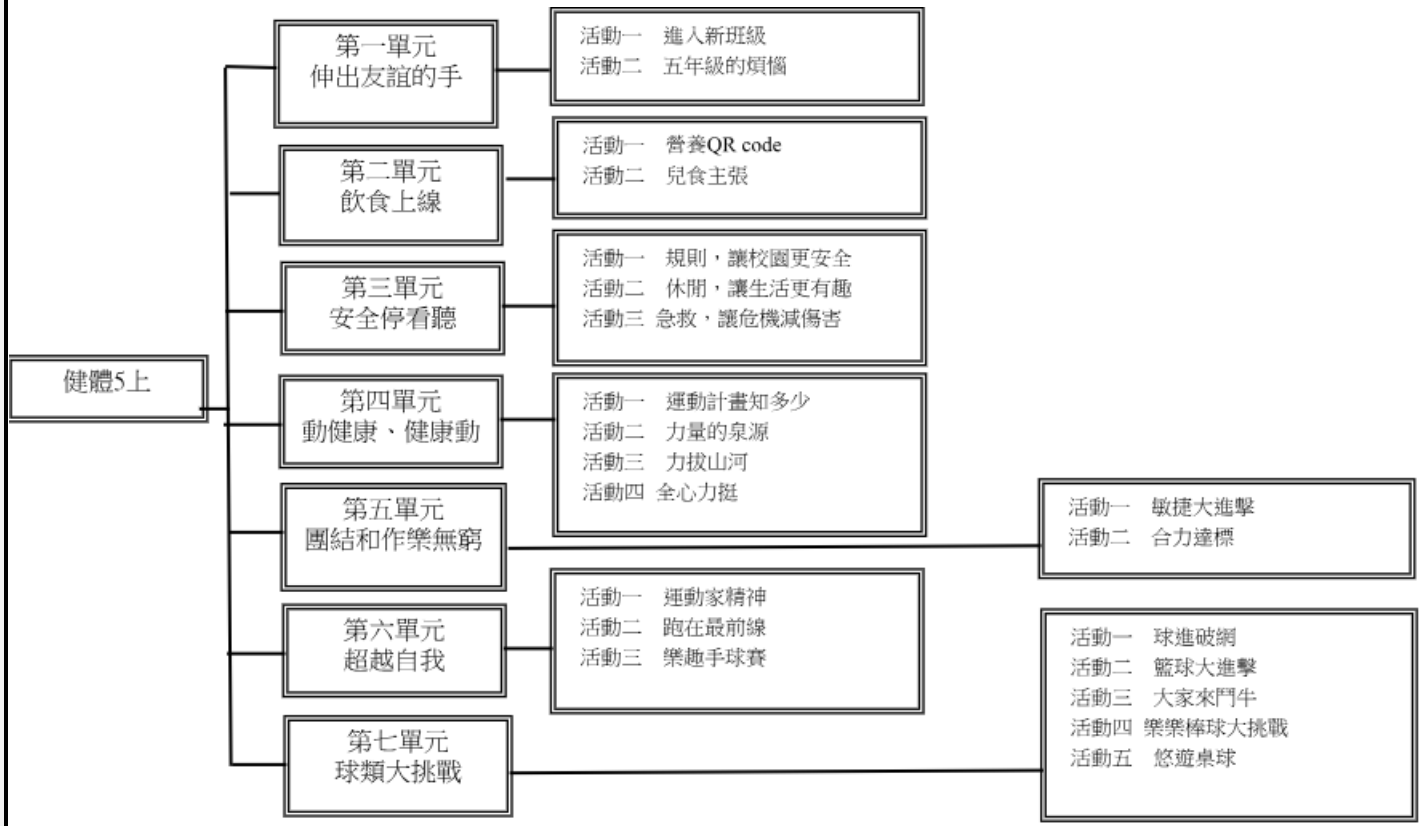
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | …」、「按……對……去」，讓各組上臺發表延伸例句，並要求不能與課本一樣，每組能在3分鐘內回答出最多句子的組別獲勝。<br>5.老師統整1-5課做伙來造句，帶領學生複習所學，並請各組推派代表。發表與課本不一樣的句子，以熟悉本冊所學，並運用於日常生活中。 | | | |

臺北市中山區中山國民小學114學年度　3~6年級課程計畫總表(十二年國教)

| 年級 | 五年級 | 領域 | ☐語文(國語)　☐語文(本土)　☐語文(英語)　☐數學　☐社會<br>☐綜合活動　☐自然科學　☐自然科學(資訊)<br>■健康與體育　☐藝術(視覺藝術)　☐藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01<br>～<br>09/07<br>09/01<br>(一)<br>開學日<br>正式上課 | | 單元四 動健康、健康動 | 活動1 運動計畫知多少 | A3 規劃執行與創新應變<br>健體-E-A3<br>具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。<br>4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。<br>1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 | Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。<br>Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 | 1.認識運動能促進身體發展。<br>2.認識運動計畫的功能，並透過四步驟擬定簡易的運動計畫。<br>3.能依據自己的體適能表現擬定簡易的運動計畫，再透過記錄檢視執行效果。 | 1.講解運動促進身體發展的事實。<br>2.認識運動計畫的擬定。<br>3.進行運動計畫擬定第二步驟。<br>4.進行運動計畫擬定第三步驟。<br>5.進行運動計畫擬定第四步驟。<br>6.反思與調整。 | 【生命教育】<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。<br>【品德教育】<br>品E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 單元四 動健康、健康動 | 活動2 力量的泉源 | A2 系統思考與解決問題<br>健 體 -E-A2<br>具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 | Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。<br>Ab-III-2 體適能自我評估原則。<br>Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧 | 1.認識肌肉適能的概念。<br>2.體驗簡易肌肉適能檢測方法。<br>3.練習動態反覆性動作。<br>4.進行創意體適能活動設計。<br>5.練習靜態支撐動作。<br>1.用尊重開啟友情。<br>2.經營人際關係的技巧。 | 1.講解肌肉適能概念。<br>2.進行肌肉適能檢測。<br>3.進行肌肉適能檢測－2。<br>4.講解體適能自我評估原則。<br>5.進行簡易的靜態支撐肌肉適能促進動作。<br>6.進行簡易的動態肌肉適能促進動作。<br>7.進行創意體適能活動。 | 【生命教育】<br>生E2 理解人的身體與心理面向。<br>【品德教育】<br>品E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |
| 三 | 09/15 | | 單元四 動健 | 活動3 力拔山 | C2 人際關係與團隊合作 | 1d-III-1 了解運動技能的要素 | Ab-III-1 身體組成與體適能之基 | 1. 認識拔河運動。 | 1.認識拔河運動。<br>2.進行拔河前暖身運動。 | 【法治教育】<br>法 E3 利用規則來避免衝 | 3 | ■觀察評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | ～<br>09/21 | | 康、健康動 | 河 | 健體-E-C2<br>具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 和要領。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 | 本概念。 | 2.進行簡易的暖身運動。<br>3.認識拔河握繩與施力動作。<br>4.體驗不同的施力動作。<br>5.進行簡易的拔河遊戲。<br>6.認識拔河比賽規則並體驗拔河比賽活動。 | 3.認識握繩與施力練習。<br>4.體驗不同動作的靜態握繩施力。<br>5.進行拔河施力練習。<br>6.體驗拔河比賽。<br>7.討論與再比賽。 | 突。<br>**【生涯規劃教育】**<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>**【品德教育】**<br>品E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | | ■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |
| 四 | 09/21<br>～<br>09/28<br>09/28(日)<br>教師節<br><br>放假一日 | | 單元四動健康、健康動 | 活動4全心力挺 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>健體-E-A1<br>具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與 | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 | Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。<br>Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧 | 1.認識體操的小側翻運動技能的要領。<br>2.練習小側翻運動技能和創意的挑戰活動。 | 1.進行小側翻基本動作練習。<br>2.進行小側翻挑戰動作活動。<br>3.進行簡易的蛙立動作。<br>4.進行蛙立輔助動作。<br>5.進行蛙立挑戰動作。 | **【生命教育】**<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。<br>**【品德教育】**<br>品E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 保健的潛能。<br><br>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | | | | | | | |
| 五 | 09/29<br>～<br>10/05 | | 單元五 動健康、健康動 | 活動1 敏捷大進擊 | A2 系統思考與解決問題<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過 | 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 | Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 | 1.能觀察對手動作，敏捷做出急停、轉換重心與方向等身體動作。<br>2.能和同學討論並思考遊戲策略。<br>3.能擬定遊戲攻防策略，並於賽 | 1.折返跑練習。<br>2.進行「紅綠有別」遊戲。<br>3.進行「追著數字跑」遊戲。<br>4.進行「關卡突破戰」遊戲。<br>5.進行「鬼抓人任務」遊戲。<br>6.進行「全面攻防戰」比賽。 | 【生命教育】<br>生E2 理解人的身體與心理面向。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。<br>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | | | 中演練、執行。 | 7. 策略討論與驗證。 | | | 其他 |
| 六 | 10/06～10/12<br>10/10(五)國慶日放假一天 | | 單元五動健康、健康動 | 活動2合力達標 | C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。<br>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。<br>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 | Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1. 能做出木柱、套環擲準動作。<br>2. 能和同學討論並思考遊戲策略。<br>3. 能發表遊戲中常見的衝突問題，並思考、討論處理方式。<br>1. 了解如何化解群體內的衝突。<br>2. 演練解決團體內衝突的技巧。 | 1. 投擲動作與練習。<br>2. 進行「環環相扣」遊戲。<br>3. 不同目標物投擲。<br>4. 進行「套環趣味闖關」。 | 【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>【品德教育】<br>品E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |
| 七 | 10/13 | | 單元五動健 | 活動2合力達 | C2 人際關係與團隊合作 | 2c-III-2 表現 | Hc-III-1 標的性球類運動基本動 | 1. 能做出木柱、 | 1. 投擲動作與練習。 | 【生涯規劃教育】 | 3 | ■觀察評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | ～<br>10/19 | | 康、健康動 | 標 | 健 體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 同理心、正向溝通的團隊精神。<br>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。<br>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 | 作及基礎戰術。 | 套環擲準動作。<br>2. 能和同學討論並思考遊戲策略。<br>3. 能發表遊戲中常見的衝突問題，並思考、討論處理方式。 | 2. 進行「前進二十」遊戲。<br>3. 進行「擲準動動腦」遊戲。<br>4. 進行「合力達標」比賽。<br>5. 策略討論與驗證。 | 涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>**【品德教育】**<br>品E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | | ■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |
| 八 | 10/20<br>～<br>10/26<br>10/25(六) 台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | 單元六超越自我 | 活動1運動家精神 | C3 多元文化與國際理解<br>健 體 -E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 | 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。<br>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 | Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。<br>Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 | 1. 能了解運動賽會依不同形式和規格樣貌可分為綜合型賽會、聯賽和盃賽等。<br>2. 能從運動選手奮鬥步謝激勵人心的故事中進行榜樣學習。<br>3. 運用每日飲食指南選擇多元且均衡的餐食。 | 1. 影片欣賞。<br>2. 欣賞影片後討論。<br>3. 課文導讀。<br>4. 分享心得。 | **【品德教育】**<br>品 E6 同理分享。<br>**【生涯規劃教育】**<br>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 10/27<br>～<br>11/02 | | 單元六<br>超越自我 | 活動2<br>跑在最前線 | A1 身心素質與自我精進<br><br>健體-E-A1<br>具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。<br>4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 | Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 | 1.能學會正確的蹲踞式起跑動作。<br>2.能與同學或家人一起從事跑步運動。 | 1.跑步訓練。<br>2.蹲踞式起跑。 | 【安全教育】<br>安 E7 探究運動基本的保健。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |
| 十 | 11/03<br>～<br>11/09<br>11/06<br>-07<br>(四)、<br>(五)<br>期中 | | 單元六<br>超越自我 | 活動2<br>跑在最前線 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br><br>健體-E-A1<br>具備良好身體活動與健康生活的習 | 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。<br>4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻 | Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。<br>Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧 | 1.能學會正確的蹲踞式起跑動作。<br>2.能與同學或家人一起從事跑步運動。 | 1.進行「追逐遊戲」活動。<br>2.進行「起跑追拍」活動。<br>3.進行「短跑比賽」活動。 | 【安全教育】<br>安 E7 探究運動基本的保健。<br>【家庭教育】<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作 | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 考 | | | | 慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br><br>健體-E-A2<br>具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 礙。 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 單元六超越自我 | 活動3樂趣手球賽 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 | Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1.學會正確的手球投擲與傳接球的動作。<br>2.能與同學或家人一起從事手球遊戲活動。 | 1.投擲動作練習。<br>2.移動式傳接球練習。 | 【安全教育】<br>安E7 探究運動基本的保健。<br>【家庭教育】<br>家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 單元六超越自我 | 活動3樂趣手球賽 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 | Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1.學會正確的手球投擲與傳接球的動作。<br>2.能與同學或家人一起從事手球遊戲活動。 | 1.進行「王牌大進擊」遊戲。<br>2.進行「我是助攻王」遊戲。 | 安全教育】<br>安E7 探究運動基本的保健。 | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |
| 十三 | 11/24<br>~<br>11/30 | | 單元七球類大挑戰 | 活動1球進破網 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健 | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受 | Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1. 能用單、雙手將球投進籃框。<br>2. 在投籃遊戲中，投不同種類的球，體驗出手 | 1.進行「籃下投籃大進擊」活動。<br>2.動作策略提醒。 | 【安全教育】<br>安E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安E6 了解自己的身體。<br>安E7 探究運動基本的保健。 | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 挑戰的學習態度。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 | | 力道的不同，思考如何控制。<br>3.檢視投籃的動作並進行反思。 | | | | ■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 單元七球類大挑戰 | 活動1球進破網 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 | Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1. 能用單、雙手將球投進籃框。<br>2. 在投籃遊戲中，投不同種類的球，體驗出手力道的不同，思考如何控制。<br>3.檢視投籃的動作並進行反思。 | 1.進行「投籃萬花筒」活動。<br>2.擦板球練習。<br>3.進行「投籃甲乙丙」活動。 | 【安全教育】<br>安E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安E6 了解自己的身體。<br>安E7 探究運動基本的保健。 | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 單元七球類大挑戰 | 活動2籃球大進擊 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進 | 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態 | Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1.能做出空手跑位及運球切入等動作。<br>2.運用防守動作讓對手不易得分。 | 1.空手切入。<br>2.運球切入。<br>3.防守動作。<br>4.你運我搶。<br>5.進行「攻防之間」活動。 | 【安全教育】<br>安E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安E6 了解自己的身體。<br>安E7 探究運動基本的保健。 | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 度。<br>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 | | 3.能思考不同策略，並運用於比賽中。 | | | | 習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 單元七 球類大挑戰 | 活動3 大家來鬥牛 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。<br>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 | Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1.能在比賽中做出繞圈走位。<br>2.防守時需依持球者來變換位置。<br>3.能思考不同策略，並運用於比賽中。 | 1.進攻基本跑位。<br>2.防守基本概念。<br>3.盯防無持球者。<br>4.進行「二對二鬥牛賽」活動。<br>5.策略討論。 | 【安全教育】<br>安E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安E6 了解自己的身體。<br>安E7 探究運動基本的保健。 | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念 | | 單元七 球類大挑戰 | 活動4 樂樂棒球大挑戰 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質， | 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。<br>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。<br>4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 | Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1.能快速進行跑壘及傳接球。<br>2.運用高跪姿接滾地球，能降低穿越的機率。<br>2.能思考打擊及防守策略，並運用於比賽中。 | 1.進行「傳接小尖兵」活動。<br>2.進行「滾地球達人」活動。<br>3.策略討論與驗證。 | 【安全教育】<br>安E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安E6 了解自己的身體。<br>安E7 探究運動基本的保健。 | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 日放假一天 | | | | 發展運動與保健的潛能。 | | | | | | | 其他 |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | 單元七球類大挑戰 | 活動4樂樂棒球大挑戰 | A1 身心素質與自我精進<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。<br>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。<br>4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 | Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1.能快速進行跑壘及傳接球。<br>2.運用高跪姿接滾地球，能降低穿越的機率。<br>2.能思考打擊及防守策略，並運用於比賽中。 | 1.打擊守備對對碰。<br>2.進行正式的樂樂棒球比賽。 | 【安全教育】<br>安E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安E6 了解自己的身體。<br>安E7 探究運動基本的保健。 | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 單元七球類大挑戰 | 活動5悠遊桌球 | A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日 | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 | Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1.能做出桌球正手擊球動作。<br>2.在練習和遊戲中，能檢視改進動作，並思考遊戲策略。 | 1.桌球賽事賞析。<br>2.握拍及拋停球熱身。<br>3.正、反向上連續拍擊。 | 【安全教育】<br>安E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安E6 了解自己的身體。<br>安E7 探究運動基本的保健。 | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 常生活中運動與健康的問題。 | | | | | | | 其他 |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14 (二)-(三) 期末考 | | 單元七 球類大挑戰 | 活動 5 悠遊桌球 | A2 系統思考與解決問題<br>健 體 -E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 | Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1. 能做出桌球正手擊球動作。<br>2. 在練習和遊戲中，能檢視改進動作，並思考遊戲策略。 | 1. 進行「一二三木頭人」遊戲。<br>2. 進行「關鍵密碼」遊戲。 | 【安全教育】<br>安E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E6 了解自己的身體。<br>安 E7 探究運動基本的保健。 | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |
| 二十一 | 01/19～01/20<br>01/20 (二)休業式 | | 單元七 球類大挑戰 | 活動 5 悠遊桌球 | A2 系統思考與解決問題<br>健 體 -E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 | Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1. 能做出桌球正手擊球動作。<br>2. 在練習和遊戲中，能檢視改進動作，並思考遊戲策略。 | 1. 正手擊球動作練習。<br>2. 擊球落點分析教學。<br>3. 進行「桌球飆分賽」遊戲。 | 安全教育】<br>安E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E6 了解自己的身體。<br>安 E7 探究運動基本的保健。 | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>紙筆評量<br>■發表評量<br>習作評量<br>自我評量<br>卷宗評量<br>其他 |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　3~6 年級課程計畫總表(十二年國教)

| 年級 | 五年級 | 領域 | □語文(國語)　□語文(本土)　□語文(英語)　□數學　□社會<br>□綜合活動　□自然科學　□自然科學(資訊)<br>■健康與體育　□藝術(視覺藝術)　□藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**

健體 5 下

- 第一單元 健康智慧行動
  - 活動一　使用 3C 好智慧
  - 活動二　健康行動不卡關
- 第二單元 親愛的家人
  - 活動一　我的家庭
  - 活動二　同個屋簷下
- 第三單元 拒絕毒害的人生
  - 活動一　「隱」藏的魔鬼
  - 活動二　媒體訊息背後的真相
  - 活動三　拒絕成癮小尖兵
- 第四單元 挑戰自我健康美
  - 活動一　戰勝體脂肪
  - 活動二　繩奇寶典
  - 活動三　繩采飛揚
- 第五單元 有趣的休閒活動
  - 活動一　飛盤遊戲
  - 活動二　團體休閒遊戲
- 第六單元 樂活運動趣
  - 活動一　武術雙人對練
  - 活動二　健跑體能好
  - 活動三　跳躍高手
- 第七單元 足下羽上真功夫
  - 活動一　盤球大進擊
  - 活動二　攻防大作戰
  - 活動三　飛天白梭
- 第八單元 大家來玩水
  - 活動一　趴浪玩水去，安全要注意
  - 活動二　換氣大考驗

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | | 單元四挑戰自我健康美 | 活動1戰勝體脂肪 | A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。<br>健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 | b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。<br>1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。<br>4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。<br>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 | Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。<br>Ab-III-2 體適能自我評估原則。<br>Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 | 1.分享寒假休閒活動。<br>2.檢測「網路成癮」。<br>1.認識身體組成的基本概念。<br>2.自我評估身體組成的結果。<br>2. 檢視自己85110 健康體位五大核心能力執行情形。<br>3.運用資源自主控制健康體位。 | 1.講解複習身體質量指數的檢測方式。<br>2.講解身體組成的基本概念。<br>3.認識身體組成的簡易檢測方法。<br>4.學習不同的身體組成檢測方法。<br>5.進行身體密碼活動。<br>6.講解 85110 健康體位五大核心能力法。<br>7.認識有助於健康體位自主管理的資源。 | 【家庭教育】<br>家E12 規劃個人與家庭的生活作息。<br>【安全教育】<br>安E6 了解自己的身體。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | 02/16<br>～<br>02/22<br><br>02/16<br>至<br>02/19<br>年假 | | 單元四<br>挑戰自我<br>健康美 | 活動2<br>繩奇寶典 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>健體-E-A2<br>具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。<br>健體-E-A3<br>具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。<br><br>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 | Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。<br>Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。<br><br>Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。 | 1.認識健康體育護照的功能與運用方式。<br>2.認識跳繩的功效與增加跳繩時間的方法。<br>3.原地跳繩的變化。<br>4.移動式跳繩和原地轉身跳變化。<br>5.分組進行花式跳繩的組合動作。<br>6.練習增加跳繩的速度。<br>7.自主提升跳繩能力計畫。<br>4.認識跳繩的功效。<br>5.練習增加跳繩時間的方法。<br>依據自己能力自主設定跳繩的目標，再檢視跳繩成效。<br>6.護眼行動 | 1.認識健康體育護照的功能與運用方式。<br>2.認識跳繩的功效與增加跳繩時間的方法。<br>3.原地跳繩的變化。<br>4.移動式跳繩和原地轉身跳變化。<br>5.分組進行花式跳繩的組合動作。<br>6.練習增加跳繩的速度。<br>7.自主提升跳繩能力計畫。 | 【安全教育】<br>安E6 了解自己的身體。<br>【家庭教育】<br>家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 三 | 02/23<br>～<br>03/01<br>02/28 | | 單元四<br>挑戰自我<br>健康美 | 活動3<br>繩采飛揚 | A3 規劃執行與創新應變<br>健體-E-A3<br>具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力， | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>4c-III-2 比較 | Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。<br>Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。 | 1.認識繩子可以展現的多元性身體活動。<br>2.練習以繩子展現個人和兩人的靜態造型動作。<br>3.了解護齒的食 | 1.認識跳繩民俗運動項目。<br>2.認識現今跳繩運動的發展。<br>3.進行個人靜態繩子造型。<br>4.進行兩人靜態繩子造 | 【安全教育】<br>安E6 了解自己的身體。<br>【家庭教育】<br>家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (六)，02/27 放假一天 | | | | 並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 與檢視個人的體適能與運動技能表現。<br>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 | | 物與營養素。 | 型。<br>5. 刷牙技巧 | | | □自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 四 | 03/02 ～ 03/08 03/06 (五) 學校日 | | 單元四挑戰自我健康美 | 活動 3 繩采飛揚 | A3 規劃執行與創新應變<br>健 體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 | Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。 | 1. 練習動態控繩迴旋的變化動作。<br>2. 利用繩子進行分組主題式創作舞討論與展演。<br>3. 分享與解釋運用繩子進行多元性身體活動的創意。 | 1. 進行個人動態控繩變化。<br>2. 進行四人創意組合動作。<br>3. 認識主題式創作舞的步驟。<br>4. 進行主題式創作舞討論與展演。 | 【安全教育】<br>安 E6 了解自己的身體。<br>【家庭教育】<br>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 五 | 03/09 ～ 03/15 | | 單元五有趣的休閒遊戲 | 活動 1 飛盤遊戲 | C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合 | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 | Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 | 1. 能做出飛盤助跑擲遠動作。<br>2. 在遊戲中表現同理心，與同學正向溝通。<br>3. 能熟練飛盤擲接動作，並運用於遊戲中。 | 1. 進行「步步高升」遊戲。<br>2. 進行「全面擊倒」遊戲。<br>3. 助跑擲遠動作練習。<br>4. 漸行漸遠練習。<br>5. 進行「擲遠挑戰賽」遊戲。 | 【安全教育】<br>安E7 探究運動基本的保健。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 作，促進身心健康。 | | | | | | | |
| 六 | 03/16～03/22 | | 單元五有趣的閒遊戲 | 活動1飛盤遊戲 | C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-C2<br>具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 | Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 | 1.能做出飛盤助跑擲遠動作。<br>2.在遊戲中表現同理心，與同學正向溝通。<br>3.能熟練飛盤擲接動作，並運用於遊戲中。 | 1.「小強震撼教育」案例引導。<br>2.進行「比翼雙飛」遊戲。<br>3.複習投擲動作。<br>4.進行「飛盤投擲闖關」。 | 【安全教育】<br>安E7 探究運動基本的保健。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 七 | 03/23～03/29 | | 單元五有趣的閒遊戲 | 活動2團體休閒遊戲 | C1 道德實踐與公民意識<br>健 體 -E-C1<br>具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。 | Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 | 1.了解遊戲動作要領，在遊戲中展現身體穩定性和協調性。<br>2.在遊戲中表現合作學習的精神。<br>3.能向家人宣導戶外休閒益處，並共同進行團體遊戲。 | 1.身體協調性熱身練習。<br>2.進行「拔河動動腦」遊戲。<br>3.進行「抬球前進」遊戲。<br>4.遊戲公平性爭議與解決指導。<br>5.進行「毛巾拋接球」練習、遊戲。 | 【安全教育】<br>安E7 探究運動基本的保健。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 八 | 03/30～ | | 單元五有趣的 | 活動2團體休閒遊戲 | C1 道德實踐與公民意識<br>健 體 -E-C1 | 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 | Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 | 1.了解遊戲動作要領，在遊戲中展現身體穩定性 | 1.越棍闖關。<br>2.進行「全力捍衛」遊戲。<br>3.進行「握桿前進」遊戲。 | 【安全教育】<br>安E7 探究運動基本的保健。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 04/05<br>04/03<br>-06<br>兒童節清明節放假二天 | | 休閒遊戲 | | 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。 | | 和協調性。<br>2.在遊戲中表現合作學習的精神。<br>3.能向家人宣導戶外休閒益處，並共同進行團體遊戲。 | | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | | □紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 單元六樂活運動趣 | 活動1武術雙人對練 | A1 身心素質與自我精進<br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能 | 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 | Bd-III-1 武術組合動作與套路。 | 1.能正確作出武術雙人對練、退式動作。<br>2.能和同學一起進行武術雙人對練活動。 | 1.亞運小知識。<br>2.弓步陰拳。<br>3.馬步橫臂。<br>4.正踢撐掌。<br>5.盤步外截。 | 【安全教育】<br>安 E7 探究運動基本的保健 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中<br>考 | | 單元六樂活運動趣 | 活動 1<br>武術雙人對練 | A1 身心素質與自我精進<br>健 體 -E-A1<br>具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能 | 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 | Bd-III-1 武術組合動作與套路。 | 1.能正確作出武術雙人對練、退式動作。<br>2.能和同學一起進行武術雙人對練活動。 | 1.弓步砍掌。<br>2.虛步掛掌。<br>3.雙人對練。 | 【安全教育】<br>安 E7 探究運動基本的保健。 | | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十一 | 04/20<br>～<br>04/26 | | 單元六樂活運動趣 | 活動 2<br>健跑體能好 | A3 規劃執行與創新應變<br>健體-E-A3<br>具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。<br>4d-III-2 執行運動計畫，解決 | Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 | 1.能和同學小組合作進行800公尺跑走練習活動。<br>2.能和同學經由觀察與討論，完成校園 800 公尺跑走跑走路線之規劃。 | 1.小組跑走練習。<br>2.心跳率與運動強度。<br>3.規劃校 800 公尺跑走路線。 | 【安全教育】<br>安 E7 探究運動基本的保健。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 運動參與的阻礙。 | | | | | | |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節放假一天 | | 單元六樂活運動 | 活動 3 跳躍高手 | A3 規劃執行與創新應變<br>健 體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。<br>4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 | Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 | 1.學會正確的急行跳遠動作。<br>2.能和同學正確合作完成跳遠距離的丈量。 | 1.尋找慣用腳。<br>2.尋找助跑起跑點。<br>3.起跳動作——踩板練習。 | 【安全教育】<br>安 E7 探究運動基本的保健。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十三 | 05/04～05/10<br>05/09(六)母親節園遊會 | | 單元六樂活運動 | 活動 3 跳躍高手 | A3 規劃執行與創新應變<br>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。<br>4c-III-3 擬定簡易的體 | Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 | 1.學會正確的急行跳遠動作。<br>2.能和同學正確合作完成跳遠距離的丈量。 | 1.起跳動作。<br>2.進行助跑、踏板、起跳、落地之連續動作練習。<br>3.跳遠距離的丈量。<br>4.急行跳遠。 | 【安全教育】<br>安 E7 探究運動基本的保健。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 適能與運動技能的運動計畫。 | | | | | | |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 單元七下足羽真夫上功 | 活動1盤球大進擊 | A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1d-III-1 理解運動技能的要素與要領。<br>2c-III-1 表現基本運動精神與道德規範。<br>3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。<br>4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 | Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1.能用腳內外側改變盤球前進的方向。<br>2.進攻者運用身體來保護球；防守者運用身體防守並攔截球。<br>3.在比賽過程中，能運用改變方向及速度變化的技巧，展現熟練的技巧。<br>4.觀察同學的動作並進行反思自己的動作是否正確。 | 1.單腳觸球改變方向。<br>2.雙腳觸球改變方向。<br>3.模仿盤球。<br>4.進行「盤球鬼抓人」遊戲。<br>5.盤球擋人護球。<br>6.進行「盤球達線一 對一」遊戲。 | 【安全教育】<br>安E7 探究運動基本的保健。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 單元七下足羽真夫上功 | 活動2攻防大作戰 | A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的 | 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。<br>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 | Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1.能將所學技巧運用在比賽中。<br>2.比賽時個人技術運用和隊友的配合是贏球關鍵。<br>3.能思考不同策略，並運用於比賽中。 | 1.進行「四球門大挑戰」遊戲。<br>2.進行「三面進攻」遊戲。<br>3.進行「任意射門」遊戲。<br>4.進行「出界迷航」遊戲。 | 【安全教育】<br>安E7 探究運動基本的保健。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 問題。 | | | | | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | | 單元七下足羽真上功夫 | 活動3飛天白梭 | A2 系統思考與解決問題<br>C2 人際關係與團隊合作<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。<br>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>3c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 | Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1.能做出正手發球和正手高遠球動作。<br>2.能和同學以高遠球動作來回對打。<br>3.正手高遠球能回擊至不同位置。 | 1.正手發球動作。<br>2.發球得分。<br>3.正手高遠球動作。 | 【安全教育】<br>安E7 探究運動基本的保健。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十 | 06/01～ | | 單元七下足羽真上 | 活動3飛天白梭 | A2 系統思考與解決問題<br>C2 人際關係與團隊合作 | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>3c-III-3 表現 | Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1.能做出正手發球和正手高遠球動作。<br>2.能和同學以高 | 1.後退移位步法。<br>2.高遠球對打練習。<br>3.高遠球對角來回對打。<br>4.掌握揮拍要訣的指導。 | 【安全教育】<br>安E7 探究運動基本的保健。<br>【品德教育】 | 3 | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 七 | 06/07<br>06/02<br>-03<br>(二)、<br>(三)<br>六年級畢業考 | | 功夫 | | 健體-E-A2<br>具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。<br>健體-E-C2<br>具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 | | 遠球動作來回對打。<br>3. 正手高遠球能回擊至不同位置。 | 5. 落點大滿貫。 | 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | | |
| 十<br>八 | 06/08<br>～<br>06/14 | | 單元八大家來玩水 | 活動 1 趴浪玩水去，安全要注意 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A1<br>具備良好身體活動與健 | 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。<br>2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 | Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。<br>Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 | 1. 認識趴浪，在課餘時間進行趴浪活動。<br>2. 了解海域危險環境，避免危險發生。<br>3. 在水中抽筋時不慌張，利用自解方式保護自 | 1. 介紹衝浪好去處。<br>2. 介紹趴式衝浪用具及用法。<br>3. 趴式衝浪準備活動。<br>趴式衝浪真好玩。<br>4. 衝浪安全要注意。<br>5. 水中抽筋自救。 | 【海洋教育】<br>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健體-E-A2<br>具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題 | 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 | | 己。 | | | | □卷宗評量<br>□其他 |
| 十 | 06/15 | | 單元八大 | 活動2換氣大 | A1 身心素質與自我精進 | 1d-III-1 了解運動技能的要素和 | Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物 | 1.確實掌握水中換氣技巧。 | 1.正面連續呼吸練習。<br>2.穿越水道線。 | 【海洋教育】<br>海 E3 具備從事多元水域休 | 3 | ■觀察評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | ～<br>06/21<br>06/19<br>(五)<br>端午<br>節<br>放假<br>一天 | | 家來玩水 | 考驗 | A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A1<br>具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健體-E-A2<br>具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運 | 要領。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。<br>4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。 | 游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 | 2.結合划手流暢地進行捷泳前進。<br>3.進行簡易式游泳比賽。 | 3.進行「水中換氣，站立划手」練習。<br>4.行走划手換氣練習。<br>5.單臂換氣打水——手持浮板練習<br>6.側邊徒手換氣練習。 | 間活動的知識與技能。 | | ■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 動與健康的問題 | | | | | | | |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/24-25(三)、(四)期末考 | | 單元八大來水家玩水 | 活動2換氣大考驗 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題 | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。<br>4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。 | Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 | 1.確實掌握水中換氣技巧。<br>2.結合划手流暢地進行捷泳前進。<br>3.進行簡易式游泳比賽。 | 1.捷泳單臂換氣。<br>2.進行「單邊換氣看誰遠」遊戲。<br>3.捷泳划手與打水的結合。<br>4.進行「泳奪第一」遊戲。 | 【海洋教育】<br>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題 | | | | | | | |
| 二十一 | 06/29<br>～<br>06/30<br>06/30<br>(二)<br>休業式 | | 單元八<br>大家來玩水 | 活動2<br>換氣大考驗 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A1<br>具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。<br>4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。 | Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 | 1.確實掌握水中換氣技巧。<br>2.結合划手流暢地進行捷泳前進。<br>3.進行簡易式游泳比賽。 | 1.捷泳單臂換氣。<br>2.進行「單邊換氣看誰遠」遊戲。<br>3.捷泳划手與打水的結合。<br>4.進行「泳奪第一」遊戲。 | 【海洋教育】<br>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 | 3 | ■觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

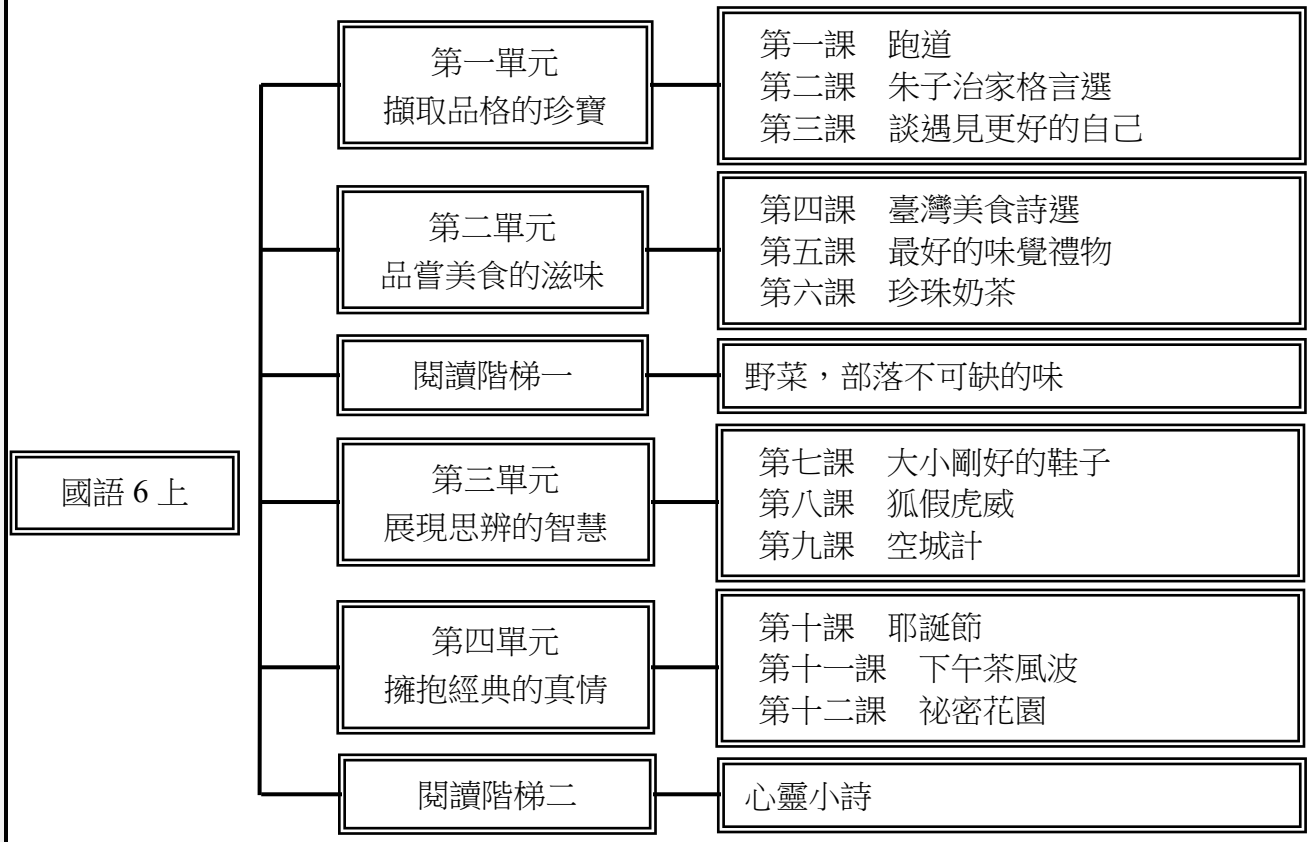
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 健體-E-A2<br>具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題 | | | | | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　3~6 年級課程計畫總表

| 年級 | 六年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ■語文(國語)　□語文(本土)　□語文(英語)　□數學　□校訂課程<br>□綜合活動　□自然科學　□自然科學(資訊)　□社會<br>□健康與體育　□藝術(視覺藝術)　□藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01<br>～<br>09/07<br>09/01<br>(一)<br>開學日<br>正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 第一單元擷取品格的珍寶 | 第一課跑道 | 【一、跑道】<br>A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 【一、跑道】<br>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 | 【一、跑道】<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。 | 【一、跑道】<br>1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>3.透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。<br>4. 透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。 | 【一、跑道】<br>1.透過審題的技巧，預測課文內容。<br>2.理解四字詞語詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。<br>3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。<br>4.覺察情緒面向的呈現方式，具體描寫人物的連續動作與事件細節。 | 【一、跑道】<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 | 5 | 發表評量<br>實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 第一單元擷取品格的珍寶 | 第一課跑道／第二課朱子治家格言選 | 【一、跑道】<br>A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>【二、朱子治家格言選】<br>A2 系統思考與解決問題 | 【一、跑道】<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>【二、朱子治家格言選】<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | 【一、跑道】<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>【二、朱子治家格言選】<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 【一、跑道】<br>1.運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。<br>2.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。<br>【二、朱子治家格言選】<br>1.專注聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己想法或提出疑問，以充分理解格言。<br>2.運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。<br>3.熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解用法，並應用造句。 | 【一、跑道】<br>1.運用閱讀理解策略，理解文章要旨。<br>2.覺察並釐清情緒的變化，並有條理的表達。<br>【二、朱子治家格言選】<br>1.專心聆聽分享內容，並根據理解內容適切回應。<br>2.依理解古文策略，理解課文內容，以白話文翻譯格言。<br>3.理解詞語意思，依情境運用，造出完整通順的句子。 | 【一、跑道】<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>【二、朱子治家格言選】<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 | 5 | 發表評量<br>實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 第一單元擷取品格的珍寶 | 第二課朱子治家格言選／第三課談遇見更好的自己 | 【二、朱子治家格言選】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>【三、談遇見更好的自己】 | 【二、朱子治家格言選】<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>【三、談遇見更好的自己】<br>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 | 【二、朱子治家格言選】<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>【三、談遇見更好的自己】<br>Ab-III-7 數位辭典的運用。<br>Ac-III-2 基礎句型結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 【二、朱子治家格言選】<br>1.依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。<br>2.閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。<br>【三、談遇見更好的自己】<br>1.預測內容，找出遇見更好自己的方法。<br>2.運用策略理解生難詞，並造句。 | 【二、朱子治家格言選】<br>1.根據課文內容回答問題，並提出自己想法或意見。<br>2.討論閱讀測驗特色，對照古文和故事來理解文意。<br>【三、談遇見更好的自己】<br>1.教師引導學生從課名「談遇見更好的自己」思考，怎麼做才可以遇見更好的自己？透過略讀，找出課文中遇見更好的自己更具體的方法。<br>2.運用策略，思考從課文中自己理解了哪些詞語，並能理解詞義和運用造句。 | 【二、朱子治家格言選】<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【三、談遇見更好的自己】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 | 5 | 發表評量<br>實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 四 | 09/21～09/28<br>09/28(日)教師節<br>放假一日 | | 第一單元擷取品格的珍寶 | 第三課談遇見更好的自己／學習地圖一 | 【三、談遇見更好的自己】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>【學習地圖一】 | 【三、談遇見更好的自己】<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。<br>【學習地圖一】<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | 【三、談遇見更好的自己】<br>Ab-III-7 數位辭典的運用。<br>Ac-III-2 基礎句型結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>【學習地圖一】<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | 【三、談遇見更好的自己】<br>1.透過提問引導，理解文本內容。<br>2.依提問引導，整理成心智圖。<br>3.透過「語文讀寫」的引導，可以舉出反例和反例。<br>【學習地圖一】<br>1.認識格言及諺語，理解意涵，並配合生活情境應用。 | 【三、談遇見更好的自己】<br>1.透過提問與習作，理解課文內容，並從提問引導中，理解課文內容。<br>2.透過提問引導，再一次理解文本內容，依文本提問，理解後整理出心智圖。<br>3.運用表格摘要統整，找共同觀點，練習正反兩面事例觀點的闡述。<br>【學習地圖一】<br>1.分辨格言及諺語，並理解應用。 | 【三、談遇見更好的自己】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>【學習地圖一】<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【人權教育】<br>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 | 5 | 發表評量<br>實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 五 | 09/29<br>～<br>10/05 | | 第二單元品嘗美食的滋味 | 學習地圖一／第四課臺灣美食詩選 | 【學習地圖一】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培 | 【學習地圖一】<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。<br>【四、臺灣美食詩選】<br>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 | 【學習地圖一】<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>【四、臺灣美食詩選】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 【學習地圖一】<br>1.學習搜尋與檢索資料的方式。<br>2.運用摘要策略，閱讀與辨識資料。<br>3.運用摘要策略，統整資料。<br>【四、臺灣美食詩選】<br>1.透過詩歌認識美食的形貌與典故。 | 【學習地圖一】<br>1.學習搜尋檢索資料的方式，要輸入哪些「關鍵詞」，才能找到自己需要的資料。<br>2.將搜尋到的資料，進行閱讀與辨識，運用「5W 思考法」辨識資料<br>3.運用摘要策略整合資料，做出摘要筆記，成為寫作材料。<br>【四、臺灣美食詩選】<br>1.說出臺灣小吃的六感描述、特點與典故。 | 【學習地圖一】<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【資訊教育】<br>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>【四、臺灣美食詩選】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>【國際教育】<br>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 | 5 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>【四、臺灣美食詩選】<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | | | | |
| 六 | 10/06～10/12<br>10/10(五)國慶日放假一天 | 敬師愛友溫馨校園 | 第二單元品嘗美食的滋味 | 第四課臺灣美食詩選 | 【四、臺灣美食詩選】<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與 | 【四、臺灣美食詩選】<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | 【四、臺灣美食詩選】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 【四、臺灣美食詩選】<br>1.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>2.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。<br>3.理解聯想的描寫，並推敲出詩句的線索與情感。 | 【四、臺灣美食詩選】<br>1.理解詞義並能依據詞義造出合理通順的句子。<br>2.運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色。<br>3.利用詩句推敲典故中的線索。<br>4.透過資料的蒐集與聯想，創作一首完整的童詩。 | 【四、臺灣美食詩選】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>【國際教育】<br>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 | 3 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 第二單元品嘗美食的滋味 | 第四課臺灣美食詩選／第五課最好的味覺禮物 | 【四、臺灣美食詩選】<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。<br>【五、最好的味覺禮物】 | 【四、臺灣美食詩選】<br>6-III-4 創作童詩及故事。<br>【五、最好的味覺禮物】<br>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | 【四、臺灣美食詩選】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。{【五、最好的味覺禮物】}<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 【四、臺灣美食詩選】<br>1.讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作出一首完整的童詩。<br>【五、最好的味覺禮物】<br>1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。<br>4.運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。<br>5.透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。 | 【四、臺灣美食詩選】<br>1.透過資料的蒐集與聯想，創作一首完整的童詩。<br>【五、最好的味覺禮物】<br>1.理解課文標題的含義，預測課文內容。<br>2.理解詞義，依據詞義造出合理通順的句子。<br>3.運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和寫作特色。<br>4.運用摘要策略整理出個段落的重點，並寫出大意。<br>5.分組討論實作及任務分配，並將實作過程集結過記錄下來。 | 【四、臺灣美食詩選】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>【國際教育】<br>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。<br>【五、最好的味覺禮物】<br>【家庭教育】<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 | 5 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | | | | |
| 八 | 10/20 ~ | | 第二 | 第五課最好的味覺禮物／第 | 【五、最好的味覺禮物】 | 【五、最好的味覺禮物】<br>6-III-3 掌握寫作步 | 【五、最好的味覺禮物】<br>Ab-III-6 3,700 個常用 | 【五、最好的味覺禮物】<br>1.清晰分享「心情轉 | 【五、最好的味覺禮物】<br>1.覺察並釐清情緒的變化，並有條理的表達。 | 【五、最好的味覺禮物】<br>【家庭教育】<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣， | 5 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 10/26<br>10/25(六)<br>台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | 單元品嘗美食的滋味 | 六課珍珠奶茶 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>【六、珍珠奶茶】<br>A3 規劃執行與創新應變 | 驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>【六、珍珠奶茶】<br>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。<br>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | 語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>【六、珍珠奶茶】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。<br>【六、珍珠奶茶】<br>1.聆聽和理解有關珍珠奶茶的歷史、作法和發展。<br>2.掌握常用字形、字音和字義，以理解珍珠奶茶相關文章的內容。<br>3.從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。 | 【六、珍珠奶茶】<br>1.透過學習活動可以提高學生對主題的興趣，並進一步深入研究和討論珍珠奶茶的相關知識。<br>2.運用策略，理解詞義並能運用造句。<br>3.回答與課文相關的問題，理解課文內容，找出課文結構，認識珍珠奶茶特色。 | 熟悉家務技巧，並參與家務工作。<br>【六、珍珠奶茶】<br>【國際教育】<br>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。<br>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 | | 口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B2 科技資訊與媒體素養<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 九 | 10/27<br>～<br>11/02 | 尋根溯源戀戀中山 | 第二單元品嘗美食的滋味 | 第六課珍珠奶茶／學習地圖二 | 【六、珍珠奶茶】<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。<br>【學習地圖二】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養 | 【六、珍珠奶茶】<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>【學習地圖二】<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | 【六、珍珠奶茶】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>【學習地圖二】<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 【六、珍珠奶茶】<br>1.運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。<br>2.認識簡報製作的方法，運用方法製作世界各國美食的簡報。<br>【學習地圖二】<br>1.認識簡報的三要素：主題、結構與設計。<br>2.運用各項資源進行資料蒐集、解讀與判斷，並設計一個簡報主題。<br>3.透過詩歌認識美食的形貌與典故。 | 【六、珍珠奶茶】<br>1.學習根據不同美食，設計標題，並解釋為什麼這個標題適合。<br>2.學習撰寫一份簡報稿，包括前言、說明和結語，並選擇一個簡短有力或富有創意的文句作為結語。<br>【學習地圖二】<br>1.學生能說出簡報三要素的特點。<br>2.選擇特定主題，進行資料蒐集、解讀與判斷，構思並選擇一個合適的簡報主題。<br>3.能說出臺灣小吃的五感描述、特點與典故。 | 【六、珍珠奶茶】<br>【國際教育】<br>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。<br>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。<br>【學習地圖二】<br>【資訊教育】<br>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 | 5 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十 | 11/03<br>～<br>11/09<br>11/06<br>-07<br>(四)、<br>(五)<br>期中<br>考 | | 第二單元品嘗美食的滋味／閱讀階梯一 | 學習地圖二／野菜，部落不可缺的味 | 【學習地圖二】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 【學習地圖二】<br>6-III-4 創作童詩及故事。<br>【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】<br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | 【學習地圖二】<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 【學習地圖二】<br>1.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。<br>2.能讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作一首完整的童詩。<br>【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】<br>1.根據流程圖解決理解監控的問題，完成句子及段落不懂的地方。<br>2.運用策略深度閱讀與思考文章內容。<br>3.思考討論深度理解文本，掌握文章主旨：野菜的原住民思鄉味。<br>4.掌握關鍵詞及連接詞完成步驟的書寫。<br>5.找出文本野菜稀飯五感。 | 【學習地圖二】<br>1.運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色。<br>2.能透過資料的蒐集並進行聯想練習創作一首童詩。<br>【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】<br>1.能運用理解監控流程圖，解決不懂的句子及段落，並自我檢核閱讀任務完成度。<br>2.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。<br>3.討論閱讀思考及習作提問。<br>4.找出步驟的關鍵詞及連接詞。<br>5.圈出野菜稀飯的五感描寫，並辨別。 | 【學習地圖二】<br>【資訊教育】<br>資 E5　使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。<br>【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【原住民族教育】<br>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 | 4 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】<br>A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 閱讀階梯一／第三單元展現思辨的智慧 | 野菜，部落不可缺的味／第七課大小剛好的鞋子 | 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】<br>A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。<br>【七、大小剛好的鞋子】 | 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>【七、大小剛好的鞋子】<br>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 | 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br>【七、大小剛好的鞋子】<br>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】<br>1.完成至少以兩種以上五官感受進行描寫食物。<br>【七、大小剛好的鞋子】<br>1.仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。<br>2.熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。<br>3.熟悉本課生字的形音義，能從歸納相同部件，統整識字。 | 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】<br>1.資料蒐集，掌握五感描寫，並完成表格，進行猜謎活動。<br>【七、大小剛好的鞋子】<br>1.完成習作練習，理解聆聽內容如何取材。<br>2.理解詞義，依據詞義造出合理通順的句子。<br>3.運用恰當的工具，找出部件相同的字，並延伸認識字的形音義。 | 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【原住民族教育】<br>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。<br>【七、大小剛好的鞋子】<br>【人權教育】<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 | 5 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 第三單元展現思辨的智慧 | 第七課大小剛好的鞋子／第八課狐假虎威 | 【七、大小剛好的鞋子】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>【八、狐假虎威】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-A2 透過國 | 【七、大小剛好的鞋子】<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>【八、狐假虎威】<br>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 | 【七、大小剛好的鞋子】<br>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>【八、狐假虎威】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4 古典詩文。 | 【七、大小剛好的鞋子】<br>1.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本的意涵。<br>2.理解作者如何透過觀察、展現好奇、探索提問並得到解答。<br>【八、狐假虎威】<br>1.觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。<br>2.活用課本成語造句，延伸運用在說話或寫作中。<br>3. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 | 【七、大小剛好的鞋子】<br>1.理解課文內容，知道作者從小事物得到的啟發是什麼。<br>2.分析課文段落中的內容，找到作者認真觀察、發現問題、恰當提問、得到收穫的思考過程。<br>【八、狐假虎威】<br>1.認真發表與聆聽。<br>2.運用成語造詞、說出相關的情境。<br>3.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 | 【七、大小剛好的鞋子】<br>【人權教育】<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【八、狐假虎威】<br>【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 | 5 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | 愛山樂水關懷大地 | 第三單元展現思辨的智慧 | 第八課狐假虎威／第九課空城計 | 【八、狐假虎威】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。<br>【九、空城計】<br>A2 系統思考與解決問題 | 【八、狐假虎威】<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-III-7 修改、潤飾作品內容。<br>【九、空城計】<br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。 | 【八、狐假虎威】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>【九、空城計】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 【八、狐假虎威】<br>1.運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和白話文的內容，能表現抑揚頓挫的變化。<br>2.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。<br>【九、空城計】<br>1.準備關於三國的故事，靈活的口語表達，並且能認真聆聽別人的說話內容。<br>2.活用課本四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。 | 【八、狐假虎威】<br>1.認真朗讀，表現抑揚頓挫與感情。<br>2.理解課文內容，認識狐假虎威寓言的故事，提出自己的想法。<br>【九、空城計】<br>1.認真發表與聆聽。<br>2.運用四字詞語造句，說出相關的情境。 | 【八、狐假虎威】<br>【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>【九、空城計】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 | 5 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十四 | 12/01～12/07 | | 第三單元展現思辨的智慧 | 第九課空城計 | 【九、空城計】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C3 多元文化與國際理解<br>國國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞 | 【九、空城計】<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 | 【九、空城計】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 【九、空城計】<br>1.運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。<br>2.運用不同的語氣，朗讀課文內容，能表現抑揚頓挫的變化。<br>3.分辨不同時代文言文的差異，學習文言文原文與課文的對照。<br>4.配合學習地圖，閱讀寓言，完成作文一則寓言的啟示。 | 【九、空城計】<br>1.整理段意，歸納出大意。<br>2.掌握古文的朗讀節奏，認真朗讀，表現抑揚頓挫與感情。<br>3.發現文言文原文、課文兩者的不同，能主動閱讀文言文經典。<br>4.配合習作，完成作文一則寓言的啟示。 | 【九、空城計】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 | 5 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 多元文化。 | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十五 | 12/08～12/14 | | 第三單元展現思辨的智慧／第四單元擁抱經典的真情 | 學習地圖三／第十課耶誕節 | 【學習地圖三】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>【十、耶誕節】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握 | 【學習地圖三】<br>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>【十、耶誕節】<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 | 【學習地圖三】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>【十、耶誕節】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 【學習地圖三】<br>1.認識敘述中的事實與觀點。<br>2.對事件或人物事物，能提出自己的觀點。<br>3.能從他人的表達中，理解他人的觀點，並予以尊重。<br>4.認識寓言是什麼樣的作品，並透過四個方式找出寓意。<br>【十、耶誕節】<br>1.根據單元主題，連結相關知識與經驗，預測課文內容。 | 【學習地圖三】<br>1.說出閱讀文字中，作者看到的事實與對事實所提出的觀點。<br>2.配合第八課習作七，寫出對新聞事件的觀點。<br>3.發表自己對寓言的認識，正確辨識寓言這種文類。<br>4.小組討論，實際運用四種不同的方法，閱讀熟悉的寓言故事，並找出寓意。<br>【十、耶誕節】<br>1.能依據單元的主題名稱和課文標題，預測課文內容。 | 【學習地圖三】<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【十、耶誕節】<br>【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | 5 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 第四單元擁抱經典的真情 | 第十課耶誕節 | 【十、耶誕節】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 【十、耶誕節】<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。 | 【十、耶誕節】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 【十、耶誕節】<br>1.運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。<br>2.透過提問與討論，理解課文內容與主旨。<br>3.能從小說架構分析故事情節。<br>4.能依據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。 | 【十、耶誕節】<br>1.能掌握文字的形音義，依據前後文的提示，寫出正確的國字。<br>2.能理解課文內容，進行討論與回答。<br>3.能共同完成課文的情節分析。<br>4.能依據課文的線索和圖片的提示，寫出場景中人物的動作或神情。 | 【十、耶誕節】<br>【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | 5 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福 | 第四單元擁抱經典的真情 | 第十一課下午茶風波 | 【十一、下午茶風波】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 【十一、下午茶風波】<br>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 | 【十一、下午茶風波】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 【十一、下午茶風波】<br>1.分析標題和單元主題的關聯性，合理的預測課文內容。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>3.根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。 | 【十一、下午茶風波】<br>1.理解標題與單元主題的作用，預測課文內容。<br>2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。<br>3.理解文意和人物情感，說出課文要旨。 | 【十一、下午茶風波】<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 | 5 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |
| 十 | 12/29 | | 第 | 第十一課下午 | 【十一、下午茶 | 【十一、下午茶風 | 【十一、下午茶風 | 【十一、下午茶風 | 【十一、下午茶風波】 | 【十一、下午茶風波】 | 4 | 實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 八 | ～<br>01/04<br>01/01<br>(四)<br>中華民國開國紀念日放假一天 | | 四單元擁抱經典的真情 | 茶風波／第十二課祕密花園 | 風波】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>【十二、祕密花園】<br>A2 系統思考與解決問題 | 波】<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>【十二、祕密花園】<br>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | 波】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>【十二、祕密花園】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 波】<br>1.運用故事結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。<br>【十二、祕密花園】<br>1.透過課前想想的人物簡介，推想故事中人物的個性。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>3.回答與課文相關問題，理解課文內容。<br>4.藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。 | 1.摘出課文大意，找出小說情節設計的特色。<br>【十二、祕密花園】<br>1.按照故事發生的原因、經過、結尾說出故事大意。<br>2.理解四字詞語的意義，依據詞義造出合理通順的句子。<br>3.說出面對挫折時，如何保持積極的心態，解決眼前的挑戰。<br>4.進行課文內容的討論並表達文章的主旨。 | 【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【十二、祕密花園】<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | | 發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 第四單元擁 | 第十二課祕密花園／學習地圖四 | 【十二、祕密花園】<br>A2 系統思考與解決問題 | 【十二、祕密花園】<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。<br>【學習地圖四】<br>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情 | 【十二、祕密花園】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 【十二、祕密花園】<br>1.透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。<br>【學習地圖四】 | 【十二、祕密花園】<br>1.完成語文讀寫學習單。<br>【學習地圖四】<br>1.辨識設問的種類，說出不同設問技巧的特色及功能。<br>2.說明小說閱讀的方法。 | 【十二、祕密花園】<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 | 4 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 抱經典的真情 | | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>【學習地圖四】<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日 | 感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 | Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br>【學習地圖四】<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 1.認識設問修辭的意義及用法。<br>2.認識小說閱讀的方法。 | | 【閱讀素養教育】<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>【學習地圖四】<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | | | | |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14 (二)-(三)期末考 | 回顧展望 | 第四單元擁抱經典的真情／閱讀階梯二 | 學習地圖四／心靈小詩 | 【學習地圖四】<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。<br>【閱讀階梯二、 | 【學習地圖四】<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<br>【閱讀階梯二、心靈小詩】<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 | 【學習地圖四】<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>【閱讀階梯二、心靈小詩】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想 | 【學習地圖四】<br>1.運用小說閱讀的技巧閱讀。<br>【閱讀階梯二、心靈小詩】<br>1.摘要統整內容文字，並將文字轉換成圖說。<br>2.運用網路資料認識作者，掌握上網查資料的方法。<br>3.了解作者創作背景有助理解作品。<br>4.透過思考討論深度理解文本。<br>5.透過放聲讀出詩的過程中，更能理解詩的意涵與情感。<br>6.從閱讀經驗中，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同 | 【學習地圖四】<br>1.運用小說閱讀的方法閱讀。<br>【閱讀階梯二、心靈小詩】<br>1.完成摘要及文字轉圖。<br>2.上網蒐集作者資料，掌握上網查資料的方法<br>3.完成作者介紹表格。<br>4.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。<br>5.放聲讀出詩，讀詩過程中體會詩意。<br>6.參與討論，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。 | 【學習地圖四】<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>【閱讀階梯二、心靈小詩】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>【國際教育】<br>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 | 5 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

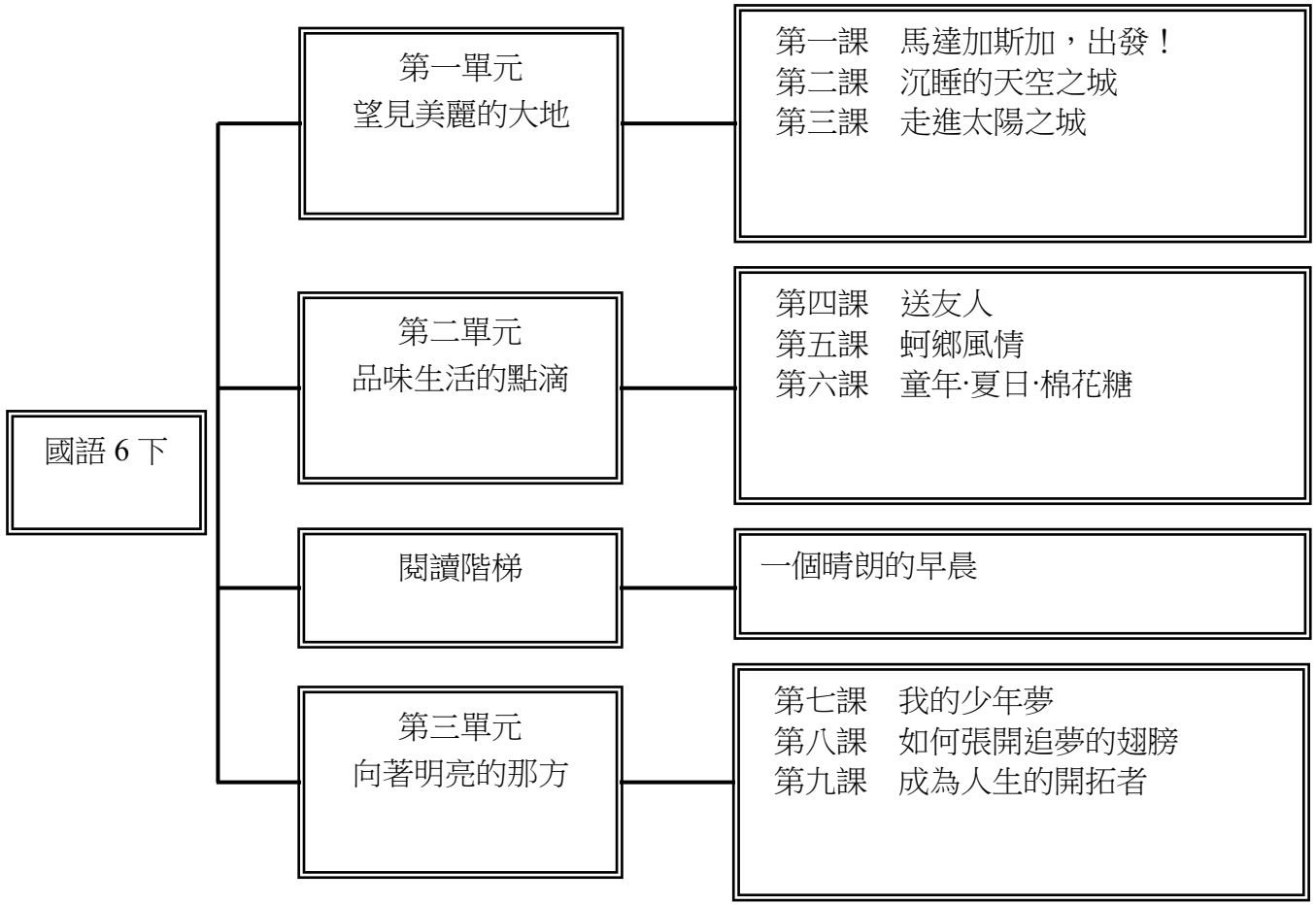
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 心靈小詩】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | | 等文化內涵。 | 閱讀策略。 | | | | |
| 二十一 | 01/19<br>～<br>01/20<br>01/20 | | 閱讀階梯二 | 心靈小詩 | 【閱讀階梯二、心靈小詩】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用 | 【閱讀階梯二、心靈小詩】<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀 | 【閱讀階梯二、心靈小詩】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年 | 【閱讀階梯二、心靈小詩】<br>1.完成仿作詩、照片聯想、自然元素聯想、自由塗鴨等完成詩的創作。 | 【閱讀階梯二、心靈小詩】<br>1.完成我會寫詩活動。 | 【閱讀階梯二、心靈小詩】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>【國際教育】 | 1 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (二)休業式 | | | | 與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | 小說、兒童劇等。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | | 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 | | |

| 年級 | 六年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ■語文(國語)　□語文(本土)　□語文(英語)　□數學　□校訂課程<br>□綜合活動　□自然科學　□自然科學(資訊)　□社會<br>□健康與體育　□藝術(視覺藝術)　□藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 第一單元望見美麗的大地 | 第一課馬達加斯加，出發！ | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國 -E-C3 閱讀各類文本，培養 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>1.聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。<br>2.依據課文內容，整理馬達加斯加的特點。<br>3.有條理的報告所蒐集的生態資料。 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>1.專心聆聽同學發表，並記錄重點。<br>2.理解課文內容與重點。<br>3.報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 | 3 | 實作評量<br>發表評量<br>[illegible]評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文 | | | | | | | |
| 二 | 02/16～02/22<br>02/16至02/19年假 | 春暖花開、追尋熱愛在地元素 | 第一單元望見美麗的大地 | 第一課馬達加斯加，出發！ | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B1 理解與運用國語文 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>1.學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。<br>2.發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內的生物特點。 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>1.理解詞語，造出合理通順的句子。<br>2.完成習作第四大題。 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 | 3 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國 -E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長（生命）、孝順父母 | 第一單元望見美麗的大地 | 第二課沉睡的天空之城 | 【二、沉睡的天空之城】<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問 | 【二、沉睡的天空之城】<br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 | 【二、沉睡的天空之城】<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 【二、沉睡的天空之城】<br>1.安靜聆聽同學的分享，並記下聽到的重點和同學分享。<br>2.正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享自己的經驗與收穫。<br>3.善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。<br>4.讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。 | 【二、沉睡的天空之城】<br>1.運用筆記策略，記下聆聽的重點。<br>2.概略並有條理的介紹景物特點。<br>3.理解詞語，並造出合理通順的句子。<br>4.小組分工蒐集其他旅遊作品。找出描寫景物的句子，欣賞美文佳句。 | 【二、沉睡的天空之城】<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【戶外教育】<br>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 | 4 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國 -E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | | | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06<br>(五)<br>學校日 | | 第一單元望見美麗的大地 | 第二課沉睡的天空之城／第三課走進太陽之城 | 【二、沉睡的天空之城】<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養 | 【二、沉睡的天空之城】<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。<br>【三、走進太陽之城】<br>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效 | 【二、沉睡的天空之城】<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名 | 【二、沉睡的天空之城】<br>1.培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>【三、走進太陽之城】<br>1.專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。 | 【二、沉睡的天空之城】<br>1.完成作文「旅行教會我的事」。<br>【三、走進太陽之城】<br>1.運用筆記策略，記下聆聽的重點。<br>2.分享彼此的資料，共同討論並能尊重他人的意見。<br>3.理解詞語，造出合理通順的句子。 | 【二、沉睡的天空之城】<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【戶外教育】<br>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。<br>【三、走進太陽之城】<br>【環境教育】<br>環 E17 養成日常生活節約用水、 | 5 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>【三、走進太陽之城】 | 能。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 | 勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>【三、走進太陽之城】<br>Ab-III-4 多音字及多義字。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Bc-III-4 說明文本的結構。 | 2.透過網路查找能源科技報導，分享自己的收穫。<br>3.善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。 | | 用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>【能源教育】<br>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國 -E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化， | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | | | | |
| 五 | 03/09<br>～<br>03/15 | | 第一單元<br>望見美麗的大地 | 第三課走進太陽之城／學習地圖一 | 【三、走進太陽之城】<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-C3 閱讀 | 【三、走進太陽之城】<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。<br>【學習地圖一】<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 | 【三、走進太陽之城】<br>Ab-III-4 多音字及多義字。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Bc-III-4 說明文本的結構。<br>【學習地圖一】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 【三、走進太陽之城】<br>1.理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。<br>2.讀懂總分總結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。<br>【學習地圖一】<br>1.認識排比修辭。<br>2.寫出結構完整的排比句。 | 【三、走進太陽之城】<br>1.小組分工蒐集與應用太陽能有關的事例。<br>2.完成習作內容。<br>【學習地圖一】<br>1.說出排比修辭的定義。<br>2.運用排比修辭，讓句子增添文采。 | 【三、走進太陽之城】<br>【環境教育】<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>【能源教育】<br>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。<br>【學習地圖一】<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 | 5 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。<br>【學習地圖一】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 應，以達成溝通及互動的目標。<br>國 -E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | | | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 第二單元品味生活的點滴 | 學習地圖一／第四課送友人 | 【學習地圖一】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解 | 【學習地圖一】<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-III-7 修改、潤飾作品內容。<br>【四、送友人】<br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 | 【學習地圖一】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>【四、送友人】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Bb-III-1 自我情感的表達。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 【學習地圖一】<br>1.認識比較閱讀。<br>2.透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。<br>【四、送友人】<br>1.專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。<br>2.查閱資料並分享，說出李白的相關背景。<br>3.注意生字的形音義，寫出正確國字。 | 【學習地圖一】<br>1.口述「比較閱讀」文章的異同點。<br>2.完成「比較閱讀」的表格。<br>【四、送友人】<br>1.摘記同學發表時的內容。<br>2.蒐集李白生平資料，並與同學分享。<br>3.正確運用生字與相關詞語。 | 【學習地圖一】<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。<br>【四、送友人】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | 5 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。<br>【四、送友人】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國 -E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | | |
| 七 | 03/23<br>～<br>03/29 | 即時行 | 第二單元品味生活的點滴／閱讀階梯 | 第四課送友人／第五課蚵鄉風情 | 【四、送友人】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達 | 【四、送友人】<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。<br>【五、蚵鄉風情】<br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記 | 【四、送友人】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Bb-III-1 自我情感的表達。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒 | 【四、送友人】<br>1.理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。<br>2.透過回答課文相關問題，理解課文內容。<br>3.透過書信，傳達心中的情意。<br>【五、蚵鄉風情】<br>1.根據人物對話，發 | 【四、送友人】<br>1.有感情的讀出送友人一詩。<br>2.理解課文內容，並正確回答問題。<br>3.書寫有感情的畢業離別信。<br>【五、蚵鄉風情】<br>1.理解對話主題，說出生活中因某樣事物喚起回憶的經驗。<br>2.完成習作，根據句意選出多義詞的正確意思。 | 【四、送友人】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>【五、蚵鄉風情】<br>【人權教育】<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | 5 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 動感恩母親 | | | C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>【五、蚵鄉風情】 | 錄。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 | 情。<br>【五、蚵鄉風情】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-4 多音字及多義字。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 表自己的生活經驗。<br>2.從句意辨識多義詞代表的意思。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國 -E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | | | | | | | |
| 八 | 03/30<br>～<br>04/05<br>04/03<br>-06<br>兒童節清明節放假二天 | | 第二單元品味生活的點滴 | 第五課蚵鄉風情 | 【五、蚵鄉風情】<br>A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 | 【五、蚵鄉風情】<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。 | 【五、蚵鄉風情】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-4 多音字及多義字。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 【五、蚵鄉風情】<br>1.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。<br>2.分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。<br>3.認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。 | 【五、蚵鄉風情】<br>1.說出課文深層的含意以及課文的主旨。<br>2.依照課文結構圖的提示，摘取重點，完成段落大意。<br>3.運用間接抒情的寫作技巧，書寫一則生活事件的細節和其中傳達的情感。 | 【五、蚵鄉風情】<br>【人權教育】<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | 1 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 國 -E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | | | | | | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 第二單元品味生活的點滴 | 第五課蚵鄉風情 | 【五、蚵鄉風情】<br>A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫 | 【五、蚵鄉風情】<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。 | 【五、蚵鄉風情】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-4 多音字及多義字。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 【五、蚵鄉風情】<br>1.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。<br>2.分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。<br>3.認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。 | 【五、蚵鄉風情】<br>1.說出課文深層的含意以及課文的主旨。<br>2.依照課文結構圖的提示，摘取重點，完成段落大意。<br>3.運用間接抒情的寫作技巧，書寫一則生活事件的細節和其中傳達的情感。 | 【五、蚵鄉風情】<br>【人權教育】<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | 5 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國 -E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | | | | | | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 第二單元品味生活的點滴／閱讀階梯 | 第六課童年·夏日·棉花糖 | 【六、童年·夏日·棉花糖】<br>A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終 | 【六、童年·夏日·棉花糖】<br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | 【六、童年·夏日·棉花糖】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | 【六、童年·夏日·棉花糖】<br>1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。<br>2.辨識形近字的字形與字義，並正確運用。<br>3.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。<br>4.擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。 | 【六、童年·夏日·棉花糖】<br>1.理解對話主題，並說出喜愛的點心和感受。<br>2.寫出正確的國字，了解詞語的意義並正確運用。<br>3.說出課文深層的含意及主旨。<br>4.完成習作第四大題，依據題意寫出正確的答案。 | 【六、童年·夏日·棉花糖】<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 5 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 身學習的基礎。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國 -E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | | | | | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動 | 第二單元品味生活的點滴／閱讀階梯 | 學習地圖二／一個晴朗的早晨 | 【學習地圖二】<br>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A1 認識 | 【學習地圖二】<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。<br>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 | 【學習地圖二】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bb-III-2 人際交流的 | 【學習地圖二】<br>1.認識過渡的意義。<br>2.判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。<br>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>1.根據人物描寫，推論人物個性。<br>2.藉由日常互動事件，描寫出人際間的情感。<br>3.透過思考討論，深入理解文本。 | 【學習地圖二】<br>1.說出過渡的意義。<br>2.完成第四課習作第三、四大題。<br>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>1.找出文中描寫阿嬤的文句，推論阿嬤的個性。<br>2.畫一幅四格漫畫，書寫出阿嬤的故事。<br>3.討論閱讀與思考題目，並完成習作。<br>4.藉由閱讀與思考題目，理解詰問作者的閱讀策略。 | 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 | 5 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 感恩母親 | | | 國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>A1 身心素質與自我精進 | | 情感。 | 4.透過閱讀與思考，提出問題。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國 -E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | | | | | | | |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節放假一天 | | 第三單元向著明亮的那方 | 第七課我的少年夢 | 【七、我的少年夢】<br>A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達 | 【七、我的少年夢】<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | 【七、我的少年夢】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其 | 【七、我的少年夢】<br>1.描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。<br>2.運用策略理解詞義，並運用造句。<br>3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。<br>4.細心觀察圖片，運 | 【七、我的少年夢】<br>1.觀察圖片內容，進行生動的描述。<br>2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。<br>3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。<br>4.觀察圖片，並根據圖片內容說出一個完整的故事。 | 【七、我的少年夢】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E3 認識生涯規畫的意涵。<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 4 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國 -E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | | 他社群的關係。 | 用聯想力構思故事內容並進行發表。 | | | | |
| 十三 | 05/04<br>～<br>05/10<br>05/09(六)母 | | 第三單元向著明亮的那方 | 第七課我的少年夢 | 【七、我的少年夢】<br>A1 身心素質與自我精進 | 【七、我的少年夢】<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | 【七、我的少年夢】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表 | 【七、我的少年夢】<br>1.描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。<br>2.運用策略理解詞 | 【七、我的少年夢】<br>1.觀察圖片內容，進行生動的描述。<br>2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。<br>3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 | 【七、我的少年夢】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E3 認識生涯規畫的意涵。<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 5 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 親節園遊會 | | | | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國 -E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | 達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 義，並運用造句。<br>3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。<br>4.細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。 | 4.觀察圖片，並根據圖片內容說出一個完整的故事。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 第三單元向著明亮的那方 | 第八課如何張開追夢的翅膀 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國 -E-C1 閱讀各類文本，從中 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-III-3 議論文本的結構。<br>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。<br>3.透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。<br>4.提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>1.說出課文和單元之間的聯繫，預測課文內容。<br>2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。<br>3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。<br>4.理解方法段的寫法，並運用平板蒐集相關論據資料，完成內容。 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 | 5 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 第三單元向著明亮的那方 | 第八課如何張開追夢的翅膀／第九課成為人生的開拓者 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。<br>6-III-7 修改、潤飾作品內容。<br>【九、成為人生的開拓者】<br>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-III-3 議論文本的結構。<br>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>【九、成為人生的開拓者】<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>1.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。<br>【九、成為人生的開拓者】<br>1.根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。<br>2.運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>1.完成一篇「提出論點、方法段、重申論點」的議論文，並依據自評表檢核。<br>【九、成為人生的開拓者】<br>1.專心聆聽演講內容，並根據理解內容適切回應。<br>2.理解詞語意思，依情境造出完整通順的句子。 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。<br>【九、成為人生的開拓者】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 | 5 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>【九、成為人生的開拓者】<br>A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現 | | Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國 -E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 第三單元向著明亮的那方 | 第九課成為人生的開拓者 | 【九、成為人生的開拓者】<br>A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C2 人際關 | 【九、成為人生的開拓者】<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | 【九、成為人生的開拓者】<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書 | 【九、成為人生的開拓者】<br>1.透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。<br>2.理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。 | 【九、成為人生的開拓者】<br>1.依文章架構，理解課文重點，摘要全文大意。<br>2.討論文章中小標語特色，並設計簡短順口的標語。 | 【九、成為人生的開拓者】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 | 5 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 係與團隊合作<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國 -E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | 報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | | | | | |
| 十 | 06/01～ | 懷 | 第三單元向著明亮的那方 | 第九課成為人生的開拓者／ | 【九、成為人生的開拓者】 | 【九、成為人生的開拓者】<br>5-III-1 流暢朗讀各類 | 【九、成為人生的開拓者】<br>Ab-III-6 3,700 個常用 | 【九、成為人生的開拓者】<br>1.掌握表揚的內容與 | 【九、成為人生的開拓者】<br>1.配合習作，寫出給同學的畢業祝福。 | 【九、成為人生的開拓者】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 | 5 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 七 | 06/07<br>06/02<br>-03<br>(二)、<br>(三)<br>六年級畢業考 | 念、省思 | | 學習地圖三 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C2 人際關係與團隊合作<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國 -E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容 | 文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>【學習地圖三】<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 | 語詞的使用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>【學習地圖三】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 | 獎項的關聯性，寫出對同學的肯定及祝福。<br>【學習地圖三】<br>1.認識學過的議論文的寫作特色。 | 【學習地圖三】<br>1.說出高年級所學的議論文。 | 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。<br>【學習地圖三】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | | 口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | | |
| 十八 | 06/08～06/14 | | 第三單元向著明亮的那方 | 學習地圖三 | 【學習地圖三】<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝 | 【學習地圖三】<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 | 【學習地圖三】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 | 【學習地圖三】<br>1.學習「如何型」議論文的書寫結構。<br>2.學習方法段的寫法，完成議論文。<br>3.了解演講技巧及其運用方式。<br>4.依據主題展現合宜的演講技巧。 | 【學習地圖三】<br>1.運用方法段的寫法書寫內容。<br>2.運用蒐集資料的方式完成「如何型」議論文。<br>3.說出演講五要訣及其運用方式。<br>4.依據主題完成一場演講。 | 【學習地圖三】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 5 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 通及互動的目標。<br>國 -E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 | | | | | | | |
| 十九 | 06/15<br>～<br>06/21<br>06/19<br>(五)<br>端午節<br>放假一天 | | 第三單元向著明亮的那方 | 學習地圖三 | 【學習地圖三】<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文 | 【學習地圖三】<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 | 【學習地圖三】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 | 【學習地圖三】<br>1.學習「如何型」議論文的書寫結構。<br>2.學習方法段的寫法，完成議論文。<br>3.了解演講技巧及其運用方式。<br>4.依據主題展現合宜的演講技巧。 | 【學習地圖三】<br>1.運用方法段的寫法書寫內容。<br>2.運用蒐集資料的方式完成「如何型」議論文。<br>3.說出演講五要訣及其運用方式。<br>4.依據主題完成一場演講。 | 【學習地圖三】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 4 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國 -E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 | | | | | | | |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/24-25 (三)、(四) 期末考 | 回顧展望 | 第三單元向著明亮的那方 | 學習地圖三 | 【學習地圖三】<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養 | 【學習地圖三】<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 | 【學習地圖三】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 | 【學習地圖三】<br>1.學習「如何型」議論文的書寫結構。<br>2.學習方法段的寫法，完成議論文。<br>3.了解演講技巧及其運用方式。<br>4.依據主題展現合宜的演講技巧。 | 【學習地圖三】<br>1.運用方法段的寫法書寫內容。<br>2.運用蒐集資料的方式完成「如何型」議論文。<br>3.說出演講五要訣及其運用方式。<br>4.依據主題完成一場演講。 | 【學習地圖三】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 5 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 |

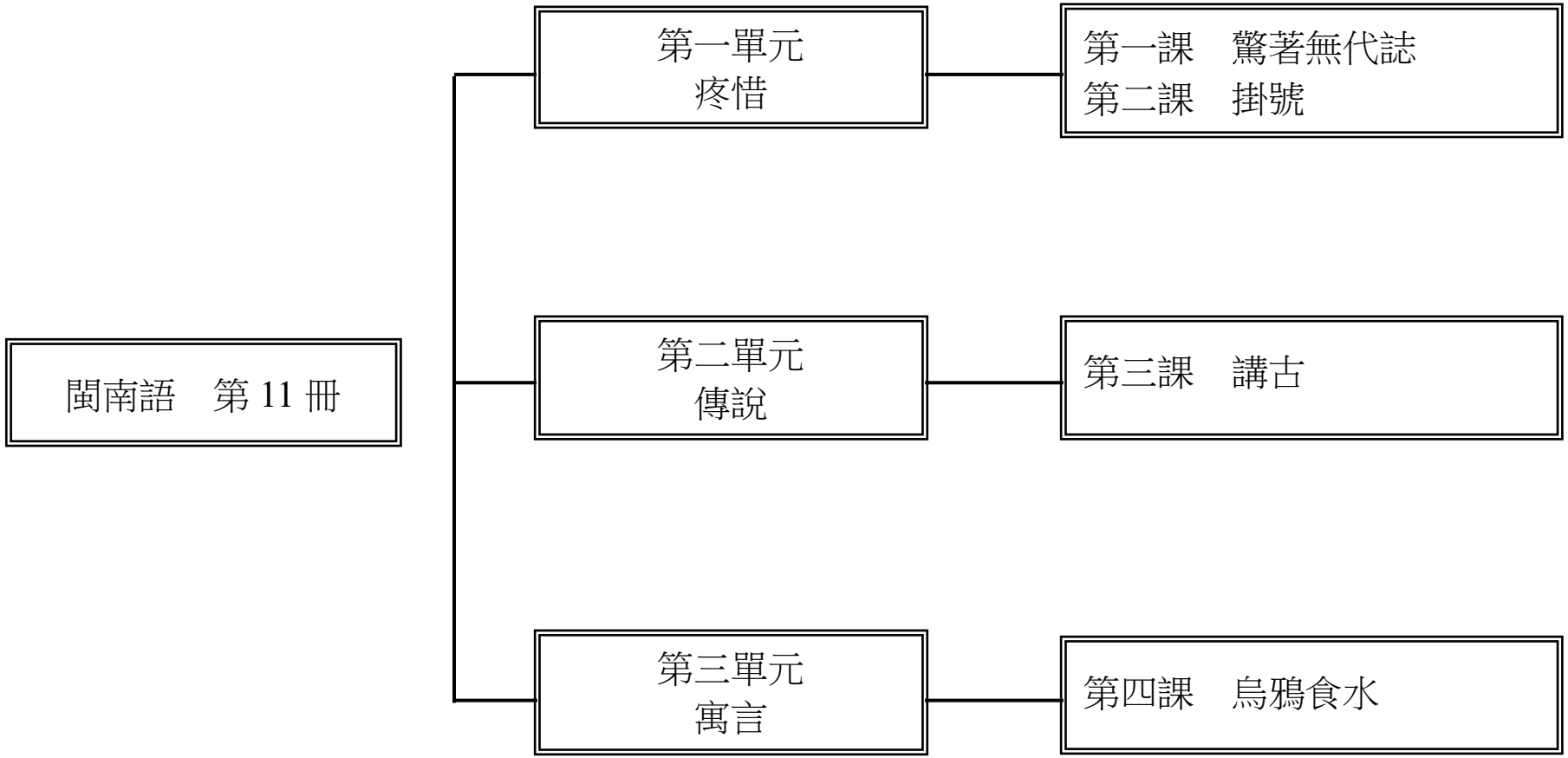
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國 -E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 | | | | | | | |
| 二十一 | 06/29～06/30<br>06/30(二)休業式 | | | | | | | | | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　3~6 年級課程計畫總表

| 年級 | 六年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語)　■語文(本土)　☐語文(英語)　☐數學　☐校訂課程<br>☐綜合活動　☐自然科學　☐自然科學(資訊)　☐社會<br>☐健康與體育　☐藝術(視覺藝術)　☐藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01<br>～<br>09/07<br>09/01<br>(一)<br>開學日<br>正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 一、疼惜 | 1.驚著無代誌 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩 -E-C2 具備運用閩南 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。<br>◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能簡單說出事件發生的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。<br>2.能以閩南語說出事件的發生、經過、結果。<br>3.能透過閩南語文的閱讀，學習面對問題時應冷靜以對。 | 一、疼惜　1.驚著無代誌<br><br>一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>(一)活動一：營造情境<br>1.請學生分享家人被詐騙的經驗。<br>2.請學生發表，事件發生的過程及家人處理的方式。<br>3.老師揭示課文情境圖，引導學生討論圖片內容。<br><br>(二)活動二：課文講解<br>1.老師範讀、領讀課文並解釋課文內容。<br>2.老師引導學生認識方音差異。<br>3.老師解釋來寫字「傱」的意思，並介紹 | 閱讀素養教育<br>閱 E2　認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 1 | 態度評量<br>紀錄評量<br>口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | | | | 相關短語及用法。<br><br>三、統整活動<br>播放 MP3❶或教學電子書，引導學生念讀本課課文。 | | | |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 一、疼惜 | 1.驚著無代誌 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能簡單說出事件發生的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。<br>2.能以閩南語說出事件的發生、經過、結果。<br>3.能透過閩南語文的閱讀，學習面對問題時應冷靜以對。 | 一、疼惜　1.驚著無代誌<br><br>一、引起動機<br>老師可請學生自願或抽籤，以有聲情變化的方式上台朗讀課文，並請其他學生給予感想。<br><br>二、發展活動<br>(三)活動三：課文分析<br>1.老師請學生分析，念讀課文時應有的聲情變化。<br>2.老師運用故事山學習策略圖，引導學生深化文本內容。(詳見本書P12「教學有策略」)<br><br>(四)活動四：討論看覓<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。<br>2.老師引導學生思考各 | 閱讀素養教育<br>閱 E2　認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 1 | 態度評量<br>紀錄評量<br>口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩 -E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | | | | 題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。<br><br>三、統整活動<br>老師根據發展活動三與發展活動四的內容進行課後統整。 | | | |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 一、疼惜 | 1.驚著無代誌 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能透過閩南語文的閱讀，學習面對問題時應冷靜以對。 | 一、疼惜　1.驚著無代誌<br><br>一、引起動機<br>老師揭示這堂課要學的語詞主題：金融，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>(五)活動五：認識語詞<br>1.學生在老師的引導下，討論家人去銀行提款時會需要帶哪些東西才能領錢。<br>2.老師將所討論的寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。 | 閱讀素養教育<br>閱 E2　認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩 -E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | | | | 3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。<br>4.老師引導學生將語詞卡置於白板上，並說出一段完整的話。<br><br>(六)活動六：語詞大進擊<br>1.語詞對對碰：<br>(1)學生拿出語詞詞卡，老師說出語詞，學生需複誦一次。<br>(2)學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就能得分。<br>2.語詞九宮格聯想：請學生運用九宮格，記錄聯想的關鍵詞。(詳見本書 P17「教學有策略」)。<br><br>(七)活動七：唸看覓<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「唸看覓」內容。<br>2.視教學情況，可補充教學補給站的「反詐騙小智識」。<br>▲SDGs 議題融入：詳見 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 本書 P19、27 之說明。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 四 | 09/21<br>～<br>09/28<br>09/28(日)教師節<br><br>放假一日 | | 一、疼惜 | 1.驚著無代誌 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。<br>◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能簡單說出事件發生的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。<br>2.能運用所學習的閩南語，練習寫小日記。 | 一、疼惜　1.驚著無代誌<br><br>一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單（詳見本書 P20 延伸活動-學習單），並藉此進入「聽看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>(八)活動八：聽看覓<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。<br>2.老師請學生將音檔內容複誦一次，並加強聲情變化。<br>3.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。<br><br>(九)活動九：咱來試看覓<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 | 閱讀素養教育<br>閱 E2　認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩 -E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | | | | 2.老師提供適當的相關語詞，做為學生的書寫鷹架。<br>3.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上臺發表。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 五 | 09/29<br>～<br>10/05 | | 一、疼惜 | 1.驚著無代誌 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩 -E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能分辨方音差異，並正確唸讀入聲韻尾。 | 一、疼惜　1.驚著無代誌<br><br>一、引起動機<br>老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。<br><br>二、發展活動<br>(十)活動十：輕鬆學拼音<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。<br>2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 | 閱讀素養教育<br>閱 E2　認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 1 | 口語評量<br>聆聽評量<br>漢字書寫評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | | | | (十一)活動十一：拼音練習<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。<br>2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。<br>3.視教學情況，參考「我會曉唸入聲字」進行教學活動。<br><br>(十二)活動十二：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「傱」，並完成以「傱」為主的造詞。<br>2.參考本書P13「來寫字」，補充「傱」的用法。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 六 | 10/06<br>～<br>10/12<br>10/10 | 敬師 | 一、疼惜 | 2.掛號 | A2 系統思考與解決問題 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 | 1.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。<br>2.能根據課本所 | 一、疼惜　2.掛號<br><br>一、引起動機<br>播放教學電子書中的 | 家庭教育<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 | 1 | 態度評量<br>口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (五)國慶日放假一天 | 愛友溫馨校園 | | | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩 -E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。<br>◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。<br>◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。<br>◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 列的題目，進行課文深究的討論與發表。 | 「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>(一)活動一：營造情境<br>1.學生觀察由老師在黑板上或投影布幕上，展示的幾個緊急救難電話號碼，如：110、119、113、165。<br>2.提問學生【110 是欲拍去佗位的？】，學生可能回答【警察局】、【派出所】，提問學生【拍 119 是欲創啥物的？】，學生可能回答【欲叫救護車的】、【欲叫消防車的】，提問學生【拍 165 是欲創啥物的？】，學生可能回答【反詐騙專線】，提問學生【拍 113 是欲創啥物的？】，學生可能回答【家庭暴力保護專線】。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | | | | (二)活動二：課文分析<br>1.老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。<br>2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【敢 kám】、【三 sam】、【五 ngóo】、【外 guā】、【心 sim】、【這 tsit】、【毋 m̄】。<br>3.課文下方有 4 個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這 4 個語詞圈出來。<br>4.倒數第四句「煞揤對小兒科去」的【對】，偏泉腔多讀作「uì」，偏漳腔多讀作「tuì」，《臺灣閩南語常用詞辭典》皆寫作【對】。<br>5.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。<br><br>(三)活動三：討論看覓<br>1.播放 MP3　或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。<br>2.老師引導學生理解課 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 文文意，配合課本內所設計的四個問題，分別向學生提問。<br>3.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。<br><br>三、統整活動<br>播放 MP3❶或教學電子書，引導學生念讀本課課文。 | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 一、疼惜 | 2.掛號 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br>2-Ⅲ-6 能運用閩 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。<br>◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。<br>◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能說出課本所列十個數字的說法，並於生活中運用。 | 一、疼惜　2.掛號<br><br>一、引起動機<br>老師揭示這堂課要學的語詞主題：電話號碼的講法、看病，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>(四)活動四：認識語詞<br>1.老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。<br>2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀 | 家庭教育<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩 -E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 | | | 的音讀，如：【一 it】、【三 sam】、【五 ngóo】、【六 liȯk】、【七 tshit】、【八 pat】。<br>3.向學生提問是否知道「1~9」的白讀？學生可能回答：【一 tsit】、【兩 nn̄g】、【三 sann】、【四 sì】、【五 gōo】、【六 la̍k】、【七 tshit】、【八 peh/pueh】、【九 káu】。其中，【七 tshit】不分文白（或稱文白同讀）。<br>4.學術界一般認定「tsit」的本字為【蜀】，因此，《臺灣閩南語常用詞辭典》於【一 tsit】加註「替代字」。<br>5.「2」的文白讀用字不同，文讀「jī/lī/gī」寫作【二】，白讀「nn̄g/nōo」寫作【兩】。<br><br>(五)活動五：語詞大進擊<br>1.視全班學生數，每 11 個學生分成一組，若有餘數，則平均分往各 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 組。<br>2.將教室桌椅撤往四周，或全班帶至體能教室、活動中心或空曠的室外空間。<br>3.請各組學生手牽手排好，律定各組第一位學生為頭，第一、二位中間牽起手的下方空間為0，第二、三位中間為1，第三、四位中間為2，第四、五位中間為3，第五、六位中間為4，第六、七位中間為5，第七、八位中間為6，第八、九位中間為7，第九、十位中間為8，第十、十一位中間為9，若有第十二位以後的學生，其手下空間則不律定。<br>4.挑選一組學生為山洞，讓各組第一位學生帶頭，由老師發號數字的口令，分別從 0-9 的下方空穿越，練習火車過山洞。<br>5.由老師出題，由淺入深，先從三碼的 110、 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 119、113、165 開始，再進階到學校的號碼，再增加有區碼的外縣市號碼，最後為手機號碼。<br>6.老師可視學生的狀況進行分組競賽。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六)<br>台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | 一、疼惜 | 2.掛號 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。<br>◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。<br>◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。<br>◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能進行「……敢會使……？」、「……煞……」的句型練習。 | 一、疼惜　2.掛號<br><br>一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單（詳見本書 P38 延伸活動-學習單），並藉此進入「做伙來造句」教學。<br><br>二、發展活動<br>(六)活動六：做伙來造句<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「……敢會使……？」和「……煞……」的句型，並練習造句。<br>2.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上臺 | 家庭教育<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩 -E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | | | 發表。<br><br>(七)活動七：聽看覓<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋 | 一、疼惜 | 2. 掛號 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能學會舌尖入聲韻尾，並完成其後的標音符號學習。 | 一、疼惜　2.掛號<br><br>一、引起動機<br>老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。<br><br>二、發展活動<br>(八)活動八：輕鬆學拼音<br>1.播放 MP3❶或教學電 | 家庭教育<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 | 1 | 口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 根溯源戀戀中山 | | | 力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩 -E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 閩南語的口說能力。 | | | 子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為舌尖入聲韻尾。<br>2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。<br>3.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。<br><br>(九)活動九：拼音練習<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。<br>2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。<br>3.視教學情況，參考「我是拼音高手」進行教學活動。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 11/03～11/09<br>11/06-07(四)、(五)期中考 | | 一、疼惜 | 2.掛號 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩 -E-C1 具備透過閩南語 文 的 學 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。<br>◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。<br>◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。<br>◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。<br>2.能說出課本所列十個數字的說法，並於生活中運用。 | 一、疼惜　2.掛號<br><br>一、引起動機<br>老師問學生第一、二課的學習心得。<br><br>二、發展活動<br>(十)活動十：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「佗」，並完成以「佗」為主的造詞。<br>2.參考本書 P32「來寫字」，補充「佗」的用法。<br><br>(十一)活動十一：複習一<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。<br>2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。<br><br>(十二)活動十二：看圖講故事<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內 | 家庭教育<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 | 1 | 漢字書寫評量<br>口語評量<br>聆聽評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 日常生活相關的短文。 | | | 容。<br>2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。<br>3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。<br>4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 二、傳說 | 3.講古 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>閩-E-A1 認識閩南語文 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。<br>◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。 | 1.能簡單說出傳說故事的內容，並能寫出關鍵語詞。<br>2.能以事件排序學習策略，進行文本理解並開展想像力。<br>3.能分辨方音差異，並正確唸讀 | 二、傳說　3.講古<br><br>一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 | 多元文化教育<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 | 1 | 態度評量<br>紀錄評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。<br>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩 -E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 | 認識在地的文化特色。 | | ak、ik、iak 入聲韻尾。<br>4.能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。<br>5.能經由閱讀理解策略，進行系統思考。 | 二、發展活動<br>(一)活動一：營造情境<br>1.老師詢問學生，是否有看過三月迎媽祖的文化盛況。<br>2.請學生發表所知道的三月迎媽祖的盛況。<br>3.老師運用課文情境圖，引導學生進入文本主題。<br><br>(二)活動二：課文分析<br>1.老師範讀、領讀課文並解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。<br>2.老師運用事件排序學習策略圖，引導學生深化文本內容。(詳見本書 P52「教學有策略」)<br>3.老師請學生分析，念讀課文時的聲情變化。<br>4.老師解釋來寫字「佮」的意思，並介紹相關短語及用法。<br><br>(三)活動三：討論看覓<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「討 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 論看覓」內容。<br>2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。<br><br>三、統整活動<br>播放 MP3❶或教學電子書，引導學生念讀本課課文。 | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 二、傳說 | 3.講古 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。<br>閩-E-B1 具備理解與使 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。<br>◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。 | 1.能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。<br>2.能經由閱讀理解策略，進行系統思考。 | 二、傳說　3.講古<br><br>一、引起動機<br>老師揭示這堂課要學的語詞主題：民俗活動，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>(四)活動四：認識語詞<br>1.學生在老師的引導下，發表知道的神明。<br>2.老師將學生的發表寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。<br>3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之 | 多元文化教育<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩 -E-C3　透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 | | | 語詞卡。<br>▲SDGs 議題融入：詳見本書 P56、67 之說明。<br><br>(五)活動五：語詞大進擊<br>1.語詞對對碰：<br>(1)學生拿出語詞詞卡，老師說出語詞，學生需複誦一次。<br>(2)學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就得分。<br>2.語詞排序：請學生兩人一組分享自己的排序圖，並說明排序原因。（詳見本書 P57「教學有策略」）。<br><br>(六)活動六：孵謊仔話<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「孵謊仔話」內容。<br>2.老師帶讀並解釋「孵謊仔話」內容。<br>3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 堂課程所學。 | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | 愛山樂水關懷大地 | 二、傳說 | 3.講古 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。<br>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩 -E-C3 透 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。<br>◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。 | 1.能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。<br>2.能經由閱讀理解策略，進行系統思考。 | 二、傳說　3.講古<br><br>一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單（詳見本書 P61 延伸活動-學習單），並藉此進入「聽看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>(七)活動七：聽看覓<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。<br><br>(八)活動八：咱來試看覓<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。<br>2.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上臺發表。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 多元文化教育<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 | | | | | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 二、傳說 | 3.講古 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。<br>閩 -E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 | 能分辨方音差異，並正確唸讀 ak、ik、iak 入聲韻尾。 | 二、傳說　3.講古<br><br>一、引起動機<br>老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。<br><br>二、發展活動<br>(九)活動九：輕鬆學拼音<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。<br>2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。<br><br>(十)活動十：拼音練習<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼 | 多元文化教育<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 | 1 | 口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 活之中。 | | | | 音練習」內容並作答。<br>2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。<br>3.視教學情況，參考「懸山」進行教學遊戲。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 二、傳說 | 3.講古 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br>閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。<br>閩-E-B1 具備理解與使 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。<br>◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。 | 1.能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。<br>2.能經由閱讀理解策略，進行系統思考。 | 二、傳說　3.講古<br><br>一、引起動機<br>老師問學生第三課的學習心得。<br><br>二、發展活動<br>(十一)活動十一：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「佮」，並完成以「佮」為主的造詞。<br>2.參考本書 P54「來寫字」，補充「佮」的用法。<br><br>(十二)活動十二：複習二<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複 | 多元文化教育<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 | 1 | 書寫漢字評量<br>口語評量<br>聆聽評量<br>紀錄評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩 -E-C3　透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 | | | | 習二」內容並作答。<br>2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。<br><br>(十三)活動十三：看圖講故事<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。<br>2.老師引導學生運用五何法學習策略圖，完成看圖聽故事的紀錄，並引導學生發表故事內容。<br>3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。<br>4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 三、寓言 | 4.烏鴉食水 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩 -E-C1 具備透過閩南 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br>2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。<br>◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。<br>◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。<br>◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。<br>2.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。 | 三、寓言　4.烏鴉食水<br><br>一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>(一)活動一：營造情境<br>1.老師詢問學生是否有聽過【烏鴉食水】的寓言故事？<br>2.學生觀察由老師在黑板上或投影布幕上展示的幾個著名西洋童話故事，如：三隻小豬、龜兔賽跑、七隻小羊、國王的新衣。<br>3.請學生儘量以閩南語說出，學生可能華臺語摻雜著說，老師可進一步引導其較合適的說法，如：【三隻豬仔囝】、【龜兔走相逐、龜兔鬥走、龜兔走標】、 | 環境教育<br>*環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 1 | 態度評量<br>口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | | | 【七隻羊仔囝】、【國王的新衫】。<br><br>(二)活動二：課文分析<br>1.老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。<br>2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【鴉 a】、【感 kám】、【覺 kak】、【啉 lim】、【入 jip/lip/gip】、【悟 gōo/ngōo】、【原 guân】，尤其現代人常將【鴉 a】誤讀為「ah」，將【覺】誤讀為「kah」，並在句中將【覺】誤讀為本調。<br>3.課文下方有 6 個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這 6 個語詞圈出來。<br>4.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。<br>▲SDGs 議題融入：詳見本書 P77、91 之說明。<br><br>(三)活動三：討論看覓 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。<br>2.老師引導學生理解課文文意，配合課本內所設計的四個問題，分別向學生提問。<br>3.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。<br><br>三、統整活動<br>播放 MP3❷或教學電子書，引導學生念讀本課課文。 | | | |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願 | 三、寓言 | 4.烏鴉食水 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力， | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。<br>◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表 | 1.能說出課本所列基本分數及度量衡的語詞，並於生活中運用。<br>2.能說出課本所列的兩句俗語。 | 三、寓言　4.烏鴉食水<br><br>一、引起動機<br>老師揭示這堂課要學的語詞主題：分數、度量衡，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>(四)活動四：認識語詞<br>1.老師帶領學生逐詞範 | 環境教育<br>*環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 祈福 | | | 並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩 -E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 語口語表達對多元文化的初步認識。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | 達。 | | 讀、領讀，次數視情況增減。<br>2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【一 tsit】、【尺 tshioh】的入聲韻尾常未讀出，【兩份一 nn̄g/nōo-hūn-tsit】誤讀作「nn̄g/nōo-hun-it」或受華語影響說成「兩分之一(nn̄g/nōo-hun-tsi-it)」。<br>3.教導分數時，老師可繼續補充【三份兩 sann-hūn-nn̄g/nōo】、【四份三 sì-hūn-sann】……。<br>4.教導【一周 tsit tsiu】時，老師可提醒有的人會誤解為「四分之一」。<br>5.提醒學生【斤】和【公斤】不一樣，1 斤=0.6 公斤，【尺】和【公尺】不一樣，1 尺≒0.3333 公尺。<br><br>(五)活動五：語詞大進擊<br>1.老師利用 ppt 設計 4x4 不同語詞的圖卡（十六宮格）。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.將全班分成數組。<br>3.先給學生瀏覽簡報上的十六宮格圖卡，十秒鐘後變成空白。<br>4.老師喊一、二、三，先舉手的那組先猜，配成一對即成功。<br>5.猜錯的話，則換其他組別。<br>6.人數不多的班級亦可不分組，改為個人搶答。<br><br>(六)活動六：做伙唸俗語<br>1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「做伙唸俗語」內容。<br>2.老師帶讀並解釋「做伙唸俗語」內容。<br>3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01 | | 三、寓言 | 4.烏鴉食水 | A2 系統思考與解決問題 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 | 能說出課本所列基本分數及度量衡的語詞，並於生活中運用。 | 三、寓言　4.烏鴉食水<br><br>一、引起動機<br>老師引導學生完成學習 | 環境教育<br>*環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (四)中華民國開國紀念日放假一天 | | | | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩 -E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br>2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 | ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。<br>◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。<br>◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | | 單（詳見本書 P84 延伸活動-學習單），並藉此進入「聽看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>(七)活動七：聽看覓<br>1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。<br><br>(八)活動八：咱來試看覓<br>1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。<br>2.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上臺發表。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | | | | | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 三、寓言 | 4.烏鴉食水 | B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。<br>◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能學會舌根入聲韻尾，並完成其後的標音符號學習。 | 三、寓言　4.烏鴉食水<br><br>一、引起動機<br>老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。<br><br>二、發展活動<br>(九)活動九：輕鬆學拼音<br>1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為舌根入聲韻尾。<br>2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。<br>3.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。<br><br>(十)活動十：拼音練習<br>1.播放 MP3❷或教學電 | 環境教育<br>*環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 1 | 口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | | | | 子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。<br>2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。<br>3.視教學情況，參考「千里傳音」進行教學遊戲。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14 (二)-(三)<br>期末考 | 回顧展望 | 三、寓言 | 4.烏鴉食水 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。<br>◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。<br>◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表 | 1.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。<br>2.能說出課本所列基本分數及度量衡的語詞，並於生活中運用。 | 三、寓言　4.烏鴉食水<br><br>一、引起動機<br>老師問學生第四課的學習心得。<br><br>二、發展活動<br>(十一)活動十一：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「偃」，並完成以「偃」為主的造詞。<br>2.參考本書 P77「來寫字」，補充「偃」的用法。<br><br>(十二)活動十二：複習三 | 環境教育<br>*環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 1 | 漢字書寫評量<br>口語評量<br>聆聽評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩 -E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 事物進行有條理的口頭描述。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br>2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | 達。 | | 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。<br>2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。<br><br>(十三)活動十三：看圖講故事<br>1.播放 MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。<br>2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。<br>3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。<br>4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。<br><br>三、統整活動 | | | |

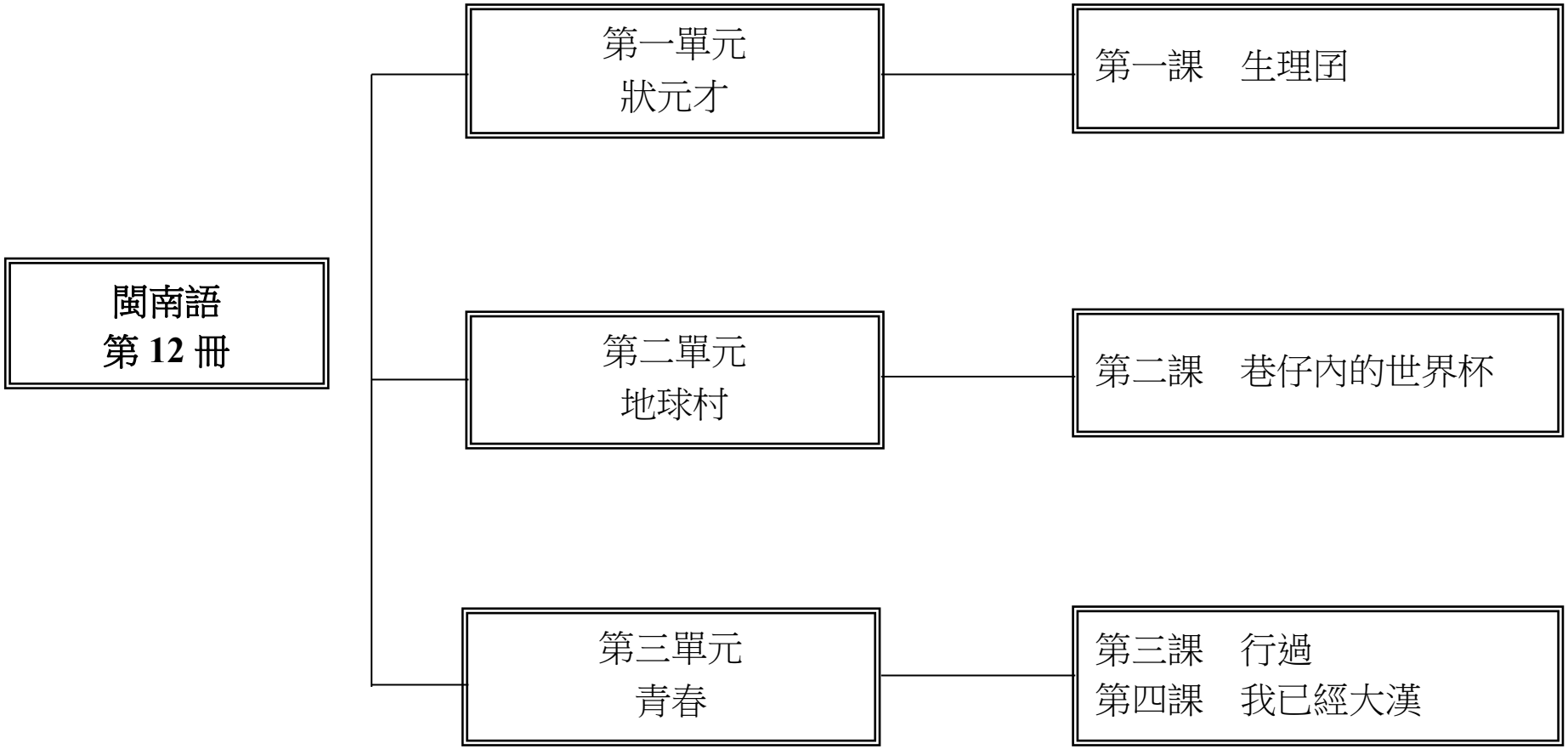
## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 二十一 | 01/19<br>～<br>01/20<br>01/20<br>(二)休業式 | | 三、寓言 | 4.烏鴉食水 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩 -E-C1 具 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br>2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。<br>◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。<br>2.能學會舌根入聲韻尾，並完成其後的標音符號學習。 | 三、寓言　4.烏鴉食水<br><br>一、引起動機<br>配合第一大題「課文複習」，老師引導學生思考本冊中印象最深刻的課文，請學生發表原因，並鼓勵學生用閩南語文將己見書寫下來。<br><br>二、發展活動<br>(十四)活動十四：總複習<br>播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容，並依各大題指導語完成指定任務及練習。<br><br>(十五)活動十五：閩南語歌欣賞<br>1.播放 MP3❷或教學電子書，老師帶讀「感謝你的愛」內容，引導學生探究這首歌曲的意涵。<br>2.播放 MP3❷或教學電子書，引導學生欣賞 | 環境教育<br>*環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 1 | 態度評量<br>漢字書寫評量<br>聆聽評量<br>實作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 出在地文化的特色與關懷。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | | | 〈感謝你的愛〉。<br>3.視教學情況，補充教學補給站的「俗語」。<br><br>(十六)活動十六：語詞造句<br>1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」內容。<br>2.請學生根據各課語詞，自行造句並發表。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |

| 年級 | 六年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ▢語文(國語)　■語文(本土)　▢語文(英語)　▢數學　▢校訂課程<br>▢綜合活動　▢自然科學　▢自然科學(資訊)　▢社會<br>▢健康與體育　▢藝術(視覺藝術)　▢藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 一、狀元才 | 1.生理囝 | 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩 -E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。<br>◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。<br>◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能理解對話內容，並寫出關鍵語詞。<br>2.能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。<br>3.能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。<br>4.能透過居住社區的了解，認識家鄉的生意人。 | 一、狀元才　1.生理囝<br><br>一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>(一)活動一：營造情境<br>1.請學生分享所看到的商店活動狀況，老師於學生發表後定義本課「生理囝」的意思。<br>2.請學生描述家鄉有什麼樣的商業活動。<br>3.老師揭示課文情境圖，引導學生討論圖片內容。<br><br>(二)活動二：課文分析<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文，並引導學生認識方音差異。 | 生涯規劃教育<br>涯 E2 認識不同的生活角色。<br>家庭教育<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | 1 | 態度評量<br>口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.老師解讀課文，了解對話背景、情節，還有情感的表達。<br>3.熟讀課文後進行配對練習，提供互動的機會，促進合作溝通。<br>4.學生練習後，挑選對話表現生動的學生上臺表演，並請學生給予評價。<br>5.老師解釋「來寫字：塗」的意思，並介紹相關短語及用法。<br><br>(三)活動三：討論看覓<br>1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。<br>2.老師引導學生理解課文文意，配合課本內所設計的四個問題，分別向學生提問。<br>3.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 堂課程所學。 | | | |
| 二 | 02/16<br>～<br>02/22<br><br>02/16<br>至<br>02/19<br>年假 | 春暖花開、追尋熱愛在地元素 | 一、狀元才 | 1.生理团 | 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能深化理解並運用輕聲「的」讀法及用法。 | 一、狀元才　　1.生理团<br><br>一、引起動機<br>老師揭示這堂課要學的語詞主題：輕聲，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞或短語圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>(四)活動四：認識語詞<br>1.老師先示範「的」的輕讀。<br>2.播放 MP3❶或教學電子書，老師範念，學生跟讀。注意輕聲表達的意義和不讀輕聲的差別。務必熟讀成發音習慣。<br>3.老師範讀「咧」的輕聲。請學生跟著老師發出正確的輕聲讀法。<br><br>(五)活動五：語詞大進擊<br>1.語詞賓果：老師和學 | 生涯規劃教育<br>涯 E2 認識不同的生活角色。<br>家庭教育<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 生討論後，挑出 9 張語詞卡進行語詞賓果遊戲。<br>2.語詞分類：老師請學生將本課語詞卡進行分類並說明。(詳見本書 P17「教學有策略」)<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27 放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 一、狀元才 | 1.生理囝 | 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。<br>◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能深化理解並運用輕聲「的」讀法及用法。 | 一、狀元才　1.生理囝<br><br>一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單（詳見本書 P21 延伸活動-學習單），並藉此進入「聽看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>(六)活動六：聽看覓<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。<br>2.老師讓學生多聽幾次，並提示重要的線索。<br>3.老師請學生完成「聽 | 生涯規劃教育<br>涯 E2 認識不同的生活角色。<br>家庭教育<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 閩 -E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | | | | 看覓」，並引導學生發表。<br><br>(七)活動七：咱來試看覓<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06<br>(五)<br>學校日 | | 一、狀元才 | 1.生理团 | 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。 | 一、狀元才　　1.生理团<br><br>一、引起動機<br>老師揭示本堂課要學的內容，藉此進入「文白音」教學。<br><br>二、發展活動<br>(八)活動八：文白音<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「文白音」內容。<br>2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白 | 生涯規劃教育<br>涯 E2 認識不同的生活角色。<br>家庭教育<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | 1 | 聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩 -E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | | | | 音」。<br><br>(九)活動九：輕鬆學文白音<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。<br>2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 五 | 03/09<br>～<br>03/15 | | 一、狀元才 | 1.生理囝 | 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關短 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。<br>◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。<br>◎Bc-Ⅲ-1 社區生 | 1.能深化理解並運用輕聲「的」讀法及用法。<br>2.能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。 | 一、狀元才　　1.生理囝<br><br>一、引起動機<br>老師問學生第一課的學習心得。<br><br>二、發展活動<br>(十)活動十：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「塗」，並完成以「塗」為主的造詞。<br>2.參考本書 P13「來寫字」，補充「塗」的用 | 生涯規劃教育<br>涯 E2 認識不同的生活角色。<br>家庭教育<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | 1 | 漢字書寫評量<br>口語評量<br>聆聽評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩 -E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 文。 | 活。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | | 法。<br><br>(十一)活動十一：複習一<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。<br>2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。<br><br>(十二)活動十二：看圖講故事<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容，並參考「我會曉認捌輕聲」進行教學活動，請學生聽聲音檔辨別輕聲字，再說說看。<br>2.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 二、地球村 | 2.巷仔內的世界杯 | 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。<br>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩 -E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。<br>4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。<br>◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。<br>Bb-Ⅲ-3 體育休閒。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能說出三個自然段的大意，並寫出關鍵語詞。<br>2.能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。<br>3.能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。<br>4.能透過閩南語文的閱讀，認識國際體育賽事。 | 二、地球村　　2.巷仔內的世界杯<br><br>一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>(一)活動一：營造情境<br>1.老師拿出一顆足球、一張世界地圖進行相關提問。<br>2.請學生發表，是否有看過世界杯足球賽的賽事報導。<br>3.老師揭示課文情境圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。<br><br>(二)活動二：課文分析<br>1.老師範讀、領讀課文、解釋課文內容，並引導學生認識方音差 | 國際教育<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | 1 | 態度評量<br>故事山紀錄評量<br>口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 異。<br>2.老師運用故事山學習策略圖，引導學生深化文本內容。(詳見本書P36「教學有策略」)<br>3.老師請學生發表，念讀課文時的聲情變化。<br>4.老師解釋「來寫字：趄」的意思，並介紹相關短語及用法。<br><br>(三)活動三：討論看覓<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。<br>2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。<br><br>三、統整活動<br>播放 MP3❶或教學電子書，引導學生念唱本課課文。 | | | |
| 七 | 03/23～03/29 | 即時 | 二、地球村 | 2.巷仔內的 | 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ba-Ⅲ-3 情緒表 | 能透過閩南語文的閱讀，認識國際體育賽事。 | 二、地球村　　2.巷仔內的世界杯<br><br>一、引起動機<br>老師揭示這堂課要學的 | 國際教育<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | 1 | 實作評量<br>態度評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | **行動感恩母親** | | 世界杯 | 個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。<br>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩 -E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 語口語表達對多元文化的初步認識。<br>4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 | 達。<br>Bb-Ⅲ-3 體育休閒。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | | 語詞主題：世界國名佮特產，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>(四)活動四：認識語詞<br>1.學生在老師的引導下，討論文本中的常勝軍國家有什麼特產。<br>2.老師將所討論的寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。<br>3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。<br>4.老師引導學生運用語詞卡，說出一段完整的話。<br><br>(五)活動五：語詞大進擊<br>1.語詞接龍：<br>(1)老師說出國家名稱，學生接著說出該國特產。<br>(2)學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就能得分。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.語詞 Y 形圖：(Y 形圖可參考本書 P17 「教學有策略」)<br>(1)學生將語詞圖卡在 Y 形圖進行分類，並說出分類依據。<br>(2)老師行間巡視，進行課室隨機評量，請學生說出分類依據，並說出語詞卡上的內容。<br>▲SDGs 議題融入：詳見本書 P41、51 之說明。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 八 | 03/30～04/05<br>04/03-06<br>兒童節清明節放假二天 | | 二、地球村 | 2.巷仔內的世界杯 | 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。<br>閩-E-B1 具備理解與使 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br>4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。<br>◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。 | 二、地球村　2.巷仔內的世界杯<br><br>一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單（詳見本書 P44 延伸活動-學習單），並藉此進入「聽看覓」教學。<br><br>二、發展活動<br>(六)活動六：聽看覓<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽 | 國際教育<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量<br>九宮格聯想紀錄評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩 -E-C2　具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | | | | 看覓」內容。<br>2.老師請學生將音檔內容複誦一次，並加強聲情變化。<br>3.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。<br><br>(七)活動七：咱來試看覓<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。<br>2.老師引導學生運用九宮格聯想完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。<br>3.老師提供適當的相關語詞，做為學生的書寫鷹架　。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 二、地球村 | 2.巷仔內的世界杯 | 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。<br>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。<br>閩 -E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。<br>4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。<br>◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。<br>Bb-Ⅲ-3 體育休閒。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。<br>2.能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。 | 二、地球村　　2.巷仔內的世界杯<br><br>一、引起動機<br>老師帶領學生複習上一堂課的「文白音」(寒、天)，再順勢進入本堂課的「文白音」教學。<br><br>二、發展活動<br>(八)活動八：輕鬆學文白音<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。<br>2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。<br><br>(九)活動九：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「趒」，並完成以「趒」為主的造詞。<br>2.參考本書 P37「來寫字」，補充「趒」的用法。<br><br>(十)活動十：複習二 | 國際教育<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | 1 | 聆聽評量<br>漢字書寫評量<br>口語評量<br>五何法故事記錄表評量<br>態度評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。<br>2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。<br><br>(十一)活動十一：看圖講故事<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。<br>2.老師引導學生運用五何法學習策略圖，完成看圖聽故事的紀錄，並引導學生發表故事內容。<br>3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。<br>4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 堂課程所學。 | | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中<br>考 | | 三、<br>青<br>春 | 3.<br>行<br>過 | 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。<br>閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。<br>閩 -E-C1 具 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。<br>◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。<br>◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能運用同理心地圖學習策略，說出文本中人物的感受。<br>2.能透過文本閱讀，欣賞運鏡式的寫作手法。<br>3.能透過閱讀理解的提問策略，深化學習內容。 | 三、青春　3.行過<br><br>一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>(一)活動一：營造情境<br>1.請學生分享家人喜愛的藝文活動，為什麼喜歡？<br>2.請學生發表，老師將發表的藝文活動名稱寫在黑板，並以閩南語帶 | 閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 1 | 態度評量<br>同理心記錄評量<br>口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | | | | 讀。<br>3.老師揭示課文情境圖，引導學生討論圖片內容。<br><br>(二)活動二：課文分析<br>1.老師範讀、領讀課文並解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。<br>2.老師運用同理心學習策略圖，引導學生深化文本內容。(詳見本書 P60「教學有策略」)<br>3.老師請學生分析，念讀課文時的聲情變化。<br>4.老師解釋「來寫字：𣍐」的意思，並介紹相關短語及用法。<br>▲SDGs 議題融入：詳見本書 P61、73 之說明。<br><br>(三)活動三：討論看覓<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。<br>2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 三、統整活動<br>播放 MP3❶或教學電子書，引導學生念唱本課課文。 | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩母 | 三、青春 | 3.行過 | 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。<br>閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。<br>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能學習傳統戲劇相關詞彙並運用於造句中。 | 三、青春　3.行過<br><br>一、引起動機<br>老師揭示這堂課要學的語詞主題：藝文活動，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。<br><br>二、發展活動<br>(四)活動四：認識語詞<br>1.學生在老師的引導下，討論自己曾經欣賞過的藝文活動有哪些。<br>2.老師將所討論的寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。<br>3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 | 閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 1 | 實作評量<br>態度評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 親 | | | 習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | | | | (五)活動五：語詞大進擊<br>語詞對對碰：<br>1.學生拿出語詞卡，老師說出語詞，學生需複誦一次。<br>2.學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就能得分。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節放假一天 | | 三、青春 | 3.行過 | 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。<br>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。<br>4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。<br>◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能學習傳統戲劇相關詞彙並運用於造句中。 | 三、青春　3.行過<br><br>一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單（詳見本書 P67 延伸活動-學習單），並藉此進入「做伙來造句」教學。<br><br>二、發展活動<br>(六)活動六：做伙來造句<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「（阿公）欲去（看）（布袋戲）。」、「（笑容）親像（斑芝花）遐 | 閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | | | | 爾（嫆）！」的句型，並解釋其句型結構。<br>2.「（阿公）欲去（看）（布袋戲）。」，人物要去做什麼事（動詞+名詞）；「（笑容）親像（斑芝花）遐爾（嫆）！」，譬喻句：喻體+喻詞(親像)+喻依。<br>3.老師請學生依上述語法練習造句。<br>4.老師請學生完成「做伙來造句」，並引導學生發表。<br><br>(七)活動七：聽看覓<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。<br><br>(八)活動八：咱來試看覓<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 十三 | 05/04～05/10<br>05/09(六)母親節園遊會 | | 三、青春 | 3.行過 | 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。<br>閩 -E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br>3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。 | 三、青春　3.行過<br><br>一、引起動機<br>老師帶領學生複習上一堂課的「文白音」(三、西)，再順勢進入本堂課的「文白音」教學。<br><br>二、發展活動<br>(九)活動九：輕鬆學文白音<br>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。<br>2.老師帶讀語詞：行李、旅行、行路、行棋；花蓮、花燭、斑芝花、豆花。<br>3.老師說文言音學生說出白話音，再交換練習，最後由學生完成念讀。<br>4.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。 | 閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | 1 | 聆聽評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 十四 | 05/11<br>～<br>05/17 | | 三、青春 | 4.我已經大漢 | 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩 -E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。<br>◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。<br>◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。<br>◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。<br>◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。<br>◎Bf-Ⅲ-1 表演藝術。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能理解課文內容，並能寫出關鍵語詞。<br>2.能理解課文要傳達的情感，並對他人表達。 | 三、青春　4.我已經大漢<br><br>一、引起動機<br>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。<br><br>二、發展活動<br>(一)活動一：營造情境<br>1.學生聆聽老師播放的MP3❷或教學電子書，老師可多播放幾遍。<br>2.老師帶領學生念出歌詞，並提示重要的語詞。<br>3.老師分段帶領學生，念出歌詞要表達的意義，範念時加強聲情。<br><br>(二)活動二：課文分析<br>1.播放 MP3❷或教學電 | 生命教育<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 | 1 | 態度評量<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 子書，帶著學生一起念唱。<br>2.老師注意學生唱歌時的字音發音，並協助學生發正確的字音。<br>3.老師鼓勵學生上臺表演，可採個人或分組念唱。<br>4.老師請學生念出歌詞，加上聲情，表達感情。<br>5.老師可以和學生在畢業前約定，畢業的時候唱這首歌，來表達自己已經長大還有對同學的祝福。<br>6.老師解釋「來寫字：拚」的意思，並介紹相關短語及用法。<br>▲SDGs 議題融入：詳見本書 P78、91 之說明。<br><br>三、統整活動<br>播放 MP3❷或教學電子書，引導學生念唱本課課文。 | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 三、青春 | 4.我已經大 | 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力， | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 | 1.能理解課文內容，並能寫出關鍵語詞。<br>2.能理解課文要 | 三、青春　4.我已經大漢<br><br>一、 引起動機 | 生命教育<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的 | 1 | 聆聽評量<br>態度評量<br>口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | 漢 | 並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩 -E-C2　具備運用閩南語文的溝通能力， 珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 | ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。<br>◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。<br>◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 傳達的情感，並對他人表達。<br>3.能運用語詞進行惜別的話語，並互相祝福。<br>4.能選擇使用正確的語詞來表達情緒。 | 播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。<br><br>二、 發展活動<br>(三)活動三：討論看覓<br>1.老師引導學生理解課文文意，配合課本內所設計的四個問題，分別向學生提問。<br>2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。<br><br>(四)活動四：唸看覓<br>1.老師解釋第一類語詞，並協助學生利用造句理解語詞的意義。<br>2.請學生回答平常喜怒哀樂的表達語詞。<br>3.學生在老師的引導下思考，艱苦、珍惜、鬱卒、數念和喜怒哀樂的表達差異。<br>4.老師可以設計情境，或者請學生說明句子的背景，利用語詞造句，表達感情。 | 各種幫助，培養感恩之心。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 5.老師領念鼓勵的話，請學生複誦幾次。請老師說明意義，並說明在什麼語境下使用。<br>6.老師引導學生利用角色扮演，讓學生互相練習，熟用傳統的用法。<br><br>三、統整活動<br>播放 MP3❷或教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 三、青春 | 4.我已經大漢 | 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩 -E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力， 珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。<br>4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。<br>◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。<br>◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能理解課文要傳達的情感，並對他人表達。<br>2.能運用語詞進行惜別的話語，並互相祝福。<br>3.能選擇使用正確的語詞來表達情緒。 | 三、青春　4.我已經大漢<br><br>一、引起動機<br>老師引導學生完成學習單（詳見本書 P84 延伸活動-學習單），並藉此進入「做伙來造句」教學。<br><br>二、發展活動<br>(五)活動五：做伙來造句<br>1.老師指導學生認讀「感謝（老師），（陪我度過種種的難關）。」、「咱會當完成（美好）的（願望）。」的句型，並解釋其句型結構。 | 生命教育<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 | 1 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.老師說明造句的結構，練習要感謝的對象和感謝的內容。<br>3.老師說明造句的結構，練習形容詞和名詞之間的關係。<br>4.老師請學生完成「做伙來造句」，並引導學生發表。<br><br>(六)活動六：聽看覓<br>1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。<br><br>(七)活動七：咱來試看覓<br>1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。<br>2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03(二)、(三)六年級畢業考 | 懷念、省思 | 三、青春 | 4.我已經大漢 | 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。<br>閩 -E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力， 珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。<br>◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。 | 三、青春　4.我已經大漢<br><br>一、引起動機<br>老師帶領學生複習上一堂課的「文白音」(行、花)，再順勢進入本堂課的「文白音」教學。<br><br>二、發展活動<br>(八)活動八：輕鬆學文白音<br>1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。<br>2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。<br><br>三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 生命教育<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 | 1 | 聆聽評量 |
| 十八 | 06/08～06/14 | | 三、青春 | 4.我已經大漢 | 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅲ-2 句型運 | 1.能運用語詞進行惜別的話語，並互相祝福。<br>2.能選擇使用正確的語詞來表達情緒。 | 三、青春　4.我已經大漢<br><br>一、引起動機<br>老師問學生第四課的學習心得。<br><br>二、發展活動 | 生命教育<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 | 1 | 漢字書寫評量<br>聆聽評量<br>口語評量<br>態度評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 問題。<br>閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。<br>閩 -E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力， 珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 | 內涵。<br>4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 | 用。<br>◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。<br>◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。<br>◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。<br>◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | | (九)活動九：來寫字<br>1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「拚」，並完成以「拚」為主的造詞。<br>2.參考本書 P77「來寫字」，補充「拚」的用法。<br><br>(十)活動十：複習三<br>1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。<br>2.答畢，師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。<br><br>(十一)活動十一：看圖講故事<br>1.播放 MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。<br>2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。<br>4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。<br><br>(十二)活動十二：總複習<br>1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容，並依各大題指導語完成指定任務及練習。<br>2.可利用延伸遊戲「我是講古勢人」複習本冊語詞，增添學習趣味性。<br><br>(十三)活動十三：語詞造句<br>1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」內容。<br>2.老師也可請學生根據各課語詞，自行造句並發表。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 三、統整活動<br>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | | |
| 十九 | 06/15<br>～<br>06/21<br>06/19<br>(五)<br>端午節<br>放假一天 | | 畢業週 | 畢業週 | | | | | | | | |
| 二十 | 06/22<br>～<br>06/28<br>06/24<br>-25<br>(三)、<br>(四)<br>期末考 | 回顧展望 | | | | | | | | | | |
| 二十一 | 06/29<br>～<br>06/30<br>06/30 | | | | | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (二)休業式 | | | | | | | | | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學114學年度六年級新住民語文課程計畫

設計者：新住民語文輔導團　林綺琴

一、課程類別：新住民語文：越南語(教育部版第十一冊)　　母語：武氏芳恆、阮紅女、陳善明清、武紅春

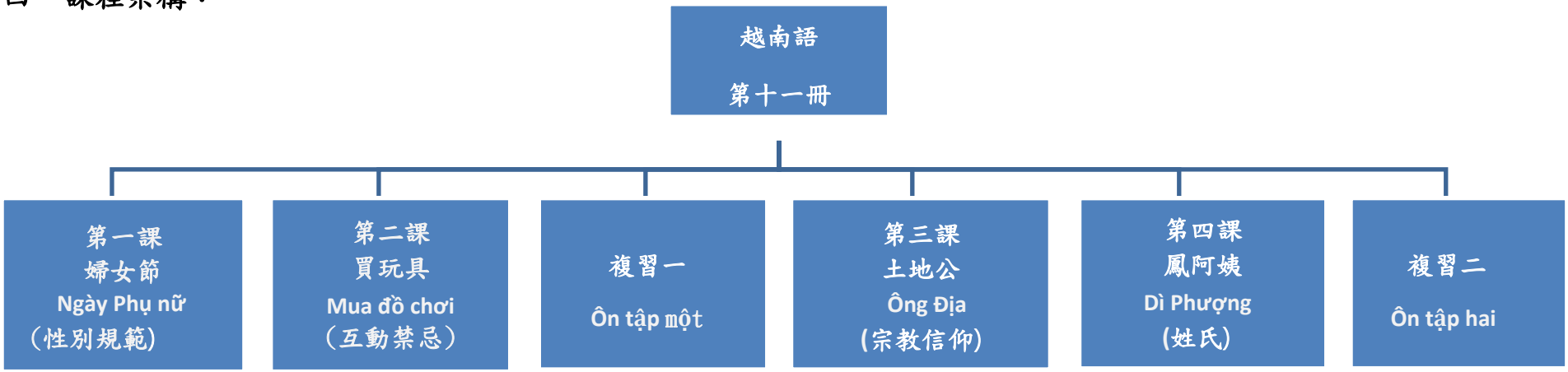
二、學習節數：每週(1)節，實施(22)週，共(22)節

三、課程內涵：

| | | | |
|---|---|---|---|
| **總綱核心素養** | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達。<br>C1 道德實踐與公民意識。<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解。 | 學習領域核心素養 | 新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語。<br>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。<br>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。<br>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。<br>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。 |
| **學習重點** | **學習表現** | | **學習內容** |
| | 1-Ⅲ-1 主動運用各類媒材認識新住民語言與文化。<br>1-Ⅲ-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。<br>2a-Ⅲ-1 能聽辨新住民所使用的日常生活用語。<br>2a-Ⅲ-2 能聽辨使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。<br>2b-Ⅲ-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。<br>2b-Ⅲ-2 能使用新住民語言描述個人的狀況與感受。<br>2c-Ⅲ-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。<br>2d-Ⅲ-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。 | | Ab-Ⅲ-1 社區生活中的常用詞彙。<br>Ac-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用語詞。<br>Bc-Ⅲ-2 新住民原生國的主要宗教信仰。<br>Bd-Ⅲ-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。<br>Bd-Ⅲ-2 新住民原生國語言文化中之性別規範與我國異同。<br>Bd-Ⅲ-3 當前社會對新住民的看法與文化差異之間的關聯。 |

| | | |
|---|---|---|
| | 3-Ⅲ-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。<br>3-Ⅲ-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通。<br>3-Ⅲ-3 能欣賞新住民文化的特色。<br>3-Ⅲ-4 能認識新住民語言與文化中的性別規範。 | |
| 【融入議題/跨領域學習】<br>品E2 自尊尊人與自愛愛人<br>多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。<br>家E6 關心及愛護家庭成員。<br>生E8 主要宗教的核心理念。<br>性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。<br>SDGs 5 性別平等：實現性別平等及所有女性之賦權。 | | |
| 【教學設備、教具/資源】<br>課本、詞彙卡、情境圖圖卡、圖卡、長條句子卡(越南語)、歌詞海報、小槌子、骰子、字母表、數位教材 | | |

**四、課程架構：**



## 五、素養導向學習目標

| 課別 | 學　習　目　標 |
|---|---|
| 第一課<br>**婦女節** | 1. 透過本課《**婦女節**》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南在「性別規範」上所呈現的社會角色及比較兩者的異同，破除性別刻板印象，以達成跨文化理解與實踐之目標，並展現體認性別規範的素養。<br>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「**ngày phụ nữ**婦女節、**con gái**女生、**con trai**男生、**thông thường**通常、**muốn**想要、**mua**買、**chú ấy**他、**cũng**也」和用基本句型，及進行尾音拼讀教學，並掌握越南語發音及語調，以表達與「性別規範」相關的詞彙、短語和相關基本語句。 |
| 第二課<br>**買玩具** | 1. 透過本課《**買玩具**》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南因「互動禁忌」，在衣服穿著上兩者的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標，並展現理解與他人互動有所禁忌的素養。<br>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「**đồ chơi**玩具、**bao nhiêu tiền**多少錢、**người bán hàng**售貨員、**rẻ**便宜、**khách hàng**客戶、**bác**伯父/ 伯母、**xe hơi**汽車、**đầu tiên**第一」等詞彙，和用本課句型及進行尾音拼讀教學，並掌握越南語發音及語調，以表達與「互動禁忌」相關的詞彙、短語和相關基本語句。 |
| 第三課<br>**土地公** | 1. 透過本課《**土地公**》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「宗教信仰」的特色及比較兩者的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標，並展現尊重宗教信仰的素養。<br>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「**thần bảo hộ**守護神、**ông Địa**土地公、**gắn liền**貼近、**chung**一起/共同、 **với**和/與、**đặt**擺在、**cho nên/ nên**所以、**Thần Tài**財神爺、**bàn thờ**神桌」等詞彙和基本句型，及進行尾音拼讀教學，並掌握越南語發音及語調，以表達「宗教信仰」相關的詞彙、短語和相關基本語句。 |
| 第四課<br>**鳳阿姨** | 1. 透過本課《**鳳阿姨**》的文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「姓氏」的特色及比較兩者的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標，並展現對「姓氏」認知的素養。<br>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「**dùng...để**用…來、**xưng hô**稱呼、**họ**姓、**tiểu học**國小、**vì vậy / cho nên / nên**所以、**gọi là**叫做、**Nguyễn**阮」等詞彙和句型，及進行尾音拼讀教學，並掌握越南語發音及語調，以表達「姓氏」相關的詞彙、短語和相關基本語句。 |

## 六、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 第1\|4週 | 1-Ⅲ-1<br>1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-1<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-3<br>3-Ⅲ-4 | Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1<br>Bd-Ⅲ-2<br>Bd-Ⅲ-3 | **第一課　婦女節 Ngày phụ nữ**<br>**【文本教學】**<br>活動一越南婦女節的文化意涵<br>1.教師引導學生觀看課本情境圖的文化訊息有哪些?<br>2.了解越南婦女節的由來。<br>3.比較越南與我國婦女節的差異。<br>4.利用資訊教學設備找尋越南婦女節相關資訊。<br>活動二找一找學過的詞彙：學生圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三課文聽與說：示範課文美讀，再帶領學生朗讀。<br>活動四延伸學習：依據課文內涵，做加深加廣的補充。<br>**【詞彙教學】**<br>活動一詞彙形音義<br>從句子中分析詞彙，學生嘗試拼讀、詞彙發音、發音部位與用法。<br>活動二詞彙遊戲例如:wordwall、看嘴型猜詞彙<br>活動三數位教材空中學。<br>活動四拼讀學習:<br>1.尾音oac, oan, oat, oang, oanh的拼音和拼讀練習。 | 課本<br>情境圖<br>圖卡<br><br>長牌句子卡<br><br>詞彙卡<br>骰子 | 口頭回答<br><br>口語評量<br><br>口語評量 | 家E6 關心及愛護家庭成員。<br>多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。<br>性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。<br>SDGs 5 性別平等：實現性別平等及所 | 1.運用資訊課蒐集越南和我國婦女節的由來、慶祝方式和兩國的差異。<br>2.設計慶祝婦女節卡片，贈送學校中為大家服務的女性師長、護理人員、阿姨、志工等人。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 2.聽老師念，學生再圈出正確的詞彙。<br>**【語文活動1】**<br>活動一**寫一寫念一念**<br>活動一聽詞彙連一連<br>聽詞彙的習寫，邊寫邊念。<br>**【語文活動2】**<br>聽辨越南文詞彙，選出適合的越語詞彙。<br>活動一加一加 排一排<br>1.指導學生觀察前後語句的差異，了解句子變長了。<br>2.把句子拆散，再讓學生重排句子順序。<br>活動二組句子<br>用詞彙卡進行重組句子教學，排出正確句子後，再讀一讀<br>活動三演一演說一說<br>引導學生依情境做角色扮演，說出正確的課文句子。 | 字母卡<br>母音卡<br>尾音卡<br>詞彙卡<br>詞彙卡<br>詞彙卡<br>句子卡<br>句子卡 | 口語評量<br>實際操作<br>紙筆評量<br>口語評量<br>實際 | 有女性之賦權。 | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 操作<br>行為觀察 | | |
| 第5\|8週 | 1-Ⅲ-1<br>1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2a-Ⅲ-2<br>2b-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-2<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-3 | Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1<br>Bd-Ⅲ-1<br>Bd-Ⅲ-3 | **第二課　買玩具**<br>**【文本教學】**<br>活動一越南互動禁忌<br>1.教師引導學生觀看課本情境圖的文化訊息有哪些?<br>2.了解越南買賣東西的文化。<br>3.比較越南與我國買賣東西的文化差異。<br>在越南一般傳統市場,可以殺價,但殺價之後一定要買。<br>活動二我二我學過的詞彙:學生圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三課文聽與說：示範課文美讀，再帶領學生朗讀。<br>活動四延伸學習：依據課文內涵，做加深加廣的補充。<br>**【詞彙教學】**<br>活動一詞彙形音義<br>從句子中分析詞彙，學生嘗試拼讀、詞彙發音、發音部位與用法。<br>活動二詞彙遊戲:例如翻牌,閃卡<br>活動三數位教材空中學。 | 課本<br>情境圖<br>圖卡<br>長牌句子卡 | 口頭回答<br>口語評量 | 家E6 關心及愛護家庭成員。<br>多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 | 設計「越南水果攤採買水果」的任務情境，讓學生分辨付錢的方式和講價行為，體會越南購物之旅。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 活動四拼讀學習:<br>1. 尾音oe, oen, oet, oong, ooc的拼音和拼讀練習。<br>2. 聽老師念，學生再圈出正確的詞彙。<br>**【語文活動1】**<br>活動一**寫一寫念一念**<br>活動一聽詞彙連一連<br>聽辨越南文詞彙，選出適合的越語詞彙。<br>**【語文活動2】**<br>活動一加一加 排一排<br>1. 指導學生觀察前後語句的差異，了解句子變長了。<br>2. 把句子拆散，再讓學生重排句子順序。<br>活動二組句子<br>用詞彙卡進行重組句子教學，排出正確句子後，再讀一讀。<br>活動三演一演說一說<br>引導學生依情境做角色扮演，說出正確的課文句子。 | 詞彙卡<br>骰子<br>字母卡<br>母音卡<br>尾音卡<br>詞彙卡<br>詞彙卡<br>句子卡<br>句子卡 | 口語評量<br>口語評量<br>實際操作<br>紙筆評量<br>口語評量 | | |

<table>
<tr><th rowspan="2">教學期程</th><th colspan="2">學習重點</th><th rowspan="2">單元名稱、學習活動內容</th><th rowspan="2">教學資源</th><th rowspan="2">教學評量</th><th rowspan="2">議題融入實質內涵</th><th rowspan="2">跨文化行動建議/校本課程結合</th></tr>
<tr><th>學習表現</th><th>學習內容</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>實際操作<br>行為觀察</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>第9-10週</td><td></td><td></td><td>複習一<br><br>【填一填 連一連 說一說】<br><br>活動一換一換<br>1.把所有詞彙都念一遍，看看是否都記得?再寫一寫。<br>2.把()裡的詞彙性質歸類，再依照意思填入空格中。<br><table><tr><td>Anh trai</td><td rowspan="3">mua</td><td>bút chì</td><td rowspan="3">tặng</td><td>em gái.</td></tr><tr><td>人物</td><td>物品</td><td>人物</td></tr><tr><td>人物</td><td>物品</td><td>人物</td></tr></table>3.寫完後再把完整的句子念一念。</td><td>課本<br><br>詞彙卡<br><br>海報<br>PPT</td><td>紙筆測驗<br>口語評量<br><br>紙筆</td><td>性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。<br><br>SDGs 5 性別平等：實現性別平等及所有女性之賦權。</td><td></td></tr>
</table>

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 活動二填詞彙 完成句子<br><br>依句子之意填上缺漏的詞彙，再把句子讀一讀。<br>**【跨文化走讀】** | 情境圖 | 測驗<br><br>口頭回答 | | |
| | | | 活動一文化教室<br><br>1.認識越南兩個婦女節。<br>2.說一說為什麼越南那麼注重婦女節?越南婦女高貴的品格有哪些?<br>3.比較臺灣與越南慶祝婦女節的異同。<br>**【我會讀:短文朗讀~媽媽的手】**<br><br>活動二認識短文<br>1.找一找學過的詞彙。<br>2.先聽老師念短文和文中意思，再跟著老師念。<br>3.師生一起念。<br>活動三分享 | | 實作評量<br>行為觀察 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 1.說一說媽媽的手為我們做了哪些事?<br>2.家事是誰的事？家庭如何分擔家事？<br>3.我們能回饋母親什麼?報答她的養育恩情。 | | | | |
| 第11｜15週 | 1-Ⅲ-1<br>1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2a-Ⅲ-2<br>2b-Ⅲ-1<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-3 | Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1<br>Bc-Ⅲ-2<br>Bd-Ⅲ-3 | **第三課　土地公 Ông Địa**<br>**【文本教學】**<br>活動一越南的民俗信仰<br>1.教師引導學生觀看課本情境圖的文化訊息有哪些?<br>2.了解越南民俗信仰的文化。<br>3.了解我國的土地公廟及社區民眾信仰。<br>4.比較越南與我國民俗信仰文化的差異。<br>活動二找一找學過的詞彙：學生圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三課文聽與說：示範課文美讀，再帶領學生朗讀。<br>活動四延伸學習：依據課文內涵，做加深加廣的補充。<br>**【詞彙教學】**<br>活動一詞彙形音義<br>從句子中分析詞彙，學生嘗試拼讀、詞彙發音、發音部位與用法。<br>活動二詞彙遊戲:例如翻翻樂,小小翻譯員<br>活動三數位教材空中學。<br>活動四拼讀學習:<br>1.尾音uyt, uynh, oăc, oăm, oăn,oăp,oăt,oăng 的拼音和拼讀練習。 | 課本<br>情境圖<br>圖卡<br>長牌句子卡<br>詞彙卡<br>骰子 | 口頭回答<br>口語評量<br>口語評量 | 多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。<br>品E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>生 E8 主要宗教的核心理念 | 與級任導師商議一起設計「尋找學校附近的的土地公廟(即俗稱的福德正神廟)」的跨領域活動-結合國語、社會、綜合課程等，認識社區的土地守護神及當地民眾的信仰。 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 2.聽老師念，學生再圈出正確的詞彙。<br>**【語文活動1】**<br>活動一**寫一寫念一念**<br>活動一聽詞彙連一連<br>詞彙的習寫，邊寫邊念。<br>聽辨越南文詞彙，選出適合的越語詞彙。<br>**【語文活動2】**<br>活動一跨文化走讀<br>1.指導學生把土地公的相關文化(含與我國的比較)，再做深入了解。<br>2.依照題目之意，回答寫出正確答案。<br>活動二演一演說一說<br>引導學生依情境做角色扮演，說出正確的課文句子。 | 字母卡<br>母音卡<br>尾音卡<br>詞彙卡<br>詞彙卡<br>句子卡<br>句子卡 | 口語評量<br>實際操作<br>紙筆評量<br>口頭回答<br>口語 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 評量<br>行為<br>觀察 | | |
| 第16—19週 | 1-Ⅲ-1<br>1-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-1<br>2a-Ⅲ-2<br>2b-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-2<br>2c-Ⅲ-1<br>2d-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-1<br>3-Ⅲ-2<br>3-Ⅲ-3 | Ab-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-1<br>Bd-Ⅲ-1<br>Bd-Ⅲ-3 | **第四課　鳳阿姨 Dì Phượng**<br>**【文本教學】**<br>活動一越南姓氏的文化教學<br>1.教師引導學生觀看課本情境圖的文化訊息有哪些?<br>2.了解越南姓氏的文化，並比較越南與我國稱呼習慣的文化差異。<br>活動二找一找學過的詞彙：學生圈選曾經學過的字並複習。<br>活動三課文聽與說：示範課文美讀，再帶領學生朗讀。<br>活動四延伸學習：依據課文內涵，做加深加廣的補充。<br>**【詞彙教學】**<br>活動一詞彙形音義 | 課本<br>情境圖<br>圖卡<br>長牌句子卡 | 口頭回答<br>口語評量 | 多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。<br>家E6 關心及愛護家庭成員。 | 1.教師說明我國和越南因人文環境的不同而有不同的名字說法和稱謂。<br>2.試著幫自己或家人取個越南名字 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 從句子中分析詞彙，學生嘗試拼讀、詞彙發音、發音部位與用法。<br>活動二詞彙遊戲:例如桌遊<br>活動三數位教材空中學。<br>活動四拼讀學習:<br>1.尾音iêc, iêm, iên, iêp, iêt，iêng的拼音和拼讀練習。<br>2.聽老師念，學生再圈出正確的詞彙。<br>**【語文活動1】**<br>活動一**寫一寫念一念**<br>詞彙的習寫，邊寫邊念。<br>活動二聽詞彙連一連<br>聽辨越南文詞彙，選出適合的越語詞彙。<br>**【語文活動2】**<br>活動一跨文化走讀<br>1.指導學生把姓氏和問候禮儀的相關文化(含與我國的比較)，再做深入了解。<br>2.依照題目之意，回答寫出正確答案。<br>活動二填一填，讀一讀<br>2.依照題目之意，回答寫出正確答案。<br>活動三演一演說一說<br>引導學生依情境做角色扮演，說出正確的課文句子。 | 詞彙卡<br>骰子<br>字母卡<br>母音卡<br>尾音卡<br>詞彙卡<br>詞彙卡<br>句子卡 | 口語評量<br>口語評量<br>實際操作<br>紙筆評量<br>口頭 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | 句子卡 | 回答<br>實際操作<br>行為<br>觀察 | | |
| 第20週 | | | **複習二**<br>**【選一選 讀一讀】**<br>活動一選出正確答案<br>1.把所有詞彙都念一遍，看看是否都記得?再寫一寫。 | 課本<br>情境圖卡<br>詞彙卡 | 紙筆測驗 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 2.依照中文意思，選出正確的越文詞彙。<br>活動二填詞彙 完成句子<br><br>依句子之意填上缺漏的詞彙，再把句子讀一讀。<br>**【文化教室】** | 歌詞<br>海報<br>數位<br>教材 | 口頭回答 | | |
| | | | 活動一問題與討論<br><br>1.認識越南的互動禮儀。<br>2.越南人講究禮節，見面時有哪些細節要注意？<br>3.到越南人家中作客，要注意哪些禮節才不失禮？<br>**【我會讀:短文朗讀~走到哪裡】**<br><br>活動二認識短文<br>1.找一找學過的詞彙。<br>2.先聽老師念短文和文中意思，再跟著老師念。<br>3.師生一起念。<br>活動三分享 | | 口語評量<br>行為觀察 | | |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 1.閱讀完短文，回答問題。能做到的請打 V | | | | |
| 第21—22週 | | | 活動一 越南過新年文化<br>1.認識越南過新年文化與習俗。<br>2.欣賞越南慶祝過新年影片。<br>活動二<br>1.教師介紹兩國祝福語<br>2.比較與台灣過新年的異同。<br>1/20結業式 | | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學114學年度六年級第二學期新住民語文課程計畫

設計者：新住民語文輔導團　林綺琴

一、課程類別：新住民語文：越南語(教育部版第十二冊)　　母語：武氏芳恆、阮紅女、陳善明清、武紅春

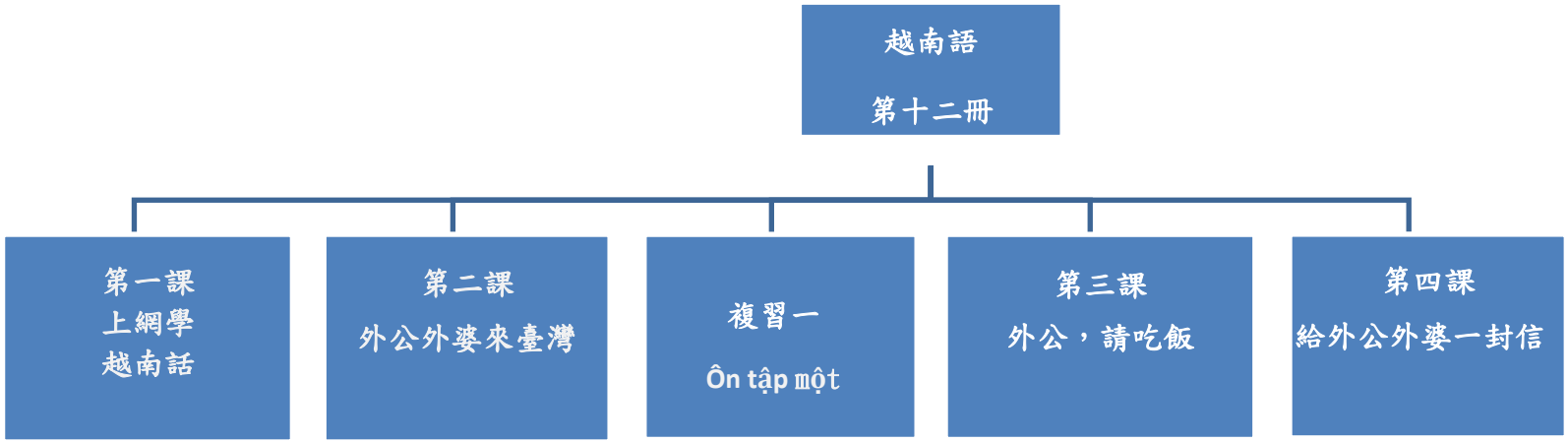
二、學習節數：每週(1)節，實施(19)週，共(19)節

三、課程內涵：

| | | | |
|---|---|---|---|
| 總綱核心素養 | A2 系統思考與解決問題。<br>A3 規劃執行與創新應變。<br>B1 符號運用與溝通表達。<br>B2 科技資訊與媒體素養。<br>C2 人際關係與團隊合作。<br>C3 多元文化與國際理解。 | 學習領域核心素養 | 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。<br>新-E-A3 在不同情境中，培養使用新住民語文的能力，藉此充實文化經驗，並增進個人的彈性適應力。<br>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。<br>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。<br>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。 |
| 學習重點 | **學習表現** | **學習內容** | |
| | 1-Ⅲ-1 主動運用各類媒材認識新住民語言與文化。<br>1-Ⅲ-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。<br>2a-Ⅲ-1 能聽辨新住民所使用的日常生活用語。<br>2a-Ⅲ-2 能聽辨使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。<br>2b-Ⅲ-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。<br>2b-Ⅲ-2 能使用新住民語言描述個人的狀況與感受。<br>2c-Ⅲ-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。 | Ab-Ⅲ-1 社區生活中的常用詞彙。<br>Ac-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用語詞。<br>Bd-Ⅲ-3 當前社會對新住民的看法與文化差異之間的關聯。 | |

| | | |
|---|---|---|
| | 2d-Ⅲ-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。<br>3-Ⅲ-3 能欣賞新住民文化的特色。 | |
| 【融入議題/跨領域學習】<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。<br>家E7表達對家庭成員的關心與情感。<br>家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。<br>性E10辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 | | |
| 【教學設備、教具/資源】<br>課本、情境圖圖卡、數位教材 | | |

**四、課程架構：**



## 五、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 第1－4週 | 1-III-1主動運用各類媒材新住民語言與文化。<br>1-III-2在生活情境中嘗試使用新住民語文。<br>2a-III-1能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。<br>2a-III-2能聽辨新住民語言所描素的個人狀況與感受。<br>2b -III-1能說出所學習新住民語言的 | Ab-III-1社區生活中的新住民語言常用詞彙。<br>Ac-III-1社區生活中的新住民語言常用語句。<br>Bd -III -3 當前社會對新住民看法中的文化差異之間的關連。 | **第一課　上網學越南話**<br><br>運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行下列學習之檢核。<br>1. 口語表達方面：<br>(1) 聽辨及念出詞彙、句子和替換詞彙念出句子。<br>(2) 朗讀課文；依提問回答問題。<br>(3) 跟著教師朗讀短文，並口述回答問題及分享感受。<br>(4) 分享文化教室相關訊息。<br>2. 生活應用方面：與家人、親友分享本課之主要內容。<br>3. 實作表現方面：<br>(1) 個別或與他人合作，蒐集各種學習越南語的方式。<br>(2) 主動積極參與遊戲、角色扮演等活動。<br>4. 紙筆評量方面：<br>(1) 正確書寫本課詞彙。<br>(2) 利用本課詞彙和句型造句。 | 課本<br><br>情境圖圖卡 | 口頭回答<br><br>實際操作<br><br>紙筆評量 | 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br><br>多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 | 新住民子女教育網<br>自製PPT<br>補充影片教材:<br>1. (參考影片來自:新住民子女教育資訊網 https://mkm.k12ea.gov.tw/textbook/material/1?type=1<br><br>2. 新北市國際教育資訊(參考影片來自 https://www.youtube.com/watch?v=QRfb0kiH-aE )<br><br>3. Em học tiếng Việt |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 日常生活用語。<br>2b -III-2能使用新住民語言所描素的個人狀況與感受。<br>2c-III-1能辨識日常生活中的新住民語言的標示。<br>2d -III-1能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。<br>3-III-3能欣賞新住民文化的特色。 | | | | | | https://emhoctiengviet.vn/<br>4. Bài 22: Vần uôm, ươm \| TIẾNG VIỆT 1 \| VTV7<br><br>(參考影片來自 https://www.youtube.com/watch?v=ibc3lEQ00Ko<br>5. Bài 90: uông - uôc (Tiết 1) - Tiếng Việ<br><br>lớp 1 -Bộ Cánh Diều [OLM.VN]<br><br>參考影片來自 https://www.youtube.com/watch?v=F--wFuq9a4Q |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | |
| 第5—8週 | 1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。<br>1-III-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。<br>1-III-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。<br>2a-III-1能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。<br>2a-III-2能聽辨新住民語言所描素的個人狀況與感受。<br>2b -III-1能說出所學習新住民語言的日常 | Ab-III-1社區生活中的新住民語言常用詞彙。<br>Ac-III-1社區生活中的新住民語言常用語句。<br>Bd -III-3 當前社會對新住民看法中的文化差異之間的關連。 | **第二課 外公外婆來臺灣**<br>運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行下列學習之檢核。<br>1. 口語表達方面：<br>(1) 聽辨及念出詞彙、句子和替換詞彙念出句子。<br>(2) 朗讀課文；依提問回答問題。<br>(3) 跟著教師朗讀短文，並口述回答問題及分享感受。<br>(4)分享文化教室相關訊息。<br>2. 生活應用方面：與家人、親友分享本課之主要內容。<br>3. 實作表現方面：<br>(1) 個別或與他人合作，設計規劃一日遊，介紹家鄉特色。<br>(2)主動積極參與遊戲、角色扮演等活動。<br>4. 紙筆評量方面：<br>(1)正確書寫本課詞彙。<br>(2)利用本課詞彙和句型造句。 | 課本<br><br>情境圖圖卡 | 口頭回答<br><br>實際操作<br><br>紙筆評量 | 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。<br><br>性E10辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 | 新住民子女教育網自製PPT<br>補充影片教材:<br>1. (參考影片來自:新住民子女教育資訊網 https://mkm.k12ea.gov.tw/textbook/material/1?type=1<br><br>2. 新北市國際教育資訊(參考影片來自 https://www.youtube.com/watch?v=QRfb0kiH-aE )<br><br>3. Em học tiếng Việt<br><br>https://emhoctiengviet.vn/<br>4. 越南家人初次 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 生活用語。<br>2b -III-2能使用新住民語言所描素的個人狀況與感受。<br>2c-III-1能辨識日常生活中的新住民語言的標示。<br>2d -III-1能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。<br>3-III-3能欣賞新住民文化的特色。 | | | | | | 出國就來台灣!一日台北玩起來<br>Lần đầu tới Đài Bắc thì đi đâu?<br><br>https://www.youtube.com/watch?v=XZ1EFN1XTEc<br><br>https://www.youtube.com/watch?v=j0DPZEKUv3s<br><br>https://www.youtube.com/watch?v=dNeOPgIpjDo |
| 第9－10 | 2a-III-1能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。<br>2a-III-2能聽 | Ab-III-1社區生活中的新住民語言常用詞彙。<br>Ac-III-1社區生活中的新住民語言 | **複習一 期中考週**<br><br>紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行學習檢核。 | 課本<br><br>情境圖 | 紙筆測驗 | 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 | 新住民子女教育網數位教材<br>自製PPT<br>1. 新北市國際教育資訊(參考影片來 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 週 | 辨新住民語言所描素的個人狀況與感受。<br>2b-III-1能說出所學習新住民語言的日常生活用語。<br>2b-III-2能使用新住民語言所描素的個人狀況與感受。<br>2c-III-1能辨識日常生活中的新住民語言的標示。<br>2d-III-1能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。<br>3-III-3能欣賞新住民文化的特色。 | 常用語句。<br>Bd -III -3 當前社會對新住民看法中的文化差異之間的關連。 | | | 口語評量<br>實作評量<br>行為觀察 | 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。<br>家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。<br>性 E10辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 | 自 https://www.youtube.com/watch?v=QRfb0kiH-aE )<br>2. Bé chơi tròchơi bingo trên lơ p(參考影片來自 https://www.youtube.com/watch?v=Toc6oC0PrOo)<br>3. 慶祝越南教師節Kỷ niệm Ngày Nhà giáo Việt Nam 20-11<br>(參考影片來自 https://www.youtube.com/watch?v=TNXtSjiWjJw)<br>4. 越南教師的來源 Lị ch Sư Và Ý Nghĩa Ngày NhàGiáo Việ t Nam 20-11 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | https://www.youtube.com/watch?v=l |
| 第11\|14週 | 1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。<br>1-III-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。<br>1-III-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。<br>2a-III-1能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。<br>2a-III-2能聽辨新住民語言所描素的個人狀況與感受。<br>2b -III-1能說出所學習新住民語言的日常 | Ab-III-1社區生活中的新住民語言常用詞彙。<br>Ac-III-1社區生活中的新住民語言常用語句。<br>Bd -III -3 當前社會對新住民看法中的文化差異之間的關連。 | **第三課 外公，請吃飯**<br>運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行下列學習之檢核。<br>1. 口語表達方面：<br>(1)聽辨及念出詞彙、句子 和替換詞彙念出句子。<br>(2)朗讀課文；依提問回答問題。<br>(3)跟著教師朗讀短文，並口述回答問題及分享感受。<br>(4)分享文化教室相關訊息。<br>2. 生活應用方面：與家人、親友分享本課之主要內容。<br>3. 實作表現方面：<br>(1)個別或與 他人合作， 蒐集各國用餐禮儀 語不同族群的飲食禁忌 。<br>(2)個別或與他人合作， 設計適合長輩用餐的菜單。<br>(3) 主動積極參與遊戲、角色扮演 等活動 。<br>4. 紙筆評量方面：<br>(1) 正確書寫本課詞彙。<br>(2) 利用本課詞彙和句型造句。 | 課本<br>情境圖<br>圖卡 | 口頭回答<br>實際操作<br>紙筆評量<br>口語評量 | 家E7表達對家庭成員的關心與情感。<br>性E10辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 | 新住民子女教育網數位教材<br>自製PPT<br>1. 新北市國際教育資訊(參考影片來自 https://www.youtube.com/watch?v=QRfb0kiH-aE )<br>2. Bài 35 (FULL): Vần UÂN, UYÊN, UÂT, UYÊT \| TIẾNG VIỆT 1<br>(參考影片來自 https://www.youtube.com/watch?v=v6djTfosU8Q)<br>3. Tập đánh vần tiếng việt lớp 1 với các vần: Uân, uât, uâng |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 生活用語。<br>2b -III-2能使用新住民語言所描素的個人狀況與感受。<br>2c-III-1能辨識日常生活中的新住民語言的標示。<br>2d -III-1能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。<br>3-III-3能欣賞新住民文化的特色。 | | | | | | (參考影片來自 https://www.youtube.com/watch?v=4I7_9H1B99U)<br><br>4. 餐桌上的禮儀 Kỹ nầ ng sộ ng \| Phép lị ch sư trong bư a ầ n<br><br>(參考影片來自 https://www.youtube.com/watch?v=Nu6P8hV-FGg)<br><br>5. Dầ y trệ lị ch sư khi đi dư tiệ chttps://www.youtube.com/watch?v=kI3dtFaQqcI |
| 第15\|19週 | 1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。<br>1-III-1 主動運用各類媒材新 | Ab-II-1家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。<br>Ab-III-1社區生活中的新住民語言 | **第四課 給外公外婆一封信**<br>運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行下列學習之檢核。<br>1.口語表達方面：<br>(1)聽辨及念出詞彙、句子和替換詞彙念出句子。<br>(2)朗讀課文；依提問回答問題。 | 課本<br>情境圖<br>圖卡 | 口頭回答 | 家E7表達對家庭成員的關心與情感。<br><br>性 E10辨識性 | 新住民子女教育網數位教材<br>自製PPT<br>1. 新北市國際教育資訊 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 住民語言與文化。<br>1-III-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。<br>2a-III-1能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。<br>2a-III-2能聽辨新住民語言所描素的個人狀況與感受。<br>2b -III-1能說出所學習新住民語言的日常生活用語。<br>2b -III-2能使用新住民語言所描素的個人狀況與感受。<br>2c-III-1能辨識日常生活中的新住民語言的標示。 | 常用詞彙。<br>Ac-III-1社區生活中的新住民語言常用語句。<br>Bd -III-3 當前社會對新住民看法中的文化差異之間的關連。 | (3)跟著教師朗讀書信，並口述回答問題及分享感受。<br>(4)分享文化教室相關訊息。<br>2.生活應用方面：與家人、親友分享本課之主要內容。<br>3.實作表現方面：<br>(1)個別或與他人合作，完成越南語書信或簡訊。<br>(2)主動積極參與遊戲、角色扮演等活動。<br>4.紙筆評量方面：<br>(1)正確書寫本課詞彙。<br>(2)利用本課詞彙和句型造句。<br><br>**第十九週 畢業典禮週** | 句子卡 | 口語評量<br><br>實際操作<br><br>紙筆評量 | 別刻板的情感表達與人際互動。 | (參考影片來自 https://www.youtube.com/watch?v=QRfb0kiH-aE )<br><br>2. 寫信給外公外婆viết thư cho ông bà (參考影片來自 https://www.youtube.com/watch?v=bSwGf0CvWE8&list=PLHzfnQYvHMjyA19EmyVyhbasBRk2FZiZ5)<br><br>3. 寫信給外公外婆Viết thư gửi ông bà Ngoại - Tập làm văn lớp 4<br><br>(參考影片來自 https://www.youtube.com/watch?v=Cx |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元名稱、學習活動內容 | 教學資源 | 教學評量 | 議題融入實質內涵 | 跨文化行動建議/校本課程結合 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 2d -III-1能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。<br>3-III-3能欣賞新住民文化的特色。 | | | | | | kv_5nTROE) |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　3~6 年級課程計畫總表

| 年級 | 年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語)　☐語文(本土)　■語文(英語)　☐數學　☐校訂課程<br>☐綜合活動　☐自然科學　☐自然科學(資訊)　☐社會<br>☐健康與體育　☐藝術(視覺藝術)　☐藝術(音樂) |
|---|---|---|---|
| 課程<br>架構圖 | Wonder World 9 | | Unit 1 First Day of School<br>Unit 2 A Great Day<br>Review 1<br>Unit 3 Amy's Graduation Trip<br>Unit 4 A Small World<br>Review 2 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01<br>～<br>09/07<br>09/01<br>(一)<br>開學日<br>正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 日常活動 | Unit 1<br>First Day of School | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標 | 1.能詢問他人及回答過去時間從事的活動。<br>2.能熟練本課字彙 cleaned the room, cooked dinner, played the recorder, visited my grandparents, walked the dog, watched a movie。<br>3.能聽懂並應用本課主要句型：What did you do yesterday? I cleaned the room yesterday.。 | 第一節<br>【暖身活動】<br>【單字教學活動】<br>A. Listen and Say<br>1.教師將單字寫在黑板上，並用粉筆在單字中動詞部分畫底線，帶學生跟讀畫底線處，待學生熟悉後，再帶學生跟讀完整單字。<br>2.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上的圖片及單字。<br>B. Listen and Number<br>1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。<br>2.帶領全班一起核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 | 【資訊教育】<br>資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學 | 點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 第二節<br>【暖身活動】<br>【句型教學活動】<br>Sentence A<br>A.Listen and Say<br>1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 A。<br>2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。<br>B. Ask and Write<br>1.請學生找三位同學，詢問對方 What did you do yesterday?，根據對方的回答，在下方表格寫下對方名字。<br>2.挑戰誰能最快完成表格，就是贏家。<br>Grammar Tips<br>1.引導學生觀察，並說出動詞原形和動詞過去式的變化。<br>2.教師說明兩者使用差異。<br>【指定作業】 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語 | | | 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | | | | |
| 一 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 日常活動 | Unit 1 First Day of School | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-1 能念 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 | 1.能聽懂並應用本課主要句型： Did you clean the room yesterday? Yes, I did. No, I didn't. I cooked dinner yesterday.。<br>2.能聽懂並朗讀本課故事內容。<br>3.能認真聽講並參與班級討論。<br>4.能回答故事後的提問。 | 第三節<br>【暖身活動】<br>【句型教學活動】<br>Sentence B<br>A. Listen and Say<br>1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 B。<br>2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。<br>B. Listen and Number<br>1.請學生仔細看圖片。<br>2.播放 Super E-Book，請學生依序編號。<br>3.教師提問引導全班一起核對答案。<br>Grammar Tips | 【資訊教育】<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫 | Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 1.引導學生觀察，並說出現在式與過去式的變化。<br>2.教師說明兩者使用差異。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。<br>第四節<br>【暖身活動】<br>【故事教學活動】<br>1.Before Reading<br>教師播放 Super E-Book 導讀影片，讓學生了解情境，鼓勵學生說一說故事內容。<br>2.While Reading 教師播放故事動畫，引起學生學習興趣。<br>3.請學生看課本第 7~9 頁，並仔細聆聽對話。<br>4.教師逐句念讀或播放課文動畫，請學生跟讀。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短 | | | 5.After Reading 教師藉由提問，檢核學生是否理解故事內容。<br>(1) What did Kevin do yesterday?<br>(2) Did Boka play on his phone all night?<br>6.學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | | | | |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 日常活動 | Unit 1 First Day of School | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規 | 1.能理解並實際應用本課重點單字與句型。<br>2.能依據範文進行填空，完成短文仿寫練習。 | 第五節<br>【暖身活動】<br>【Sentence Practice 教學活動】<br>1.教師以本課句型提問引導學生回答，複習本課單字句型。<br>2.請學生觀察圖表，並說出看到的內容。<br>3.請學生完成 A, B 兩大題後，兩人一組討論答案。<br>4.教師帶領全班核對答案。 | 【資訊教育】<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 | 則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。<br>第六節<br>【暖身活動】<br>【寫作教學活動】<br>1.教師請學生先自行閱讀範文。<br>2.教師解釋範文內容，並以提問引導學生注意範文中的句型和結構。<br>3.請學生完成仿寫練習。<br>4.請自願的學生分享仿寫的短文，並給與回饋。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字句型。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | | | | |
| 四 | 09/21<br>～<br>09/28<br>09/28(日)教師節 | | 日常活動 | Unit 1 First Day of School | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-6 能聽 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 | 1.能閱讀短文並能理解及運用推測作者用意的閱讀策略。<br>2.能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識資訊安全守 | 第七節<br>【暖身活動】<br>【閱讀策略教學活動】<br>A. Listen and Read<br>1.教師提問並播放資訊安全相關影片，引起學生學習動機。<br>2.先請學生自行閱讀 | 【資訊教育】<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 放假一日 | | | | 英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨 | ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-2 國小階 | 則。<br>3.能精熟 -ed 發音規則。<br>4.能運用字母拼讀規則拼念單字。 | 內容，然後提問。<br>3.播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽、跟讀。<br>4.若遇生字，可以活用 phonics 規則引導學生拼字並解釋字義。<br>5.教師根據文章、畫面提問，檢視學生是否理解短文內容。<br>B. Read and Choose<br>1.請學生分組討論，思考作者寫這篇文章的用意和判斷依據。<br>2.全班一起核對答案。<br>3.教師提問調查全班是否在日常實踐資訊安全守則，並鼓勵學生分享經驗。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適 | 段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 第八節<br>【暖身活動】<br>【字母拼讀教學活動】<br>1.教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。<br>2.請學生跟著 Super E-Book 跟念拼讀單字。<br>3.詢問學生是否能想到其他 -ed 的單字。<br>4.請學生跟著 Super E-Book 完成 B, C 兩大題後，兩人一組討論答案。<br>5.教師帶領全班核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習 -ed 發音規則。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | | | | |
| 五 | 09/29<br>～<br>10/05 | | 日常作息 | Unit 2<br>A Great Day | A1 身心素質與自我精進 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 | 1.詢問他人及回答過去時間從事的活動。<br>2.能熟練本課 | 第一節<br>【暖身活動】<br>【單字教學活動】<br>A. Listen and Say | 【家庭教育】<br>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-B1 | ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 | ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 | 字彙 did the dishes, did the laundry, had breakfast, had lunch, had dinner, went shopping, went swimming。<br>3.能聽懂並能應用本課主要句型：What time did you have breakfast? I had breakfast at seven.。 | 1.教師將單字寫在黑板上，並用粉筆在單字中動詞部分畫底線，帶學生跟讀畫底線處，待學生熟悉後，再帶學生跟讀完整單字。<br>2.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。<br>3.教師隨意展示一張圖卡，請個別學生念出單字。<br>4.教師請學生上臺表演某個單字，由臺下學生猜，可視時間彈性請數位學生上臺表演。<br>B. Listen and Number<br>1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。<br>2.帶領全班一起核對答案。 | | | 作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 | 2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 | | 【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。<br>第二節<br>【暖身活動】<br>【句型教學活動】<br>Sentence A<br>A. Listen and Say<br>1.教師隨機抽問 What time did you have breakfast?，引導學生回答 I had breakfast at seven.。<br>2. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟著念讀。<br>B. Ask and Write<br>1.教師帶念課本第 24 頁 6 張單字圖片，確認學生熟悉所有單字。<br>2.請學生找六位同學，將單字帶入句型中，根據下方圖片進行句型替換練習。根據對方的回答，在下 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 | ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 | | 方表格寫下對應時間。<br>3.完成後請學生分享其他同學日常作息的時間。<br>Grammar Tips<br>1.引導學生觀察，並說出 do, have, go 過去式的變化。<br>2.教師補充說明問句與答句中動詞時態的使用。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。<br>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。<br>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | | | |
| 六 | 10/06<br>～<br>10/12<br>10/10<br>(五)<br>國慶日<br>放假一天 | 敬師愛友溫馨 | 日常作息 | Unit 2<br>A Great Day | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 | 1.能聽懂並能應用本課主要句型：Did you go shopping yesterday? Yes, I did. No, I didn't. I went swimming yesterday.。<br>2.能聽懂並朗讀本課故事內 | 第三節<br>【暖身活動】<br>【句型教學活動】<br>Sentence B<br>A. Listen and Say<br>1.教師隨機問一位學生 Did you go shopping yesterday?，該生根據自己的計畫回答。<br>2.教師再問 What time | 【家庭教育】<br>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 校園 | | | 英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-B1 | ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及 | ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及 | 容。<br>3.能認真聽講並參與班級討論。<br>4.能回答故事後的提問。 | did you？，該生回答自己的日常作息的時間。<br>3.教師問全班 What time did he / she？。<br>4.全班根據該生的答案，回答正確的時間。<br>5.教師以此方式抽問幾位學生以強化 各日常作息和時間的回答。<br>B. Listen and Number<br>1.教師先請學生描述 6 張圖片，確認學生熟悉所有單字。<br>2.教師播放 Super E-Book，請學生依對話內容順序在空格中填入數字。<br>3.帶領全班以問答的方式，一起核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 | 適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 | | 本課句型。<br>第四節<br>【暖身活動】<br>【故事教學活動】<br>1.Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。<br>2.While Reading 請學生看課本第 19 ~ 21 頁的圖，教師提問相關問題，引起學生學習興趣。<br>3.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。<br>4.教師逐句念讀句子，學生跟讀。<br>5.教師播放 Super E-Book 故事動畫，提問相關問題。<br>(1) What time did Amy go to the beach?<br>(2) Did Boka and Jello go to the night market | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>7-III-3 在生活中能把握機 | ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>7-III-3 在生活中能把握機 | | yesterday?<br>6.After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 會，勇於嘗試使用英語。<br>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | 會，勇於嘗試使用英語。<br>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 日常作息 | Unit 2<br>A Great Day | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 | 1.能理解並實際應用本課重點單字與句型。<br>2.能依據範文進行填空，完成生活作息仿寫練習。 | 第五節<br>【暖身活動】<br>【Sentence Practice 教學活動】<br>1.教師展示單字圖，問學生 Did you ?，請學生根據圖片回答，確認學生都熟悉本課單字句型。<br>2.請學生觀察圖片，並說出看到的內容。<br>3.請學生完成 A, B 兩大題。<br>4.教師以提問引導，帶領全班核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / | 【家庭教育】<br>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 | ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 | | Super 電子書，複習本課句型。<br>第六節<br>【暖身活動】<br>【寫作教學活動】<br>1.教師請學生先自行閱讀範文。<br>2.教師解釋範文內容，並以提問引導學生注意範文中的句型和結構。<br>3.請學生完成仿寫練習。<br>4.請自願的學生分享仿寫的短文，並給與回饋。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字句型。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以 | ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。<br>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 | 正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。<br>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六)台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | 日常作息 | Unit 2 A Great Day | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-1 能念 | 1.能閱讀短文並能理解及運用疑問詞的閱讀策略。<br>2.能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識人工與機器相關小知識。<br>3.能精熟 ing, ong 發音規則。<br>4.能運用字母拼讀規則拼念單字。 | 第七節<br>【暖身活動】<br>【閱讀策略教學活動】<br>A. Listen and Read<br>1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽。<br>2.教師根據文章提問檢視學生之理解能力。<br>3.教師帶念句子，若遇生字，可運用 phonics 規則引導學生拼讀並解釋其字義。<br>B. Read and Check<br>1.學生分組討論人工與機器的比較，並上台分享。<br>2.教師帶領全班一起核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習 | 【家庭教育】<br>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 要內容。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主 | 出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 | | 本節課所學習的內容。<br>第八節<br>【暖身活動】<br>【字母拼讀教學活動】<br>A. Sound It Out<br>1.教師請全班先試著念看看單字。<br>2.教師播放 Super E-Book 並請學生跟念拼讀單字。<br>3.請學生小組討論是否能想到其他包含 ing, ong 的單字。<br>B. Listen and Read<br>1.請學生跟著 Super E-Book 跟念短文，直到學生熟練為止。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習 ing, ong 發音規則。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適 | 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。<br>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | 字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。<br>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯源戀戀中山 | 複習第一、第二課內容 | Review 1 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1.能熟練 Units 1~2 的單字及句型。<br>2.能應用 Units 1~2 的單字及句型完成口說活動。<br>3.能熟悉聽力題目作答步驟。 | 第一節<br>【暖身活動】<br>【單字句型複習活動】<br>1.請學生觀察圖片，說說看有哪些日常活動。<br>2.播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。<br>3.再次播放 Super E-Book，請學生複誦錄音內容，並檢核答案。<br>【指定作業】<br>請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型。<br>第二節<br>【暖身活動】<br>【聽力教學活動】<br>1.教師解釋課本第 32~33 頁的聽力技巧，播放 Super E- | 【資訊教育】<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。<br>【家庭教育】<br>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 | | | Book，讓學生熟悉所有步驟。<br>2.確認學生都熟悉步驟後，播放聽力題目請學生練習，並檢核答案。<br>3.請學生小組討論這些步驟是否能幫助有效理解題目並正確完成作答。<br>【指定作業】<br>請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型。 | | | |
| 十 | 11/03<br>～<br>11/09<br>11/06<br>-07<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 複習第一、第二課內容 | Review 1 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能 | 1.能學習不同的聽力技巧，找出適合自己的步驟。<br>2.能聽辨、認讀-ed, ing, ong 發音規則與字母拼讀單字。<br>3.能透過順口溜，熟悉 -ed、ing, ong 的發音規則。 | 第三節<br>【暖身活動】<br>【聽力教學活動】<br>1. 教師回顧課本第 32~33 頁的聽力技巧，請學生回答正確的步驟。<br>2.請學生按上節課分組，討論每個人本來使用的聽力技巧和課本步驟的差異。 | 【資訊教育】<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。<br>【家庭教育】<br>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 懂簡易句型的句子。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 | 聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | | 3.請各小組上台分享，並請全班票選出最值得學習的組別，教師再給予鼓勵。<br>【指定作業】<br>請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型。<br>第四節<br>【暖身活動】<br>【字母拼讀教學活動】<br>A. Sound It Out<br>1.教師請全班先試著念看看單字。<br>2.教師播放 Super E-Book 並請學生跟念拼讀單字。<br>3.請學生小組討論是否能想到其他包含 -ed, ing, ong 的單字。<br>B. Listen, Copy, and Say<br>1.教師播放 Super E-Book 請學生找出順口 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 | | | 溜中缺少的單字填入空格中。<br>2.請學生跟念順口溜，直到學生熟練為止。<br>【指定作業】<br>請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習發音規則。 | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 地點 | Unit 3 Amy's Graduation Trip | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 | 1.詢問他人及回答曾經去過的地點。<br>2.能熟練本課字彙 beach, forest, island, lake, mountain, river, hot spring。<br>3.能聽懂並能應用本課主要句型：Where did you go last weekend? I went to the lake last weekend. I went to Sun Moon Lake last weekend. | 第一節<br>【暖身活動】<br>【單字教學活動】<br>A. Listen and Say<br>1.教師運用單字圖卡，帶學生跟讀練習單字。<br>2.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上的圖片及單字。<br>B. Listen and Number<br>1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。<br>2.帶領全班一起核對答案。 | 【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適 | Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。<br>第二節<br>【暖身活動】<br>【句型教學活動】<br>Sentence A<br>A. Listen, Read, and Say<br>1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 A。<br>2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。<br>B. Ask and Play<br>1.請學生分組，輪流擲硬幣，詢問對方 Where did you go ?，並根據下方圖片回答 I went to .。<br>2.挑戰誰能最快走完一圈，就是贏家。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 當的回應。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。<br>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | 課句型。 | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 地點 | Unit 3 Amy's Graduation Trip | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重 | 1.能聽懂並應用本課主要句型： Did you go to Sun Moon Lake last Friday? Yes, I did. No, I didn't. I went to Green Island.。<br>2.能聽懂並朗讀本課故事內 | 第三節<br>【暖身活動】<br>【句型教學活動】<br>Sentence B<br>A. Listen, Read, and Say<br>1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 B。<br>2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型 | 【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 | 音。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | 容。<br>3.能認真聽講並參與班級討論。<br>4.能回答故事後的提問。 | 替換練習。<br>B. Listen and Number<br>1.請學生仔細看圖片。<br>2.播放 Super E-Book，請學生依序編號。<br>3.教師提問引導全班一起核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。<br>第四節<br>【暖身活動】<br>【故事教學活動】<br>1.Before Reading<br>教師播放 Super E-Book 導讀影片，讓學生了解情境，鼓勵學生說一說故事內容。<br>2.While Reading 教師播放故事動畫，引起學生學習興趣。<br>3.請學生看課本第 35~37 頁，並仔細聆聽對話。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。<br>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | 4.教師逐句念讀或播放課文動畫，請學生跟讀。<br>5.After Reading 教師藉由提問，檢核學生是否理解故事內容。<br>(1) Where did Amy go on the first day?<br>(2) Did Amy go to Sun Moon Lake on the first day?<br>6.學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | | 地點 | Unit 3 Amy's Graduation | A1 身心素質與自我精進 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 | 1.能理解並實際應用本課重點單字與句 | 第五節<br>【暖身活動】<br>【Sentence Practice 教 | 【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 愛山樂水關懷大地 | | Trip | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 的組合。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。 | ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結 | 型。<br>2.能依據範文進行填空，完成短文仿寫練習。 | 學活動】<br>1.教師以本課句型提問引導學生回答，複習本課單字句型。<br>2.請學生觀察圖表，並說出看到的內容。<br>3.請學生完成 A, B 兩大題後，兩人一組討論答案。<br>4.教師帶領全班核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。<br>第六節<br>【暖身活動】<br>【寫作教學活動】<br>1.教師請學生先自行閱讀範文。<br>2.教師解釋範文內容，並以提問引導學生注意範文中的句型和結構。<br>3.請學生完成仿寫練習。 | | | 口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識 | 構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 4.請自願的學生分享仿寫的短文，並給與回饋。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字句型。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 地點 | Unit 3 Amy's Graduation Trip | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞， | 1.能閱讀短文並能理解及運用推測作者用意的閱讀策略。<br>2.能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識資訊安全守則。<br>3.能精熟 y 發音規則。<br>4.能運用字母拼讀規則拼念單字。 | 第七節<br>【暖身活動】<br>【閱讀策略教學活動】<br>A. Listen and Read<br>1.教師提問並播放雪猴和水豚相關影片，引起學生學習動機。<br>2.先請學生自行閱讀內容，然後提問。<br>3.播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽、跟讀。<br>4.若遇生字，可以活用 phonics 規則引導學生拼字並解釋字義。<br>5.教師根據文章、畫面提問，檢視學生是否理解短文內容。<br>B. Read and Choose<br>1.請學生分組討論，思考作者寫這篇文章的用意和判斷依據。<br>2.全班一起核對答案。 | 【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫 | 其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 3.教師提問調查全班是否看過雪猴和水豚，並鼓勵學生分享經驗。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。<br>第八節<br>【暖身活動】<br>【字母拼讀教學活動】<br>A. Sound It Out<br>1.教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。<br>2.請學生跟著 Super E-Book 跟念拼讀單字。<br>3.詢問學生是否能想到其他 y 的單字。<br>B. Listen and Read<br>1.請學生跟著 Super E-Book 跟念短文，直到學生熟練為止。<br>【指定作業】 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出 | | | 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習 y 發音規則。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | | | | |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 位置 | Unit 4 A Small World | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 | 1.能詢問他人及回答社區地點的位置。<br>2.能熟練本課字彙 convenience store, MRT station, science museum, tea shop, across from, between, next to。<br>3.能聽懂並應用本課主要句型：Where is the MRT station? It's on Green Street.。 | 第一節<br>【暖身活動】<br>【單字教學活動】<br>A. Listen and Say<br>1.教師運用單字圖卡，帶學生跟讀練習單字。<br>2.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上的圖片及單字。<br>B. Listen and Number<br>1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。<br>2.帶領全班一起核對答案。 | 【家庭教育】<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | ◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 | ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。<br>第二節<br>【暖身活動】<br>【句型教學活動】<br>Sentence A<br>A.Listen, Read, and Say<br>1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 A。<br>2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。<br>B.Listen, Look, and Circle “T” or “F”<br>1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容，在空格中填入 T 或 F。<br>2.帶領全班一起核對答案。<br>Grammar Tips<br>1.引導學生觀察，並說出 across from, between, next to 的變 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀 | | | 化。<br>2.教師說明三者使用差異。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 位置 | Unit 4 A Small World | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>Ac-III-4 國小階 | 1.能聽懂並應用本課主要句型： Is the MRT station next to the tea shop? Yes, it is. No, it's not. It's across from the tea shop.。<br>2.能聽懂並朗讀本課故事內容。<br>3.能認真聽講 | 第三節<br>【暖身活動】<br>【句型教學活動】<br>Sentence B<br>A. Listen, Read, and Say<br>1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 B。<br>2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。<br>B. Ask and Write | 【家庭教育】<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 及短劇的主要內容。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學 | 段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | 並參與班級討論。<br>4.能回答故事後的提問。 | 1.教師帶念課本第 53 頁 6 張單字圖片，確認學生熟悉所有單字。<br>2.請學生兩人一組，將單字帶入句型中，根據下方圖片進行句型替換練習。根據對方的回答，在下方圖中寫下對應代號。<br>3.完成後請學生分享其他同學設計的地點位置。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。<br>第四節<br>【暖身活動】<br>【故事教學活動】<br>1.Before Reading<br>教師播放 Super E-Book 導讀影片，讓學生了解情境，鼓勵學生說一說故事內容。<br>2.While Reading 教師 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 的句子。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。<br>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | 播放故事動畫，引起學生學習興趣。<br>3.請學生看課本第47~49 頁，並仔細聆聽對話。<br>4.教師逐句念讀或播放課文動畫，請學生跟讀。<br>5.After Reading 教師藉由提問，檢核學生是否理解故事內容。<br>(1) Where is Emma's house?<br>(2) Is the MRT station across from the science museum?<br>6.學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 | | | |
| 十七 | 12/22～ | 歲 | 位置 | Unit 4 A Small | A1 身心素質與自我精進 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 | 1.能理解並實際應用本課重點單字與句 | 第五節<br>【暖身活動】<br>【Sentence Practice 教 | 【家庭教育】<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 末感恩許願祈福 | | World | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 的組合。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。 | ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡 | 型。<br>2. 能依據範文進行填空，完成短文仿寫練習。 | 學活動】<br>1.教師以本課句型提問引導學生回答，複習本課單字句型。<br>2.請學生觀察圖表，並說出看到的內容。<br>3.請學生完成 A, B 兩大題後，兩人一組討論答案。<br>4.教師帶領全班核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。<br>第六節<br>【暖身活動】<br>【寫作教學活動】<br>1.教師請學生先自行閱讀範文。<br>2.教師解釋範文內容，並以提問引導學生注意範文中的句型和結構。<br>3.請學生完成仿寫練習。 | | | 口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識 | 易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 4.請自願的學生分享仿寫的短文，並給與回饋。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字句型。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | 位置 | Unit 4 A Small World | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、 | 1.能閱讀短文並能理解及運用推測作者用意的閱讀策略。<br>2.能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識資訊安全守則。<br>3.能精熟 al, au, aw 發音規則。<br>4.能運用字母拼讀規則拼念單字。 | 第七節<br>【暖身活動】<br>【閱讀策略教學活動】<br>A. Listen and Read<br>1.教師提問並播放便利商店相關影片，引起學生學習動機。<br>2.先請學生自行閱讀內容，然後提問。<br>3.播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽、跟讀。<br>4.若遇生字，可以活用 phonics 規則引導學生拼字並解釋字義。<br>5.教師根據文章、畫面提問，檢視學生是否理解短文內容。<br>B. Read and Write<br>1.請學生分組討論，思考作者寫這篇文章的用意和判斷依據。 | 【家庭教育】<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 | 說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 2.全班一起核對答案。<br>3.教師提問調查全班去便利商店的頻率，並鼓勵學生分享經驗。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。<br>第八節<br>【暖身活動】<br>【字母拼讀教學活動】<br>A. Sound It Out<br>1.教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。<br>2.請學生跟著 Super E-Book 跟念拼讀單字。<br>3.詢問學生是否能想到其他 al, au, aw 的單字。<br>B. Listen and Read<br>1.請學生跟著 Super E- | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 | | | Book 跟念短文，直到學生熟練為止。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習 al, au, aw 發音規則。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 複習第三、第四課內容 | Review 2 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句 | 1.能熟練 Units 3~4 的單字及句型。<br>2.能應用 Units 3~4 的單字及句型完成口說活動。<br>3.能聽辨、認讀 y , al, au, aw 發音規則與字母拼讀單字。 | 第一節<br>【單字句型複習活動】<br>1.請學生觀察圖片，說說看有哪些地點。<br>2.播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。<br>3.再次播放 Super E-Book，請學生複誦錄音內容，並檢核答案。<br><br>第二節<br>【字母拼讀教學活動】<br>1.請全班一起念出課本第 62 頁的單字。 | 【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>【家庭教育】<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 | 型結構。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | | 2.請學生小組討論是否能想到其他包含 y, al, au, aw 的單字。<br>B. Listen, Copy, and Say<br>1.教師播放 Super E-Book 請學生找出順口溜中缺少的單字填入空格中。<br>2. 請學生跟念順口溜，直到學生熟練為止。<br>【指定作業】<br>請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 3~4 的內容，複習單字、句型、發音規則。 | | | |
| 二十 | 01/12 ～ 01/18<br>01/13 -14 | 回顧 | 複習第三、第四課內容 | Review 2 | A1 身心素質與自我精進 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-6 能聽 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節 | 1.能熟練 Units 3~4 的單字及句型。<br>2.能應用 Units 3~4 的單字及 | 第三~四節<br>【口說教學活動】<br>1.請學生觀察圖片，確認學生熟悉地點、位置單字。 | 【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>【家庭教育】 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

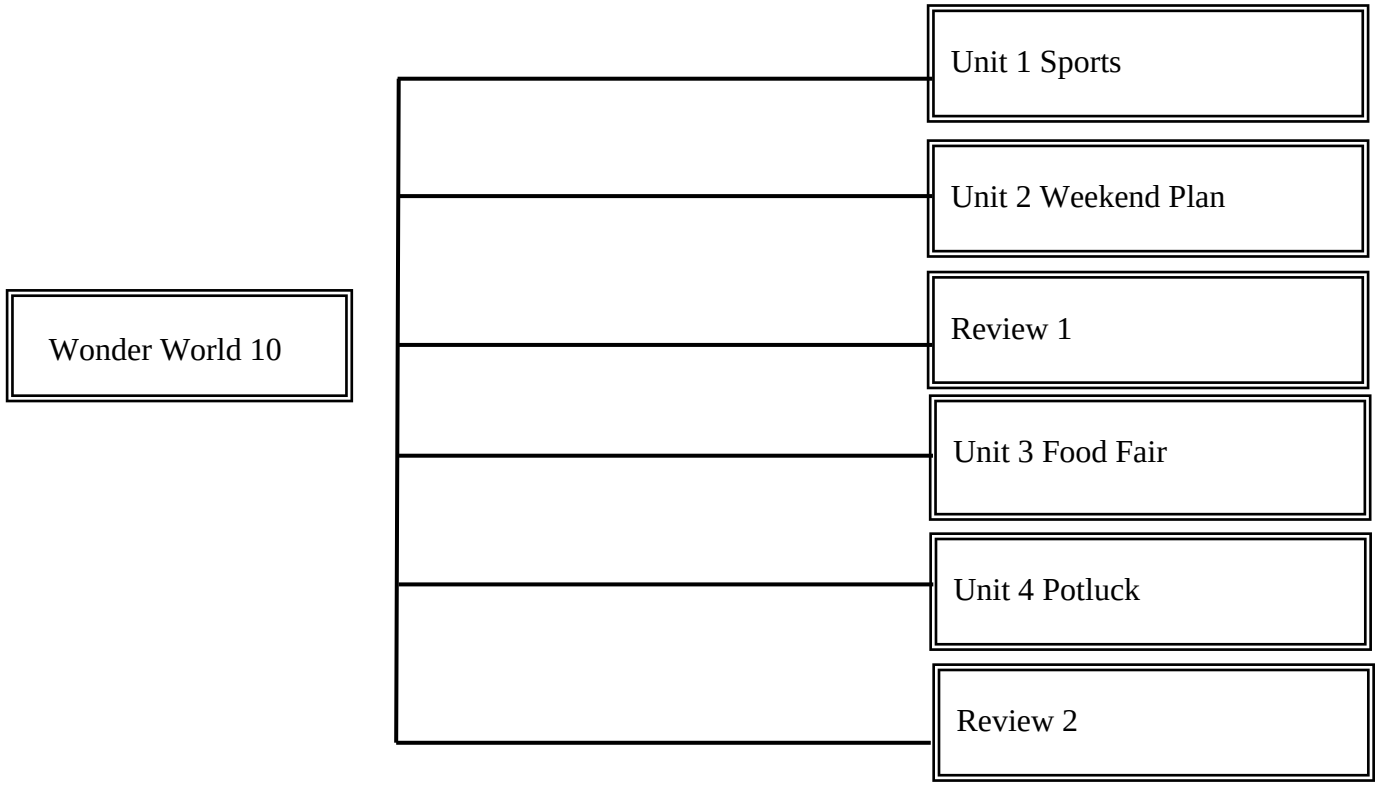
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (二)-(三)期末考 | 展望 | | | A2 系統思考與解決問題<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2 | 懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫 | 奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 句型完成口說活動。<br>3.能聽辨、認讀 y , al, au, aw 發音規則與字母拼讀單字。 | 2.確認學生熟悉單字句型後，請學生兩人一組，進行桌遊活動。<br>3.學生輪流擲硬幣，運用 Units 3~4 句型詢問對方，並根據下方圖片回答。<br>4.挑戰誰能最快走完一圈，就是贏家。<br>【指定作業】<br>請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 3~4 的內容，複習單字、句型。 | 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 簡單字詞。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 | | | | | | |
| 二十一 | 01/19<br>～<br>01/20<br>01/20<br>(二)休業式 | | 文化與節慶教學 | Culture & Festivals | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-C3 | 2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 | Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。 | 1.能閱讀並理解短文。<br>2.能認識一年之中每個月的重要節日。 | 【暖身活動】<br>【閱讀教學活動】<br>1.教師展示節慶相關照片，請學生說說看是否知道是什麼節慶。<br>2.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容。<br>3.教師再次展示照片，請學生回答對應節慶和月分，並提問相關問題，確認學生理解程度。<br>4.請學生分組討論自己最喜歡哪個節慶和原因。<br>【指定作業】 | 【國際教育】<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | 1 | 活動評量<br>課堂觀察<br>口語評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 請學生利用音檔 / Super 電子書，本節課所學習的內容。 | | | |

| 年級 | 六年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ▢語文(國語)　▢語文(本土)　■語文(英語)　▢數學　▢校訂課程<br>▢綜合活動　▢自然科學　▢自然科學(資訊)　▢社會<br>▢健康與體育　▢藝術(視覺藝術)　▢藝術(音樂) |
|---|---|---|---|
| 課程<br>架構圖 |  | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 運動 | Unit 1 Sports | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-B1<br>健-E-A1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、 | 1.能詢問及回答喜歡從事的運動。<br>2.能熟練本課字彙 badminton, baseball, tennis, soccer, table tennis, volleyball。<br>3.能聽懂並能應用本課主要句型：What sports do you like to play? I like to play baseball.。 | 第一節<br>【暖身活動】<br>【單字教學活動】<br>A. Listen and Say<br>1.教師運用單字圖卡，帶學生跟讀練習單字。<br>2.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上的圖片及單字。<br>B. Listen and Number<br>1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。<br>2.帶領全班一起核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。<br>第二節<br>【暖身活動】 | 【戶外教育】<br>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、身觀察及探索環境的能力。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依 | 說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 【句型教學活動】<br>Sentence A<br>A.Listen and Say<br>1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 A。<br>2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。<br>B. Ask and Write<br>1.請學生找六位同學，詢問對方 What sports do you like to play?，根據對方的回答，在該運動圖示下寫下對方名字。<br>3.挑戰誰能最快完成表格，就是贏家。<br>Grammar Tips<br>1.引導學生觀察，並說出 play 和 go 搭配的活動項目類別。<br>2.教師說明兩者使用 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及 | | | 差異。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | | | | |
| 二 | 02/16～02/22<br>02/16至02/19年假 | 春暖花開、追尋熱愛 | 運動 | Unit 1 Sports | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節 | 1.能聽懂並能應用本課主要句型：Do you like to play baseball? Yes, I do. No, I don't. I like to play volleyball.。<br>2.能聽懂並朗讀本課故事內容。 | 第三節<br>【暖身活動】<br>【句型教學活動】<br>Sentence B<br>A. Listen and Say<br>1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 B。<br>2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。 | 【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 在地元素 | | | 健-E-A1 | 聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎ 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎ 2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎ 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎ 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎ 3-III-1 能辨識課堂中所 | 奏。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎ Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 | 3.能認真聽講並參與班級討論。<br>4.能回答故事後的提問。 | B. Listen and Number<br>1.請學生仔細看圖片。<br>2.播放 Super E-Book，請學生依序編號。<br>3.教師提問引導全班一起核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。<br>第四節<br>【暖身活動】<br>【故事教學活動】<br>1.Before Reading<br>教師播放 Super E-Book 導讀影片，讓學生了解情境，鼓勵學生說一說故事內容。<br>2.While Reading 教師播放故事動畫，引起學生學習興趣。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活 | ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 3.請學生看課本第 7 ~ 9 頁，並仔細聆聽對話。<br>4.教師逐句念讀或播放課文動畫，請學生跟讀。<br>5.After Reading 教師藉由提問，檢核學生是否理解故事內容。<br>(1) What sports does Boka like to play?<br>(2) Does Kevin like to play table tennis?<br>6.學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作 | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 簡易的猜測。 | | | | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 運動 | Unit 1 Sports | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-B1<br>健-E-A1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 | 1.能理解並實際應用本課重點單字與句型。<br>2.能依據範文進行填空，完成班級運動喜好調查仿寫練習。 | 第五節<br>【暖身活動】<br>【Sentence Practice 教學活動】<br>1.教師以本課句型提問引導學生回答，複習本課單字句型。<br>2.請學生觀察圖表，並說出看到的內容。<br>3.請學生完成 A, B 兩大題後，兩人一組討論答案。<br>4.教師帶領全班核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 | 【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | ◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學 | ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活 | | 第六節<br>【暖身活動】<br>【寫作教學活動】<br>1.教師請學生先自行閱讀範文，並觀察圖表。<br>2.教師解釋範文內容，並以提問引導學生注意範文中的句型和結構。<br>3.請學生完成仿寫練習。<br>4.請自願的學生分享仿寫的短文，並給與回饋。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字句型。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度 | 溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | | | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06<br>(五)<br>學校 | | 運動 | Unit 1<br>Sports | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-4 能 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-2 單音節、多音 | 1.能閱讀短文並能理解及運用推測作者用意的閱讀策略。 | 第七節<br>【暖身活動】<br>【閱讀策略教學活動】<br>A. Listen and Read | 【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 日 | | | | B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-B1<br>健-E-A1 | 聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。 | 節，及重音音節。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。 | 2.能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識匹克球。<br>3.能精熟短母音發音規則。<br>4.能運用字母拼讀規則拼念單字。 | 1.教師提問並播放匹克球相關影片，引起學生學習動機。<br>2.先請學生自行閱讀內容，然後提問。<br>3.播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽、跟讀。<br>4.若遇生字，可以活用 phonics 規則引導學生拼字並解釋字義。<br>5.教師根據文章、畫面提問，檢視學生是否理解短文內容。<br>B. Read and Choose<br>1.請學生分組討論，思考作者寫這篇文章的用意和判斷依據。<br>2.全班一起核對答案。<br>3.教師提問調查全班是否會想嘗試匹克球，並鼓勵學生分享 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 | Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 原因。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。<br>第八節<br>【暖身活動】<br>【字母拼讀教學活動】<br>A. Sound It Out<br>1.教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。<br>2.請學生跟著 Super E-Book 跟念拼讀單字。<br>3.詢問學生是否能想到其他包含短母音的單字。<br>B. Listen and Read<br>1.請學生跟著 Super E-Book 跟念短文，直到學生熟練為止。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 | | | 【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習短母音發音規則。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | | | | |
| 五 | 03/09～03/15 | | 計畫 | Unit 2 Weekend Plan | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字 | 1.能詢問及回答未來計畫。<br>2.能熟練本課字彙 have a haircut, have a party, have a picnic, stay at home, study in the library, take a trip。<br>3.能聽懂並能應用本課主要句型：What are you going to do tomorrow? I'm going to have a picnic | 第一節<br>【暖身活動】<br>【單字教學活動】<br>A. Listen and Say<br>1.教師將單字寫在黑板上，並用粉筆在單字中名詞部分畫底線，帶學生跟讀畫底線處，待學生熟悉後，再帶學生跟讀完整單字。<br>2.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。<br>3.教師隨意展示一張 | 【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 | 讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>B-III-2 國小階 | tomorrow.。 | 圖卡，請個別學生念出單字。<br>4.教師請學生上臺表演某個單字，由臺下學生猜，可視時間彈性請數位學生上臺表演。<br>B. Listen and Number<br>1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。<br>2.帶領全班一起核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。<br>第二節<br>【暖身活動】<br>【句型教學活動】<br>Sentence A<br>A. Listen and Say<br>1.教師隨機抽問 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 | 段所學字詞及句型的生活溝通。<br>◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | What are you going to do tomorrow?，引導學生回答 I'm going to have a picnic tomorrow.。<br>2. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟著念讀。<br>B. Ask and Write<br>1.教師帶念課本第 24 頁 6 張單字圖片，確認學生熟悉所有單字。<br>2.教師請學生先填入自己的計畫。<br>3.再詢問一位同學的計畫，並填入代號。<br>4.完成後請學生分享自己和同學的計畫相同及不同之處。<br>Grammar Tips<br>教師補充說明未來式常見時間副詞，可視情況請學生代入句型 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 | | | 中進行口語練習。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。<br>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | | | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 計畫 | Unit 2 Weekend Plan | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-B1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-5 能聽辨句子的節 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 | 1.能聽懂並能應用本課主要句型：Are you going to have a picnic next weekend? Yes, I am. No, I'm not. I'm going to stay at home next weekend.。<br>2.能聽懂並朗讀本課故事 | 第三節<br>【暖身活動】<br>【句型教學活動】<br>Sentence B<br>A. Listen and Say<br>1.教師隨機問一位學生 Are you going to have a picnic next weekend?，該生根據自己的計畫回答。<br>2.教師再問 What are you going to do next weekend?，該生回答自己的計畫。 | 【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 奏。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音 | ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>＊Ae-III-2 繪 | 內容。<br>3.能認真聽講並參與班級討論。<br>4.能回答故事後的提問。 | 3.教師問全班 Is he / she going to have a picnic next weekend?。<br>4.全班根據該生的答案，以 Yes / No 回答。<br>5.教師以此方式抽問幾位學生以強化 各人稱的問法和回答。<br>B. Listen and Number<br>1.教師先請學生描述 6 張圖片，確認學生熟悉所有單字。<br>2.教師播放 Super E-Book，請學生依對話內容順序在空格中填入編號。<br>3.帶領全班以問答的方式，一起核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨 | 本故事、兒童短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 本課句型。<br>第四節<br>【暖身活動】<br>【故事教學活動】<br>1.Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。<br>2.While Reading 請學生看課本第 19 ~ 21 頁的圖，教師提問相關問題，引起學生學習興趣。<br>3.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。<br>4.教師逐句念讀句子，學生跟讀。<br>5.教師播放 Super E-Book 故事動畫，提問相關問題。<br>(1) What is Kevin going to do | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語 | | | tomorrow?<br>(2) Is Amy going to have a birthday party tomorrow?<br>6.After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。<br>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | | | | |
| 七 | 03/23<br>～<br>03/29 | 即時行動 | 計畫 | Unit 2 Weekend Plan | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br><br>英-E-A1 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 | 1.能理解並實際應用本課重點單字與句型。<br>2.能依據範文進行填空，完成週末計畫仿寫練習。 | 第五節<br>【暖身活動】<br>【Sentence Practice 教學活動】<br>1.教師展示單字圖，問學生 What are you going to do tomorrow?，請學生根據圖片回答，確認學生都熟悉本課單字 | 【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | **感恩母親** | | | 英-E-A2<br>英-E-B1 | 子及其重音。<br>◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作 | ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻 | | 句型。<br>2.請學生觀察圖片，並說出看到的內容。<br>3.請學生完成 A, B 兩大題。<br>4.教師以提問引導，帶領全班核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。<br>第六節<br>【暖身活動】<br>【寫作教學活動】<br>1.教師請學生先觀察圖片並進行提問。<br>2.請學生自行閱讀範文後，兩人一組討論範文中重複出現的句構。<br>3.教師解釋範文內容，並帶學生跟讀。<br>4.請學生完成仿寫練習後，兩人一組分享 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所 | 文、短文、故事及短劇。<br>＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 仿寫的短文。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字句型。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。<br>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | | | | |
| 八 | 03/30<br>～<br>04/05<br>04/03<br>-06<br>兒童節清明節放假 | | 計畫 | Unit 2 Weekend Plan | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎ 1-III-3 能聽辨句子的語調。 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎ Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 | 1.能閱讀短文並能理解及運用疑問詞的閱讀策略。<br>2.能閱讀本單元主題相關 | 第七節<br>【暖身活動】<br>【閱讀策略教學活動】<br>A. Listen and Read<br>1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細 | 【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 二天 | | | | 英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-B1 | ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作 | ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句 | 的延伸短文並認識野餐相關小知識。<br>3.能精熟長母音發音規則。<br>4.能運用字母拼讀規則拼念單字。 | 聆聽。<br>2.教師根據文章提問檢視學生之理解能力。<br>3.教師帶念句子，若遇生字，可運用 phonics 規則引導學生拼讀並解釋其字義。<br>B. Read and Write<br>1.學生分組討論 Who, What, Where 對應的內容，並上台分享。<br>2.教師帶領全班一起核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。<br>第八節<br>【暖身活動】<br>【字母拼讀教學活 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 簡易的回答和描述。<br>2-III-8 能作簡易的提問。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填 | 型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 動】<br>A. Sound It Out<br>1.教師請全班先試著念看看單字。<br>2.教師播放 Super E-Book 並請學生跟念拼讀單字。<br>3.請學生小組討論是否能想到其他包含長母音的單字。<br>B. Listen and Read<br>1.請學生跟著 Super E-Book 跟念短文，直到學生熟練為止。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習長母音發音規則。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | ◎ 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。<br>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 複習第一、二課內容 | Review 1 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1.能熟練 Units 1~2 的單字及句型。<br>2. 能應用 Units 1~2 的單字及句型完成口說活動。 | 第一節<br>【暖身活動】<br>【單字句型複習活動】<br>1.請學生觀察圖片，說說看有哪些計畫內容。<br>2.播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。<br>3.再次播放 Super E-Book，請學生複誦錄音內容，並檢核答案。<br>【指定作業】<br>請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型。<br>第二節<br>【暖身活動】<br>【口說教學活動】<br>1.請學生觀察圖片， | 【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 | | | 並隨機問幾位學生課本第 32 ~ 33 頁的問題，學生根據圖片回答。<br>2.確認學生都熟悉單字句型後，請學生 2 ~ 3 人一組，進行桌遊活動。<br>3.學生依骰子點數前進，其他組員詢問格子內問題，學生依圖片作答，答對可停留在該格，答錯則須退回原處，最先繞行一圈並回到起點的學生獲勝，教師可給予獎勵。<br>【指定作業】<br>請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 複習第一、二課內容 | Review 1 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1.能聽辨、認讀短母音、長母音發音規則與字母拼讀單字。<br>2.能透過童謠朗讀與歌唱，熟悉長短母音的發音規則。<br>3.能依據童謠的句型與押韻模式，完成創作練習。 | 第三節<br>【暖身活動】<br>【字母拼讀教學活動】<br>1.教師播放經典童謠 Down by the Bay 影片，引起學生學習興趣。<br>2.教師帶學生跟念歌詞。<br>3.教師提問，引導學生找出歌詞中押韻的字。<br>4.教師示範可替換的歌詞，例如：a pig wearing a wig。<br>5.教師提醒學生須留意長短母音的差異。<br>6.請學生分組討論還有哪些可替換的詞組，並進行分享。<br>【指定作業】<br>請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 | 【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 | | | Units 1~2 的內容，複習發音規則。<br>第四節<br>【暖身活動】<br>【字母拼讀教學活動】<br>1.教師播放經典童謠 Down by the Bay 影片，請學生試著跟唱。<br>2.教師帶學生回顧前一節課全班想出可以替換歌詞的詞組。<br>3.請學生分組進行歌詞替換創作，可鼓勵學生唱到替換的單詞時，加入肢體表演。<br>4.請小組上台分享，並請全班票選最有創意的組別，教師再給予鼓勵。<br>【指定作業】<br>請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | Units 1~2 的內容，複習發音規則。 | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩母 | 食物 | Unit 3 Food Fair | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1<br>英-E-C3 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 | 1.能詢問及回答其他國家著名美食，並表達是否想嘗試。<br>2.能熟練本課字彙 sushi, tacos, bibimbap, sausages, Japan, Mexico, South Korea, Germany。<br>3.能聽懂並能應用本課主要句型：What is the most famous food in | 第一節<br>【暖身活動】<br>【單字教學活動】<br>A. Listen and Say<br>1.教師提問請學生說說看有學過哪些食物或國家單字。<br>2.教師運用單字卡，帶學生配合音節拍手念本課單字，直到熟悉為止。<br>3.教師播放 Super E-Book，請學生跟念並指讀課本上相對應的單字圖。<br>B. Listen and Number<br>1.教師播放 Super E- | 【國際教育】<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | **親** | | | | 2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活 | Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | Japan? Sushi is the most famous food in Japan. Would you like to try some sushi? Yes, I'd like some sushi. No, thank you.。 | Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。<br>2.教師帶領全班一起核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。<br>第二節<br>【暖身活動】<br>【句型教學活動】<br>Sentence A<br>A. Listen and Say<br>1.教師將句型寫在黑板上，帶領學生念一次。<br>2.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念句型 A。<br>B. Listen and Number<br>1.教師播放 Super E-Book，請學生根據 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。<br>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。<br>8-III-4 能了解外國風土民情。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | 對話內容，在空格中填入數字。<br>Sentence B<br>A. Listen and Say<br>1.教師將句型寫在黑板上，帶領學生念一次。<br>2.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念句型 B。<br>B.Write and Say<br>1.請學生先在自己的課本上標示是否想嘗試各道美食。<br>2.請學生找兩位同學，以句型 B 詢問同學是否想嘗試，並做標記。<br>3.完成後，請自願學生分享自己和其他同學是否有同樣想嘗試的美食。<br>Sentence Practice | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.請學生根據單字句型完成練習。<br>2.教師抽問學生回答，核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。<br><br>*【故事教學活動】<br>1.Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。<br>2.While Reading 請學生看課本第 35~37 頁的圖片，教師播放故事動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。<br>3.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.教師逐句念讀句子，學生跟讀。<br>5.教師播放 Super E-Book 故事動畫，提問相關問題：<br>(1)What did Jello have?<br>(2)Did Amy have bibimbap?<br>6. After Reading 教師再次提問，檢核學生是否理解故事內容。<br>7.學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節放假一天 | | 食物 | Unit 3 Food Fair | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1<br>英-E-C3 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。<br>◎3-III-1 能 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 | 1.能閱讀短文並能理解及運用找出細節的閱讀策略。<br>2.能閱讀本單元主題相關的延伸短文，並透過配對找出各國著名美食。<br>3.能精熟複合子音 bl/br, cl/cr, gl/gr, pl/pr 發音規則。<br>4.能運用字母拼讀規則拼念單字。 | 第三節<br>【暖身活動】<br>【閱讀策略教學活動】<br>A. Listen and Read<br>1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽、跟讀。<br>2.若遇生字，可以活用 phonics 規則引導學生拼字並解釋字義。<br>3.請學生兩人一組，找出謎底食物。<br>4.教師抽點學生分享答案及判斷謎底依據。<br>5.教師可視情況，請學生想想可以如何描述非謎底食物。<br>B. Read and Write<br>1.請學生根據文章內容，完成表格。<br>2.全班一起核對答 | 【國際教育】<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | 2 | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及 | B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 案。<br>3.教師提問調查全班最想嘗試哪一個著名美食。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。<br>第四節<br>*【字母拼讀教學活動】<br>A. Sound It Out<br>1.教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。<br>2.請學生跟著 Super E-Book 跟念拼讀單字。<br>3.詢問學生是否能想到其他包含 bl/br, cl/cr, gl/gr, pl/pr 的單字。<br>B. Listen and Read | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 短劇。<br>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。<br>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。<br>8-III-4 能了解外國風土民情。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | 1.請學生跟著 Super E-Book 跟念短文。<br>2.請 3～5 位自願學生上臺挑戰，在最短時間內正確念完者獲勝，教師可給予獎勵。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習 bl/br, cl/cr, gl/gr, pl/pr 發音規則。<br><br>*【寫作教學活動】<br>1.教師請學生先自行閱讀範文，透過提問確認學生理解程度。<br>2.教師解釋範文內容，並提醒學生注意範文中的句型和結構。<br>3.請學生完成仿寫練習。<br>4.請自願的學生分享仿寫的短文，並給與 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 回饋。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字句型。 | | | |
| 十三 | 05/04<br>～<br>05/10<br>05/09(六)母親節園遊會 | | 感官 | Unit 4 Potluck | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1<br>英-E-C3 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>◎2-III-9 能 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-III-3 簡 | 1.能詢問及回答食物味道。<br>2.能熟練本課字彙 bitter, salty, sour, spicy, sweet。<br>3.能聽懂並能應用本課主要句型：How is the bibimbap? It's spicy. Is the bibimbap salty? Yes, it is. No, it isn't. It's spicy.。 | 第一節<br>【暖身活動】<br>【單字教學活動】<br>A. Listen and Say<br>1.教師展示檸檬、巧克力、咖啡、辣椒等食物圖照，請學生說說這些食物分別有什麼味道。<br>2.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。<br>3.學生以小組的方式，一起念出課本上的單字。<br>B. Listen and Number<br>1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填 | 【國際教育】<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適 | 易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | | 入數字。<br>2.帶領全班一起核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。<br>第二節<br>【暖身活動】<br>【句型教學活動】<br>Sentence A<br>A. Listen and Say<br>1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念。<br>2.將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。<br>B.Look and Say<br>1.教師說明並請一位學生示範活動的流程。<br>2.請學生兩人一組， | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 當的回應。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。<br>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作 | D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 輪流練習問答，教師巡視確認學生練習狀況。<br>Sentence B<br>A. Listen and Say<br>1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念。<br>2.將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。<br>B. Listen and Check<br>1.請學生觀察圖表，確認學生都熟悉食物和感官單字。<br>2.教師播放 Super E-Book，請學生完成練習題。<br>3.教師帶領學生核對答案。<br>Sentence Practice<br>1.請學生觀察圖片後，運用本課單字句 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 簡易的猜測。 | | | 型完成練習。<br>2.教師抽點學生回答答案，完成核對。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。<br><br>*【故事教學活動】<br>1.Before Reading 請學生分享自己最喜歡的美食。<br>2.教師提問相關問題，引起學生學習興趣。<br>3.While Reading 教師播放 Super E-Book 故事動畫，請學生仔細聆聽故事對話。<br>4.教師逐句念讀句子，學生跟讀。<br>5.After Reading 請學生說出每個角色都帶了哪些料理。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 6.學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 | | | |
| 十四 | 05/11<br>～<br>05/17 | | 感官 | Unit 4 Potluck | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>英-E-A2<br>英-E-B1<br>英-E-C3 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所 | 1.能閱讀短文並能理解及運用心智圖的閱讀策略。<br>2.能閱讀本單元主題相關的延伸短文並學習如何向他人介紹國內著名美食。<br>3.能精熟複合子音 th, ch, | 第三節<br>【暖身活動】<br>【閱讀策略教學活動】<br>A. Listen and Read<br>1.教師問學生是否有吃過課本中的臺灣美食，引起學生學習興趣。<br>2.教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽並閱讀文章內容。<br>3.再次播放 Super E-Book，請學生跟念 | 【國際教育】<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 要內容。<br>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>＊4-III-6 能書寫課堂中所 | 學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>＊Ae-III-2 繪本故事、兒童 | sh, ph, wh 發音規則。<br>4.能運用字母拼讀規則拼念單字。 | 句子。<br>4.教師請學生兩人一組，運用閱讀策略討論完成心智圖。<br>5.教師請學生分組討論如果要介紹臺灣美食給外國人，最想介紹哪一道料理，並試著描述或用心智圖呈現該道料理的特色。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。<br>第四節<br>【暖身活動】<br>【字母拼讀教學活動】<br>A. Sound It Out<br>1.教師請全班先試著念看看單字。<br>2.教師播放 Super E-Book 並請學生跟念 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 學的句子。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。 | 短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | | 拼讀單字。<br>3.請學生小組討論是否能想到其他包含 th, ch, sh, ph, wh 的單字。<br>B. Listen and Read<br>1.請學生跟著 Super E-Book 跟念短文。<br>2.將全班分成三組，各組輪流派一人上臺挑戰，先正確念完短文的組別得分。<br>3.最後分數最高的組別獲勝，教師可給予鼓勵。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習 th, ch, sh, ph, wh 發音規則。<br><br>*【寫作教學活動】<br>1.教師請學生分享是否有在網路上發表過評論。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | ◎ 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | | | 2.請學生先自行閱讀範文，透過提問確認學生理解程度。<br>3.教師解釋範文內容，並提醒學生注意範文中的句型和結構。<br>4.請學生完成仿寫練習。<br>5.請學生分組，和組員分享自己仿寫的短文。<br>【指定作業】<br>請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字句型。 | | | |
| 十五 | 05/18 ～ 05/24 | | Review 2 | 複習第三、第四課內容 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>英-E-A1<br>英-E-A2 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎ 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎ 1-III-9 能聽懂簡易句型的 | ◎ Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎ Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字 | 1.能熟練 Units 3~4 的單字及句型。<br>2.能應用 Units 3~4 的單字及句型完成口說活動。 | 【暖身活動】<br>【單字句型複習活動】<br>1.請學生觀察圖片，說說看有哪些食物和國家。<br>2.播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填 | 【國際教育】<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 句子。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>◎5-III-5 能以 | 讀音、聽音拼字）。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 3.能聽辨、認讀 Units 3~4 複合子音發音規則與字母拼讀單字。 | 到正確的方框內。<br>3.再次播放 Super E-Book，請學生複誦錄音內容，並檢核答案。<br>【字母拼讀教學活動】<br>1.請全班一起念出課本第 62 頁的單字。<br>2.請學生將開頭相同發音規則的單字分成一組，並找出隱藏訊息。<br>3.最先找出隱藏訊息的學生獲勝。<br>4.教師帶領全班核對答案。<br>【指定作業】<br>請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 3~4 的內容，複習單字、句型、發音規則。 | 特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 | | | | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | Review 2 | 複習第三、第四課內容 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2 | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-III-1 能念出英語的語音。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-1 能辨 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 | 1.能熟練 Units 3~4 的單字及句型。<br>2.能應用 Units 3~4 的單字及句型完成口說活動。<br>3.能聽辨、認讀 Units 3~4 複合子音發音規則與字母拼讀單字。 | 【暖身活動】<br>【口說教學活動】<br>1.請學生觀察圖片，確認學生熟悉食物、國家及感官單字。<br>2.確認學生熟悉單字句型後，請學生兩人一組，進行桌遊活動。<br>3.學生猜拳，兩人各選一頁，贏者指定一樣所選頁面中的食物，運用 Units 3~4 句型詢問對方，對方回答後，贏者可將該食物作記號，先問完自己頁面食物者獲 | 【國際教育】<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 識課堂中所學的字詞。<br>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 | Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | | 勝，教師可給予獎勵。<br>【指定作業】<br>請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 3~4 的內容，複習單字、句型。 | | | |
| | 06/01 | | 畢業 | Culture | | 2-III-7 能作簡 | Ac-III-4 國小 | 1.能閱讀並理 | 【暖身活動】 | 【國際教育】 | 2 | 活動評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十七 | ～<br>06/07<br>06/02-03<br>(二)、(三)<br>六年級畢業考 | 懷念、省思 | 考/節慶教學 | & Festivals | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-C3 | 易的回答和描述。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 | 階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。 | 解短文。<br>2.能認識泰國潑水節、英國滾起司大賽、西班牙番茄節、墨西哥亡靈節。 | 【閱讀教學活動】<br>1.教師展示節慶相關照片，請學生說說看是否知道是什麼節慶。<br>2.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容。<br>3.教師再次展示照片，請學生回答對應節慶和國家，並提問相關問題，確認學生理解程度。<br>4.請學生分組討論自己最喜歡哪個節慶和原因。<br>【指定作業】<br>請學生利用音檔 / Super 電子書，本節課所學習的內容。 | 國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | | 紙筆評量<br>課堂觀察<br>口語評量<br>作業評量 |
| 十八 | 06/08<br>～<br>06/14 | | 節慶教學 | Culture & Festivals | A1 身心素質與自我精進 | 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 | Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、 | 1.能閱讀並理解短文。<br>2.能認識泰國潑水節、英國 | 【暖身活動】<br>【閱讀教學活動】<br>1.請學生跟著 Super | 【國際教育】<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>國 E5 發展學習不同文 | 2 | 活動評量<br>紙筆評量<br>課堂觀察 |

## 各單元內涵分析

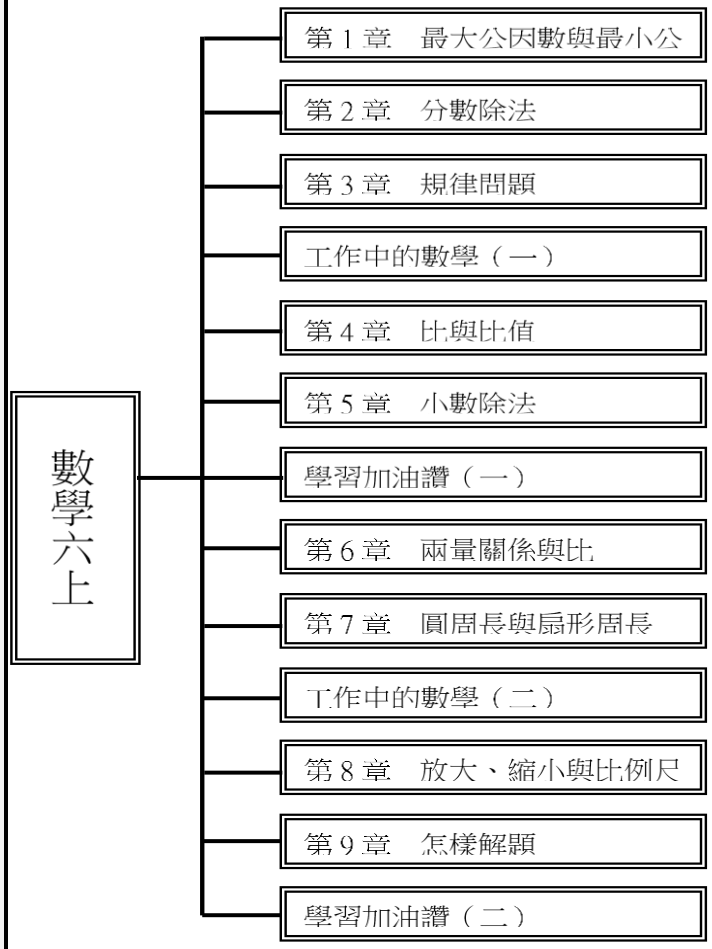
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | A2 系統思考與解決問題<br>C3 多元文化與國際理解<br>英-E-A1<br>英-E-A2<br>英-E-C3 | 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。<br>◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 | 說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>＊◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。 | 滾起司大賽、西班牙番茄節、墨西哥亡靈節。 | E-Book 跟念文章。<br>2.請學生 4～5 人一組，各組選定一節慶後，教師發給各組一張空白紙。<br>3.教師播放泰國潑水節、英國滾起司大賽、西班牙番茄節、墨西哥亡靈節相關影片，並請學生簡單記下相關資訊。<br>4.各組針對選定節慶將節慶特色，以心智圖繪製或圖畫方式呈現。<br>5.請各組上臺分享組內討論成果，教師再給予回饋。<br>【指定作業】<br>請學生利用音檔 / Super 電子書，本節課所學習的內容。 | 化的意願。 | | 口語評量<br>作業評量 |
| 十九 | 06/15～06/21 | | 畢業週 | 畢業週 | | | | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 06/19<br>(五)<br>端午節<br>放假一天 | | | | | | | | | | | |
| 二十 | 06/22<br>～<br>06/28<br>06/24<br>-25<br>(三)、<br>(四)<br>期末考 | 回顧展望 | | | | | | | | | | |
| 二十一 | 06/29<br>～<br>06/30<br>06/30<br>(二)<br>休業式 | | | | | | | | | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　3~6 年級課程計畫總表

| 年級 | 六年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語)　☐語文(本土)　☐語文(英語)　■數學　☐校訂課程<br>☐綜合活動　☐自然科學　☐自然科學(資訊)　☐社會<br>☐健康與體育　☐藝術(視覺藝術)　☐藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01<br>～<br>09/07<br>09/01<br>(一)<br>開學日<br>正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 一、最大公因數與最小公倍數 | 1-1 質數與合數、1-2 質因數分解 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br><br>數-E-A2<br>數-E-A3 | n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 | N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 | 1.認識質數、合數和質因數。<br>2.運用樹狀圖或短除法將一個合數做質因數分解。 | **1-1 質數與合數**<br>1.認識質數與合數。<br>2.利用因數 2、3 或 5 判斷某數是否為質數。<br>3.利用因數 2、3 或 5 判斷某數是否為合數。<br>4.利用因數 3 判斷某數是否為合數。<br>5.判斷某數是否有因數 3。<br><br>**1-2 質因數分解**<br>1.從因數中找質數。<br>2.找出一個數的質因數。<br>3.用樹狀圖認識質因數分解。<br>4.用質因數的乘積表示因數。<br>5.認識短除法。<br>6.用短除法做質因數分解。 | **【環境教育】**<br>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 一、最大公因數與最小公倍數 | 1-3 最大公因數、1-4 最小公倍數 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>數-E-A2<br>數-E-A3 | n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 | N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 | 1.用短除法求兩數的最大公因數，並知道互質的意義。<br>2.利用短除法求兩數的最小公倍數。 | 1-3 最大公因數<br>1.從質因數的乘積找兩數的最大公因數。<br>2.觀察最大公因數和公因數的關係。<br>3.用短除法找兩數的共同質因數和最大公因數。<br>4.合併短除法找兩數共同 | **【環境教育】**<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 的質因數與最大公因數。<br>5.用短除法找兩數的最大公因數。<br>6.認識互質。<br><br>1-4 最小公倍數<br>1.從質因數分解找兩數的最小公倍數。<br>2.用共同質因數和剩餘質因數相乘，找出最小公倍數。<br>3.用短除法找兩數的最小公倍數。<br>4.用短除法找兩數的最小公倍數。<br>5.兩數互質，求最小公倍數。<br>6.公倍數是最小公倍數的倍數。<br>7.用最小公倍數的倍數求指定範圍內的所有公倍數。 | | | |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 一、最大公因數與最小公倍數、<br>二、分數除法 | 1-5 應用與解題、練習園地(一)、2-1 最簡分數 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 | n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。<br>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 | N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。<br>N-6-3 分數的除法：整數除以分 | 1.解決生活中最大公因數和最小公倍數的問題。<br>2.最簡分數 | 1-5 應用與解題<br>1.最大公因數的應用（混合與分開編組）。<br>2.最大公因數的應用（混合裝袋）。<br>3.最大公因數的應用（平分問題）。<br>4.最小公倍數的應用（包含除與等分除）。 | **【環境教育】**<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | A3 規劃執行與創新應變<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3 | | 數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 | | 5.最大公因數的應用（切割成正方形）。<br>6.最小公倍數的應用（拼排成正方形）。<br><br>2-1 最簡分數<br>1.認識代表數為不能再約分的分數。<br>2.利用分子和分母的最大公因數約分，求得最簡分數。<br>3.假分數的最簡分數。 | | | |
| 四 | 09/21<br>～<br>09/28<br>09/28(日)教師節<br><br>放假一日 | | 二、分數除法 | 2-2 同分母分數的除法、2-3 異分母分數的除法 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3 | n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 | N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 | 1.同分母分數的除法。<br>2.異分母分數的除法。 | **2-2 同分母分數的除法**<br>1.利用轉換單位的概念，理解分數除法與整數除法之同構關係。<br>2.整數除以真分數。<br>3.整數除以真分數，商是分數。<br>4.整數除以假分數。<br>5.帶分數除以帶分數。<br>6.被除數小於除數的問題。<br><br>**2-3 異分母分數的除法**<br>1.利用通分解決異分母分數的除法問題。<br>2.利用乘以倒數解決異分母分數的除法（真分數 | 【生命教育】<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 除以真分數，商為分數)。<br>3.利用顛倒相乘解決異分母分數的除法問題(帶分數)。<br>4.利用顛倒相乘解決分數除以整數及整數除以分數的問題。 | | | |
| 五 | 09/29<br>～<br>10/05 | | 二、分數除法、三、規律問題 | 2-4 被除數、除數與商、練習園地(二)、3-1 間隔問題、3-2 數形規則 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B3 | n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。<br>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 | N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。<br>N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。<br>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。<br>R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 N-6-9)。 | 1.被除數、除數與商。<br>2.能簡化問題，找出規律，解決間隔問題<br>3.能簡化問題，找出規律，解決數形問題。 | **2-4 被除數、除數與商**<br>1.除數為分數時，被除數與商的關係。<br><br>**3-1 間隔問題**<br>1.觀察花朵與間隔數量的關係。<br>2.總長度和間隔長固定，先求間隔數再求燈數(線段情境)。<br>3.總長度和間隔長固定，先求間隔數再求花朵數(圓形情境)。<br>4.已知周長，判斷間隔數後求間隔長(圓形情境)。<br>5.已知周長，判斷間隔數後求間隔長(封閉圖形)。<br>6.已知總長度，判斷間隔數後求間隔長(線段情境)。<br>7.已知間隔長，依據間隔 | **生命教育】**<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。<br>**【科技教育】**<br>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。<br>**【戶外教育】**<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 數求總間隔長。<br><br>**3-2 數形規則**<br>1.找出圖樣的規律，用算式求第某個的圖樣。<br>2.找出數字及位置排列的規律，用算式求出某個號碼的位置。<br>3.找出用棉花棒排列相連正方形的數量規則。 | | | |
| 六 | 10/06<br>～<br>10/12<br>10/10<br>(五)<br>國慶日<br>放假一天 | 敬師愛友溫馨校園 | 三、規律問題 | 3-2 數形規則、3-3 選擇與組合、練習園地(三)、工作中的數學（一） | A1 身心素質與自我精進<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>數-E-A1<br>數-E-B3 | n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。<br>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。<br>R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。 | 1.能簡化問題，找出規律，解決數形問題。<br>2.能理解加法原理和乘法原理。 | **3-2 數形規則**<br>4.找出用花片排列列數與花片總量的規則，並用算式計算總量。<br>5.找出用花片排列列數與花片總量的規則，並用算式計算總量。<br>6.用花片排成空心正方形，找出每邊數量與總量的規則。<br><br>**3-3 選擇與組合**<br>1.用加法解決分類問題的選擇。<br>2.根據分類問題組合出可能答案，並用加法計算可選擇的總數量。<br>3.觀察分類情境中，選項 | **【科技教育】**<br>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。<br>**【戶外教育】**<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 的數量和選擇的總數量之間的關係。<br>4.三種選擇之間彼此不互相干擾時的組合方式。<br>5.解決路線的組合問題。<br>6.判斷使用加法原理或乘法原理解決組合問題。 | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 四、比與比值 | 4-1 比和相等的比、4-2 最簡單整數比 | 數-E-A1<br>數-E-A2 | n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。<br>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 | 1.比和相等的比。<br>2.最簡單整數比。 | **4-1 比和相等的比**<br>1.認識比。<br>2.認識相等的比。<br>3.理解前後項同乘以（除以）一個數，會得到相等的比。<br>4.求兩個相等比中的部分量或總量。<br>5.用相等的比記錄問題並解題。<br>6.用相等的比記錄問題並解題。<br>7.前後項同乘以（除以）分數或小數，得到相等的比。<br>8.利用公因數找出相等的比。<br><br>**4-2 最簡單整數比**<br>1.認識最簡單整數比的意義。 | **【國際教育】**<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.辨別最簡整數比。<br>3.在情境中認識最簡整數比。<br>4.除以公因數求最簡整數比。<br>5.求前後項為分數或小數比的最簡整數比。<br>6.以比表示密度問題，解決求某量問題。 | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六)<br>台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | 四、比與比值、<br>五、小數除法 | 4-3 認識比值、練習園地(四)、5-1 除以一位小數 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>數-E-A1<br>數-E-A2 | n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。<br>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。<br>N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。<br>R-6-2 數量關係： | 1.認識比值。<br>2.解決除數為一位小數的除法問題。 | **4-3 認識比值**<br>1.從單價認識比值。<br>2.利用比值判斷濃度。<br>3.利用使後項為 1 與前項除以後項求比值。<br>4.理解情境中比值的意義、相等的比，比值會相同（速率情境）。<br><br>**5-1 除以一位小數**<br>1.一位小數除以整數，商為小數。<br>2.二位小數除以整數，商為小數。<br>3.一位小數除以一位小數，商為整數。<br>4.整數除以一位小數，商為整數。<br>5.整數除以一位小數，商 | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 | | 為小數。<br>6.一位小數除以一位小數，商為小數。<br>7.二位小數除以一位小數，商為小數。 | | | |
| 九 | 10/27<br>～<br>11/02 | 尋根溯源戀戀中山 | 五、小數除法 | 5-2 除以二位小數、5-3 除法與概數、練習園地(五) | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br><br>數-E-A1<br>數-E-A2 | n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 | N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 | 1.解決除數為二位小數的除法問題。<br>2.能運用四捨五入的方法，解決對商在指定位數取概數的小數除法問題。 | **5-2 除以二位小數**<br>1.二位小數除以二位小數，商為整數。<br>2.一位小數除以二位小數，商為小數。<br>3.整數除以二位小數，商為整數。<br>4.二位小數除以二位小數，商為小數。<br>5.除數是小數時，被除數和商的關係。<br>6.比較被除數、除數與商的關係。<br><br>**5-3 除法與概數**<br>1.整數除以小數，用四捨五入法將商取概數到個位。<br>2.小數除以小數，用四捨五入法將商取概數到小數點後第一位。<br>3 .小數除以小數，用四捨五入法將商取概數到小 | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 數點後第二位。 | | | |
| 十 | 11/03<br>～<br>11/09<br>11/06<br>-07<br>(四)、<br>(五)<br>期中<br>考 | | 學習加油讚（一） | 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2 | n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。<br>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。<br>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。<br>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。<br>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或 | N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。<br>N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。<br>N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理 | 1.認識質數、合數和質因數。<br>2.運用樹狀圖或短除法將一個合數做質因數分解。<br>3.利用短除法求兩數的最小公倍數。<br>4.異分母分數的除法。<br>5.能簡化問題，找出規律，解決數形問題。<br>6.比和相等的比。<br>7.解決除數為一位小數的除法問題。 | **綜合與應用**<br>1.用短除法做質因數分解、找出互質的合數、用短除法找出兩數的最小公倍數。<br>2.利用乘以倒數解決異分母分數的除法。<br>3.找出用鈕扣排列與梯形的數量的規則，並用算式計算總量。<br>4.二位小數除以一位小數，商為小數。<br>5.用相等的比記錄問題並解題。<br><br>**探索中學數學**<br>1.判別 3 的倍數（用計算機幫助計算）<br><br>**看繪本學數學** | **【科技教育】**<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A3<br>數-E-B1<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | 模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推或解題。 | 商一定比被除數小的錯誤類型。<br>N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。<br>N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。<br>R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。 | | 1.《妙廚師丘依斯》-能理解加法原理和乘法原理 | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 六、兩量關係與比 | 6-1 認識基準量與比較量、6-2 比較量未知問題 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1 | n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字 | N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。<br>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀 | 1.認識基準量與比較量。<br>2.比較量未知問題。 | **6-1 認識基準量與比較量**<br>1.透過測量情境認識基準量與比較量的意義。<br>2.用幾倍描述兩量的關係。<br>3.用幾倍描述兩數關係。<br><br>**6-2 比較量未知問題**<br>1.求比較量。 | **【環境教育】**<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-A2<br>數-E-C2 | 或符號正確表述，協助推理與解題。 | 察、推理、說明。<br>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 | | 2.比較量的合成問題。<br>3.基準量和比較量的合成問題。<br>4.基準量和比較量的合成問題（加成）。<br>5.求基準量與比較量的差。<br>6.求基準量與比較量的差。<br>7.兩個比較量的加法問題。。<br>8.兩個比較量的減法問題。 | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 六、兩量關係與比 | 6-3 倍的關係與比、6-4 基準量未知問題、練習園地(六)、工作中的數學（二） | 數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-C2 | n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。<br>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。<br>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學 | 3.倍的關係與比。<br>4.基準量未知問題。 | **6-3 倍的關係與比**<br>1.理解比、比值和倍的關係。<br>2.用比來記錄倍數關係。<br>3.知道比率也是比，並做簡單應用，化為最簡整數比。<br>4.用比來解決倍的問題。<br><br>**6-4 基準量未知問題**<br>1.給定幾倍（整數倍）、比較量，求基準量。<br>2.給定幾倍（分數倍）、比較量，求基準量。<br>3.給定幾倍與比較量，求 | **【環境教育】**<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 習以文字或符號列出數量關係的關係式。 | | 基準量（打折問題）。<br>4.給定幾倍（整數倍）與兩量和，求基準量。<br>5.給定幾倍（分數倍）與兩量差，求兩量。<br>6.給定幾倍（%）與兩量和，求基準量。<br>7.給幾倍（折數）與兩量差，求基準量。<br>8.給幾倍（成數）與兩量和，求基準量。 | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | 愛山樂水關懷 | 七、圓周長與扇形周長 | 7-1 圓周率、7-2 圓周長 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1 | s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)）扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。<br>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式 | 1.能理解圓周率的意義。<br>2.能理解並應用圓周率的公式，求算圓周長、直徑長。 | **7-1 圓周率**<br>1.認識圓周長。<br>2.複製並測量圓形物的直徑長和圓周長。<br>3.透過操作，發現圓周長是直徑的 3 倍多一些。<br>4.透過實測，算出圓周長與直徑的比值大約是 3.14。<br><br>**7-2 圓周長**<br>1.已知直徑長，求圓周長。<br>2.已知半徑長，求圓周長。<br>3.已知直徑，先求圓周長，再求總長。<br>4.已知圓周長，求直徑長。 | **【國際教育】**<br>國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 大地 | | | | | 中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 | | | | | |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 七、圓周長與扇形周長 | 7-3 扇形弧長與周長、7-4 圓周長與弧長的應用、練習園地(七) | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1 | s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3))扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。<br>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 | 1.能計算扇形的周長。<br>2.解決跟圓或扇形有關的複合圖形的周長問題。 | **7-3 扇形弧長與周長**<br>1.認識扇形的弧長<br>2.理解「扇形的圓心角與周角的比值」與「扇形弧長與圓周長的比值」相同。<br>3.已知扇形是幾分之幾圓及直徑，求扇形弧長。<br>4.已知扇形是幾分之幾圓及直徑，求扇形弧長。<br>5.已知扇形圓心角及圓周角，求扇形弧長。<br>6.已知扇形是幾分之幾圓及半徑，求扇形周長。<br>7.已知扇形的圓心角及直徑，求扇形周長。<br><br>**7-4 圓周長與弧長的應用**<br>1.找出圖形的周長並做比較。<br>2.求複合圖形的周長(一)。<br>3.求複合圖形的周長(二)。 | **【國際教育】**<br>國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 八、放大、縮小與比例尺 | 8-1 認識放大圖和縮小圖、8-2 繪製放大圖和縮小圖 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1 | n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。<br>s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。<br>S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。<br>S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。<br>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 | 1.認識放大圖和縮小圖。<br>2.繪製放大圖和縮小圖。 | **8-1 認識放大圖和縮小圖**<br>1.認識放大圖的對應邊、對應點與對應角。<br>2.認識放大圖與放大對邊長、角度的影響。<br>3.檢查乙圖是否為甲圖的放大圖。<br>4.放大圖與原圖邊、角、點對應關係的應用。<br>5.認識縮小圖與縮小對邊長、角度的影響。<br>6.檢查丁圖是否為丙圖的縮小圖。<br><br>**8-2 繪製放大圖和縮小圖**<br>1.繪製放大圖、知道放大與縮小的關係。<br>2.繪製直角三角形縮小圖。 | **【戶外教育】**<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 八、放大、縮小與比例尺 | 8-2 繪製放大圖和縮小圖、8-3 認識比例尺、練習園地(八) | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1 | n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。<br>s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。<br>S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。<br>S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。<br>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 | 1.繪製放大圖和縮小圖。<br>2.認識比例尺。 | **8-2 繪製放大圖和縮小圖**<br>3.完成非直角三角形的縮小圖，知道高也是原圖高的$\frac{1}{n}$倍。<br>4.認識圓形與扇形的放大圖。<br><br>**8-3 認識比例尺**<br>1.理解縮小圖上的線段長度也是縮小$\frac{1}{n}$倍。<br>2.認識比值形式的比例尺。<br>3.已知比例尺與實際長，求地圖上的長度。<br>4.已知比例尺與地圖上的長度，求實際長。<br>5.將圖示比例尺換成比與比值。 | **【戶外教育】**<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福 | 九、怎樣解題 | 9-1 和差問題 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B3 | n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計算：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。<br>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。<br>R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排 | 1. 觀察兩量關係，列式解決和差問題。 | **9-1 和差問題**<br>1.觀察和不變的數量關係並列式表示。<br>2.觀察和不變的數量關係，並解決和不變問題。<br>3.觀察差不變的數量關係並列式表示。<br>4.觀察差不變的數量關係，並解決差不變問題。<br>5.已知兩量的和與兩量的差，求兩數。 | **【環境教育】**<br>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 列模式)；(2)較複雜的計算：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 | | | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | 九、怎樣解題 | 9-1 和差問題、9-2 雞兔問題 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B3 | n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計算：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。<br>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經 | 1. 觀察兩量關係，列式解決和差問題。<br>2. 觀察兩量關係，列式解決雞兔問題。 | **9-1 和差問題**<br>6.已知兩量的和與兩量的差，求兩量。<br>7.已知兩量的和與兩量的差，求兩量。<br>8.移動兩量的差解決平均問題（離散量）。<br>9.移動兩量的差解決平均問題（連續量）。<br>10.已知較大量與兩量差的 $\frac{1}{2}$，求較小量。<br>11.已知較小量與兩量差的 $\frac{1}{2}$，求較大量。<br>**9-2 雞兔問題**<br>1.列表覺察雞兔問題的 | 【環境教育】<br>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。<br>R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計算：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 | | 規律。<br>2.覺察雞兔問題的規律。 | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 九、怎樣解題 | 9-2 雞兔問題、練習園地(九) | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 | n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 | N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式 | 1. 觀察兩量關係，列式解決雞兔問題。 | **9-2 雞兔問題**<br>3.列表覺察雞兔問題的規律，再用算式記錄解題想法。<br>4.列出算式解決雞兔問題。 | **【環境教育】**<br>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B3 藝術涵養與美感素養<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-B3 | r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | （如座位排列模式）；(2)較複雜的計算：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。<br>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。<br>R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計算：乘法原理、加法原理或其混 | | 5.列出算式解決雞兔問題。<br>6.列出算式解決雞兔問題。<br>7.列出算式解決雞兔問題。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 | | | | | |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14 (二)-(三)期末考 | 回顧展望 | 學習加油讚(二) | 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1<br>數-E-C1 | n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。<br>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。<br>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。<br>s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量 | N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。<br>N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。<br>N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。<br>S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大 | 1.認識比例尺。<br>2.比較量未知問題。<br>3.能計算扇形的周長。<br>4.能理解圓周率的意義。<br>5.認識放大圖和縮小圖。<br>6. 觀察兩量關係，列式解決雞兔問題。 | **綜合與應用**<br>1.已知比例尺與實際長，求地圖上的長度。<br>2.已知比例尺與地圖上的長度，求實際長。<br>3.基準量和比較量的合成問題（百分率）。<br>4.理解縮小圖上的扇形弧長和周長也是縮小 $\frac{1}{n}$ 倍。<br>5.列出算式解決雞兔問題。<br><br>**探索中學數學**<br>1.由觀察及操作附件摺摺看，發現正多邊形的邊長與圓的直徑的倍數關係更接近圓周率。<br><br>**看繪本學數學**<br>1.《黃金 φ 學員的神祕密碼》-比和相等的比 | **【科技教育】**<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

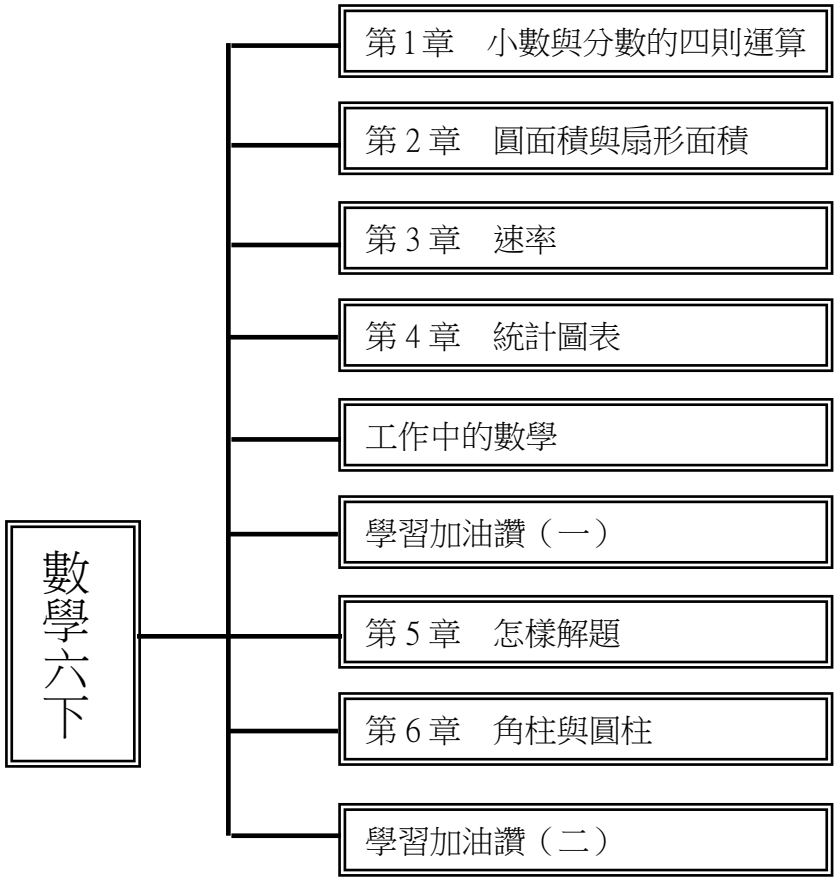
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-C2 | 關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | 圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。<br>S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。<br>S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)）扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。<br>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 之活動出發，做觀察、推理、說明。<br>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 | | | | | |
| 二十一 | 01/19<br>～<br>01/20<br>01/20<br>(二)休業式 | | 數學園地 | 數學符號的由來、質因數對對碰 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1<br>數-E-C2 | n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 | N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 | 1.認識質數、合數和質因數。<br>2.運用樹狀圖或短除法將一個合數做質因數分解。 | **數學符號的由來**<br>1.認識數學符號(加號、減號、乘號、除號、等號、分數符號)的由來。<br><br>**質因數對對碰**<br>1.透過桌遊遊戲中，提升學生較高的主動性和學習力，讓學生練習用短除法將一個合數做質因數分解。 | **【閱讀素養教育】**<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>**【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>**【科技教育】**<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 | 4 | 口頭評量<br>實作評量 |

| 年級 | 六年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ▢語文(國語)　▢語文(本土)　▢語文(英語)　■數學　▢校訂課程<br>▢綜合活動　▢自然科學　▢自然科學(資訊)　▢社會<br>▢健康與體育　▢藝術(視覺藝術)　▢藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 一、小數與分數的四則運算 | 1-1 小數的四則運算、1-2 分數的四則運算 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3 | n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。<br>r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 | N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則運算。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。<br>R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。<br>併入其他教學活動。 | 1.解決小數四則運算。<br>2.解決分數四則運算。 | **1-1 小數的四則運算**<br>1.引導學生思考題意並合併成一個算式。教學前，教師可以先複習整數四則運算的規則。藉由與整數四則連結，教師最後歸納，小數四則運算規則與整數相同。<br>2.指導學生報讀折線圖。引導學生列出一個算式，第 1 題運用括號先算的運算規則解題，第 2 題運用先乘除後加減的運算規則解題，第 3 題加總後除以次數求得平均油價，為四步驟四則問題。<br><br>**1-2 分數的四則運算**<br>1.引導學生思考題意並合併成一個算式。教師歸納：分數四則運算規則與整數相同。<br>2.引導學生列成一個算式並按照括號先算的規則計算答案。<br>3.引導學生列成一個算式並按照先乘除後加減的規則計算答案。教師可結合環保教育、能源教育 | **【環境教育】**<br>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。<br>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 討論省水議題。<br>4.引導學生列成一個算式並按照先乘除後加減的規則計算答案。 | | | |
| 二 | 02/16<br>～<br>02/22<br><br>02/16<br>至<br>02/19<br>年假 | 春暖花開、追尋熱愛在地元素 | 一、小數與分數的四則運算 | 1-3 小數與分數的混合運算、<br>1-4 小數與分數的簡化計算 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3 | n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。<br>r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 | N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則運算。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。<br>R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。 | 1.解決小數與分數的混合計算。<br>2.解決小數與分數的簡化計算。 | **1-3 小數與分數的混合運算**<br>1.布題 1 目的在於讓學生能順暢的解決生活中常見的分數、小數混合計算問題，引導學生觀察分數、小數的數線，從數線等分的圖像，幫助學生建立簡單分數（分母為 2、5、4、8 等）與小數換算的心象，避免死記。<br>2.布題 2 學生根據前一題的經驗，當分數小數混合要計算加減法時，化成小數比較容易，可能會想都化成小數作答，但化成小數無法除盡。教師歸納，當分數無法換成小數，無法整除時，必須都換成分數來計算。 | **【環境教育】**<br>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。<br>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.布題 3 化成小數無法除盡時，若將 0.13 改成分數，可以透過約分簡化計算。教師歸納，分數乘除計算時可以進行約分讓數字變小，因此分數、小數混合的乘、除法算式，都化成分數計算比較方便。<br>4.布題 4 目的是小數乘以分數時，小數也可以直接和分數約分，用約分規則簡化計算。<br>5.小數除以小數時，也可用約分規則簡化計算。<br>6.解決先將小數後取概數，再進行分數與小數混合計算的兩步驟問題。<br>7.先複習梯形面積公式。<br>請學生發表：在算式中的數字有什麼特別的地方，可以先處理以簡化計算？<br>**素養評量**小數和分數混合運算的概算推理<br><br>**1-4 小數與分數的簡化計算**<br>1.第 1 題引導學生發現小 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 數部分的數字關係 1.99－0.99＝1，會讓數字比較好算。第 2 題引導學生發現同分母相加減可以先處理。第 3 題引導學生發現常見特殊數字的運算可以先處理，1.25x8＝10，教師可複習 25x4＝100，125x8＝1000，20x5＝100 提高學生對數字的敏感度。<br>2.布題 2 教師先引導學生觀察算式中數字間的關係，根據先除再乘和先乘再除的答案相同。 | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27 放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 一、小數與分數的四則運算、二、圓面積與扇形面積 | 1-4 小數與分數的簡化計算、練習園地(一)、2-1 圓面積 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1<br>數-E-A2 | n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。<br>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。<br>r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。<br>r-III-3 觀察情境 | N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則運算。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。<br>R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易 | 1.解決小數與分數的混合計算。<br>2.理解圓面積公式。<br>3.理解並應用圓面積公式，求算圓面積。 | **1-4 小數與分數的簡化計算**<br>3.布題 3 先以簡單整數讓學生複習連減和先加再減的答案相同、連除和先乘再除的答案相同。<br>4.布題 4 逐次逐步減項計算，教師請學生完成計算。多多做法是引導學生，先同時將分數連除改成顛倒連乘。<br>5.布題 5 引導學生應用分配律簡化計算。<br>思考帽運用常見分數、小 | 【環境教育】<br>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。<br>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。<br>環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-A3<br>數-E-B1 | 或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | 理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。<br>S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。<br>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 | | 數互換以簡化計算<br>**練習園地(一)**<br><br>**2-1 圓面積**<br>1.布題 1 請學生透過附件操作，讓學生發現拼出來的圖形越來越接近長方形。請學生找出切割重組後的長方形的長、寬，與圓周長和半徑間的關係，並引出圓面積公式。教師說明，圓周率的近似值是 3.14，計算圓面積時，圓周率用 3.14 來計算。<br>2.利用「圓面積＝半徑×半徑×3.14」的公式，先列出算式，再計算圓面積。<br>3.利用「圓面積＝半徑×半徑×3.14」的公式，先找出圓的半徑，再求圓面積。<br>4.利用「圓周長＝直徑×圓周率」的公式，先找出圓的直徑，再找出半徑，最後求圓面積。 | | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08 | | 二、圓面積與扇形面 | 2-2 扇形面積、<br>2-3 圓面 | A1 身心素質與自我精進 | s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、 | S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說 | 1.計算扇形的面積。<br>2.解決跟圓或扇 | **2-2 扇形面積**<br>1.能理解扇形面積與圓面積的比值、圓心角與周 | **【環境教育】**<br>環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 03/06 (五) 學校日 | | 積 | 積與扇形面積的應用 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1 | 扇形面積與弧長之計算方式。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | 明圓面積公式。求扇形弧長與面積知道以下三個比相等:(1)圓心角:360；(2) 扇形弧長：圓周長；(3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用（1）求弧長或面積。<br>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 | 形有關的複合圖形的面積問題。 | 角的比值、以及扇形弧長與圓周長的比值，三者相同。透過比較半徑相同，圓心角不同的扇形，發現扇形面積與圓面積的比值與扇形的圓心角與周角的比值相同。比較半徑不同，圓心角相同的扇形，發現扇形的圓心角與周角的比值與扇形面積與圓面積的比值相同。<br>半徑或圓心角其一相同，其一不同，所得的結論都是「扇形圓心角與周角」的比值、「扇形弧長與周角」的比值，「扇形面積與圓面積」的比值都一樣。<br>2.透過幾分之幾圓扇形的說明，引導學生扇形面積就是圓面積的幾倍的概念，分別列式算出圓面積與扇形面積，指導學生如何併式計算。<br>3.先判斷扇形的圓心角是幾分之幾圓，再引導學生列式計算面積。<br>4.先判斷扇形的圓心角是幾分之幾圓、找出圓的半徑，再計算。 | | | 習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | **2-3 圓面積與扇形面積的應用**<br>1.引導學生發現觀察算式即能找到乙圓是甲圓面積的 4 倍。能先列式，再觀察算式裡的數字，找到丙圓是甲圓面積的 9 倍。<br>2.觀察圖形，先請學生說出要怎麼畫出甲圖，再利用計算與觀察圖形的結果，兩種方式，來說明甲、乙兩圖的面積一樣大。最後引導學生計算或比較複合圖形的面積時，要先找出著色部分是由哪些圖形切割拼湊而成，再計算或比較。<br><br>思考帽觀察圖形，找出圖形是如何切割拼湊的方法 | | | |
| 五 | 03/09<br>～<br>03/15 | | 二、圓面積與扇形面積 | 2-3 圓面積與扇形面積的應用、練 | A1 身心素質與自我精進 | s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長 | S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求 | 1.計算扇形的面積。<br>2.解決跟圓或扇形有關的複合圖形的面積問題。 | **2-3 圓面積與扇形面積的應用**<br>3.引導學生觀察圖形，說出圖形是怎麼畫出來 | **【環境教育】**<br>環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | 習園地(二) | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1 | 之計算方式。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | 扇形弧長與面積知道以下三個比相等:(1)圓心角:360；(2) 扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。<br>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 | | 的？可以看成哪兩個圖形相減後的結果？接著請學生找出圓形或扇形的圓心及半徑，再計算。<br>4.教師引導學生觀察圖形，說出圖形是怎麼畫出來的？可以看成哪兩個圖形合起來的結果？請學生找出圓形或扇形的圓心及半徑，再計算。<br>5.利用大圓面積減小圓面積，算出環狀圖形面積。指導學生能併式並運用分配律來簡化計算。<br>6.透過操作附件，再說明計算方式。本題的解法多元，學生只要提出合理的說明，教師應予以接受。<br>7.透過題幹及配合操作，幫助學生發現羊的最大活動區域面積是圓面積後，再引導學生觀察發現綁的位置與繩長會形成多大的扇形。<br>**素養評量**能理解圓面積公式並計算圓面積<br>**練習園地(二)** | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 三、速率 | 3-1 認識速率、3-2 距離、速率與時間的關係 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速率的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。<br>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。<br>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 | 1.速率的意義與記錄方式。 | **3-1 認識速率**<br>1.布題 1 透過玩具車在比賽比快慢的經驗，引導說出當玩具車跑一樣的距離時，所花的時間較短，跑得較快。教師引導學生小結，比快慢時，可以先算出每一秒移動的距離，再做比較。<br>2.讀題後觀察圖示，介紹圖示代表的意義，引導學生列出算式，當學生理解每一秒都跑一樣的距離，就是秒速，圖示表示每一秒鐘移動的距離，圖的下方表示每一秒，上方表示移動距離。<br>3.介紹圖示代表的意義，引導學生列出算式，騎腳踏車每一分鐘都騎 150 公尺，就是分速 150 公尺。<br>4.引導學生列出算式。最後教師總結並宣告課本重點框的內容。<br>5.學生認識了何謂速率後，知道如何算出汽車時速幾公里、電動機車的分速幾公尺和腳踏車的秒 | 【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 速幾公尺，請學生觀察這三個算式，提問並討論：「要如何找出物體移動的速率？」「距離、時間和速率有什麼關係？」最後再宣告速率的公式與單位，並請學生讀一讀汽車時速 92 公里，可以說汽車速率是每小時 92 公里，記成 92 公里／時等。<br><br>**3-2 距離、速率與時間的關係**<br>1.能察覺速率一定時，距離是速率的倍數，並透過速率的圖示表徵觀察到速率x時間，就可以知道移動的距離。<br>2.透過速率的圖示表徵引導學生列出算式。解題後，再討論做法。<br>3.透過速率的圖示表徵或用比來算，引導學生列出算式。解題後，再討論做法。<br>4.請學生讀題後，可透過速率的圖示表徵或用比來算。開放學生解題並討論想法。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 5.透過情境，讓學生知道可以利用小數來表示時間量；並引導學生利用速率、距離和時間的關係解題，也可以利用速率、距離和時間的關係，先列出等比例式，再解題。<br>6.透過情境，讓學生知道可以利用分數來表示時間量；開放學生多元解題，可以利用速率、距離和時間的關係解題，也可以利用速率、距離和時間的關係，先列出等比例式，再解題。 | | | |
| 七 | 03/23～03/29 | **即時行動** | 三、速率 | 3-3秒速、分速、時速的換算、3-4平均速率、練習園地(三) | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達 | n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速率的意義。能做單位換算(大單位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。<br>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情 | 1.速率的意義與記錄方式。<br>2.秒速、分速和時速的單位化聚。<br>3.解決日常生活中速率的問題。 | **3-3 秒速、分速、時速的換算**<br>1.透過比快慢情境，引導學生解決時間單位固定，需換算長度單位後的速率比較的問題。教師小結：(1)速率比快慢，需要時間和長度單位都相同時才能比較。(2)時速0.048公里和時速48公尺，速率是相同的。再宣告如何用比記錄距離和時間的關係，如重點框。 | **【科技教育】**<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | **感恩母親** | | | C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | | 境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。<br>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 | | 2.請學生讀題後，可透過速率的圖示表徵或用比來算，引導學生列出算式。教師小結，速率比快慢時，當距離單位相同，時間單位不同，可先將時間換成同單位再比較。<br>3.請學生讀題後，可透過速率的圖示表徵，引導學生將龍捲風的速率 150公里／時，先換成分速幾公里、分速幾公尺後，再與颱風做比較。<br>4.透過情境讓學生理解分速、秒速和時速是可以相互換算的。請學生將距離和時間的等比關係用四項比例式記錄下來後再求解。<br><br>**3-4 平均速率**<br>1.要求從甲地到丙地的平均速率，得先知道從甲地到丙地的總距離，以及共花多少時間。教師小結，計算兩段路程的平均速率，可以用「總距離÷總時間＝平均速度」。<br>2.請學生讀題後，依據線 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 段圖引導學生理解題意，算出家裡經過花店再到朋友家的總距離和總時間，引導學生利用「總距離÷總時間＝平均速率」算出平均速率。<br>3.引導學生說出要算平均速率，必須先知道總距離和總時間。引導學生算出總時間，並利用「總距離÷總時間＝平均速率」找到登山健行的平均速率。<br>思考帽培養學生分析和推理的能力，合理的推導出是否會同時到達目的地的結論。 | | | |
| 八 | 03/30<br>～<br>04/05<br>04/03<br>-06<br>兒童節清明節放假二天 | | 四、統計圖表 | 4-1 報讀圓形圖、4-2 繪製圓形圖 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變 | d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。<br>d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 | D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖）。<br>D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可 | 1.認識並報讀圓形圖。<br>2.整理生活中的資料，繪製成圓形圖。 | **4-1 報讀圓形圖**<br>1.從長條圖銜接至圓形圖的認識與繪製。第 1、2 題運用五下學過的百分率概念，計算出各項廢棄物來源的百分率。第 3 題完成百分率的計算後，將之呈現於圓形圖中。第 4 題報讀圓形圖，擷取所需資訊。教師歸納圓形圖的 | **【海洋教育】**<br>海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B2 科技資訊與媒體素養<br><br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B2 | | 能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A 比 B 可能」。 | | 定義、構成要素及報讀。<br>2.布題 2 用圖書館借閱的各類書籍比率呈現在圓形圖上。認識圓形圖的構成，各項比率合起來必須是 1。歸納圓形圖的定義、構成要素及報讀。<br>**4-2 繪製圓形圖**<br>1.布題 1 為總和是 100%的統計數據，並繪製成百分率圓形圖。第 2 題依據計算結果，繪製百分率圓形圖。<br>2. 布題 2 為總和不是 100%的統計數據，並繪製成圓形圖。最後注意繪製完成需具有的幾點關鍵要素：標題、項目名稱及百分率。 | | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 四、統計圖表 | 4-2 繪製圓形圖、4-3 可能性、練習園地(四)、工作中的數學 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資 | d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。<br>d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 | D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖(製作時應提供學生已分成百格的圓形圖)。<br>D-6-2 解題：可能性。從統計圖 | 1.整理生活中的資料，繪製成圓形圖。<br>2.從各項資料裡判斷事情發生的可能性。 | **4-2 繪製圓形圖**<br>3.先求出各血型人數的比率，計算出圓心角，再繪製成一般圓形圖。提醒學生，繪製時須使用量角器，找出正確的圓心角度。教師引導學生注意繪製完成需具有的幾點關鍵要素：標題、項目名稱 | **【海洋教育】**<br>海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 訊與媒體素養<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B2 | | 表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A 比 B 可能」。 | | 及數據。<br>**4-3 可能性**<br>1.運用生活常見題材，讓學生感受不確定現象及可能性的發生。討論當只有黑棋沒有白棋時，一定能抽到黑棋，一定不能抽到白棋。有黑棋也有白棋時，抽出黑棋或白棋的可能性。放入大量白棋後，抽出黑棋或白棋的可能性會如何改變。討論在連續抽兩次的情境下，第一次抽出的結果是否會影響第二次抽出的結果。教師歸納，一定能與一定不能的情境。<br>2.設計兩種顏色球的抽球情境，讓學生從具體的數量中討論可能性的發生。從白紅兩球的數量去判斷很有可能抽中哪個顏色的球、很不可能抽中哪個顏色的球。教師歸納，很有可能、可能性很大與很不可能、可能性很小的情境。<br>3.運用生活常見題材，討論 A 比 B 可能的情形。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 由轉盤上藍色區域和紅色區域的範圍大小比較判斷比較有可能轉到藍色還是紅色區域。討論雖然黃色區域很小，但是否就表示一定不能轉到黃色區域呢？<br>4.利用本單元所學的圓形圖討論可能性問題。 | | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 學習加油讚<br>(一) | 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作 | n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。<br>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。<br>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。<br>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長 | N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則運算。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。<br>N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速率的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。<br>D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生 | 1.整理生活中的資料，繪製成圓形圖。<br>2.秒速、分速和時速的單位化聚。<br>3.理解並應用圓面積公式，求算圓面積。 | **綜合與應用**<br>1.學生讀題後，先自行解題再討論。依據百分率計算結果，繪製圓形圖，並透過題目給的線索填入圓形圖中的各組別。<br>2.。給定距離和時間求出速率，並利用「總距離÷總時間＝平均速率」找到阿姨在半馬組的平均速率。<br>3.利用「圓周長＝直徑×圓周率」的公式，先找出圓的直徑，再找出半徑，最後用「圓面積＝半徑×半徑×3.14」的公式，先列出算式，再計算圓面積。<br>**探索中學數學**<br>1.觀察不同容量的紅茶和 | **【科技教育】**<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | 之計算方式。<br>r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | 活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖）。<br>R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。<br>S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積知道以下三個比相等：（1）圓心角：360；（2）扇形弧長：圓周長；（3）扇形面積：圓面積，但應用問題只 | | 所付的錢圖示關係，求出小杯紅茶和中杯紅茶的價錢。<br>3.透過圖示找出關係，思考多多的做法是如何求出小杯紅茶和中杯紅茶的價錢。<br>4.依據題目給的線索，觀察圖示的關係，動手做做看解出各種尺寸的果汁和爆米花的價錢問題。<br>**看繪本學數學**－《可能有鯨喜》<br>1.教師播放《可能有鯨喜》繪本動畫。<br>2.教師配合繪本和學生討論：<br>(1)小智有可能看到海豚，也看到鯨魚嗎？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 處理用(1)求弧長或面積。<br>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 | | | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩 | 五、怎樣解題 | 5-1 追趕問題 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1 | n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。<br>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情 | 1.解決追趕與流水問題。 | **5-1 追趕問題**<br>1.本節為速率概念的延伸應用，老師宜先透過問話確認學生對於速率導出單位的理解，第 1 題學生可能有二種解法，一是先算出甲、乙輸送帶各自運行 10 秒的距離，再相減得出結果；二為本題所示，先用（5－3）算出每一秒乙比甲多運行的距離，再乘以 10 得出 10 秒後相距的距離。第 2 題為給定距離求追趕所需時間。第 3 題為第 2 題的延伸。<br>2.布題 2 第 1 題為同時同地反向前進，學生可能有 | **【能源教育】**<br>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。<br>**【國際教育】**<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 母親 | | | | | 境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。<br>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。<br>R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。<br>連結 R-6-2、R-6-3。 | | 二種解法，一是分別算出二人各自跑 10 秒後的距離，再相加得出結果；二為本題所示，先用（4＋6）算出每一秒兩人間增加的距離，再乘以 10 得出 10 秒後相距多少公尺。第 2 題為給定距離求所需時間，教師可提問:「已知每 1 秒兩人相距增加（4＋6）公尺，跑幾秒後，兩人的距離會相距 200 公尺？如何列出算式？」<br>3.布題 3 透過第 1、2 題的討論，學生應能利用每單位時間兩人行進的距離和／速率和，思考問題的解決方式。<br>4.將流水問題轉為日常生活中常見的機場平面電扶梯移動距離問題。第 1 題以靜止站立於電扶梯的情境引入，讓學生察覺行人會隨著電扶梯前進移動，人移動的速率和電扶梯前進的速率一樣。第 2 題為行人和電扶梯同向前進。第 3 題為檢修員和手扶梯反向前進。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節放假一天 | | 五、怎樣解題 | 5-2 年齡問題 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。<br>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。<br>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 | 1. 解決年齡問題。 | **5-2 年齡問題**<br>1.透過列表察覺年齡倍數的變化。教師先提問：「小文 6 歲時，哥哥是 18 歲，隨著年紀越來越大，他們兩人的年齡有何關係？」引導學生觀察列表察覺，隨著年歲增長，兩人的年齡倍數會越來越小。第 2 題利用年齡差不變的關係畫出線段圖，再觀察線段圖，連結算式解決年齡問題。第 3 題透過重新布題，讓學生熟悉用線段圖表徵及列式。<br>2.布題 2 透過線段圖可得知年齡差與倍數之間的關係為（n－1）倍＝m，再分別得出二人當時的年齡。<br>3.教師提醒學生仿照布題 1、2 畫出年齡倍數線圖後解題，或利用題目所說的「幾年前」及布題 1 表格的年齡倍數變化，知道隨著年歲增長，兩人的年齡倍數會越小，往年齡小的方向猜測，再透過逐步逼進的猜測策略，可減少猜 | **【能源教育】**<br>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。<br>**【國際教育】**<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 | | 測次數，找出正確的答案。 | | | |
| 十三 | 05/04～05/10 05/09(六)母親節園遊會 | | 五、怎樣解題 | 5-3 平均問題、練習園地(五) | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1 | n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞 | 1. 解決平均問題。 | **5-3 平均問題**<br>1.布題 1 第 1 題先由已知總量及個數求平均的舊經驗引入，並利用線段圖表徵。教師可透過提問帶領學生觀察線段圖：「皮皮出了 190 元，丹丹花了 230 元，先不計算，你認為他們平均要出的錢會落在哪裡？比 190 元少、190 元到 230 元之間、比 230 元多？為什麼你會這樣想？」第 2 題進入「已 | **【能源教育】**<br>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。<br>**【國際教育】**<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1 | | 兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。<br>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。<br>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。<br>R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問 | | 知平均與一部分數量，求其他數量」的問題。學生可用舊經驗「平均每人要出 250 元」先得出總量，再一一扣除皮皮和丹丹所出的錢數來解題，但也要學會利用第 1 題所得出「皮皮和丹丹每人平均要付 210 元」，以 210x2 和 250x3，利用已知平均得出總量的概念來解題。<br>2.布題 2 為「已知部分數量的平均，求其他數量」的延伸問題，主要利用線段圖的圖示表徵，觀察得出未知量的可能範圍，培養學生對於平均問題的量感及策略提昇。<br>3.布題 3 為已知二個群體的平均及個數，求整體平均的問題。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 | | | | | |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 六、角柱與圓柱 | 6-1 角柱與圓柱的體積 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1 | s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。<br>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 | 1.理解柱體的體積為底面積與高的乘積。 | **6-1 角柱與圓柱的體積**<br>1.布題 1 學生於五年級已認識角柱與圓柱，知道柱體的兩底面互相平行、底面與側面互相垂直。六年級從舊經驗引進教學，利用同一塊四角柱的切割，來引出兩底面之間的距離為柱高。第 2 題引導學生將長方體與四角柱做連結，介紹長方體的高，也就是四角柱的柱高。第 3 題教師先引導學生察覺是由同一塊四角柱切割出來的形體，且擺放方式不變，因此這些切割出來的形體柱高相同。再宣告「角柱和圓柱兩個全等的底面互相平行，且距離相等，此距離就是它們的柱高。」<br>2.利用相同的三角柱、四角柱及圓柱的堆疊，讓學生察覺柱體的底面形狀不變，但柱高越高，體積越大。 | 【國際教育】<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.利用多個相同長方體的堆疊，計算四角柱的體積。透過堆疊長方體，認識名詞「底面積」，幫助學生理解長方體體積公式也可以看成「底面積×柱高」。<br>4.布題 4 採用切割重組長方體的方式，引入角柱的體積公式：「角柱的體積＝底面積×高」。 | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 六、角柱與圓柱 | 6-1 角柱與圓柱的體積 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1 | s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | S-6-4 柱體體積與表面積:含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。<br>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 | 1.理解柱體的體積為底面積與高的乘積。 | **6-1 角柱與圓柱的體積**<br>5.引導學生找出柱體的底面在哪裡？柱高在哪裡？再求算柱體的體積。<br>6.採用切割、拼組成底面是平行四邊形的四角柱的方式，引入角柱的體積公式：「角柱的體積＝底面積×高」第 1 題的目的是幫助學生理解三角柱的體積也可以看成「底面積×柱高」。第 2、3 題的目的是幫助學生理解底面是梯形的四角柱的體積也可以看成「底面積×柱高」。最後教師歸納不論是三角柱或四角柱的體積，都可以用底面積× | 【國際教育】<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 柱高來計算。<br>7.引導學生找出柱體的底面在哪裡？柱高在哪裡？再求算柱體的體積。<br>8.引導學生找出柱體的底面在哪裡？柱高在哪裡？再求算柱體的體積。<br>9.利用切割再重新拼合成長方體的方式，引導學生理解圓柱的體積公式。圓柱的體積＝底面積×柱高」。 | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 六、角柱與圓柱 | 6-2 柱體體積的應用 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1 | s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。<br>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 | 1.理解柱體的體積為底面積與高的乘積。<br>2.計算簡單複合形體的體積。 | **6-2 柱體體積的應用**<br>1.布題 1 將簡單複合形體切分為上方小圓柱及下方大圓柱。引導學生學習運用乘法對加法的分配律，來簡化計算。<br>2.布題 2 皮皮的做法是將柱體看成圓柱的$\frac{1}{4}$。老師則引導學生察覺這也是一個柱體。<br>3.布題 3 皮皮的做法是用填補的方式，將要計算的柱體看成大圓柱拿走中間的小圓柱。老師則引導學生察覺這也是一個柱體（空心柱）。計算時， | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 引導學生察覺，以併式列式來簡化計算。<br>4.布題 4 老師引導學生察覺這也是一個柱體，先算底面積，再用底面積×柱高來算柱體體積。<br>5.布題 5 教師引導學生將此簡單複合形體看成柱體，教師引導學生以「底面積×柱高」來計算。 | | | |
| 十七 | 06/01<br>～<br>06/07<br>06/02<br>-03<br>(二)、<br>(三)<br>六年級畢業考 | 懷念、省思 | 六、角柱與圓柱 | 6-3 角柱與圓柱的表面積、練習園地(六) | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1 | s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。<br>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 | 3.計算角柱與圓柱的表面積。 | **6-3 角柱與圓柱的表面積**<br>1.布題 1 引導學生觀察圖示與附件，找出三角柱的底面、柱高、底面數量、側面數量後，接著分別計算底面總面積、側面總面積，最後引導學生將「底面總面積＋側面總面積」就是三角柱的表面積。<br>2.布題 2 請學生拿出附件，將附件做成四角柱但不要黏貼，再攤開成展開圖。再引導學生察覺，側面 4 個長方形可以看成 1 個長方形，這個長方形的長，就是底面平行四邊形的周長。<br>3.布題 3 請學生拿出附件，將附件做成圓柱但不 | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | 4 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 要黏貼，再攤開成展開圖。教師提問：「圓柱有幾個面？有幾個圓形？圓形的面積都一樣嗎？側面是什麼形狀？」、「2個底面的圓形面積該怎麼算？」、「側面長方形的長也就是底面圓形的哪一個部分？側面長方形的寬是圓柱的哪一個部分？側面長方形的面積該怎麼算？」、「圓柱的表面積一共是多少？該怎麼算？」<br>4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 | | | |
| 十八 | 06/08～06/14 | | 學習加油讚(二)、畢業旅行、數學園地 | 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學、數學闖關、生活中的記號、換方向看一看、不 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達 | n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。<br>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量 | N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問 | 1.理解柱體的體積為底面積與高的乘積。<br>2.計算角柱與圓柱的表面積。<br>3.計算簡單複合形體的體積。<br>4.解決追趕與流水問題。<br>5. 解決平均問題。<br>6. 解決年齡問題。 | **綜合與應用**<br>1.解決角柱的體積的問題，當柱高相同時，可以比較底面積的大小來解題。<br>2.在生活的情境中，解決圓柱表面積的問題。<br>3.先找柱體的底面在哪裡，柱高在哪裡，再求算複合形體的體積。<br>4.能類比速率的追趕問題，解決生產線的問題，及利用平均問題的概念 | **【科技教育】**<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 4 | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | 一樣的單位、運算高手 | C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>數-E-A1<br>數-E-A2<br>數-E-A3<br>數-E-B1<br>數-E-C1<br>數-E-C2 | 關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | 題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。<br>S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。<br>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。<br>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。<br>R-6-4 解題：由問題中的數量關 | | 來解題。<br>5.利用差不變及倍數關係，算出的爺爺年齡及孫子年齡。<br>6.利用，每單位時間距離之和不變的關係，解決甲、乙機器人的追趕問題。<br>**探索中學數學**－《圓錐帽》、《船在河流中的速率》<br>1.觀察剪開後的圓錐帽，觀察會是什麼形狀。<br>2.操作附件實作，思考半徑不同、圓心角相同的扇形，哪一種做成的圓錐帽會比較高。並思考半徑相同、圓心角不同的扇形，哪一種做成的圓錐帽會比較高。<br>3.操作附件，自行選擇半徑長做出 2 種高度不同的圓錐帽。<br>4.類比電扶梯的情境來解決流水問題，先觀察兩者有什麼相似之處。<br>5.在順流或逆流的情境，思考如何類比電扶梯的情境解題。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 係，列出恰當的算式解題（同N-6-9）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。 | | 6.動手做做看，給定船速和水速，求出順流或逆流時，船行駛的距離。<br>**看繪本學數學**－《籃球大賽》<br>1.教師播放《籃球大賽》繪本動畫。<br>**數學闖關**<br>1.使用天平，找出重量不同的那一包綠豆。<br>2.給定2個水桶，量出指定的公升數。<br>3.透過九宮格找出符合的數字。<br>**生活中的記號**<br>1.在悠遊卡、社會增加人口數、海平面之下，及登雪山的情境中，認識生活中的負數。<br>**換方向看一看**<br>1.培養觀察和分析能力，能夠根據提供的照片及場景特徵，判斷每張照片是從哪個方位拍攝而來。<br>**不一樣的單位**<br>1.能理解平均配速的概念，並掌握平均配速與速率的關係。<br>2.能理解油耗的概念，並 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 解釋油耗的表示方式。<br>3.能理解價格與重量（或個數）組成的單位，並解釋表示方式。<br>**運算高手**<br>1.學生依課本的桌遊遊戲，實際操作利用遊戲卡的分數、小數和整數轉盤，將轉到的 3 個數加上數學運算符號，來進行計算結果比大小，最後在遊戲板先連成一條線的人獲勝。 | | | |
| 十九 | 06/15～06/21<br>06/19(五)端午節放假一天 | | | | | | | | | | | |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/24-25(三)、(四) | 回顧展望 | | | | | | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 期末考 | | | | | | | | | | | |
| 二十一 | 06/29<br>～<br>06/30<br>06/30<br>(二)<br>休業式 | | | | | | | | | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　3~6 年級課程計畫總表

| 年級 | 六年級 | 領域 | ☐語文(國語)　☐語文(本土)　☐語文(英語)　☐數學　■社會<br>☐綜合活動　☐自然科學　☐自然科學(資訊)<br>☐健康與體育　☐藝術(視覺藝術)　☐藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**

社會 6 上（第 7 冊）

- 第一單元 現代科技新生活
  - 第一課 智慧科技對生活產生什麼影響？
  - 第二課 科技發展為什麼需要管理？
- 第二單元 聰明消費與理財
  - 第一課 今日的消費行為有什麼轉變？
  - 第二課 為什麼我們需要理財規畫？
- 第三單元 生活中的各種規範
  - 第一課 社會為什麼需要各種規範？
  - 第二課 憲法為什麼是國家的根本大法？
- 第四單元 共創地方新風貌
  - 第一課 善用發展為地方帶來什麼轉變？
  - 第二課 公共空間與建築如何活化再利用？
  - 第三課 如何透過社區改造關注居民生活？
- 第五單元 世界文化在臺灣
  - 第一課 如何發現在地與世界文化特色？
  - 第二課 各族群生活作息如何發展成文化？
  - 第三課 世界宗教如何傳播與發展？
- 第六單元 四角辯論會

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整體統合主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01～09/07<br>09/01(一)開學日正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 第一單元現代科技新生活 | 第一課智慧科技對生活產生什麼影響? | A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、 | 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。<br>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 | Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。<br>Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 | 1.說出科技的發展與生活的關聯。(1b-III-2，Ae-III-2)<br>2.了解智慧科技在住宅與校園裡的應用。(2a-III-1，Ae-III-1)3. 覺察智慧公共服務為我們的生活帶來的改變。(3c-III-3，Ae-III-1) | **活動一：智慧科技改變生活習慣**<br>壹、學習目標<br>1.說出科技的發展與生活的關聯。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師播放「智慧科技與生活」影片，並進行問答。<br>2.問答：在你的日常生活中，是否受到科技的影響？<br>（請學生依實際情形回答。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 14～15 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>⑴為了讓生活更便利，人們從古至今持續研發什麼？<br>（人們持續研發科學和技術。）<br>⑵近年來科技的快速發展，更廣泛運用在哪些方面？<br>（廣泛運用在住宅、校園與公共服務等方面。）<br>⑶科技的進步與創新，讓我們的生活有哪些轉變？<br>（早期與親友通話，只能撥打固定式的家用或公用電話，直到手機出現，人們開始隨身攜帶移動 | 【能源教育】<br>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。<br>【科技教育】<br>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。<br>【資訊教育】<br>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 | 1 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 信仰及態度的關聯。 | | | | 式電話，如今智慧型手機已成為生活中重要的工具；以前人們習慣閱讀報紙，現在許多人偏好閱讀網路新聞；網際網路的普及，讓人們不需出門就可在家上網購物，還可以用手機上網聽音樂、下載圖片、查詢資料或發表言論。）<br>科技發展可能帶來哪些問題？（像是有些人們不會操作，或因長時間使用而影響健康等。）<br>三、小組討論<br>1.教師請各組討論「你在生活中會使用到哪些科技產品？這些科技產品對生活帶來哪些影響？」並將討論結果記錄在白紙上。<br>（例如：我平常戴智慧型手表，除了可以看時間，也可以查詢資料或通話；我家中有掃地機器人，可以幫忙清潔地板等。）<br>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>1.的研發為我們的生活帶來哪些改變？<br>2.生活中會使用到哪些科技產品？這些科技產品對生活帶來哪些影響？<br><br>**活動二：便利的智慧住宅與校園**<br>壹、學習目標 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 2.了解智慧科技在住宅與校園裡的應用。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師引導學生思考，如果將校園智慧化，會希望裝設哪些設備？<br>（請學生依實際情形做答。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 16～17 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>(1)現在的住宅如何智慧化？<br>（智慧住宅可以藉由手機連接家電，進行遠端遙控，或是透過人工智慧（簡稱 AI）的辨識系統，進行人臉或指紋辨識，保障我們出入的安全。）<br>(2)智慧住宅裡的人工智慧裝置如何進行節能與防災？<br>（智慧住宅裡的人工智慧裝置可自動開關照明，也可即時啟動智慧防災裝置，讓居家生活變得便利又安全。）<br>(3)智慧校園如何輔助學習？<br>（為了推廣數位學習，校園裡建置智慧學習教室，讓師生能以電子白板進行教學互動。而數位學習平臺的設立，以及遠距學習的運用，讓科技得以輔助學生學習。）<br>(4)智慧科技在校園裡還有哪些應用？<br>（數位學生證也是智慧科技在 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 校園的應用，學生能透過感應智慧裝置記錄到校和離校時間讓校園生活更加便利及智慧化。）<br>三、小組討論<br>1.教師請學生思考「如果可以住在智慧住宅裡，你會想要安裝哪些智慧科技產品？」並將小組討論的結果，繪製在海報上。<br>各組展示海報成果，並上臺分享，教師再彙整成果。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>1.現在的住宅如何智慧化？<br>2.智慧科技在校園裡有哪些應用？ | | | |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 第一單元現代科技新生活 | 第一課智慧科技對生活產生什麼影響? /第二課科技發展為什麼需要管理 | A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社-E-B2 認 | 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。<br>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 | Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。<br>Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修 | 1.覺察隨著資訊數位科技的發展與運用，政府的政策與法令須適時增修。(1b-III-2，Ae-III-3)<br>2.了解能源科技發展的危機，以及其發展應遵守的規範。(2a-III-1，Ae-III-3)<br>3.體會生物科技發展必須符合法律和倫理規範。(3d-III-2，Aa-III-2) | **活動三：智慧服務提升生活品質（40 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>3. 覺察智慧公共服務為我們的生活帶來的改變。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師播放「智慧公共服務」動畫，請學生專心觀看。<br>2.問答：你覺得「智慧公共服務」是什麼？<br>（請學生依自己的想法回答。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 18～19 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>⑴隨著城鄉網路的建置，智慧科技可用於改善哪些功能？<br>（智慧科技可用於改善公共設 | **【能源教育】**<br>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。<br>**【科技教育】**<br>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。<br>**【資訊教育】**<br>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 | | | | 施、環境、交通等功能。）<br>⑵目前，政府提供哪些智慧化服務？<br>（例如：設置空氣品質感測器，讓我們知道環境狀況；我們可以在無服務人員的智慧型圖書館借還書等。）<br>⑶在交通方面，有哪些智慧化設施？<br>（透過道路監控可以讓人們掌握即時路況；在公車站也有智慧站牌，讓我們能夠更快獲得公車的即時資訊。）<br>⑷智慧公共服務逐步在城鄉普及，帶來什麼影響？<br>（讓公共服務更加完善。）<br>三、小組討論<br>1.教師請各組討論「在城鄉提供智慧服務，可以改善哪些問題？」並將討論結果記錄在白紙上。<br>（例如：我使用電子票證租借共享單車，可以改善公共交通設施不足的問題；在無人圖書館借書，可以解決人力不足的問題等。）<br>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、習作習寫<br>完成習作第一單元①「智慧科技對生活產生什麼影響？」。<br>五、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 1.什麼是智慧公共服務？<br>2.目前，政府提供哪些智慧公共服務？<br><br>**活動一：防護個人與政府資訊安全（80分鐘）**<br>壹、學習目標<br>1.覺察隨著資訊數位科技的發展與運用，政府的政策與法令須適時增修。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>教師播放「帳號被盜、個資外洩，加上假訊息攻擊！面對資訊戰你該怎麼做？」動畫，並進行問答。<br>問答：面對資安問題，我們應該怎麼做？<br>（不隨意轉傳、分享；判斷訊息的真假等。）<br>二、閱讀課文<br>教師引導學生閱讀課本第 20～21 頁的課文與圖片。<br>教師引導學生進行問答：<br>人們如何運用資訊數位科技處理生活中的事務？<br>（人們使用資訊數位科技包含手機通訊、網路和電腦設備等，並透過網路處理許多生活中的事務。）<br>資訊數位科技的發展雖然為人類帶來許多便利，卻也引發哪些問題？<br>（例如：任意擷取並轉貼網路圖 | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 片或影音，會侵犯他人的著作權；點選不明連結導致電腦被植入病毒，可能被竊取資料等。）<br>為了避免因使用資訊數位科技，而不慎洩漏個人隱私，我們應該怎麼做？<br>（在點選網路連結或是輸入個人資料時，應該更謹慎小心。）<br>面對日新月異的資訊數位科技發展，政府如何因應？<br>（政府制定相關的法令規範，以防護國家與民眾的資訊安全。）<br>你常使用的科技產品可能帶來哪些問題？有沒有解決的方法？<br>（例如：我常使用平板電腦上網瀏覽網站，或是玩遊戲，我應該要小心保護個人資訊，避免因洩漏個人資訊而導致隱私被侵犯。）<br>三、探究學習<br>教師將全班分組，進行情境劇演出，情境劇參考如下：<br>（例如：<br>(1)皮皮剛下載一首好聽的音樂，他想上網分享，阿海擔心會侵犯著作權。<br>(2)真真和班上同學吵架，在網路上留言亂罵同學。<br>(3)小庭看見填寫網路問卷，可以獲得禮物卡的訊息，很開心的上網填寫了自己的個人資料。<br>(4)阿昌點選信件中不明連結，導致電腦被植入病毒，資料被竊 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 取。）<br>2.教師引導學生討論當同學演出的情境發生時，可以如何處理，並提醒學生使資訊數位科技時，應留意相關規範。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>1.資訊數位科技的發展引發了哪些問題？政府如何因應？<br>2.我們在使用資訊數位科技時，應留意哪些事項？ | | | |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 第一單元現代科技新生活 | 第二課科技發展為什麼需要管理 | A3 規劃執行與創新轉變<br>C1 道德實踐與公民意識<br>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。<br>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社 | 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。<br>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。<br>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。<br>Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 | 1.了解貨幣的演進，並認識多元的支付方式。(1b-III-2，Ad-III-1)<br>2.覺察消費者、業者與政府必須共同努力保障消費安全與權益。(3c-III-1，Ad-III-1)<br>3.探究新的消費模式，並在生活中實踐友善環境的消費方式。(2b-III-1，Da-III-1) | **活動二：能源科技對環境的影響（80 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>2.了解能源科技發展的危機，以及其發展應遵守的規範。<br><br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師播放「德國宣布 2038 年將全面淘汰燃煤發電」影片，並進行問答。<br>2.問答：為什麼德國宣布 2038 年將全面淘汰燃煤發電？燃煤發電存在哪些問題？<br>（燃煤發電排放大量的二氧化碳，造成空氣汙染，德國為了達到減碳目標，所以預計淘汰燃煤發電。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 22～23 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答： | **【能源教育】**<br>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。<br>**【科技教育】**<br>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。<br>**【資訊教育】**<br>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 | | | | (1)煤和石油等能源的使用，引發了哪些問題？<br>（煤和石油等能源的使用，排放大量二氧化碳造成空氣汙染，也引發地球暖化問題。而且煤和石油無法再生，儲存量有限，有耗竭的疑慮。）<br>(2)核能發電引發哪些爭議？<br>（核能發電雖然只需少量的原料即可產生電力，但輻射一旦外洩，將為生態帶來浩劫，且核廢料儲存的問題至今仍引發許多爭議。）<br>(3)面對能源科技引發的生態環境危機，政府採取哪些方式因應？<br>（面對能源科技引發的生態環境危機，政府制定相關法令，規範能源的研究與使用，同時也鼓勵發展再生能源，並以燃氣逐步取代燃煤，以降低空汙碳排放量。）<br>(1)目前政府鼓勵發展的再生能源有哪些？<br>（例如：太陽能、風力、水力等。）<br>(2)再生能源在使用上仍存在爭議，為什麼政府仍要鼓勵發展？<br>（再生能源相較傳統能源，對環境的汙染可能較少，所以目前仍為政府鼓勵發展的能源。）<br>三、小組討論<br>1.教師請各組討論「今日人們對於能源科技的選擇與使用，為什麼會出現轉變」，並將討論結果記錄在紙上。 | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | （例如：傳統的火力發電導致空氣汙染和全球暖化問題，核能有使用與核廢料儲放的疑慮，因此近年來致力於發展再生能源。）<br>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>1.煤、石油、核能等能源的使用，引發了哪些問題？<br>2.面對能源科技引發的生態環境危機，政府採取哪些方式因應？<br><br>**活動三： 生物科技對社會的衝擊（40分鐘）**<br>壹、學習目標<br>3.體會生物科技發展必須符合法律和倫理規範。<br>貳、學習過程<br>一、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 24～25 頁的課文與圖片 。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>(1)生物科技有哪些創新成果？<br>（近年來在農業和醫療發展有許多創新成果。）<br>(2)生物科技的發展引發哪些爭議？<br>（例如：長期食用基改食品是否會影響健康，目前還無法確認；法律規定不可將人工生殖技術用於篩選性別，避免導致新生兒性別比例失衡；科學家若濫用動物複製技術，可能違反自然法 | | | |

則，造成社會的爭議。）
(3)減少生物科技可能造成的衝擊，政府如何因應？
（例如：政府制定相關法律來監督管理，規定所有使用基因改造原料製造的食品，都必須在外包裝上特別顯示；制定法規，防止生物科技被不當使用。）
(4)制定生物科技相關的法令規範，帶來哪些影響？
（讓生物科技的發展符合倫理規範，也能保障人民的健康。）
二、探究議題
1.說明情境。
(1)發現問題
科技發展為什麼需要受到限制？
(2)蒐集資料
你要用哪些方式蒐集與問題相關的資料呢？
□翻閱課本　□上網搜尋
□查找書籍
□戶外調查　□小組討論
□其他：

| | 生物複製技術 |
|---|---|
| 正面想法 | 1. 複製過世的寵物，可以讓傷心的家人再次有寵物陪伴。 |
| | 2. 寵物品種優良與家人生活親近，透過複製可持續保存。 |
| 反面想法 | 1 這個技術要花費許多錢，不如去認養與照顧流浪動物。 |
| | 2 複製出的動物，可能產生未知的疾病或破壞生態平衡。 |

行動省思
我們透過探究生物複製技術對人們造成的影響，發現會引起正、反面不同的主張，如果從小

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 到大陪你的寵物過世，你贊成使用這個技術嗎？請說明你的理由。<br>三、習作習寫<br>完成習作第一單元②「科技發展為什麼需要管理？」。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>1.生物科技的發展引發哪些爭議？<br>2.為了減少生物科技可能造成的衝擊，政府如何因應？ | | | |
| 四 | 09/21<br>～<br>09/28<br>09<br>/28(<br>日)<br>教師節<br><br>放假一日 | | 第二單元聰明消費與理財 | 第一課今日的消費行為有什麼轉變？ | A3 規劃執行與創新轉變<br>C1 道德實踐與公民意識<br><br>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。<br>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理 | 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 | 1.了解理財的目的，並進行理財規畫以達成目標。(2a-III-1，Db-III-1)<br>2.認識理財的方式與理財前應做的準備。(2a-III-1，Db-III-1)<br>3.體會投資理財必須承擔的風險。(3c-III-1，Db-III-1) | **活動一：多元的交易與支付方式（80 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>1.了解貨幣的演進，並認識多元的支付方式。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師播放「貨幣猜一猜」ppt，並進行問答。<br>2.問答：這些貨幣的名稱是什麼？有哪些國家使用這些貨幣？<br>（請學生依圖片內容回答。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 30～31 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>⑴在貨幣出現以前，人們如何獲取生活所需？<br>（人們以物易物來獲取生活所需。） | **【環境教育】**<br>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。<br>**【家庭教育】**<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 | | | | (2)隨著時代演進，貨幣的出現具有哪些功能？<br>（人們使用貨幣進行交易，並衡量商品的價值。）<br>(3)在不同國家或地區通常使用不同幣別，你可以舉例說明嗎？<br>（例如：臺灣使用新臺幣、日本使用日圓等。）<br>(4)同一種貨幣僅限於一個國家使用嗎？<br>（不一定。有些貨幣如美元、歐元等，能在多數國家流通。）<br>(5)當你到不同國家時，若要進行現金交易，你必須先做哪件事？<br>（需兌換當地可以使用的貨幣。）<br>(6)為了讓消費更便利，除了使用貨幣付費外，近年來還發展出多元的支付方式，你知道有哪些嗎？<br>（例如：電子票證、信用卡、行動支付等。）<br>三、小組討論<br>1.教師請各組討論「選擇不同的支付方式，對日常生活可能產生什麼影響？」並將討論結果記錄在白紙上。<br>（例如：我使用電子票證付費，買東西有時會有優惠，而且不需要帶很多現金出門；媽媽喜歡用現金付費，因為辦信用卡後，有時會忘記繳費，以致於產生新的費用需要支付。）<br>2.各組上臺報告討論結果，教師 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 再將答案進行彙整。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>1.隨著時代演進，貨幣的出現具有哪些功能？<br>2.選擇不同的支付方式，對日常生活可能產生什麼影響？<br><br>**活動二、維護消費的安全與權益（40 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>2.覺察消費者、業者與政府必須共同努力保障消費安全與權益。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師播放「消費安全與權益」動畫，請學生專心觀看。<br>2.問答：你或家人在生活中，曾有過爭取「消費安全與權益」的經驗嗎？請進行分享。<br>（請學生依實際情形回答。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 32～33 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>⑴網路購物雖然方便，卻有可能遇到哪些問題？<br>（網路購物常見的問題包括：個人資料外流、不良賣家收款後未出貨，或寄出不對的商品等。）<br>⑵消費前，要如何維護我們的消費安全？<br>（我們可以先蒐集相關資料，查 | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 詢賣家的商譽，如有疑問可以撥打「165反詐騙諮詢專線」求證，培養對消費與購物的警覺性。）<br>⑶消費時，我們要如何維護消費安全？<br>（消費時，不買有危險性的商品或服務，也要詳細閱讀商品說明及標示等資訊，並向業者索取品質保證書或證明文件。）<br>⑷當我們買到有問題的商品時，我們可以怎麼做？<br>（我們可以憑發票、保證書或購買證明，於期限內向商店或廠商要求退錢或換貨。而賣家在確認商品有問題後，應承擔責任，提供退、換貨服務。）<br>⑸如果發生消費糾紛，為了保障自己的權益，我們可以採取哪些行動？<br>（我們可以撥打「1950全國消費者服務專線」諮詢，或向各地消費者服務中心，提出爭議消費申訴，維護自己的權益。）<br>三、探究議題<br>教師將全班分組，進行情境劇演出，情境劇參考如下：<br>（例如：<br>1.琪琪買了一瓶牛奶，回到家才發現牛奶已經過期。<br>2.皮皮剛買了一個玩具電動機器人，可是裝上電池後機器人不會動。<br>3.嘉家姊姊在網路上幫嘉家買了一雙籃球鞋，但寄來的不是她買 | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 的籃球鞋款式。<br>4.小海的媽媽在網路上預訂了一間旅館住宿後，接到電話告知，未成功扣款，請媽媽根據來電人員的指示，重新匯款。）<br>教師引導學生討論當同學演出的情境發生時，可以採取的處理方式。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>1.消費時，要如何維護消費安全？<br>2.如果發生消費糾紛，為了保障自己的權益，我們可以採取哪些行動？ | | | |
| 五 | 09/29<br>～<br>10/05 | | 第二單元聰明消費與理財 | 第一課今日的消費行為有什麼轉變？/第二課為什麼我們需要理財規畫？ | A3 規劃執行與創新轉變<br>C1 道德實踐與公民意識<br>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。<br>社-E-C1 培 | 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 | 1.了解理財的目的，並進行理財規畫以達成目標。(2a-III-1，Db-III-1)<br>2.認識理財的方式與理財前應做的準備。(2a-III-1，Db-III-1)<br>3.體會投資理財必須承擔的風險。(3c-III-1，Db-III-1) | **活動三：消費也能做到友善環境（80 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>3.探究新的消費模式，並在生活中實踐友善環境的消費方式。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師播放「快時尚製造大量廢棄衣物 環境因而付出代價」影片，並進行問答。<br>2.問答：你曾聽過快時尚嗎？看完影片後，你對於快時尚有什麼想法？<br>（請學生依實際情形做答。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 34～35 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答： | **【閱讀素養教育】**<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>**【生涯規劃教育】**<br>涯 E5 探索自己的價值觀。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 | | | | ⑴近年來，企業著重快速生產哪些商品？<br>（企業快速生產平價且款式新穎的商品。）<br>⑵企業快速生產平價且款式新穎的商品，對人們有哪些影響？<br>（人們因此囤積許多不必要的物品。）<br>⑶企業將大量賣不掉的商品送進垃圾掩埋場，可能產生哪些問題？<br>（不僅短時間難以分解，商品上的有毒化學染劑還會汙染土壤和水源。）<br>⑷面對過度生產與消費所產生的問題，許多企業開始採取哪些行動？<br>（許多企業開始採取永續的生產方式，例如：商品回收後重製、製造過程減少使用有害環境的化學物質等。）<br>⑸身為消費者的我們，應如何做出消費選擇？<br>（我們可以採取友善環境的消費模式。例如：利用網路上的二手衣物平臺，幫舊衣找到新主人，或選擇購買用天然材料製成的服飾等。）<br>三、小組討論<br>1.教師請各組討論「消費購物時，還有哪些商品的選擇貨消費方式可以兼具友善環境？」並將討論結果以九宮格方式記錄在白紙上。 | | | |

（例如：

| | | |
|---|---|---|
| 消費減量，<br>有需要再購買 | 環保袋<br>重複使用 | 商品回收<br>循環利用 |
| 購買有環保<br>標章的商品 | 友善環境的<br>消費方式 | 購買環境友善<br>產品 |
| 購買有節能<br>標章的商品 | 選擇包裝簡單的<br>商品 | 購買在地生產、低碳節能的產品。 |

）

2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。

四、習作習寫

完成習作第二單元①「今日的消費行為有什麼轉變？」。

五、統整活動

教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：

1.面對追求時尚、過度消費所產生的問題，許多企業開始採取哪些行動？

2.身為消費者的我們，應如何做出消費選擇？

**活動一：妥善運用金錢實現目標（40 分鐘）**

壹、學習目標

1.了解理財的目的，並進行理財規畫以達成目標。

貳、學習過程

一、引起動機

1.教師播放動畫「理財的目的」，並進行問答。

2.問答：你或家人會在生活中進行理財嗎？

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | （請學生依實際情形回答。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 36～37 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>⑴日常生活中，我們可能會有哪些收入？<br>（我們可能會有零用錢、紅包或獎學金等收入。）<br>⑵如果沒有妥善的規畫運用收入，可能會有什麼情況發生？<br>（錢可能很快就花完。）<br>⑶我們可以如何理解自己的財務情形？<br>（可以透過記錄收入與支出，以及定期檢視記帳資料，來理解自己的財務情形。）<br>⑷我們有哪些理財規畫的選擇？<br>（我們可以將錢存在撲滿裡，或請父母帶我們到郵局、銀行開立帳戶，將錢存入並定期獲得利息。）<br>⑸在擬定理財規畫後，我們要如何達到理財的目的？<br>（選擇適合自己的理財規畫後，需要持之以恆的執行，不僅能增加個人可支配的金錢，也可以實現設定的目標。）<br>三、小組討論<br>1.教師請各組閱讀課本第 37 頁情境圖，並在小組內討論自己是否有類似的經驗。<br>（例如：嘉家以儲蓄的方式達成 | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 分擔畢業旅行的費用；我將零用錢存下來，購買自己想要的文具等。）<br>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>1.我們可以如何理解自己的財務情形？<br>2.在擬定理財規畫後，我們要如何達到理財的目的？ | | | |
| 六 | 10/06<br>～<br>10/12<br>**10/10**<br>(五)<br>國慶日<br>放假一天 | 敬師愛友溫馨校園 | 第二單元聰明消費與理財 | 第二課<br>為什麼我們需要理財規畫？ | A3 規劃執行與創新轉變<br>C1 道德實踐與公民意識<br>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。<br>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社 | 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。<br>1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。<br>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。<br>2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。<br>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 | Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。<br>Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。<br>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。<br>Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能。 | 1.了解憲法的制定是為保障人民的基本權利及規定人民應盡的義務。（1b-III-1，Ac-III-1）<br>2.了解在不違反法律的原則下，人民的各種自由都受到憲法的保障。（1c-III-1，Ac-III-2）<br>3.了解政府組織依據憲法規範，分為中央及地方政府，各有不同的功能。（2c-III-2，Ac-III-3）<br>4.了解在民主國家，人民皆可參與公共事務以展 | **活動二：調節消費力與增加財富（80 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>2.認識理財的方式與理財前應做的準備。<br><br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>教師引導學生思考：如果你現在有一筆錢可以理財，在理財前，你會進行哪些準備？<br>（請學生依實際情形回答。）<br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 38～39 頁的課文。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>⑴當家庭在依據需求或目標擬定理財規畫時，應如何進行？<br>（應先考量家庭的經濟情況，扣除家庭生活必要的支出，再選擇理財方式。過程中可以適時的檢視，並透過討論調整全家的消費 | **【閱讀素養教育】**<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>**【生涯規劃教育】**<br>涯 E5 探索自己的價值觀。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 | | | 現公民的行動力。（2c-III-3、3d-III-2、Aa-III-4） | 習慣，將金錢做有效的管理與運用。）<br>⑵進行理財之前，我們要怎麼蒐集理財資訊？<br>（我們與家人可以閱讀報章雜誌、收看電視的財經報導、蒐集網路資訊，或詢問理財規畫顧問等。）<br>⑶你知道有哪些理財方式？<br>（例如：定期存款、買賣股票等。）<br>三、議題探討<br>1.教師引導學生觀察課本第 38 頁的家用支出圖，思考並回答下列問題。<br>⑴民國 111 年家庭平均一個月消費支出的項目與費用。<br>參考全國的平均數，思考你與家人每月的支出狀況。<br>（請依實際情況去討論。）<br>⑵如果想增加理財的金錢，可以在哪些項目減少支出？<br>（例如：減少休閒、旅遊費等。）<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>當家庭在依據需求或目標擬定理財規畫時，應如何進行？<br>進行理財之前，我們要怎麼蒐集理財資訊？<br><br>**活動三：評估風險做出合適的選擇（40 分鐘）**<br>壹、學習目標 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 3.體會投資理財必須承擔的風險。<br><br>貳、學習過程<br>一、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 40 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>⑴理財可能有哪些「風險」？<br>（理財可以帶來獲利，卻也可能導致虧損，這是必須承擔的「風險」。）<br>⑵選擇什麼樣的理財方式風險較低？<br>（將錢放入銀行儲蓄雖然風險較低，但獲利相對較少。）<br>⑶什麼樣的理財方式風險較儲蓄來得高？<br>（選擇購買股票，可能因股票的價值變動大，獲得較高的利益或虧損。）<br>⑷在理財前，我們要做哪些準備，以降低理財的風險？<br>（理財前要了解內容與費用，避免誤信來路不明的消息，並評估能承擔的風險，再做出合適的選擇。）<br>⑸身為學生，因為沒有太多收入可以理財，所以我們可以怎麼做？<br>（雖然身為學生無法實際進行理財，但可以先投資自己，努力學習各種知識，增進能力與經驗，將來找到理想的工作，實現 | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 理財規畫增加財富。）<br>二、探究議題<br>教師說明情境：小海原本的花錢習慣是有多少就花多少，上過這單元後，他了解理財很重要，也希望改變自己，開始存款。他每週有200元零用錢，最近因為作文比賽優等，得到獎學金 300元。可是親愛的媽媽生日快到了，他想送一份500元的禮物謝謝媽媽，也想買一支2,000元的智慧手錶給自己。平日沒有存款的他，該怎麼辦呢？<br>(1)發現問題<br>從小海的例子來思考，為什麼平時的理財規畫很重要？<br>(2)蒐集資料<br>我們可以用什麼方法，蒐集與討論理財規畫的資料？<br>□閱讀報章雜誌的報導 □觀看電視、網路上的相關資訊<br>□詢問專業的理財顧問 □其他<br>(3)提出做法<br>我們想探究平時是否有儲蓄，對於生活可能產生什麼影響？<br>我們想使用T表來整理資料。<br>(4)行動省思<br>我們透過探究理財規畫的重要性，來了解小學生有沒有儲蓄習慣，可能對自己生活造成的影響。你自己是否有理財規畫呢？如果遇到和小海一樣的狀況，你會怎麼做呢？ | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 四、習作習寫<br>完成習作第二單元②「為什麼我們需要理財規畫？」。<br>五、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>理財可能有哪些「風險」？<br>在理財前，我們要做哪些準備，以降低理財的風險？ | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 第三單元生活中的各種規範 | 第一課社會為什麼需要各種規範？ | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br><br>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號， | 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。<br>1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。<br>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。<br>2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。<br>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 | Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。<br>Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。<br>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。<br>Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。 | 1.了解憲法的制定是為保障人民的基本權利及規定人民應盡的義務。（1b-III-1，Ac-III-1）<br>2.了解在不違反法律的原則下，人民的各種自由都受到憲法的保障。（1c-III-1，Ac-III-2）<br>3.了解政府組織依據憲法規範，分為中央及地方政府，各有不同的功能。（2c-III-2，Ac-III-3）<br>4.了解在民主國家，人民皆可參與公共事務以展現公民的行動力。（2c-III-3、3d-III-2， | **活動一、生活中的規範與風俗（40 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>1.發覺社會中各種規範可以穩定社會秩序，但隨著社會變遷可能產生改變。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師播放新聞影片「蘭嶼飛魚季登場」。<br>2. 影片網址：https://reurl.cc/2YZv5E<br>3.每年飛魚季時，會有許多遊客到蘭嶼觀光，卻因為對達悟族的文化不瞭解，可能產哪些不尊重的行為？（隨意拍攝拼板舟、女性接觸拼板舟、海邊釣魚戲水。）<br>4.這些遊客的行為，為什麼會對達悟族人產生困擾？（拼板舟是達悟族文化中神聖的象徵，只有男性族人才可接觸，雖然性別意識已經慢慢進步，但女性仍不允許，此外，遊客下海戲水會將飛魚嚇跑，也影 | **【閱讀素養教育】**<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>**【生涯規劃教育】**<br>涯 E5 探索自己的價值觀。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。<br>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態 | | | Aa-III-4） | 響達悟族人捕魚。）<br>二、閱讀與問答<br>1.教師引導學生閱讀課本第 46～47 頁的課文與圖片。<br>2.社會是由一群人所組成，如何使社會運作順利、減少衝突與紛爭？<br>（建立社會大眾可以共同遵守的規範。）<br>3.社會上有哪些不同種類的規範，具有什麼功能呢？<br>（風俗習慣、宗教信仰、道德與法律等，可以約束個人行為，也能穩定社會秩序。）<br>4.為什麼不同的族群的習俗規範，會有不同呢？<br>（各族群因生活方式與文化差異，發展出具在地特色的習俗。）<br>5.風俗習慣會一直傳承都不會改變嗎？<br>（隨著社會的變遷，或與不同的文化接觸後，原來的風俗習慣也可能產生改變。）<br>6.白色紙袋的使用，對臺灣與日本人而言，有什麼不同？<br>（在臺灣，白色代表哀悼，當親友過世時，是慰問家屬的奠儀。在日本，白色代表純潔無暇，當親友結婚時，會贈送白色禮金袋加上祝福的裝飾。）<br>7.臺灣大年初二回娘家，隨著時代的變遷有什麼轉變？<br>（早期婦女在回娘家這天，還需要遵循「早去早回」的原則，並 | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 | | | | 在傍晚前離開，否則據說會對娘家不好。如今隨著社會變遷，人們的思想也有了轉變，許多家庭已不再遵循這項習俗，而是約定在合適的時間團圓吃飯。）<br>三、分組討論與報告<br>1.學生分組討論「社會中有哪些風俗或習慣，隨著社會變遷今日已被法律禁止？」<br>（例如：民眾在公共場合抽煙、原住民族在臉上紋面、喝酒後開車、騎機車不戴安全帽、吃野生保育類動物。）<br>2.各組學生上網蒐集相關資料，說明這個風俗或習慣，為什麼會被法律禁止？<br>（例如：過去民眾在公共場合都可以抽菸，但隨著社會大眾越來越重視健康問題，並拒絕二手菸害，因此政府制訂「菸害防制法」，室內外公共場所全面禁菸，如有違規情形將會被處罰款。）<br>3.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.生活中有哪些不同的社會規範，可以約束個人行為，也能穩定社會秩序？<br>2.有些風俗習慣，為什麼會隨著社會變遷而改變？ | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | **活動二、道德與法律相輔相成（40 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>2.理解道德與法律相輔相成，法律的功能在維護社會秩序和促進社會進步。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師播放影片「博愛座該不該廢除」。<br>2. 影片網址：https://reurl.cc/p31kA4<br>3.今日為什麼有許多人建議取消博愛座？<br>（讓座的美德變成了一種義務、可能無法藉由博愛座來提升全民素質、浪費空車廂更加擁擠。）<br>4.認為應該保留博愛座的理由？<br>（錯誤解讀博愛座功能的人、繼續教育大眾讓座文化、沒人的博愛座讓有需求的可以迅速獲得。）<br>5.如果你再人潮眾多的捷運上，看到博愛座有空位，你會去坐嗎？<br>（學生依實際情形回答。）<br>二、閱讀與問答<br>1.教師引導學生閱讀課本第 48～49 頁的課文與圖片。<br>請說明什麼是道德？對社會可以產生什麼影響？<br>（道德是人與人之間相處的規範，作為約束或鼓勵行為的標 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 準。例如：誠實、助人、公德心等，可以指引人們表現良善的行為，）<br>3.當人們違反道德時，可能會受到什麼懲罰？<br>（如果違反道德，可能會受到良心或社會輿論的譴責。）<br>4.在民主國家，法律是如何產生呢？<br>（法律是由人民投票選出的民意代表，組成立法機關制定。）<br>5.法律與道德的要求，有什麼不同？<br>（法律是唯一具有強制力的社會規範，如果政府或人民不遵守，將受到強制性的處罰。）<br>三、分組討論與報告<br>1.家門前的公有地（情境圖組討論）<br>（1）各組請觀看課本第48頁情境圖組。<br>（2）邀請自願的學生出來角色扮演。<br>車主：我停車的地方是白線，我又沒有違規!<br>住戶：這是我家門口！你把車停在這裡，會影響我家人的進出。<br>小孩：他們吵得很大聲，要不要報警處理？<br>家長：他們怎麼又為了停車的事情在吵架？<br>（3）兩位路人因什麼問題而發生爭執？<br>（4）這個問題該如何解決呢？ | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 是否需要請警察來處理？<br>（5）如果你是車主，遇到這狀況，會如何處理呢？<br>（6）如果你是屋主，遇到這狀況，會如何處理呢？<br>2.安全回家的道路（情境圖組討論）<br>（1）各組請觀看課本第 49 頁情境圖組。<br>（2）邀請自願的學生出來角色扮演。<br>路人：為什麼行人通行的綠燈亮起，我還是無法順利過馬路？<br>警察：根據 2023 年修正的道路交通管理處罰條例，只要斑馬線上有行人，汽車駕駛人不禮讓，最高可罰 6,000 元。<br>小孩：騎腳踏車也不能夠闖紅燈喔！<br>小孩：現在剛好沒車，趕緊騎過去。<br>（3）如果你是走在斑馬線上的路人，你會如何處理這個問題？<br>（4）當警察目睹這個狀況時，會如何處理？<br>（5）如果你是車主，在開車時會注意什麼狀況？<br>（6）如果你是騎腳踏車的小孩，你會怎麼做？<br>3.如果社會缺乏道德和法律的規範，人們將會面臨哪些問題？<br>（人們缺乏道德的約束時，會變得沒有禮貌、沒有同理心或善良的行為，生活會變得很可怕，人 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 們都相互競爭不願意禮讓。如果沒有法律，人們會變得不受控制，社會就變成弱肉強食，用武力來解決問題，保護社會不同族群與正常運作的機制。）<br>4.各組討論「在你的生活中，什麼行為是用道德來約束？什麼行為是用法律來約束？差別在哪裡呢？」請將討論結果寫在白紙上。<br>（例如：車廂內的博愛座是用道德來約束，在馬路上闖紅燈是用法律來約束，差別在於博愛座是一種友善的行為表現，而闖紅燈可能造成他人的傷害。）<br>5.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、統整<br>教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.法律與道德對社會規範而言，有什麼相同與相異之處？<br>2.如果沒有道德和法律的規範，社會可能會發生哪些情形？ | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六)<br>台灣光復暨金 | | 第三單元生活中的各種規範 | 第一課社會為什麼需要各種規範？/第二課憲法為什麼是國家的根本大 | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自 | 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。<br>1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。<br>2c-III-2 體認並願意維護公民價 | Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。<br>Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。<br>Ac-III-2 法律是由立法機關所制 | 1.了解憲法的制定是為保障人民的基本權利及規定人民應盡的義務。（1b-III-1，Ac-III-1）<br>2.了解在不違反法律的原則下，人民的各種自由都受到憲法的保 | 活動三、法律就在日常生活中（80分鐘）<br>壹、學習目標<br>3.探究社會中對不同族群的保護，並建立民主法治的價值及文化的認同感。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師播放影片「正向教養影片第九篇：兒少權法」。 | **【法治教育】**<br>法 E1 認識公平。<br>法 E3 利用規則來避免衝突。<br>法 E7 認識責任。 | 3 | □頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 門古寧頭大捷放假一日 | | | 法？ | 然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。<br>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社 | 值與生活方式。<br>2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。<br>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 | 定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。<br>Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。 | 障。（1c-III-1，Ac-III-2）<br>3.了解政府組織依據憲法規範，分為中央及地方政府，各有不同的功能。（2c-III-2，Ac-III-3）<br>4.了解在民主國家，人民皆可參與公共事務以展現公民的行動力。（2c-III-3、3d-III-2，Aa-III-4） | 2. 影片網址：https://reurl.cc/GjxMaW<br>3.政府為了保護兒童因此制定「兒童及少年福利與權益保障法」(簡稱兒少權法)，請問這部法律保護的兒童，是年齡幾歲？（本法所稱兒童及少年，指未滿18歲之人。）<br>4.影片中提到兒少權法規定，幾歲以下的兒童不能在家獨處，或由不適當的人代為照顧？（6歲以下的兒童。）<br>二、閱讀與問答<br>1.教師引導學生閱讀課本第50頁的課文與圖片。<br>2.社會中較為弱勢的族群，需要特別保障他們的權利或文化時，政府通常會怎麼做？（政府會針對這個族群，制定專屬的法律或規範，來保障他們的權利或文化。）<br>3.政府針對兒童及少年，制定哪一個專屬的法律，其主要的目的是什麼？（政府制定兒童及少年福利與權益保障法，保護未滿18歲的兒童及少年，讓他們的身心能健全發展。例如：政府立法規定托嬰中心應裝設監視器，加強保護兒童的安全。政府將電影和遊戲分為五級，保護未成年者的身心能健全發展。）<br>4.為什麼政府會針對原住民族制定「原住民族教育法」？ | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 | | | | （讓各族群與部落，有權參與原住民學校課程規畫，培育傳承原住民族文化的人才。例如：臺東縣南王國小創立於日治時期，當時校名為卑南公學校，是東臺灣原住民族接受新式教育的開端，學生以卑南族為主。隨著原住民族教育推動，學校轉型為南王 Puyuma 花環實驗小學，師生共同學習與傳承卑南族文化、語言及藝術人文等課程。）<br>5.每個人的生活與成長過程中，幾乎都和法律密切相關。法律需要隨著社會變遷做適合的修法嗎？為什麼？<br>（法律需要隨著社會變遷做適當的修法，以符合實際的社會需求。）<br>三、探究社會有絕招<br>1.發現問題：社會為了運作順利，出現道德與法律的規範，兩者之間有什麼異同呢？<br>2.蒐集資料：我們可以用什麼方法，蒐集關於道德、法律的相關規範？（參考課本、上網搜尋、查找書籍、訪問師長、小組討論、其他）<br>3.擬定策略：我們想探究道德與法律這兩個社會規範，有什麼異同？我們想使用維恩圖來整理資料。<br>（1）道德規範：<br>約束：鼓勵達成行為<br>產生：人與人之間相處自然形成 | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 的指引<br>裁決：如果違反，可能會受到良心或社會輿論的譴責<br>（2）法律規範：<br>約束：具有強制力<br>產生：民意代表組成立法機關制定<br>裁決：法院依據法律，做出符合公平與正義的判決<br>（3）道德與法律共同規範<br>約束：個人行為<br>穩定：社會秩序<br>4.行動省思：我們透過探究探究道德與法律的異同，了解社會為了運作順利，需要建立不同需求的規範。隨著社會變遷，作為現代公民，當遇到衝突或紛爭時，我們如何在道德與法律之間做選擇？<br><br>四、習作習寫<br>1 完成習作第三單元①「社會為什麼需要各種規範？」<br><br>五、統整<br>教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.政府針對需要特別保護的族群，會透過什麼方式制定規範？<br>2.針對兒童及少年與原住民族所制定的法律，主要的目的為何？<br><br>活動一、確保民主社會的發展（40 分鐘） | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 壹、學習目標<br>1.發覺憲法對於人民與政府的規範，並願意維護公民價值與個人基本義務。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師連結總統府網站「中華民國憲法」<br>2. 網站連結：https://www.president.gov.tw/Page/94<br>3.中華民國憲法是何時開始施行？<br>（民國 36 年 12 月 25 日，每年的 12 月 25 日也是行憲紀念日。）<br>4.中華民國憲法規定，中華民國的主權是屬於誰？<br>（憲法第 2 條：中華民國之主權屬於國民全體。）<br>5.中華民國憲法對於國家的國旗有什麼規定？<br>（憲法第 6 條：中華民國國旗定為紅地，左上角青天白日。）<br>二、閱讀與問答<br>1.教師引導學生閱讀課本第 52～53 頁的課文與圖片。<br>2.憲法具有什麼功能與重要角色？<br>（憲法是各種法律的依據，明確規範人民應盡的義務、受保障的權利，與各級政府組織管理公共事務的公權力。）<br>3.憲法是國家的根本大法，與其他的法律會相互牴觸嗎？ | | | |

（各種法律是依據憲法制定，並且不能違反憲法。）
4.中華民國憲法第 19-21 條，規定人民有哪些應盡的義務？教師連結總統府網站「中華民國憲法」
（人民有依法律納稅、服兵役、受國民教育之權利與義務。）
三、分組討論與報告
1.學生分組討論「人民有哪些應盡的義務？」對國家的發展會有什麼影響

| 義務 | 做法 | 對國家發展的影響 |
|---|---|---|
| 納稅 | 政府向人民徵收稅金 | 政府規畫各項公共建設、推動福利政策與國防安全。 |
| 服兵役 | 人民入伍服兵役 | 接受軍事訓練，並學習操作武器，保衛家園。 |
| 接受國民教育 | 政府推動 12 年國民基本教育 | 兒童與青少年接受國民教育，學習知識、技能與公民素養，使個人有更好的發展；對國家來說，可以提升人民素質，進而增強國力。 |

2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。

四、統整
教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：
1.為什麼要制定憲法，對政府與人民有什麼規範？
2.我國憲法規定人民有哪些基本的義務？

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 九 | 10/27<br>～<br>11/02 | 尋根溯源戀戀中山 | 第三單元生活中的各種規範 | 第二課 憲法為什麼是國家的根本大法？ | A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的 | 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。<br>1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。<br>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。<br>2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。<br>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 | Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。<br>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。<br>Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。<br>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 | 1.了解共同的規範可以穩定社會秩序，但隨著社會變遷風俗習慣也可能產生改變。（Aa-III-2、Cc-III-1、1b-III-1）<br>2.了解道德與法律相輔相成，法律的目的是為了維護社會秩序與安全。（Ac-III-2、1c-III-1）<br>3.了解在日常生活中，要關注法律知識並落實民主法治的觀念。（Aa-III-4、2c-III-2、2c-III-3） | 活動二、保障人民的各種權利（40 分鐘）<br>壹、學習目標<br>2.體認憲法保障人民的權利，並能遵守法律、督促政府推動公平正義的政策。<br>貳、學習過程<br>一、影片欣賞與討論<br>1.教師播放影片「國王的新衣-言論自由可以罵人嗎？」<br>2. 影片網址：https://reurl.cc/gGMz1X<br>3.憲法保障人民的言論自由，是否代表我們可以不受控制、自由的隨便說話呢？<br>（請學生依實際情形做答。）<br>二、閱讀與問答<br>1.教師引導學生閱讀課本第 54～55 頁的課文與圖片。<br>2.中華民國憲法規定，哪些身份在法律上一律平等？<br>（憲法第 7 條：中華民國人民，無分男女，宗教，種族，階級，黨派，在法律上一律平等。）<br>3.中華民國憲法第 10-14 條，規定人民享有哪些自由權？<br>（人民有居住及遷徙之自由；言論，講學，著作及出版之自由；秘密通訊之自由；信仰宗教之自由；集會及結社之自由。）<br>4.憲法保障人民的各種自由，但為什麼仍會有限制？<br>（在不侵犯他人自由，及不違反法律的原則下，才能保障每個人 | 【法治教育】<br>法 E1 認識公平。<br>法 E3 利用規則來避免衝突。<br>法 E7 認識責任。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 目的，促進相互間的理解。<br>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 | | | | 的自由。）<br>5.憲法如何保障人們發表言論的自由？<br>（人民可以按照個人意願表達意見和想法，不需要接受事前審查或受到限制。）<br>6.憲法保障人民言論自由的同時，也要遵守什麼規範？<br>（言論的自由，不能被用作發表暴力、誹謗或侮辱他人的理由，並建立在不傷害他人的原則上。）<br>7.憲法如何保障人們信仰宗教的自由？<br>（人民可自由選擇適合的宗教信仰，或加入宗教團體，並受到相同的權利保障。）<br>8.憲法保障人民宗教信仰自由的同時，也要遵守怎樣的規範？<br>（宗教的自由，也應在進行相關活動時，注意是否會危害他人。例如：產生噪音、空氣與垃圾汙染等。）<br>9.我國是民主國家，人民可以直接參與國家哪些政治事務的運作？<br>（人民享有：選舉、罷免、參加公務人員考試、擔任公職等權利。）<br>三、分組討論與報告<br>1.學生分組討論「人民有哪些參與政治事務的權利？」對國家的發展會有什麼影響 | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | |

| 權利 | 做法 | 對國家發展的影響 |
|---|---|---|
| 投票 | 透過選舉投票，選出符合心中期待的政策或政治人物。 | 積極投票，是為了影響政策決定，善盡公民責任。 |
| 罷免 | 對於不適任的民選代表，人民可在罷免通過後，結束其職務。 | 罷免制度的建立，可以督促提醒民選代表務必盡到為民服務的職責。 |
| 公務人員考試 | 國家會定期辦理國家考試，招聘人才。 | 公務人員屬於政府機關人員，因此薪水較為穩定。 |
| 擔任公職 | 要擔任我國公職，需具備我國國籍。 | 通過公務人員考試，可以擔任公職人員，並為國民服務。 |

2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。

四、統整

教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：

1.憲法保障人民哪些平等與自由的權利？

2.人民可以透過哪些方式，直接參與國家政治事務的運作？

活動三、規範政府組織與運作（80 分鐘）

壹、學習目標

3.理解政府組織依據憲法，分為中央及地方政府，分層與合作管理公共事務。

4.探究在民主國家，人民皆可參與公共事務改善社會問題，展現公民的行動力。

貳、學習過程

一、引起動機

1.教師播放影片「別選出吉祥

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 物！速速了解誰適合當總統！」<br>2. 影片網址：https://reurl.cc/QRbbN9<br>3.我國中央政府有哪三種重要的權力相互制衡？<br>（行政權-行政院、立法權-立法院、司法權-司法院。）<br>4.我國總統選舉的權力分配，是介於哪兩種制度之間？<br>（我國總統制度，介於美國總統制與英國內閣制之間。）<br>二、閱讀與問答<br>1.教師引導學生閱讀課本第 56～57 頁的課文與圖片。<br>2.我國政府組織依據憲法規範，劃分為哪兩種政府組織？<br>（分為中央政府、地方政府。）<br>3.中央政府由誰領導？負責哪些公共事務？<br>（中央政府由人民選出的總統領導，並設立政府機關處理全國性公共事務。）<br>4.地方政府由誰領導？負責哪些公共事務？<br>（地方政府由民選縣市長負責管理，執行中央制定的政策與法規，並依據在地發展需求，推動與民眾生活相關的公共事務或建設。）<br>5.當國家發生重大災難時，中央與地方如何相互合作，協助民眾度過危難，恢復日常生活？<br>以中央與地方政府合作應對嚴重傳染病為例： | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | （1）中央政府成立「中央流行疫情指揮中心」，每日說明疫情狀況與國家整體防疫規範。中央政府通過預算案，由中央政府採購疫苗，並分配疫苗給各縣市。<br>（2）地方政府發布防疫措施，進入公共場所的民眾，都必須配合量體溫、酒精消毒與實聯制。地方政府將疫苗分配到地方醫院，並設立防疫專區，請市民預約注射。<br>6.在民主國家，人民可以透過什麼方式來改善社會問題？<br>（人民可以組織團體、參與公共事務討論或透過集會遊行、請民意代表監督政府等方式，以理性溝通與相互尊重的態度改善社會問題。）<br>7.如果政府仍然做出違反民意的決定，人民可以用什麼方式改變不合理的現狀？<br>（可透過選舉改變執政者，展現公民的行動力。）<br>三、分組討論與報告<br>1.學生分組討論在民主國家「人民可以透過什麼方式來改善社會問題？」<br>2.學生可參考課本第 57 頁的例子，例如：透過推動強制汽車責任保險法、關注臺灣空氣汙染物的排放等。運用網路查詢相關案例並整理成以下內容分享。<br>3.建議學生運用探究社會有絕招「PBL 問題本位學習」整理資 | | | |

料，以課本為例

| | |
|---|---|
| 組別 | 第一組 |
| 探究歷程 | 成果整理 |
| 發現問題 | 當地方空氣污染嚴重時，如何結合環保團體的力量，解決環境污染？ |
| 蒐集資料 | 地球公民基金會<br>網址：https://www.cet-taiwan.org/ |
| 提出做法 | 1.空汙嚴重影響市民健康，地球公民基金會與在地居民合作，向廠商、地方政府提出抗議與訴求陳情。<br>2.地球公民基金會及民意代表共同舉辦公聽會，邀請社區居民、學者和地方政府共同討論，並提出具體可行的改善途徑。 |
| 行動省思 | 1.邀請政府官員、民意代表與廠商，透過公聽會方式，以理性溝通與相互尊重的態度改善社會問題。 |

4.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。

四、習作習寫

1. 完成習作第三單元②「憲法為什麼是國家的根本大法?」。

2.我國憲法於民國 36 年公布施行，為因應政治現實及國家發展，曾歷經多次修憲，主要理念是主權在民，明定並保障人民的各項權利與義務。

3.請根據「我的權利義務清單」，判斷清單內容哪些屬於「權利」或「義務」，並在欄位中打。

4.選出一項你認為人民重要的「權利、義務」清單代號，並寫下其重要的理由，和其他同學分享你的想法。

四、統整

教師透過以下問題，讓學生自己

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 建構本節課的學習重點：<br>1.我國政府組織依據憲法規範，如何劃分權責與互助合作？<br>2.在民主國家，人民可以透過什麼方式來改善社會問題？ | | | |
| 十 | 11/03<br>～<br>11/09<br>11/06<br>-07<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 第四單元共創地方新風貌 | 第一課善用資源為地方帶來什麼轉變？ | C3 多元文化與國際理解<br><br>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。<br>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。<br>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 | Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。<br>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。<br>Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 | 1.了解鄉鎮人口分布不均產生的影響以及因應的方式。(1c-III-2、2a-III-1、Cc-III-2)<br>2.了解政府如何協助在地青年留在家鄉，並推動家鄉產業發展。(1c-III-2、2b-III-2、Cc-III-2)) | **活動一、人口分布不均產生困境（80分鐘）**<br>壹、學習目標<br>1.了解鄉鎮人口分布不均產生的影響以及因應的方式。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>教師播放影片「鄉鎮人口外流造成的影響」，並進行問答。<br>問答：你居住的地方有人口外流的問題嗎？你知道原因嗎？<br>（請學生依實際情形回答。）<br>二、閱讀與問答<br>教師引導學生閱讀課本第 62～63 頁的課文與圖片。<br>教師引導學生進行問答：<br>隨著都市地區工商業發展，帶來什麼樣的影響?<br>（都市可以提供較多的工作機會，因此臺灣部分鄉鎮出現青年人口外移的現象。）<br>根據統計，這些人口外移的鄉鎮土地面積約占全國總面積七成，但人口數量僅有全國人口的一成，顯示了什麼呢？<br>（顯示臺灣人口有集中的現 | **【法治教育】**<br>法 E1 認識公平。<br>法 E3 利用規則來避免衝突。<br>法 E7 認識責任。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 象。）<br>鄉鎮人口流失嚴重會導致什麼問題呢？<br>（可能會面臨學生人數減少、醫療照護資源缺乏、公共服務與設施不足等問題。）<br>為了吸引人口回流、促進地方發展，可以怎麼做呢？<br>（有些地方的居民重新發掘在地的自然生態、人文特色或傳統工藝，透過凝聚發展的共識，振興地方產業與創新發展，進而改善生活環境。）<br>三、分組討論與報告<br>教師請各組閱讀課本第 69 頁情境圖，討論「鄉鎮因人口流失嚴重而出現的困境」，並在小組內討論是否可能產生其他的困境。<br>（鄉鎮因為人口稀少，公車載客量不足，因而減班。）<br>各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、統整<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>鄉鎮人口外移會造成什麼樣的問題？<br>如何解決人口外移造成的問題？<br><br>**活動二、政府協助青年創業發展（40 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>2. 了解政府如何協助在地青年 | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 留在家鄉，並推動家鄉產業發展。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>教師播放影片「ReWood 森林循環湖口創生」，並進行問答？<br>（請學生依實際情形回答。）<br>2. 問答：廢木材在年輕人回到家鄉後，有了什麼變化？<br>（請學生看完影片後回答。）<br>二、閱讀與問答<br>教師引導學生閱讀課本第 64～65 頁的課文。<br>教師引導學生進行問答：<br>政府為逐步達成人口回流、均衡國內發展與創造更多工作機會的目標，做了什麼呢？<br>（在全國各地設立青年培訓工作站，輔導與陪伴青年留在家鄉或從都市返鄉，善用在地資源，以創新做法或引進新技術，帶動地方產業發展。）<br>隨著青年返鄉為鄉鎮發展注入新活力，也帶動地方經濟成長，請舉例說明？<br>（善用人文與自然環境，規畫深度體驗活動，吸引各地的人們到此觀光旅遊；以環境永續發展為目標，運用傳統工藝技術，就地取材製作成生活器物，並透過各種管道進行推廣與行銷。）<br>三、觀察與討論<br>教師引導學生觀察課本第 64～65 頁的情境圖，並回答下列問 | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 題。<br>民國 70 年代，政府逐漸禁止砍伐天然林，相關產業的就業機會也大幅度減少，以此為例，政府做了什麼來解決相關產業遇到的問題？<br>（為了挑起家族產業，返鄉的陳偉誠身兼數職，一邊賣木炭，一邊在湖口老街導覽，帶領觀光客了解在地的歷史與文化，為了解決材料不足的問題，他與地方果園、學校合作，回收樹木 修剪下來的木材，並重製成家具和清潔液…）<br><br>四、統整<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>了解政府如何協助在地青年留在家鄉，並推動家鄉產業發展。 | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>**11/15**<br>(六)體育表演會 | | 第四單元共創地方新風貌 | 第一課善用資源為地方帶來什麼轉變？ | A2 系統思考與解決問題<br><br>社 -E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 | 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。<br>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。<br>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。<br>Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 | 1.了解企業展現社會責任並支持在地青年轉型，而在地居民的認同與行動，是在地發展的重要關鍵。（2a-III-1，Ae-III-1，Ce-III-2）。 | **活動三、企業提供資源支持轉型（80 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>3. 了解企業展現社會責任並支持在地青年轉型。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1. 教師播放影片「檳榔阿伯大轉行 兒女齊心栽種可可」，並進行問答。<br>2. 問答：原本種植檳榔的檳榔阿伯為什麼會開始種植可可樹呢？<br>（請學生看完影片後回答。） | **【法治教育】**<br>法 E1 認識公平。<br>法 E3 利用規則來避免衝突。<br>法 E7 認識責任。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 | | | 二、閱讀與問答<br>教師引導學生閱讀課本第 66～67 頁的課文。<br>2. 教師引導學生進行問答<br>(1) 愈來愈多的民間企業認為，留住在地青年和參與地方發展是重要的社會責任，為此企業做了什麼?<br>(有企業提供展示空間與銷售管道，與在地青年合作，推出具在地特色的商品與服務，使企業在追求獲利的同時，也能對地方發展有所貢獻)<br>(2) 地方產業的轉型與創新發展，除政府與企業的支持外，更需要在地居民的認同與參與，為什麼呢?<br>(經過行銷推展，還能吸引理念相同的青年回流，活絡地方發展，創造出具在地特色的產業，提升就業機會與增加公共建設，逐漸改善城鄉發展失衡等問題。)<br>三、觀察與討論<br>1. 教師引導學生觀察課本第 66 頁的情境圖，並回答下列問題<br>(1)食魚教育在企業的支持下，如何改變了漁村?<br>(花蓮七星潭漁場曾面臨傳統漁業的轉型困境，例如：魚類資源減少、從業人員人口老化、年輕人不願意承接等問題。黃紋綺返鄉以友善海洋的捕魚方式，結合食魚教育創立洄遊吧。創業初期並不順利，遇到了兼顧環境友善 | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 與商業經營兩難的問題。為了解決這些問題，迴游吧選擇與超商合作，利用門市空間舉辦食魚教育，並設立體驗基地，讓遊客認識在地漁村的歷史與產業。)<br>四、統整<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>1.政府為逐步達成人口回流、均衡國內發展與創造更多工作機會的目標，採取了什麼措施？<br>2.青年培訓工作站的作用是什麼？<br><br>**活動四、在地居民的認同與行動（40分鐘）**<br>壹、學習目標<br>4.了解企業為展現社會責任，支持在地青年轉型。<br>貳、學習過程<br>一、影片欣賞與討論<br>1.教師播放「企業參與創生的在地引擎 許家鄉一個未來」影片，並進行問答。<br>2.問答：大家知道企業有社會責任嗎？看完影片後，對於企業的社會責任與支持年輕人的創意有什麼想法？<br>（請學生依實際情形做答。）<br>二、閱讀與問答<br>1.教師引導學生閱讀課本第 66 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>⑴越來越多的民間企業支持留 | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 住在地青年和參與地方發展是為什麼呢？<br>（企業展現社會責任。）<br>⑵企業可以提供什麼來展現支持留住在地青年和參與地方發展的社會責任呢？<br>（有企業提供展示空間與銷售管道，與在地青年合作，推出具在地特色的商品與服務，使企業在追求獲利的同時，也能對地方發展有所貢獻。）<br>⑶有些傳統企業的轉型過程與在地居民合作，能夠帶來什麼效益呢？<br>（共同帶動地方產業發展。）<br>四、習作習寫<br>完成習作第四單元①「善用資源為地方帶來什麼轉變?」。<br>五、統整<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>了解企業展現社會責任並支持在地青年轉型，而在地居民的認同與行動，是在地發展的重要關鍵。 | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 第四單元共創地方新風貌 | 第二課公共空間與建築如何活化再利用？ | A2 系統思考與解決問題<br><br>社 -E-A2　敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題 | 1c-III-2　檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。<br>2a-III-1　關注社會、自然、人文環境與生活方式 | Ae-III-1　科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。<br>Cc-III-2　族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。<br>Ce-III-2　在經濟發 | 1.了解為了永續發展，需要營造出具有在地特色的生活景觀。（　1c-III-2　、2b-III-2　、Cc-III-2）<br>2.為了改善居住環境品質與都市 | **活動一、空間再利用的抉擇（40 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>1. 了解為了永續發展，需要營造出具有在地特色的生活景觀。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>教師播放影片「老屋新創　宜蘭經濟微革命」，並進行問答。 | **【多元文化教育】**<br>多 E1　了解自己的文化特質。<br>多　E2　建立自己的文化認同與意識。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 及其影響，並思考解決方法。 | 的互動關係。<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。<br>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 | 展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 | 景觀，政府鼓勵民間整合社區意願，達成共識，選擇拆除重建或整建維護。<br>。（ 3d-III-1 ，Ce-III-2） | 問答：部分人口老化的鄉鎮，隨著年輕人回到家鄉產生了什麼變化？<br>（請學生依圖片內容回答。）<br>二、閱讀與問答<br>教師引導學生閱讀課本第 68～69 頁的課文與圖片。<br>教師引導學生進行問答：<br>老舊的建築陪伴在地居民一起成長，傳承著居民的生活回憶與文化。雖然是文化變遷與地方發展的重要見證，但也可能造成什麼樣的影響？<br>（可能會讓人感到雜亂或不安全，影響了地區的發展與規畫。）<br>當街道或老舊的建築需要重新規畫、整修時，在地居民的想法都是一樣的嗎？<br>（在地居民之間可能出現不同的立場。）<br>如何讓街道或老舊的建築成為在地永續發展的關鍵？<br>（在促進地方發展與保留過去文化之間做出選擇、找出共識，並營造出具有在地特色的生活景觀，活化地方資源。）<br>三、分組討論與報告<br>教師請各組討論「剝皮寮的居民遇到什麼問題，他們如何解決？」。<br>（剝皮寮是臺北市少數從清帝國時期保留至今的街區。日治時期，曾因都市計畫而成為國小校地，實施禁建，但一直未動工。 | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 此政策持續到戰後，導致剝皮寮的建築逐漸損壞、坍塌。戰後學生數增加，師生希望取回原先規畫為校區的土地，政府也決定將剝皮寮改建為校舍。因剝皮寮保存重要的臺灣歷史文化，政府決定在此設立「臺北市鄉土教育中心」，以教育活動活化老街。部分街道在整修後規畫為歷史街區，並加入早期文物、招牌等裝飾，呈現剝皮寮居民生活。除了保存地方的文化歷史，政府也沒有忽視學生的需求。將剝皮寮的部分區域 撥給學校，建設新的活動中心。）<br>各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、統整<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>在促進地方發展與保留過去文化之間做出選擇、找出共識，並營造出具有在地特色的生活景觀，活化地方資源，是讓街道或老舊的建築成為在地永續發展的關鍵。<br>**活動二、都市景觀改造與更新（80分鐘）**<br>壹、學習目標<br>2. 為了改善居住環境品質與都市景觀，政府鼓勵民間整合社區意願，達成共識，選擇拆除重建或整建維護。<br>貳、學習過程 | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 一、引起動機<br>問答：你有沒有曾經因為老舊的市街道路或建築造成生活上的不方便？<br>（請學生依實際情形做答。）<br>二、閱讀與問答<br>教師引導學生閱讀課本第 70~71 的課文與圖片。<br>教師引導學生進行問答：<br>都市裡的建築景觀有時缺乏美觀與設計，或與在地文化沒有連結，會讓人產生什麼樣的感覺呢？<br>（會人產生距離感。）<br>為了改善這些問題並展現地方文化，政府規定在重大工程中應設置公共藝術與美學設計，這麼做的目的是什麼呢？<br>(在日常生活中，感受市容變得更舒服與和諧。）<br>有些年久失修的建築，興建的年代較久遠，有產生什麼樣的問題？<br>(當時的法規對建物的耐震、防火等規範較不完善，可能出現建築安全的疑慮)<br>為了改善居住環境品質與都市景觀，政府可以怎麼做？<br>(政府鼓勵民間整合社區意願，達成參與都市更新的共識，並視社區需求進行房屋鑑定，再依結果選擇拆除重建或整建維護。)<br>三、分組討論與報告<br>教師請各組討論「生活周遭有什 | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 麼讓你印象深刻的公共藝術嗎?」舉例說明<br>（例如：北 101 大樓旁的裝置藝術「LOVE 臺北之愛 臺灣之愛」，是由知名藝術家以英文字母「LOVE」製作成的雕塑，象徵「愛」是全世界共通的語言，能打破國籍、文化、種族的隔閡，並為世界和平發聲。）<br>上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br><br>四、統整<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>1.為了改善居住環境品質與都市景觀，政府會怎麼做呢? | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | 愛山樂水關懷 | 第四單元共創地方新風貌 | 第二課公共空間與建築如何活化再利用？/第三課如何透過社區改造關注居民生活？ | A2 系統思考與解決問題<br><br>社 -E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 | 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。<br>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。<br>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與 | Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。<br>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。<br>Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 | 1. 了解在現代化的過程中，適度保存過往的集體回憶，可以更認識臺灣歷史。（ 1c-III-2 、2b-III-2 、Cc-III-2）<br>2.為了改善居住環境品質與都市景觀，政府鼓勵民間整合社區意願，達成共識，選擇拆除重建或整建維護。（ 3d-III-1 、Ce-III-2） | **活動三、守護在地文化與歷史（80 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>3. 了解在現代化的過程中，適度保存過往的集體回憶，可以更認識臺灣歷史。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>教師播放「戲院裡的青春—南投人的回憶」影片，請學生專心觀看。<br>問答：你知道自己家鄉有什麼地方產業嗎？目前這個產業的狀況如何？請進行分享。<br>（請學生依實際情形回答。）<br>二、閱讀與問答<br>教師引導學生閱讀課本第 72~73 | **【多元文化教育】**<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 大地 | | | | 實作。 | | 3.了解政府與社會福利團體合作，並建立對長者友善的生活環境，實現在地安養的目標。（1c-III-2、2b-III-2、Cc-III-2） | 頁的課文與圖片。<br>教師引導學生進行問答：<br>不同時期的人們，遷移到臺灣建立家園。隨著時代變遷，許多傳承已久的建築物面臨修建或拆除的選擇。為了保存居民的共同記憶，我們可以怎麼做呢？<br>（為了保存居民的共同記憶，可以選擇維持建築物的原本樣貌，成為帶動在地發展的據點。）<br>每一棟建築物、每一樣舊物，都有屬於它們的故事，是文化發展的具體證據，更是認識臺灣歷史的最佳教材。透過對在地歷史的探索，我們可以有什麼收穫？<br>（除了了解建築物的故事與文化，也能從中體會先民生活的艱辛與智慧。）<br>三、分組討論與報告<br>教師請各組討論「生活周遭有什麼讓你覺得可以保存的家鄉老屋」請舉例說明：<br>(例：日治時期建造於彰化的「南郭郡守官舍」，保存了日式宿舍建築的特色，卻因年久失修而荒廢，部分房舍遭到大火燒毀。南郭國小的師生發現荒廢的宿舍群，透過訪問曾經住在這裡的居民，整理出此處的歷史與文化。師生主動爭取宿舍活化再利用，獲得彰化縣文化局委託經營其中兩棟建物。經過師生動手整理後，原本閒置的老屋變身為藝文創作空間，並結合在地小旅行 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 導覽，讓更多居民認識在地文化。)<br>上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整<br>四、習作習寫<br>完成習作第四單元②「公共空間與建築如何活化再利用?」。<br>五、統整<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>在現代化的過程中，適度保存過往的集體回憶，可以有什麼益處呢？<br><br>**活動一、友善長者的社區環境（40分鐘）**<br>壹、學習目標<br>1. 了解政府與社會福利團體合作，並建立對長者友善的生活環境，實現在地安養的目標。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>教師播放影片「平溪不老長智村篇」，並進行問答。<br>問答：你覺得家鄉的人口不均可能造成什麼問題呢？<br>（請學生依生活經驗回答。）<br>二、閱讀與問答<br>教師引導學生閱讀課本第 74～75 頁的課文與圖片。<br>教師引導學生進行問答：<br>隨著臺灣社會的發展與醫療技術的進步，人們平均壽命延長，高齡人口比例也逐年增加，部分 | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 鄉鎮可能因此產生什麼樣的問題？<br>（可能產生在地人口 高齡化、長期照護、醫療服務與獨居老人等社會問題。）<br>政府與社會福利團體合作，從長者日常生活服務，發展出適合當地的長期照顧，並建立對長者友善的生活環境，實現在地安養的目標，可以舉例說明嗎。？<br>（例如：設置社區托老中心，舒緩家庭照顧長者的壓力；開辦才藝課程與長者共食食堂，增加長者的互動與情感聯繫。） | | | |
| 十四 | 12/01<br>～<br>12/07 | | 第四單元共創地方新風貌 | 第三課如何透過社區改造關注居民生活？ | A2 系統思考與解決問題<br><br>社 -E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 | 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。<br>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。<br>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。<br>Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 | 1. 了解政府與社會福利團體合作，並建立對長者友善的生活環境，實現在地安養的目標。（ 1c-III-2 、2b-III-2 、Cc-III-2）<br>2. 了解為了改善兒童長期缺少父母親的陪伴的問題，志工與在地團體提供各項資源陪伴孩子成長。（2a-III-1，Ae-III-1）<br>） | **活動一、友善長者的社區環境（40 分鐘）**<br>三、分組討論與報告<br>教師請各組討論「國人歷年平均壽命？」請大家討論人口平均壽明可能帶來的問題。<br>（讀圖一二三，依生活經驗討論並發表。）<br>教師請各組討論「平溪如何打造友善長者的社區環境?」<br>（平溪人口嚴重高齡化，長者的照護成為當地急需解決的問題之一。區公所與社福團體合作，設立社區關懷據點，以藝術共學療癒長者生命，並舉辦礦男煤女藝術展，成為地方亮點。除了藝文活動，平溪也辦理長者共食食堂，對於居住偏遠、行動不便或獨居老人，進行個別送餐與關懷。不但發展新的就業機會，也 | **【環境教育】**<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 凝聚了在地情感。）<br>各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、統整<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>政府如何與社會福利團體合作，並建立對長者友善的生活環境，實現在地安養的目標？<br>**活動二、陪伴兒童學習與成長（80分鐘）**<br>2. 了解為了改善兒童長期缺少父母親的陪伴的問題，志工與在地團體提供各項資源陪伴孩子成長。<br>貳、學習過程<br>一、影片欣賞與討論<br>教師提問「身邊有沒有由祖父母照顧生活起居的同學」<br>（請學生依實際情形做答。）<br>二、閱讀與問答<br>教師引導學生閱讀課本第 78～79 頁的課文與圖片。<br>教師引導學生進行問答：<br>因為城鄉發展不均，青壯年為了生活，會選擇到都市地區工作，將兒童留在老家由長輩照顧，可能產生的問題？<br>（兒童長期缺少父母親的陪伴，可能會影響家庭教育的功能。）<br>為了改善這個問題，志工與在地團體做了什麼呢？<br>（推動課後照顧，提供場所作為 | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 陪伴孩子成長的空間。<br>假日時，也結合在地文化推出走訪家鄉或手工技藝等活動，邀請家長參與親子共學，培養家人情感並找回對家鄉的認同。）<br>三、分組討論與報告<br>教師請各組討論課本案例「用社區的力量撐起孩子的學習與生活？」。<br>（因青壯年人口前往都市工作，許多孩子被留在家鄉、缺乏父母陪伴，影響孩子的成長與教育。花蓮縣壽豐鄉社區居民將保存下來的<br>舊房舍，委託鄰近大學教授規畫，招募志工並引入資源成立「五味屋」，成為孩子們可活動的場所。孩子們到五味屋幫忙整理貨品，也可以到祕密基地參與課輔及才藝學習。志工會跟學校教師合作，共同關注孩子們的學習與成長。）<br>四、習作習寫<br>完成習作第四單元③「如何透過社區改造關注居民生活?」。<br>五、統整<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>了解為了改善兒童長期缺少父母親的陪伴的問題，志工與在地團體提供什麼樣的資源陪伴孩子成長？ | | | |
| 十 | 12/08<br>～ | | 第五單元世界 | 第一課如何發 | C3 多元文化與國際理解 | 3d-III-1　選定學習主題或社會議 | Bc-III-1　族群或地區的文化特色，各 | 1.透過臺灣博物館的發展變遷， | **活動一、在博物館發現歷史與生活（80 分鐘）** | **【環境教育】**<br>環　E4　覺知經濟發展 | 3 | 口頭評量<br>實作評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 五 | 12/14 | | 文化在臺灣 | 現在地與世界文化特色？ | 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | 題，進行探究與實作。 | 有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。<br>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 認識臺灣多元豐富的文化內涵。（2b-III-2，Bc-III-1）<br>2.探究如何善用博物館資源，以了解自我文化並關心全球發展。（3d-III-1，Cb-III-2） | 壹、學習目標<br>1.透過臺灣博物館的發展變遷，認識臺灣多元豐富的文化內涵。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師播放影片「歡迎光臨臺灣博物館」。<br>2. 影片網址：https://reurl.cc/8N4oyy<br>3.臺灣博物館主要有哪些館藏文物？<br>（自然史、工藝產業和歷史文物。）<br>4.臺灣博物館的建築，主要是模仿哪些國家的建築？<br>（歐洲希臘、羅馬建築風格。）<br>二、閱讀與問答<br>1. 教師引導學生閱讀課本第82-83頁的課文與圖片。<br>2.文化是人類生活方式的展現，隨著時代的變遷，很多事物可能消失或被遺忘，如何妥善保存、展示與教育？<br>（我們可以參訪博物館，認識過往人們的生活與文化。不同類型的博物館，也可以保存與展示多元的文化。）<br>3.臺灣最早的博物館建於何時？<br>（日治時期，總督府建造的博物館，成為今日臺灣博物館。）<br>4.總督府當初建造博物館的目的是什麼？<br>（當時總督府建造歐洲風格的大型公共建築，作為展示治理的 | 與工業發展對環境的衝擊。 | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 成果，並宣傳與介紹臺灣的建設。）<br>5.日治時期有哪些公共建築，被保留下來成為博物館？<br>（臺南州廳→臺灣文學館、臺灣總督府交通局鐵道部→國立臺灣博物館鐵道部。）<br>6.戰後，中華民國政府退守臺灣，帶來哪些中華文物？<br>（繪畫、書法與陶瓷等。）<br>7.政府為什麼要建造具中國傳統建築風格的建築？<br>（作為博物館，收藏與展示中華文化，並藉此吸引世界各地的人們來臺灣參訪。）<br>8.早期臺灣民眾，對中國的歷史與文物認識有限，政府除透過博物館展示與宣傳外，如何融入民眾日常生活？<br>（透過說國語、寫書法、聽國樂等，將中華文化逐漸融入民眾的日常生活。）<br>四、閱讀古地圖認識文化<br>1.學生透過平板連結網站，搜尋「康熙臺灣輿圖」（網址：https://kangxitaiwanmap.ntm.gov.tw/）。<br>2.學生點選康熙臺灣輿圖「古今地圖對照」，描繪18世紀臺灣西部的地理景觀與聚落分布，並可對照今日地點。<br>3.地圖裡有哪些地形、動植物、族群與聚落，推測當時臺灣社會呈現怎樣的發展？ | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | （當時臺灣的開發主要集中在西部地區，漢人、平埔族群混居在一起，只有幾個地方較繁榮，其餘大多是農田。）<br>4.學生掃描課本第 83 頁，清明上河圖 QRcode，查看清明上河圖完整的地圖，以及 3D 人物動畫。（國立故宮博物院收藏清明上河圖，呈現 11 世紀中國的城市風貌與人民的日常生活情形。）<br>5.觀看地圖的建築、人們的服裝與從事活動，推想當時人們的生活與經濟發展？<br>（當時的中國已經發展出完整的市街，有豐富與多元的生活方式，也有許多的經濟活動。）<br>6.從這兩張古地圖比較，18 世紀的臺灣與 11 世紀的中國社會，有什麼不同的發展風貌？<br>（18 世紀的臺灣社會正處於開發初期，漢人移民與原住民族混合居住，早約 700 年的中國社會，已經有繁榮的城市、各式建築與多元的行業。）<br>五、統整<br>教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.文化是人類生活的展現，可透過什麼方式妥善保存與展示？<br>2.認識不同時期的博物館，可探究臺灣歷史的發展與轉變？<br>**活動二、透過博物館看見世界文化（40 分鐘）**<br>◆　學習目標 | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 2.探究如何善用博物館資源，以了解自我文化並關心全球發展。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師播放新聞影片「《跨·1624》特展，台史博重現百年東亞貿易」。<br>2. 影片網址：https://reurl.cc/yLMKna<br>3.臺灣歷史博物館與哪一個國家的博物館合作，辦理「《跨·1624》特展」？<br>（日本，日本民俗館。）<br>4.為什麼這個跨國合作的特展，是以 1624 作為主軸？<br>（西元 1624 年，是荷蘭人進入大員（台南），讓臺灣躍上世界舞台的起點。）<br>5.在這個展覽裡特別提到哪一個，當時主要生活在臺南地區的原住民族？<br>（平埔族-西拉雅族）<br><br>二、閱讀與問答<br>1. 教師引導學生閱讀課本第84-85 頁的課文與圖片。<br>2.請分享曾經到訪過的博物館，並說明在博物館的學習經驗？<br>（學生依實際情形作答。）<br>3.隨著臺灣成為民主開放的社會，對於博物館的發展產生什麼影響？<br>（許多民眾意識到文化保存與推廣的重要性，因此政府與民間 | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 成立更多不同類型的博物館、美術館、地方文史化館等，展覽各種文物與藝術創作，也進行教育推廣活動。）<br>4.今日我們可透過哪些方式，認識博物館的文物與展示品呢？<br>（我們可藉由預約團體導覽、借用語音導覽或線上數位學習等多元方式，認識博物館的文物。）<br>5.博物館除了認識臺灣在地的人文與自然環境外，還可以透過博物館進行哪些學習？<br>（藉由臺灣與國外博物館交流，相互借展特色文物，能讓我們不出國就能認識世界文化，也促進地球村居民的相互學習，並欣賞與尊重世界文化的多樣性。）<br>6.學生使用平板或手機，掃描課本第 84 頁臺灣歷史博物館線上常設展（網址：https://the.nmth.gov.tw/nmth），這個線上博物館的展覽中，你對哪一個主題或文物最感興趣？<br>（學生依實際情形作答。）<br><br>三、分組討論與報告<br>1.學生分組選擇一個國家級博物館，進行資料整理與報告。<br>2.博物館報告重點整理：成立歷史、館藏資訊、重要文物、特色介紹等。<br>（建議博物館：故宮博物院、歷史博物館、自然科學博物館、臺 | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 灣美術館、臺灣歷史博物館、科學工藝博物館、臺灣史前文化博物館。）<br>3.各組上臺分享簡報，教師給予各組學生回饋。<br><br>四、習作習寫<br>1 完成習作第五單元①「如何發現在地與世界文化特色?」。<br><br>五、統整<br>教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.政府與民間為什麼陸續成立許多博物館、地方文物館？<br>2.我們可以透過哪些方法，在博物館進行學習活動？ | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 第五單元世界文化在臺灣 | 第二課各族群生活作息如何發展成文化？ | C3 多元文化與國際理解<br><br>社 -E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 | Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。<br>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。<br>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺 | 3.分析時間運作對社會發展的影響，並探索原住民族木刻畫曆的傳統作息。（2a-III-1、Aa-III-2）<br>4.理解漢人傳統社會的時間運作，並透過農民曆探索節氣變化與文化習俗。（2a-III-1、Bc-III-1）<br>5.探究現代標準時間的建立，在臺灣留下的多元 | **活動一、時間運作與社會發展（80 分鐘）**<br>一、引起動機<br>1.分析時間運作對社會發展的影響，並探索原住民族木刻畫曆的傳統作息。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師播放影片「對時的歷史」。<br>2. 影片網址：https://reurl.cc/1vmaqV<br>3.日晷是透過哪一個自然現象，投射於地面上的陰影，指出當下的時刻？<br>（根據太陽每天固定的運行。）<br>4.今日科學的時間，是根據何種時鐘？ | **【環境教育】**<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 文化並於生活中展現特色。（2c-III-3、Cb-III-2） | （原子時鐘）<br>5.時間為什麼很重要？<br>（能讓我們準確與是上所有人溝通，如果沒有時間系統，我們可能在農耕、社會結構、通訊和商業面臨許多挑戰。）<br><br>二、閱讀與問答<br>1.教師引導學生閱讀課本第 86～87 頁的課文與圖片。<br>2.為什麼臺灣與世界各國，都採用現代標準時間？<br>（因為現在是一個地球村，全世界的運行是 24 小時，如果各國的時間沒有統一標準，將難以處理全球化的商品、通訊、會議與交通運輸。同一個地區的人們，因為相同的時間運作，生活的步調也趨於一致。）<br>3.今日臺灣採用現代標準時間，對傳統的習俗與文化是否會產生影響？<br>（今日人們日常生活中依據現代標準時間，但同時也保留傳統的時間，例如：農曆春節、清明節、端午節、中秋節等。）<br>4.原住民族傳統時間的運作，深受何種傳統作物種植的影響？<br>（布農族人依據小米田的開墾，到舉行除草祭、打耳祭、豐收祭等，將小米耕種過程與祭典相互結合，作為計算一年的週期。）<br>5.布農族人為了保存族群的記憶 | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 及口耳相傳的傳統文化，因此發明何種方式紀錄與傳承？<br>（布農族人在木板上刻畫圖像或符號，呈現一年之中重要的耕種與狩獵等祭典，成為族人共同依循的作息。）<br>6.教師播放影片「布農。密碼-祭事曆的故事」（影片網址：https://reurl.cc/QRbk1p）<br>7.布農族將各種祭典刻在木板上成為「祭事曆」，最早可追溯到哪一個時期？<br>（日治時期，布農族的祭司雕刻製作。）<br>三、分組討論與報告<br>1.學生分組討論「大自然有哪些規律，可作為人們生活運作的時間對照？」<br>2.小組透過上網查詢資料，並整理成簡報分享。<br>（建議主題：植物開花的時間、動物的遷移、太陽與月亮的運行等。）<br>3.各組上臺分享簡報，教師給予各組學生回饋。<br>四、統整<br>教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.今日臺灣社會如何在現代與傳統的時間運作取得平衡？<br>2.原住民族對時間的觀念，如何展現在生活與祭典文化？<br><br>**活動二、早期漢人農耕曆法與習** | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 俗（40 分鐘）<br>壹、學習目標<br>2.理解漢人傳統社會的時間運作，並透過農民曆探索節氣變化與文化習俗。<br><br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師播放影片「農曆究竟有多特別？」。<br>2. 影片網址：https://reurl.cc/70p5dl<br>3.農民曆中所謂的二十四節氣，代表什麼意思？<br>（表示自然變化的特定節令，能準確反應自然環境的變化，主要依據地球繞太陽公轉一圈來制定。）<br><br>二、閱讀與問答<br>1.教師引導學生閱讀課本第 88～89 頁的課文與圖片。<br>2.早期農業社會沒有時鐘，漢人的生活「日出而作，日入而息」主要是根據什麼自然現象？<br>（太陽運行作為白天的生活規律，晚上則藉由月亮推測時間，人們的生活作息多配合自然環境的變化。）<br>3.當時人們生活在傳統時間，對社會的發展有何影響？<br>（人與土地之間的關係較為緊密，除非發生天災或戰亂，大多會長期住在相同的地方，農閒生 | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 活多與地方廟會活動，或當地的傳統節慶有關。）<br>4.中華文化長久以來發展出的農民曆，主要是根據哪些自然現象來制定？<br>（農民曆結合太陽一年的運轉，與月亮每個月的陰晴圓缺，記錄季節與氣候的變化，成為農民耕種的依據。）<br>5.農民曆除了作為農民耕種的依據外，為什麼有許多漢人也將其作為日常生活的參考用書？<br>（農民曆中有二十四節氣，可對應傳統節慶的時間，此外，配合民間習俗，出現每日適合與不適合從事的事情，許多人會據此決定婚喪喜慶的日子。）<br>三、分組討論與報告<br>1.學生各自查詢「農民曆」(網址https://reurl.cc/bVEMe6)<br>2.透過農曆國曆換算，發覺自己的國曆出生年月日，對應農曆是幾月幾日。寫下自己農曆的年　月　日，生肖<br>3.查詢上課當天的農民曆所記載「宜、忌」分別有哪些事項？<br>4.請針對農民曆上出現的「宜、忌」事項，查詢代表的意義？<br>5.查詢農曆所標示的傳統節日，分別是在國曆幾月幾日？<br>（建議查詢除夕、元宵節、清明節、端午節、中元節、中秋節）<br>6.各組學生相互分享從農民曆上學到的知識，並派一位同學報 | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 告，教師給予各組學生回饋。<br>四、統整<br>教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.早期人們傳統生活的時間運作，對社會發展產生什麼影響？<br>2.中華文化的農民曆延續使用至今，在生活中呈現哪些特色？<br>教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.早期人們傳統生活的時間運作，對社會發展產生什麼影響？<br>2.中華文化的農民曆延續使用至今，在生活中呈現哪些特色？ | | | |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福 | 第五單元世界文化在臺灣 | 第二課各族群生活作息如何發展成文化？／第三課世界宗教如何傳播與發展？ | C3 多元文化與國際理解<br><br>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 | Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。<br>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。<br>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特 | 3.分析時間運作對社會發展的影響，並探索原住民族木刻畫曆的傳統作息。（2a-III-1、Aa-III-2）<br>4.理解漢人傳統社會的時間運作，並透過農民曆探索節氣變化與文化習俗。（2a-III-1、Bc-III-1）<br>5.探究現代標準時間的建立，在臺灣留下的多元文化並於生活中展現特色。（2c-III-3、 | **活動三、現代標準時間與多元生活（80 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>3.探究現代標準時間的建立，在臺灣留下的多元文化並於生活中展現特色。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師播放影片「新竹驛(新竹火車站)」。<br>2. 影片網址：https://reurl.cc/YEdOa0<br>3.新竹火車站建於哪一個時期？（日治時期）<br>4.這座已被列為古蹟的火車站，整體最醒目是哪個建築體？有什麼特別的意義？（中央鐘樓，當時是現代化都市生活的進步象徵，透過標準時間的推動，塑造進步的社會。） | **【多元文化教育】**<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>**【國際教育】**<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 色。<br>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。<br>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | Cb-III-2）<br>1.探究最早宗教形成的原因，並分析臺灣主要的宗教信仰。（2b-III-2，Cb-III-2） | 二、閱讀與問答<br>1.教師引導學生閱讀課本第 90～91 頁的課文與圖片。<br>2. 2.臺灣在哪一個時期，開始引進標準時間制度，與世界同步接軌？<br>（日治時期）<br>3.日本統治臺灣後，發佈的時間制度變革有哪些？<br>（一天 24 小時、一週七天。）<br>4.配合時間制度的改變，對社會運作產生哪些影響？<br>（總督府要求機關、工廠與學校，制定服務、工作與學習的時間規範，鐵公路大眾運輸也須明訂開車時刻表，定時定點載運旅客。）<br>5.社會運作的改變，對於人們的生活產生哪些改變？<br>（總督府透過現代化的時間規範，掌控社會秩序及運作，也讓人們養成新的生活作息。）<br>6.中華民國政府統治臺灣後，制定怎樣的時間規範？<br>（採用國際通用的西元曆法作為國曆，並以民國作為國家目前的年代時間。）<br>7.政府機構與民間企業，規劃年度工作計畫，所採用的時間是？<br>（每年 1 月 1 日到 12 月 31 日，一年共 365 天。）<br>8.今日政府採用世界標準時間，並以西曆作為國曆，使得社會的時間運作制度化，但生活中仍存 | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 在哪些傳統時間文化呢？<br>（原住民傳統祭典，依據族群傳統的時間舉行，不同宗教信仰依照傳統的祭祀時間進行。）<br>9.當原住民傳統祭典時間，與日常上班課時間衝突時，政府採取怎樣作法？<br>（基於尊重各族群傳統文化，政府規定原住民族在所屬傳統祭典舉行期間，可選擇放假 1 日，讓族群文化在生活中延續。）<br>三、習作習寫<br>1 完成習作第五單元②「各族群生活做習如何發展成文化?」。<br>四、統整<br>教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.日治時期引進標準時間制度，為臺灣社會帶來什麼改變？<br>2.今日社會現代與傳統時間並存，對生活產生什麼影響？<br><br>**活動一、信仰的形成與宗教的發展（40 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>1.探究最早宗教形成的原因，並分析臺灣主要的宗教信仰。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師播放影片「崇拜動物靈 虎爺起源傳說」。<br>2. 影片網址：https://reurl.cc/y6Z472<br>3.臺灣民間為什麼會有虎爺信 | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 仰？<br>（從畏懼老虎的力量，希望透過供奉變成保護自己的神明。）<br>4.民間對於虎爺的信仰，認為會特別保佑哪個族群？<br>（被當作小孩子的守護神，保佑平安順利長大。）<br>二、閱讀與問答<br>1.教師引導學生閱讀課本第 92～93 頁的課文與圖片。<br>2.早期原住民族對大自然的力量感到敬畏，因而出現哪些崇拜自然的現象？<br>（臺灣原住民族認為天地萬物都存在神靈，因而創造出山神、太陽神、小米神等信仰，並透過祭典表達感恩。）<br>3.早期漢人對大自然的力量感到敬畏，因而出現哪些崇拜自然的現象？<br>（漢人為求平安與開墾順利，也會祭拜具有神話傳說的石頭、大樹或動物等。）<br>4.原住民族獵人，如何展現出對山林的敬畏？<br>（獵人踏進獵場範圍內，就要先對這片土地上的神靈打聲招呼說：「對不起，打擾您了，請保祐我們此行順利平安，我們會只取夠用的，不會久留。」獵人打獵完畢離去之前，也一樣會對神靈表達感謝。）<br>5.臺灣民間社會，為什麼會有「虎爺」的信仰？ | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | （傳說老虎以前經常攻擊村莊，傷害百姓與牲畜，於是人們向掌管土地的土地公求助，土地公帶著他的拐杖收服兇惡的老虎，老虎轉換成為人們祭拜的虎爺，以兇猛的威力，驅逐不好的事物，保護百姓的平安與健康。）<br>6.宗教和人們的生活息息相關，請問宗教是如何產生？<br>（主要是基於人們對自然的尊敬、畏懼或疑惑，以及對生、老、病、死等各階段人生問題的想法和期許。）<br>7.今日臺灣主要的宗教信仰有哪些？<br>（基督宗教、伊斯蘭教、佛教、道教與民間信仰等，都可在臺灣找到宗教建築與祭典活動，這些歷史悠久的宗教，有各自的教義與儀式，成為凝聚族群與維持社會秩序的力量。）<br>三、讀圖123<br>1.我們可以從圖中（臺灣宗教人口概況百分比）了解臺灣主要宗教的信仰人口比例。<br>（基督宗教6.8%、道教12.4%、佛教14%、民間信仰49.3%、其他（伊斯蘭教等各種宗教）4.3%、沒有宗教信仰13.2%。）<br>2.請觀察臺灣哪一種宗教信仰的人口比例最多？<br>（臺灣民間信仰最多，49.3%。）<br>3.說一說，你對臺灣常見的宗教信仰的認識？ | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | （臺灣常見的民間信仰，融合佛教與道教，在寺廟裡可發現不同的神明，例如：觀世音菩薩、媽祖、土地公、文昌帝君。）<br>四、統整<br>教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.最早的信仰是如何產生，人們為什麼會需要宗教？<br>2.從臺灣宗教人口概況圖，推測宗教信仰發展的情形？ | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | 第五單元世界文化在臺灣 | 第三課世界宗教如何傳播與發展？ | C3 多元文化與國際理解<br><br>社 -E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。<br>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 | Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。<br>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 1.探究最早宗教形成的原因，並分析臺灣主要的宗教信仰。（3b-III-2，Cb-III-2）<br>2.比較基督宗教與伊斯蘭教的差異，與對臺灣產生的影響。（1b-III-3，Cb-III-2）<br>3.佛教與道教信仰隨移民帶入臺灣，成為多元豐富的文化。（1b-III-3，Bc-III-1）<br>4.臺灣民間信仰融合佛教與道教，在生活中展現宗教特色。（3b-III-2， | **活動二、基督宗教與伊斯蘭教的傳入（40 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>2.比較基督宗教與伊斯蘭教的差異，與對臺灣產生的影響。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師播放影片「世界 3 大宗教」<br>2. 影片網址：https://reurl.cc/OMEAZA<br>3.西方的公元紀年的方法，是以哪位宗教人物誕生的那一年，作為公元元年？（耶穌）<br>4.基督教的聖經分為哪兩部？（舊約聖經、新約聖經）<br>5.伊斯蘭教、猶太教、基督教，將哪個地方共同封為聖地？（耶路撒冷）<br>6.伊斯蘭教認為最後一位先知是誰？（穆罕默德）<br>7.你或家人是否有參與過，基督 | **【多元文化教育】**<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | Bc-III-1） | 教或伊斯蘭教的慶典活動？<br>（學生依實際情形回答。）<br><br>二、分組討論與報告<br>1.教師引導學生閱讀課本第 94～95 頁的課文與圖片。<br>2.學生分組，將課本第 94～95 頁，基督宗教與伊斯蘭的介紹，整理成一張對照表。<br><br>3.各組學生上臺報告，基督宗教與伊斯蘭教的海報。<br>4.教師給予各組學生回饋，並整合各組報告內容。<br><br>三、閱讀與問答<br>1.教師引導學生閱讀課本第 94～95 頁的課文與圖片。 | | | | | |

| 宗教 | 基督宗教 | | 伊斯蘭教 |
|---|---|---|---|
| 信仰 | 上帝 | | 阿拉 |
| 主要傳播地區 | 歐洲 | | 阿拉伯半島 |
| 奉行的經典 | 聖經 | | 古蘭經 |
| 宗教儀式 | 做禮拜與禱告 | | 遵守一日跪拜祈禱五次等信仰功課 |
| 教徒 | 天主教徒、 | 基督教徒 | 穆斯林 |
| 傳入臺灣 | 1.大航海時代，荷蘭與西班牙人將基督宗教傳給平埔族。<br>2.清帝國統治臺灣後禁止傳教，直到對外開港通商，傳教士再度來臺傳教。 | | 1.戰後隨政府來臺躲避戰亂的穆斯林傳入。<br>2.近年來，許多新住民、外籍移工與觀光客是穆斯林。 |
| 臺灣社會影響 | 建立教堂、學校等。 | 教會醫院與 | 政府與民間陸續設置祈禱室，提供友善的宗教環境。 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 2.基督宗教每年有什麼重要的節慶活動？<br>（每年聖誕夜，基督教徒與許多臺灣民眾，會在家中擺放聖誕樹，並與家人團聚交換禮物、相互祝福。）<br>3.天主教神父到臺灣傳教外，還從事哪些社會事業？<br>（天主教神父在臺東宣教並創立公東高工，協助花東青年，藉由職業教育成為社會所需的專業人才。）<br>4.原住民族如何將基督教信仰與傳統文化融合成一體？<br>（魯凱族人就地取材，全村共同建造基督教教堂，將西方的天使、十字架，與魯凱族的石板、百合花等木雕融合成一體。）<br>5.穆斯林進行禮拜的清真寺，有什麼宗教特色？<br>（臺北清真寺有圓頂設計，及高聳的喚拜尖塔，提醒穆斯林做禮拜。）<br>6.伊斯蘭教每年有什麼重要的節慶活動？<br>（穆斯林在齋戒月期間，日出至日落皆不得飲食，結束後會穿著傳統服飾，出去拜訪親友歡慶。）<br>7.穆斯林為慶祝開齋節，卻曾引發什麼爭議？<br>（每年開齋節，臺北車站大量席地而坐歡慶節日的穆斯林，曾引起文化尊重問題與車站安全動線間的爭議。） | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 四、統整<br>教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.比較基督教宗教與伊斯蘭教，信仰、經典與儀式的差異？<br>2.基督教宗教與伊斯蘭教，如何傳入臺灣並產生什麼影響？<br><br>**活動三、移民信仰的佛教與道教（40分鐘）**<br>壹、學習目標<br>3.佛教與道教信仰隨移民帶入臺灣，成為多元豐富的文化。<br><br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師播放影片「道教、佛教」。<br>2. 影片網址：https://reurl.cc/Wxq1X9<br>3.臺灣常見的佛教與道教信仰，分別起源於哪個國家？<br>（佛教起源於印度、道教起源於中國。）<br>4.你或家人是否有參與過，佛教或道教的慶典活動？<br>（學生依實際情形回答。）<br><br>二、分組討論與報告<br>1.教師引導學生閱讀課本第 96～97 頁的課文與圖片。<br>2.學生分組，將課本第 96～97 頁，佛教與到道教的介紹，整理成一張對照表。 | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | |

| 宗教 | 佛教 | 道教 |
|---|---|---|
| 起源 | 印度 | 中國 |
| 創始者 | 釋迦牟尼 | 老子（太上老君） |
| 信仰與儀式 | 1. 主張眾生平等，有許多佛教經典。<br>2. 佛教教徒需要遵守戒律，包括不殺生、不偷盜等。 | 1. 天地萬物都各自有管理的神明，重要經典道德經。<br>2. 道士透過畫符、念咒等儀式，替人消災祈福。 |
| 教徒 | 佛教徒 | 道教徒 |
| 傳入臺灣 | 1. 佛教傳到東亞與中華文化融合。<br>2. 隨著不同國家的佛教教徒陸續移入臺灣，國內佛教信仰呈現多元發展。 | 1. 道教隨著漢人來臺開墾隨之傳入。<br>2. 早期地方發生嚴重的傳染病，或有許多人傷亡時，為祈求地方安定，請道士舉行法會。 |
| 臺灣社會影響 | 1. 佛教團體設立基金會，進行社會救助、教育或救災。<br>2. 走向國際關注宗教自由、生態環境等議題，積極參與全球永續發展。 | 1. 由道士設立祭壇，舉行為期數日的祭典（做醮）。<br>2. 有些地方做醮延續至今已有百年以上歷史，成為安定社會的重要力量。 |

3.各組學生上臺報告，基督宗教與伊斯蘭教的海報。
4.教師給予各組學生回饋，並整合各組報告內容。
三、閱讀與問答
1.教師引導學生閱讀課本第 96～97 頁的課文與圖片。
2.臺灣的宗教團走向國際社會從事哪些活動？
（投入救災，提供糧食、物資，

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 幫助他國災民度過難關。辦理社會救助，透過家訪關心弱勢群體。）<br>3.佛教團體為什麼走向國際，與不同的宗教進行交流？<br>（希望能攜手針對自由、生態環境等議題合作，共同為世界和平祈願與努力。）<br>4.南投縣埔里鎮每12年，會舉辦一個怎樣的盛大活動？<br>（南投縣埔里鎮每12年會邀請道士，舉辦「祈安清醮法會」，這個法會最早可追溯到日治時期。）<br>5.南投縣埔里鎮的居民，對道教法會的參與態度如何？<br>（當地有高達七成以上的家戶，會繳交建醮所需費用，共同參與地方重要的宗教活動。）<br>6.南投縣埔里鎮為何積極爭取「祈安清醮法會」，列為南投縣的無形文化資產？<br>（保存與傳承在地的歷史與文化。）<br>7.居民除繳交建醮所需費用外，建醮期間還要遵守哪些規定？<br>（封山禁水，保護自然環境。居民會吃素7天，大多店家也不賣葷食，外地人入境隨俗。）<br>8.臺灣常見的宗教信仰，對於維持社會秩序與運作，能發揮什麼功能？<br>（宗教信仰能安定人心，並團結地方居民、穩定社會秩序。） | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 四、分組討論與報告<br>1.班上學生分組，製作臺灣佛教團體簡報。<br>2.各組分別選擇一個佛教團體：慈濟、佛光山、法鼓山、中台山，透過網路查詢資料。<br>3.簡報內容包括：創辦時間、創辦者、道場、事業等。<br>4.各組輪流上臺報告，並由教師給予回饋。<br>5.臺灣有許多佛教團體設立基金會，從事哪些社會事業？（進行社會救助、教育或救災等活動。）<br>五、統整<br>教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.佛教為什麼會傳入臺灣，對今日的社會有哪些影響或貢獻？<br>2.道教隨著漢人傳入臺灣，對維持社會運作能發揮什麼功能？<br><br>**活動四、臺灣民間信仰走向國際（40分鐘）**<br>壹、學習目標<br>4.臺灣民間信仰融合佛教與道教，在生活中展現宗教特色。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師播放影片「艋舺龍山寺」。<br>2.影片網址：https://reurl.cc/L63kle<br>2.艋舺龍山寺裡供奉哪些神明？（釋迦牟尼佛、觀世音菩薩、天 | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 上聖母、文昌帝君、關聖帝君。）<br>3.你是否曾經去艋舺龍山寺？曾發現哪些宗教信仰的特色？<br>（學生依實際情形回答。）<br>4.臺灣哪些縣市也有龍山寺？<br>（新北市淡水、彰化鹿港、臺南、高雄鳳山。）<br>二、閱讀與問答<br>1.教師引導學生閱讀課本第 98 頁的課文與圖片。<br>2.臺灣宗教信仰的發展，有什麼特色？<br>（不同時期的移民到臺灣，帶來家鄉的神明信仰，經過長時間的交流，融合佛教、道教與地方文化，發展成具臺灣特色的民間信仰。）<br>3.為什麼民間信仰，成為臺灣最多民眾信仰的宗教？<br>（臺灣的民間信仰具有包容幸，同時供奉道教與佛教的神明，可滿足民眾各種心靈的需求，對社會生活有強大的影響力。）<br>4.臺灣社會傳承已久的民間信仰，今日展現出哪些特色？<br>（民間信仰不僅傳承民俗文化，更發展出全球知名的節慶活動，吸引國內外遊客參訪，例如：每年農曆三月大甲媽祖、白沙屯媽祖繞境活動。）<br>5.臺灣多元的宗教信仰發展，傳遞出什麼重要的價值？<br>（臺灣是世界上宗教信仰最自 | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 由的國家之一，人們可以根據自己的需求找到適合的宗教信仰。）<br>6.閱讀課本第98頁「東港迎王平安祭典」，屏東東港居民為什麼會集資建「東隆宮」？<br>（早期屏東東港居民，發現海邊出現來自福建的漂流木，上面出現的文字讓信徒相信神明（溫王爺）顯靈，集資建「東隆宮」祭拜。）<br>7.東港東隆宮每年為何都會舉行「燒王船」的慶典活動？<br>（燒王船是送瘟疫離開、驅除惡靈與祈求平安的活動，時至今日，「東港迎王平安祭典」已成為國家重要的無形文化資產。）<br>8.東港迎王平安祭典，為什麼會成為國際知名的宗教慶典？<br>（祭典期間，由道士舉辦盛大的法會，居民與遊客也會共襄盛舉，祈求好運。盛大的祭典吸引國內外媒體採訪報導，也有許多學術單位前來記錄與研究。）<br>三、探究社會有絕招<br>1.發現問題：居住的地方有什麼宗教信仰？這個宗教與在地發展有什麼關聯？<br>2.蒐集資料：我們可以用什麼方法，蒐集住家附近宗教信仰的資料？（參考課本、上網搜尋、查找書籍、訪問師長、小組討論、其他）<br>3.擬定策略：我們想探究居住地 | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 方附近的宗教信仰。為什麼會出現在這裡呢？我們想使用戶外調查的方式，並用時序圖整理找到的資料。<br>（1）清帝國時期<br>移民帶著泉州龍山寺香火袋渡海來臺灣。<br>為祈求神明保佑艋舺，居民捐地、捐錢，建龍山寺。<br>龍山寺成為地方信仰、居民集會與生活的中心。<br>（2）日治時期<br>許多日本移民因佛教信仰，參與龍山寺宗教慶典。<br>（3）中華民國時期<br>龍山寺成為國定古蹟，保存傳統寺廟建築。吸引許多各國觀光客前來認識臺灣文化特色。<br>4.行動省思：我們透過探究艋舺龍山寺的故事，了解宗教信仰的建立與當地居民、歷史發展有密切關係。利用假日，與家人參訪鄰近的宗教建築，了解信仰發展的過程，與族群或在地文化特色，有什麼關聯呢？<br>四、習作習寫<br>1 完成習作第五單元③「世界宗教如何傳播與發展?」。<br>五、統整<br>教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.民間信仰為什麼會成為，臺灣最多人信仰的宗教？<br>2.臺灣多元的宗教信仰發展，傳 | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 遞出什麼重要的價值？ | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 第六單元四角辯論會 | 四角辯論會 | B1 符號運用與溝通表達<br><br>社 -E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 | 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。<br>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。<br>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。<br>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 | 1.能根據所學，針對感興趣的社會議題，設計合適的問題。（3c-III-1，Dc-III-1）<br>2.能以有系統的方式，蒐集感興趣的社會議題與不同觀點的資料，並加以整理。（3b-III-1，Ba-III-1）<br>3.能針對社會議題，利用四角辯論策略清楚表達自己的看法，並能聆聽他人看法。（3c-III-1，Ba-III-1）<br>4.能思考與尊重群眾提出不同觀點的原因，並瞭解每個人的觀點，可以影響公共事物的發展。（2c-III-1，Ba-III-1、Dc-III-1） | **活動一、我想討論的議題（120 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>1.能根據所學，針對感興趣的社會議題，設計合適的問題。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師透過以下問題，引導學生回顧聽過的公民投票經驗：<br>(1)是否有跟著家人參加投票，或看投票相關新聞的經驗嗎？（依照實際情況回答。）<br>(2)除了候選人外，是否聽過家人或新聞在討論公民投票？你聽過哪些公民投票的議題呢？（藻礁公投、18 歲公民權、核四公投。）<br>(3)在我們學過的課程裡，有沒有提到過相關內容？（藻礁公投與環境保育、經濟發展的課程有關；18 歲公民權與人民的權利義務的課程有關。）<br>(4)針對這些公投議題，你是否聽過家人或新聞，提出哪些贊成或反對的理由？（認為臺灣仍需要核能來緩解電力不足的問題、核能的危險性太高，應該轉用其他綠能來取代。）<br>一、複習舊經驗<br>1.教師引導學生閱讀目次頁，以及本學期學過的各個單元，請學生回想並回答下列問題： | **【多元文化教育】**<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

過去這學期所學的單元中，你學習到那些社會上的議題呢？
⑴第一單元 智慧科技新生活
（科技對生活產生的影響、科技帶來的爭議與相關法令的訂定。）
⑵第二單元 聰明消費與理財
（如何衡量收入與支出、理財的風險、如何聰明消費。）
⑶第三單元 安居樂業的社會
（人民的權利與義務、社會規範、如何實現社會的公平正義。）
⑷第四單元 在地發展新風貌
（產業如何結合在地特色、經濟發展對景觀與文化的影響。）
⑸第五單元 放眼世界看文化
（世界主要文明對現代的影響、臺灣常見的宗教與生活）
三、探索感興趣的主題
1.教師引導學生根據所回顧的課程內容，讓學生提出其他有可能進行公投的題目，若學生未能提出，也可以頁 109-110 提到的題目做參考。例如：

| 單元 | 主題 |
|---|---|
| 智慧科技新生活 | 1.應該禁止基因改造食品嗎？<br>2.臺灣應該繼續使用核能嗎？ |
| 聰明消費與理財 | 小學生可以經營或使用網路拍賣嗎？ |
| 安居樂業的社會 | 1.網路遊戲應該限制年齡嗎？<br>2.女生應該服兵役嗎？<br>3.基礎教育應該強迫嗎？ |
| 在地發展新風貌 | 1.老屋或古蹟應該保留嗎？<br>2.政府該花錢設置公共藝術嗎？ |
| 放眼世界看文化 | 農民曆在現代有用嗎？ |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 2.教師請學生票選出最感興趣的幾個題目，並讓學生描述選擇這個題目的原因。例如：與自己或家人有關、覺得不公平，或聽過新聞討論過相關議題。<br>四、閱讀與問答<br>1.教師引導學生閱讀課本 111頁，回答下列問題：<br>⑴決定主題後，每個題目都可以再追問更多的問題，以便後續進行資料蒐集與探討。以課本為例，裡頭提到的題目是什麼？延伸出哪些進一步的問題？<br>（課本以「網路社群該降低年齡限制嗎」為例，並列出以下問題：「常見的網路社群有哪些？」、「申請社群帳號的年齡限制，在各個國家相同嗎？」、「發生過跟小學生相關的新聞事件嗎？」、「有人提出過不同的論點嗎？」）<br>⑵這些各自代表著哪些類別的問題或意義？<br>（「常見的網路社群有哪些？」指的是「解釋名詞或定義」、「申請社群帳號的年齡限制，在各個國家相同嗎？」指的是「現行的規範」、「發生過跟小學生相關的新聞事件嗎？」指的是「相關新聞事件」、「有人提出過不同的論點嗎？」指的是「贊成或反對的論點」）<br>⑶如果以「相關規範是什麼」、「有什麼新聞事件」、「贊成或反 | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 對的論點」來進行提問，剛才全班一起票選出的主題，可以延伸出哪些問題？<br>（以「小學生可以經營或使用網路拍賣嗎？」為例：）<br>類別 / 問題範例<br>現行的規範 / 法律或網拍網站規定幾歲可以經營網路拍賣？<br>相關新聞事件 / 有沒有哪些小學生因為網路拍賣而發生的爭議事件？<br>贊成或反對的論點 / 有人對小學生經營網路拍賣，提出過贊成或反對的論點嗎？<br>4.除了這些問題外，還可以提出哪些問題？<br>（有哪些網路拍賣網站、各個網拍網站的規定相同嗎？這個議題與 SDGs 的哪個類別有關？）<br>五、統整<br>課堂中所學到的許多社會議題，人們往往會因為不同的角色、身分，而有著不同的觀點，政府與民間有時會透過公投的方式來解決爭議，在公投的過程中也會將這些爭議透過公開方式讓各方抒發自己的看法。透過提問，我們可以將原本的議題更進一步做探究，而這些問題也可以作為蒐集資料時的依據。 | | | |
| 二十 | 01/12<br>～<br>01/18<br>01/13<br>-14 | 回顧展 | 第六單元四角辯論會 | 四角辯論會 | B1 符號運用與溝通表達<br>社 -E-B1 透過語言、文字及圖像等 | 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。<br>3b-III-1 透過適 | Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。<br>Dc-III-1 團體或會 | 1.能根據所學，針對感興趣的社會議題，設計合適的問題。（3c-III-1，Dc-III-1） | **活動二、資料蒐集與整理（80 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>2.能以有系統的方式，蒐集感興趣的社會議題與不同觀點的資料，並加以整理。 | **【人權教育】**<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 3 | 實作評量<br>習作評量 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | (二)-(三)期末考 | 望 | | | 表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 | 當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。<br>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | 議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 | 2.能以有系統的方式，蒐集感興趣的社會議題與不同觀點的資料，並加以整理。（3b-III-1，Ba-III-1）<br>3.能針對社會議題，利用四角辯論策略清楚表達自己的看法，並能聆聽他人看法。（3c-III-1，Ba-III-1）<br>4.能思考與尊重群眾提出不同觀點的原因，並瞭解每個人的觀點，可以影響公共事物的發展。（2c-III-1，Ba-III-1、Dc-III-1） | 貳、學習過程<br>一、實作：資料蒐集與整理<br>1. 教師引導學生參考課本112-113 頁與所列出的問題，透過小組分工與以下參考途徑，進行資料蒐集：<br>(1)透過關鍵詞，在網路搜尋相關平臺。<br>(2)觀看平臺內的公告頁面，搜尋相關規範。<br>(3)在新聞分類，搜尋關鍵詞，尋找相關新聞事件。<br>(4)閱讀新聞內容的評論，並區分出不同身份或立場的觀點。<br>(5)查詢 SDGs 的項目，思考這個主題應該屬於哪個類別？<br>2.教師引導學生參考課本學習單頁面的表格，將查詢到的資料進行整理，例如： | | | |

| | | |
|---|---|---|
| 主題 | | 網路社群該降低年齡限制嗎？ |
| 課本的相關內容 | | 第一單元 智慧科技新生活 |
| 問題與解答 | 有哪些常見的網路社群？ | 1.FaceBook<br>2.youtube<br>3.Instagram<br>4.TikTok |
| | 現在的年齡規定是什麼？ | 1.FaceBook：13 歲<br>2.Youtube（google）：13 歲<br>3.Instagram：13 歲<br>4.TikTok：13 歲 |
| | 各國的年齡限制相同嗎？ | Google 在亞洲地區有不同的年齡限制，例如在韓國為 14 歲 |
| | 發生過什麼爭議事件？ | TikTok 流行會導致生命危險的挑戰影片，吸引大家模仿， |
| 備註 | | SDGs 目標 16：和平、正義與制度？ |

3.教師引導學生，參考學習單中「三、整理不同論點」與課本 113 頁的表格，整理正面與反面的論點，並列出其身分。例如：

| 論點 | 身分 | | 論點 | |
|---|---|---|---|---|
| 贊成 | 家長 | 很多小學生早就都在使用了，與其禁止，不如降低年齡並做好分級。 | | |
| 反對 | 研究學者 | 根據研究，小孩太早接觸網路社群，容易沉迷、注意力不集中，或接觸不適當的圖文。 | | |
| 其他 | 學生調查 | 我做了調查，發現全班 25 個同學裡，有 18 位有 IG 帳號。 | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 二、統整<br>透過提問與表格，可以明確地將議題相關的資料進行摘要與整理。<br><br>**活動三、四角辯論會（40 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>3.能針對社會議題，利用四角辯論策略清楚表達自己的看法，並能聆聽他人看法。<br>貳、學習過程<br>一、實作：四角辯論<br>教師引導學生參考教科書114-115頁內容，依照下列步驟，完成四角辯論的討論活動：<br>1.教師引導學生在黑板上寫出討論議題，並將教室以十字方式切分成四個區域，每個區域各自貼上「非常贊成」、「大部分贊成」、「大部分反對」、「非常反對」的標籤紙。<br>2.主持的學生說明討論題目，並請學生思考後，依照自己的感受，走到對應的區域。<br>3.主持人邀請各區同學發表看法，例如「網路社群該降低年齡限制嗎？」，受邀學生到中間發表看法：<br>⑴非常贊成：發表贊成的理由。（贊成降低年齡限制，因為小學生大部分都有使用網路社群，也沒有太多問題，且辨別網路訊息、使用網路平臺的能力並不輸大人。） | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | ⑵大部分贊成：除了贊成的理由，可以再說明為什麼不是「非常贊成」的理由。<br>（贊成降低年齡限制，因為大部分同學本來就在使用，但還是有一些同學不當使用，因此應該有一定的管理。）<br>⑶非常反對：描述反對的理由。<br>（反對降低年齡，根據所查詢到的資料，有研究指出小學生過早使用網路社群與手機，會有不良影響。）<br>⑷大部分反對：除了描述反對的理由，還可以描述為什麼不是「非常反對」的理由。<br>（反對降低年齡，因為小學生仍欠缺足夠的判斷力，因此原本的規範是合理的，但如果未來可以做好分級跟管理，還是有機會降低年齡限制。）<br>5.教師引導學生在聆聽其他人意見後，可以表達同意或不同意的看法，倘若更改想法，也可以移動到其他區域。<br>6.教師引導學生將歷程記錄在學習單內，內容包含：<br>⑴自己的立場。<br>⑵活動中聽到印象最深刻的意見。<br>⑶想法是否有改變？原因為何？<br>二、統整<br>人們常會因為不同的身份、立場或理由，而對議題有著不同的看 | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 法，這些看法往往也不是單純的贊成或反對，更會受其他人的影響而改變想法。如何適當表達自己的意見、聆聽他人意見，以及尊重彼此的差異，是民主社會相當重要的基本素養。 | | | |
| 二十一 | 01/19<br>～<br>01/20<br>01/20<br>(二)休業式 | | 第六單元四角辯論會 | 四角辯論會 | B1 符號運用與溝通表達<br>社 -E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 | 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。<br>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。<br>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。<br>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 | 1.能根據所學，針對感興趣的社會議題，設計合適的問題。（3c-III-1，Dc-III-1）<br>2.能以有系統的方式，蒐集感興趣的社會議題與不同觀點的資料，並加以整理。（3b-III-1，Ba-III-1）<br>3.能針對社會議題，利用四角辯論策略清楚表達自己的看法，並能聆聽他人看法。（3c-III-1，Ba-III-1）<br>4.能思考與尊重群眾提出不同觀點的原因，並瞭解每個人的觀點，可以影響公共事物的發展。（2c-III-1，Ba-III-1、 | **活動一、我想討論的議題**<br>壹、學習目標<br>1.能根據所學，針對感興趣的社會議題，設計合適的問題。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師透過以下問題，引導學生回顧聽過的公民投票經驗：<br>(1)是否有跟著家人參加投票，或看投票相關新聞的經驗嗎？（依照實際情況回答。）<br>(2)除了候選人外，是否聽過家人或新聞在討論公民投票？你聽過哪些公民投票的議題呢？（藻礁公投、18 歲公民權、核四公投。）<br>(3)在我們學過的課程裡，有沒有提到過相關內容？（藻礁公投與環境保育、經濟發展的課程有關；18 歲公民權與人民的權利義務的課程有關。）<br>(4)針對這些公投議題，你是否聽過家人或新聞，提出哪些贊成或反對的理由？（認為臺灣仍需要核能來緩解電力不足的問題、核能的危險性太高，應該轉用其他綠能來取代。） | 【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 3 | 實作評量 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | Dc-III-1） | 一、複習舊經驗<br>1.教師引導學生閱讀目次頁，以及本學期學過的各個單元，請學生回想並回答下列問題：<br>過去這學期所學的單元中，你學習到那些社會上的議題呢？<br>⑴第一單元 智慧科技新生活（科技對生活產生的影響、科技帶來的爭議與相關法令的訂定。）<br>⑵第二單元 聰明消費與理財（如何衡量收入與支出、理財的風險、如何聰明消費。）<br>⑶第三單元 安居樂業的社會（人民的權利與義務、社會規範、如何實現社會的公平正義。）<br>⑷第四單元 在地發展新風貌（產業如何結合在地特色、經濟發展對景觀與文化的影響。）<br>⑸第五單元 放眼世界看文化（世界主要文明對現代的影響、臺灣常見的宗教與生活）<br>三、探索感興趣的主題<br>1.教師引導學生根據所回顧的課程內容，讓學生提出其他有可能進行公投的題目，若學生未能提出，也可以頁 109-110 提到的題目做參考。例如： | | | |

| 單元 | 主題 |
| --- | --- |
| 智慧科技新生活 | 1.應該禁止基因改造食品嗎？<br>2.臺灣應該繼續使用核能嗎？ |
| 聰明消費與理財 | 小學生可以經營或使用網路拍賣嗎？ |
| 安居樂業的社會 | 1.網路遊戲應該限制年齡嗎？<br>2.女生應該服兵役嗎？<br>3.基礎教育應該強迫嗎？ |
| 在地發展新風貌 | 1.老屋或古蹟應該保留嗎？<br>2.政府該花錢設置公共藝術嗎？ |
| 放眼世界看文化 | 農民曆在現代有用嗎？ |

2.教師請學生票選出最感興趣的幾個題目，並讓學生描述選擇這個題目的原因。例如：與自己或家人有關、覺得不公平，或聽過新聞討論過相關議題。

四、閱讀與問答

1.教師引導學生閱讀課本 111頁，回答下列問題：

⑴決定主題後，每個題目都可以再追問更多的問題，以便後續進行資料蒐集與探討。以課本為例，裡頭提到的題目是什麼？延伸出哪些進一步的問題？（課本以「網路社群該降低年齡限制嗎」為例，並列出以下問題：「常見的網路社群有哪些？」、「申請社群帳號的年齡限制，在各個國家相同嗎？」、「發生過跟小學生相關的新聞事件嗎？」、「有人提出過不同的論點嗎？」）

⑵這些各自代表著哪些類別的問題或意義？（「常見的網路社群有哪些？」

指的是「解釋名詞或定義」、「申請社群帳號的年齡限制，在各個國家相同嗎？」指的是「現行的規範」、「發生過跟小學生相關的新聞事件嗎？」指的是「相關新聞事件」、「有人提出過不同的論點嗎？」指的是「贊成或反對的論點」)

⑶如果以「相關規範是什麼」、「有什麼新聞事件」、「贊成或反對的論點」來進行提問，剛才全班一起票選出的主題，可以延伸出哪些問題？

（以「小學生可以經營或使用網路拍賣嗎？」為例：）

| 類別 | 問題範例 |
| --- | --- |
| 現行的規範 | 法律或網拍網站規定幾歲可以經營網路拍賣？ |
| 相關新聞事件 | 有沒有哪些小學生因為網路拍賣而發生的爭議事件？ |
| 贊成或反對的論點 | 有人對小學生經營網路拍賣，提出過贊成或反對的論點嗎？ |

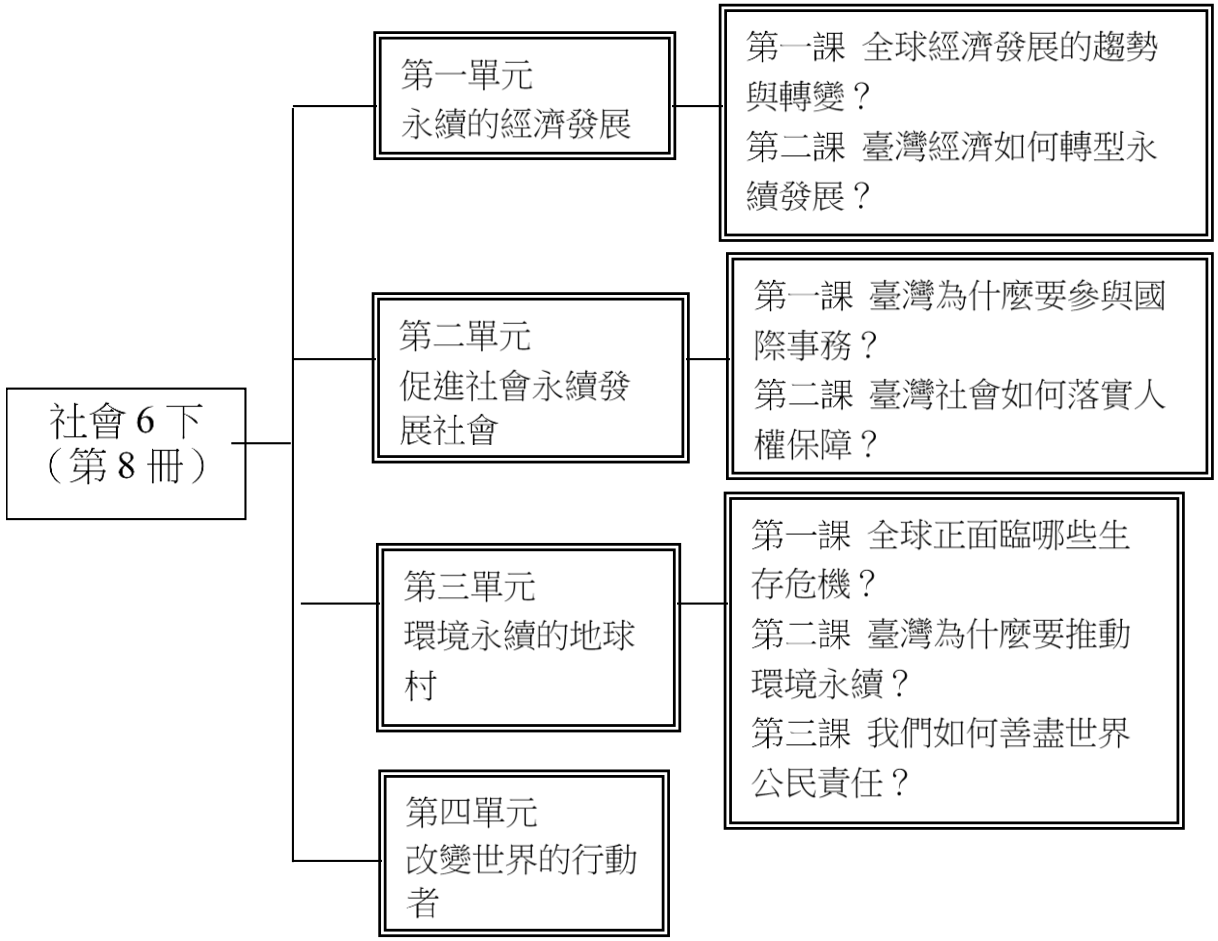
4.除了這些問題外，還可以提出哪些問題？

（有哪些網路拍賣網站、各個網拍網站的規定相同嗎？這個議題與SDGs的哪個類別有關？）

五、統整

課堂中所學到的許多社會議題，人們往往會因為不同的角色、身分，而有著不同的觀點，政府與民間有時會透過公投的方式來解決爭議，在公投的過程中也會將這些爭議透過公開方

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | 式讓各方抒發自己的看法。透過提問，我們可以將原本的議題更進一步做探究，而這些問題也可以作為蒐集資料時的依據。 | | | |
| 二十一 | 1/20<br>01/20<br>(一)休業式 | | 休業式 | 休業式 | | | | | 休業式 | | | |

| 年級 | 六年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ▢語文(國語)　▢語文(本土)　▢語文(英語)　▢數學　▢校訂課程<br>▢綜合活動　▢自然科學　▢自然科學(資訊)　■社會<br>▢健康與體育　▢藝術(視覺藝術)　▢藝術(音樂) |
|---|---|---|---|
| 課程<br>架構圖 |  | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 第一單元永續的經濟發展 | 第一課全球經濟發展的趨勢與轉變？ | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感， | 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。<br>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。<br>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。<br>Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。<br>Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 | 1.了解隨著各方面的進步，國際貿易往來更加密切。（1b-III-2，Ce-III-1）<br>2.了解由於國際貿易往來頻繁，因此需要有國際組織來制定規範。（2a-III-2，Af-III-1） | **活動一、來自世界各國多元的商品（40 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>1. 了解隨著各方面的進步，世界各國經濟發展是息息相關的。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>教師播放「iPhone15 備貨高峰！鴻海返費獎金漲到 3.5 萬搶人力 台供應鏈旺季鳴槍」影片，並進行問答。<br>影片網址：https://reurl.cc/Gppp4v<br><br>問答：iPhone 手機由哪一國設計？影片中是哪個國家在召募員工？為什麼呢？<br>（依影片內容回答。）<br><br>二、閱讀課文<br>教師引導學生閱讀課本第 14~15 頁的課文。<br>教師引導學生進行問答：交通工具與通訊技術的快速發展，讓各國經濟產生了什麼樣的變化？ | **【環境教育】**<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>**【人權教育】**<br>人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>討論評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 | | | | （交通工具與通訊技術的快速發展，讓各國採取更開放的經 濟政策，不只商品能互相交易，人力、資金與資訊也不用受到國界限制，可以自由快速流動，各國經濟發展息息相關。）<br>請舉例說明？<br>（在我國民眾的日常生活中，常見到許多來自國外的商品。例如：國際連鎖速食、服飾、電器用品、汽車等。）<br>有些國際知名企業為了降低生產成本，在選擇設置公司、 工廠的地點時，會考量哪些條件？為什麼?<br>（原物料的產地、薪資較便宜的勞工、有高消費能力的市場等。評估後選擇在不同的國家設廠，透過便利的運輸系統連結，可提升商品在國際市場的競爭力。）<br><br>三、分組報告<br>教師請各組討論「你知道 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 哪些產品是跨國合作的嗎，說說看為什麼需要跨國合作呢？」將討論結果記錄在白紙上。<br>（ 蘋果手機，由美國設計、臺灣供應零件、中國、印度組裝，目的是獲得較好的技術及降低成本。）<br>各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br><br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>隨著資訊科技與交通發展，國際間貿易產生了什麼樣的變化？<br>企業會選擇在什麼樣的地點設廠?<br><br>**活動二、跨國跨國企業帶來影響與轉變（80分鐘）**<br>壹、學習目標<br>2. 了解由於國際貿易往來頻繁，因此需要有國際組織來制定規範。 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 貳、學習過程<br>一、引起動機<br>教師播放「墨西哥致命的可樂小鎮，把可樂當水喝，喝死的人比黑幫殺的還多」影片，並進行問答。<br>影片網址：https://reurl.cc/lyyy76<br><br>問答：為什麼這麼墨西哥小鎮大家都喝可樂？什麼不喝水呢？<br>（依影片內容回答。）<br><br>二、閱讀課文<br>教師引導學生閱讀課本第16～17頁的課文與圖片。<br>教師引導學生進行問答：跨國企業將工廠移往工資較低的國外，可能造成本國勞工的什麼問題？<br>（造成本國勞工就業機會減少，面臨失業危機。）<br>跨國企業進入國外設廠，雖然為當地帶來就業機會，卻也可能帶來什麼樣的問題？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （可能產生破壞當地環境，或影響居民健康等問題。）<br>為了保障勞工權益與維護生態環境，當地居民可以做什麼？<br>（當地居民可以表達意見，並要求政府修訂法律，以解決跨國企業帶來的問題。）<br>面對全球性的環境問題，各國召開國際會議制定相關規 範，並透過政策推動經濟轉型發展，請舉例說明。<br>（為降低交通工具排放廢氣造成環境汙染，許多國家簽訂減碳規範，促使汽車廠商轉型發展電動車，政府機關改採電動化大眾運輸工具，並逐步增設電動車充電裝置。）<br><br>三、分組報告<br>教師請各組討論「全球如何加速汽車電動化？」將討論結果記錄在白紙上。<br>( 歐洲各國召開會議討論，決議從民國 124 年 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （西元 2035 年）起禁售汽油車與柴油車，加速轉型成電動車。有些歐洲城市已禁止老舊或不符合排放 標準的柴油車行駛在城市裡的道路。我國政府決定市區公車將於民國 119 年(西元 2030 年)全面電動化。我國各縣市政府陸續於公有停車場設置電 動車充電裝置。）<br>各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br><br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>跨國企業造成的問題，該如何解決？<br>面對全球性的環境問題，各國該如何因應？ | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | 02/16～02/22<br>02/16至02/19年假 | 春暖花開、追尋熱愛在地元素 | 年假 | 年假 | 年假 | 年假 | 年假 | 年假 | 年假 | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長、 | 第一單元永續的經濟發展 | 第一課經濟為什麼邁向全球發展？／第二課臺灣經濟如何邁向 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自 | 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。<br>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。<br>3c-III-1 聆聽他 | Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。<br>Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織 | 1.了解隨著各方面的進步，國際貿易往來更加密切。（1b-III-2，Ce-III-1）<br>2.了解由於國際貿易往來頻繁，因此需要有國際組織來制定規 | **活動三、世界貿易組織與全球市場（80 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>2. 了解由於國際貿易往來頻繁，因此需要有國際組織來制定規範。<br>貳、學習過程<br>引起動機 | **【環境教育】**<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>**【人權教育】**<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 孝順父母 | | 永續發展？ | 然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續 | 人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | 與事務，善盡世界公民責任。<br>Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。<br>Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 | 範。（2a-III-2，Af-III-1）<br>3.了解臺灣農業轉型與發展的重要性。（1b-III-2，Af-III-1）<br>4.了解為了兼顧經濟與環保，許多企業投入循環經濟與綠色製造提升臺灣產業的競爭力。（2a-III-2，Af-III-3）<br>5.了解在生活中實現綠色消費，能讓臺灣的經濟邁向永續發展。（3c-III-1，Ce-III-2） | 教師播放「【國際組織日】你知道今年是台灣加入 WTO 20 周年嗎」影片，並進行問答。<br>影片網址：https://reurl.cc/Yqqqv4<br>問答：你知道 WTO 這個國際組織的功能嗎？（依影片內容回答。）<br><br>二、閱讀課文<br>1. 教師引導學生閱讀課本第 18～19 頁的課文與圖片。<br>2. 教師引導學生進行問答：<br>各國貿易往來頻繁，有些國家為了保護國內產業，針對外國 進口商品徵收高額稅金，或限制進口數量是為什麼呢？（為了保障本國商品的競爭力。）<br>為降低國際貿易障礙，許多國家共同成立世界貿易組織（World Trade Organization，簡稱 WTO），目的是什麼？（加入的國家必須降低 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 | | | | 或免除原本對外國商品徵收的稅金，並公平開放國內市場。）<br>我國於民國 91 年（西元 2002 年）加入世界貿易組織後，價格低廉的各國農產品大量進入國內市場，產生了什麼影響？（讓消費者有更多選擇，卻也對在地農產品的銷售造成影響。）<br>政府與農民可以如何因應這種狀況?<br>（進行農產品改良以提高品質，並舉辦推廣活動增加國 內外銷售量，讓臺灣農業可以永續發展。）<br><br>三、分組討論與報告<br>教師請各組討論「加入 WTO 後對農產品帶來的影響？」並將討論結果記錄在白紙上。<br>（早期市場香甜好吃的水梨， 多是由臺灣農民種植的，臺灣加入世界貿易組織後，進口梨的比例增加，農民研發新品種 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 「寶島甘露梨」，可抵抗病蟲害、果實大顆香甜，有利外銷國際。）<br>各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br><br>四、習作習寫<br>完成本課習作。<br><br>五、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>各國貿易往來頻繁，為降低國際貿易障礙，許多國家共同成立了什麼世界貿易組織？<br>我國加入世界貿易組織後，產生了什麼影響？<br><br>**活動一、科技化與智慧化農業（40 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>3. 了解臺灣農業轉型與發展的重要性。<br><br>貳、學習過程<br>一、引起動機 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 教師播放影片「5G 加速智慧農業　推動農界科技革命」請學生觀看，並進行問答。<br>影片網址：https://reurl.cc/kyyyq9<br>(1)看了這段影片，你覺得智慧農業可以改善了什麼樣的問題？<br>（依影片內容回答。）<br><br>二、閱讀與問答<br>教師引導學生閱讀課本第 20～21 頁的課文。<br>教師引導學生進行問答：臺灣社會經濟發展重點從農業轉型工商業後，產生了什麼樣的問題？<br>（從事農業的人口已逐年下降。）<br>近年來受到農村人口高齡化與少子化的影響，農耕人力更是嚴重短缺，衝擊臺灣農業的生產力，該如何滿足國內農產品的需求呢？<br>（部分的農產品需轉為依靠國外進口，才能滿足國內需求。） | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 因應農業轉型與發展的挑戰，並能邁向永續，農民們是如何做的呢？<br>（有些農民引進自動化機械設備，減輕人力工作負擔；有些廠商與研究機構合作開發智慧農業系統與智慧農具，農民可透過無人機與手機進行農耕工作。）<br><br>三、分組討論與報告<br>教師請各組上網蒐集資料，討論「隨著農業人口的減少與老化，如何善用智慧科技為農業發展帶來轉變？」，並將討論結果記錄在白紙上。<br>(農民使用自動化機械種植鳳梨，降低勞動力並增加生產力。使用無人機巡視鳳梨園，搭配即時監控技術，精準施用肥料，降低對土地的影響農民透過智慧農業系統遠端監控農作物生長情形，並能即時防治病蟲害。臺灣鳳梨建立生產追溯系統，確保品質與衛生安全，拓展 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 外銷日本通路。）<br>各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br><br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>1.隨著全球化的發展，臺灣的農業與許多的國家相同，面臨什麼樣的問題？<br>2.農民可運用什麼來提升農業發展？ | | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06<br>(五)<br>學校日 | | 第一單元永續的經濟發展 | 第二課臺灣經濟如何邁向永續發展？ | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br><br>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題 | 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。<br>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。<br>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。<br>Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。<br>Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意 | 3.了解臺灣農業轉型與發展的重要性。（ 1b-III-2 ，Af-III-1）<br>4.了解為了兼顧經濟與環保，許多企業投入循環經濟與綠色製造提升臺灣產業的競爭力。（ 2a-III-2 ，Af-III-3）<br>5.了解在生活中 | **活動二、循環經濟與綠色工廠（80 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>4.了解為了兼顧經濟與環保，並接軌國際市場，許多企業投入綠色製造提升臺灣產業的競爭力。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師播放影片「臺灣首座負碳排示範工廠_循環經濟綠色製造」引導學生思考，並進行問答。<br>影片網址： | **【環境教育】**<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>**【人權教育】**<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 及其影響，並思考解決方法。<br>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的 | | 義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 | 實現綠色消費，能讓臺灣的經濟邁向永續發展。（ 3c-III-1 ，Ce-III-2） | https://reurl.cc/addd5D<br>(1)看了這段影片，你覺得企業推動綠色製造能為環境帶來什麼樣的改善？<br>（依影片內容回答。）<br><br>二、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 22～23 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>(1)傳統的生產與消費方式，常會造成什麼樣的問題？<br>（常會造成垃圾過量與環境汙染等問題，例如：製造過程消耗大量原物料、使用過後產生的廢棄物，或老舊被丟棄的商品等。）<br>(2) 為了兼顧經濟與環保，並接軌國際市場，許多企業投入綠色產品製造，可帶來什麼樣的影響？<br>（發展出可回收、低汙染、節能減碳的循環經 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 品德。 | | | | 濟，提升臺灣產業的競爭力，同時降低對環境造成的影響。）<br>(3)近年來，企業為改善工廠排放廢氣及汙染物，減緩對環境造成的傷害，會採取什麼措施？<br>（投入經費打造綠色工廠。）<br>(4)什麼是綠色工廠，請舉例說明？<br>（將傳統廠房改造成節約能源、自動化生產與廢棄物減量的綠色建築；收集生產過程的廢水加工處理，成為可循環再利用的民生用水；持續設置或採購再生能源，作為工廠所需的電力。）<br><br>三、分組報告<br>1.教師請各組討論「企業可以做什麼樣的改變來提升綠色製造或是循環經濟」，並將討論結果記錄在白紙上。<br>（企業可以導入智慧裝置，設立自動化、規格化的生產線，減少產生廢棄 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 物並節約能源，工廠建造廢水設備，處理後成為可再利用的水資源。<br>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br><br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>1.傳統的生產與消費方式，常會造成什麼樣的問題？<br>2.為了兼顧經濟與環保，並接軌國際市場，許多企業投入綠色產品製造，可帶來什麼樣的影響？<br><br>**活動三、智能服務與以租代買（40分鐘）**<br>壹、學習目標<br>5.了解在生活中實現綠色消費，能讓臺灣的經濟邁向永續發展。<br><br>貳、學習過程<br>一、引起動機 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.教師播放影片「AI 人工智慧機器人，大量進駐服務業」請學生觀看，並進行問答。<br>影片網址：https://reurl.cc/KlllMm<br><br>(1)看了這段影片，你覺得 AI 人工智慧機器人可以改善什麼樣的問題？<br>（依影片內容回答。）<br><br>二、閱讀課文<br>1. 教師引導學生閱讀課本第 24～25 頁的課文與圖片。<br>2. 教師引導學生進行問答：<br>隨著人工智慧技術日益成熟，廣泛運用在各產業，可以帶來什麼效益呢？<br>（可以提升產品銷售與客戶服務，使無人化的智能服務逐漸成為經濟發展的新選擇。）<br>近年來興起「以租代買」的消費模式，是什麼樣的消費模式呢？ | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （消費者只要付租金，就可以在特定商店，租借到許多生活物品，用較少的金額，獲得物品的使用權，讓商品可循環再利用，減輕消費產生的環境負荷。）<br>在生活中實現綠色消費的目的是什麼呢？<br>（讓臺灣的經濟邁向永續發展。）<br><br>三、分組報告<br>教師請各組討論「AI 人工智慧機器人能運用在生活中的哪個部<br>分，運用 AI 人工智慧機器人的目的是什麼呢？」，並將討論結果記錄在白紙上。<br>（銀行的客戶服務、餐廳的服務生，使用 AI 人工智慧機器人的目的是為了充實不足的人力資源。）<br>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 四、習作習寫<br>完成本課習作。<br><br>五、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>隨著人工智慧技術日益成熟，廣泛運用在各產業，可以帶來什麼效益呢？<br>在生活中實現綠色消費的目的是什麼呢？ | | | |
| 五 | 03/09<br>～<br>03/15 | | 第二單元促進社會永續發展 | 第一課臺灣為什麼要參與國際事務？ | C1 道德實踐與公民意識<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感， | 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。<br>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。<br>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。<br>Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。<br>Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 | 1.探討地球村形成原因與發展，並了解個人、政府與民間組織如何善盡責任。（1c-III-2，Af-III-3）<br>2.分析多元文化發展的因素，並學習面對不同文化的交流與合作以避免衝突。（3c-III-1，Af-III-1）<br>3.了解國際間為避免衝突與對立 | **活動一、國際社會的互動與互助（80 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>1.探討地球村形成原因與發展，並了解個人、政府與民間組織如何善盡責任。<br><br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師播放影片「肺炎疫情：改變世界的六個月」<br><br>影片網址：https://reurl.cc/rvrdKO<br>2.發生於 2019 年 2 月的 | **【人權教育】**<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。<br>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | | | 而成立聯合國，並能表達對全球議題的關懷。（ 2a-III-2 ，Af-III-2） | COVID-19 疫情，為什麼可以在短短的半年內擴散到全球各國，並造成數十萬人死亡？<br>（因為全球交通便利，加上人與人之間的接觸頻繁，造成病毒可以跨國快速傳播。）<br>3.當發生全球性的流行病時，會由哪一個國際組織，負責出面說明與提出警告？<br>（世界衛生組織）<br><br>二、閱讀課文<br>1 教師引導學生閱讀課本第 30 頁的課文與圖片。<br>2 教師引導學生進行問答：<br>（1）為什麼今日的世界被稱為地球村？<br>（在科技進步的資訊時代，世界各國之間的關係更為緊密，就像同住在一個村莊裡，因此稱為地球村。）<br>（2）當發生嚴重特殊傳染性肺炎（COVID-19）時，為什麼會需要各國合 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 作共同因應？<br>（因為目前的地球村環境，始得各國人民往來密切，當某一地區發生嚴重事件時，可能會影響另一個地區的居民，甚至影響全世界。）<br>（3）全球發生嚴重特殊傳染性肺炎時，對臺灣社可能產生哪些影響？<br>（許多國家封鎖邊境，桃園機場航班取消，民眾無法出國。國際賽事停辦或延期，臺灣選手無法出國參加。政府需要從國外購買疫苗，讓孩童與老人優先施打，降低死亡率。）<br>（4）疫情發展初期臺灣防疫獲得成效，面對世界各國的防疫困境，我國政府與民間社會如何因應？<br>（政府與民間社會，捐助口罩、防護衣等醫療物資，提供給有需要的國家。）<br><br>三、影片分享<br>1.教師播放影片「俄烏開 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 戰/戰火下百萬人逃難」影片網址：https://reurl.cc/WNR4j5<br>2.近期國際社會發生嚴重軍事衝突，是哪兩個國家發生戰爭？<br>（俄羅斯於西元 2022 年發動戰爭，入侵烏克蘭）<br>3.當戰爭發生時，最先受到傷害的是哪一群人？<br>（一般的平民，居住的地方遭到轟炸，老弱婦孺無家可歸，只能開始逃難到鄰國。）<br><br>四、小組討論<br>1 教師引導學生閱讀課本第 31 頁的課文與圖片。<br>2 教師引導學生進行問答：<br>（1）為什麼地球村的觀念出現後，逐漸改變各國人民參與全球議題的角色？<br>（我們不只是自己國家的國民，也是世界的公民，有責任表達對在地與全球議題的關懷。）<br>（2）當國際間發生戰爭 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 時，對鄰近國家會產生哪些問題？<br>（受到戰爭的影響，將出現許多難民逃往鄰近國家，需要有物資來收容與救援難民。此外，許多農產品與工業生產都將減少，可能造成糧食、能源與其他物品價格提高，影響跨國貿易的供需。）<br>（3）當國際間發生戰爭時，其他非參與戰爭的國家該如何面對，或解決戰爭造成的問題？<br>（有些國家或國際組織會召開國際會議，尋求雙方停止戰爭的方法，或捐贈人道物資與設備，給遭受戰爭侵害的國家。）<br>（4）作為地球村的成員，臺灣政府與民間在烏俄戰爭期間，曾經提供給烏克蘭哪些援助？<br>（臺灣政府與民間捐贈善款、藥品及醫療器材，並募集 100 多輛救護車、消防車及復康巴士，送往烏克蘭救災。）<br>（5）你認為國際組織能 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 化解兩國之間的戰爭衝突嗎？<br>（在戰爭中人民是最弱勢的一群，人權更受到嚴重的侵害，因此，需要國際上許多國家，從保護人權的立場介入，透過談判或武力介入盡快解決戰爭，保障所有人基本的生命權。）<br><br>五、統整活動<br>教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.當全球發生跨國的傳染病時，各國政府該如何因應？<br>2.當發生戰爭時，其他國家的人民、政府或國際組織，該如何善盡身為地球村公民的責任？<br><br>**活動二、多元文化的交流與相互尊重（40分鐘）**<br>學習目標<br>2.分析多元文化發展的因素，並學習面對不同文化的交流與合作以避免 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 衝突。<br><br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師播放「建立個人主觀偏見只需要花七秒」。影片網址：https://reurl.cc/Dl47re<br><br>2.影片中每個人分享自己的興趣，但為何開燈後大家都覺得他不是這樣的人？<br>（因為大家對於興趣或專長，會主觀認定是什麼樣的人才會這樣選擇。）<br>3.影片最後出現「標籤是用在罐子上，而不是人身上」這段話是什麼意思？<br>（標籤代表我們的主觀認定或固著的想法，但每個人都是一個獨立的個體，不應該只有統一的樣子與標準。）<br><br>二、閱讀課文<br>1 教師引導學生閱讀課本第 32-33 頁的課文與圖片。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2 教師引導學生進行問答：<br>（1）世界各地的文化為什麼各具特色？<br>（各地的人們由於地理環境、生活方式與宗教信仰不同，發展出各具特色的文化，成為不斷傳承的珍貴寶藏。）<br>（2）世界各地的文化，為什麼互動愈來愈頻繁？<br>（因旅遊、求學或工作，可以接觸到不同文化背景的人們。）<br>（3）各地人們互動頻繁，主要是受到哪些原因的影響？<br>（交通便利，人們可以到處移動，加上網路媒體的使用，使得各國的文化交流與接觸越來越頻繁。）<br>（4）當不同的文化相互接觸時，可能出現什麼問題？<br>（當帶著自己的文化與價值觀，去批判或評論別人的文化時，可能產生偏見或誤解，甚至發生衝 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 突。）<br>（5）與不同的文化交流時，我們可以用怎樣的態度來面對？<br>（文化之間並無優劣之分，我們可以多加了解與尊重，更要避免以自己的文化為標準來看待對方，並尋求互相溝通、和平相處的方式，以免造成偏見或衝突。）<br><br>三、小組討論<br>1.學生分組討論「不同文化發展出的特色與由來？」<br>2.學生分成四組，分別以課本所提到的異國文化與臺灣原住民族文化，進行小組討論，小組可以自行擬定要回答的提問，或參考下方表格提供的問題。<br>3.各組學生可使用平板電腦觀看提供的影片連結，並查詢相關的網路資料後，整理成簡報進行報告。<br>4.多元文化提問與參考 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 影片<br>多元文化 主要提問 參考影片<br>印度文化 印度人為什麼直接用手抓取食物吃飯？ https://reurl.cc/VMN6OY<br>斯格蘭文化 蘇格蘭男人為什麼會在公開場合穿著裙子？ https://reurl.cc/dyL0b8<br>泰國文化 到泰國旅遊與生活有哪些要遵守的禁忌？ https://reurl.cc/4djRDK<br>泰雅族文化 泰雅族人在入山前為什麼會舉辦儀式？ https://reurl.cc/A24aqp<br>5.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.要前往其他地區或國家前，對於不同文化與生活方式，你會做好哪些準 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 備？<br>2. 各地不同文化的人們，如何透過交流、互動與了解，避免產生誤解或發生衝突？ | | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 第二單元促進社會永續發展 | 第一課臺灣為什麼要參與國際事務？／第二課臺灣社會如何落實人權保障？ | C1 道德實踐與公民意識<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態 | 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。<br>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。<br>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。<br>Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。<br>Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。<br>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 | 1.探討地球村形成原因與發展，並了解個人、政府與民間組織如何善盡責任。（1c-III-2，Af-III-3）<br>2.分析多元文化發展的因素，並學習面對不同文化的交流與合作以避免衝突。（3c-III-1，Af-III-1）<br>3.了解國際間為避免衝突與對立而成立聯合國，並能表達對全球議題的關懷。（2a-III-2，Af-III-2）<br>4.了解臺灣社會對人權關注，探究今昔婦女與兒 | **活動三、成立聯合國善盡世界公民責任（80 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>3.了解國際間為避免衝突與對立而成立聯合國，並能表達對全球議題的關懷。<br><br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師播放影片「完全搞懂聯合國」。<br>影片網址：https://reurl.cc/lyg2qA<br><br>2.聯合國在西元哪一年正式成立？（西元 1945 年）<br>3.目前（2024 年）全球有多少國家是聯合國的會員國？（全球有 193 個國家加入聯合國）<br>二、閱讀課文 | **【人權教育】**<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。<br>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | | | 童人權的保障與轉變。(3c-III-1，Af-III-1)<br>5.探討經濟與文化弱勢族群的困境，政府如何予以適當的救助與保護。(2a-III-2，Bc-III-2)<br>6.認識政府推動全民健保制度，檢視醫療人權的保障與未來可能發展。(1c-III-2，Af-III-1) | 1 教師引導學生閱讀課本第 34-35 頁的課文與圖片。<br>2 教師引導學生進行問答：<br>（1）全球許多國家為什麼要共同成立聯合國？<br>（各國歷經幾次大規模的戰爭造成嚴重傷亡後，為避免再度發生類似狀況，希望能以和平方式解決國與國之間的衝突。）<br>（2）聯合國自西元 1945 年創立至今，在全球事件與問題中扮演什麼樣的角色？<br>（世界某些地方仍有大小衝突事件產生，聯合國一直努力扮演著調停、防止擴大的角色，以維護世界和平。）<br>（3）為什麼中華民國現在不是聯合國的會員國？<br>（中華民國已退出聯合國，由中華人民共和國取代，成為聯合國成員，不過我國政府與民間，仍努 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 力爭取重返聯合國。）<br>（4）聯合國成立後曾發佈哪份重要的宣言，積極推動人權及基本自由的尊重？<br>（聯合國曾發表世界人權宣言，主張每個人都享有生命、自由和人身安全的權利。）<br>（5）為了將資源分配給有需求的人們，聯合國設立哪些組織，處理複雜的國際問題。<br>（當災難發生時，聯合國難民署會與該國政府合作，確保難民得到人道援助，並被安置到安全的地方。聯合國教科文組織，協助許多國家維護世界文化遺產。）<br>三、小組討論<br>1.閱讀課本第 34 頁圖組「阿富汗人危機」，並利用 T 表整理聯合國面對阿富汗人危<br>機時，提供哪些幫忙？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |

阿富汗人危機

| 事件描述 | 聯合國世界糧食計畫署 | 聯合國難民署 |
|---|---|---|
| 西元 2021 年，國內暴力衝突與動盪不安的環境，使得成千上萬的阿富汗人流離失所。 | 乾旱造成糧食短缺，聯合國世界糧食計畫署援助糧食給阿富汗人。 | 聯合國難民署進駐，收容兒童、婦女與老人等難民，提供基本食物與臨時住處。 |

2.閱讀課本第 35 頁圖組「土耳其大地震」，並利用 T 表整理面對天然災害時，國際組織與各國如何相互幫忙？

土耳其大地震

| 事件描述 | 聯合國難民署 | 臺灣 | 土耳其 |
|---|---|---|---|
| 西元 2023 年土耳其大地震造成當地嚴重的人員傷亡與財產損失。 | 聯合國難民署提供救援物資給土耳其災民。 | 臺灣派遣搜救隊協助土耳其災民脫困。 | 西元 2024 年臺灣花蓮大地震，土耳其也派出搜救隊前來臺灣救災。 |

3.各組學生將整理好的 T 表資料上臺報告，教師再將答案進行彙整。

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 四、習作習寫<br>1.指導學生習寫習作第 8-9 頁「臺灣為什麼要參與國際事務？烏俄戰爭與人權宣言」。<br>2.世界人權宣言於西元 1948 年 12 月 10 日，通過聯合國大會表決，並宣告世界上所有人都該享有的權利。而人權雖然開始受到關注，但始終面臨許多挑戰。請閱讀文章後，完成問題回答與填寫。<br><br>五、統整活動<br>教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.全球主要國家為什麼要成立聯合國？對解決全球性的問題，可扮演怎樣的角色或功能？<br>2.個人、政府與民間組織，可透過哪些方式積極參與國際組織與事務？<br><br>**活動一、重視人權與保障權益（40 分鐘）** | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 壹、學習目標<br>1.了解臺灣社會對人權關注，探究今昔婦女與兒童人權的保障與轉變。<br><br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師播放影片「人權的故事：人權的演進與由來」。<br>影片網址：https://reurl.cc/yvY9Y6<br>2.什麼是人權？<br>（人享有的基本權利。）<br>3.今日人們享有的基本人權，是從以前就存在的嗎？<br>（從前的社會，不是每個人都享有人權，經過許多年的努力與社會的轉變，人權才逐漸成為普世價值。）<br>4.世界人權宣言是由哪一個國際組織所制訂？<br>（二戰結束後，由各國組成的聯合國，於西元1948年通過《世界人權宣言》。）<br>5.聯合國制訂的人權宣 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 言，列出基本人權共有多少條？<br>（人權宣言共有 30 條，列出人們享有的基本權利。）<br><br>二、閱讀課文<br>1 教師引導學生閱讀課本第 36-37 頁的課文與圖片。<br>2 教師引導學生進行問答：<br>（2）教師播放影片「欺負我年紀小嗎？兒童人權」。<br>影片網址：https://reurl.cc/r5zW4x<br>（3）聯合國在何時通過兒童權利公約?<br>（西元 1989 年 11 月 20 日，因此每年的 11 月 20 日被訂為「世界兒童人權日」。）<br>（4）臺灣雖然不是聯合國的成員，對於聯合國推動的「兒童權利公約」採取怎樣的態度應對？<br>（我國立法通過《兒童權利公約》，不論種族、性 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 別、國籍或宗教信仰，政府都應該採取適當措施，確保兒童的基本權利。）<br>（5）《兒童權利公約》定義的兒童是幾歲的人們？<br>（未滿18歲的人。）<br>（6）我國政府對於人權推展，有怎樣的態度與作法？<br>（人權已納入憲法的保障，政府會制定法律加以約束，或制裁侵犯人權的行為；也會推動各項福利政策，照顧弱勢族群，以追求公平正義的社會。）<br>（7）早期婦女為什麼社會地位，常處於不平等？<br>（早期的婦女受到傳統禮俗或刻板印象的約束。）<br>（8）今日政府與企業為保障婦女能享有實質的平等，因而做出哪些調整與努力？<br>（政府透過修訂法律與相關規定，保障婦女的權利：婦女可依〈性別工作 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 平等法〉，在任職滿 6 個月後，提出育嬰留職停薪，並申請津貼。可依〈性騷擾防治法〉向警察機關提起申訴，或直撥「113」保護專線。）<br><br>三、分組報告<br>1.學生分組討論「兒童有哪些權利？」<br>2.各組學生以課本第 36 頁提到的四項權利，分別討論後提出落實在生活中的做法。<br>3.各組學生以 T 表來整理討論內容 | | | |

兒童有哪些權利？

| 兒童權利 | 落實在生活中（課本舉例） |
|---|---|
| 最佳利益 | 共融遊戲場提供多元器材，滿足不同年齡、能力及需求的孩子。 |
| 禁止歧視 | 無論本國或外籍的嬰兒，只要在臺灣出生，都可以享有健保。 |
| 表達意見權 | 針對學校的營養午餐，學生可填寫問卷來表達意見並要求改善。 |
| 生存及發展權 | 提供優質的醫療照護服務，與舒適安全的生活環境給兒童。 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.隨著時代的變遷，兒童有哪些權利開始受到保障？<br>2.現代的婦女為什麼能獲得，比從前更好的權利保障？ | | | |
| 七 | 03/23<br>～<br>03/29 | 即時行動感 | 第二單元促進社會永續發展 | 第二課臺灣社會如何落實人權保障？ | C1 道德實踐與公民意識<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感， | 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。<br>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。<br>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。<br>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 | 4.了解臺灣社會對人權關注，探究今昔婦女與兒童人權的保障與轉變。(3c-III-1，Af-III-1)<br>5.探討經濟與文化弱勢族群的困境，政府如何予以適當的救助與保護。(2a-III-2，Bc-III-2)<br>6.認識政府推動全民健保制度，檢視醫療人權的保障與未來可能 | **活動二、照顧弱勢與文化保存（80 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>2.探討經濟與文化弱勢族群的困境，政府如何予以適當的救助與保護。<br><br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師播放影片「一個動作撐住他的全世界」。<br>影片網址：https://reurl.cc/ZWR6ql<br><br>2.當生活遭遇困難時，可以向各縣市政府的哪個 | **【人權教育】**<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 | | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | **恩母親** | | | 尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。<br>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | | | 發展。（1c-III-2，Af-III-1） | 單位求助？<br>（各縣市社會福利服務中心）<br>3.中心人員會協助評估求助人的需求，連結哪些資源，協助家庭走出困境？<br>（教育、就業、醫療、警政、民政、司法等資源。）<br>4.除了求助社會福利中心，還可以利用線上哪個平臺通報？<br>（關懷 e 起來，網址：https://ecare.mohw.gov.tw/）<br><br>二、閱讀課文<br>1 教師引導學生閱讀課本第 38 頁的課文與圖片。<br>2 教師引導學生進行問答：<br>（1）臺灣的經濟發展雖為民眾帶來財富，卻也造成什麼問題？<br>（造成貧富差距擴大，有些家庭的收入甚至難以維持基本的生活水準，可能會變成社會安全問題。） | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （2）政府為保障人民基本的生存權利，讓社會大眾能安居樂業，辦理哪些社會福利與救助？<br>（地方政府與超商和餐廳合作，提供免費餐點給弱勢孩童。設立「好日子愛心大平台」推動物資捐贈，幫助許多弱勢家庭。）<br>（3）除了政府的力量，民眾與社福團體如何幫助弱勢族群？<br>（集合社會大眾的力量，學生響應創世基金會，上街頭募集發票及義賣，幫助遭遇困境的人們。成年民眾參與志工服務，協助到家照顧生活無法自理的病患，並打掃居家環境與衛生。）<br>（4）認識社會安全網-關懷e起來<br>（網址：https://ecare.mohw.gov.tw/，線上求助類型，包含：遭受身體、性及精神暴力等不當對待情事、兒童、少年、老人、身心障礙者監護或照顧不周或遭到 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 不當對待，家庭經濟陷困需接受協助等。）<br><br>三、小組討論<br>1.教師引導學生閱讀課本第 39 頁的課文與圖片。<br>2.教師播放影片「98 萬平埔族將成第 3 族群 」影片網址：https://reurl.cc/GAz1Yp<br>3.早期臺灣的平埔族，為什麼無法被認定為原住民族？<br>（由於歷史發展與社會變遷，平埔族大多與漢人混居，有些生活習慣已經漢化，難以被國家認定為原住民族。）<br>4.當平埔族無法被認定為原住民族時，可能會產生哪些影響？<br>（文化保存缺乏政府的經費補助，在社會上有些資源與經濟扶助，也會無法獲得。）<br>5.平埔族如何爭取與維護自己的權益？<br>（平埔族人走上街頭，經 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 法庭判決政府需重新修法，只要平埔族人提供證明文件，可依意願申請成為「原住民族」，保障平埔族的權益、身分與族名。）<br>6.經由國家的憲法法庭判決後，平埔族將獲得什麼身份？<br>（原住民族原本有平地原住民和山地原住民 2 種，平埔族經過憲法法庭重新判決後，將可以成為第 3 種住民族群，後續將由政府制訂相關的法律規範保障。）<br>7.小組討論：政府為什麼要特別針對原住民族制定法律，來保障他們的工作權利？<br>（原住民族傳承古老的文化與藝術，成為臺灣豐富多元文化的一部份，但隨著社會與經濟快速發展，原住民族的語言、文化與工作等，都成為相對的弱勢，需要政府透過立法加以保障，讓原住民族的文化與生活能持續發 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 展。）<br><br>四、統整活動<br>教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.政府與民間團體，為什麼要投入資源與人力，幫助社會上的弱勢族群？<br>2.為什麼會有些族群經過陳情與抗爭，才獲得恢復原住民族身分並獲得保障？<br><br>**活動三、促進全民的健康生活（40 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>3.認識政府推動全民健保制度，檢視醫療人權的保障與未來可能發展。<br><br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師播放影片「臺灣健保有多讚？」<br>影片網址：https://reurl.cc/zY2do0<br><br>2.影片中許多外國人，為 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 什麼都很稱讚臺灣的健保？<br>（臺灣的醫療技術先進，實施全民健保後，不但就醫便利而且費用便宜。）<br><br>二、閱讀課文<br>1 教師引導學生閱讀課本第 40 頁的課文與圖片。<br>2 教師引導學生進行問答：<br>（1）政府推動的全民健保，有哪些重要的特色？（平等：全體國民都納入，民眾獲得適當的醫療照護。救助：對於經濟弱勢家庭給予協助並減輕負擔。）<br>（2）外國人在台灣是否也納入全民健保？（外國人在臺灣也能參加，一樣享有醫療費用低、品質佳的健保制度。）<br>（3）全民健保推動過程，曾遭遇到什麼問題？（出現浪費醫療資源、醫護人員過勞等問題。）<br>（4）全民健保要如何永 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 續經營？<br>（民眾要合理與珍惜使用醫療資源，並依照症狀分流到不同等級的醫院就醫。）<br>（5）民眾就醫時需要特別注意的事情？<br>（民眾到醫院看病時，應攜帶健保卡，卡片裡整合就醫資訊、用藥內容、預防接種等資料，可讓醫護人員先做判斷。）<br><br>三、小組討論<br>1.學生以小組討論方式，閱讀「民國 87 年～110 年（西元 1998 年～2021 年）門、住診（包括急診）件數統計圖」<br>2.學生針對讀圖 123 的說明，進行討論：<br>（1）觀察：橫軸以年為單位，縱軸以億件為單位。<br>（2）分析：觀察自民國 87 年開始進行統計後的件數變化。<br>（3）判斷：推測健保實施後，就醫件數不斷增加 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 的原因？<br>3.小組上台分享閱讀統計表後的推測：<br>（臺灣的醫療資源不斷提升，提供給民眾更好的醫療服務。隨著各種疾病被發現，加上民眾越來越重視健康，因此門診與住院件數持續上升。不過近三年，108-110 年度急診件數呈現逐年遞減，可能與 COVID-19 疫情導致民眾就醫習慣改變，降低急診就醫情形。）<br>4.為減少非必要的醫療資源付出，在日常生活中，我與家人可預先做好哪些健康管理，或養成促進健康的習慣？<br>（定期健康檢查、體適能檢查、飲食管理、運動指導及健康生活習慣等，達到維持及增進個人健康狀態，做好健康管理。）<br><br>四、探究學習<br>1.發現問題：臺灣與國際社會有什麼合作的例子，對當地的社會發展帶 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |

來什麼改變？
2.蒐集資料：我們可以用什麼方法，蒐集臺灣人在非洲地區服務相關的資料？
□翻閱課本 ■上網搜尋
■查找書籍 □戶外調查
■ 小 組 討 論　□ 其 他
_____
3.提出做法
（1）我們想探究臺灣與國際社會合作的例子，為當地發展帶來什麼轉變？
（2）我們想使用六何法來整理分析資料。

| 愛在非洲的故事 | |
|---|---|
| 何人 who | 連加恩。 |
| 何事 what | 從事醫療外交並引入資源改變當地。 |
| 何時 when | 民國 90 年開始，持續多年。 |
| 何地 where | 非洲的布吉納法索。 |
| 為何 why | 垃圾亂丟、衛生環境不佳。 |
| 如何 how | 發起「垃圾換舊衣」，將臺灣募集的衣服，讓當地小孩撿垃圾換衣服，並改善環境。 |

4.行動省思
我們透過探究臺灣人在

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 非洲服務的故事，了解連加恩在非洲行醫時，關注當地社會問題，透過引入臺灣的資源，改變當地環境衛生並幫助貧困兒童。想一想，在生活中你能做到什麼事，來幫助他國有危難的人？<br><br>五、習作習寫<br>1.指導學生習寫習作第 10-11 頁「臺灣社會如何落實人權保障？全民健保保障」。<br>2.全民健康保險可說是另一個臺灣之光，曾受到國外媒體報導稱讚「保費低、給付多、看病無障礙」，值得各國學習。請閱讀文章後，完成問題回答與填寫。<br><br>六、統整活動<br>教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1.臺灣的全民健保有哪些特色，成為全民健康重要的支柱？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.全民健保實施後出現哪些問題，需要政府與民眾攜手解決？ | | | |
| 八 | 03/30～04/05<br>04/03-06<br>兒童節清明節放假二天 | | 第三單元環境永續的地球村 | 第一課全球正面臨哪些生存危機？ | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br><br>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事 | 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。<br>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。<br>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。<br>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 | 1.說出氣候災害對全球環境帶來的衝擊。（2a-III-2，Af-III-1）<br>2.覺察造成生物多樣性降低的原因，並提出改善做法。(3c-III-1，Af-III-1）<br>3.理解資源過度使用與耗竭對全球環境的影響。（1c-III-2，Bc-III-2） | **活動一、氣候災害的衝擊（80 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>1.說出氣候災害對全球環境帶來的衝擊。<br><br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>教師播放「熱翻破紀錄！全球平均 17.01 度，南極都有 8.7 度」影片，並進行問答。<br>影片網址：https://reurl.cc/eyyyGj<br>問答：全球平均溫度不斷上升，會為環境帶來哪些影響？<br>（影響生態環境、氣候異常引發災難等。）<br><br>二、閱讀課文<br>教師引導學生閱讀課本第 46～47 頁的課文。<br>教師引導學生進行問答：近年來，由於人口高度成長，以及經濟發展改變人 | **【人權教育】**<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>**【環境教育】**<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 | | | | 們的生活型態，為全球環境帶來哪些影響？<br>（二氧化碳排放量越來越多，不僅汙染空氣，也出現全球暖化等極端氣候現象。）<br>極端氣候導致暴風雨，可能帶來哪些災情？<br>（暴風雨帶來的洪水災情，可能淹沒島嶼國家和沿海城市，造成生命與經濟損害。）<br>有些地區隨著雨量減少，溫度不斷升高，導致出現哪些災情？<br>（隨著雨量減少，氣溫不斷升高，導致各地野火災害頻傳，燒毀了大面積的森林，乾旱則影響農作物收成和糧食供應，也讓土地沙漠化；當沙漠化的塵土被強風吹起，形成沙塵暴，可能影響本國和鄰國的空氣品質，危害當地居民身體健康。）<br><br>三、分組報告<br>1.教師請各組閱讀課本第 46～47 頁的圖片，將 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 極端氣候帶來的影響整理成 T 表，並討論「極端氣候對於目前生活影響最大的是什麼？」，再將討論結果記錄在白紙上。<br>(1)<br>標題：極端氣候的危機<br>國家：吐瓦魯／中國<br>極端氣候現象：海平面上升／降雨稀少、乾季延長、沙塵暴<br>導致的災情：本來有11個島嶼，因為海平面上升，已經有2個島嶼消失／沙塵暴影響中國和周邊地區的空氣品質。<br>採取的行動：吐瓦魯的代表在全球氣候高峰會發表演說，呼籲各國重視全球暖化問題。／中國政府與企業合作，進行防沙工程以阻擋沙塵。<br>(2)極端氣候對於目前生活的影響主要包括夏天溫度過高，容易中暑；下暴雨容易導致淹水；久旱不雨，陷入缺水危機等。<br>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.極端氣候為全球帶來哪些災情？<br>2.生活在地球村的我們，應該如何面對極端氣候帶來的危機？<br>**活動二、生物多樣性的降低（40 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>2.覺察造成生物多樣性降低的原因，並提出改善做法。<br><br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>教師引導學生思考，是否曾聽過生物面臨絕種或瀕危的例子？（穿山甲、臺灣黑熊、石虎、臺灣山椒魚等。）<br><br>二、閱讀課文<br>教師引導學生閱讀課本第 48～49 頁的課文與圖片。<br>教師引導學生進行問答：地球上原本有多元且豐富的生物，為什麼近年來生物多樣性出現大規模的降低？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （受到人類不當利用生態資源，以及氣候變遷的影響，導致生物棲地遭到汙染與破壞，也使得生物多樣性大規模的降低。）<br>原生物種的生存為什麼遭遇危機？<br>（人類對野生動植物的捕殺、砍伐與引進外來物種，危及原生物種的生存。）<br>為了扭轉生物多樣性降低的趨勢，人們可以採取哪些做法？<br>（各國應落實保育，除了復育瀕臨絕種的動植物，也可將動植物重要棲地設為保護區，並重新種植原生種樹木，讓野生動植物重獲棲息空間，所有生物能共存。）<br>澳洲大堡礁珊瑚的生存面臨哪些危機？<br>（受到全球暖化、人類活動等影響，大堡礁部分海域出現大規模的珊瑚白化，使得棲息在此的生物多樣性受到影響。）<br>澳洲政府採取什麼做 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 法，以解決大堡礁珊瑚的生存問題？<br>（澳洲政府持續復育珊瑚，使大堡礁珊瑚的覆蓋率提升許多，此處的生物多樣性也逐漸恢復。）<br><br>三、影片分享<br>教師播放影片「肯亞種樹之母—萬家麗•瑪阿塔伊」，請學生專心欣賞。<br>教師引導學生進行討論：<br>影片網址：https://reurl.cc/GpppNx<br><br>萬加瑞女士發現肯亞出現哪些問題？<br>（她發現肯亞因為建造房子，而砍掉成千上萬棵樹。）<br>為了解決肯亞的問題，萬加瑞女士發起什麼運動？<br>（她發起綠帶運動，鼓勵肯亞農村婦女種植以原生種為主的樹木。）<br>「綠帶運動」推行多年來，對肯亞有什麼影響？<br>（「綠帶運動」已在肯亞 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 種植四千五百萬棵樹，隨著森林覆蓋率提升，許多野生動物棲息在此，保育了生物多樣性。）<br>萬加瑞女士因推行「綠帶運動」，獲得什麼肯定？（萬加瑞女士因致力於環境保護，獲得諾貝爾和平獎。）<br><br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>地球上原本有多元且豐富的生物，為什麼近年來生物多樣性出現大規模的降低？<br>為了扭轉生物多樣性降低的趨勢，人們可以採取哪些做法？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 04/07～04/12 | | 第三單元環境永續的地球村 | 第一課全球正面臨哪些生存危機？／第二課臺灣問什麼要推動環境永續？ | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護 | 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。<br>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。<br>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。<br>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。<br>Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 | 1.說出氣候災害對全球環境帶來的衝擊。（2a-III-2，Af-III-1）<br>2.覺察造成生物多樣性降低的原因，並提出改善做法。(3c-III-1，Af-III-1）<br>3.理解資源過度使用與耗竭對全球環境的影響。（1c-III-2，Bc-III-2）<br>4.覺察在極端氣候衝擊下，可以採取的氣候變遷行動。(2a-III-2，Af-III-1）<br>5.了解臺灣生物多樣性的現況，並提出生態保育的做法。（1b-III-2，Af-III-1）<br>6.探究臺灣森林生態保育問題，並在生活中以具 | **活動三、資源過度使用與耗竭（80 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>3.理解資源過度使用與耗竭對全球環境的影響。<br>貳、學習過程<br>一、閱讀課文<br>1. 教師引導學生閱讀課本第 50～51 頁的課文與圖片。<br>2. 教師引導學生進行問答：<br>全世界的自然資源面臨哪些問題？<br>（全世界人口的增長與經濟發展提高了人們對資源的需求，長期下來不僅大量消耗自然資源，人為開發與汙染更使得自然資源銳減。）<br>水是可再生資源，但目前面臨哪些問題？<br>（受到氣候異常影響，導致許多地方降雨型態改變，水資源供應失去平衡，不少國家面臨水荒；加上生活廢水、工廠汙水的處理不當，使得水資源 | **【人權教育】**<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>**【環境教育】**<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。<br>**【海洋教育】**<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 | | | 體行動守護資源。（3d-III-1，Da-III-1） | 受到汙染而無法使用。）<br>印度的水資源存在哪些問題？<br>（印度的城市缺乏汙水處理系統、垃圾也被隨意棄置，導致河川汙染，影響人們的健康。因缺乏潔淨的水資源，大多數人民只能向水車購買水。）<br>由於水資源有限，我們應該如何珍惜水資源？<br>（我們不僅要節約用水，更要做好汙水處理，未來才能持續有潔淨的水源可取用。）<br>森林對於環境有哪些影響？<br>（森林不僅可以降低二氧化碳的排放，還可以穩定全球氣候、淨化和涵養水源。）<br>許多森林為什麼逐漸消失？<br>（由於人們過度開發農業、礦產的影響下，許多森林正逐漸消失。）<br>亞馬遜雨林有什麼美稱？<br>（亞馬遜雨林有「地球之 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 肺」的美稱。）<br>亞馬遜雨林為什麼遭遇嚴重的破壞？<br>（為了經濟發展，人們在亞馬遜雨林濫墾伐林和焚燒，進行大面積的開發。）<br>人們應該如何解決森林消失的問題？<br>（除了致力於種植原生種樹木外，也應禁止不當的砍伐原始林木。）<br><br>二、分組報告<br>教師請各組討論「當森林消失時，會對我們的生活帶來哪些影響？臺灣有哪些友善森林的行動嗎？」並將討論結果記錄在白紙上。<br>（森林若消失，不僅無法降低二氧化碳的排放，沒有森林淨化和涵養水源，水資源也可能更加不足。臺灣友善森林的行動，例如：無痕山林、減少用紙或使用環保紙材、使用環保筷，不用免洗筷等。） | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br><br>三、習作習寫<br>完成習作第三單元①「全球正面臨哪些生存危機？」。<br><br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>全世界的自然資源面臨哪些問題？<br>我們應如何解決資源過度使用與耗竭的問題？<br><br>**活動一、善盡國際責任減緩氣候危機①（40分鐘）**<br>壹、學習目標<br>4.覺察在極端氣候衝擊下，可以採取的氣候變遷行動。<br><br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>教師請學生思考，並進行問答：生活在臺灣的你， | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 是否察覺氣候變遷帶來的改變呢？<br>（夏天越來越熱、常常降下暴雨等。）<br><br>二、閱讀課文<br>教師引導學生閱讀課本第 52～53 頁的課文。<br>教師引導學生進行問答：為了化解氣候變遷危機，聯合國召開什麼會議？<br>（聯合國每年召開氣候高峰會。）<br>在近期聯合國召開的氣候高峰會中，做出哪些協議？<br>（例如：簽訂氣候協定、減少煤炭與石油燃料、停止濫伐森林、期望在民國 139 年（西元 2050 年）前逐步實現淨零排放等目標。）<br>什麼是「淨零排放」？<br>（全球人為造成的二氧化碳等溫室氣體排放量，扣除植樹造林、使用再生能源等人為的減碳量後等於零。） | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 氣候變遷為臺灣帶來哪些改變？<br>（氣候變遷除了衝擊農林漁牧業的產量，降雨型態的改變也使得乾旱、水患、土石流頻繁出現，而空汙加劇更是危及我們的健康。）<br>我國因應氣候變遷，採取哪些行動？<br>（我國政府發展再生能源提高資源循環使用，打造綠色運輸系統，並推廣綠建築，以具體行動來因應氣候變遷。） | | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 第三單元環境永續的地球村 | 第二課臺灣為什麼要推動永續發展？ | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br><br>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響， | 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。<br>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 | Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 | 4.覺察在極端氣候衝擊下，可以採取的氣候變遷行動。(2a-III-2，Af-III-1)<br>5.了解臺灣陸域與海洋的生態環境現況，並提出生態保育的做法。（1b-III-2，Af-III-1）<br>6.探究臺灣森林生態保育問題，並在生活中以具 | **活動一、善盡國際責任減緩氣候危機②（40 分鐘）**<br>三、分組報告<br>教師引導學生討論「為什麼臺灣要參與國際環境議題的行動」？<br>（臺灣是地球村的一分子，臺灣同樣會面臨到環境議題，因此要積極參與國際環境議題的行動，共同以行動來因應氣候變遷。）<br>教師請各組上網蒐集資料，討論「面對氣候變 | **【環境教育】**<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。<br>**【海洋教育】**<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 並思考解決方法。<br>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 | | | 體行動守護資源。（3d-III-1，Da-III-1） | 遷，臺灣政府有哪些氣候變遷行動？」，並將討論結果以 T 表記錄在白紙上。<br>標題：臺灣政府的氣候變遷行動<br>氣候變遷現象：豪雨、高溫、乾旱<br>氣候變遷導致的災情：淹水與山洪爆發，導致生命、財產的損失；缺水衝擊農林漁牧業的產量、民眾的生活；高溫影響生態，導致人們身體不適等。<br>政府的氣候變遷行動：政府制定《氣候變遷因應法》、鼓勵使用再生能源、推動淨零排放政策、產品標示碳足跡、打造綠色智慧大眾運輸系統、鼓勵人們實踐減碳生活等。<br>3.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>在近期聯合國召開的氣候高峰會中，做出哪些協議？<br>為什麼臺灣要參與國際環境議題的行動？<br>**活動二、確保臺灣的生物多樣性（80 分鐘）** | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 5.了解臺灣生物多樣性的現況，並提出生態保育的做法。<br><br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>教師引導學生思考，臺灣的生態環境面臨哪些問題？<br>（環境汙染嚴重、生物多樣性逐漸消失、外來物種的威脅等。）<br><br>二、閱讀課文<br>教師引導學生閱讀課本第 54～55 頁的課文與圖片。<br>教師引導學生進行問答：臺灣在保存生物多樣性面臨哪些問題？<br>（為了滿足人們交通運輸或休閒旅遊的需求，建造了道路、飯店或遊樂園區等建築設施。這些建設雖然帶來便利，但也破壞了當地的自然環境，甚至導致動植物死亡。）<br>為了拯救瀕危物種，政府和民間團體採取哪些生 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 態保育行動？<br>（政府在開發時應審慎評估，採用維護生態的施工方式；政府也會與民間的環保團體或研究團隊投入生態復育和棲地營造，為生態保育盡一分心力。）<br><br>三、影片分享<br>教師播放影片「陸蟹的彼岸｜造一條牠們專用道路」，請學生專心欣賞。<br>教師引導學生進行討論：<br>影片網址：<br>https://reurl.cc/Dlllx6<br><br>屏東縣車城鄉的陸蟹面臨什麼樣的生存問題？<br>（每年夏、秋之際，陸蟹媽媽會從溼地移動到海岸產卵，但是因為生活區域被道路截斷，必須冒著被車輛輾過的風險前往海岸繁衍下一代。）<br>政府採取哪些行動，護送陸蟹媽媽安全過馬路？<br>（每年在陸蟹媽媽要去產卵時，當地政府單位會 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 執行定時封路，讓陸蟹媽媽安全過馬路。此外，政府單位還重新整修道路，設置全國首座供陸蟹通行的生態廊道。）<br>環保團體採取哪些行動，護送陸蟹媽媽安全過馬路？<br>（屏東環保團體參與行動，請汽車繞道行駛。）<br>當臺灣持續開發、提升經濟發展的同時，該如何兼顧生態保育？<br>（持續開發、提升經濟發展雖然很重要，但政府應做好相關的配套措施，以兼顧生態保育。身為民眾的我們，除了關心生態保育，也可參與地方生態保育活動，延續臺灣的生物多樣性。）<br><br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>臺灣在保存生物多樣性面臨哪些問題？<br>為了拯救瀕危物種，政府 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 和民間團體採取哪些生態保育行動？ | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩母 | 第三單元環境永續的地球村 | 第二課臺灣為什麼要推動永續發展？／第三課我們如何善盡世界公民責任？ | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理 | 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。<br>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 | Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。<br>Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 | 4.覺察在極端氣候衝擊下，可以採取的氣候變遷行動。（2a-III-2，Af-III-1）<br>5.了解臺灣陸域與海洋的生態環境現況，並提出生態保育的做法。（1b-III-2，Af-III-1）<br>6.探究臺灣森林生態保育問題，並在生活中以具體行動守護資源。（3d-III-1，Da-III-1）<br>7. 體認環境問題的重要性，了解民間團體的環保行動。 | **活動三、守護國土保育森林生態（80 分鐘）**<br>6.探究臺灣森林生態保育問題，並在生活中以具體行動守護資源。<br><br>貳、學習過程<br>一、閱讀課文<br>1. 教師引導學生閱讀課本第 56 頁的課文與圖片。<br>2. 教師引導學生進行問答：<br>人們為了哪些原因過度開墾山林？<br>（為了取得更多活動空間、種植高經濟價值的作物等因素，過度開墾山林。）<br>過度開墾山林帶來哪些影響？<br>（過度開墾山林造成森 | **【人權教育】**<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>**【環境教育】**<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。<br>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>**【海洋教育】**<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | **親** | | | 解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 | | | （ 1a-III-2 ，Af-III-3）<br>8. 在生活中實踐環保，善盡世界公民責任。（ 2a-III-2 ，Af-III-1） | 林面積縮減、山坡地土石流失，影響生態平衡與氣候調節。）<br>為了讓國土永續發展，我們要如何守護臺灣的森林和水資源？<br>（政府必須與民眾共同努力，除了維持森林的面積，也應種植原生種樹木，落實森林生態保育。）<br>臺灣水資源不足的問題，可以透過哪些方式來改善？<br>（可以透過森林使雨季的降水多少留存在土壤中，讓乾季有較多的水資源可利用，以解決氣候變遷造成的季節性降雨減少、乾旱日數增加等問題。）<br><br>二、探究學習<br>教師說明情境。<br>(1)發現問題<br>以「清境農場的開發與保育」為例，理解彼此不同的立場，並思考山林開發與保育之間，該如何取得平衡？ | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)蒐集資料<br>你要用哪些方式蒐集與問題相關的資料呢？<br>□翻閱課本　□上網搜尋　□查找書籍<br>□戶外調查　□小組討論　□其他：<br>(3)提出做法<br>我們想探究生態保育與經濟發展之間發生衝突時，要如何抉擇？<br>我們想使用 T 表來整理資料。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | <br>(4)行動省思<br>我們透過探究清境農場的開發與山林保育的困境，了解居民對老舊房屋改建的需求以及環保團體擔憂過度開發，對山林與環境造成的危害。以永續發展的立場，你認為該如何抉擇呢？<br><br>三、習作習寫<br>完成習作第三單元② | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 「臺灣為什麼要推動環境永續？」。<br><br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>臺灣的森林資源和水資源面臨哪些問題？<br>為了讓國土永續發展，我們要如何守護臺灣的森林和水資源？<br><br>**活動一、參與民間團體全球行動①（40 分鐘）**<br>一、引起動機<br>教師播放「2023 地球倡議_地球一小時荒野宣傳影片」影片，並進行問答。<br>影片網址：https://reurl.cc/dyyyOV<br>問答：全球一起關燈一小時，可以為環境帶來哪些改變？<br>（節省用電、提升大眾環保意識等。）<br><br>二、閱讀課文<br>教師引導學生閱讀課本 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 第 58～59 頁的課文。<br>教師引導學生進行問答：<br>什麼是非政府組織？<br>（非政府組織（簡稱 NGO）由一群理念相同的成員所組成，為了解決社會各種議題，推動與公共利益相關的事務，例如：照顧弱勢族群、維護基本人權、保存環境生態等。）<br>國際性的非政府組織如何關心環境議題？<br>（以世界自然基金會（簡稱 WWF）為例，自民國 96 年（西元 2007 年）起，在每年三月的最後一個週六發起「地球一小時」的活動，透過全球各地關燈一小時，呼籲民眾重視氣候議題。）<br>臺灣的非政府組織如何展開環境保護行動？<br>（例如：荒野保護協會以關懷臺灣為出發點，放眼全世界，號召全民共同響應國際環保行動，努力為下一代留下更美好的自然環境。） | | | |
| 十 | 04/27 | | 第三單 | 第三課 | A2 系統思考 | 1a-III-2　舉例說 | Af-III-1　為了確 | 7.體認環境問題 | **活動一、參與民間團體全** | **【人權教育】** | 3 | 口頭評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | ～<br>05/03<br>05/01(五)勞動節放假一天 | | 元環境永續的地球村 | 如何善盡世界公民的責任？ | 與解決問題 C1 道德實踐與公民意識<br><br>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護 | 明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。<br>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 | 保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。<br>Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 | 的重要性，了解民間團體的環保行動。(1a-III-2，Af-III-3)<br>8.在生活中實踐環保，善盡世界公民責任。(2a-III-2，Af-III-1) | **球行動②（40 分鐘）**<br>三、分組報告<br>1.教師請各組上網搜尋「臺灣關心環保議題的非政府組織」，以及「為什麼這些非政府組織要投入環保行動？」再將討論結果記錄在白紙上。<br><br>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>1.什麼是非政府組織？非政府組織如何關心環境議題？<br>2.臺灣的非政府組織如何 | 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>**【環境教育】**<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。<br>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 | | 實作評量<br>習作評量 |

| 標題：臺灣關心環保議題的非政府組織 | |
|---|---|
| 非政府組織名稱 | 地球公民基金會 |
| 成立的原因 | 關注於山林保育、東北角海岸、工業污染、氣候變遷與能源轉型等三大重點。 |
| 具體的環保行動 | 地球公民從保護山林出發，監督亞泥、台泥、潤泰、萬達等採礦案，推動礦業修法。 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 | | | | 展開環境保護行動？<br><br>**活動二、在生活中實踐愛護地球（80 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>8. 在生活中實踐環保，善盡世界公民責任。<br>貳、學習過程<br>一、閱讀課文<br>1.教師引導學生閱讀課本第 60～61 頁的課文與圖片。<br>2.教師引導學生進行問答：<br>(1)人類的生存與生態環境的發展有什麼關聯？<br>（人類的生存與生態環境的發展緊密相關，當生態環境遭受破壞，自然災害的頻率和威力會隨之加劇；當人類資源消耗量超過地球資源再生量時，最終將導致地球資源的耗竭。）<br>(2)環境如何維持永續發展？<br>（環境的永續發展不僅需要國際共同制定規範，政府也須制訂相關法 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 規，並宣導環境保護的重要，鼓勵民眾一起參與環保行動。）<br>(3)世界地球日是哪一天？<br>（4月22日。）<br>(4)世界地球日制定的由來？<br>（西元1969年美國外海嚴重漏油，奪走許多海洋生物的性命，例如：鳥類的身體因沾到油而無法飛翔，並吃下油而死亡等，喚起大眾與媒體對環境問題的關注。隔年4月22日舉行首屆「世界地球日」，人們走上街頭，要求乾淨的空氣與水源，呼籲人類愛護地球。）<br>(5)我們如何以一己之力來關心環保議題？<br>（我們可以主動關心環境生態議題，也可以透過社群網站傳遞環保知識。）<br>(6)我們在生活中可以採取哪些環保行動？<br>（例如：多搭乘大眾運輸工具、節約用水與電、購 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 買低碳商品、減少一次性塑膠製品的使用等。）<br>二、分組報告<br>1.教師請各組討論「為什麼要選購低碳商品？」並將討論結果記錄在白紙上。<br>（例如：任何商品從製造、運送到廢棄處理的過程中，都會產生二氧化碳，商品碳足跡標籤上的數字就是商品的碳排放量，我們在選購商品時，可以選擇低碳商品，支持廠商在生產過程減少碳的排放，朝淨零排放的目標前進。）<br>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>三、習作習寫<br>完成習作第三單元③「我們如何善盡世界公民責任？」。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：<br>1.人類的生存與生態環境 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 的發展有什麼關聯？<br>2.我們在生活中可以採取哪些環保行動？ | | | |
| 十三 | 05/04<br>～<br>05/10<br>05/09(六)母親節園遊會 | | 第四單元改變世界的行動者 | | A2 系統思考與解決問題<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議 | 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 | Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。<br>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 | 1.表達對基本人權、生態環境永續發展與其他全球議題的關懷，並思考可能的改善方式。（2a-III-2、Aa-III-1、Af-III-1） | **活動一、我關心的議題（120 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>1.表達對基本人權、生態環境永續發展與其他全球議題的關懷，並思考可能的改善方式。<br>貳、學習過程<br>一、引起動機<br>1.教師播放近期的全球新聞或新聞標題，並透過以下問題引導學生：<br>(1)最近聽過哪些印象較深的全球新聞嗎？（依照實際情況回答，例如烏俄戰爭、氣候變遷。）<br>(2)這些事件與我們有關嗎？可能會造成什麼影響呢？（戰爭導致物價上漲、極端氣候導致作物收成問題與天災頻傳。）<br><br>二、複習舊經驗<br>教師引導學生閱讀目次頁，以及本學期學過的各個單元，請學生回想並回 | 【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 題。 | | | | 答下列問題：<br>1.過去這學期所學的單元中，你學習到那些全球的社會議題呢？<br>(1)第一單元:全球化下的社會發展<br>（國際間有哪些衝突與合作的例子。）<br>(2)第二單元:永續的經濟成長<br>（常見的國際組織、臺灣與這些國際組織的關係。）<br>(3)第三單元:環境永續的地球村<br>（世界人權議題、環境變遷議題。）<br>2.在認識這些議題的過程中，你是否對哪個部分特別有印象和感覺呢？<br>（國際組織前往救災、進行氣候變遷跨國協議時的紛爭與抗議。）<br><br>三、統整活動<br>教師呈現 SDGs 聯合國永續發展目標，引導學生覺察這些議題與當中的哪幾項有關？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （5 性別平等、10 減少國內及國家間不平等、13 氣候行動、17 促進目標實現之全球夥伴關係……）除了這些議題，還有很多全球正關注並希望獲得改善的議題，這些都與我們的生活息息相關。國際間常會透過跨國會議，共同制訂一些規則，來一起改善這些問題。 | | | |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 第四單元改變世界的行動者 | | A2 系統思考與解決問題<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社-E-C3 了 | 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。<br>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 | Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。<br>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 | 1.表達對基本人權、生態環境永續發展與其他全球議題的關懷，並思考可能的改善方式。（2a-III-2、Aa-III-1、Af-III-1）<br>3.能針對全球議題與解決策略，提出自己的觀點，並能聆聽其他不同的觀點，探討其原因。（1b-III-1、Af-III-1） | **活動二、資料的查詢與整理①（120 分鐘）**<br>壹、 學習目標<br>搜尋感興趣的全球議題相關資料，並透過有系統的方式整理資料，並呈現不同觀點與立場的意見。<br>貳、學習過程<br><br>一、選擇議題<br>教師引導學生閱讀課本 P.68 的「聯合國永續發展目標」，並以此為基礎，透過問題引導學生挑選想關注的目標。<br>1.哪個目標是你比較感興趣的？<br>（14 保育海洋與海洋資 | **【人權教育】**<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | | | | 源。）<br>2.查詢這個細項目標是什麼？<br>（14.1：2025 年前，預防及大幅減少各類型的海洋汙染，尤其來自陸上活動，包括海洋廢棄物和營養物汙染。）<br>3.有聽過哪些事件呢？<br>（中途島的垃圾湯、海龜誤食吸管。）<br><br>二、 查詢資料<br>教師引導學生透過步驟，查詢相關的問題：<br>1.有哪些新聞事件與這個目標有關呢？<br>（太平洋小島、吸管與海龜的受傷）<br>2.在這個事件中，各國互有什麼樣不同的疑慮？<br>（印度、日本、南韓、英國積極推動限塑；美國卻動作較慢，或曾指出塑膠垃圾跟亞洲國家有關。）<br>3.為什麼不同國家的態度上會有不同差別呢？<br>（受到國內石油相關財團影響、對經濟有所影 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 響。）<br>4.有什麼能影響其他國家的方式嗎？<br>（國際上的經濟制裁、宣導，或提供未開發或開發中國家資源。）<br>5.民眾對這些政策有什麼不同的觀點嗎？<br>（環保團體主張塑膠微粒對人類有害；部分民眾認為塑膠吸管對部分人仍有需要。） | | | |
| 十五 | 05/18<br>～<br>05/24 | | 第四單元改變世界的行動者 | | A2 系統思考與解決問題<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 | 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。<br>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 | Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。<br>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 | 1.表達對基本人權、生態環境永續發展與其他全球議題的關懷，並思考可能的改善方式。（2a-III-2、Aa-III-1、Af-III-1）<br>3.能針對全球議題與解決策略，提出自己的觀點，並能聆聽其他不同的觀點，探討其原因。（1b-III-1、Af-III-1） | **活動二、資料的查詢與整理②（120 分鐘）**<br><br>主題：保育海洋生態<br>事件名稱：限制塑膠使用<br>時間：1. 西元 2010 年<br>2. 西元 2023 年<br>事件內容：1. 日本學者在中途島死亡雛鳥的消化道與鳥巢周邊收集的 1,400 個打火機中，約有 80%來自亞洲，14%來自臺灣。<br>2. 政府禁止塑膠餐具。<br>觀點一：環保團體：「透過減塑政策，可以減少海洋垃圾，避免生態繼續受影響。」<br>觀點二：塑膠業者：「政府的政策對產業造成很大的打擊。」 | **【人權教育】**<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | | | | | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 第四單元改變世界的行動者 | | A2 系統思考與解決問題<br>C3 多元文化與國際理解<br><br>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 | 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。<br>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 | Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。<br>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 | 1.表達對基本人權、生態環境永續發展與其他全球議題的關懷，並思考可能的改善方式。（2a-III-2、Aa-III-1、Af-III-1）<br>3.能針對全球議題與解決策略，提出自己的觀點，並能聆聽其他不同的觀點，探討其原因。（1b-III-1、Af-III-1） | **活動三、觀點與建議①（120 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>1.表達對基本人權、生態環境永續發展與其他全球議題的關懷，並思考可能的改善方式。<br>3.能針對全球議題與解決策略，提出自己的觀點，並能聆聽其他不同的觀點，探討其原因。<br>貳、學習過程<br>一、實作：提出建議<br>1.教師引導學生透過小組進行討論思考，如果有機會能在跨國高峰會議中提出建議，讓各國做出相同的規範，會提出什麼 | **【人權教育】**<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | | | | 建議？<br>2.學生透過小組內的票選，選擇最贊同的提議，並參考上一節課所整理的資料，思考可能贊成或反對的人以及理由。 | | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03(二)、(三)六年級畢業考 | 懷念、省思 | 第四單元改變世界的行動者 | | A2 系統思考與解決問題<br>C3 多元文化與國際理解<br>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社-E-C3 了 | 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。<br>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 | Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。<br>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 | 1.表達對基本人權、生態環境永續發展與其他全球議題的關懷，並思考可能的改善方式。（2a-III-2、Aa-III-1、Af-III-1）<br>3.能針對全球議題與解決策略，提出自己的觀點，並能聆聽其他不同的觀點，探討其原因。（1b-III-1、Af-III-1） | **活動三、觀點與建議②（120 分鐘）**<br>3.教師引導學生參考 P.71 的表格進行分組討論填寫，例如： | **【人權教育】**<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | | | | 我想提出的建議：我們在西元 2030 年以前，要讓每個國家的人民可以達到「不使用塑膠餐具」的目標。<br>什麼身份的人或國家會贊成提議。：各國的環保人士<br>什麼身份的人會反對提議。：1. 生產塑膠餐具的人 2. 追求方便的人<br>如果有人或國家反對這個提議，我們打算怎麼做？：1. 成立相關的國際組織 2. 實施經濟制裁<br>為了達成這個目標，我們可能還需要什麼？：1. 推動各國立法 2. 宣傳連署<br>補充說明：1. 如果有醫療照護需求，還是開放使用。 2. 各國出資成立海洋垃圾清潔隊。<br>二、統整活動<br>任何一個主張，都有可能有不同的觀點與意見，但透過討論、溝通與協調，可以訂出一個全體都能接受的規範。 | | | |
| 十八 | 06/08 ～ 06/14 | | 第四單元改變世界的行動者 | | A2 系統思考與解決問題<br>C3 多元文化與國際理解<br>社-E-A2 敏 | 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。<br>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 | Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。<br>Af-III-1 為了確 | 第四單元改變世界的行動者 | **活動四、我的未來主張①（120 分鐘）**<br>壹、學習目標<br>3.能針對全球議題與解決策略，提出自己的觀點，並能聆聽其他不同的 | **【人權教育】**<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 3 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

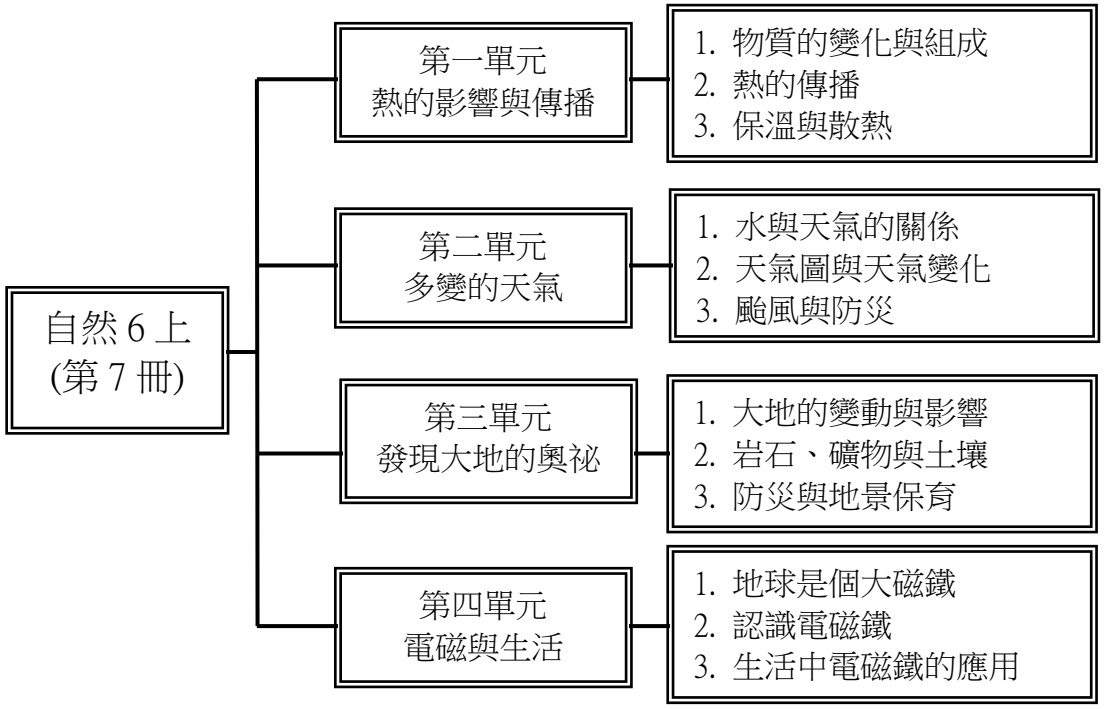
| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | | 保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 | | 觀點，探討其原因。<br>貳、學習過程<br>一、實作：小組報告<br>1.教師引導學生分配工作，並進行上臺發表。<br>2.發表後並邀請臺下其他同學提出贊同、反對或其他提議。<br>3.報告組別進行回覆。 | | | |
| 十九 | 06/15<br>～<br>06/21<br>06/19<br>(五)<br>端午節 | | 畢業週 | 畢業週 | | | | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 放假一天 | | | | | | | | | | | |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/24-25(三)、(四)期末考 | 回顧展望 | | | | | | | | | | |
| 二十一 | 06/29～06/30<br>06/30(二)休業式 | | | | | | | | | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　3~6 年級課程計畫總表

| 年級 | 六年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語)　☐語文(本土)　☐語文(英語)　☐數學　☐校訂課程<br>☐綜合活動　■自然科學　☐自然科學(資訊)　☐社會<br>☐健康與體育　☐藝術(視覺藝術)　☐藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01～09/07<br>09/01(一)開學日正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 一、熱的影響與傳播 | 1.物質的變化與組成 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 | pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。<br>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。<br>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 | 1.能透過實驗操作，了解氣體、液體和固體的體積會因溫度變化產生熱脹冷縮的現象。<br>2.能熟習實驗操作的方法。<br>3.能利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | 活動一：物質體積會受溫度影響改變？<br>一、引起動機<br>1.單元頁情境導入：<br>・透過課本中單元頁的露營插畫情境，引導學生說一說熱的影響與傳播。可先利用情境中烤肉和烹煮食物的情境，複習中年級學過的物質受熱變化的概念。接著，引導學生觀察搭乘熱氣球的情境，引導學生想一想熱氣球受熱後的體積變化。然後，請學生觀察烤肉網架、瓦斯爐上的湯鍋、營帳遮陽篷、對流設計的網窗等，引導學生思考熱是如何傳播的。最後，請學生觀察其他的情境細節，例如，圖片中人物穿著的服裝以及保溫（冷）瓶及隔熱手套的應用等，都可以用來引導學生先整體觀察熱對物質的影響以及熱的傳播與生活上的應用。<br>2.提問：物質的體積也會因溫度的變化而改變 | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | 3 | 口頭報告<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 | | | | 嗎？<br>3.引導學生觀察課本的內容及生活上的經驗，說一說生活中有哪些物質體積受熱後變化的線索呢？<br>4.討論：請學生將課本的內容及分享的生活經驗加以整理，並依據觀察的結果，請學生說一說自己對物質受熱體積變化的想法。<br>二、發展活動<br>1.提問：<br>(1)熱氣球為什麼會膨脹？<br>(2)熱氣球內的空氣受熱後體積會有什麼變化？<br>(3)氣溫變化時，為什麼氣溫計內的液體會上升或下降？<br>(4)固體受熱後，體積會有什麼變化？<br>2.形成假設：<br>引導學生討論上面的提問、閱讀課本中「物質受溫度變化的影響」的表格，並思考課本中人物的對話，再分別針對氣體、 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 液體和固體受熱後的體積變化，提出自己或小組的可能假設。並說明假設是依據什麼資料或觀察所提出來的。<br>(1)例如，我的假設是「氣體受熱後體積會變大、遇冷後體積則會變小」。我的根據是「點燃的熱氣球和天燈體積會膨脹，所以，我假設空氣受熱後體積會變大。而當點燃的火焰熄滅後，熱氣球和天燈的體積會變小，所以，我假設空氣遇冷後體積會縮小。」<br>(2)引導學生依據氣體的示例，來形成假設並說明依據的理由。<br>3.實驗規劃、操作與假設驗證：<br>(1)溫度對氣體體積變化的影響<br>I.實驗規劃：<br>教師協助學生參考課本中人物所提出的肥皂泡或氣球的實驗方法，透過小組討論來規劃氣體受熱體積變化的實驗方法 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 和步驟，並提醒實驗過程中加熱的安全注意事項，以藉由實驗來驗證自己或小組所提出的假設是否合理。<br>II.器材準備：<br>引導學生討論實驗所需的器材，例如試管、燒杯、錐形瓶、玻璃管、橡皮塞、氣球、肥皂水等。<br>III.實驗操作：<br>學生分組實驗操作，依據規劃的實驗方法和步驟進行實驗，並將實驗結果記錄在習作中。<br>IV.討論與結論：<br>教師引導學生依據實驗結果進行討論及回答問題。<br>(2)溫度對液體體積變化的影響<br>I.實驗規劃：<br>教師協助學生參考課本中人物所提出的實驗方法，透過小組討論來規劃液體受熱體積變化的實驗方法和步驟，並提醒實驗過程中加熱的安全注意事項，以藉由實驗來驗 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 證所提出的假設是否合理。<br>II.器材準備：<br>引導學生討論實驗所需的器材，例如燒杯、錐形瓶、軟木塞或橡皮塞、玻璃管等。<br>III.實驗操作：<br>學生分組實驗操作，依據規劃的實驗方法和步驟進行實驗，並將實驗結果記錄在習作中。<br>IV.討論與結論：<br>教師引導學生依據實驗結果進行討論、比較實驗結果及回答問題。<br>・錐形瓶放入熱水中，水位高度有何變化？水的體積改變了嗎？<br>Ans：水位升高，水的體積變大了。<br>・錐形瓶放入冷水中，水位高度有何變化？水的體積改變了嗎？<br>Ans：水位降低，水的體積變小了。<br>・液體的體積受熱和遇冷會如何改變？<br>液體的體積受熱後體積 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 會膨脹，遇冷後體積會縮小。<br>(3)溫度對固體體積變化的影響<br>I.實驗規劃：<br>教師協助學生參考課本的實驗方法，來執行固體受熱體積變化的實驗方法和步驟，並提醒實驗過程中加熱的安全注意事項，以藉由實驗來驗證所提出的假設是否合理。<br>II.器材準備：<br>引導學生準備實驗所需的器材，例如銅球、銅環、燒杯等。<br>III.實驗操作：<br>學生分組實驗操作，依據實驗方法和步驟進行實驗，並將實驗結果記錄在習作中。<br>IV.討論與結論：<br>教師引導學生依據實驗結果進行討論及回答問題。<br>・固體的體積受熱和遇冷會如何改變？<br>Ans：固體的體積受熱後體積會膨脹，遇冷後體積 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 會縮小。<br>三、綜合活動：<br>1.討論：氣體、液體和固體物質，受熱後體積的變化有何差異？<br>2.歸納：大部分的氣體、液體和固體物質，受熱後會有體積膨脹的現象，遇冷後則會有體積縮小的現象。物質遇熱膨脹、遇冷收縮的性質，稱為物質的熱脹冷縮。<br>3.應用：生活中有哪些熱脹冷縮的應用？<br>・教師可以事先交代學生蒐集日常生活中應用熱脹冷縮的例子，於課堂中進行發表討論。<br>・學生進行討論後，分組發表各組討論的結果。 | | | |
| 二一 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 一、熱的影響與傳播 | 1.物質的變化與組成 | A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>自-E-A2 能運用好奇心 | pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 | INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。<br>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 | 1.能了解物質是由微小的粒子所組成，而且粒子會不斷的運動。 | 活動一：物質是如何組成的<br>一、引起動機<br>1.導入微小粒子組成的概念：<br>搭配水蒸氣、水及冰的粒子組成動畫，說明不同形態的水蒸氣、水和冰，都 | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E10 中、高年級：能從報 | 3 | 口頭報告<br>觀察記錄<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。<br>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源 | ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 | | 是由相同的微小粒子所組成，因為粒子之間的排列方式與移動程度不同，而能呈現氣態、液態與固態。<br>2.提問：其他物質也是由微小的粒子組成嗎？<br>3.討論：引導學生觀察課本中推測的內容，想一想，課本中對於物質組成的推測哪些是合理的？<br>4.示例：教師可以嘗試從五年級學過的溶解現象，例如食鹽溶解時顆粒逐漸變小到看不見，表示食鹽可能是由比看得見的顆粒還要更小的粒子組成，來引導學生從巨觀到微觀進行思考及討論。<br>二、發展活動<br>1.模擬：可以搭配空氣(氣體)、水(液體)、銅(固體)的組成動畫，模擬介紹物質是由微小的粒子所組成，強化學生建立物質由微小粒子所組成的概念。<br>2.結合課本的內容，詳細說明空氣(氣體)、水(液體)、銅(固體)的組成及差 | 章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 | | | | 異，包括受熱後或遇冷後粒子間的距離和排列方式的變化與差異。<br>3.利用物質由微小粒子組成的概念，介紹物質為什麼會有熱脹冷縮的現象。<br>三、綜合活動：<br>搭配習作來統整物質都是由微小的粒子組成的概念。 | | | |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 一、熱的影響與傳播 | 2.熱的傳播 | B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、 | tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 | INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。<br>INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 | 1.能了解熱有不同的傳播方式，能由高溫處往低溫處傳播。<br>2.能從生活中的常見用品，來發現物質功能和熱的關係。<br>3.能了解實驗操作及探究問題的方法，並能理解同學報告。<br>4.能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>5.能了解生活中 | 活動一：固體如何傳播熱？<br>一、引起動機<br>1.提問：露營的時候，炭火隔著石板卻可以將食物烤熟。為什麼食物沒有直接接觸到火源，卻仍然能受熱而變熟呢？<br>2.討論： 炭火的熱如何從石板傳到烤肉的食材上？熱可以經由固體傳播嗎？引導學生自由發表生活上的經驗，並嘗試推測可能的原因？ 例如：從有火的地方傳給食物；從最熱的地方傳給物質；或是炭火的熱從石板 | 【環境教育】<br>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。<br>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 | ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。<br>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。<br>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。<br>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。<br>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 | | 各種熱的傳播的應用。 | 下方傳到石板上方，然後再將熱傳到食物上把食物烤熟。<br>二、發展活動：<br>引導學生規畫及進行「熱如何在固體中傳播」的探究活動。<br>1.觀察：在吃石板烤肉時，炭火隔著石板可以將食物烤熟，生活中還有哪些類似的加熱和傳熱的現象，教師可以引導學生進行觀察結果的統整和分享。<br>2.提問：熱在固體中是如何傳播的呢？<br>教師可以引導學生依據觀察和討論，來提出探究的問題。<br>3.蒐集及閱讀資料：<br>(1)上網查資料，搜尋「固體傳播熱」的方法。<br>(2)請學生查詢網路或閱讀紙本的資料內容。<br>4.形成假設：教師可以透過提問引導學生形成探究假設，並說明依據哪些資料或觀察而形成假設。例如，固體傳播熱時，會 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 從高溫處傳到低溫處，鼓勵學生積極嘗試來形成自己或小組的探究假設。探究假設。另外，可以引導學生發現不同材質的固體傳熱的快慢不同，例如，鐵板烤肉和石板烤肉，肉烤熟的時間會有差異，並請學生嘗試形成假設及說明形成假設的依據。<br>5.設計實驗：參考蒐集到的方法或課本中的實驗方法，分組討論要實驗的固體材質、加熱方式，以及觀察標的物。<br>6.器具材料準備：<br>(1)引導學生思考需要準備實驗器具或材料。<br>(2)教師協助學生準備實驗器具或材料，例如，鐵尺、塑膠尺、奶油、燒杯、珍珠板、保護用品（溼抹布、隔熱手套、隔熱墊等）。<br>7.實驗操作：<br>(1)根據小組討論的方法規劃實驗並進行實作，觀察固體傳播熱的情形，並 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 填寫在習作中。<br>(2)教師可鼓勵各組利用不同材質的固體來設計實驗，例如，鐵尺、鋼尺、塑膠尺、壓克力尺或木尺等。如此，組內可進行固體傳熱方式的假設驗證，而組間則可以進行不同材質固體傳熱快慢的比較與假設驗證。<br>(3)利用尺（鐵尺或塑膠尺）做實驗方便標示位置，尺以外的物質也可以用來做固體傳熱實驗，只要用色筆標示位置即可。<br>8.實驗結果：觀察並記錄實驗結果。<br>(1)引導學生繪製統計表格來紀錄實驗結果。<br>教師可利用課本中保溫瓶的容量與水溫變化實驗紀錄，來引導學生如何設計一個紀錄實驗結果的統計表。包括統計表的標題名稱、表格的行數和列數、行和列的變項名稱、單位及如何記錄重複測量的結果等。<br>(2)引導學生如何將繪製 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 的統計表格轉換成統計圖，並利用統計圖進行實驗結果的分析和比較。<br>教師可利用課本中保溫瓶的容量與水溫變化實驗紀錄，來引導學生將紀錄實驗結果的統計表轉換成統計圖。包括選擇統計圖(長條圖、折線圖或圓餅圖等)、統計圖的標題名稱、縱軸和橫軸的變項名稱、單位及如何在統計圖中表示重複測量的結果等。<br>9.討論：<br>(1)熱在固體中的傳播情形為何？<br>(2)和其他小組比較，不同材質的固體，傳播熱的情形都一樣嗎？<br>10.驗證假設：引導學生依據實驗結果及討論來驗證假設是不是成立？將「固體物質是如何傳播熱」的假設驗證結果記錄在習作中。<br>11.結論：請依據假設實驗結果，將結論記錄下來。<br>三、綜合活動： | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.歸納與總結：<br>(1)固體透過傳導的方式來傳播熱：固體受熱後，熱可以藉由緊密相連的固體微小粒子由近到遠往外傳播，也就是從高溫處往低溫處傳播，這種熱的傳播方式，稱為傳導。<br>(2)不同材質的物體，熱傳導的速度也不相同，通常金屬材質的傳導速度較木頭、矽膠等非金屬材質快；教師可以引導各組依據實驗結果的比較進行歸納。<br>2.熱傳導的應用：生活中有哪些熱傳導原理的應用 ？<br>(1)可以請學生回到課本單元頁觀察露營情境，找一找有哪些情境屬於熱傳導原理的應用。<br>(2)教師可以請學生說一說日常生活中應用熱傳導原理的例子，於課堂中進行發表討論。例如：鍋具會使用熱傳導較快的金屬材質，讓食物能迅速煮熟。反之，利用紙、布 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 或橡膠材質，可以降低熱傳導，用來做杯套拿熱飲，避免燙傷。<br>3.了解生活中不一定要使用傳熱快的材質，有時候也需要傳熱慢的材質。例如：隔熱手套、隔熱墊等，都是需要傳熱慢的材質。<br>4.引導學生思考這些材質和熱的傳播關係，進一步歸納出不同材質的熱傳導應用。<br>5.發表生活中不同材質的熱傳導應用例子。 | | | |
| 四 | 09/21<br>～<br>09/28<br>09/28(日)教師節<br><br>放假一日 | | 一、熱的影響與傳播 | 2.熱的傳播 | B1 符號運用與溝通表達<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資 | tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技 | INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。<br>INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 | 1.能了解熱有不同的傳播方式，能由高溫處往低溫處傳播。<br>2.能從生活中的常見用品，來發現物質功能和熱的關係。<br>3.能了解實驗操作及探究問題的方法，並能理解同學報告。<br>4.能進行客觀的 | 活動一：熱在液體和氣體中如何傳播？<br>一、引起動機<br>1.提問：熱透過固體可以從高溫處傳到低溫處。想一想，熱在液體中和氣體中又是如何傳播的呢？<br>2.觀察與討論：<br>(1)熱在液體和氣體中可以傳播嗎？有哪些生活上的例子？引導學生說一說生活上的經驗。<br>・例如：煮開水的時候， | 【環境教育】<br>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。<br>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 | 設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。<br>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。<br>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。<br>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。<br>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基 | | 質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>5.能了解生活中各種熱的傳播的應用。 | 熱會使鍋子中的水慢慢沸騰。冬天開暖爐時，則可以感覺熱空氣往上升。<br>(2)熱透過液體和氣體的傳播，也可以從高溫處傳到低溫處嗎？<br>(3)液體和氣體也是利用傳導的方式來傳播熱嗎？<br>二、發展活動：<br>1.熱在液體中的傳播<br>(1)提問：根據煮湯的觀察，發現熱好像會隨著液體的流動，從溫度高的地方傳播出去，進行假設和實驗驗證呢？<br>(2)形成假設：教師可以引導學生根據觀察的結果，來形成液體傳熱方式的假設，並說明假設是依據哪些資料或觀察而形成的。<br>(3)實驗規劃：<br>教師協助學生參考或利用課本的實驗方法，來規劃或進行實驗，並提醒實驗過程中使用熱水的安全注意事項。<br>(4)器材準備： | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 礎是來自於真實的經驗和證據。 | | | 引導學生討論實驗所需的器材，例如透明水箱、燒杯、顏料、保護用品( 溼抹布、隔熱手套、隔熱墊 ) 等。<br>(5)實驗操作：<br>學生分組實驗操作，依據規劃的實驗方法和步驟進行實驗。<br>・在透明水箱倒入適量的水，並分別以燒杯盛裝一杯熱水和一杯冰水。提醒學生熱水的溫度約 60℃，操作時須注意避免燙傷。<br>・將水箱放在燒杯上方，再分別在靠近熱水和冰水的底部，滴入不同顏色的顏料。引導學生想一想滴入顏料的目的。<br>・觀察並記錄顏料在水中的移動情形。引導學生同時觀察水箱中熱水側和冰水側有色顏料的變化。<br>(6)結果紀錄：教師引導學生將實驗結果記錄在習作中。<br>(7)討論與結論： | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 教師引導學生依據實驗結果進行討論及回答問題。<br>・水箱中的顏料會如何移動？熱水側和冷水側有結果差異嗎？<br>・從顏料的移動情形，可以知道熱在液體中如何傳播嗎？<br>・熱在水中的傳播可以從顏料的流動方式知道，水的流動方式呈現從熱水上方上升然後下降，為一連續的循環現象。冰水部分顏料則會停留在水箱底部。<br>・教師可以圖示說明，將實驗實際看到的情形結合圖示說明，增加學生知識與經驗的結合。<br>・當容器中的液體溫度不一致時，不同位置的液體便產生溫差，此時熱會藉由液體微小的粒子流動，從高溫處往低溫處傳播，這種熱的傳播方式，稱為對流。<br>・液體也能利用傳導來進行熱的傳播，但主要的 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 熱傳播方式是對流。<br>2.熱在氣體中的傳播<br>(1)提問：觀察氣體的流動，暖爐的熱空氣會往上飄，冷氣機的冷空氣會往下降，氣體也是透過對流的方式傳播熱嗎？<br>(2)實驗規劃：<br>教師協助學生參考或利用課本的實驗方法，來規劃或進行實驗，並提醒實驗過程中使用熱水的安全注意事項。<br>(3)器材準備：<br>引導學生討論實驗所需的器材，例如燒杯、廣口瓶、透明水箱、玻璃片、線香、保護用品（溼抹布、隔熱手套、隔熱墊）等。<br>(4)實驗操作：<br>學生分組實驗操作，依據規劃的實驗方法和步驟進行實驗。<br>・將 1 個廣口瓶浸泡在冷水中（冷瓶），另 1 個廣口瓶浸泡在熱水中（熱瓶）。<br>・點燃線香使冷瓶中充 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 滿煙霧，並用玻璃片蓋住瓶口防止煙霧散掉。<br>引導學生思考加入線香煙霧的目的。<br>・觀察煙霧在冷瓶中，將熱瓶倒放在冷瓶上，移開玻璃片，觀察瓶內煙霧的移動情形。引導學生思考及觀察冷瓶中煙霧（對照熱瓶）代表的是冷空氣還是熱空氣？冷瓶(低溫處）和熱瓶（高溫處）產生了溫度差，線香煙霧的流動會是從高溫處流到低溫處嗎？<br>・將熱瓶和冷瓶的位置上下對調，並觀察瓶內煙霧的移動情形。引導學生觀察線香煙霧的流動也會是從高溫處流到低溫處嗎？<br>・改成在熱瓶中加入線香的煙霧，引導學生思考熱瓶中煙霧（對照冷瓶）代表的是冷空氣還是熱空氣？冷瓶（低溫處）和熱瓶（高溫處）產生了溫度差，線香煙霧的流動會是從高溫處流 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 到低溫處嗎？<br>(5)結果紀錄：教師引導學生將實驗結果記錄在習作中。<br>(6)討論與結論：教師引導學生依據實驗結果進行討論及回答問題。<br>・充滿煙霧的冷瓶（冷空氣）在下方，熱瓶在上方，煙霧會如何移動？上下瓶顛倒過來，煙霧又如何移動？<br>Ans ：冷瓶中的煙仍然維持在下方，沒有向上飄動。上下瓶顛倒過來，冷瓶中的煙霧慢慢往下方（熱瓶）中移動。<br>・充滿煙霧的熱瓶（熱空氣）在上方，冷瓶在下方，煙霧會如何移動？上下瓶顛倒過來，煙霧又如何移動？<br>Ans ：熱瓶中的煙霧仍然維持在上方，沒有往下飄動。上下瓶顛倒過來，熱瓶中的煙霧慢慢往上（冷瓶）中移動。<br>・從煙霧移動的結果，冷、熱空氣是如何移動 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 的？<br>Ans ：較高溫的空氣會上升，旁邊溫度較低的空氣會下降，形成一個對流循環。<br>三、綜合活動<br>1.歸納與總結：<br>(1)空氣和水一樣是流動的物質，溫度不一樣時，會藉由流動的方式將熱傳播出去。<br>(2)熱隨著空氣（氣體）或是水（液體）流動的方式傳播熱，都是從高溫處傳向低溫處，這種熱傳播方式就稱為對流。<br>2.熱對流的應用：生活中有哪些熱對流原理的應用？<br>(1)除了課本呈現的例子以外，還有放天燈、走馬燈等，都是生活中可以見到的對流現象。可以請學生回到課本單元頁觀察露營情境，找一找有哪些情境屬於熱對流原理應用。<br><br>活動二：熱一定要靠物質 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 傳播嗎？<br>一、引起動機<br>1.提問：太陽和地球之間沒有任何物質可以幫忙傳導或對流來傳播熱，為什麼還是能感受到太陽的熱呢？<br>2.討論：透過提問引導學生思考和討論，除了傳導和對流的方式外，是不是還有其他的傳播熱的方式。<br>(1)詢問學生太陽和地球之間有任何空氣存在嗎？<br>(2)詢問學生太陽和地球之間有液體或是固體相連接嗎？<br>(3)是不是還有另外一種熱的傳播方式，是不需要借助固體、液體或是氣體的呢？<br>二、發展活動：<br>1.定義：太陽的熱可以不需要藉助任何物質來傳播，這種不需物質協助的傳熱方式，稱為輻射。<br>2.解釋：說明輻射原理，再以樹蔭乘涼、撐傘遮陽 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 為例，說明物體可以阻擋部分的輻射熱，藉由物體產生的陰影來遮陽，會比在陽光下涼快。<br>3.澄清：再進一步舉例，建立輻射傳播方式不是只有太陽才有，例如：日常生活中除了太陽的熱傳播是利用輻射外，還有營火晚會時，圍在營火旁可以覺得很暖和，那是輻射現象。檯燈或電燈開久了，手在旁邊不用碰觸到就可以感覺到熱，那也是輻射現象等。<br>三、綜合活動：<br>1.統整：比較傳導、對流和輻射三種傳熱方式。<br>(1)分辨生活中現象或應用，是利用傳導、對流和輻射哪一種傳熱方式，並完成習作的作業。 | | | |
| 五 | 09/29<br>～<br>10/05 | | 一、熱的影響與傳播 | 3.保溫與散熱 | C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>自-E-C2 透 | ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫 | 1.能認識保溫與散熱的方法，並透過生活的具體實踐，兼顧生活便利與環境永續。 | 活動一：如何保溫與散熱？<br>一、引起動機<br>1.提問：酷熱的夏天需要使用令人涼爽的產品；而在寒冷的冬天，又需要保 | 【環境教育】<br>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。<br>自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 | | 與散熱。<br>INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 | 2.能運用資訊科技蒐集更多能源使用和環境永續的資訊，並與同儕分享。 | 溫或保暖的用品。生活中有哪些產品保溫或散熱的產品呢？<br>2.討論： 利用小組討論讓學生自由發表。也可以可以請學生回到課本單元頁觀察露營情境，找一找有哪些保溫或散熱的產品。<br>(1)保冷的產品：保溫瓶、保冷袋、冰桶、羽絨外套等保暖衣物。<br>(2)散熱的產品或作法:搧扇子、吹電風扇、散熱貼布、竹製坐墊、屋頂的對流窗或通風球、涼感功能的布料等。<br>二、發展活動<br>1.提問：生活中的產品是如何增加或降低熱的傳導、對流或輻射，來達到散熱或保溫的功能呢？<br>2.討論：引導學生透過觀察和思考，生活中的產品如何增加或降低熱的傳播，來達到散熱或保溫的功能發表想法。<br>(1)請學生說說看，熱有哪些傳播方式呢？ | 【能源教育】<br>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | Ans：傳導、對流、輻射三種。<br>2.有哪些方法可以阻絕或減少熱的傳播，讓物品維持原來的溫度呢？<br>Ans：自由發表。例如：物品用衣服包起來，不要直接接觸到空氣；保持容器密閉，減少內外的空氣對流；把空氣抽掉變成真空等。<br>3.生活中常見的保溫產品，例如保溫瓶、保溫袋、冰敷袋等，運用了哪些原理來減少熱的傳播，達到保溫的目的呢？<br>Ans：自由發表。<br>・保溫瓶：瓶蓋可以減少瓶內外的空氣對流，瓶身的真空層可以阻絕熱的傳導和對流，使得瓶內的物品可以長時間維持原來的溫度。<br>・學生常使用保溫瓶，但不一定理解保溫瓶的構造與保溫原理，尤其是真空層的構造，教師可藉由課本圖片說明。<br>・鋁箔保溫袋：鋁箔可以 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 減少熱的輻射，泡棉則不易傳導熱。鋁箔保溫袋的保溫效果較保溫瓶差，通常適用於較短時間的保溫需求，常作為便當袋使用。<br>・保冰桶：保冰桶有厚厚的外殼，有些在外殼夾層內還會夾入保麗龍，可以減緩熱的傳導和對流。通常會再放入冰塊或保冷劑，以能更長時間維持低溫，延長生鮮食品的保鮮效果。<br>・保暖衣物：例如冬天穿著羽絨在外套夾層中形成許多空隙，能保有更多暖空氣，讓人體體溫不容易散發出去，達到禦寒保暖的效果。<br>4.生活中有哪些散熱的方法？這些散熱的方法和熱的傳播有什麼關係？<br>Ans：自由發表。<br>・打開窗戶通風、搧扇子、吹電風扇等，都可以增加空氣的對流來散熱。<br>・冰敷袋：透過熱的傳 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 導，將身體的熱傳播至冰敷袋中的冰塊或冰水，使身體散熱降溫。<br>・散熱貼布：散熱貼有一層凝膠，藉由凝膠貼附在皮膚上，可以藉由傳導快速散熱，達到降溫的作用。<br>・喝熱湯時吹氣降溫：吹氣可以增加空氣流通，藉由對流來散熱。<br>・竹製坐墊：竹製坐墊可以藉由傳導散熱，夏天坐在坐墊會比較涼快。<br>・通風球：屋頂裝置通風球可以增加空氣流通，藉由對流來散熱。<br>三、綜合活動：<br>1.歸納：引導學生針對保溫與散熱的應用進行歸納<br>(1)只要阻絕或減少熱的傳播，就可以讓物品較長時間維持原來的溫度，達到保溫的效果。<br>2.加快熱的傳播，就可以使熱更快散失，達到散熱的作用。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 活動二：如何應用熱的傳播建立永續生活？<br>一、引起動機<br>1.隨著科技進步，我們的日常生活更便利。然而，也對地球的環境造成影響，例如：溫室效應或氣候變遷等。想一想，如何在生活的食衣住行，有效使用熱的傳導、對流和輻射的傳播原理，兼顧生活的便利與環境的永續。<br>2.教師可以播放氣候變遷的動畫或影片，來引導學生覺察或思考。<br>二、發展活動：<br>1.導入節能、綠建築或永續環境的概念：教師可以引導學生先行蒐集節能減碳、綠建築、永續環境或聯合國永續發展目標 SDGs 的資訊或文本，或結合本單元的科學閱讀並透過小組進行閱讀、整理摘要和分享，來建立學生環境永續概念。<br>2.討論：引導學生閱讀課本永續生活的具體作法，並透過分組各分配 1-2 個 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 作法，再進一步進行資料蒐集、經驗分享及討論。<br>・太陽能光電屋頂：將太陽輻射熱轉換成電能；同時時使房屋具有隔熱降溫的效果。<br>・雙層屋頂設計：將太陽能光電板和房屋屋頂形成雙層屋頂設計，中間的空隙可產生對流來帶走熱氣並成為一個隔熱的空氣層。<br>・綠色植栽及透水鋪面：綠色植栽可以降低熱的傳導及太陽的輻射；透水性鋪面除增加透水性，同時可降低對太陽輻射熱的吸收。<br>・可調式遮陽板、採光玻璃和 LED 照明：可調式遮陽板可以增加遮陽效果，採光窗戶兼具日間節能及對流散熱的效果，而 LED 照明可作為節能的燈具。<br>三、綜合活動：<br>1.可引導學生統整上面的永續環境和永續生活的作法，並搭配科學大挑 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 戰的校園節能設施調查，進一步了解自己的家庭或學校的實際作法。<br>2.智能家庭或能源管理的作法：以下的作法供教師教學補充或引導學生討論如何節能減碳參考。<br>・AI 智能家庭設計：透過 AI 人工智慧、聲控或 APP 程式，來管理家庭中的各項智慧家電，包括冷氣的溫控、燈光的亮度或居家空氣品質調控等，來進行保暖或散熱管理。<br>・校園能源資訊管理：學校校園推動班班有冷氣，同時落實太陽能源發電及搭配能源資訊管理，進行能源管理及節能減碳，以有效使用能源。<br>・變頻或節能電器和智慧電表：使用變頻或節能標章的電器可以減少能源的消耗；透過智慧電表可以統整電能的使用和管理；都能降低對地球暖化的衝擊。<br>・電動車：以電能或其他潔淨能源取代石油，減少 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 空氣汙染及避免地球暖化更嚴重。 | | | |
| 六 | 10/06～10/12<br>10/10(五)國慶日放假一天 | 敬師愛友溫馨校園 | 二、多變的天氣 | 1.水與天氣的關係 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。<br>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習 | tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。<br>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。<br>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。<br>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。<br>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 | INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。<br>INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。<br>INd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。 | 1.能知道水以各種形態存在自然界中，並進一步探討雲、雨、霧、露、霜的形成原因。<br>2.能知道空氣中的水蒸氣遇冷凝結成小水滴，或是冰晶，懸浮在高空中就形成雲，停留在地面附近就是霧。 | 活動一：大氣中的水<br>一、引起動機<br>1.說一說自然界中哪裡有水？水有哪些形態？<br>‧學生自由回答：水存在海洋、湖泊、河流、地下水……等。自然界中的水有液態（雨水、海水、河水等）、固態（冰、雪、霜等）、氣態（水蒸氣）。<br>二、發展活動<br>1. 大氣中的水從哪裡來？<br>‧從海水、河水、湖水和水庫及動、植物體內水分蒸發而來；還有衣服上的水分被太陽晒就蒸發了……。<br>2.當氣溫改變時，大氣中的水也會有不同的變化，形成雲、雨、霧、露、霜。<br>3.查一查資料，認識雲、雨、霧、露、霜的形成原因並看圖說說看有何不同。<br>三、綜合活動 | 【資訊教育】<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 3 | 小組互動表現<br>觀察記錄<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 | pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 | | | 指導學生完成習作。<br><br>活動二：雲和霧的形成<br>一、引起動機<br>1.從平地往高山望去看到好多漂浮的雲。為什麼會有雲呢？水蒸氣是如何形成雲？<br>・教師可以舉煮開水的例子說明，學生發現水蒸氣遇冷會有白色煙霧狀，摸摸看則可以知道看到的白色煙霧是液態水，讓學生了解雲的形成。<br>二、發展活動<br>1.當我們從平地望向山上，山腰上像圍繞著雲朵，可是來到山上看到的卻是霧，這是什麼原因呢？水蒸氣遇冷會變成液態的水滴，如果發生在地面附近就是霧，在空中就是雲。<br>2.透過影片了解霧是液態的水，雲是小水滴或冰晶組成。<br>3.教師提問：生活中會有起霧的現象嗎？學生自由發表。冬天呼出一口氣 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 在玻璃上會有霧氣、吃熱騰騰的麵時、汽車的玻璃也會起霧……<br>4.教師引導學生探討起霧的原因和除去霧氣的方法，並翻開習作 19 頁閱讀文章及作答。<br>5.濃霧會影響交通安全，可以查相關報導做延伸閱讀。<br>三、統整活動<br>1.歸納：大氣中的水蒸氣遇冷時，會凝結成液態的微小水滴，或是形成固態的冰晶，飄浮在高空就形成雲，在地面附近形成的則是霧。<br>2.當溫度降低時水蒸氣會凝結成小水滴，因此玻璃會有起霧的現象。 | | | |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 二、多變的天氣 | 1.水與天氣的關係 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>自-E-A1 能運用五官， | tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 | INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。<br>INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣 | 1.能知道水以各種形態存在自然界中，並進一步探討雲、雨、霧、露、霜的形成原因。<br>2.能了解水以各種形態在自然界 | 活動一：露和霜的形成<br>一、引起動機<br>教師可以用圖片提問學生，是否曾在清晨看過植物的葉片上有液態的水珠？這些露珠是如何形成的呢？在寒冷的冬天或高山上，物體的表面會 | 【資訊教育】<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E9 高年級後可適當介紹 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>觀察記錄<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。<br>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 | ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。<br>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。<br>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。<br>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像 | 凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。<br>INd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。 | 中循環的過程，進而能體會水資源的重要性。 | 出現固態的霜。它們的形成條件有什麼不同？<br>二、發展活動<br>1.如果想自己設計實驗來找出原因要怎麼進行呢？<br>(1)觀察：請學生想一想從冷藏室拿出來的水果，放在室溫一段時間後，會產生什麼情形？<br>(2)提出問題：鼓勵學生在觀察後提出想要探究的問題。<br>(3)蒐集資料：鼓勵學生用各種方式蒐集資料。可以打關鍵字「露和霜的形成」上網查詢資料或到圖書館查書籍資料……<br>(4)提出假設：鼓勵學生提出不同的假設。學生可以小組討論提出自己的假設或參考課本練習寫假設。<br>(5)設計實作：引導學生思考如何設計實驗，請參考範例。小組依據所設計的實驗提出假設，找出操作變因、控制變因、並設置實驗組和對照組，依序填 | 數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>**【戶外教育】**<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | （例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 | | | 入表格中。<br>(6)實驗結果：一段時間後，觀察燒杯外壁的變化情形，並記錄「形成露和霜時的杯中溫度」。可用文字或圖畫的方式記錄下來。<br>(7)討論：請每組學生上臺發表該組實驗設計所觀察到的現象。<br>(8)結論：比對實驗組和對照組，歸納露和霜形成的原因。<br>三、統整活動<br>1.觀察三個燒杯外壁的變化情形並在習作記錄實驗結果。<br>2.當冰水的溫度在 0℃或0℃以上，杯壁外側會形成「露」；當冰水的溫度低於 0℃，杯壁外側會形成「霜」。<br>3.歸納：露和霜都是水蒸氣遇冷形成，只是形成時的溫度不同。<br>4.充電站：認識霰和冰雹。<br><br>活動二：自然界中的水循 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 環<br>一、引起動機<br>水從地面蒸發到大氣中。當溫度降低時，空氣中的水蒸氣會產生不同的形態變化。說說看會有哪些變化呢？<br>由前面實驗得知當水的溫度低於 0℃就會形成冰、霜、雪；溫度高於0℃就會形成水、露、雨。<br>二、發展活動<br>1.這些不同形態的水在自然界中是如何循環的？請學生看圖回答並說明水的循環過程。<br>・例如山區（高山上的積雪）、海洋、湖泊及地表的水受太陽照射而蒸發變為氣態的水蒸氣；還有從植物的葉子蒸散水分變成水蒸氣。這些水蒸氣上升到空中遇冷變成小水滴或固態的冰晶，而形成雲。<br>小水滴或冰晶越聚越大，掉落地面，形成雨或雪，稱為降水。之後雨水匯集和冰雪融化形成河流。雨 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 水或雪水有的滲入地下，形成地下水，有的被植物吸收，還有的流入小溪、河流、湖泊、海洋等，如此不斷的循環著。<br>2.教師播放影片引導學生認識水的循環。<br>3.水的循環變化，會對自然環境和我們的生活產生什麼影響？<br>・雨水滋養了大地，植物得以生長，動物不會因為缺水而死亡。降雨、降雪也會對地表產生侵蝕作用，形成不一樣的地形、地貌。水以不同形態不斷循環，帶來不同的天氣變化，影響生物的生存環境。<br>三、綜合活動<br>指導學生完成習作。 | | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六)<br>台灣 | | 二、多變的天氣 | 2.天氣圖與天氣變化 | A2 系統思考與解決問題<br>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀 | ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 | 1.能認識衛星雲圖與地面天氣圖的關係。<br>2.能認識地面天氣圖上的等壓線、高低氣壓中心和鋒面符號。 | 活動一：從衛星雲圖看天氣變化<br>一、引起動機<br>1.水蒸氣在空中遇冷形成雲，如果想要知道天空中雲的分布情形，該怎麼做？讓學生自由發表，可 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | | | 察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 | | | | 從高空（太空中）往地面看。<br>二、發展活動<br>1.觀察課本的兩張衛星雲圖，讓學生試著解讀圖中的訊息。<br>・教師引導學生觀察衛星雲圖上的訊息包含時間上的差異、地理位置、各地雲層的分布狀況。<br>2.雲圖上可以看到藍、綠、白三種顏色。藍色代表海洋、綠色代表陸地、白色代表雲層。白色愈多代表雲層分布愈廣；白色愈濃代表雲層愈厚，愈容易下雨。由於水氣的變化很快，雲圖顯示的是當時的雲層狀態。<br>3.在衛星雲圖中，如果看到幾乎沒有雲的區域，表示那裡的水氣較少，降雨的機率較低。如果看到有較密集的雲層分布，表示這個區域所含的水氣較多，降雨的機率較高。請學生試著推論當時可能的天氣狀況，例如在雲層較厚的地方會遮住陽光， | 【閱讀素養教育】<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 使得地面氣溫較低，也較容易降雨。<br>三、綜合活動<br>1.介紹充電站——氣象衛星根據運行方式又分成「繞極軌道氣象衛星」和「地球同步氣象衛星」兩種，分別拍攝出不同地區的雲圖。<br>2.指導學生完成習作。<br><br>活動二：認識地面天氣圖<br>一、引起動機<br>1.教師展示地面天氣圖，請學生觀察地面天氣圖中，可以看到哪些符號？分別代表什麼意義？<br>・可以請學生先查詢網路或書籍資料，教師再來說明。<br>二、發展活動<br>1.地面天氣圖中，可以看到彎曲的線條是將氣壓值相同的地方連接後所形成的線稱為「等壓線」。等壓線多而密表示氣壓差距大，風很強；等壓線距離遠而且稀疏表示氣壓差距小，風比較小。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.標示「L」的地方是低氣壓中心，表示此處的氣壓最低，愈向外氣壓越高。在低氣壓籠罩的地區，地面附近的空氣，以逆時針方向，不斷從外圍旋轉進入中心，中心的空氣便會上升，形成雲，容易下雨，常是陰雨的天氣。<br>3.標示「H」的地方是高氣壓中心，表示此處氣壓最高，愈向外氣壓越低。在高氣壓籠罩的地區，地面附近的空氣，以順時針方向，由中心旋轉向外流出去，上方空氣則向下沉降，因此氣流穩定，天空幾乎沒有雲，是晴朗的好天氣。<br>4.三角形和半圓形的符號代表鋒面，是冷氣團和暖氣團相遇時所產生的交界面。<br>三、統整活動<br>1.歸納：地面天氣圖中有等壓線、高氣壓中心、低氣壓中心以及鋒面等符號，可以推測該地區的天氣狀況。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.指導學生完成習作。 | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯源戀戀中山 | 二、多變的天氣 | 2.天氣圖與天氣變化 | A2 系統思考與解決問題<br>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 | ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 | 1.能認識冷、暖氣團，探討冷氣團和暖氣團交界處會產生鋒面。<br>2.能了解鋒面通過會造成氣溫、雲量、風力、風向或是降雨情形改變。 | 活動一：氣團與鋒面<br>一、引起動機<br>1.氣象報導常聽到:「大陸冷氣團南下，中央氣象署發布低溫特報愈晚愈冷……」什麼是大陸冷氣團呢？會對我們的天氣造成什麼影響？<br>二、發展活動<br>1.介紹「氣團」的定義<br>大自然界中的空氣，如果停留在一個廣大、空曠的區域，經過一段時間後，空氣的溫度、溼度等性質也會變得相近，這些性質相近的空氣就稱為「氣團」。<br>2.影響臺灣天氣的主要氣團<br>夏季的天氣，主要受到太平洋地區的暖氣團影響；冬季的天氣，主要受到西伯利亞地區的冷氣團影響。當冷氣團影響臺灣時，我們就會感到氣溫突然下降，若是溫度降到 10℃以下，就是所謂的寒流 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | （寒潮）。<br>3.什麼是鋒面？鋒面和天氣有什麼關係？<br>・冷氣團與暖氣團相遇時，在交界處會形成鋒面。<br>・鋒面會隨冷暖空氣的移動而前進，依移動情形的不同而分為冷鋒、暖鋒、滯留鋒，並造成不同類型的天氣形態。在臺灣最常見的是冷鋒和滯留鋒。<br>・當冷氣團的勢力較強，迫使暖氣團後退，所形成的鋒面稱為冷鋒。冷鋒抵達時，會出現明顯的雨勢，接著天氣趨於穩定，氣溫會明顯變冷，天氣也會轉晴。冷鋒移動有快慢之分，跑得慢的冷鋒，暖空氣上升較慢平穩，而出現層狀雲，降雨緩和；跑得快的冷鋒，暖空氣受冷空氣猛烈衝擊快速上升，造成濃厚的積雨雲，這時地面就會下起雷電交加的大風雨。<br>・當冷氣團的勢力減弱而後退，被暖氣團取代，就 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 形成「暖鋒」。暖鋒會使經過地區的氣溫增高。暖鋒的鋒面前方是降雨區，常是綿連數百公里，造成持續不斷的降雨，天氣變化不像冷鋒那樣劇烈。<br>・臺灣位於副熱帶，緯度較低，空氣垂直運動較頻繁，溫度亦較中緯度空氣為高，暖空氣很容易就被舉升起來，在地面上要取代冷空氣十分困難，故極少有暖鋒現象發生。不過在春季至梅雨季時，南方暖溼氣團增強，有時鋒面雲帶會從華南一直延伸至臺灣地區，此時臺灣的天氣就有可能是暖鋒影響的形態。<br>・當冷、暖氣團兩方勢均力敵，鋒面便無法迅速移動，而徘徊、停留於原地，稱為「滯留鋒」，這種鋒面通常都是陰雨綿綿的下雨天。<br>4.滯留鋒對臺灣天氣的影響<br>從連續三日的衛星雲圖可以觀察到，長條狀的雲 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 帶滯留在臺灣上空，而透過地面天氣圖則可以發現，滯留鋒的移動緩慢，造成連續陰雨的天氣。梅雨季節，臺灣處在滯留鋒籠罩下，常常連續降雨帶來很多不便，甚至會傳出災情，卻也帶來豐沛雨量，補足各水庫的蓄水量，使我們免受缺水之苦。有助於稻米等農作物的成長是僅次於颱風的重要降水來源。<br>5.冷鋒通過臺灣時的天氣變化<br>從地面天氣圖可以看出冷鋒移動的情況，再對照天氣狀況和氣溫變化，就可以發現，冷鋒通過時天氣變得不穩定，氣溫下降且下雨情況較明顯，鋒面通過後氣溫下降，天氣轉晴。<br>三、綜合活動<br>1.歸納：冷氣團和暖氣團的交界處會形成「鋒面」。有「冷鋒」、「暖鋒」與「滯留鋒」。 臺灣每年五、六月左右受滯留鋒影響，會 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 進入梅雨季節。<br>2.指導學生完成習作。<br>3.閱讀課本的《氣象與生活》了解「寒流」、「大陸冷氣團」、「強烈大陸冷氣團」的區別，並介紹樂活氣象 APP ，提供民眾豐富且多元的健康及天氣資訊。 | | | |
| 十 | 11/03<br>～<br>11/09<br>11/06<br>-07<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 二、多變的天氣 | 3.颱風與防災 | A2 系統思考與解決問題<br>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去 | tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。<br>INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 | 1.能判讀颱風在衛星雲圖和地面天氣圖上的資料。<br>2.能了解颱風來襲時的天氣變化及影響。<br>3 能知道颱風資訊的相關管道並做好防颱準備工作。 | 活動一：認識颱風<br>一、引起動機<br>1 請學生回憶過往的經驗，想一想：臺灣什麼時候較容易受颱風侵襲？此時的天氣狀況如何？有帶來什麼災害嗎？學生自由發表。<br>二、發展活動<br>1.從颱風的衛星雲圖和地面天氣圖中，可以看到哪些現象和符號？<br>‧在衛星雲圖上可以發現臺灣的東南海面上，有一個濃密的雲系，呈現漩渦狀。在漩渦狀的雲團中，可隱約看見中間有個點是無雲的狀態，那就是颱風眼。 | **【環境教育】**<br>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。<br>**【資訊教育】**<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>**【安全教育】**<br>安 E1 了解安全教育。<br>**【防災教育】**<br>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。<br>**【閱讀素養教育】** | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。<br>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 | | | | 2.颱風的強度如何判斷？<br>‧根據颱風近中心附近最大平均風速，將颱風的強度分為輕度、中度及強烈颱風，並分別以不同圖示標示。<br>3.解讀颱風移動路線的衛星雲圖及移動路徑圖。<br>三、綜合活動<br>1.教師可以引導學生查詢中央氣象署網站之颱風資料（https://www.cwa.gov.tw/V8/C/），並舉例請學生練習依據颱風行進路線圖解讀颱風的資訊。<br>2.利用各種管道蒐集颱風的資訊，快速掌握颱風動態。<br>3.指導學生完成習作。<br><br>活動二：颱風的影響與防颱準備<br>一、引起動機<br>1.說一說：你印象中最深刻的是哪一次颱風呢？當颱風侵襲時，有哪些特殊的天氣現象？請學生自由發表。 | 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | •颱風侵襲的前一晚，有時會出現滿天的紅霞；颱風侵襲時會出現狂風暴雨；當颱風眼經過時會變得無風無雨，甚至出現太陽。<br>二、發展活動<br>1.透過哪些管道可以知道颱風來襲時的相關報導？<br>2.颱風侵襲時會對我們的生活造成什麼影響？除了可能造成災害，對我們的生活有益處嗎？<br>教師可請學生發表自己的經驗，也可以訪問長輩曾經遇到過的颱風災害。<br>•影響：颱風來襲時通常是狂風暴雨，會造成很多嚴重災害：吹倒房屋、拔起大樹、傷害人畜、山洪暴發、河水猛漲、沖毀房屋、道路和橋梁、停水、停電、交通中斷、菜價上漲等影響。<br>•益處：颱風通常會挾帶大量的豪雨，使水庫增加儲水量，避免冬季時枯水期無水可用，是臺灣各水 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 庫主要的水源。<br>3.要怎麼做才能降低颱風造成的損害？<br>教師可以引導學生思考颱風前、颱風侵襲時、颱風後的處理方式，讓學生分組討論，以小組報告的方式，來做彙整。<br>三、綜合活動<br>1.歸納：做好防颱準備，才能減少颱風的災害。<br>2.指導學生完成習作。 | | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 三、發現大地的奧祕 | 1.大地的變動與影響 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境， | ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。<br>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並 | INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。<br>INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。<br>INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生 | 1.能知道流水、風和波浪對砂石和土壤會產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用。<br>2.能透過實驗觀察，發現流水會進行侵蝕、搬運、堆積作用，使地貌產生變化。<br>3.能透過探究活動，表達探究之過程、發現或成果。 | 活動一：改變地貌的重要力量<br>一、引起動機<br>1.教師提問：說一說，你曾經看過哪些地形景觀呢？這些地形景觀有什麼特別的地方呢？<br>臺灣有許多知名的地形景觀，也通常是觀光勝地，教師可引導學生，回想曾經遊覽過的風景區，以及是否曾看過特殊的地形景觀。<br>2.學生發表：<br>(1)花蓮的太魯閣峽谷<br>(2)基隆河中的壺穴 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>【戶外教育】<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 保持好奇心、想像力持續探索自然。<br>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。<br>自-E-A3 具備透過實地 | 依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。<br>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。<br>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。<br>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或 | 不同的影響。 | | (3)和平島海岸豆腐岩<br>二、發展活動<br>1.教師說明：提示學生注意，圖片中的地形景觀，都有海水或河流經過。<br>花蓮的太魯閣峽谷：一般泛指中橫公路從太魯閣至天祥的峽谷路段，受到立霧溪的切割作用而形成峽谷地形。峽谷中常見美麗的岩石褶皺，是經過多次的造山運動及變質、變形作用，使大理岩與其他岩石形成變化萬千的曼妙紋理。<br>三、綜合活動<br>1.歸納：風、水、地震和火山爆發等力量都可能改變地表。人類活動也是改變地表的重要因素之一，例如：人力對地表的開挖、人工造林、人工填海、開山取石等，都會造成地貌的局部改變。<br><br>活動二：河流地形<br>一、引起動機<br>1.老師提問：河流上游、中游與下游的景觀有什 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。<br>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 | 說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。<br>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。<br>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。<br>ai-III-2 透過成功的科學探索經 | | | 麼不同呢？<br>‧老師提示學生觀察重點為：河道寬度、水流速度、石頭大小及形狀。<br>2.老師說明：<br>(1)上游：地勢陡峭、河道較窄、水流湍急。河床可見有稜有角的大石頭。<br>(2)中游：地勢稍緩、河道漸寬，水流也較上游平緩。河床多為圓形鵝卵石。<br>(3)下游：地勢平緩、河道寬廣、水流緩慢。河床上多為泥和細沙，有時會在出海口形成三角洲。<br>二、發展活動<br>1.老師提問：大多數河流上游的坡度比較陡，中、下游的坡度較和緩，是坡度影響了流水的侵蝕、搬運和堆積作用嗎？讓我們利用土堆來探究坡度與流水作用的關係。<br>2.老師說明：<br>陡坡和緩坡的水流快慢不同，看到的景觀也不同。中年級學過，流水會改變地表景觀，水流量愈 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 驗，感受自然科學學習的樂趣。<br>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。<br>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。<br>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 | | | 大、流動愈快，造成的變化也愈大。<br>3.老師提問：土堆坡度會影響流水的侵蝕、搬運和堆積作用嗎？<br>4.蒐集資料：鼓勵學生用各種方式蒐集資料。<br>5.設計實作：引導學生思考如何設計實驗、分析驗證與討論。<br>(1)用石頭、泥沙堆成一個土堆，土堆的一側較陡，另一側較平緩。<br>(2)小組討論設定土堆坡度的方法。<br>(3)利用澆水器從土堆上方澆水，觀察土堆兩側的變化。<br><br>三、綜合活動<br>1.歸納：<br>(1)河流上游、中游、下游的坡度和水流的速度不同，使得流水對地表的侵蝕、搬運和堆積情形也不同。<br>(2)河流的流水會侵蝕地表上的石頭和泥沙，同時也會將它們搬運到其他 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 地方堆積。因此，坡度較陡時，流水的侵蝕和搬運作用也較明顯。 | | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 三、發現大地的奧祕 | 1.大地的變動與影響 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。<br>自-E-A2 能運用好奇心 | ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。<br>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。<br>tr-III-1 能將自己 | INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。<br>INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。<br>INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 | 能知道海水會對海岸進行侵蝕、搬運和堆積，因而造就各種海岸地形。 | 活動一：海岸地形<br>一、引起動機<br>1.老師提問 ： 臺灣有綿延數百公里的海岸，海岸有哪些地形景觀呢？<br>2.學生發表<br>二、發展活動<br>1.除了河流之外，海水也會對海岸進行侵蝕、搬運和堆積，形成各種地形。<br>·海水攜帶泥沙及石礫去磨蝕海岸，形成海蝕地形。常見的海蝕地形有海蝕崖、海蝕平臺、海蝕洞等。海蝕平臺是與海平面等高的平坦岩床，海蝕崖則是受海浪侵蝕而形成的陡崖。<br>2.海水侵蝕後的泥沙與岩屑，再經海水流到沿海適當地點堆積，形成海積地形，如在沿海地區形成沙 | **【環境教育】**<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>**【戶外教育】**<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>探究活動<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。<br>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源 | 及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。<br>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。<br>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單 | | | 灘、沙洲、潟湖等地形。<br>三、綜合活動<br>歸納：海岸的地形主要受到海蝕、海水搬運及海積等三種作用的影響，因而形成海蝕溝或沙洲等不同地形。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。<br>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 | 的探究活動。<br>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。<br>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。<br>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。<br>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科 | | | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 學的樂趣。<br>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。<br>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 | | | | | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | 愛山樂水關懷大 | 三、發現大地的奧祕 | 2.岩石、礦物與土壤 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。<br>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學 | tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。<br>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、 | INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。<br>INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。 | 1.能觀察生活中的岩石有不同的外觀、顏色和質地。<br>2.能知道岩石是由一種或多種礦物所組成，岩石中不同大小、顏色的顆粒可能代表不同礦物。<br>3.能知道比較礦物硬度大小的方法。<br>4.能了解岩石與礦物在生活中有不同應用。 | 活動一：岩石的觀察<br>一、引起動機<br>1.教師提問：生活環境中，哪些地方可以看見岩石呢？<br>2.學生發表：教師引導學生回想生活經驗，察覺生活中處處可見岩石或其應用，例如：河岸邊和山上的岩石、石板路、石板屋、磨石子地板、花崗岩地磚、大理岩桌椅等。<br>二、發展活動<br>1.教師提問：仔細觀察岩石，說說看你有什麼發現？<br>2.學生發表。<br>3.教師說明：引導學生用 | 【性別平等教育】<br>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。<br>【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 地 | | | 問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 | 器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 | | | 肉眼觀察：用眼睛去看岩石，觀察內容包括顏色、構造、顆粒等。<br>觀察各種岩石：<br>(1)大理岩：白色的岩石，表面有不規則紋路。<br>(2)石灰岩：多呈乳白色且不透明，可以從表面刮出粉末。<br>(3)花崗岩：外觀顏色為白色、灰色、肉紅色和深紅色，質地堅硬。<br>三、綜合活動<br>歸納：地表可見許多的岩石，它們各有不同外觀與質地。<br><br>活動二：礦物的特徵與分辨<br>一、引起動機<br>1.教師提問：岩石和礦物怎樣區別？<br>2.教師說明：礦物是自然界中具有一定化學成分，且原子排列規則的天然無機物質。岩石通常是由一種或一種以上礦物所組成的集合體，仔細觀察岩石的外觀，通常有許多 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 斑點、條紋或顆粒。<br>二、發展活動<br>1.教師提問：利用放大鏡觀察石灰岩與花崗岩，這兩種岩石中，各含有哪些礦物？<br>2.學生分享：上網或到圖書館找尋相關資料後口頭報告。<br>3.教師說明：<br>(1)石灰岩的主要成分是方解石。<br>(2)花崗岩主要由正長石及斜長石等礦物組成，有時含白雲母及綠色或棕褐色的黑雲母。花崗岩上有些深色的斑點是黑雲母，有點透明的是石英。<br>4.教師提問：自然界的礦物種類很多，仔細觀察下面的礦物，它們的外觀有什麼特徵？<br>5.學生討論：小組發表<br>(1)有些礦物的表面會反射光線，看起來閃亮亮的。<br>(2)有些礦物摸起來很堅硬，有些會在手上留下粉末。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)有些礦物會散發出特別的氣味。<br>6.實驗操作：辨認礦物<br>自然界中的礦物種類繁多，每一種礦物都有自己的特徵，我們可以運用不同方法進行觀察，並且將觀察項目和結果記錄下來。<br>7.教師說明：岩石是由礦物組成的集合體，仔細觀察岩石的外觀，通常有許多斑點、條紋或顆粒。利用指甲與硬幣可簡單比較出礦物的硬度，比較的結果為：石英＞硬幣＞方解石＞指甲＞滑石。<br>三、綜合活動<br>歸納：岩石是由一種或一種以上的礦物所組成。利用五官觀察或互相刻劃，可以分辨各種礦物。<br><br>活動三：岩礦與生活<br>一、引起動機<br>1.教師提問：人類如何應用岩石與礦物？<br>2.學生發表。<br>3.教師說明：岩石和礦物 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 是生活中應用十分廣泛的材料，幾乎隨處可見它們的身影，有些用來當做房屋或生活用品的材料，有些則因色澤美麗、外形奇特且稀有少見，常用來製作成美麗的飾品。<br>二、發展活動<br>1.教師提問：生活中有哪些岩石與礦物的應用呢？<br>2.學生分享：配合習作<br>(1)花崗岩：質地堅硬耐用，且花色美觀，常應用於壁磚或地磚。<br>(2)安山岩：常見於廟宇雕刻的石柱或石獅。<br>(3)大理岩：又稱大理石，質地堅硬，且色澤美觀，除了應用於建築材料，也可製成飾品或手工藝品。<br>(4)石灰岩：主要成分為方解石，是水泥的原料。<br>(5)石英：石英中若形成透明且良好的結晶，即稱為水晶。顏色多變，可加工製成各種飾品。<br>(6)石墨：黑色，具良好的導電性。除作為導電材料 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 外，也是鉛筆筆心的主要原料。鉛筆筆心的成分為石墨、黏土混和而成。<br>(7)石膏：白色，具凝固性。可雕刻或塑造為石膏像，此外也可作為陶器模型、建築材料等。<br>三、綜合活動<br>歸納：人類生活與岩礦息息相關，生活中有許多飾品、生活用品或建材，都是以岩石或礦物作為原料。 | | | |
| 十四 | 12/01<br>～<br>12/07 | | 三、發現大地的奧祕 | 2.岩石、礦物與土壤 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。<br>自-E-A3 具 | tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。<br>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 | INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。<br>INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。 | 1.能了解岩石受到外力影響，由堅硬變得鬆散、碎裂，經過長時間的作用，就形成土壤。<br>2.能知道土壤保育的重要性。<br>3.能知道化石是生物的遺骸或活動痕跡，透過化石可以推測生物當時的生長環境及習性，並推測地層的年代。 | 活動一：岩石與土壤<br>一、引起動機<br>1.教師提問：岩石和土壤有什麼關係？<br>2.學生發表。<br>3.教師說明：土壤的發育是先由堅硬的岩石長期受到風化作用，逐漸變成細粒的泥、砂與碎石，最後形成土壤。<br>二、發展活動<br>1.教師提問：岩石是如何逐漸形成土壤的呢？<br>2.學生討論：小組發表<br>(1)植物根系的生長可使 | 【性別平等教育】<br>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。<br>【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 | pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 | | | 岩石裂縫擴大，導致岩石破壞分裂。<br>(2)動物挖掘洞穴，可使岩石破碎，土粒變細。<br>(3)岩石表面與內部受熱不均、脹縮交替，反覆進行而產生裂縫，崩解成像洋蔥層層的剝落。<br>(4)蘚苔分泌酸性物質腐蝕堅硬岩石表面，促進岩石分解。<br>3.教師說明：岩石暴露於地表，若受到外力影響，如樹根撐裂、日晒和風沙吹襲，甚至人為破壞，會逐漸變得鬆散、碎裂。岩石風化後的殘餘物質，以及生物腐化分解後形成的腐植質，經過長時間的作用，就形成土壤。<br>4.教師提問：什麼是土地沙漠化？對人類生活會造成什麼影響？<br>5.學生分享：上網或到圖書館找尋相關資料後口頭報告。<br>(1)土地沙漠化是指土地生產力衰退和沙漠擴大，為一地植被由稀疏，終至 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 變成荒漠的過程。<br>(2)土壤退化的影響包括土壤養分減少，土壤蓄水量和調節能力下降及地下生物多樣性喪失。<br>6.教師說明：全球一半的農業用地正在退化中，各國須加強防止土地退化，這是保障糧食和水資源安全，及防範未來健康和環境威脅的唯一途徑。<br>三、綜合活動<br>歸納：土壤的組成是岩石經過長時期風化作用後的碎屑。動、植物的遺體經腐化分解後的物質。從岩石風化到變成土壤，往往需要數千年以上的時間，因此我們要好好珍惜覆蓋在地表上的土壤。<br><br>活動二：化石的形成與重要性<br>一、引起動機<br>1.教師提問：岩石中有時會發現化石，化石是什麼？<br>2.學生發表。<br>3.教師說明：化石是古代 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 生物的遺骸或活動痕跡。<br>二、發展活動<br>1.教師提問：化石是如何形成的？有什麼重要性？<br>2.教師說明：透過化石可以推測生物當時的生長環境及習性。現在所發現的化石，大多分布在距今約五億多年前的地層中，依據生物發生大滅絕的年代，再畫分為古生代、中生代及新生代三個地質年代。<br>三、綜合活動<br>歸納：化石是地層中古代生物的遺骸，透過化石的研究可以了解生物的演化及確認地層的年代。 | | | |
| 十五 | 12/08<br>～<br>12/14 | | 三、發現大地的奧祕 | 3.防災與地景保育 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養 | tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 | INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。<br>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 | 1.能知道臺灣的主要天然災害包含颱風、地震、洪水、山崩、土石流與乾旱等，災害可能造成地貌的改變。<br>2.能判讀地震報告上面的資訊， | 活動一：天然災害對地貌有什麼影響？<br>一、引起動機<br>1.教師提問：日常生活中可能面臨哪些天然災害危險呢？<br>2.學生發表。<br>3.教師說明：臺灣的主要天然災害包含颱風、地 | **【環境教育】**<br>環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。<br>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。<br>環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。<br>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論 | po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。<br>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 | | 以及防災逃生的方法。<br>3.能欣賞地景之美，並知道地景保育的重要性。 | 震、洪水、山崩、土石流與乾旱等。<br>二、發展活動<br>1.教師提問：臺灣這些天然災害的形成與什麼有關？會造成什麼影響呢？<br>2.學生討論：<br>(1)颱風所造成的損害：夾帶大量豪雨造成淹水河川水位暴漲、雨水沖刷坡地造成崩塌、雨水沖刷溪谷造成土石流、強大風力吹斷樹木或交通號誌造成停電交通中斷。<br>(2)坡地災害：選址不當、坡地過度開發、邊坡保護不足與不當以及人為的不當開發，或邊坡保護不足致使坡地崩塌。<br>(3)土石流所造成的損害：所謂的土石流，是指泥、砂石、礫石及巨石等和水混合後，受到重力作用的影響，沿著斜坡或河道、溝渠等路徑，由高處流到低處的自然現象。形成條件包括：豐富的堆積物、足夠的坡度、充分的水 | 【科技教育】<br>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。<br>【資訊教育】<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>【安全教育】<br>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 點、證據或解釋方式。<br>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 | | | | 量。土石流所造成的損害沖毀下游房屋、農田、造成人命傷亡、沖毀橋樑、造成電力中斷。<br>(4)教師說明：臺灣地處副熱帶季風區，加上地形複雜，來自不同方向的天氣系統會在不同地區造成不同的天氣變化，或是引發各種災害性天氣現象，颱風是臺灣最主要造成氣象災害的天氣，另外，其他常見的災害性天氣還包括大雨、豪雨、雷電、冰雹、龍捲風、強風、濃霧、低溫、焚風及乾旱等。尤其是地震山崩發生後，崩塌處裸露而缺乏植被覆蓋的地表，每逢颱風、豪大雨，豐沛的水量很容易夾雜大量的礫石、泥沙，順著陡坡而下，形成土石流。<br>三、綜合活動<br>歸納：雖然天然災害無法預知發生時間，但如果能判別周遭環境可能會遇到的災害類型，並認識防災避難的要領，就可減低 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 災害的影響。<br><br>活動二：地震與防災<br>一、引起動機<br>1.教師提問：應該如何準備才能將災害損失減至最低？<br>2.學生討論：口頭報告<br>3.教師說明：<br>(1)各種災害皆有必須不同掌握的資訊、應變方式及準備工具，平時，可多利用政府的災害資訊網站、防災教學網站及宣導手冊，即時掌握災害相關的資訊，並進一步學習災害防救應作的準備。<br>二、發展活動<br>1.教師提問：防災避難的要領有哪些？<br>2.學生討論：口頭報告<br>3.教師說明：緊急避難包和家庭防災卡<br>(1)緊急避難包：緊急避難包應放置於大門口或玄關等隨手可取得之處，並每半年定期檢查一次。建議以質輕、容易取用物品的雙肩背包，裝入緊急糧 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 食飲水、禦寒保暖衣物、醫療及清潔用品等，並在背包外標註品項及更新日期，以確保物品無遺漏及損壞。<br>(2)家庭防災卡：嚴重自然災害發生時，往往會造成交通中斷和通訊失聯，家人相互找尋困難，過程中容易發生其他意外，增加救災負擔，此時更突顯『家庭防災卡』的重要性。家庭成員應事先討論，災害發生時，如何避難保護自己，實際演練逃生路線，確認緊急集合地點；將資料詳細填寫於『家庭防災卡』隨身攜帶，隨時做好防災準備，當遇到嚴重災害時，除了能減低災損，更能讓救災資源用在最需要的地方。<br>(3)地震難以預知，所以平時更要做好防災準備與了解地震報告，熟悉並演練逃生路線，當地震發生時，才能迅速應變。<br>三、綜合活動<br>歸納：許多天然災害皆可 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 藉由災害前的準備，或是平日的多加注意而預防。相關應變能力的培養愈來愈受重視，在這地球村的時代，災害很容易在我們身邊發生，如何「減災、整備、應變、復原」已成為世界公民的基本能力。<br><br>活動三：地景保育<br>一、引起動機<br>1.老師提問：臺灣擁有許多岩石奇景，是千百萬年來河水、海水和風與岩石之間的消長，以各種差異侵蝕作用下所造成的地形、地質。如果人們肆意的開發資源與濫用會造成什麼後果呢？<br>二、發展活動<br>1.老師提問：說說看課本中的地景有什麼特色？如何保育這些特殊地景？<br>2.老師說明：地質景觀經歷千萬年才塑造成今日千變萬化的姿態，是一種非再生資源，但是大自然的災害，例如：颱風、豪 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 雨等，也會引發地表侵蝕與搬運現象，造成許多山崩、地滑、土石流、土壤沖蝕的災害，也使許多珍貴地景無法回復。被破壞的地質景觀已無法回復到原來的樣貌，而我們要做的是如何去保護現有的地質景觀，讓它繼續維持獨特的形態。<br>三、綜合活動<br>1.歸納：臺灣對特殊地景的具體保育工作，包含設立國家級風景特定區、國家公園、自然保留區和地質公園等。而地質公園就是針對具稀有性、特殊性，以及環境研究和科學教育的重要性的地形景觀而設置。地質公園設置的核心價值包含：地景保育、環境教育、地景旅遊及社區參與。<br>希望能藉此讓一般大眾正確理解、認識和珍惜環境，並且能活絡社會文化與經濟，進而達到環境的保育與永續發展。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 四、電磁與生活 | 1.地球是個大磁鐵 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。<br>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科 | tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。<br>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 | 1.能知道指北針的指針具有的磁性和方向性。<br>2.能認識指北針的 N 極與 S 極。 | 活動一：磁力影響指北針<br>一、引起動機<br>1.複習舊經驗：以前曾使用過指北針嗎？<br>2.生活中，我們利用指北針來辨識方位，指北針的指針能自由旋轉，當它靜止時候會指向南北方向。<br>（學生透過操作磁鐵對指北針的影響，於觀察現象後回答問題）<br>(1)想一想為什麼指北針會指向南北方向？<br>(2) 說一說指針是受到什麼吸引呢？<br>(3)它的材質是由什麼製成呢？<br>二、發展活動<br>1.透過舊經驗，利用磁鐵與指北針之間的相吸相斥現象，讓學生觀察指北針指針的特性。<br>（學生透過操作磁鐵對指北針的影響，於觀察現象後回答問題）<br>(1)拿磁鐵的兩極分別靠近指北針並觀察，會看到什麼現象呢？<br>(2)利用磁鐵的 N 極靠近 | 【性別平等教育】<br>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 | | | | 指北針，觀察指北端會有什麼變化？<br>(3)利用磁鐵的 S 極靠近指北針，觀察指北端會有什麼變化？<br>2.充電站：磁力線<br>（學生利用磁鐵吸引鐵粉方式來觀察磁力線）<br>(1)磁力線:磁力線是磁場的假想線，用來表示磁場的分布。<br>(2)磁場:磁鐵周圍磁力作用的空間(磁力線分布的範圍)。<br>(3)磁力線無法直接看到，我們利用磁鐵吸引鐵粉方式來觀察。<br>三、綜合活動<br>學生由操作實驗結果，歸納出磁鐵兩極會影響指北針。指北針的指針即為一個小磁鐵，具有磁性和方向性。 | | | |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25( | 歲末 | 四、電磁與生活 | 1.地球是個大磁鐵 | A1 身心素質與自我精進 | tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼 | INe-III-9 地球有磁場,會使指北針指向固定方向。 | 1.能知道地球就是一個大磁鐵。<br>2.能知道懸掛的磁鐵靜止時會指向南北。 | 活動一：認識地磁<br>一、引起動機<br>1.指北針的指針靜止時，為什麼總是指向南北呢？ | **【性別平等教育】**<br>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。<br>**【科技教育】** | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 四)行憲紀念日放假一天 | 感恩許願祈福 | | | A2 系統思考與解決問題<br>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。<br>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情， | 此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。<br>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | | | ・具有磁性且可作為方位的辨認，是不是有其他磁鐵或具有磁性的物體吸引它，所以指針總是指向北方？<br>二、發展活動<br>1.指北針具有磁性，像一個小磁鐵。<br>(1)學生利用長條小磁鐵，將其懸空吊掛起來，來觀察小磁鐵的磁極方向，並且比對指北針指針方向。<br>(2)學生利用長條小磁鐵，將其放入水盆中，並使其漂浮水面上，來觀察小磁鐵的磁極方向，並且比對指北針指針方向。<br>(3)學生利用強力磁鐵豎立於桌面上，觀察它的磁極方向，並同時比對指北針指針方向。<br>2.觀察小磁鐵的實驗裡，指北針可能受到地球磁場的影響。<br>(1)地球本身就像一個大磁鐵具有磁性，稱為「地磁」。北方是地磁 S 極，所以和磁鐵的 N 極相吸，而指北針就是一支小 | 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>**【資訊教育】**<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 | | | | 磁針，所以磁針的N極就會指向北方。<br>(2)科學家認為地磁吸引指北針的現象， 就好像在地磁內部有一根棒狀大磁鐵，其地磁 N 極靠近地理南極，地磁S 極靠近地理北極。由於 N 極和S 極會異性相吸，指針的尖端 ( N 極) 才會受到位在地球北方的地磁S 極吸引而指向北方，因此指北針的指針靜止時總是指向南北。<br>三、綜合活動<br>1.指北針具有磁性，是利用磁鐵所製成的，我們利用它來辨認方位。<br>2.指北針的指針會受到地磁影響，指針N極被地磁的 S 極吸引而指向北方；指針S 極則被地磁N極吸引而指向南方。<br>3.地球內部就好像有一個大磁鐵，具有磁性，稱為地磁。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國開國紀念日放假一天 | | 四、電磁與生活 | 2.認識電磁鐵 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。<br>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究 | tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。<br>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 | INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。<br>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。<br>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 | 1.能知道通電的電線會產生磁場，並利用指北針來觀察。<br>2.能認識電磁鐵的特性。 | 活動一：電流所產生的磁性<br>一、引起動機<br>1.複習：說一說，當磁鐵靠近指北針時，會有什麼影響？磁鐵的磁力會使指北針的指針偏轉。<br>2.介紹丹麥科學家漢斯・厄斯特意外發現電磁現象。<br>二、發展活動<br>1.觀察通電前、後的電線對指北針有影響嗎？<br>(1)準備一組連接的電線與電池盒，將沒有通電的電線置放在靜止的指北針上方（分別讓電線和指針平行、垂直或交錯），觀察指針會不會偏轉？<br>(2)改用通電的電線放在指北針上方，觀察指北針偏轉情形。<br>(3)改變電線的位置，放在指北針下方，在沒有通電情況下，觀察指針是否有偏轉情形。<br>(4)改用通電的電線放在指北針下方，觀察指北針偏轉情形。 | 【性別平等教育】<br>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。<br>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資 | pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。<br>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。<br>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。<br>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之 | | | 2.想一想，通電的電線會使指北針偏轉。如果改變電池連接的方向，也就是改變電流方向或電線的擺放位置，會影響指北針的偏轉方向嗎？<br>(1)改變電流方向，將通電的電線放在指北針上方，觀察指北針偏轉情形。<br>(2)同上操作，將通電的電線放在指北針下方，觀察指北針偏轉情形。<br>三、綜合活動<br>1.實驗討論：<br>(1)通電的電線具有什麼特性？<br>(2)裝上電池通電後，電線分別放在指北針的上下方時，指針的偏轉情形有什麼不同呢？<br>(3)電線方向不變，改變電流方向時，指針偏轉情形有什麼不同？<br>2.結果歸納：<br>(1)通電後的電線具有磁性，會影響指北針的偏轉情形。<br>(2)當改變電線擺放的位置時，指北針的指針偏轉 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 源，進行自然科學實驗。<br>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 | 過程、發現或成果。<br>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 | | | 方向會相反。<br>(3)改變電流方向時，指北針的指針偏轉方向也會相反。<br><br>活動二：認識電磁鐵<br>一、引起動機<br>1.想一想，如果把電線繞成很多圈，通電後是否也具有磁性呢？可以吸引迴紋針嗎？<br>(1)讓學生思考，當通電電線可以讓指北針的指針偏轉。如果將電線纏繞很多圈時，還會具有磁性嗎？<br>(2)若將這個通電的纏繞線圈，靠近指北針，指針會偏轉嗎？<br>二、發展活動<br>1.製作通電的線圈<br>(1)進行實驗操作，利用漆包線纏繞製作成通電的線圈。<br>(2)學生進行纏繞漆包線，將漆包線順著同一方向繞在吸管上，製作成線圈。<br>(3)充電站：認識漆包線。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.觀察通電線圈的磁性與吸引迴紋針的情形<br>(1)學生將製作完成的線圈，與電池連接組合。<br>(2)操作通電線圈吸引迴紋針，並觀察通電線圈的磁性與吸引迴紋針的情形。<br>(3)改變電流的方向，觀察通電線圈的磁性與吸引迴紋針的情形。<br>3.製作電磁鐵<br>(1)讓學生想一想，通電後的線圈具有磁性，靠近迴紋針時，卻不足以吸起迴紋針，那要怎麼做才可以吸起迴紋針呢？<br>(2)如果加了不同材質(木棒、鋁棒、鐵棒)，分別放入纏繞漆包線的線圈，通電後觀察吸引迴紋針的情形。<br>3.關閉電源不通電一段時間，還能吸引迴紋針嗎？<br>・讓學生操作觀察不通電，製作的電磁鐵還能吸引迴紋針。<br>4.電磁鐵的磁極 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)讓電磁鐵通電後和磁鐵一樣具有磁性，而磁鐵具有同極相斥、異極相吸的特性，那麼電磁鐵也會有同極相斥、異極相吸嗎？<br>(2)將兩個指北針分別置於電磁鐵線圈的兩端，使其通電後，觀察指北針的偏轉情形。<br>(3)同上步驟，改變電流的方向，觀察指北針的偏轉情形。<br>三、統整活動<br>1.實驗討論：<br>(1)電磁鐵通電時，線圈兩端的指北針是如何偏轉？<br>(2)改變電流方向，也就是電線與線圈的兩端互換時，指北針的指向有什麼變化？<br>(3)根據指北針的指向，可以判斷電磁鐵的 N 極和 S 極嗎？<br>2.結果歸納：<br>電磁鐵和磁鐵一樣具有 N 極和 S 極，具有同極相斥、異極相吸的特性。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 電磁鐵需要通電後才能產生磁性，且電流方向不同，N 極和 S 極會改變。 | | | |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 四、電磁與生活 | 2.認識電磁鐵 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。<br>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、 | tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。<br>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備 | INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。<br>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。<br>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 | 1. 能製作電磁鐵，知道纏繞的線圈圈數會影響電磁鐵的磁力強弱。<br>2.電池的數量對電磁鐵磁力的影響。 | 活動一：電磁鐵的磁力強弱<br>一、引起動機<br>1 想一想，電磁鐵通電後和磁鐵一樣具有磁性，而且改變線圈和電池連接方式，可以改變電磁鐵的 N 極和 S 極。電磁鐵的磁力強弱也能改變嗎？<br>2.有哪些因素會影響電磁鐵的磁力強弱呢？<br>(1)學生想一想並發表，如何讓電磁鐵的磁力愈強？<br>・吸引迴紋針愈多，表示電磁鐵的磁力愈強。<br>(2)電磁鐵由纏繞的線圈組成，線圈纏繞圈數愈多，會不會影響它的磁力強弱呢？<br>(3)電池串聯愈多，電力會愈強。電磁鐵串聯的電池數量愈多，會吸引愈多迴紋針嗎？<br>二、發展活動 | 【性別平等教育】<br>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。<br>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操 | 及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。<br>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。<br>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。<br>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如： | | | 1.進行電磁鐵的線圈數會影響電磁鐵的磁力探究實驗。<br>(1)提出問題：線圈圈數會影響電磁鐵的磁力強弱嗎？<br>(2)蒐集資料：學生學習舊經驗裡，了解到磁鐵的磁力強弱，能吸引更多迴紋針的，表示磁力愈強。另外，學生可以透過網路搜尋，發現電磁鐵的線圈數量會影響磁力強弱。<br>(3)提出假設：電磁鐵的線圈數會影響電磁鐵的磁力。<br>(4)設計實驗：利用相同的漆包線，分別在吸管上纏繞不同圈數，製作不同線圈數的電磁鐵。<br>(5)實驗結果：不同線圈數的電磁鐵通電後，觀察吸引迴紋針的情形，並將結果作記錄。<br>2.進行串聯電池數量會影響電磁鐵的磁力探究實驗。<br>(1)提出問題：電池數量會影響電磁鐵的磁力強 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。<br>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 | 攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。<br>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 | | | 弱？<br>(2)蒐集資料：學生學習舊經驗裡，學過電池的連接方式有串聯和並聯的不同。透過網路蒐集資料，發現電池串聯愈多，電流愈大使得燈泡更亮。<br>(3)提出假設：相同纏繞線圈數下，串聯的電池數量不同，電磁鐵能吸引迴紋針的數量也會不同。<br>(4)設計實驗：利用同一個線圈，分別串聯連接不同數量的電池。觀察並比較通電後的電磁鐵吸引迴紋針的情形。<br>(5)實驗結果：不同電池數量的電磁鐵通電後，觀察吸引迴紋針的情形，並將結果作記錄。<br>三、統整活動<br>1.實驗討論：<br>(1)依據實驗結果進行討論，電磁鐵線圈的圈數，和磁力強弱有什麼關係？<br>（發現：纏繞線圈數愈多的電磁鐵，產生的磁力愈強。） | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)依據實驗結果進行討論，電池串聯數量，和磁力強弱有什麼關係？（發現：相同纏繞線圈數下，串聯的電池數量愈多，電磁鐵產生的磁力愈強。） | | | |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14 (二)-(三)期末考 | 回顧展望 | 四、電磁與生活 | 3.生活中電磁鐵的應用 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。<br>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀 | tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。<br>INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。<br>INf-III-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 | 1.能察覺生活中有許多應用電磁鐵的裝置。<br>2.能知道馬達的內部有電磁鐵，許多會轉動的電器或玩具內部，具有馬達的裝置。<br>3.能利用電磁鐵的原理，完成自製的電磁鐵玩具。<br>4.搜尋生活中的電磁波，例如：廚房微波爐、手機、廣播收音機……等。<br>5.知道電磁波對人類可能造成的影響。 | 活動一：生活中的電磁鐵<br>一、引起動機<br>1.電磁鐵通電後會產生磁力，是常見的電磁作用，生活中處處可見這些原理的運作，找一找有哪些物品應用到電磁鐵呢？<br>(1)複習舊經驗，磁鐵與電磁鐵的差異。<br>(2)日常生活用具中，有些應用到了一般磁鐵的特性，有些則是利用通電的電磁鐵裝置的特性。<br>二、發展活動<br>1.尋找生活中的電磁鐵？<br>(1)學生查詢資料，說出生活中哪些日常用具是有利用一般的磁鐵。例如指北針、皮包的開口、鉛筆盒上的盒蓋、黑板上的磁鐵、電冰箱的門等。 | **【性別平等教育】**<br>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。<br>**【科技教育】**<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>**【資訊教育】**<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。<br>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡 | | | | 2.學生查詢資料，說出生活中哪些日常用具是有應用到電磁鐵的。例如：電話、電鈴、起重機、電風扇、磁浮列車等。<br>3.生活中日常用具，外觀看似簡單，若是拆開來看，則可以看到內部結構，以及不同的構造和功能。<br>4.現代新興科技發展的物品，許多也應用了電磁鐵的原理。例如電動汽機車等，帶來生活中許多的便利性。<br>三、綜合活動<br>1.人類利用電能生磁的原理發展出電磁鐵，為了讓生活更便利，將電磁鐵裝置應用在許多電器產品上。<br>2.具有電磁鐵裝置的家電用品，大部分都有可以轉動的功能。例如電風扇、洗衣機、果汁機……等。<br><br>活動二：自製小馬達<br>一、引起動機<br>1.想一想，具有電磁鐵裝 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 | | | | 置的家電用品，大部分都有可以轉動的功能。而馬達會轉動，會讓許多家用電器運轉，我們使用了這些電器，讓我們的生活更便利。<br>二、發展活動<br>1.利用通電的線圈可以做成會動的物品嗎？我們來試試製作一個簡易的小馬達。<br>(1)準備製作小馬達所需材料，例如: 磁鐵、電池、漆包線、迴紋針、砂紙等。<br>(2)將漆包線纏繞原子筆或奇異筆桿上 20 圈，取下後以掌心壓平，再利用兩端的線固定成線圈。<br>(3)利用砂紙將漆包線線圈一端的漆全部磨除，另一端則僅磨除上側的漆。<br>(4)將兩支迴紋針分別拉開，並將缺口處往內壓，作為放置線圈的支架。<br>(5)利用膠帶將迴紋針分別固定在電池的正、負極上。<br>(6)將線圈放入支架，再將圓形磁鐵吸附在電池上， | | | |

## 各單元內涵分析

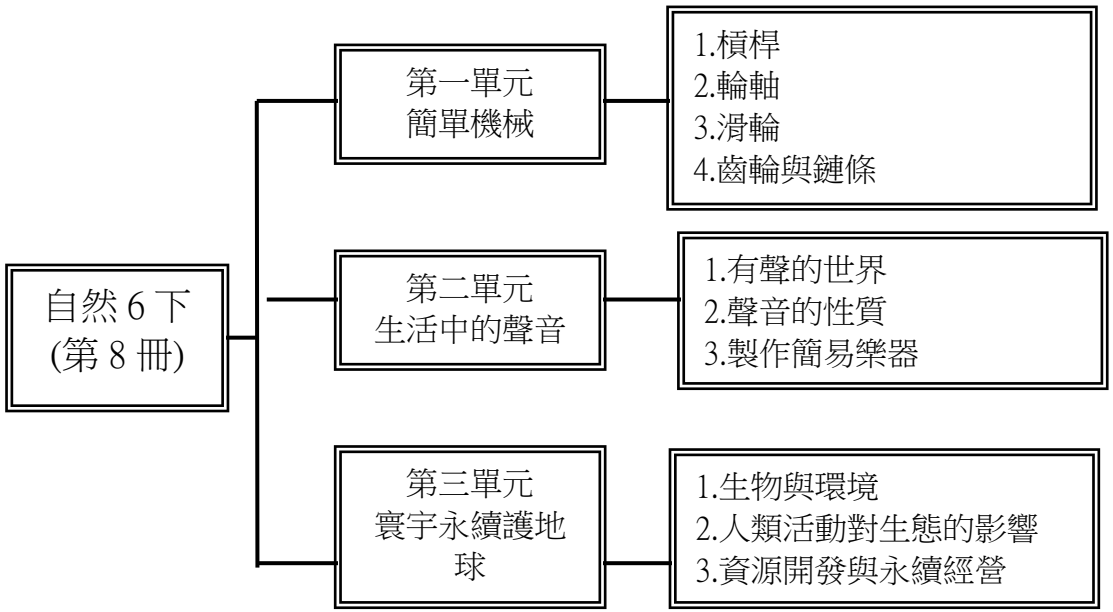
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 用手輕推線圈，觀察線圈能否持續轉動。<br>2.學生可以自行設計好玩的電磁鐵小玩具。<br>三、綜合活動<br>1.檢視學生自製的簡易小馬達。<br>2.小馬達的線圈通電後會產生磁性，和下方的磁鐵相吸或相斥，推動了線圈而開始轉動。<br>活動三：認識電磁波<br>一、引起動機<br>1.生活中有許多工具或常用物品，帶來許多的便利性，但它們都需要通電才能使用。<br>2.想一想，生活中人手一支手機，方便的行動電話，上面顯示訊號格子，它代表著什麼意思？<br>二、發展活動<br>1.認識電磁波<br>(1)電磁波是一種電場與磁場交互作用時所產生電磁場（俗稱電磁波）。<br>(2)生活中有許多透過通電後運作的物品，都會釋出電磁波。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.電磁波對人類的影響<br>(1)說一說，使用這些通電的工具，會帶來什麼影響呢？<br>(2)使用電器頻繁的我們，若曝露在高能量電磁波下，對健康可能造成影響。政府訂出安全標準規範，以及認證標章，供民眾辨識參考。<br>三、綜合活動<br>1.從科學的角度來說「電磁波」是一種能量，而我們使用生活工具，若是運用電磁原理製作，通常會有電磁波的產生。<br>2.電磁波無所不在，因此電磁波與人類健康的議題，更加受到重視。 | | | |
| 二十一 | 01/19<br>～<br>01/20<br>01/20<br>(二)休業式 | | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 3 | 自我評量 |

| 年級 | 六年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語)　☐語文(本土)　☐語文(英語)　☐數學　☐校訂課程<br>☐綜合活動　■自然科學　☐自然科學(資訊)　☐社會<br>☐健康與體育　☐藝術(視覺藝術)　☐藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 一、簡單機械 | 1.槓桿 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。<br>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究 | tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。<br>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。<br>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常 | INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。<br>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 | 1.能由觀察操作活動，體會不同施力位置的差異性。<br>2.能由操作與探究了解槓桿包含支點、施力點和抗力點三個力點。<br>3.能了解槓桿原理。 | 活動一：槓桿<br>一、引起動機<br>1.生活中的省力工具<br>連接學生生活情境，學生分享生活經驗：<br>(1)透過生活中的省力工具如拔除釘子、打開瓶蓋等，想一想，如果不使用工具也能完成這些動作嗎？例如：拔釘器可以用比較小的力量將釘子從木板中拔除；開瓶器可以用比較小的力量來打開瓶蓋，提高了使用的便利性。<br>(2)引導學生自由發表，可觀察課本所提的情境（拔釘器、開瓶器）或生活經驗（如使用虎頭鉗、修枝剪……等工具），說出這工具的便利性。<br>(3)接著引入如何移動庭院裡大石頭的情境？學生思考：如何正確的使用工具可以讓我們省力且更便於施力，尤其是要搬運重量很重的重物時，就更需要借助工具來省力。想一想，這些工具在使用 | 【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 3 | 口頭報告<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。<br>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資 | 生活觀察到的現象。<br>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。<br>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 | | | 時有哪些共同點？<br>(4)引導學生自由發表，如使用圓鍬可以更省力的剷起大石頭；發現工人操作圓鍬時，會倚靠著地上的某一個點再施力；使用拔釘器或開罐器時，也會倚靠著某一個點施力；發現施力的位置，都會離倚靠的點遠一點。<br>二、探索活動：模擬用工具抬起重物<br>1.教師提問與預測：教師提問並引導學生思考，我們可以自己試試看，利用桿子或直尺模擬工具，找出它們省力的祕密。<br>2．實驗規劃與操作(一)：<br>拿氣窗擦當成工具，把桿子靠在椅背上，一端掛起重物，另一端用手往下壓，模擬如何移動庭院裡大石頭的情境？<br>(1)師生共同準備操作材料：書包、椅子、氣窗擦。<br>(2)預測：請學生預測書包位置不變，手壓位置與支撐點的遠近不同，用的力 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 源，進行自然科學實驗。<br>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 | | | | 量也會不一樣。<br>(3)操作:引導學生依照課本情境(書包重量與懸掛在木桿的位置不變，手壓位置與支撐點的遠近不同，體驗用力大小的不同)。<br>(4)討論:手壓位置與支撐點的遠近不同，用的力量有什麼不一樣？<br>3. 實驗規劃與操作(二)：<br>將鐵尺靠在口紅膠(或鉛筆)上，一端放上磁鐵當成重物，從另一端施力就可以抬起重物，模擬如何移動庭院裡大石頭的情境？<br>(1)師生共同準備操作材料：<br>(2)預測:請學生預測磁鐵位置不變，手壓位置與支撐點的遠近不同，用的力量也會不一樣<br>(3)操作:引導學生依照課本，磁鐵位置不變，手壓位置與支撐點的遠近不同，體驗用力大小的不同)。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (4)討論：磁鐵位置不變，手壓位置與支撐點的遠近不同，用的力量有什麼不一樣？<br>4.總結：施力位置與重物擺放位置會影響施力的大小。<br>三、延伸學習與統整活動<br>1.老師提問：生活中有哪些物品是利用「以木桿移動重物，可以省力」相同原理的工具。<br>2.鼓勵學生分享與討論。<br>3.總結<br>(1)書包或磁鐵位置不變，手壓的位置愈靠近支撐點，用的力量愈大。愈遠離支撐點，施力愈小。<br>(2)槓桿示意圖介紹。<br>支點：使用工具時，保持不動的位置，通常以三角形表示。<br>抗力點：重物的位置。施力點：施力的位置。<br>抗力臂：抗力點到支點的距離。施力臂：施力點到支點的距離。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | 02/16～02/22<br>02/16至02/19年假 | 春暖花開、追尋熱愛在地元素 | 一、簡單機械 | 1.槓桿 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。<br>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究 | tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。<br>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。<br>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常 | INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。<br>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。<br>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。<br>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 | 1.能由操作與探究了解察覺施力大小與施力臂、抗力臂的長短有關。<br>2.能從日常生活經驗的觀察，認識生活中應用槓桿原理的工具。<br>3.透過實驗操作後的推理了解，應用改變施力臂的長度長短，讓生活更便利。 | 活動一：槓桿是省力工具嗎？<br>一、引起動機<br>1.提問：連接學生生活經驗，引導學生想一想並體驗：使用槓桿工具通常是為了省力，要怎麼知道是真的省力呢？讓我們設計實驗裝置來進行探究。<br>2.觀察：使用槓桿工具時，通常施力臂會比抗力臂長。<br>3.蒐集資料：<br>(1)利用關鍵字、查閱書籍或舊經驗等方式蒐集資料，並從資料中提取與主題相關的內容。<br>(2)模擬工具抬起重物的體驗中，抗力點和支點不動時，施力點離支點愈遠，感覺愈省力。<br>(3)翹翹板的支點在中間，體重比較重的要坐在靠近支點的位置，體重較輕的則是要離支點遠一點，翹翹板才能反覆翹起和落下。<br>(4)以前學過，天秤平衡時，表示兩側的物體重量 | 【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | 3 | 口頭報告<br>觀察記錄<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。<br>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資 | 生活觀察到的現象。<br>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。<br>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 | | | 相同，天秤也是一種槓桿，由此可以得知槓桿平衡時，施力會等於抗力。<br>4.假設：施力臂比抗力臂長時可以省力。<br>5.進行開放式實驗規劃：由學生依其想像與印證假設需求，由教師指導進行實驗器材設計並準備器材：<br>(1)利用衣架自製槓桿，可以自行調整抗力點和施力點的位置。<br>(2)利用木桿自製槓桿，可以自行調整抗力點和施力點的位置。<br>(3)使用槓桿實驗器，可以快速知道抗力臂和施力臂的長短。<br>6.實驗操作與結果記錄：引導學生想一想規劃實驗操作步驟或參考課本提示的實驗操作步驟，並進行學生分組實驗操作<br>(1)測量重物的重量，再將重物掛在槓桿的一端當作抗力。<br>(2)在槓桿的另一端掛上砝碼當作施力，逐次增加 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 源，進行自然科學實驗。<br>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 | | | | 砝碼的數量，直到槓桿平衡，記錄砝碼或物品的重量。<br>(3)改變施力位置，重複步驟 (2)<br>(4)將實驗結果記錄在習作中。<br>二、探索活動<br>1.依據實結果，歸納抗力臂大於、小於或等於施力臂時，抗力和施力的大小關係為何？可以省力嗎？並填寫在習作中。<br>2.依據紀錄表中的數據繪製成圖表，指出圖表中施力臂的長度和施力大小有什麼關係？<br>3.小組分享：進行探究分享，引導學生依自行設計實驗操作器材操作的實驗記錄進行分享歸納，提出自己的法和建議。<br>4.結論：<br>(1)槓桿工具有「支點」、「施力點」、「抗力點」三個力點。<br>(2)當抗力及抗力臂固定時，施力臂愈長施力愈小。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)施力臂愈長，施力愈小，使用時會愈省力；施力臂愈短，施力愈大，使用時會愈費力。<br>活動二：各式各樣的槓桿工具<br>一、統整活動（槓桿原理的應用）<br>1.老師提問：生活中有許多應用槓桿原理的工具，它們都是省力工具嗎？試試看，找出這些工具使用時的支點、抗力點與施力點，並試著比較抗力臂與施力臂的長短。想一想，這些工具為什麼要這樣設計？<br>2.支點在中間的工具：抗力臂和施力臂的長短都可能改變，使用時施力的大小也會不一樣。<br>(1)用剪刀剪封口鐵絲，封口鐵絲離支點愈近，施力也愈小，並介紹畫出支點、抗力點、施力點、抗力臂和施力臂的示意圖。<br>(2)介紹拔釘器的作用方式與畫出支點、抗力點、施力點、抗力臂和施力臂 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 的示意圖。<br>(3)介紹虎頭鉗剪鐵絲的作用方式並由學生畫出畫出支點、抗力點、施力點、抗力臂和施力臂的示意圖。<br>3.抗力點在中間的工具：抗力臂小於施力臂時，可以省力。<br>(1)以手壓榨汁機為例說明，抗力臂小於施力臂時，可以省力。並介紹畫出支點、抗力點、施力點、抗力臂和施力臂的示意圖。<br>(2)介紹開瓶器打輪瓶子的作用方式並由學生畫出畫出支點、抗力點、施力點、抗力臂和施力臂的示意圖。<br>4.施力點在中間的工具：抗力臂大於施力臂時，比較費力。<br>(1)以筷子夾起食物為例說明，抗力臂大於施力臂時，可以費力。並介紹畫出支點、抗力點、施力點、抗力臂和施力臂的示意圖。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)介紹夾子夾起物品的作用方式並由學生畫出畫出支點、抗力點、施力點、抗力臂和施力臂的示意圖。 | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 一、簡單機械 | 2.輪軸 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。<br>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據 | pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。<br>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。<br>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 | 1.能由觀察操作活動，了解輪軸的應用。<br>2.能察覺輪軸是一種槓桿的應用。<br>3.經由觀察操作活動，了解施力在輪與軸上的差別。<br>4.能從日常生活經驗的觀察，認識生活中應用輪軸的工具。<br>5.透過實驗操作後的推理了解，應用輪軸的工具，讓生活更便利。 | 活動一：認識輪軸<br>一、引起動機<br>連接學生生活經驗，學生分享生活經驗：老師準備先行固定螺絲釘的木板與螺絲起子，讓學生體驗用手與螺絲起子轉出螺絲的難易程度。並思考為什麼用螺絲起子會比用手轉出螺絲省力。說明螺絲起子是輪軸應用的一種工具。<br>二、實驗觀察活動<br>1.老師提問並引導學生思考：螺絲起子轉動過程中，轉出螺絲需要力量是固定的，但施力的圓弧大小與用力大小有什麼關係？<br>認識輪軸介紹：說明輪軸原理。 | 【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 | | | | 2.引導學生設計實驗：觀察與操作輪軸實驗時，拉起重物與施力會不一樣。<br>3.師生共同準備操作材料：輪軸實驗組<br>4.預測：施力在輪上會比較省力。<br>5.操作：操作輪軸實驗時，施力在輪上會比較省力。引導學生想一想規劃實驗操作步驟或參考課本提示的實驗操作步驟，並進行學生分組實驗操作<br>步驟 1：組裝輪軸實驗組，並測量輪與軸的半徑。<br>步驟 2：小組討論要當成重物的物品，例如：積木、彈珠等，並利用彈簧秤測量重物的重量。或準備數個等重的砝碼。<br>步驟 3：在軸掛上重物，並觀察需在輪的棉線上掛幾個砝碼，才能使輪軸不再轉動，達到平衡狀態。<br>步驟 4：改掛不同重量的重物，再試試看。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 步驟 5：在輪掛上重物，觀察當輪軸平衡時，軸上所掛的砝碼數量。<br>步驟 6：改掛不同重量的重物，再試試看。<br>步驟 7：將實驗結果記錄在習作中。<br>三、綜合活動<br>1.依據實驗紀錄，歸納以下結果：<br>(1)重物掛在軸，施力在輪時，是一種省力的裝置；重物掛在輪，施力在軸時，是一種費力裝置的裝置。<br>(2)重物掛在軸，施力在輪時，軸的半徑小於輪的半徑，也就是說抗力臂小於施力臂，是一種省力的裝置；重物掛在輪，施力在軸時，輪的半徑大於軸的半徑，也就是說抗力臂大於施力臂，是一種費力的裝置。<br>2.小組分享：進行輪軸實驗的觀察實驗分享，引導學生依自行設計實驗操作器材操作的實驗記錄進行分享歸納，提出自己 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 的法和建議。<br>3.總結：輪軸與槓桿原理的關係<br>搭配課本輪軸是一種槓桿的變形示意圖進行說明。<br>(1)輪軸的中間軸心是為「支點」,在輪上施力,輪半徑就「施力」,用力的點就「施力點」，軸半徑就「抗力臂」，懸掛重物的點就是「抗力點」。此種施力在輪的狀況,因為施力臂長度大於抗力臂,所以會省力。<br>(2)如果施力位置在軸,軸半徑就是「施力臂」,施力臂長度小於抗力臂（軸半徑小於輪半徑），所以會費力，不省力。<br>活動二:輪軸在生活工具的應用<br>一、統整活動<br>1.老師提問：生活中有哪些物品是利用應用輪軸原理設計的物品<br>2.鼓勵學生分享與討論：<br>(1)應用輪軸原理設計的物品有：手動式削鉛筆 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 機、磨豆機、汽車方向盤、電扇旋轉開關、音響音量旋轉鈕、扳手、門把、水龍頭等。<br>(2)施力在輪上的物品(以輪帶軸)可以省力的工具有：門把、削鉛筆機、方向盤和扳手。<br>(3)施力在軸上的物品(以軸帶輪)雖然無法省力但操作方便的工具，例如：擀麵棍、扯鈴、捲線器。<br>3.總結<br>(1)螺絲起子是輪軸工具的一種，轉動握把時，金屬棒也會同時轉動。<br>(2)輪軸是一種槓桿的變形，支點為輪軸的中心，重物吊掛處為抗力點、施力處為施力點。 | | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08<br>03/06<br>(五)<br>學校日 | | 一、簡單機械 | 3.滑輪 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 | po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學 | INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。<br>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。<br>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估 | 1.經由日常生活經驗的觀察或圖片認識滑輪裝置。<br>2.能由進行定滑輪操作及觀察。 | 活動一：認識滑輪<br>一、引起動機<br>連接學生生活經驗，學生分享生活經驗：升旗時，在下方拉動繩子，就可以使國旗升上頂端，仔細觀察旗桿上的裝置，說一說，你發現了什麼？（人 | 【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | A3 規劃執行與創新應變<br>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。<br>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情， | 習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | 變化的程度。<br>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 | | 在地面上拉繩子或在樓上拉繩子？）<br>二、探索活動<br>1.老師提問並引導學生思考：說明升旗上的裝置是如何使國旗升到頂端？<br>2.引導學生觀察晒衣桿裝置是如何上升和下降。<br>3.認識滑輪介紹：說明滑輪原理（含定滑輪、動滑輪）。<br>(1)滑輪是一個側面有凹槽的輪子，繩子通過滑輪，拉動繩子時，輪子會轉動。<br>(2)滑輪可分為定滑輪和動滑輪，定滑輪使用時位置固定，不會隨物體移動；動滑輪的位置不固定，會隨著物體移動。<br>三、實驗觀察活動：認識定滑輪<br>1.老師提問並引導學生思考：觀察與操作定滑輪實驗時，拉起重物與施力會不一樣。<br>2.引導學生設計實驗：觀察與操作定滑輪實驗時， | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。<br>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 | | | | 利用定滑輪來移動重物，觀察施力大小和重物的移動情形。<br>3.師生共同準備操作材料：定滑輪實驗<br>4.預測：掛的重物與施力在定滑輪力量是一樣的。<br>5.師生共同準備操作材料：定滑輪實驗組<br>6.預測：<br>(1)掛的重物與施力在定滑輪力量大小，哪一個比較大？<br>(2)重物移動和與力的作用方向都一樣嗎？<br>7.操作：操作定滑輪實驗時，懸掛的重物施力大小一樣。引導學生想一想規劃實驗操作步驟或參考課本提示的實驗操作步驟，並進行學生分組實驗操作<br>步驟 1：架設定滑輪實驗組，並準備物品或砝碼。<br>步驟 2：小組討論要當成重物的物品，再利用彈簧秤測量重物的重量。也可以使用砝碼。<br>步驟 3：掛上重物後，在 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 另一側依序掛上砝碼，直到定滑輪不再轉動，記錄所掛的砝碼重量。若砝碼無法使重物平衡，可以在砝碼下<br>方加掛如黏土、迴紋針等物品，調整至平衡，再取下秤重。<br>步驟 4：改掛不同重量的重物，重複步驟 2~3 再試試看。至少要有三種不同重量的重物，才能進行比較。以增加實驗的信效度。<br>步驟 5 ：將實驗結果記錄在習作中。<br>7 討論：<br>(1)觀察重物的重量和施力大小，定滑輪是省力還是費力的裝置呢？<br>(2)重物移動的方向和施力方向有什麼關係？<br>四、綜合活動<br>1.依據實驗紀錄，歸納以下結果：<br>(1)重物移動的方向和施力的方向相反。<br>(2)重物的重量和施力大小是一樣的。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)定滑輪是一種不省力也不省時，但改變力傳送方向。<br>2.小組分享：進行定滑輪實驗的觀察實驗分享，引導學生依自行設計的實驗操作器材操作實驗記錄進行分享歸納，提出自己的法和建議。 | | | |
| 五 | 03/09<br>～<br>03/15 | | 一、單機械 | 3.滑輪 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。<br>自-E-A2 能運用好奇心 | po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。<br>ah-III-1 利用科 | INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。<br>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。<br>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。<br>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 | 1.能進行動滑輪的操作及觀察。<br>2.能察覺滑輪是一種槓桿的應用。<br>3.經由觀察操作活動，了解施力在定滑輪與動滑輪的差別。<br>4.能從日常生活經驗的觀察，認識生活中應用滑輪組的工具。 | 活動一：認識滑輪<br>一、實驗觀察活動：認識動滑輪<br>1.老師提問並引導學生思考：觀察與操作動滑輪來移動重物，觀察施力大小和重物的移動情形。<br>2.引導學生設計實驗：觀察與操作動滑輪實驗時，利用動滑輪來移動重物，觀察施力大小和重物的移動情形。<br>3.師生共同準備操作材料：動滑輪實驗<br>4.預測：掛的重物與施力在動滑輪力量會不一樣。<br>5.師生共同準備操作材料：動滑輪實驗組<br>6.預測： | 【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。<br>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源 | 學知識理解日常生活觀察到的現象。 | | | (1)掛的重物與施力在定滑輪力量大小，哪一個比較大？<br>(2)重物移動和與施力的方向都一樣嗎？<br>7.操作：操作動滑輪實驗時，懸掛的重物和施力大小不一樣。引導學生想一想。規劃實驗操作步驟或參考課本提示的實驗操作步驟，並進行學生分組實驗操作。<br>步驟 1：架設動滑輪實驗組，並準備物品或砝碼。<br>步驟 2：小組討論要當成重物的物品，將重物掛在動滑輪掛勾上，再利用彈簧秤測量滑輪和重物的總重量。<br>步驟 3：將繩子一端固定在支架上，繞過滑輪，另一端掛在彈簧秤上，手拉住彈簧秤，觀察刻度。<br>步驟 4：改掛不同重量的重物，重複步驟 2~3 再試試看。至少要有三種不同重量的重物，才能進行比較。以增加實驗的信效度。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 | | | | 步驟 5：將實驗結果記錄在習作中。<br>8.討論：<br>(1)觀察重物的重量和施力大小，動滑輪是省力或費力的裝置呢？<br>(2)重物移動的方向和施力方向有什麼關係？<br>二、綜合活動<br>1.依據實驗紀錄，歸納以下結果：<br>(1)重物移動的方向和施力的方向相同。<br>(2)施力比重物的重量小，是一種省力裝置。<br>2.小組分享：進行定動滑輪實驗的觀察實驗分享，引導學生依自行設計的實驗操作器材操作實驗記錄進行分享歸納，提出自己的法和建議。<br>3.總結：滑輪與槓桿原理的關係。<br>滑輪的原理與槓桿相同，將軸心當作支點，輪的半徑或直徑作為抗力臂或施力臂。搭配課本滑輪與槓桿原理關係的變形示意圖與「支點、抗力點、 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 施力點、抗力臂和施力臂的示意圖」進行說明。<br>(1)定滑輪：重物移動方向與施力方向不同，可以改變力的作用方向。抗力臂大於施力臂，施力小於抗力是一種省力裝置。<br>(2)動滑輪：重物移動方向與施力方向相同，無法改變力的作用方向。抗力臂小於施力臂，施力大於抗力是一種費力裝置。<br>活動二：滑輪的應用<br>以定滑輪吊起重物時，施力與重物的重量相同，雖不會省力，但可以改變力的作用方向，達到操作方便的目的。動滑輪吊起重物時，施力比重物的重量小，可以達到省力的效果。想一想，如果將兩者組合在一起，會有怎樣的效果？<br>1.老師提問：生活中有哪些物品是利用應用定滑輪、動滑輪原理設計的物品。<br>2.鼓勵學生分享與討論：利用應用定滑輪、動滑輪 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 原理設計的物品。<br>3.總結：<br>(1)滑輪在使用時依裝置方法不同，可分為定滑輪和動滑輪。<br>(2)使用定滑輪移動重物時，並無法省力，但重物移動方向和施力方向相反，提供操作上的彈性。<br>(3)加滑輪移動重物時可以省力，但重物移動方向力方向相同，操作上較為費時。<br>(4)滑輪也是一種槓桿原理的應用，將定滑輪和動滑輪組合使用，就可以發揮更大的功用。 | | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 一、簡單機械 | 4.齒輪與鏈條 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>自-E-A1 能運用五官， | tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。<br>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、 | INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。<br>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 | 1.能由從日常生活經驗的觀察，相互扣住的兩齒輪，運轉方向的關係及用鏈條連接的兩齒輪，運轉的關係。<br>2.能察覺齒輪的連接或用鏈條連接的兩齒輪，可以進行動力的傳 | 活動一：認識齒輪<br>一、引起動機<br>連接學生生活經驗，學生分享生活經驗：學生發表用過修正帶、削鉛筆機或調過鬧鐘時間的經驗。並觀察修正帶、削鉛筆機或鬧鐘、腳踏車它們有什麼共同的裝置。<br>二、實驗觀察活動：認識齒輪 | 【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 | 3 | 小組互動表現<br>觀察記錄<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。<br>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 | 自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | | 送。腳踏車是依靠鏈條連接兩齒輪來進行動力的傳送，使腳踏車前進。 | 1.說明齒輪。<br>2.引導學生設計實驗：老師提問並引導學生思考，齒輪在時鐘、修正帶、削鉛筆、腳踏車是如何運作的。與引導學生了解身邊的玩具中，齒輪在玩具中有什麼作用？是如運作的？<br>(1)它們都有鋸齒狀的圓輪，彼此會以鋸齒互相扣住。<br>(2)一個圓輪轉動時，其他圓輪也會轉動。<br>(3)腳踏車是用鏈條把兩個鋸齒狀圓輪套在一起。<br>3.師生共同準備操作材料：齒輪實驗組<br>4.預測：<br>(1)互相扣住的兩個齒輪運轉情形。<br>(2)以鏈條連接的兩個輪轉動情形。<br>5.操作：操作齒輪實驗組。操作齒輪實驗組時，觀察與操作互相扣住的兩個齒輪運轉與以鏈條連接的兩個輪轉動情形。引導學生想一想規劃實 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 | | | | 驗操作步驟或參考課本提示的實驗操作步驟，並進行學生分組實驗操作。<br>步驟 1：準備大小不同的兩個齒輪並記錄齒數，互相扣住後固定在操作板上。<br>步驟 2：順時針和逆時針方向轉動大齒輪一圈，觀察小齒輪轉動的方向和圈數。<br>步驟 3：自行設定大齒輪的轉動方向和圈數，觀察小齒輪轉動的方向和圈數。。<br>步驟 4：將兩個齒輪分開，分別固定後，再利用塑膠鏈條套住齒輪。重複步驟 2 ～ 3 。<br>步驟 5：將實驗結果記錄在習作中。<br>6.討論：<br>(1)兩個齒輪直接扣合時，大、小齒輪轉動方向相同嗎？<br>(2)兩個齒輪以鏈條連接時，大、小齒輪轉動方向相同嗎？<br>(3)大、小齒輪的轉動圈 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 數，和它們的齒數有什麼關係？<br>7.總結：<br>(1)相互扣住的兩齒輪，轉的方向相反。<br>(2)用鏈條連接的兩齒輪，運轉的方向相同。<br>(3)透過大小不同的齒輪組合，不但可以傳送力，還可以改變轉動的方向或速度，藉此讓機械產生不同的作用。<br>活動二：腳踏車的動力傳送<br>一、引起動機<br>連接學生生活經驗，學生分享生活經驗：腳踏車中也有齒輪和鏈條，觀察腳踏車的圖片，想想看，其間的動力傳送如何？<br>二、實驗觀察活動：<br>1.老師提問並引導學生思考：腳踏車中的大、小齒輪轉動方向如何？<br>2.師生共同準備操作材料：腳踏車。<br>3.觀察與討論：腳踏車運用了那些簡單的機械原理。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)槓桿:煞車把手拉動煞車線，是一種省力的槓桿。<br>(2)輪軸:腳踏車控制方向時，透過車頭把手轉動前輪，是一種輪軸的應用；腳踏板和前齒輪；後齒輪和後輪。<br>(3)齒輪鏈條組合：前、後輪以鏈條連接，以傳送動力。<br>(4)彈簧的彈力:有些腳踏車的坐墊下方，裝有彈簧作為避震器。<br>(5)摩擦力:煞車皮藉由摩擦力使車輪減速、車胎的胎紋可由摩擦力避免車子打滑、在鏈加油可減少摩擦力更便利力的傳送……。<br>4.總結：<br>(1)利用齒輪的連接可以進行動力的傳送。<br>(2)腳踏車依靠鏈條連接兩齒輪來進行動力的傳送，使腳踏車前進。<br>(3)腳踏車利用鏈條連接前、後齒輪，踩動腳踏板時，前齒輪透過鏈條帶動 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 後齒輪轉動，使腳踏板所產生的動力傳到後輪，進而推動前輪轉動前進。 | | | |
| 七 | 03/23～03/29 | 即時行動感恩母親 | 二、生活中的聲音 | 1.有聲的世界 | A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自 | tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。<br>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。<br>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。<br>INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 | 1.能分辨樂音和噪音的差異，並知道音量大小的單位就是分貝以及測量方式。<br>2.了解噪音的定義，並認識生活中常見的噪音，能知道噪音對人體的危害並知道落實噪音的防制。 | 活動一：生活中的聲音<br>一、引起動機<br>1.請學生閉上眼睛，聆聽各種聲音，請學生聽到的聲音？<br>二、探索活動<br>1.教師提問：「這些聲音是怎麼產生的呢？」引導學生回憶聲音是因為物體振動而產生。<br>2.教師提問：「日常生活中，有哪些方法可以發出聲音？」鼓勵學生從自身肢體活動開始發現，例如：拍手可以發出聲音。<br>3.教師提問：「聲音產生時，可以觀察到什麼現象？」引導學生從自身的發聲部位進行發現，例如：說話或唱歌時，將手輕輕放在喉嚨兩旁，可以感受到輕微而快的振動。<br>4.引導學生觀察校園內不同聲音產生聲音的方式為何？ | **【環境教育】**<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>**【科技教育】**<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>**【資訊教育】**<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>觀察記錄<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 然科學實驗。<br>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。<br>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 | | | | 5.教師提問：「這些聲音產生時，會有什麼共同現象呢？」引導學生了解物體振動會產生聲音。<br>6.教師提問：「這些聲音停止時，剛剛的現象還會出現嗎？」引導學生了解振動停止，聲音也跟著停止。<br>7.教師歸納：「物體振動會產生聲音。」<br>8.教師提問：「這些聲音是如何傳到我的耳朵的呢？」<br>9.教師歸納：「聲音需要利用介質來傳播，包括固體、液體和氣體。」<br>三、統整活動<br>1.教師提問並引導思考：聲音的產生和傳播是怎產生的？<br>2.總結：聲音是物體振動產生，聲音可以藉由固體、液體或氣體傳播。<br>活動二：認識噪音<br>一、引起動機<br>1.連結學生的生活經驗，請學生說一說生活中常聽到的聲音。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 二、探索活動<br>1.教師提問：「生活中常聽到哪些好聽的聲音？它們聽起來有什麼感覺？」<br>2.教師提問：「生活中常聽到哪些不好聽的聲音？它們聽起來有什麼感覺？」<br>3.教師提問：「讓人聽起來舒服與不舒服的聲音有什麼差別呢？」<br>4.教師提問：「每個人聽到聲音的感受都一樣嗎？想一想，哪種聲音會讓不同的人的感受有差異呢？例如：演唱會或廟會？」<br>5.教師歸納：「不同人對聲音的感受不同，當聲音超過噪音管制法所管制的音量，就稱之為噪音。」<br>三、統整活動<br>1.教師說明：「音量以分貝 dB 來表示，是聲音大小的單位，分貝數愈高，表示音量愈大。」<br>2.教師提問並引導思考：如何測量音量呢？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.測量音量大小的儀器稱為分貝計，也稱為噪音計。<br>4.總結：因為每個人對聲音的感受不同，所以當聲音超過噪音管制法所管制的音量，或是對身心產生不良效果時，就稱為噪音。<br>活動三：噪音防制<br>一、引起動機<br>1.連結學生的生活經驗，請學生說一說自己曾經在不知不覺中製造哪些噪音呢？<br>二、探索活動<br>1.教師提問：「請說說看，不同分貝的聲音對人體有什麼危害呢？」<br>2.教師提問：「這些噪音會危害人體，要怎麼預防呢？」<br>三、統整活動：<br>1.教師提問：「面對這些噪音所帶來的影響，哪些是在我們生活中可能會遇到的噪音呢？」<br>2.引導學生先思考，為下一節課探究活動做準備。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.總結：我們可以改變會製造噪音的行為，來減少噪音對生活的影響。 | | | |
| 八 | 03/30～04/05<br>04/03-06<br>兒童節清明節放假二天 | | 二、生活中的聲音 | 1.有聲的世界 | A3 規劃執行與創新應變<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自 | tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。<br>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。<br>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。<br>INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 | 1.能夠透過探究活動，設計降低物體發出聲音的音量探究活動，減少噪音對生活的影響。 | 活動一：降低物體發出聲音的音量<br>一、引起動機<br>1.校園中，來自四面八方的聲音，有些聲音讓人覺得不舒服，進而影響上課的心情，請學生說一說自己聽到哪些是會影響上課心情的聲音呢？<br>二、探索活動<br>1.教師提問：「這些影響上課心情的噪音來自哪裡呢？」<br>2.教師提問：「上面這些的聲音變成噪音的原因是什麼呢？」<br>3.教師提問：「有哪些方式可以阻隔聲音傳播，降低音量？」<br>4.蒐集資料：引導學生蒐集資料。<br>5.學生做法：「四年級學過，聲音是因為物體振動而產生。而且聲音可以透過固體、液體或氣體等物 | 【環境教育】<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 然科學實驗。<br>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。<br>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 | | | | 質來傳播。」<br>6.提出假設：可以利用什麼東西來阻隔聲音傳播，降低音量？<br>7.實驗設計<br>(1)小組共同討論，找出教室內聲音的來源。<br>(2)找出可以阻隔聲音傳播，降低音量的方法。<br>(3)小組共同規劃實驗設計，確認各種主變因後，實際測量控制前後的最大音量，並重複測量 3 次。<br>8.請學生討論說出自己的假設，並參考課本設計方式記錄在課本。<br>9.實驗結果：小組依據測量結果，利用紀錄表記錄控制前後的音量。<br>10.針對實驗結果，進行討論。<br>(1)實驗組和對照組測得的音量有什麼差異？<br>(2)根據實驗結果，小組討論的方法是否能降低音量？<br>三、統整活動<br>1.教師提問：「在上面完 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 成的探究活動，大家都找到降低物體發出聲音音量的方法，在日常生活中，人們是怎麼躲避免噪音帶來的傷害呢？」<br>2.教師提問並引導思考：<br>3.總結：不同噪音所造成的影響會因地點有限，面對不一樣的噪音，我們可以根據聲音的產生方式、傳播方式，提供適當的防護方式，降低噪音所帶來的不便。 | | | |
| 九 | 04/07<br>～<br>04/12 | | 二、生活中的聲音 | 2.聲音的性質 | B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路 | tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。<br>pa-III-2 能從(所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、因果關係、解決問題或是發現新的問 | INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 | 1.能了解不同發音類型樂器的基本發聲構造，並能分辨不同樂器的發聲原理。 | 活動一：不同樂器的名稱<br>一、引起動機<br>1.連結學生的生活經驗，請學生分享曾經演奏過的樂器。<br>二、探索活動<br>1.教師提問:「課本上有很多樂器，請學生分享認識哪一種樂器？」這些樂器的聲音有什麼特色呢？」<br>2.教師提問:「各種樂器的演奏方式有什麼相似或相同之處呢？」<br>三、統整活動<br>1.討論：不同樂器所發出 | **【科技教育】**<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>**【資訊教育】**<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。<br>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 | 題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結論。 | | | 聲音，有什麼不一樣呢？<br>2.教師歸納：不同樂器所發出的聲音具有不同特質，這種聲音的特質稱為音色。根據音色，我們可以分辨樂器所發出的聲音，也能辨認出人們的說話聲。<br>活動二：聲音的大小<br>一、引起動機<br>1.連結學生的生活經驗，請學生拍打出大小不同的聲音。<br>二、探索活動<br>1. 教師提問：「課本上有三種樂器，如何使樂器發出大小不同的聲音呢？」<br>2. 教師提問：「猜猜看，烏克麗麗或吉他都有一個中空的音箱，它的功用是什麼？」<br>三、統整活動<br>1.討論：如何讓同一個樂器發出大小不同的聲音？<br>2.教師歸納：聲音的大小也稱作音量，演奏樂器時，用力的大小不同，樂器發出的聲音大小也不 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 同。 | | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 二、生活中的聲音 | 2.聲音的性質 | B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 | tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。<br>pa-III-2 能從(所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學）比較 | INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 | 1.能知道聲音有音色、大小與高低等性質。<br>2.能透過演奏樂器，讓樂器發出高低不同的聲音。 | 活動一：聲音的高低<br>一、引起動機<br>1.連結學生的生活經驗，請學生分享曾經演奏樂器的經驗。<br>二、探索活動<br>1.教師提問:「直笛是怎麼發出聲音的？」<br>2.教師歸納:「直笛的管身中空，裡面的管狀空間充滿空氣，稱為空氣柱，吹奏時，管內空氣柱會振動而發出聲音。」<br>3.教師提問:「怎麼讓直笛發出高低不同的聲音？直笛內空氣柱的長短會影響吹奏時聲音的高低嗎？」<br>4.教師歸納:「按住全部的 | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 | 對照，檢查相近探究是否有相近的結論。 | | | 音孔，吹氣時振動的空氣柱比較長，聲音較低；按住的音孔較少，吹氣時振動的空氣柱比較短，聲音較高。」<br>5.教師提問:「鐵琴是怎麼發出聲音的？」<br>6.教師歸納:「鐵琴是利用琴槌敲打琴鍵，產生振動而發出聲音。」<br>7.教師提問:「怎麼讓鐵琴敲出高低不同的聲音？鐵琴的琴鍵長短會影響敲打時聲音的高低嗎？」<br>8.教師歸納:「敲打最長的琴鍵，可以發出較低的聲音；敲打最短的琴鍵，可以發出較高的聲音。」<br>9.教師提問:「烏克麗麗是怎麼發出聲音的？」<br>10.教師歸納：「烏克麗麗和吉他都是弦樂器，由數條不同粗細的弦組成，利用彈撥讓空氣產生振動的方式演奏。」<br>11.教師提問：「怎麼讓烏克麗麗撥彈出高低不同的聲音？」<br>12.教師歸納：「固定琴弦 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 的長短、鬆緊，撥彈較粗的琴弦，可以發出較低的聲音，撥彈較細的琴弦，可以發出較高的聲音；固定琴弦的粗細、鬆緊，撥彈較長的琴弦，可以發出較低的聲音，撥彈較短的琴弦，可以發出較高的聲音；固定琴弦的粗細、長短，撥彈較鬆的琴弦，可以發出較低的聲音，撥彈較緊的琴弦，可以發出較高的聲音。<br>三、統整活動<br>發聲物體發出獨特聲音的特性稱為音色，因為每個發聲物體的音色各有不同，透過音色，可以分辨不同樂器或動物的聲音。聲音的高低稱為音調，發聲物體愈短、愈細，或拉得愈緊，音調就愈高，反之則音調愈低。發聲物體發出的聲音大小又稱為響度，也稱為音量，物體振動的程度愈大，響度也愈大。聲音的大小、音色、高低，稱為聲音三要素。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩母親 | 二、生活中的聲音 | 3.自製簡易樂器 | B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。<br>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 | pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。<br>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。<br>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 | INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 | 1.可自行收集材料、設計出簡易樂器。 | 活動一：自製樂器<br>一、引起動機<br>1.教師引導學生觀看課本的自製簡易樂器圖，請學生思考這些簡易樂器的設計理念及發聲方式。<br>二、探索活動<br>1.教師提問:「這些簡易樂器的設計原理及發聲方式是什麼？」<br>2.教師歸納:「這些簡單樂器都是利用聲音這單元學的知識所製作出來的，請各組上網查資料，製作出一個獨一無二的樂器。」<br>三、統整活動<br>1 .請各組上網蒐集資料畫出樂器的設計圖。<br>2 .請組各組分享樂器設計圖。<br>3 .教師根據學生的分享提供回饋。 | 【環境教育】<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節放假一天 | | 二、生活中的聲音 | 3.自製簡易樂器 | B2 科技資訊與媒體素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。<br>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 | pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。<br>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。<br>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 | INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 | 1.利用自製的簡易樂器，發出大小、高低不同的聲音，並與同學分享。 | 活動一：各種簡易樂器<br>一、引起動機<br>請學生拿出自己設計的樂器設計圖。<br>二、探索活動<br>1.教師提問:「請根據各自樂器的設計圖，實際製作出屬於自己的樂器。」<br>三、統整活動<br>1.請各組上臺利用自製樂器演奏。<br>2.討論：自製的的建議樂器能夠彈奏出不同高低的聲音嗎？<br>3.教師提問引導思考：要彈奏出不同高低的聲音需要哪些條件？<br>4 .結論： 要製作出可以彈奏出不同高低的聲音的樂器可以考慮「管樂器利用空氣柱的差異」或是「弦樂器利用弦的長短、粗細、鬆緊」來達到目標。 | **【環境教育】**<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>**【科技教育】**<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>**【資訊教育】**<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>探究活動<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十三 | 05/04～05/10<br>05/09(六)母親節園遊會 | | 三、寰宇永續護地球 | 1.生物與環境 | A1 身心素質與自我精進<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。<br>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探 | ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。<br>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。<br>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 | INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。<br>INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。<br>INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。<br>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 | 1.認識地球的氣候和地形多變，造就出各種不同的環境與多樣性的生物與生態系。<br>2.認識水域和陸域生態系的環境特色、棲息生物和生物間的食物關係。 | 活動一：地球多樣的生態系<br>一、引起動機——生態系的組成<br>1.連結舊經驗：教師請學生分享地球有哪些環境？為什麼會有這些不同的環境？<br>2.教師說明生態系的定義：環境和棲息在其中的生物形成生態系。環境提供生物生存所需的各種營養和活動空間，各種生物則扮演不同的角色。例如：海洋生態系中的魚蝦貝藻類等生物與陽光、海水、空氣等環境之間，彼此會相互影響，並達到自給自足的平衡狀態。<br>3.教師引導學生思考：生態系維持平衡的方式。<br>二、發展活動——地球有多樣自然環境與生物<br>1.教師導學：地球是由空氣、陸地、海洋及生存其中的生物所組成。地球表面約有 70% 水與 30% 陸地，分為水域與陸域兩大生態系。 | **【環境教育】**<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>**【海洋教育】**<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>**【資訊教育】**<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E6 發展向文本提問的能 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 究的資訊。<br>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 | | | | 2.組內共學：觀看課本世界地圖，請學生分組查詢資料，認識某種生態的自然環境與棲息生物。<br>3.組間互學：<br>(1)教師請學生分組上臺發表，介紹某種生態的自然環境與棲息生物。個別組別對於其他組的匯報答案做出評估。<br>(2)師生據分組報告而解釋歸納： 地球上有多樣的生態，也住著各種不同的生物，這些生物都具有適合生存在當地自然環境的特徵。愛護生物並保護環境，地球才能保有豐富多元的生態。<br>三、綜合活動——生物與環境的關係<br>1.教師提問引導學生思考：生物的分布和習性，會受哪些因素的影響？你的想法和同學一樣嗎？<br>2.師生推論總結：生物的生長與分布會受到陽光、空氣、水和溫度等不同因素之間交互作用的影響。 | 力。<br>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>**【戶外教育】**<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 各地的環境不同，所提供給生物的生存條件也不同，而有不同的生物組成與分布，以及生物間的食物關係，因而形成多樣的生態系。<br>活動二：水域生態系<br>一、引起動機——家鄉的水域生態<br>1.複習舊經驗：生物的分布與習性和環境息息相關，當環境改變時，生存其中的生物種類也會受影響。<br>2.教師請學生分享家鄉常見的河流與海洋資源，簡單說明其環境與生物。<br>二、發展活動——淡水、河口和海洋生態系<br>1.教師導學：水域生態系分為淡水、河口和海洋三種。<br>2.組內共學：請學生分組查詢資料，運用表格整理不同水域生態系的特色，說明棲息的生物和生物間的食物關係。<br>三、綜合活動——愛惜水域環境 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.教師引導學生覺知水域生態系的美與價值，了解人與自然和諧共生，進而懂得保護水域棲地。<br>活動三：陸域生態系<br>一、引起動機——家鄉的陸域生態<br>1.教師請學生分享家鄉常見的陸域生態，簡單說明其環境與生物。<br>2.教師說明：陸域有不同的生態系，分為凍原、草原、沙漠和森林生態系，環境條件各有不同，生物種類與生物間的互動關係也不相同。<br>二、發展活動——凍原、草原、沙漠和森林生態系<br>1.組內共學<br>(1)解難：按教師指示或自行分工合作解決任務難題，分組查詢資料，運用表格整理不同陸域生態系的環境特色，說明棲息的生物和生物間的食物關係。<br>(2)核對：核對比較各組員對問題的理解及初步答案。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)商議：有步驟的討論各組員的不同答案及尋求共識。<br>2.組間互學<br>(1)解難：按教師指示或自行分工合作解決任務難題，分組查詢資料，運用表格整理不同陸域生態系的環境特色，說明棲息的生物和生物間的食物關係。<br>(2)核對：核對比較各組員對問題的理解及初步答案。<br>(3)商議：有步驟的討論各組員的不同答案及尋求共識。<br>3.教師導學：想一想，如果環境改變了，生物之間的關係會受到影響嗎？<br>4.總結：建基於學習表現回扣目標作反思及跟進延伸。<br>三、綜合活動——科學想像<br>1.引導學生思考食物鏈中某項物種的數量增減會對其他物種產生影響。<br>2.經由提問觀察來探索自 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。<br>3.閱讀習作圖表，透過查詢和比較臺灣與他國的生物種類之數量，認識臺灣的生物多樣性，覺察臺灣因地形複雜，生物生存的環境多樣性高，因此生物種類繁多，要採取適當措施保護臺灣的生物多樣性。 | | | |
| 十四 | 05/11<br>～<br>05/17 | | 三、寰宇永續護地球 | 1.生物與環境、2.人類活動對生態的影響 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B2 科技資訊與媒體素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境， | ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。<br>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間 | INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。<br>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 | 1.知道臺灣生態系 的組成，臺灣有多樣的生物與棲息環境。<br>2.認識臺灣常見的外來種與影響，了解外來入侵種的危害及其防治方法。 | 活動一：臺灣的多樣化生態<br>一、引起動機—臺灣有多樣的地形和氣候<br>1.複習舊經驗：教師請學生分享臺灣有哪些地形？<br>2.複習舊經驗：教師請學生描述臺灣地理位置。<br>3.複習舊經驗：教師請學生描述臺灣氣候特色。<br>4.教師引導學生思考:「地形、氣候」對自然環境和生物的影響。<br>5.教師說明：臺灣有多樣的地形和氣候，組成豐富 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>【海洋教育】<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>【資訊教育】 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 保持好奇心、想像力持續探索自然。<br>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。<br>自-E-B2 能了解科技及 | 的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。<br>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 | | | 的自然環境，棲息各種的生物，發展出多樣化生態。<br>二、發展活動一臺灣有多樣自然環境與生物<br>1.教師導學：請學生觀察高山凍原、森林、平原、淡水和海洋四種臺灣常見的生態環境。<br>2.組內共學：教師請學生分組查詢資料，認識某種生態的自然環境與棲息生物。<br>(1)這種生態的自然環境具有什麼特色？<br>(2)有什麼生物生活在其中？<br>(3)棲息於其間的生物有什麼特徵？<br>3.組間互學：教師請學生分組上臺發表，介紹某種生態的自然環境與棲息生物。<br>4.學生自學：學生完成習作，學習臺灣生物多樣性；整理環境條件與棲息生物的資料，並發覺兩者的關係。<br>三、綜合活動一生物與環 | 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。<br>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。<br>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>**【戶外教育】**<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。<br>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。<br>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 | | | | 境的關係<br>1.師生據分組報告而解釋歸納：臺灣有許多不同自然環境，居住著各種不同的生物，這些生物也各具有不同特色。<br>2.師生推論總結：地形和氣候形成各種自然環境，生物為適應不同環境而有特殊的身體構造或獨特行為。<br>活動二<br>一、引起動機——認識外來種與外來入侵種生物<br>1.教師鼓勵學生課前查閱臺灣外來種與外來入侵種生物的資料。<br>2.教師播放影片引導學生認識臺灣的外來種與外來入侵種生物。<br>二、發展活動——外來種的引入原因和利用<br>1.教師說明外來種與外來入侵種生物的定義。<br>(1)外來種生物是原產於其他地區的生物，被人類活動的引入原本沒有分布的地區。<br>(2)外來入侵種生物是指 | 心靈對環境感受的能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 適應良好的外來種，且破壞當地生態環境、危害人類經濟或健康，則稱為外來入侵種生物。<br>2.教師解釋：外來種不一定會成為入侵種，只有引入後造成負面影響，才會被列為外來入侵種。<br>3.教師引導學生閱讀課本「外來種的利用」，從農林發展、水土保持和都市景觀綠化等面向想像臺灣引入外來種的原因，以及外來種的影響。<br>4.請分組查詢資料，與同學們分享一項臺灣常見的外來種，並說明其影響。<br>三、綜合活動——入侵種的危害與防治<br>1.教師引導學生閱讀課本「福壽螺是美食？還是掠食？」、「大花咸豐草是好草？還是壞草？」等短文。<br>2.學生分組討論外來種是由哪些方式入侵臺灣？牠們有哪些共同的特徵？又會造成哪些影 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 響？<br>3.教師引導學生整理資料與解釋歸納。<br>4.指導學生完成習作，閱讀小花蔓澤蘭的資料，並回答問題。<br>5.教師提問引導學生思考：在臺灣目前已發現數百種對生態造成明顯危害的外來入侵種，例如：蘇鐵白輪盾介殼蟲造成臺東蘇鐵的危害，是外來入侵種對於原生種造成危害的重要例證。上網查一查，我們應該怎麼做，才能減低外來入侵種對本土生態的傷害？<br>6.師生推論總結：積極防治外來入侵種生物。 | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 三、寰宇永續護地球 | 2.人類活動對生態的影響 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>自-E-A2 能運用好奇心及想像能 | po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現 | INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。<br>INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 | 1 .知道人類活動會造成環境改變而影響到生物的生活，思考保護生態的方法。<br>2.了解人類排放過多的溫室氣體會造成氣候變遷，人類活動和 | 活動一：環境破壞<br>一、引起動機——需求慾望導致環境破壞<br>1.教師導學說明：人類為了滿足需求和慾望，大量開發土地，易忽略環境保護，因而產生各種環境問題。<br>2.教師導學：展示環境破 | 【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E6 覺知人類過度的物質 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。<br>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 | 象。 | INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 | 自然生態也會受到氣候變遷的影響，覺察減緩與調適的重要性。 | 壞圖片的情境圖片，引導學生說出環境遭到破壞的事件，以及人類做出這些行為的可能原因。<br>二、發展活動——環境改變與影響<br>1.組內共學：教師請學生分組查詢資料，指導學生整理資料與歸納。<br>(1)思考人類活動會造成哪些環境改變？<br>(2)環境改變又會有哪些影響？<br>2.組間互學：學生分組上臺發表，介紹人類活動造成的環境改變與影響，並探討人類做出這些行為的原因（需求慾望）。<br>3.教師導學解釋：開發雖然讓生活更便利，但會危害生態，最終人類容易自食惡果。<br>三、綜合活動——家鄉的環境破壞事件<br>1.教師導學：教師請學生觀察家鄉附近環境改變情況。<br>2.組內共學：學生分組查詢資料，家鄉附近有哪些 | 需求會對未來世代造成衝擊。<br>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。<br>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。<br>環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。<br>**【海洋教育】**<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。<br>**【資訊教育】**<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>**【防災教育】**<br>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。<br>**【閱讀素養教育】**<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 地方因人類活動而改變？這些改變有可能恢復原貌嗎？<br>3.組間互學：學生分組上臺發表，學生擬答：登山客引發玉山森林大火、淡水紅樹林成垃圾林、太魯閣礦場挖山取石、墾丁珊瑚白化、離島海岸充滿垃圾、雲林地層下陷陸沉封路、建築物密集改變高山風景等。<br>4.教師導學：教師引導學生反省。<br>(1)解釋歸納：自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。<br>(2)推論總結：人類開發行為宜從兼顧社會進步、經濟開發和環境保護三個面向重新思考，全盤討論各種影響。<br>活動二：探究生活廢水對種子發芽的影響<br>一、引起動機 - 水汙染對生物的影響<br>1.教師說明：人類各項活動都會產生廢水、廢氣和垃圾，這些廢棄物會影響 | 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>**【戶外教育】**<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 水、土地與空氣，進而對環境與生態造成危害。<br>2．教師請學生回想生活周遭有哪些水汙染事件？水汙染會影響生物嗎？ 可以用怎樣的方式證明？<br>二、發展活動 - 探究生活廢水對種子發芽的影響<br>1.觀察：在學校拖地時，如果加了清潔劑，拖完地的水就不能用來幫植物澆水。<br>2.提出問題：鼓勵學生在觀察後提出問題，例如：清潔劑會影響種子發芽嗎？<br>3.鼓勵學生查詢資料後與同學分享，引導學生回想生活經驗或利用關鍵字「廢水處理」上網查詢。<br>4.提出假設：鼓勵學生提出不同的假設，例如：含清潔劑的廢水會 / 不會影響種子發芽。<br>5.設計實作：引導學生思考如何設計（修正）實驗並操作。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)小組依據假設規劃實驗，並選擇要進行實驗的清潔劑，例如：洗碗精、洗衣精、地板清潔劑等。<br>(2)在容器中分別放入相同數量的植物種子，例如：綠豆、紅豆等。<br>(3)設置實驗組（清潔劑水中的種子）和對照組（乾淨水中的種子）。<br>三、綜合活動 - 討論與結論<br>1.討論：請學生依據假設與實驗結果進行討論。<br>(1)實驗組和對照組的種子發芽情形有什麼不同？<br>(2)含過量清潔劑的水溶液會影響種子發芽嗎？<br>2.結論：請學生依據假設與實驗結果進行討論，歸納水與植物生長的關係。總結實驗所實證的現象或原理：當水中含有過量清潔劑時，可能會使植物生長發生異常，所以我們要盡量減少使用清潔劑的量，也不可以隨意排放未經處理的廢水。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 活動三：氣候變遷<br>一、引起動機——氣候變遷的定義與災害<br>1.教師導學連結舊經驗；請學生發表氣候變遷造成的災害和自己的想法。<br>學生擬答：北極熊面臨絕種、歐洲熱浪洪水、北美暴雪、島嶼消失、澳洲森林大火、旱災缺水、暖冬且夏季更長。<br>2.教師導學說明：氣候變遷指地球長時間的氣候改變，本來是一種自然現象。地球已經歷過多次的氣候變遷，可能原因有火山噴發或太陽活動。然而在 180 年前，隨著人類的工業發展，目前影響氣候變遷最大的因素則是人類活動排放過量溫室氣體，導致全球暖化現象。<br>3.提問連結就經驗：哪些人類活動會增加溫室氣體的排放？<br>學生擬答：大量使用煤炭、石油等化石燃料、汽機車排放廢氣、飼養牛羊、破壞自然環境等。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 二、發展活動——氣候變遷的影響<br>1.組內共學：教師請學生分組查詢資料，探討氣候變遷對氣候、環境、生態、產業、日常生活的影響。<br>2.組間互學：學生分組上臺發表，學生擬答。<br>(1)氣候變遷會改變溫度與降雨，進而造成天氣現象變化劇烈和各種影響，例如：陸上冰川融化，海平面上升，淹沒低窪陸地；沙漠化擴大，生態系改變，衝擊農林漁牧業；暴雨、水災、乾旱和熱浪等極端天氣事件增加。<br>(2)氣候變遷對陸域生態的影響：暖化讓生物往北或往高遷徙，棲地改變影響物種數量或分布，人類面臨食物缺乏與傳染病危機。<br>(3)氣候變遷對水域生態的影響：海岸溼地和潮間帶流失，珊瑚白化與紅樹林消失；海水暖化與酸化，影響海洋生物與漁獲數量。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.教師導學說明：氣候變遷會影響生態系統，這些生態系統的改變也會反向回饋，影響大氣的組成與氣候的狀況。所以生物的多樣性，對人類是非常重要的。生物多樣性提供人類生活所需的資源，例如：糧食、衣物、建材、能源。生物種類愈多，食物鏈愈複雜，生態系愈穩定。多樣且穩定的生態系，能調節氣候、淨化空氣和水土保持，為人類提供生存環境和減緩氣候變遷。<br>三、綜合活動 - 臺灣氣候變遷的影響與調適<br>1.教師導學：說明臺灣氣候變遷的現況與未來推估，引導學生了解氣候變遷對臺灣水資源、農業、生態、公衛等不同領域的影響與衝擊。<br>(1)近百年溫度增加 1.5°C ，未來 3.4°C 。<br>(2)預估北部地區增溫較其他地區高。<br>(3)極端高溫發生頻率增 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 加。<br>(4)夏季天數已增加，冬季則減少。<br>(5)乾溼季已更分明，降雨趨向兩極化。<br>(6)極端降雨和乾旱的發生機率提高。<br>(7)強颱比例與平均降雨有增加趨勢。<br>(8)周遭海平面平均每年上升 3.4 公釐。<br>(9)氣溫上升會使水青岡森林大幅縮減。<br>(10)埃及斑蚊的分布區逐漸擴大向北延伸。<br>(11)未來的水稻產量減少或品質下降。<br>2.教師導學:說明:「減緩」與「調適」是針對氣候變遷所採取的積極作為。<br>(1)減緩是指降低溫室氣體的排放量，例如：節能減碳、提高能源使用率、物質回收與替代。<br>(2)調適是指調整適應氣候變遷衝擊，例如：國土重新規劃、改變生活概念、城市基礎設施改變等。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)組內共學：教師請學生分組討論，思考在氣候變遷的衝擊無法避免的狀況下會發生哪些災害發生，並對這些災害提出相對應的防範措施。<br>(4)組間互學：學生分組上臺發表，說明氣候變遷的調適作為。學生擬答：加高堤防、從沿海地區撤離、種植耐旱和抗熱性強的作物取代傳統作物等。<br>(5)學生自學：完成習作，閱讀氣候變遷題目後選出正確的答案。<br>(6)師生總結：氣候變遷將全面影響地球生態和人類生活，因此我們因應氣候變遷衝擊需要採取行動。 | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 三、寰宇永續護地球 | 3.資源開發與永續經營 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C3 多元文化與國際理解 | pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和 | INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。<br>INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。<br>INg-III-7 人類行 | 1.認識自然資源的種類與特性，討論人類利用資源該有的態度。<br>2.認識「再生能源」和「非再生能源」種類與優缺點，了解臺灣的 | 活動一：自然資源<br>一、引起動機——自然資源與生活<br>1.連結舊經驗：請學生分享日常生活會到哪些自然資源？<br>2.教師引導學生覺察：地球上的生物、能源和礦物 | 【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。<br>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 | 他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。<br>an-III-2 察覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 | 為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 | 發電概況。 | 等資源，供應人們日常生活所需。<br>二、發展活動——不可再生資源和再生資源<br>1.教師請學生思考或分組討論：哪些資源會用盡耗竭呢？哪些資源可以循環利用？<br>2.教師引導學生整理資料與歸納。<br>3.教師舉例說明：樹木是常見的再生資源，被廣泛利用於造紙、建築、家具和各項日用品，合法且適量的伐木能便利人類生活。如為了開發，砍樹後永遠不重新種植，無法恢復原有風貌的毀林，則可視為不可再生資源。<br>4.教師引導學生解釋：有些資源可以再生，只要我們合理使用，便能在大自然中循環，生生不息。有些資源則蘊藏量有限，遲早有用盡的一天。<br>5.教師引導學生推論：可再生資源跟不可再生資源都是「有限資源」，要善用、勿濫用！ | 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。<br>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。<br>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。<br>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>**【海洋教育】**<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。<br>**【能源教育】**<br>能 E2 了解節約能源的重要。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 | | | | 三、綜合活動——漁業資源保護與海鮮選擇<br>1.教師說明：近年來過度捕撈、汙染和棲地破壞等讓全球漁產量迅速衰退。<br>2.提問：我們如何保護漁業資源？<br>學生擬答：設立海洋保護區、禁限捕撈某些體型、性別、種類的魚類和總量管制。<br>活動二：能源<br>一、引起動機——能源與生活<br>1.教師導學說明：有些自然資源可以提供能量，進而轉換成電力或產生動力，稱為能源。<br>2.連結舊經驗：請學生分享有哪些自然資源，可以用來作為能源呢？日常生活中哪些地方會用到能源？<br>二、發展活動——非再生能源和再生能源<br>1.組內共學：教師請學生分組查詢資料，並和同學分享查詢結果。<br>(1)各種發電方法是使用 | 能 E3 認識能源的種類與形式。<br>能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。<br>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。<br>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。<br>**【資訊教育】**<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>**【戶外教育】**<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。<br>戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 哪些自然資源？<br>(2)使用不同的能源來發電有哪些優缺點？<br>2.組內共學：教師引導學生整理資料與歸納，並完成習作。<br>3.組間互學：教師請學生分組上臺發表。<br>4.教師導學：利用任何資源時，我們應該有怎樣的態度？<br>學生擬答：利用任何資源時，應該避免浪費，發揮資源最大用途。<br>三、綜合活動——我國能源結構與生活節能<br>1.學生自學：閱讀「我國電力結構比例圖」，思考以下問題。<br>(1)燃燒化石燃料的火力發電高達八成，其次是一成的核能發電。如果火力發電的比例持續增加或維持現況，會對環境造成什麼影響？<br>(2)再生能源的比例很低，只有9.9%。如果我們要增加再生能源的比例，需要做哪些努力？可能會遇 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 到哪些困難？<br>2.教師導學：補充說明汽電共生和抽蓄水力。<br>3.教師導學引導學生推論：每一種發電方式都各有優缺點，我們要從原料取得、供電穩定、電價成本、環境汙染、氣候變遷等因素來全盤思考，如何兼顧生活需求和環境保護的能源使用方式。<br>4.教師導學提問：日常生活中有哪些約用電的方法？<br>學生擬答：可以選購使用有節能標章和第一級能源效率標示的產品。 | | | |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03(二)、(三)六年級畢業考 | 懷念、省思 | 三、寰宇永續護地球 | 3.資源開發與永續經營 | A2 系統思考與解決問題<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C3 多元文化與國際理解<br>自-E-A2 能運用好奇心及想像能 | an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。<br>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的 | INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。<br>INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。<br>INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 | 了解碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。了解2050淨零排放的重要性，認同循環經濟的理念。<br>落實綠色消費的低碳行為。並從生活中實際實踐各種保護環境的 | 活動一：碳足跡與水足跡<br>一、引起動機——碳足跡與水足跡<br>1.教師播放碳足跡與水足跡影片，說明碳足跡和水足跡的定義。<br>2.連結舊經驗：請學生分享日常生活有哪些行為會產生碳足跡和水足跡。<br>二、發展活動——排骨便當的碳足跡與水足跡 | 【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 | 3 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。<br>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。<br>自-E-C3 透過環境相關議題的學 | 問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。<br>an-III-2 察覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 | INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。<br>INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 | 方法。 | 1.教師請學生思考：「排骨便當」在生產消費的過程中，哪些行為會產生碳足跡與水足跡？<br>學生擬答：原料取得、運輸配送、加工製造、消費使用、丟棄回收。<br>2.教師再次請學生思考：可以如何改變飲食習慣來降低「排骨便當」產生的碳足跡與水足跡。<br>學生擬答：<br>(1)原料取得：選用當季食材，減少冷藏保存。<br>(2)運輸配送：在地食材，縮短食物里程。少外送、多步行、就近購食。<br>(3)加工製造：先解凍再料理，簡化料理步驟。<br>(4)消費使用：自備餐具、簡化食品包裝。<br>(5)丟棄回收減少廚餘、共享食物，使用環保洗劑。<br>三、綜合活動——碳足跡標籤和省水標章<br>(1)教師說明碳足跡標籤和省水標章，鼓勵學生優先支持低碳商品，減緩氣候變遷，使用省水產品， | 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。<br>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。<br>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>**【海洋教育】**<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。<br>**【能源教育】**<br>能 E2 了解節約能源的重要。<br>能 E3 認識能源的種類與形式。<br>能 E6 認識我國能源供需現 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 | | | | 讓節約用水觀念融入日常生活。<br>(2)鼓勵同學分享生活中哪些物品有碳足跡標籤或省水標章。<br>(3)引導學生完成習作，請學生檢視自己的生活行為是否符合節水減碳，能有效的利用自然資源，永續經營我們的生活環境。<br>活動二：淨零排放與永續環境<br>一、引起動機——淨零排放<br>1.教師說明淨零排放的定義與目的。<br>2.教師說明：臺灣在西元 2023 年通過了氣候變遷因應法，明定 2050 年要達到溫室氣體淨零排放。溫室氣體排放量以建築、運輸、工業和電力產業占比最多，約為總排放量的四分之三，若能有效減少這些產業的排放量，就更容易達成淨零排放的目標。<br>二、發展活動——線性經濟與循環經濟 | 況及發展情形。<br>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。<br>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。<br>**【資訊教育】**<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>**【戶外教育】**<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。<br>戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.教師引導學生思考可以採取哪些行動，來減少溫室氣體的排放量，以減緩氣候變遷的發生？<br>2.教師說明線性經濟與循環經濟的定義。<br>(1)線性經濟指開採大量自然資源，生產與消費大量無法回收再利用的廢棄物，造成自然資源竭盡，廢棄物也破壞環境。<br>(2)循環經濟則指形成「資源、產品、再生資源」的循環，讓資源可重複使用，減少廢棄物，達到淨零排放。<br>活動三、綠色消費的低碳行為<br>1.教師引導學生思考：淨零是全球環保趨勢，生活中如何落實？請學生以衣服為例說明。<br>2.鼓勵學生與同儕分享生活中實踐過的綠色消費低碳行為：舊物再製(Remake)、原料再生(Recycle)、減少購買(Reduce)、重複再用(Reuse)、重新思考 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (Rethink) 、舊物修補(Repair) 。<br>3.師生總結：「綠色消費」是友善環境的低碳行為，適度消費並優先選擇對環境衝擊較低的綠色產品，來降低環境汙染。只要我們每個人都做出一點點改變，就能為淨零排放做出貢獻。<br>活動四：環境保護的過去與未來<br>一、引起動機——我國環境保護的發展歷程<br>1.教師說明：生態破壞和資源驟減日益嚴重，全球氣候變遷的影響更讓複合式環境問題和災害遽增。<br>2.教師引導學生閱讀我國環境保護的歷程。<br>二、發展活動——環境保護行動<br>1.教師請學生思考或分組討論：政府和個人可以做哪些事情來減少環境汙染和保育生態？<br>2.教師引導學生整理資料與歸納： | | | |

## 各單元內涵分析

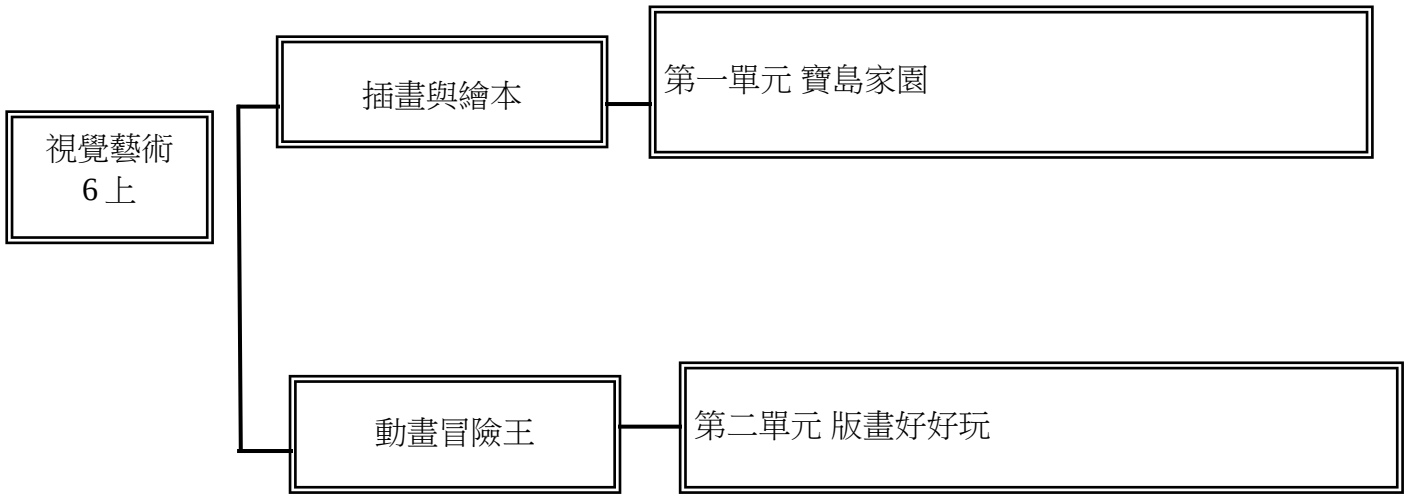
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.引導學生完成習作：閱讀淨灘數據和海洋廢棄物統計圖後回答問題。<br>(1)依據「材質」分類海洋廢棄物，哪一類的廢棄物最多？<br>(2)依據「用途」分類海洋廢棄物，哪一類的廢棄物最多？<br>(3)前十大海洋廢棄物中，有幾項跟飲食有關？有幾項跟漁業有關？<br>(4)請寫出海洋廢棄物的可能來源？這些垃圾是如何進入到海洋？<br>(5)根據以上海洋廢棄物的數據資料，請思考後列出減少海洋廢棄物的方式。<br>三、綜合活動——認識科學家的生態守護行動<br>教師引導學生閱讀充電站「猩猩之母：珍古德博士」，並請學生摘述文章內容與讀後感想。亦可鼓勵學生發表國內外不同性別科學家的生態守護行動，例如：河川守護者孫逸民、臺灣青蛙公主— | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 楊懿如、老虎生態專家—馬克萊恩。 | | | |
| 十八 | 06/08～06/14 | | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 3 | 自我評量 |
| 十九 | 06/15～06/21 06/19(五)端午節放假一天 | | | | | | | | | | | |
| 二十 | 06/22～06/28 06/24-25(三)、(四)期末考 | 回顧展望 | | | | | | | | | | |
| 二 | 06/29 | | | | | | | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | ～<br>06/30<br>06/30<br>(二)<br>休業式 | | | | | | | | | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　3~6 年級課程計畫總表

| | | | |
|---|---|---|---|
| **年級** | 六年級 | **領域(或)<br>校訂課程** | □**語文(國語)**　□語文(本土)　□語文(英語)　□數學　□校訂課程<br>□綜合活動　□自然科學　□自然科學(資訊)　□社會<br>□健康與體育　■ 藝術(視覺藝術)　□藝術(音樂) |
| **課程<br>架構圖** |  | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01<br>～<br>09/07<br>09/01<br>(一)<br>開學日<br>正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 插畫與繪本 | 第一單元 寶島家園 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 | 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 | 藉由圖片和影片欣賞台灣之美。 | 能說出各種臺灣特色的人事物、風景、動植物…等。 | 【資訊教育】<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 二 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 插畫與繪本 | 第一單元 寶島家園 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 | 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 | 藉由網路搜尋相關的圖片和影片欣賞台灣之美。 | 蒐集自己心中的寶島台灣意象圖片，課堂中與同學分享。 | 【資訊教育】<br>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 三 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 插畫與繪本 | 第一單元 寶島家園 | A2 系統思考與解決問題 | 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 | 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 | 理解海報設計的原則。 | 運用設計原理，使用鉛筆構思作品，表現寶島家園之美。 | 【多元文化教育】<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 藝-E-A2<br>認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | | | | | 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【國際教育】<br>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 | | ☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 四 | 09/21～09/28<br>09/28(日)<br>教師節<br>放假一日 | | 插畫與繪本 | 第一單元 寶島家園 | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2<br>認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 | 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 | 理解海報設計主視覺、圖示與文字編排。 | 參考自己喜歡的圖片，依照設計原理，用構思作品鉛筆稿。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 五 | 09/29～10/05 | | 插畫與繪本 | 第一單元 寶島家園 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 | 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 | 視 E-Ⅲ-1<br>視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝 | 理解點線面的元素創作技巧。 | 能使用奇異筆的粗細變化表現作品主題。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 參與藝術活動，探索生活美感。 | | 通。 | | | | | ☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 六 | 10/06～10/12<br>10/10(五)國慶日放假一天 | 敬師愛友溫馨校園 | 插畫與繪本 | 第一單元 寶島家園 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 | 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 | 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | 從色彩學與疊色技巧練習使用色鉛筆開始上色。 | 【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 七 | 10/13～10/19 | | 插畫與繪本 | 第一單元 寶島家園 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術 | 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表 | 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 | 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | 能使用色鉛筆的技巧讓作品畫面色彩更豐富。 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 活動，探索生活美感。 | 達自己的想法。 | | | | | | ☐其他 |
| 八 | 10/20 ~ 10/26 10/25(六) 台灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | 插畫與繪本 | 第一單元 寶島家園 | B1 符號運用與溝通表達 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 | 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 | 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | 能搭配水彩或粉蠟筆完成上色，表現作品完整性。 | 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 10/27～11/02 | 尋根溯源戀戀 | 插畫與繪本 | 第一單元 寶島家園 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 | 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 | 完成作品並能欣賞其他同學的作品、給予回饋。 | 完成作品展示並互相欣賞作品。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十 | 11/03～11/09<br>11/06-07(四)、(五)期中考 | | 插畫與繪本 | 第一單元 寶島家園 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 | 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 | 完成作品並能欣賞其他同學的作品、給予回饋。 | 完成作品展示並互相欣賞作品。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 11/10 ~ 11/16 11/15 (六)體育表演會 | 中山 | 動畫冒險王 | 第二單元 版畫好好玩 | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 | 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 | 理解版畫的特色與原理與創作過程。 | 能說出版畫具有間接性、複數性等特色。 | 【科技教育】<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十二 | 11/17 ~ 11/23 | | 動畫冒險王 | 第二單元 版畫好好玩 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 | 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 | 欣賞本土版畫名家-林信智藝術家作品。 | 能理解常見使用的版畫的媒材有木版、珍珠版、橡膠版…等。 | 【性別平等教育】<br>E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十三 | 11/24 ～ 11/30 | | 動畫冒險王 | 第二單元 版畫好好玩 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 | 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 | 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 | 構思表現的主題與內容，完成有感情、經驗 | 構思規劃草圖，配合主題先繪製鉛筆草圖。 | 【生涯規劃 】<br>涯 E1 了解個人的自我概念。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量 |

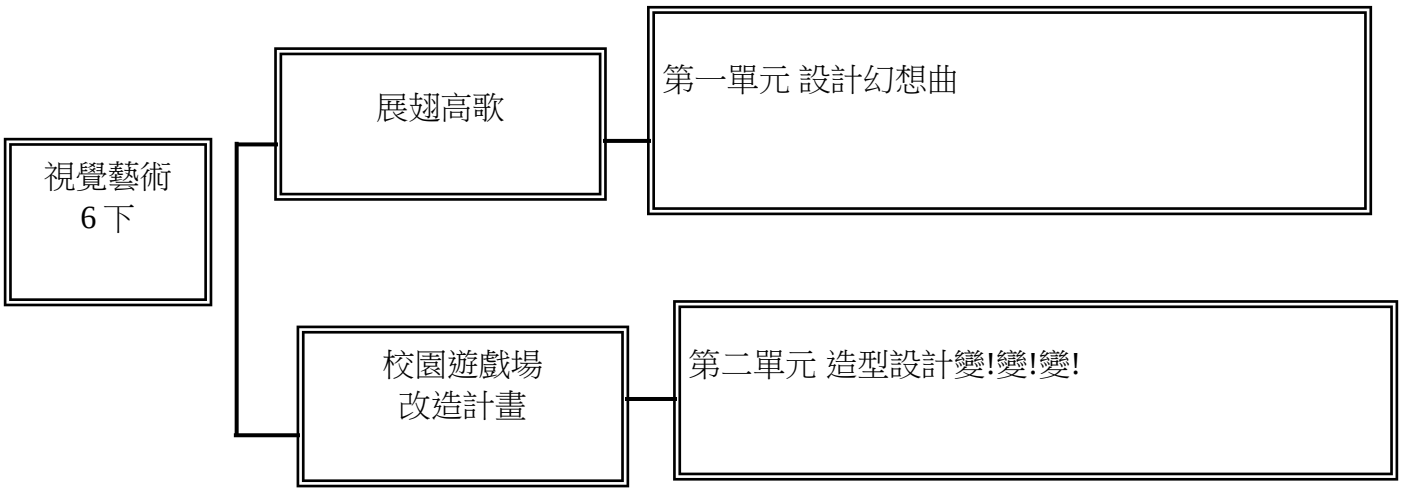
| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 愛山樂水關懷大地 | | | 參與藝術活動，探索生活美感。 | | | 與思想的作品。 | | | | ☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 動畫冒險王 | 第二單元 版畫好好玩 | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 | 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 | 能理解版畫印製後的圖案文字左右相反與陰刻、陽刻之差別。 | 將草圖描繪到膠版上，注意字體需要左右相反。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 動畫冒險王 | 第二單元 版畫好好玩 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 | 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 | 能認識雕刻刀的種類與表現技法。 | 能依膠板上的圖畫粗細雕刻線條。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需 求的不同，並 討論與遵守團體的規則。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 動畫冒險王 | 第二單元 版畫好好玩 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 | 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 | 能理解正確使用雕刻刀的方法與技巧。 | 安全使用工具雕刻膠版，完成膠板雕刻。 | 【性別平等教育】<br>性 E13 了解不同社 會中的性 別文化差 異。 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願祈福 | 動畫冒險王 | 第二單元 版畫好好玩 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 | 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 | 能說出版畫可分成凸版、凹版、平版、孔版四大類。 | 能理解凸版印製的原理。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01 | | 動畫冒險王 | 第二單元 版畫好好玩 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 | 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表 | 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 | 能認識版畫印製中所需的各項工具，例如馬連、調墨 | 正確使用版畫工具完成作品印製。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (四)中華民國開國紀念日放假一天 | | | | 理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 達自己的想法。 | | 刀、滾筒…等。 | | | | ☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十九 | 01/05～01/11 | | 動畫冒險王 | 第二單元 版畫好好玩 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 | 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 | 能理解版畫簽名與珍藏方式。 | 正確地用鉛筆寫下版數、作品名稱、年份與作者簽名。 | 【生涯規劃 】<br>涯 E1 了解個人的自我概念。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 二十 | 01/12～01/18<br>01/13-14 (二)- | 回顧展 | 動畫冒險王 | 第二單元 版畫好好玩 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學 | 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 | 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 | 完成作品並能欣賞其他同學的作品、給予回饋。 | 完成作品展示並互相欣賞作品。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | (三)期末考 | 望 | | | 習理解他人感受與團隊合作的能力。 | | | | | | | ☐其他 |
| 二十一 | 01/19～01/20<br>01/20(二)休業式 | | 動畫冒險王 | 第二單元 版畫好好玩 | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 | 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 | 完成作品並能欣賞其他同學的作品、給予回饋。 | 完成作品展示並互相欣賞作品。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

| 年級 | 六年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語)　☐語文(本土)　☐語文(英語)　☐數學　☐校訂課程<br>☐綜合活動　☐自然科學　☐自然科學(資訊)　☐社會<br>☐健康與體育　■藝術(視覺藝術)　☐藝術(音樂) |
|---|---|---|---|
| 課程<br>架構圖 |  | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 展翅高歌 | 第一單元 設計幻想曲 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 | 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 | 觀察能力的培養及創意的表現。 | 能欣賞未來世界的圖片，說出其特別之處。 | 【資訊教育】<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 二 | 02/16～02/22<br>02/16至02/19年假 | 春暖花開、追尋熱愛在地元 | 展翅高歌 | 第一單元 設計幻想曲 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 | 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 | 觀察能力的培養及創意技法的表現。 | 將自己的創意構思加入作品畫面中。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/教學素 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 三 | 02/23～03/01 02/28(六)，02/27 放假一天 | 尊敬師長、孝順父母 | 展翅高歌 | 第一單元 設計幻想曲 | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 | 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 | 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | 先使用鉛筆繪製草圖，再使用簽字筆作粗細線條的練習。 | 【多元文化教育】<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【國際教育】<br>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 四 | 03/02～03/08 03/06(五)學校日 | | 展翅高歌 | 第一單元 設計幻想曲 | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實 | 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 | 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 | 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | 完成草圖，使用簽字筆作粗細線條變化的繪製。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 踐的意義。 | | | | | | | |
| 五 | 03/09～03/15 | | 展翅高歌 | 第一單元 設計幻想曲 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 | 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 | 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | 能使用簽字筆做粗細線條及圖案的繪製。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 六 | 03/16～03/22 | | 展翅高歌 | 第一單元 設計幻想曲 | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 | 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 | 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | 利用簽字筆或麥克筆，將所學的技法表現於作品。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 七 | 03/23～03/29 | 即時 | 展翅高歌 | 第一單元 設計幻想曲 | A2 系統思考與解決問題 | 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 | 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 | 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於 | 能掌握配色原則，使用粉蠟筆作同色系與漸層的混色練習。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 行動感恩母親 | | | 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | | | 創作中。 | | | | ☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 八 | 03/30～04/05<br>04/03-06 兒童節清明節放假二天 | | 展翅高歌 | 第一單元 設計幻想曲 | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 | 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 | 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | 能使用粉蠟筆作同色系與漸層的混色表現於作品中。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 九 | 04/07～04/12 | | 展翅高歌 | 第一單元 設計幻想曲 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 | 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 | 完成作品並能說出自己的創作理念。 | 完成作品展示並互相欣賞作品。 | 【性別平等教育】<br>性 E11 培養性別間 合宜表達 情感的能 力。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 04/13<br>～<br>04/19<br>04/16<br>-17<br>(四)、<br>(五)<br>期中考 | | 展翅高歌 | 第一單元 設計幻想曲 | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1<br>理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 | 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 | 完成作品並能欣賞其他同學的作品、給予回饋。 | 完成作品展示並互相欣賞作品。 | 【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十一 | 04/20<br>～<br>04/26 | 即時行動感恩 | 校園遊戲場改造計畫 | 第二單元 造型設計變!變!變! | B3 藝術涵養與美感素養<br>藝-E-B3<br>善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 | 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 | 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 | 學生欣賞超現實主義家達利的作品。 | 認識與了解藝術家的特色，以激發創造力、領略創作的趣味。 | 【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十二 | 04/27<br>～<br>05/03<br>05/01( | | 校園遊戲場改造 | 第二單元 造型設計變!變! | A3 規劃執行與創新應變 | 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不 | 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 | 以超現實主義發想，發揮創意，畫出物體變形的草圖。 | 觀察能力的培養及創意的表現。 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 五)勞動節放假一天 | 母親 | 計畫 | 變! | 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 | 同的藝術與文化。 | | | | | | ☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十三 | 05/04～05/10<br>05/09(六)母親節園遊會 | | 校園遊戲場改造計畫 | 第二單元 造型設計變!變!變! | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 | 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 | 練習運用素描鉛筆畫出色階變化。 | 觀察能力的培養及創意的表現。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 校園遊戲場改造計畫 | 第二單元 造型設計變!變!變! | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 | 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 | 能在作品畫面的物件部分，用鉛筆素描色階表現出圖案層次及厚度。 | 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | 【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十五 | 05/18～05/24 | | 校園遊戲場改造計畫 | 第二單元 造型設計變!變!變! | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 | 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 | 能在作品畫面分的物件部用鉛筆表素現出色圖階案層次、陰影變化及立體感。 | 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 校園遊戲場改造計畫 | 第二單元 造型設計變!變!變! | B1 符號運用與溝通表達<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 | 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 | 能在畫面中做更具體的明暗修飾，使作品更顯立體感。 | 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03 (二)、(三) 六年級畢業考 | 懷念、省 | 校園遊戲場改造計畫 | 第二單元 造型設計變!變!變! | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實 | 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 | 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 | 能在畫面中做更具體的明暗修飾，使作品更顯立體與層次感。 | 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 思 | | | 踐的意義。 | | | | | | | |
| 十八 | 06/08～06/14 | | 校園遊戲場改造計畫 | 第二單元 造型設計變!變!變! | A2 系統思考與解決問題<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 | 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 | 能了解物件立體的特性，練習素描色階加上立體感的厚度變化。 | 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |
| 十九 | 06/15～06/21<br>06/19 (五) 端午節放假一天 | | 校園遊戲場改造計畫 | 第二單元 造型設計變!變!變! | B3 藝術涵養與美感素養<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 | 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 | 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 | 能做明暗、細節的修飾，使作品畫面更顯立體感與更具完整度。 | 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。 | 【生命教育】<br>生 E6 從日常生活中培養 道德感以及美感， 練習做出道德判斷 以及審美判斷，分 辨事實和價值的不 同。 | 1 | ☐觀察評量<br>■實作評量<br>☐紙筆評量<br>■發表評量<br>☐習作評量<br>☐自我評量<br>☐卷宗評量<br>☐其他 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/24-25 (三)、(四) 期末考 | 回顧展望 | 校園遊戲場改造計畫 | 第二單元 造型設計變!變!變! | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 | 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 | 完成作品並能說出自己的創作理念。 | 完成作品展示並互相欣賞作品。 | 【性別平等教育】<br>性 E11 培養性別間 合宜表達 情感的能 力。 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |
| 二十一 | 06/29～06/30<br>06/30 (二) 休業式 | | 校園遊戲場改造計畫 | 第二單元 造型設計變!變!變! | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 | 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 | 完成作品並能欣賞其他同學的作品、給予回饋。 | 完成作品展示並互相欣賞作品。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 | 1 | □觀察評量<br>■實作評量<br>□紙筆評量<br>■發表評量<br>□習作評量<br>□自我評量<br>□卷宗評量<br>□其他 |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　6 年級課程計畫總表

| 年級 | 六年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語)　□語文(本土)　□語文(英語)　□數學　□校訂課程<br>□綜合活動　□自然科學　□自然科學(資訊)　□社會<br>□健康與體育　□藝術(視覺藝術)　■藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**

藝術 6 上

- 第一單元 音樂風情
  - 第一課雋永之歌
  - 第二課吟詠大地
  - 第三課小小愛笛生
- 第二單元 齊聚藝堂
  - 第一課歌劇 Fun 聲唱
  - 第二課音樂劇 in Taiwan
  - 第三課小小愛笛生
- 第三單元 插畫與繪本
  - 第一課插畫家之眼
  - 第二課記錄我的靈感
  - 第三課圖與文字的聯想
  - 第四課繪本之窗
  - 第五課圖解繪本製作
  - 第六課創作我的繪本
- 第四單元 動畫冒險王
  - 第一課動畫傳說覺醒
  - 第二課翻轉動畫
  - 第三課幻影高手對決
  - 第四課會動的小世界
  - 第五課尋寶特攻計畫
  - 第六課踏上英雄旅途
  - 第七課高手過招
- 第五單元 打開表演新視界
  - 第一課戲劇百寶箱
  - 第二課影像表演的世界
- 第六單元 海洋家園
  - 第一課大海的歌唱
  - 第二課美麗海樂園
  - 第三課海洋之舞

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01<br>~<br>09/07<br>09/01<br>(一)<br>開學日<br>正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 第一單元<br>音樂風情 | 1-1<br>雋永之歌 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 | 1.演唱歌曲〈但願人長久〉。<br>2.變聲期的唱歌方式。<br>3.感受詩詞與中國風音樂融合之美。 | 第一單元音樂風情<br>1-1 雋永之歌<br>【活動一】習唱〈但願人長久〉<br>1.呼吸練習。<br>2.教師先彈奏 F 大調音階，發聲練習，再彈奏 Do、Re、Fa、Sol、La、Do，讓學生以「ㄌㄨㄨ」來發聲練習。<br>3.教師以「ㄌㄚ」音或其他母音範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱，熟悉曲調後，再加入歌詞及伴奏演唱。<br>4.演唱時，提醒學生以輕柔方式唱樂曲。<br>5.教師提問：「高音唱不上去時，可以怎麼做呢？」 | 【家庭教育】<br>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | 09/08<br>~<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 第一單元<br>音樂風情 | 1-1<br>雋永之歌 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 | 1.欣賞〈花好月圓〉。<br>2.認識國樂團。<br>3.分辨吹管、拉弦、彈撥、打擊之樂器音色。 | 第一單元音樂風情<br>1-1 雋永之歌<br>【活動二】欣賞國樂曲〈花好月圓〉<br>1.教師依課文及情境圖，介紹〈花好月圓〉。<br>2.認識國樂團吹管、拉弦、彈撥、打擊樂器。 | | 2 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |
| 三 | 09/15<br>~<br>09/21 | | 第一單元<br>音樂風情 | 1-1<br>雋永之歌 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表 | 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等 | 1.演唱〈靜夜星空〉。<br>2.能依力度記號演唱歌曲。<br>3.認識數字簡譜。 | 第一單元音樂風情<br>1-1 雋永之歌<br>【活動三】習唱〈靜夜星空〉<br>1.習唱〈靜夜星空〉。<br>2.複習漸強、漸弱記號等力度記號。教師提問：「樂曲中有許多記號，請問分別是代表什 | | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 現，以分享美感經驗。 | 描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 | | 麼意思呢？樂譜中、分別是代表什麼意思呢？」並提醒學生演唱的時候要注意這些力度記號，並再以樂曲的記號再唱一次。<br>3.教師請學生觀察譜例中數字，請學生想一想這些數字代表什麼？<br>4.學習數字簡譜。 | | | |
| 四 | 09/21<br>~<br>09/28<br>09/28(日)教師節 | | 第一單元音樂風情 | 1-2<br>吟詠大地 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表 | 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 | 1.欣賞〈百鳥朝鳳〉。<br>2.欣賞〈號兵的假期〉。 | 第一單元音樂風情<br>1-2 吟詠大地<br>【活動一】欣賞〈百鳥朝鳳〉<br>1.教師播放〈百鳥朝鳳〉，引導學生欣賞。<br>2.〈百鳥朝鳳〉樂曲解析。<br>3.嗩吶介紹：嗩吶民間俗稱「吹」或「大吹」，原為阿拉伯、波斯一帶的樂器傳統。<br>【活動二】欣賞〈號兵的假期〉<br>1.教師播放〈號兵的假期〉。<br>2.〈號兵的假期〉樂曲解析。<br>3.小號介紹：小號俗稱小喇 | 【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 放假一日 | | | | 達情意觀點。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | | | | 叭，為銅管樂器，音色明亮。演奏小號時，吹奏者經由號嘴，利用雙脣震動小號中的空氣發出聲音。 | | | |
| 五 | 09/29<br>~<br>10/05 | | 第一單元音樂風情 | 1-2<br>吟詠大地 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 | 1.演唱〈啊！牧場上綠油油〉。<br>2.認識 D.C.反始記號、Fine。 | 第一單元音樂風情<br>1-2 吟詠大地<br>【活動三】習唱〈啊！牧場上綠油油〉<br>1.認識作詞者呂泉生(1916 年 7 月 1 日～2008 年 3 月 17 日)：臺灣音樂家，臺中市神岡區人，被譽為「臺灣合唱之父」。<br>2.討論詞意：依據歌曲節奏唸出歌詞。<br>3.認識反始記號：D.C.(Da capo)也是義大利文，即從頭開始的意思(from the beginning)的意思。 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 2 | 口語評量<br>實作評量<br>紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | | | | | | | |
| 六 | 10/06<br>~<br>10/12<br>10/10<br>(五)<br>國慶日<br>放假一天 | 敬師愛友溫馨校園 | 第一單元音樂風情 | 1-2<br>吟詠大地 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 | 1.演唱歌曲〈我願意山居〉。<br>2.二聲部合唱。<br>3.認識 68 拍。 | 第一單元音樂風情<br>1-2 吟詠大地<br>【活動四】習唱〈我願意山居〉<br>1.呼吸練習。<br>2 演唱二聲部的時候，可以先熟唱低聲部曲調，再加上高聲部曲調一起逐句練習。<br>3.68 拍是指每個小節有六個八分音符的時值，通常一小節分成兩大拍。<br>4.請學生從樂譜中找出清楚分成兩大拍的小節(第 3、7、11、15、16 小節)。<br>5..一邊拍念語言節奏，身體一邊跟著音樂左右搖動。 | 【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧，進而保護重要棲地。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 七 | 10/13<br>~<br>10/19 | | 第一單元<br>音樂風情 | 1-3 小小<br>愛笛生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 | 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.複習高音 Fa 的指法，並分辨英式與德式指法的不同。<br>2.英式指法高音 Mi 與 Fa 的交叉指法練習。<br>3.習奏〈練習曲〉、〈白髮吟〉。 | 第一單元音樂風情<br>1-3 小小愛笛生<br>【活動一】習奏〈練習曲〉<br>1.教師帶領學生一起用較為平緩的氣流吹奏 Mi 長音。<br>2.教師逐句範奏，學生逐句模仿。<br>3.教師示範吹奏或播放範奏音檔，引導學生仔細聆聽，並說出斷和連的音符與位置。<br>4.教師帶領學生逐句習奏。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六) 台 | | 第一單元<br>音樂風情 | 1-3 小小<br>愛笛生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經 | 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 A-III-2 相關音樂語 | 1.複習高音 Fa 的指法，並分辨英式與德式指法的不同。<br>2.英式指法高音 Mi 與 Fa 的交叉指法練習。<br>3.習奏〈練習曲〉、〈白髮吟〉。 | 第一單元音樂風情<br>1-3 小小愛笛生<br>【活動二】.習奏〈白髮吟〉。<br>1.練習吹奏〈白髮吟〉節奏。<br>2.全班一起討論用什麼樣的運舌法較適合這首樂曲所要表達的情感？<br>3.教師帶領學生逐句習奏，並 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 灣光復暨金門古寧頭大捷放假一日 | | | | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 驗。 | 彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | | 找出困難的地方，並反覆練習至熟練。<br>4.大跳音程練習。 | | | |
| 九 | 10/27<br>~<br>11/02 | | 第二單元齊聚藝堂 | 2-1 歌劇 Fun 聲唱 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。<br>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 P-III-1 音樂相關藝 | 1.認識歌劇的形式。<br>2.欣賞歌劇《魔笛》。<br>3.聆聽〈復仇的火焰〉、〈快樂的捕鳥人〉。 | 第二單元齊聚藝堂<br>2-1 歌劇 Fun 聲唱<br>【活動一】了解歌劇形式<br>1.歌劇多以歌唱來傳達劇中人物的喜怒哀樂，是一種把音樂跟戲劇結合的作品。<br>2.歌劇的演出和戲劇一樣，都要藉劇場的典型元素。<br>3.歌劇演出更看重歌唱和歌手的傳統聲樂技巧等音樂元素。<br>4.欣賞歌劇《魔笛》。 | 【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 尋根溯源戀戀中山 | | | 理解他人感受與團隊合作的能力。 | | 文活動。<br>音 P-III-2 音樂與群體活動。 | | | | | |
| 十 | 11/03 ~ 11/09<br>11/06-07 (四)、(五) 期中考 | | 第二單元齊聚藝堂 | 2-1 歌劇 Fun 聲唱 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 | 1.認識二重唱。<br>2.聆聽〈捕鳥人二重唱〉。<br>3.認識低音譜號。 | 第二單元齊聚藝堂<br>2-1 歌劇 Fun 聲唱<br>【活動二】捕鳥人二重唱<br>1.捕鳥人二重唱背景介紹。<br>2.捕鳥人二重唱歌詞介紹。<br>3.低音譜號介紹：低音譜號也可稱為 F 譜號，也就是以 Fa 為基準音。 | 【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 11/10 ~ 11/16 11/15 (六)體育表演會 | | 第二單元齊聚藝堂 | 2-1 歌劇 Fun 聲唱 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。<br>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。<br>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 | 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 | 1.義大利歌劇的源起與形式。<br>2.歌劇《杜蘭朵公主》。<br>3.〈茉莉花〉。 | 第二單元齊聚藝堂<br>2-1 歌劇 Fun 聲唱<br>【活動三】欣賞和習唱〈茉莉花〉<br>1.介紹歌劇的起源。<br>2.介紹知名的歌劇作家。<br>3.欣賞《杜蘭朵》歌劇，教師說明劇情，並介紹浦契尼。<br>4.習唱歌曲〈茉莉花〉並討論詞意。 | 【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 十二 | 11/17 ~ 11/23 | | 第二單元齊聚藝堂 | 2-1 歌劇 Fun 聲唱 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀 | 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 P-III-1 音樂相關藝 | 1.討論歌劇《杜蘭朵公主》劇情。<br>2.聆聽歌劇選粹〈公主徹夜未眠〉。<br>3.介紹浦契尼的生平。 | 第二單元齊聚藝堂<br>2-1 歌劇 Fun 聲唱<br>【活動四】〈公主徹夜未眠〉及浦契尼生平<br>1.介紹公主徹夜未眠：浦契尼《杜蘭朵公主》是一首著名的詠調。<br>2.介紹《杜蘭朵公主》劇情。<br>3.介紹浦契尼生平：浦契尼遺留下的《杜蘭朵公主》由其學生阿爾法諾續完。 | 多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 達情意觀點。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 點，以體認音樂的藝術價值。<br>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 | 文活動。<br>音 P-III-2 音樂與群體活動。 | | | | | |
| 十三 | 11/24<br>~<br>11/30 | 愛山樂水關懷大地 | 第二單元齊聚藝堂 | 2-2 音樂劇 in Taiwan | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。<br>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 | 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。<br>音 P-III-2 音樂與群體活動。 | 1.介紹臺灣著名音樂劇。<br>2.說明音樂劇的形式。<br>3.介紹鄧雨賢生平。<br>4.解說《四月望雨》劇情。 | 第二單元齊聚藝堂<br>2-2 音樂劇 in Taiwan<br>【活動一】音樂劇 in Taiwan<br>1.《勸世三姊妹》和《再會吧北投》介紹。<br>2.教師介紹《四月望雨》演述臺灣音樂家鄧雨賢的故事。 | 【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 十四 | 12/01<br>~<br>12/07 | | 第二單元齊聚藝堂 | 2-2 音樂劇 in Taiwan | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表 | 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 | 1.演唱〈四季紅〉與〈月夜愁〉。 | 第二單元齊聚藝堂<br>2-2 音樂劇 in Taiwan<br>【活動二】習唱〈四季紅〉與〈月夜愁〉。<br>1.教師介紹首演於 2007 年的臺灣音樂劇《四月望雨》。<br>2.教師播放〈四季紅〉，請學生聆聽。<br>3.教師提問：你覺得歌詞內容 | 【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。<br>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。<br>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 | | | 在說些什麼？這首歌的曲調聽起來如何？<br>4.介紹〈四季紅〉歌曲背景。 | | | |
| 十五 | 12/08<br>~<br>12/14 | | 第二單元齊聚藝堂 | 2-2 音樂劇 in Taiwan | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。<br>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。<br>3-III-5 能透過藝術創 | 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 | 1.演唱〈望春風〉與〈雨夜花〉。 | 第二單元齊聚藝堂<br>2-2 音樂劇 in Taiwan<br>【活動二】習唱〈望春風〉與〈雨夜花〉<br>1.引起動機：播放〈望春風〉音檔，引導學生安靜聆聽，詢問學生在哪裡聽過呢？<br>2.〈望春風〉背景故事：這首〈望春風〉是由李臨秋和鄧雨賢第一次合作的作品。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | 作或展演覺察議題，表現人文關懷。 | | | | | | |
| 十六 | 12/15<br>~<br>12/21 | | 第二單元聲齊聚藝堂 | 2-3 小小愛笛生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 | 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.學習高音 Sol 的指法。<br>2.利用八度大跳的練習，加強左手大拇指高音區的控制。 | 第二單元齊聚藝堂<br>2-3 小小愛笛生<br>【活動一】習奏〈練習曲〉<br>1.練習高音 Sol 的指法。<br>2.習奏課本 P42〈練習曲〉。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 十七 | 12/22<br>~<br>12/28<br>12/25<br>(四)<br>行憲紀念 | 歲末感恩許 | 第二單元聲齊聚藝堂 | 2-3 小小愛笛生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 | 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.習奏〈可愛小天使〉二部合奏，感受二個<br>聲部同時進行時的和聲效果。 | 第二單元齊聚藝堂<br>2-3 小小愛笛生<br>習奏〈可愛小天使〉二部合奏<br>1.習奏〈可愛小天使〉。<br>2.二部合奏練習〈可愛小天使〉。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 日放假一天 | 願祈福 | | | 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | | | | | | | |
| 十八 | 12/29 ~ 01/04<br>01/01 (四) 中華民國開國紀念日放假一天 | | 第六單元海洋家園 | 6-1 大海的歌唱 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。<br>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。<br>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。<br>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 | 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。<br>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 | 1.習唱歌曲〈海洋〉。<br>2.用直笛模仿海鷗叫聲、輪船汽笛聲，以及海浪的聲音。 | 第六單元海洋家園<br>6-1 大海的歌唱<br>【活動一】習唱〈海洋〉<br>1.請學生指出樂譜上八分休止符的位置，並記住休止符的樣子。<br>【活動二】習奏〈燈塔〉<br>1.如課本提示，教師帶領全班用直笛模仿在海邊會聽到的各種聲音。 | 環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量實作評量 |
| 十 | 01/05 ~ | | 第六單元海洋家園 | 6-1 大海的歌唱 | A1 身心素質與自我精進 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情 | 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧， | 1.習奏〈燈塔〉。<br>2.欣賞《天方夜譚》。 | 習奏〈燈塔〉。<br>【活動三】欣賞〈天方夜譚〉<br>1.教師展示中東國家阿拉伯世 | 環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 01/11 | | | | C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。<br>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 | 感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。<br>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。<br>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 | 如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。<br>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 | | 界圖片，例如：建築、服裝、食物、樂器、伊斯蘭教等文化。 | 性。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | | |
| 二十 | 01/12<br>~<br>01/18<br>01/13<br>-14<br>(二)-<br>(三) | 回顧展望 | 第六單元海洋家園 | 6-2 美麗海樂園<br>6-3 海洋之舞 | A1 身心素質與自我精進<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己 | 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。<br>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 | 1.欣賞歌曲〈歡樂海世界〉。<br>2.認識邦戈鼓與康加鼓。<br>3.欣賞不同媒材的在海洋主題上的表現與運用。<br>4.了解人類與海洋的關係。 | 第六單元海洋家園<br>6-1 大海的歌唱<br>6-2 美麗海樂園<br>【活動四】海底世界<br>1.請學生欣賞動畫迪士尼《小美人魚》。<br>2.學生聆聽〈歡樂海世界〉。<br>3.介紹邦戈鼓與康加鼓。<br>【活動一】美麗海樂園<br>1.教師請學生觀察課本圖片。<br>2.學生發表討論後，教師歸納出幾類觀看海洋的位置。 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 期末考 | | | | 索生活美感。<br>藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。<br>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 | 的想法。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。<br>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。<br>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 | 音 P-III-2 音樂與群體活動。<br>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 | | 【活動二】海海人生<br>1.教師引導思考課本 P134~136 作品的圖片。 | | | |
| 二十一 | 01/19<br>~<br>01/20<br>01/20<br>(二)休業式 | | | | A1 身心素質與自我精進<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 | 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。<br>音 P-III-2 音樂與群體活動。 | 1.能夠上台演唱考試曲目。<br>2. 能夠上台吹奏直笛考試曲目。 | 音樂期末評量 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 1 | 口語評量<br>實作評量 |
| | | | | | | | | | | | | |

| 年級 | 六年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語)　☐語文(本土)　☐語文(英語)　☐數學　☐校訂課程<br>☐綜合活動　☐自然科學　☐自然科學(資訊)　☐社會<br>☐健康與體育　☐藝術(視覺藝術)　■藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**

藝術 6 下

| | |
|---|---|
| 第一單元<br>世界音樂 | 第一課唱遊世界　第二課樂器嘉年華<br>第三課小小愛笛生 |
| 第二單元<br>展翅高歌 | 第一課心靈旅程　第二課愛的祝福<br>第三課小小愛笛生 |
| 第三單元<br>歡迎來看<br>我的畢業展 | 第一課抓住你的目光　第二課字裡行間表情意<br>第三課版面編排趣　第四課讓海報更「出色」<br>第五課讓邀請卡動起來　第六課讓看展有「藝」思 |
| 第四單元<br>校園遊戲場<br>改造計畫 | 第一課需求調查員　第二課尋找特色遊戲場<br>第三課點子大集合　第四課我們的遊戲場<br>第五課創作遊戲場模型 第六課展示我的遊戲場 |
| 第五單元<br>戲劇百寶箱 | 第一課讓我帶你去看戲<br>第二課跨國界的表演藝術　第三課戲服說故事 |
| 第六單元<br>祝福與回憶 | 第一課珍藏自己　第二課祝福的樂聲<br>第三課屬於我們的故事 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 第一單元世界音樂 | 1-1 唱遊世界 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C3 多元文化與國際理解<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。<br>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 | 1.演唱歌曲〈Zum Gali Gali〉、〈關達拉美拉〉。<br>2.利用頑固伴唱為歌曲伴奏。<br>3.複習切分音節奏。 | 第一單元世界音樂<br>1-1 唱遊世界<br>【活動一】習唱〈Zum Gali Gali〉、〈關達拉美拉〉<br>1.教師先播放〈Zum Gali Gali〉音檔，提問：「說說看，這首以色列民謠聽起來有什麼感覺呢？」<br>2.教師以「ㄌㄚ」音或其他母音範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱。<br>3.教師提問：「全曲使用哪五個音組成？」(Mi、Fa、Sol、La、Si)並說明低音 Si 和中央 Si 唱名相同，可視為相同唱名。<br>4.依歌曲節奏習念歌詞，並討論詞意。<br>5.教師播放〈關達拉美拉〉音檔，提問：「說說看這首古巴民謠聽起來有什麼感覺呢？」<br>6.教師在黑板呈現本歌曲的節奏型，加強練習附點、切分音、休止符及三拍時值的準確性。 | 【多元文化教育】<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【國際教育】<br>國E6 具備學習不同文化的意願與能力。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | 02/16～02/22<br>02/16至02/19年假 | 春暖花開、追尋熱愛在地元素 | 第一單元世界音樂 | 1-1 唱遊世界 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。<br>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 | 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。<br>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 | 1.演唱歌曲〈櫻花〉。<br>2.認識日本五聲音階。 | 第一單元世界音樂<br>1-1 唱遊世界<br>【活動二】習唱〈櫻花〉<br>1.教師播放日文版〈櫻花〉，請學生發表，聽到這首歌曲，會聯想到什麼？<br>2.教師先彈奏 C 大調音階，以ㄌㄨ音範唱後，讓學生作為發聲練習。<br>3.教師逐句以ㄌㄚ音範唱全曲，學生跟唱。<br>4.教師提問：「〈櫻花〉這首樂曲使用哪些音？請在 P13 上方將出現的音打勾。」<br>5.教師說明，在日本傳統民謠中，大多使用 Do、Mi、Fa、La、Si 來創作歌曲，稱為「日本五聲音階」。 | 【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【國際教育】<br>國 E5 體認國際文化的多樣性。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 三 | 02/23～ | 尊 | 第一單元世界音樂 | 1-1 唱遊世界 | A1 身心素質與自我精進 | 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀 | 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音 | 1.欣賞蘇格蘭民謠〈蘇格蘭勇士〉。<br>2.認識風笛。 | 第一單元世界音樂<br>1-1 唱遊世界<br>【活動三】欣賞〈蘇格蘭勇 | 【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 03/01<br>02/28(六)，02/27放假一天 | 敬師長、孝順父母 | | | B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。<br>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 | 點，以體認音樂的藝術價值。 | 樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 | | 士〉<br>1.觀察課本的風笛圖片，請學生說說看風笛的構造有哪些特別之處？有看過穿裙子的男生嗎？這是哪個國家的特色？<br>2.教師播放音檔，請學生聆聽，引導學生聯想樂曲表現的情境。<br>3.欣賞〈蘇格蘭勇士〉後，教師提問：「你覺得風笛的聲音像什麼？它和什麼樂器聲音很像呢？」<br>4.認識風笛 | 【國際教育】<br>國 E5 體認國際文化的多樣性。 | | |
| 四 | 03/02<br>～<br>03/08 | | 第一單元世界音樂 | 1-2 樂器嘉年華 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的 | 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-III-2 樂器的分 | 1.認識烏克麗麗。<br>2.演唱二部合唱〈珍重再見〉。<br>3.認識漸慢記號。 | 第一單元世界音樂<br>1-2 樂器嘉年華<br>【活動一】習唱〈珍重再見〉<br>1.教師播放烏克麗麗演奏的音樂，並提問：「聽聽看，這是 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 03/06 (五) 學校日 | | | | B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。<br>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 | 音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。<br>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 | 類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。<br>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 | | 什麼樂器的聲音呢？」提示外形像小吉他，有四條弦，攜帶方便。<br>2.教師揭示烏克麗麗的圖卡，並介紹樂器。<br>3.習唱〈珍重再見〉，隨琴聲或音樂視唱本曲唱名。<br>4.介紹漸慢記號。 | 異性 | | |
| 五 | 03/09 ～ 03/15 | | 第一單元世界音樂 | 1-2 樂器嘉年華 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作 | 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關 | 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。<br>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音 | 1.認識手風琴。<br>2.欣賞那不勒斯民謠〈Santa Lucia〉。 | 第一單元世界音樂<br>1-2 樂器嘉年華<br>【活動二】欣賞〈Santa Lucia〉<br>1.教師播放一段手風琴的曲調，並提問：「你有看過這個樂器嗎？你在哪裡看過呢？」 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C3 多元文化與國際理解<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。<br>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 | 聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。<br>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 | 樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | | 請學生自由回答。<br>2.手風琴簡介<br>3.教師播放手風琴演奏〈Santa Lucia〉，引導學生分享對樂曲的感受。<br>4.請學生隨著樂曲旋律，透過肢體動作，表現出三拍子的律動。 | | | |
| 六 | 03/16<br>～<br>03/22 | | 第一單元世界音樂 | 1-2 樂器嘉年華 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解 | 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。<br>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而 | 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。<br>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 A-III-2 相關音樂語 | 1.認識南美洲排笛。<br>2.欣賞秘魯民謠〈老鷹之歌〉。 | 第一單元世界音樂<br>1-2 樂器嘉年華<br>【活動三】欣賞〈老鷹之歌〉<br>1.教師播放一段排笛的曲調，並提問：「你曾經在什麼場合聽過排笛的演奏？」請學生舉手發表分享。<br>2.教師展示南美洲排笛的圖片，並做介紹。<br>3.教師說明〈老鷹之歌〉這首樂曲的創作背景，引導學生感受樂曲氛圍。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。<br>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 | 覺察在地及全球藝術文化。 | 彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | | 4.教師引導學生發表聽完樂曲的感受。 | | | |
| 七 | 03/23<br>～<br>03/29 | 即時行動 | 第一單元世界音樂 | 1-3 小小愛笛生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 | 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.複習高音 Sol 指法，習奏曲調。<br>2.習奏高音 La。<br>3.習奏二部合奏〈銀色小莓樹〉。 | 第一單元世界音樂<br>1-3 小小愛笛生<br>【活動一】直笛高音 La 的習奏<br>1.教師從 Mi 音與高音 Mi 的八度音連接開始，以高音 Mi、Fa、Sol 三個音即興範奏，請學生模仿。<br>2.教師範奏或播放音檔，學生安靜聆聽。<br>3.教師帶領學生練習樂譜第 9～10 小節，高音 Mi 和高音 La 的連接，兩個音都要運舌且氣息不可中斷，反覆熟練。<br>4.全班一起分段練習吹奏曲 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 感恩母親 | | | 索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。<br>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 | | | | 調。 | | | |
| 八 | 03/30～04/05<br>04/03-06<br>兒童節清明節放假二天 | | 第二單元展翅高歌 | 2-1 心靈旅程 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。<br>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 | 1.複習反復記號。<br>2.複習切分音節奏。<br>3.演唱歌曲〈陽光和小雨〉。 | 第二單元展翅高歌<br>2-1 心靈旅程<br>【活動一】習唱〈陽光和小雨〉<br>1.教師提醒學生反復記號的意思，並討論歌曲反覆的順序。<br>2.教師帶領學生練習第一、二小節的節奏，感受節奏中附點四分音符與八分音符時值的長短變化。<br>3.請學生先用「ㄌㄨ」將此曲哼唱一遍，再以歌詞完整演唱一遍。<br>4.分組接唱，以兩個樂句為單位，並提醒學生看到反復記號要接第二段的歌詞演唱。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 與團隊合作的能力。 | | | | | | | |
| 九 | 04/07～04/12 | | 第二單元展翅高歌 | 2-1 心靈旅程 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 P-III-2 音樂與群體活動。 | 1.演唱歌曲〈散步〉。<br>2.複習附點八分音符加十六音符。 | 第二單元展翅高歌<br>2-1 心靈旅程<br>【活動二】習唱〈散步〉<br>1.聆聽歌曲〈散步〉，教師先用唱名範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後，再跟著伴奏音樂演唱。<br>2.複習八分音符加十六分音符的節奏。<br>3.教師可將〈散步〉曲調，將原來附點音符改成八分音符的唱法，並說說看，和原曲有什麼不一樣。<br>4.全班加上歌詞習唱，或分組輪流以兩小節逐句接唱的方式，反覆練習。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 十 | 04/13～04/19<br>04/16-17<br>(四)、(五)期中考 | | 第二單元展翅高歌 | 2-1 心靈旅程 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-C2 透過藝 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。<br>3-III-5 能透過藝術創 | 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。<br>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 | 1.欣賞〈小星星變奏曲〉。<br>2.認識變奏曲。<br>3.創作曲調。 | 第二單元展翅高歌<br>2-1 心靈旅程<br>【活動三】欣賞〈小星星變奏曲〉<br>1.教師提問：「有聽過〈小星星〉這首歌曲嗎？你知道〈小星星〉這首歌曲是怎麼來的呢？」學生思考並舉手發表分享。<br>2.樂曲創作背景介紹。<br>3.教師播放〈小星星變奏曲〉主題與各段變奏曲調，請學生仔細聆聽，並發表對樂曲的感受。<br>4.認識變奏曲 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 作或展演覺察議題，表現人文關懷。 | | | 5.請學生依各段變奏的曲調、速度、節奏，自由以肢體動作表現。 | | | |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即時行動感恩母 | 第二單元展翅高歌 | 2-2 愛的祝福 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 | ●演唱歌曲〈靠在你肩膀〉。 | 第二單元展翅高歌<br>2-2 愛的祝福<br>【活動一】習唱〈靠在你肩膀〉<br>1.教師提問：「你曾經聽過或唱過這首歌曲嗎？」請學生舉手發表分享。<br>2.教師以樂譜上換氣記號為樂句單位，範唱〈靠在你肩膀〉唱名，學生跟著模仿習唱。<br>3.全班習唱歌詞，或分組輪流以兩小節逐句接唱的方式，反覆練習。<br>4.教師說明依行板速度，演唱優美的曲調及溫馨的歌詞，傳達出祝福的氛圍。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞 | | 第二單元展翅高歌 | 2-2 愛的祝福 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表 | 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音 | 1.欣賞〈離別曲〉。<br>2.介紹音樂家蕭邦。 | 第二單元展翅高歌<br>2-2 愛的祝福<br>【活動二】欣賞〈離別曲〉<br>1.教師播放鋼琴演奏〈離別曲〉，並提問：「歌曲曲調給你什麼感覺？讓你聯想到什麼呢？」 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 動節放假一天 | 親 | | | 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 | | 2.樂曲背景介紹。<br>3.再次聆聽蕭邦〈離別曲〉曲調，請學生試著畫出樂曲中的景象。<br>4.蕭邦生平介紹。 | | | |
| 十三 | 05/04～05/10<br>05/09(六)母親節園遊會 | | 第二單元展翅高歌 | 2-2 愛的祝福 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。<br>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 | 1.演唱歌曲〈感謝有你〉。<br>2.創作歌詞。 | 第二單元展翅高歌<br>2-2 愛的祝福<br>【活動三】習唱〈感謝有你〉<br>1.引導學生回想上一節所聽到的〈離別曲〉，師生共同討論〈感謝有你〉與〈離別曲〉的速度和聆聽後的感受。<br>2.教師以樂句為單位，範唱〈感謝有你〉的唱名，學生跟著模仿習唱。<br>3.加上歌詞習唱，並反覆練習。<br>4.引導學生為這首歌曲填上歌詞，創作屬於自己的畢業歌。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 第二單元展翅高歌 | 2-3 小小愛笛生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的 | 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜 | 1.複習高音 La 指法。 | 第二單元展翅高歌<br>2-3 小小愛笛生<br>1.教師播放〈D 大調卡農〉，並提問：「你有沒有聽過這首樂曲？在哪裡聽過呢？」 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 | 法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | | 2.介紹「卡農」樂曲形式。<br>3.習奏〈練習曲〉，全班一起吹奏第一聲部，反覆練習最後兩行八分音符音群。<br>4.全班一起吹奏第二聲部，注意換氣的位置。 | | | |
| 十五 | 05/18<br>～<br>05/24 | | 第二單元展翅高歌 | 2-3 小小愛笛生 | A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 | 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1.習奏〈練習曲〉、〈My Bonnie Lies over the Ocean〉。 | 第二單元展翅高歌<br>2-3 小小愛笛生<br>1.習奏〈My Bonnie Lies over the Ocean〉。<br>2.教師按照樂譜上語法，除了第 21 及 29 小節以非圓滑奏(或斷奏)來吹奏外，其他的樂段以圓滑奏及持續奏來演奏，帶領學生逐句練習。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 第六單元祝福與回憶 | 6-2 祝福的樂聲 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。<br>音 P-III-2 音樂與群體活動。 | 1.為畢業典禮選擇配樂。 | 第六單元祝福與回憶<br>欣賞〈軍隊進行曲〉、〈藍色多瑙河〉<br>1.教師提問：「欣賞完兩首樂曲後，想想看這些樂曲可以在畢業典禮哪些情境上使用呢？你希望畢業典禮上適合播放哪些配樂呢？」請學生思考回答。<br>2.請學生設計畢業典禮時，進場、頒獎、退場等的配樂。<br>3.教師播放音樂給學生聆聽，並寫下〈軍隊進行曲〉與〈藍色多瑙河〉的感受。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02 | 懷念 | 第六單元祝福與回憶 | 6-2 祝福的樂聲 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題 | 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 | 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。<br>音 P-III-2 音樂與群體活動。 | 1.分享六年印象最深刻的事。<br>2.運用各種表演形式，發表畢業展演。 | 第六單元祝福與回憶<br>校園回憶錄<br>1.教師提問：「回顧國小六年生活，在學校最讓你感動的是什麼？這件事在什麼時候發生 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | -03<br>(二)、(三)<br>六年級畢業考 | 、<br>省<br>思 | | | B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 | | | 的呢？」請學生自由發表。<br>2.教師將學生分組討論，每組每個人說出一件六年來令你印象最深刻的，最溫暖的一件事。<br>3.每組將這些事件串聯起來，可以用時間軸、角色成長過程、一天的時間等等，來表現這些事件。<br>4.每組派一位代表上臺分享要呈現的內容與方式，其他各組協助補充及回饋。 | | | |
| 十八 | 06/08<br>～<br>06/14 | | 第六單元祝福與回憶 | 6-2 祝福的樂聲 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達 | 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀 | 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。<br>音 P-III-2 音樂與群體活動。<br>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與 | 1.比較不同畢業歌曲的特色。<br>2.能夠演唱畢業歌曲。 | 第六單元祝福與回憶<br>畢業歌練習<br>1.教師選擇最近流行畢業歌讓學生聆聽，並教導學生去觀察分析不同歌曲的特色。<br>2.教師讓每班學生投票選擇自己最喜歡的畢業歌。<br>3.票選完畢業歌，老師指導學 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | 2 | 口語評量<br>實作評量 |

## 各單元內涵分析

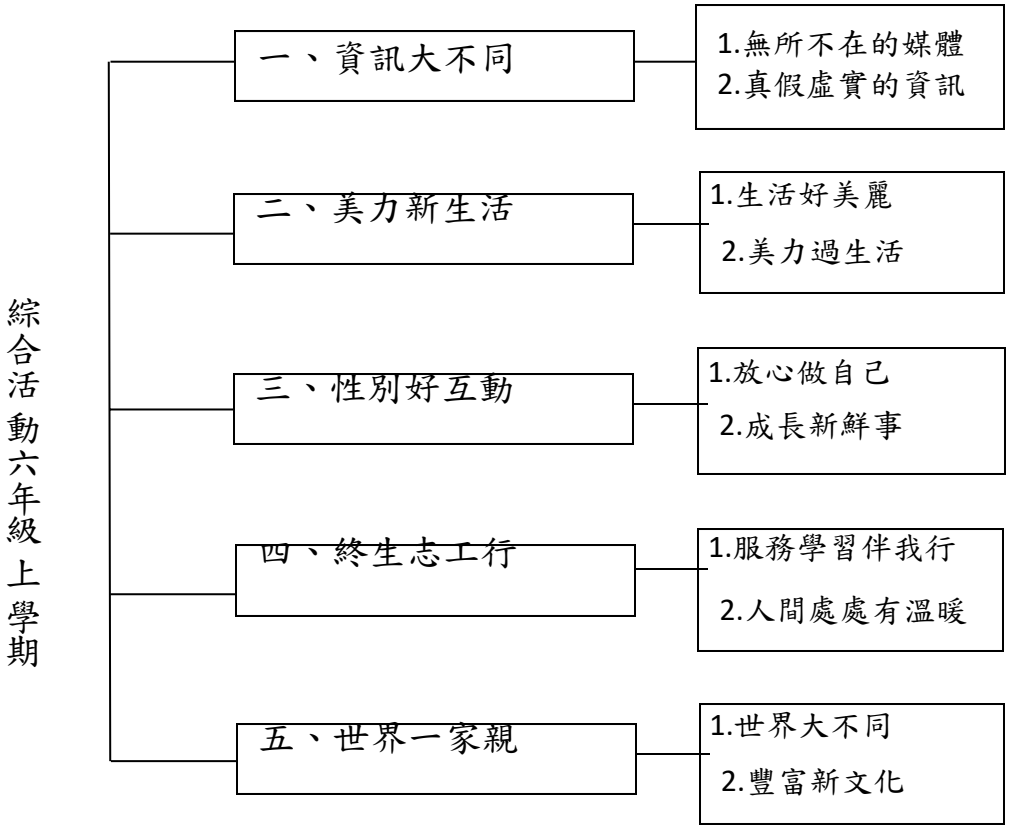
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 點，以體認音樂的藝術價值。<br>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。<br>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。<br>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 | 動作。<br>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。<br>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。<br>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。<br>表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 | | 生練習畢業歌。 | | | |
| 十九 | 06/15<br>～<br>06/21<br>06/19<br>(五)<br>端午節<br>放假 | | | | | | | | 畢業週 | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 一天 | | | | | | | | | | | |
| 二十 | 06/22<br>～<br>06/28<br>06/24<br>-25<br>(三)、<br>(四)<br>期末<br>考 | 回顧展望 | | | | | | | | | | |
| 二十一 | 06/29<br>～<br>06/30<br>06/30<br>(二)<br>休業<br>式 | | | | | | | | | | | |

| 年級 | 六年級 | 領域(或)<br>校訂課程 | ☐語文(國語)　☐語文(本土)　☐語文(英語)　☐數學　☐校訂課程<br>■綜合活動　☐自然科學　☐自然科學(資訊)　☐社會<br>☐健康與體育　☐藝術(視覺藝術)　☐藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**

**一、課程架構圖**



## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/01<br>～<br>09/07<br>09/01<br>(一)<br>開學日<br>正式上課 | 大手牽小手相見歡 | 一、資訊大不同 | 1.無所不在的媒體 | B2 科技資訊與媒體素養<br>綜-E-B2<br>蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。 | Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。<br>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。 | 1.說出生活中運用的各種不同媒體。<br>2. 能討論媒體的發達對生活造成的好處與壞處。 | (一)生活中的媒體<br>1.生活中如何運用媒體資源。<br>2.日常生活中獲得資訊的各種媒體<br>3. 媒體發達對生活的影響。 | ◎性別平等教育<br>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。<br>◎生涯規畫教育<br>涯 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>◎資訊教育<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。<br>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 09/08<br>～<br>09/14<br>09/13<br>(六)<br>學校日 | | 一、資訊大不同 | 1.無所不在的媒體<br>2.真假虛實的資訊 | B2 科技資訊與媒體素養<br>**綜-E-B2**<br>蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。 | Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。<br>Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。<br>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。 | 1.說出生活中運用的各種不同媒體。<br>2.能討論媒體的發達對生活造成的好處與壞處。<br>3.蒐集不同媒體的多元觀點，反思並學習辨識媒體傳達資訊的真實性。<br>4. 反思個人的媒體行為，培養正確的使用態度，以解決生活問題。 | (一)生活中的媒體<br>1.生活中如何運用媒體資源。<br>2.日常生活中獲得資訊的各種媒體<br>3.媒體發達對生活的影響。<br>(一)訊息的判斷<br>1.分析判斷訊息的面向。<br>2.可以協助查核的管道。<br>3.解析訊息實作練習。 | ◎性別平等教育<br>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。<br>◎生涯規畫教育<br>涯 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>◎資訊教育<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。<br>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |
| 二 | 09/15<br>～<br>09/21 | | 一、資訊大不同 | 2.真假虛實的資訊 | B2 科技資訊與媒體素養<br>**綜-E-B2**<br>蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。 | Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。<br>Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。<br>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。 | 3.蒐集不同媒體的多元觀點，反思並學習辨識媒體傳達資訊的真實性。<br>4. 反思個人的媒體行為，培養正 | (二)新聞不一樣<br>1.同一事件不同媒體的報導。<br>2.因誇大的報導造成的影響。<br>3.同一事件多方了解。 | ◎性別平等教育<br>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。<br>◎生涯規畫教育<br>涯 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>◎資訊教育<br>資 E11 建立康健的數位使用 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 確的使用態度，以解決生活問題。 | (三)轉傳危機<br>1.轉傳錯誤訊息的影響。<br>2.尊重他人隱私權。 | 習慣與態度。<br>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 | | |
| 四 | 09/21～09/28<br>09/28(日)教師節<br>放假一日 | | 一、資訊大不同 | 2.真假虛實的資訊 | B2 科技資訊與媒體素養<br>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。 | Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。<br>Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。<br>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。 | 3.蒐集不同媒體的多元觀點，反思並學習辨識媒體傳達資訊的真實性。<br>4. 反思個人的媒體行為，培養正確的使用態度，以解決生活問題。 | (四)專業小記者<br>1.提出生活中的問題。<br>2.蒐集解決問題可用的資訊。<br>3.進行資訊的查核與整理。<br>4.成果分享。 | ◎性別平等教育<br>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。<br>◎生涯規畫教育<br>涯 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br>◎資訊教育<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。<br>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。<br>◎閱讀素養教育<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |
| 五 | 09/29～10/05 | | 二、美力新生活 | 1.生活好美麗 | B3 藝術涵養與美感素養<br>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養 | 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 | Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 | 1.運用具有美感與創意的解決策略，解決生活中 | (一)生活中的美感與創意<br>1.說出食衣住行育樂中的美感。 | ◎性別平等教育<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 增進生活的豐富性與創意表現。 | | Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 | 的問題。<br>2.透過規畫與設計，展現美感與創意。<br>3.透過團體協作，以正向的態度解決生活問題。 | 2.分享生活中發現到的美感事物。 | ◎人權教育<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | | |
| 六 | 10/06<br>～<br>10/12<br>10/10<br>(五)<br>國慶日<br>放假一天 | 敬師愛友溫馨校園 | 二、美力新生活 | 1.生活好美麗 | B3 藝術涵養與美感素養<br>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 | 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 | Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。<br>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 | 1.運用具有美感與創意的解決策略，解決生活中的問題。<br>2.透過規畫與設計，展現美感與創意。<br>3.透過團體協作，以正向的態度解決生活問題。 | (二)生活中的美麗展現<br>1.運用美感與創意的解決策略，解決生活中的問題。<br>2.透過規畫與設計，展現美感與創意。<br>3.透過團體協作，以正向的態度解決生活問題。 | ◎性別平等教育<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎人權教育<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |
| 七 | 10/13<br>～<br>10/19 | | 二、美力新生活 | 2.美力過生活 | B3 藝術涵養與美感素養<br>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的 | 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 | Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。<br>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 | 4.觀察並記錄生活中的美。<br>5.能與他人回饋美的感受。<br>6. 能於生活展現美的形式。 | (一)美力好點子<br>1.觀察並記錄生活中的美。<br>2.使用美感形式解決生活問題。 | ◎性別平等教育<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎人權教育<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | | 想法。 | | |
| 八 | 10/20<br>~<br>10/26<br>10/25(六)台灣光復暨金門大捷放假一日 | | 二、美力新生活 | 2.美力過生活 | B3 藝術涵養與美感素養<br>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 | 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 | Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。<br>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 | 4.觀察並記錄生活中的美。<br>5.能與他人回饋美的感受。<br>6. 能於生活展現美的形式。 | (二)美力生活提案<br>1.規畫美感提升方案。<br>2.與他人回饋美的感受。<br>3. 能於生活展現美的形式。 | ◎性別平等教育<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎人權教育<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |
| 九 | 10/27<br>～<br>11/02 | 尋根溯源戀 | 三、性別好互動 | 1.放心做自己 | B1 符號運用與溝通表達<br>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜1的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 | 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。<br>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 | Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。<br>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。<br>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情 | 1.藉由體驗活動，發現不同性別的人在特質上的異同，並尊重其差異。<br>2.分享面對特質不被接納的感受及想法。 | (一)特質追追追<br>1.透過體驗活動，發現男女特質的異同，並尊重其差異。 | ◎性別平等教育<br>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌<br>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。<br>◎人權教育<br>人 E4 表達自己對一個美好 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 戀中山 | | | | | 感表達。<br>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。<br>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 | 3.透過生活案例，探討特質不被接納時面對的挑戰及處理方式。<br>4.能站在他人的角度了解其感受想法，並找出合宜互動方式。<br>5.透過不同方式展現對他人的支持與關懷。 | | 世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>◎品德教育<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。品 E6 同理分享。<br>◎生涯規畫教育<br>涯 E1 了解個人的自我概念。<br>涯 E2 認識不同的生活角色。 | | |
| 十 | 11/03<br>～<br>11/09<br>11/06-07<br>(四)、(五)期中考 | | 三、性別好互動 | 1.放心做自己 | B1 符號運用與溝通表達<br>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 1 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 | 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。<br>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 | Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。<br>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。<br>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 | 1.藉由體驗活動，發現不同性別的人在特質上的異同，並尊重其差異。<br>2.分享面對特質不被接納的感受及想法。<br>3.透過生活案 | (二)面對真實的自己<br>1.分享當自己特質不被接納時的感受及想法。<br>2.探討特質不被接納時所面對的挑戰及應變方式。<br>(三)支持與祝福<br>1.能以同理心思考，並以合宜的互動方式。<br>2.能以正向關懷的行動來 | ◎性別平等教育<br>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌<br>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。<br>◎人權教育<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | Ba-III-2 同理心的增進與實踐。<br>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 | 例，探討特質不被接納時面對的挑戰及處理方式。<br>4.能站在他人的角度了解其感受想法，並找出合宜互動方式。<br>5.透過不同方式展現對他人的支持與關懷。 | 與他人相處。 | 想法。<br>◎品德教育<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。品 E6 同理分享。<br>◎生涯規畫教育<br>涯 E1 了解個人的自我概念。<br>涯 E2 認識不同的生活角色。 | | |
| 十一 | 11/10<br>~<br>11/16<br>11/15<br>(六)體育表演會 | | 三、性別好互動 | 2.成長新鮮事 | B1 符號運用與溝通表達<br>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 1 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 | 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。<br>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 | Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。<br>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。<br>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。<br>Ba-III-2 同理心的 | 6.分享自己的青春心事及青春心事對自己的影響。<br>7.探討造成互動不佳的因素，並演練合宜的處理方法。<br>8.探討青春期常見的情感表達議 | (一)青春的心事<br>1.分享青春期與不同性別同學相處情況及對自己產生的影響。<br>(二)心事怎麼說<br>1.探討溝通問題情境，並演練合宜的處理方法。 | ◎性別平等教育<br>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌<br>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。<br>◎人權教育<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | 增進與實踐。<br>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 | 題。<br>9.根據情感表達的結果來省思並修正，建立正向人際關係。 | | ◎品德教育<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。品 E6 同理分享。<br>◎生涯規畫教育<br>涯 E1 了解個人的自我概念。<br>涯 E2 認識不同的生活角色。 | | |
| 十二 | 11/17<br>~<br>11/23 | | 三、性別好互動 | 2.成長新鮮事 | B1 符號運用與溝通表達<br>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜1的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 | 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。<br>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 | Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。<br>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。<br>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。<br>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。<br>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 | 6.分享自己的青春心事及青春心事對自己的影響。<br>7.探討造成互動不佳的因素，並演練合宜的處理方法。<br>8.探討青春期常見的情感表達議題。<br>9.根據情感表達的結果來省思並修正，建立正向 | (三)感情交流道<br>1.角色扮演感情問題情境，並討論交友問題。<br>2.討論並演練有效的情感表達方式<br>3.能針對情感表達的結果進行反思<br>(四)你我好互動<br>1.運用同理心，進行他人進行正向的溝通。<br>2.透過檢核表，檢核自己是否用同理心與人溝通互動。 | ◎性別平等教育<br>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌<br>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。<br>◎人權教育<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>◎品德教育<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 人際關係。 | | 人際關係。品 E6 同理分享。<br>◎生涯規畫教育<br>涯 E1 了解個人的自我概念。<br>涯 E2 認識不同的生活角色。 | | |
| 十三 | 11/24～11/30 | 愛山樂水關懷大地 | 四、終生志工行 | 1.服務學習伴我行 | C1 道德實踐與公民意識<br>**綜-E-C1**<br>關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 | Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。<br>Cb-III-2 服務學習的歷程。<br>Cb-III-3 感恩、利他情懷。 | 1.發現身邊需要被幫助的人事物。<br>2.充分了解服務內容，並做充分的準備。<br>3.積極參與社會服務學習。<br>4.能在服務後反思，並分享服務歷程與成果。 | (一)尋人啟事<br>1.了解哪些人需要被幫助與關懷。<br>2.發現身邊需要被幫助的人事物。<br>3.能評估自己的能力幫助他人。 | ◎生涯規畫教育<br>涯 E5 探索自己的價值觀。<br>◎生命教育<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>◎品德教育<br>品 EJU6 欣賞感恩。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |
| 十四 | 12/01～12/07 | | 四、終生志工行 | 1.服務學習伴我行 | C1 道德實踐與公民意識<br>**綜-E-C1**<br>關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德 | 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 | Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。<br>Cb-III-2 服務學習的歷程。<br>Cb-III-3 感恩、利他情懷。 | 1.發現身邊需要被幫助的人事物。<br>2.充分了解服務內容，並做充分的準備。 | (二)我的服務學習<br>1.了解服務的內容，充分做好社會服務準備的工作。<br>2.參與社會服務並做記錄。 | ◎生涯規畫教育<br>涯 E5 探索自己的價值觀。<br>◎生命教育<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 3.積極參與社會服務學習。<br>4.能在服務後反思，並分享服務歷程與成果。 | 3.服務活動後能反思，並運用於生活上。 | 的各種幫助，培養感恩之心。<br>◎品德教育<br>品 EJU6 欣賞感恩。 | | |
| 十五 | 12/08～12/14 | | 四、終生志工行 | 1.服務學習伴我行<br>2.人間處處有溫情 | C1 道德實踐與公民意識<br>綜-E-C1<br>關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 | Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。<br>Cb-III-2 服務學習的歷程。<br>Cb-III-3 感恩、利他情懷。 | 1.發現身邊需要被幫助的人事物。<br>2.充分了解服務內容，並做充分的準備。<br>3.積極參與社會服務學習。<br>4.能在服務後反思，並分享服務歷程與成果。<br>5.能從志工服務中了解志工與生活的關係。<br>6.能表達對志工的感謝。<br>7.找出自己願意 | (二)我的服務學習<br>1.了解服務的內容，充分做好社會服務準備的工作。<br>2.參與社會服務並做記錄。<br>3.服務活動後能反思，並運用於生活上。<br>(一)認識志願服務<br>1.了解志願服務。<br>2.知道哪些人可以從事志願服務。<br>3. 了解志工與生活的關係。 | ◎生涯規畫教育<br>涯 E5 探索自己的價值觀。<br>◎生命教育<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>◎品德教育<br>品 EJU6 欣賞感恩。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 投入的服務項目與內容。 | | | | |
| 十六 | 12/15～12/21 | | 四、終生志工行 | 2.人間處處有溫情 | C1 道德實踐與公民意識<br>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 | Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。<br>Cb-III-2 服務學習的歷程。<br>Cb-III-3 感恩、利他情懷。 | 5.能從志工服務中了解志工與生活的關係。<br>6.能表達對志工的感謝。<br>7. 找出自己願意投入的服務項目與內容。 | (二)讓愛延續<br>1.找出志工值得讚賞和學習的表現<br>2.能表達對志工的感謝。<br>3.能找出自己願意投入的社會服務內容。 | ◎生涯規畫教育<br>涯 E5 探索自己的價值觀。<br>◎生命教育<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>◎品德教育<br>品 EJU6 欣賞感恩。 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |
| 十七 | 12/22～12/28<br>12/25(四)行憲紀念日放假一天 | 歲末感恩許願 | 五、世界一家親 | 1.世界大不同 | C3 多元文化與國際理解<br>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 | 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 | Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。<br>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 | 1.了解不同文化的優勢與特色。<br>2.分享身處在不同文化環境的體驗與感受。<br>3.模擬生活在不同文化國家時，生活中所遇到的困境，並討論其 | (一)各文化的優勢<br>1.各種文化在臺灣。<br>2.文化優勢影響。<br>(二)文化大櫥窗<br>1.文化參與經驗。<br>2.身處不同文化。 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎品德教育<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>◎多元文化教育<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 祈福 | | | | | | 感受與可能的解決方式。<br>4.透過異國人士報導來了解其生活情形與問題。<br>5. 了解不同文化的困境。 | | 宗教等。多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。<br>◎國際教育<br>國 E5 體認國際文化的多樣性。 | | |
| 十八 | 12/29～01/04<br>01/01(四)中華民國 | | 五、世界一家親 | 1.世界大不同 | C3 多元文化與國際理解<br>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元 | 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 | Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。<br>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 | 1.了解不同文化的優勢與特色。<br>2.分享身處在不同文化環境的體驗與感受。 | (三)文化與生活適應<br>1.不同文化下的生活困境模擬。<br>2.模擬後的討論與省思。<br>(四)異國文化討論會 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎品德教育<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 國慶日放假一天 | | | | | | | 3.模擬生活在不同文化國家時，生活中所遇到的困境，並討論其感受與可能的解決方式。<br>4.透過異國人士報導來了解其生活情形與問題。<br>5. 了解不同文化的困境。 | 1.異國人士報導。<br>2.生活問題與困境。<br>(五)生活困境的解除<br>1.態度與想法。 | 人。<br>◎多元文化教育<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。<br>◎國際教育<br>國 E5 體認國際文化的多樣性。 | | |
| 十 | 01/05 | | 五、世界一家 | 2.豐富新文化 | C3 多元文化與國際理解 | 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群， | Cc-III-3 生活在不 | 6.模擬不同文化 | (一)文化的衝突 | ◎人權教育 | 2 | 口語評量、實作評量、高層 |

## 各單元內涵分析

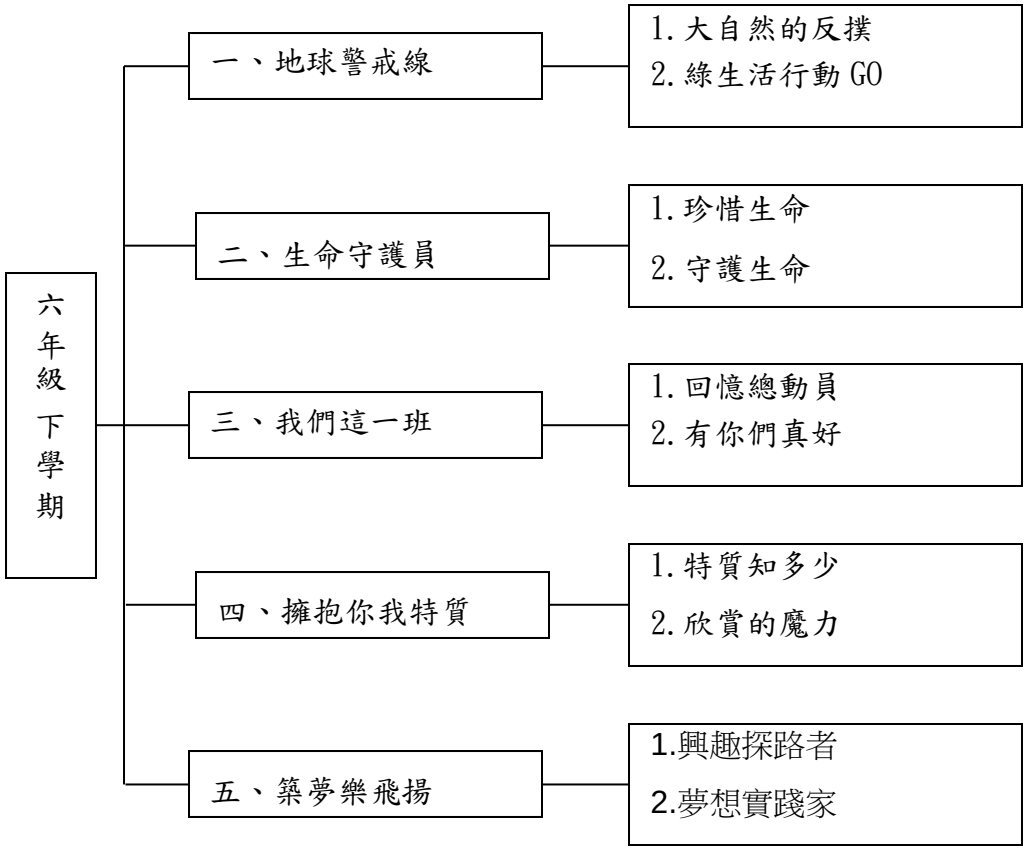
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | ～<br>01/11 | | 親 | | 文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 | 理解並欣賞多元文化。 | 同文化中的經驗和感受。<br>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 | 人相處之情境。<br>7.探討不同文化人相處之衝突與差異。<br>8.探討不同文化之生活誤解。<br>9.省思尊重並關懷和自己不同文化的人。<br>10.探討現代生活中的新文化特色。 | 1.不同文化相處之情境。<br>2.情境演練角色扮演。<br>(二)文化的差異<br>1.情境演練後分享。<br>2.情境演練後問題討論。<br>(三)生活上的誤解<br>1.不同文化生活誤解之分析。<br>2.不同文化生活誤解之處理。 | 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎品德教育<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>◎多元文化教育<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、 | | 次紙筆評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | | 人權與自由。<br>◎國際教育<br>國 E5 體認國際文化的多樣性。 | | |
| 二十 | 01/12<br>～<br>01/18<br>01/13-14<br>(二)-(三)<br>期末考 | 回顧展望 | 五、世界一家親 | 2.豐富新文化 | C3 多元文化與國際理解<br>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 | 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 | Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。<br>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 | 6.模擬不同文化人相處之情境。<br>7.探討不同文化人相處之衝突與差異。<br>8.探討不同文化之生活誤解。<br>9.省思尊重並關懷和自己不同文化的人。<br>10. 探討現代生活中的新文化特色。 | (四)尊重與關懷<br>1.省思具體行動或方法。<br>2.相處的方法。<br>(五)實踐新文化<br>1.現代新文化。<br>2.文化新觀點。 | ◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎品德教育<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>◎多元文化教育<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象 | 2 | 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | | 或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。<br>◎國際教育<br>國 E5 體認國際文化的多樣性。 | | |
| 二十一 | 01/19<br>～<br>01/20<br>01/20<br>(二)休業式 | | | | | | | | | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度第二學期 3~6 年級課程計畫總表

| | | | |
|---|---|---|---|
| **年級** | 六年級 | **領域(或)<br>校訂課程** | □語文(國語) □語文(本土) □語文(英語) □數學 □校訂課程<br>■綜合活動 □自然科學 □自然科學(資訊) □社會<br>□健康與體育 □藝術(視覺藝術) □藝術(音樂) |
| **課程<br>架構圖** |  | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 01/21～01/23(暫)<br>第二學期正式上課 | 新年新展望 | 一、地球警戒線 | 1.大自然的反撲 | C1 道德實踐與公民意識<br>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 | 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 | Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。<br>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 | 1.能知道生活中發生的環境問題。<br>2.能了解全球氣候變遷對人類與生物的影響。 | (一)覺察環境問題<br>1.發現生活中的環境問題。<br>2.對於環境問題的想法與感覺。<br>3.思考保護環境的意義。 | ◎環境教育<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 | 2 | 口語評量<br>實作評量<br>高層次紙筆評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二 | 02/16～02/22<br>02/16至02/19年假 | 春暖花開、追尋熱 | 一、地球警戒線 | 1.大自然的反撲 | C1 道德實踐與公民意識<br>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 | 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 | Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。<br>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 | 1.能知道生活中發生的環境問題。<br>2.能了解全球氣候變遷對人類與生物的影響。 | (二)地球危機<br>1.世界各地發生的環境問題。<br>2.了解地球面臨的各種危機。<br>3.地球危機造成的影響和衝擊。<br>4. 對環境異常變化的想法。 | ◎環境教育<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 | 2 | □語評量<br>高層次紙筆評量<br>檔案評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 愛在地元素 | | | | | | | | | | |
| 三 | 02/23～03/01<br>02/28(六)，02/27放假 | 尊敬 | 一、地球警戒線 | 1.大自然的反撲<br>2.綠生活行動 GO | C1 道德實踐與公民意識<br>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意 | 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 | Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。<br>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。<br>Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。<br>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷 | 1.能知道生活中發生的環境問題。<br>2.能了解全球氣候變遷對人類與生物的影響。<br>3.能擬定保護環境策略，並落實各種環保行動的做法。 | (二)地球危機<br>1.世界各地發生的環境問題。<br>2.了解地球面臨的各種危機。<br>3.地球危機造成的影響和衝擊。<br>4.對環境異常變化的想法<br>(一)地球保衛戰<br>1.各行各業可做的努力。 | ◎環境教育<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減 | 2 | 口語評量<br>高層次紙筆評量<br>檔案評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 一天 | 師長、孝 | | | | | 的展現。 | 4.能反思執行環保行動的困難處，並思考克服的方法。 | 2.世界各地的環保行動。 | 少資源的消耗。 | | |
| 四 | 03/02～03/08<br>03/06(五)學校日 | | 一、地球警戒線 | 2.綠生活行動GO | C1 道德實踐與公民意識<br>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生 | 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 | Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。<br>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 | 3.能擬定保護環境策略，並落實各種環保行動的做法。<br>4.能反思執行環保行動的困難處，並思考克服的方法。 | (二)從生活做起<br>1.發現生活問題，尋找原因，規畫解決策略。<br>2.省思改善行動過程中遇到的問題與解決之道。 | ◎環境教育<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 | 2 | □語評量<br>高層次紙筆評量<br>檔案評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 五 | 03/09～03/15 | 順父母 | 二、生命守護員 | 1.珍惜生命 | A1 身心素質與自我精進<br>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 | 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 | Ad-III-3 尊重生命的行動方案。<br>Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 | 1.能以正向生命故事鼓勵自己及他人。<br>2.學習克服生命中的困境。<br>3.創造自己的意義與價值。 | (一)生命中的順境與逆境<br>1.覺察人生中的順境與逆境。<br>2.了解生命誕生可能發生的變化。<br>3.能以正向生命故事鼓勵逃避生命困境的人。<br>(二)勇敢接受挑戰<br>1.說出體驗生命困境後的想法。<br>2. 克服目前生活中的困境。<br>3.檢視自己克服生活困境的程度，並調整不足之處。 | ◎環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>◎生命教育<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 | 2 | 口語評量<br>高層次紙筆評量<br>檔案評量 |
| 六 | 03/16 | | 二、生命守護員 | 1.珍惜生命 | A1 身心素質與自我精進 | 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷 | Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 | 1. 能以正向生命故事鼓勵自己及 | | ◎環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與 | 2 | 口語評量<br>高層次紙筆評 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | ～<br>03/22 | | | 2.守護生命 | 慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 | 程，實踐尊重和珍惜生命。 | Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 | 他人。<br>2.學習克服生命中的困境。<br>3.創造自己的意義與價值。<br>4.關懷處於困境中的生命。<br>5.能在自己能力有限時，尋求支援。<br>6.分享成為生命守護員的心得。 | (三)生命的意義與價值<br>1.找到創造自我生命的意義與價值的方法。<br>2.創造團體中的自我意義與價值，並分享感想。<br><br>1.觀察並知道關懷處於困境中生命的方法。 | 價值，關懷動、植物的生命。<br>◎生命教育<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 | | 量<br>檔案評量 |
| 七 | 03/23<br>～<br>03/29 | 即<br><br>時 | 二、生命守護員 | 2.守護生命 | A1 身心素質與自我精進<br>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 | 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 | Ad-III-3 尊重生命的行動方案。<br>Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 | 4.關懷處於困境中的生命。<br>5.能在自己能力有限時，尋求支援。<br>6.分享成為生命守護員的心得。 | 2.能對處於困境的生命，執行尊重生命的行動。<br>3.知道自己能力有限時，如何尋求支援。<br>4.分享成為生命守護員的心得。 | ◎環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>◎生命教育<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 | 2 | 口語評量<br>高層次紙筆評量<br>檔案評量 |
| 八 | 03/30<br>～<br>04/05<br>04/03<br>-06 | | 三、我們這一班 | 1.回憶總動員 | C2 人際關係與團隊合作<br>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並 | 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。<br>Bb-III-3 團隊合作的技巧。 | 1.能分享自己參與團體活動時所擔任的角色經驗。<br>2.能在團體中扮演與他人合作的 | (一)印象深刻的回憶<br>1.能分享自己擔任過的團隊活動角色經驗。<br>2.能分享自己在活動中所 | ◎性別平等教育<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規 | 2 | 口語評量<br>高層次紙筆評量<br>檔案評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | 兒童節清明節放假二天 | 行動感 | | | 養。 | | | 角色。 | 擔任的工作。 | | 則。<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎生涯規畫教育<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | | |
| 九 | 04/07～04/12 | | 三、我們這一班 | 1.回憶總動員 | C2 人際關係與團隊合作<br>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。<br>Bb-III-3 團隊合作的技巧。 | 1.能分享自己參與團體活動時所擔任的角色經驗。<br>2.能在團體中扮演與他人合作的角色。 | (二)共同完成的活動<br>1.透過活動提升團隊合作與溝通技巧。<br>2.透過認識團隊角色找出符合自己長處或特質。 | | ◎性別平等教育<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎生涯規畫教育<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 2 | 口語評量<br>高層次紙筆評量<br>檔案評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 04/13～04/19<br>04/16-17(四)、(五)期中考 | 恩<br>母<br>親 | 三、我們這一班 | 2.有你們真好 | C2 人際關係與團隊合作<br>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。<br>Bb-III-3 團隊合作的技巧。 | 3.能在團體活動中發現問題與提出解決策略<br>4.能運用溝通技巧與團隊合作技巧完成共同的目標。 | (一)期待的畢業活動<br>1.透過觀賞他人畢業活動發想期待的畢業主題活動。<br>2.思考探索畢業活動的代表意涵。 | ◎性別平等教育<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>◎生涯規畫教育<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 2 | 口語評量<br>高層次紙筆評量<br>檔案評量 |
| 十一 | 04/20～04/26 | 即 | 三、我們這一班 | 2.有你們真好 | C2 人際關係與團隊合作<br>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。<br>Bb-III-3 團隊合作的技巧。 | 3.能在團體活動中發現問題與提出解決策略<br>4.能運用溝通技巧與團隊合作技巧完成共同的目標。 | (二)讓夢想起飛<br>1.擬定並執行畢業主題活動。<br>2.透過活動企畫書來執行活動前、中、後個階段流程。 | ◎性別平等教育<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎人權教育<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>◎品德教育<br>品 E3 溝通合作與和諧人際 | 2 | 口語評量<br>高層次紙筆評量<br>檔案評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 時 | | | | | | | | 關係。<br>◎生涯規畫教育<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | | |
| 十二 | 04/27～05/03<br>05/01(五)勞動節放假一天 | 行動感 | 四、擁抱你我特質 | 1.特質知多少 | A1 身心素質與自我精進<br>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 | 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 | Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。<br>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 | 1. 透過參與活動，發現自己與他人特質之異同。<br>2.覺察特質對生活的影響，除了肯定正向影響，也能針對負向影響找出調整改善的方法。<br>3.面對不被肯定時，能自我接納並欣賞。<br>4. 以好奇的態度，重新解讀生活中他人的行為動機。<br>5.能接納自己的特質跟優點，並設定目標去調整。 | (一)特質大公開<br>1. 透過撲克牌回家的遊戲，發現自己與他人特質的異同。<br>2.透過特質很「正」及他人回饋，對自己特質有更全面的了解。 | ◎性別平等教育<br>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎品德教育<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E6 同理分享。<br>◎生涯規畫教育<br>涯 E1 了解個人的自我概念。 | 2 | 口語評量<br>高層次紙筆評量<br>檔案評量 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十三 | 05/04～05/10<br>05/09(六)母親節園遊會 | 恩<br>母<br>親 | 四、擁抱你我特質 | 1.特質知多少 | A1 身心素質與自我精進<br>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 | 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 | Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。<br>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 | 1. 透過參與活動，發現自己與他人特質之異同。<br>2.覺察特質對生活的影響，除了肯定正向影響，也能針對負向影響找出調整改善的方法。<br>3.面對不被肯定時，能自我接納並欣賞。<br>4. 以好奇的態度，重新解讀生活中他人的行為動機。<br>5.能接納自己的特質跟優點，並設定目標去調整。 | (二)接納我特質<br>1.找出特質的正負向影響及調整改善的方法。<br>2.能自我肯定，接納自己的特質。 | ◎性別平等教育<br>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎品德教育<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E6 同理分享。<br>◎生涯規畫教育<br>涯 E1 了解個人的自我概念。 | 2 | 口語評量<br>高層次紙筆評量<br>檔案評量 |
| 十四 | 05/11～05/17 | | 四、擁抱你我特質 | 1.特質知多少<br>2.欣賞的魔力 | A1 身心素質與自我精進<br>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識 | 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 | Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。<br>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 | 1. 透過參與活動，發現自己與他人特質之異同。<br>2.覺察特質對生活的影響，除了肯定正向影響， | (三)換個角度看<br>1.以好奇的態度，重新解讀生活中他人的行為動機。<br>2.能接納自己的特質跟優 | ◎性別平等教育<br>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異 | 2 | 口語評量<br>高層次紙筆評量<br>檔案評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 能。 | | | 也能針對負向影響找出調整改善的方法。<br>3.面對不被肯定時，能自我接納並欣賞。<br>4.以好奇的態度，重新解讀生活中他人的行為動機。<br>5.能接納自己的特質跟優點，並設定目標去調整。<br>6.能辨識在不同的情境中，可以展現合宜的特質。<br>7.能以欣賞的眼光，找出他人的優點（態度或行為表現）。<br>8.了解自己與人互動時，是抱持欣賞或是評判的態度。<br>9.能以多元的方式展現對他人的 | 點，並設定目標去調整。<br>(一)優勢的特質<br>1.透過投射動物的活動，思考自己的亮點特質。<br>2. 能辨識在不同的情境中，可以展現合宜的特質。 | 並尊重自己與他人的權利。<br>◎品德教育<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E6 同理分享。<br>◎生涯規畫教育<br>涯 E1 了解個人的自我概念。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 欣賞之意。<br>10. 參與欣賞自己與他人的活動，體會被欣賞的愉悅感受。 | | | | |
| 十五 | 05/18<br>～<br>05/24 | | 四、擁抱你我特質 | 2.欣賞的魔力 | A1 身心素質與自我精進<br>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 | 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 | Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。<br>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 | 6.能辨識在不同的情境中，可以展現合宜的特質。<br>7.能以欣賞的眼光，找出他人的優點（態度或行為表現）。<br>8.了解自己與人互動時，是抱持欣賞或是評判的態度。<br>9.能以多元的方式展現對他人的欣賞之意。<br>10. 參與欣賞自己與他人的活動，體會被欣賞的愉悅感受。 | (二)看見你的好<br>1.尋找生活中他人的正向特質及表現。<br>2.透過討論了解自己與人互動時，是抱持欣賞或是評判的態度。<br>(三)欣賞大聲公<br>1. 能以具體且多元的方式，去表達對他人的欣賞。<br>2.參與欣賞自己與他人的活動，理解被欣賞的愉悅感受。 | ◎性別平等教育<br>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。<br>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>◎人權教育<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>◎品德教育<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E6 同理分享。<br>◎生涯規畫教育<br>涯 E1 了解個人的自我概念。 | 2 | 口語評量<br>高層次紙筆評量<br>檔案評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十六 | 05/25～05/31 | 懷念 | 五、築夢樂飛揚 | 1.興趣探路者 | A3 規劃執行與創新應變<br>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 | Ac-III-1 職業與能力。<br>Ac-III-2 職業興趣。 | 1. 透過觀察自己，了解自己的優點與興趣。<br>2.探索個人特質與相對應適合的職業。<br>3.分析職業達人的能力，了解從事職業所具備的能力。<br>4.探索自己所具備的能力。<br>5.反思自己的職業興趣與能力，發展自己的職業興趣。 | (一)興趣挖挖挖<br>1. 探索優點、專長與興趣。<br>2.省思各種類型與情境。<br>(二)興趣職業配一配<br>1.個人特質與職業。 | ◎科技教育<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>◎生涯規畫教育<br>涯 E1 了解個人的自我概念。<br>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E5 探索自己的價值觀。<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | 2 | 口語評量<br>高層次紙筆評量<br>檔案評量 |
| 十七 | 06/01～06/07<br>06/02-03<br>(二)、(三) | 懷念、省 | 五、築夢樂飛揚 | 1.興趣探路者 | A3 規劃執行與創新應變<br>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 | Ac-III-1 職業與能力。<br>Ac-III-2 職業興趣。 | 1. 透過觀察自己，了解自己的優點與興趣。<br>2.探索個人特質與相對應適合的職業。<br>3.分析職業達人的能力，了解從事職業所具備的 | (三)職業工作分析<br>1.職業工作分析活動<br>(四)職業能力知多少<br>1.了解職業能力。<br>2.職業能力分析。<br>(五)職業能力探索<br>1.探索自我的能力。 | ◎科技教育<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>◎生涯規畫教育<br>涯 E1 了解個人的自我概念。<br>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。<br>涯 E4 認識自己的特質與興 | 2 | 口語評量<br>高層次紙筆評量<br>檔案評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 六年級畢業考 | 思 | | | | | | 能力。<br>4.探索自己所具備的能力。<br>5.反思自己的職業興趣與能力，發展自己的職業興趣。 | 2.興趣能力的反思。 | 趣。<br>涯 E5 探索自己的價值觀。<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | | |
| 十八 | 06/08～06/14 | | 五、築夢樂飛揚 | 2.夢想實踐家 | A3 規劃執行與創新應變<br>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 | Ac-III-1 職業與能力。<br>Ac-III-2 職業興趣。<br>Ac-III-3 未來職業想像。 | 6.了解過去和現在的職業演變及職業消失或存在的原因。<br>7.探討未來職業的想像。<br>8.分析從事未來職業所需具備的能力。<br>9.省思自己所需充實的能力及待加強的準備，立下目標，在生活中實踐。 | (一)職業的消失、存在與新創<br>1.職業的改變。<br>2.職業存在的意義。<br>(二)未來職業夢想<br>1.構築未來職業。<br>2.未來職業能力分析。<br>(三)夢想家行動計畫<br>1.擬定行動計畫。<br>2.寄信給未來的我。 | ◎科技教育<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>◎生涯規畫教育<br>涯 E1 了解個人的自我概念。<br>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E5 探索自己的價值觀。<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決 | 2 | 口語評量<br>高層次紙筆評量<br>檔案評量 |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | | 定的能力。 | | |
| 十九 | 06/15～06/21<br>06/19(五)端午節放假一天 | | | | | | | | | | | |
| 二十 | 06/22～06/28<br>06/24-25(三)、(四)期末考 | 回顧展望 | | | | | | | | | | |

| 各單元內涵分析 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| 二十一 | 06/29～06/30<br>06/30(二)休業式 | | | | | | | | | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

| 年級 | 六年級 | 領域 | ☐語文(國語) ☐語文(本土) ☐語文(英語) ☐數學 ☐社會<br>☐綜合活動 ☐自然科學 ☐自然科學(資訊)<br>■健康與體育 ☐藝術(視覺藝術) ☐藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**

健體 6 上（第 11 冊）

- 第一單元 為飲食把關
  - 活動一　飲食萬花筒
  - 活動二　健康購物車
  - 活動三　食安維護有妙招
- 第二單元 健康知識家
  - 活動一　藥品的分級與保存
  - 活動二　安心用藥
  - 活動二　生活中的意外與急救處理
- 第三單元 環保行動家
  - 活動一　生活中的空氣汙染
  - 活動二　生活中的水汙染
  - 活動三　綠色生活行動家
- 第四單元 體操競技秀
  - 活動一　跳躍大進擊
  - 活動二　肢體力與美
  - 活動三　運動安全一把罩
- 第五單元 默契十足
  - 活動一　「繩」氣活現
  - 活動二　傳接趣味賽
- 第六單元 運動好習慣
  - 活動一　拳擊有氧
  - 活動二　剪式跳高
- 第七單元 團隊球勝
  - 活動一　運球上籃
  - 活動二　三對三鬥牛賽
  - 活動三　徒手打擊
  - 活動四　排山倒海

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 9/1~9/5 | 大手牽小手相見歡 | 第一單元：為飲食把關 | 活動一：飲食萬花筒<br>【多元文化教育】 | C3 多元文化與國際理解<br><br>健體 -E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 | 健體 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 | Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 | 1.認識多元飲食文化。<br>2.了解飲食的多元與差異性。<br>3.了解異國飲食中的營養攝取占比與特色。 | **一、不同的飲食與文化**<br>1.教師於課程開始時，先分享自己食用過的異國飲食，引起興趣，並請同學分享享用過的異國飲食。<br>2.教師彙整同學回應，在黑板上寫下比較多人吃過的異國飲食。<br>3.教師援引課本第8頁的情境，詢問同學在享用異國料理時，是否曾想過為何所吃的料理，會有如此的料理方式、口味及進食方式？同學自由回答。<br>4.教師彙整同學回應內容後，請學生思考，為何會有這些的特別與不同之處？並詢問同學對於特別與不同之處的看法。<br>5.教師概略說明造成飲食的不同與特別之處的可能原因，帶出飲食與氣候、文化間的關聯，並將全班分為四組，分別介紹美國、法國、日本、泰國的飲食文化。<br>**二、美國飲食文化**<br>1.教師提問：同學們對美國飲食的印象是什麼？有哪些特色餐點或料理？同學自由回應。<br>2.教師利用世界地圖，點出美國的地理位置，說明環境、氣候為美國的食物生產，帶來怎樣的影響。<br>2.教師請報告美國飲食文化的組 | **【多元文化教育】**<br>多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 3 | 1.發表：說出享用過的異國料理。<br>2.發表：說出享用異國料理的經驗與特別之處。<br>3.發表：說出代表美國飲食特色的料理。<br>4.報告：介紹分析美國的飲食文化。<br>1.發表：說出代表法國飲食特色的料理。<br>5.報告：介紹分析法國的飲食文化。<br>6.發表：說出代表日本飲食特色的料理。<br>7.報告：介紹分析日本的飲食文化。<br>8.發表：說出代表泰國飲食特色的料理。<br>9.報告：介紹分析泰國的飲 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 別上臺，延續地理環境與氣候的說明，向同學介紹美國的飲食特色，說明有哪些飲食，以及較特殊的飲食文化。<br>3.同學報告完後，教師對同學報告內容給予回饋，比較報告內容與課本內容的異同之處，若有相似主題，但報告內容與課本不一致，則請該組同學回饋資料來源，讓同學對該主題有更多認識。<br>4.教師搭配第11 頁下方的「想一想」，請同學分享生活中吃過的速食品牌，詢問同學的喜好，以及覺得食用速食可能會缺乏哪些營養素。<br>5.教師帶同學看過美國飲食文化的內容介紹，由歷史觀點切入，強調美國「民族大熔爐」的移民社會特色，帶出美國飲食特色與文化在物產之外，所受到的移民的影響。<br>**三、法國飲食文化**<br>1.教師提問：同學們對法國飲食的印象是什麼？有哪些特色餐點或料理？同學自由回應。<br>2.教師利用世界地圖，點出法國的地理位置，說明環境、氣候為法國的食物生產，帶來怎樣的影響。 | | | 食文化。<br>10.演練：完成異國餐點中，六大類食物及營養素攝取的分析。<br>11.填答：完成小試身手填答。 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.教師請報告法國飲食文化的組別上臺，延續地理環境與氣候的說明，向同學介紹法國的飲食特色，說明有哪些飲食，以及較特殊的飲食文化。<br>3.同學報告完後，教師對同學報告內容給予回饋，比較報告內容與課本內容的異同之處，若有相似主題，但報告內容與課本不一致，則請該組同學回饋資料來源，讓同學對該主題有更多認識。<br>4.教師總評同學的報告內容後，視情況對法國的飲食文化內容進行增補說明，再搭配第13頁的「小知識」，向同學簡要說明刀叉的擺放方式，代表不同的意涵，並援引課本第13頁的「小小行動家」，請同學思考、查找在其他亦使用刀叉的飲食文化中，使用刀叉的順序與擺放方式代表的意涵是否相同，並實際演練。<br>5.教師帶同學看過法國的飲食文化的內容，對法國飲食文化進行總結，視時間說明法國飲食文化在日常生活中紮根的深入以及其重要性。<br>**四、日本飲食文化**<br>1.教師提問：同學們對日本飲食 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 的印象是什麼？有哪些特色餐點或料理？同學自由回應。<br>2.教師利用世界地圖，點出日本的地理位置，說明環境、氣候為日本的食物生產，帶來怎樣的影響。<br>3.教師請報告日本飲食文化的組別上臺，延續地理環境與氣候的說明，向同學介紹日本的飲食特色，說明有哪些飲食，以及較特殊的飲食文化。<br>4.同學報告完後，教師對同學報告內容給予回饋，比較報告內容與課本內容的異同之處，若有相似主題，但報告內容與課本不一致，則請該組同學回饋資料來源，讓同學對該主題有更多認識。<br>5.教師總評同學的報告內容後，視情況對日本的飲食文化內容進行增補說明。<br>6.教師搭配課本第15 頁的「想一想」，向同學提問，並以世界地圖呈現日本與中國、臺灣的地理位置，再帶入歷史發展述說，描述日本飲食文化在地理與歷史發展中，受到的外來文化影響，以及臺灣過去因日本殖民的緣故，飲食受到的影響。<br>7.教師帶同學看過日本的飲食文 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 化的內容，對日本飲食文化進行總結，視時間說明日本飲食文化還有哪些特色，以及日本對「食育」的重視。<br>**五、泰國飲食文化**<br>1.教師提問：同學們對泰國飲食的印象是什麼？有哪些特色餐點或料理？同學自由回應。<br>2.教師利用世界地圖，點出泰國的地理位置，說明環境、氣候為泰國的食物生產，帶來怎樣的影響。<br>3.教師請報告泰國飲食文化的組別上臺，延續地理環境與氣候的說明，向同學介紹泰國的飲食特色，說明有哪些飲食，以及較特殊的飲食文化。<br>4.同學報告完後，教師對同學報告內容給予回饋，比較報告內容與課本內容的異同之處，若有相似主題，但報告內容與課本不一致，則請該組同學回饋資料來源，讓同學對該主題有更多認識。<br>5.教師總評同學的報告內容後，視情況對泰國的飲食文化內容進行增補說明。<br>6.教師搭配課本第17頁的「說一說」，向同學提問，並以世界地圖呈現泰國地理位置，再帶入歷 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 史發展述說，描述泰國飲食文化在地理與歷史發展中，受到的中國、歐洲等外來文化影響。<br>7.教師帶同學看過泰國的飲食文化的內容，對泰國飲食文化進行總結，視時間說明泰國飲食文化還有哪些特色，以及宗教對泰國飲食文化的影響。<br>**六、異國飲食營養探**查<br>1.教師帶學生簡要回顧過去所學的六大類食物分類、營養素內容，以及每天需攝取的分量與份數。<br>2.教師援引課本第18 ～ 19頁的異國餐點，請同學根據其中的食材類別、份數，分析探討該項異國餐點，是否可達到飲食均衡？並參照各項餐點中已列出的老師、同學的回應內容，將該項餐點中，可能缺乏的六大類食物及營養素寫下來。教師抽點同學，回答四張異國餐點中，可能缺乏的六大類食物及營養素。<br>3.教師彙整同學回應後，給予回饋，並援引「每日飲食指南」，強調享用異國飲食美味的同時，還是要注意均衡攝取各類食物與營養素，才有助於青春期的發育與身體健康。<br>**七、尊重包容不同的飲食與文化** | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.教師簡短帶同學回顧本單元所學的飲食文化內容後，搭配前面的飲食與營養分析，統合說明多元飲食文化的特色，以及其飲食特色的營養價值。<br>2.教師根據分析內容，並援引第 20 頁的情境，說明飲食不只是吃東西，更是文化的反映與連結，向學生強調飲食與文化沒有高低之分，要用尊重與包容的心態，面對不同的飲食與文化。在享用異國美食的同時，要注意營養均衡，並想想吃到的餐點，是經由辛勤種植、烹飪料理後才上桌的，所以要更珍惜食物。<br>**八、小試身手~不同飲食大挑戰**<br>1.教師請同學完成小試身手的填答。<br>小試身手的參考答案：<br>根據地圖上的座標與娃娃的配對，由左而右依次為：<br>A：美國，飲食特色為炸雞、三明治；吃飯用刀叉以及速食文化。<br>B：日本，飲食特色為米飯、麵為主食，多海產；吃飯用尖頭筷子及以口就碗喝湯。<br>C：泰國，飲食特色為米飯為主食，搭配咖哩、蔬菜；吃飯以湯匙與叉子進食，用餐時喜歡大家分享食物。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | D：法國，飲食特色為講究菜色搭配與用餐順序，多原型食物；吃飯以刀叉進食，喜歡大家一起用餐。 | | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 二 | 9/8~9/12 | | 第一單元：為飲食把關 | 活動二：健康購物車<br>【家庭教育】 | B2 科技資訊與媒體素養<br><br>健 體 -E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 | 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。<br>3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。<br>4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 | Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。<br>Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。 | 1.了解正確的消費觀念。<br>2.了解不同食物的選購技巧了解冷凍、冷藏食品與加工食品的選購技巧。<br>3.了解食品標章、食品標示的意義與功能。<br>4.運用感官、食品標章、食品標示幫助選購食品。<br>5.了解全穀雜糧類、肉類與蛋類的選購技巧。<br>6.了解乳品類、蔬菜及水果類的選購技巧。<br>7.演練食品選購的技巧。 | **一、聰明消費好健康**<br>1.教師提問：同學們看了課本第22頁的菜單，有沒有發現其中的餐點，缺乏哪些食物類別呢？同學自由回答。<br>2.教師回答：菜單中的餐點，較缺乏六大類食物中的蔬菜類、水果類。<br>3.教師提問：同學看過飲料或食品的廣告嗎？感覺如何？會因為廣告而去購買廣告中推銷的飲食嗎？同學自由回答。<br>3.教師彙整同學回應後，援引課本第22頁情境，向同學說明廣告要造成的效果，以及可能的迷思。<br>4.教師援引課本第23 頁內容，說明消費時，應對廣告有判斷力，並可根據插圖中的四個步驟，說明如何對廣告內容與欲消費的品項，進行批判性思考。<br>5.教師請同學分組，選擇一項食品廣告，運用批判性思考的步驟進行討論，再向同學們報告討論過程與結果，以及是否會選購廣告中的食品。<br>**二、健康消費聰明選**<br>1.教師提問：同學們曾自己採購過食物，或和家人一起採購食物嗎？採購時會注意哪些事項？同學自由回答。<br>2.教師彙整同學回應後，援引課本第24頁情境，概略介紹採購食物時，需要注意的事項，帶入後面的介紹。<br>**三、認識冷凍、冷藏食品與生鮮** | **【家庭教育】**<br>家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。<br>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 | 3 | 1.問答：能說出菜單中缺少的食物類別。<br>2.演練：運用批判性思考，進行食物廣告討論。<br>3.發表：說出採購食物的經驗。<br>4.報告：報告冷凍、冷藏食品與加工食品的選購技巧。<br>5.發表：3 章 1 Q的標章意義與檢驗食品類別。<br>6.報告：報告全穀雜糧類、肉類及蛋類的選購技巧。<br>7.報告：報告乳品類、蔬菜及水果類的選購技巧。<br>8.填答：完成小試身手作答。 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | **肉品選購技巧**<br>1.教師於課前請同學分組蒐集不同食品類別的選購方式與技巧，以拍照或影片的形式報告選購原則。<br>2.教師播放影片「聰明挑選食物巧妙保存保鮮」。<br>3.教師介紹冷凍、冷藏食品與加工食品選購原則與技巧。<br>4.同學上臺報告冷凍、加工食品與生鮮肉品選購技巧。<br>**四、認識食材選購的「3 章一Q」**<br>1.教教師說明三章一Q的檢驗標準及所檢驗的食品類別，強調學校採購的食材必須符合三章一Q的檢驗標準才能採購。<br>2.教師播放相關影片「認識食品標章與食品標示」。<br>3.教師請同學分組上臺報告四類標章的檢驗標準及產品類別，並展示該類食品照片。<br>4.教師說明：家庭選購食品時，可利用三章一Q的原則，幫助家人選購安全有品質的食品。<br>**五、認識全穀雜糧類、生鮮肉類選購技巧**<br>1.教師於課前請同學分組蒐集不同食品類別的選購方式與技巧，以拍照或影片的形式報告選購原則。<br>2.教師播放影片「聰明挑選食物巧妙保存保鮮」。<br>3.教師介紹全穀雜糧類食物與生鮮肉類選購原則與技巧。<br>4.同學上臺報告全穀雜糧類食物與生鮮肉類選購技巧。 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | **六、認識蛋類的選購技巧**<br>1.教師介紹蛋品選購原則與技巧。<br>2.同學上臺報告蛋類選購原則與技巧。<br>**七、認識乳品的選購技巧**<br>1.教師介紹乳品選購原則與技巧。<br>2.同學上臺報告乳品選購原則與技巧。<br>**八、認識蔬菜、水果類的選購技巧**<br>1.教師介紹識蔬菜、水果類的選購技巧的選購原則與技巧。<br>2.同學上臺報告蔬菜、水果類的選購技巧。<br>**九、健康消費總驗收**<br>1.教師帶學生簡短回顧本活動所學內容，說明各類食物的選購技巧。<br>2.教師援引課本第32頁的情境，結合本活動所學到的批判性思考，以及食物選購方式，再次向同學強調消費時所需要的思維，以及選購食物時的要項。<br>**十、小試身手~採買高手**<br>教師請同學根據家中採買的食物，找出三個上面有 3 章 1Q 的食物，辨識標章資訊，登記在下方的表格中。 | | | |
| 三 | 9/15~9/19 | | 第一單元：為 | 三：食安維護 | A3 規劃執行與創新應變 | 1b-III-3 對照生活情境的健康需 | Ea-III-4 食品生產、加工、保存 | 1.了解食物購買回家後的處 | **一、保存方式要分明**<br>1.教師提問：家中購買常購買哪 | **【家庭教育】**<br>家 E11 養成良好家庭生 | 3 | 1.問答：能說出食物的正確 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | 飲食把關活動 | 有妙招【家庭教育】 | 健 體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 求，尋求適用的健康技能和生活技能。 | 與衛生安全。 | 理與保存方式。<br>2.了解各類食物的處理與保存方式各不同。<br>3.了解冰箱的正確使用方式。<br>4.了解如何維護存放食物的空間。<br>5.了解食品加工、保存的方式。<br>6.了解生活中哪些食物是加工食品。<br>了解食品生產及衛生安全的注意事項。<br>7.了解料理過程的重要環節。<br>8.回顧本單元所學內容。 | 些食物呢？購買後都如何處理與保存？同學自由分享。<br>2.教師彙整同學回應後，援引課本第34頁情境，請同學思考，是否曾發生像情境中的情況，並說明每種食物，都有不同的保存方式，並不是都放進冰箱就好。<br>3.教師帶學生回顧活動2提到的食物挑選方式，再根據課本第34～35頁內容，自全穀雜糧類開始，依序說明各類食物買回家後，需要的處理與保存方式。<br>4.教師總結：食物買回家後，需要妥善處理，才能保障飲食安全與衛生。<br>5.教師請同學根據所學，實際演練第35 頁「小小行動家」的操作內容，檢查家中食物的保存方式，若發現有誤之處，則進行調整並向家人宣導正確觀念。<br>**二、保存空間要注意**<br>1.教師提問：同學有觀察過家中冰箱使用的情況嗎？<br>2.同學自由分享。<br>3.教師彙整同學回應後，援引課本第36頁情境，說明冰箱主要的功能，是用來保存食物，而非儲藏東西，若堆積太多東西，影響冰箱功能及冷度，導致保存效果不佳。 | 活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 | | 保存方式。<br>2.實作：檢查家中的食物保存方式。<br>3.發表：說出家中冰箱使用的情況。<br>4.問答：能說出冰箱正確的使用與維護方式。<br>5.發表：說出哪些食物可能是加工食物。<br>6.問答：能說出食物的加工原因與加工方式。<br>7.發表：說出實際製作料理的經驗。<br>8.問答：能說出製作料理的過程中，必須注意的事項。<br>9.填答：完成食品保存方式填答。<br>10.實作：完成料理設計 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.教師請同學回憶前面提到的食物的保存方式，搭配「小知識」內容，說明冰箱的保存區域與保存溫度，強調若放在不對的區域，食物仍有可能變質。<br>5.教師提問：要如何正確使用冰箱，維護冰箱的功能與使用年限？同學自由回答。<br>6.教師彙整同學回應後，援引課本第37頁的內容，說明善用與維護冰箱的四種方式，帶同學對照彙整的回應內容與課本提到的四種方式，釐清不正確的觀念，並與同學分析探討還有哪些不錯的方式。<br>7.教師請同學回答課本第37 頁的「說一說」，並根據回應給予回饋。<br>8.教師統整冰箱與其他保存空間使用與維護的正確方式，說明保存空間正確使用與維護的重要性，以及其與食安的關聯。<br>**三、了解食品加工方式**<br>1.教師請同學分享，曾吃過哪些加工食品。<br>2.教師彙整同學回應後，援引課本第22頁的小知識，說明加工食品，並舉例說明常見的加工食品。<br>3.教師提問：同學們有沒有想過， | | | 製作與填答。 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 為何食品需要被加工製作呢？有哪些可能的加工方式？同學自由回答。<br>4.教師彙整同學說明後，援引課本第38頁的情境，說明食品加工的其中一個原因，與食物的保存有關，並帶出相關的加工方式。<br>5.教師提問：經過前面情境的介紹後，同學們有沒有想過，還有哪些食品的加工方式呢？<br>6.同學自由回答。<br>7.教師彙整同學回應後，援引課本第39頁的內容，依序說明食品的加工方式。<br>8.教師總結：食物的加工方式很多元，但食物經過加工後，雖可能增添不同的滋味，也能保存較久，但飲食上還是應該選擇天然的食物，且注意六大類食物的均衡攝取，才能攝取到足夠且均衡的營養素。<br>**四、料理衛生大探索**<br>1.教師請同學發表煮食、製作餐食、料理的經驗。<br>2.教師彙整同學回應，整理出其中關於製作料理前、後的概要內容，建立實際製作料理的概念。<br>3.教師提問：大家知道製作料理過程中，需要注意哪些事項嗎？同學自由回應。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.教師彙整同學回應內容後，援引課本第40～41頁內容，依序講述製作料理前、後的注意事項。<br>5.教師帶學生回顧彙整的回應內容，與講述及課本的內容做對照，看看其中是否有相同或不一樣的地方，從中釐清需修正的觀念，以及發掘課本中沒有提到，但確實能在料理過程中，有效維護食安的方式。<br>6.教師統整活動3 及本單元的內容，提點飲食文化的不同、對多元文化的尊重與包容、選購食物的要點，以及維護食安的方式。<br>**五、小試身手~食安維護我最行**<br>1.教師請同學回顧活動3 所教的食物保存方式，並根據本單元所學，完成小試身手的填答。<br>2.小試身手參考答案：<br>(1)適合在乾燥陰涼處保存：D、E<br>(2)適合冷凍保存：A<br>(3)適合冷藏保存：B、F<br>3.加工食品的加工方式：這裡的加工食品主要為罐頭，加工方式為高溫殺菌法。<br>**六、小試身手~美味料理動手做**<br>教師請同學回顧本單元所學內容後，按小試身手內容所述，查找異國料理菜單及我國當季食 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 材，與家人一起購買食物並製作料理，並完成小試身手填答，實際體驗本單元所學。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 四 | 9/22~9/26 | | 第二單元：健康知識家 | 活動一：藥品的分級與保存<br>【安全教育】 | A2 系統思考與解決問題<br><br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。<br>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 | Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。 | 1.分辨買藥用藥的正確觀念。<br>2.認識我國的藥品三級制度。<br>3.了解正確的藥品保存方式。<br>4.了解正確的藥品處理方式。<br>5.藥品分級制度的觀念能結合生活情境運用。<br>6.藥品的保存方式能結合生活情境使用。 | **一、藥~怎麼分級**<br>1.教師請同學先閱讀第46頁的情境，並請同學根據阿嬤與藥師的對話，思考藥品類別與可否自行購買的關係。<br>2.教師提問：同學曾自行買過藥，或陪家人買藥或領藥嗎？當時是因為何種狀況去買藥？有觀察可直接購買的是哪些藥品？不能直接購買的又是哪些？同學自由回答。<br>3.教師統整：依據同學的回答，說明不是每種情況都可自行購買藥品服用，也不是每種藥品都能自行購買，需依照實際病況與症狀判斷，並帶入國內藥物分級制度。<br>**二、藥品的分級制度**<br>1.教師介紹國內藥品分級制度，並依據對身體的安全性與藥效來說明分級的標準。<br>(1)成藥：安全性高，藥效緩和，可自行購買。<br>(2)指示藥：安全性中等，藥效中等，可依照醫師、藥師的指示購買使用。<br>(3)處方藥：任意使用會有危險，藥效較強，必須由醫師開立處方後才能取得。<br>2.教師以生活中常見的藥品為 | 【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 | 3 | 1.問答：能說出哪些藥品可自行購買。<br>2.發表：說出我國藥品的分級狀況。<br>3.發表：說出家中常見藥品的種類。<br>4.問答：能說出藥品的正確保存方式。<br>5.問答：能說出過期藥品的正確丟棄處理方式。<br>6.實作：根據情境分辨錯誤行為，寫出正確方式。 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 例，說明其在分級制度中的級別，並強調生活中要落實分級制度購買的重要性，養成正確用藥的習慣。<br>**三、藥~怎麼保存**<br>1.教師提問：在家裡有看過哪些藥品？同學自由回答。<br>2.教師統整同學意見，彙整出家中常見的可能有：瓶裝液體類、瓶裝片狀或顆粒狀、膠囊類、軟膏類等。<br>3.教師提問：家裡都是怎麼保存這些藥品呢？同學自由回答。<br>4.教師彙整同學回應後，援引課本提到的藥品保存原則，向同學說明藥品保存的注意事項。<br>**四、過期藥品處理**<br>1.教師提問：同學家中的藥品若不再使用或過期時，都是怎麼處理的呢？同學自由分享。<br>2.教師彙整同學回應後，援引課本第49頁內容加以說明，並提醒若是無法分辨的藥品種類，同學可帶回醫院交由醫院的藥劑部門（藥局）做專業的回收，避免二次的汙染或擺放家中造成誤用。<br>**五、小試身手**<br>1.教師請同學完成第50～51頁的小試身手問題，挑出其中錯誤之 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 處並回答提問。<br>2.教師觀察寫的較好的同學，請其起立分享他的想法後給予回饋。<br>3.教師提醒同學，若未依照原則丟棄藥品，可能會造成環境的危害，最終經過循環，又被我們的身體所吸收。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 五 | 9/29~10/3 (教師節) | | 第二單元：健康知識家<br>活動 | 二：安心用藥【安全教育】 | A2 系統思考與解決問題<br><br>健 體 -E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 | Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。 | 1.了解用藥五核心。<br>2.了解如何做身體的主人。<br>3.了解領藥後需注意的藥袋資訊。<br>4.了解用藥的方法與時間。<br>5.了解醫病關係的適切互動。<br>6.了解生活中的醫療資源。<br>7.能熟悉運用用藥五心的概念。 | **一、用藥五心~做身體的主人**<br>1.教師提問：同學有使用藥品的經驗嗎？知道使用時要注意哪些事項嗎？同學自由回答。<br>2.教師彙整同學回答，說明用藥的五項核心能力。<br>3.教師援引第52頁的情境，帶入第一項核心能力「做身體的主人」，說明要明辨健康資訊，對於來路不明的藥品，採取五不原則，並解釋因香蕉的成分有降血壓的效果，若同時服用降血壓藥，可能會讓血壓過低而產生危險。<br>**二、用藥五心~清楚表達自己的身體狀況**<br>1.教師提問：同學生病就醫時，是如何與醫師互動？會和醫師提到哪些身體狀況呢？同學自由回答。<br>2.教師彙整同學回應後，援引課本情境，說明就醫時應主動向醫師說明哪些事項。<br>3.教師說明：每個同學因遺傳、生長環境的不同，對各種用藥的身體反應也不相同，因此，在看病時清楚表達自己的用藥紀錄、藥物過敏的紀錄，和生活中的需求，方便醫生配合不同的需求，選擇不同的藥品。 | 【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 | 3 | 1.發表：說出自己、家人或親朋好友用藥的經驗。<br>2.問答：能說出面對健康資訊與來路不明的藥品，所應採取的應對方式。<br>3.問答：能說出就醫時，應向醫師表達反映的身體狀況。<br>4.問答：能說出領藥後需注意藥袋上的哪些資訊。<br>5.問答：能說出服藥時需注意的事項。<br>6.問答：能說出遇到醫療與用藥問題時的處置方式。<br>7.發表：說出生活圈附近的醫療資源。<br>8.活動：完成 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.除了先天的體質因素之外，病人於看病時，也必須告知醫生還有同時服用哪些藥物，避免藥物之間的作用而產生危害。<br>**三、用藥五心~「看清楚藥品標示」**<br>1.教師請同學攜帶最近一次就醫或家裡已有的藥袋，與課本的範例互相對照，觀察上面的資訊。<br>2.教師提問：同學領藥時，藥師除了領藥核對身分之外，是否有特別針對藥品做哪些說明？同學發表分享。<br>3.教師彙整同學回應，統一歸納與回饋，並援引課本內容，再次強調說明領藥後與服藥前，需注意的藥品標示。<br>**四、用藥五心~「清楚用藥方法、時間」**<br>1.教師請同學分享過去服藥的經驗，說說看服藥的時間、次數等。<br>2.教師請同學分享有無錯過吃藥時間的經驗，當下是如何處理的？<br>3.教師彙整同學回應，統一歸納與回饋，並援引課本內容，加強說明服藥時，必須掌握用藥時間與用藥方式，注意用藥的禁忌，以及不同用藥時間的區間與規範。 | | | 小試身手活動。 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | **五、用藥五心~「與醫師、藥師作朋友」**<br>1.教師提問：同學們遇到醫療或用藥問題時，都是怎麼處理的呢？同學自由分享。<br>2.教師彙整同學回應，說明遇到醫療或用藥問題時，一定要詢問專業的醫師或藥師。<br>3.教師說明過往的醫病關係比較像醫生說，病患聽從，今日的醫病關係，病患與醫生之間應是溝通與討論，共同為健康而努力。<br>4.教師請同學分享住家附近的健保特約診所與健保藥局，並介紹建立家庭醫師和家庭藥師的重要性。<br>**六、小試身手~五心練習**<br>請同學針對課本提問並依照所學，來練習五心的運用。<br>**七、小試身手~五心練習**<br>請同學依照課本所列填答。 | | | |
| 六 | 10/6~10/10(中秋節國慶日) | 敬師愛 | 第二單元：健康知識家 | 活動三：生活中的意外與急救處理 | A2 系統思考與解決問題<br>健 體 -E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題 | 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。<br>3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 | Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 | 了解發生藥物中毒時的處理步驟與方法。<br>1.了解一氧化碳出現的危險情境並預防。 | **一、藥物中毒處理**<br>1.教師提問：同學自己或家人有藥物中毒的經歷嗎？或有聽聞過藥物中毒的新聞？是如何處理的？<br>2.教師彙整同學回應後，援引課 | **【安全教育】**<br>安E5 了解日常生活危害安全的事件。<br>安 E12 操作簡單的急救項目。 | 3 | 1.發表：說出藥物中毒的處理方式。<br>2.問答：能說出預防藥物中毒的方法。 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 友溫馨校園 | | 【安全教育】 | 的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | | | 3.了解顆粒狀藥品導致異物梗塞的危險。<br>4.了解哈姆立克法的操作要領。<br>5.透過小試身手活動，檢核本單元學習成果。 | 本阿嬤藥物中毒的情境實例，依照課本中的步驟，帶領同學了解藥物中毒發生時，可以怎麼面對和處理。<br>**二、藥物中毒的預防方法**<br>1.教師提問：避免藥物中毒，大家覺得有哪些好方法呢？同學自由分享。<br>2.教師彙整同學回應後，援引課本情境與內容，說明預防藥物中毒的方法。<br>3.教師說明：預防藥物中毒的方法必須落實在生活中，才能減低對健康的傷害和生命的危害。<br>4.教師請同學回家後，自行檢查家中的藥物存放有無依照預防藥物中毒方法的步驟，並提醒確實改善。<br>**三、一氧化碳危機**<br>1.教師提問：有聽過一氧化碳中毒的案例嗎？有沒有想過為何會形成一氧化碳？同學自由分享。<br>2.教師說明：一氧化碳存在於空氣中，因含碳物質燃燒不完全而產生。<br>3.了解成因後，教師帶入一氧化碳中毒的症狀，以及該如何立即解除危險情境。<br>4.教師說明一氧化碳中毒與瓦斯 | | | 3.問答：能說出一氧化碳造成危機的原因。<br>4.問答：說出兒童異物梗塞的原因。<br>5.問答：能說出發生異物梗塞時的哈姆立克急救步驟。<br>6.操作：教師示範動作要領後，請同學分組練習與操作。<br>7.填答：完成小試身手活動內容。 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 中毒的差異。<br>**四、異物梗塞**<br>1.教師援引第63頁情境，向學生提問：曾聽過身邊幼兒或兒童發生異物梗塞的案例嗎？怎麼發生的？同學自由發表。<br>2.教師說明：幼兒與孩童習慣將小物品往嘴裡塞，甚至有幼兒因食用糖果或果凍等導致異物梗塞的案例。<br>3.教師說明：家中的藥罐可能會被幼兒與孩童誤以為是糖果罐，若是沒有兒童安全開關，則可能導致兒童打開後，誤食其中的藥品，而產生異物梗塞的危險。<br>4.教師以課本第63頁的圖照，說明裝有安全開關瓶罐的開啟方式，強調瓶罐需有安全裝置，避免其中的藥品或物品被誤食，並提醒瓶罐擺放位置的重要性。<br>5.教師援引前面同學提到的異物梗塞案例，佐以新聞實例，說明異物梗塞可能發生在不同年齡層及不同的狀況，因此咀嚼吞嚥時，要特別謹慎，避免跳動或講話，且要充分咀嚼後再吞嚥。<br>**五、一歲以上哈姆立克急救法**<br>1.教師提問：同學自己或家人，曾有吃東西噎到的經驗嗎？當時是怎麼處理的？同學自由回 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 答。<br>2.教師彙整同學回應，說明異物哽塞時，可採用哈姆立克法急救。<br>3.教師可詢問同學，學游泳時，有沒有憋氣的經驗？是否測量過最久能憋氣幾分鐘？再由此概念帶出異物梗塞的難受與嚴重性，強調救治必須分秒必爭。<br>4.教師務必提醒若發生異物梗塞，切記先打電話求救後，再對患者施予哈姆立克急救法。<br>**六、一歲以下哈姆立克急救法**<br>1.教師提醒若遇到身邊有一歲以下嬰兒發生異物梗塞時，務必通知身旁大人，因為嬰兒尚在發育中，身體構造較脆弱，若施力不當，會造成永久性的傷害。<br>2.若學校有相關的嬰兒安妮急救教具或布娃娃，教師可帶至班上，以此示範嬰兒的哈姆立克急救法。<br>**七、守護健康闖關趣**<br>依照課本各關卡填答。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 七 | 10/13~10/17 | | 第一冊第三單元：環保行動家 | 活動一：生活中的空氣汙染【環境教育】 | C1 道德實踐與公民意識<br><br>健 體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。 | Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。<br>Ca-III-2 環境污染的來源與形式。 | 1.了解空氣汙染的形成。<br>2.了解空氣汙染對人體的危害。<br>了解生活中常見的造成室外空氣汙染的原因。<br>3.了解境外空氣汙染。<br>4.認識境內空汙來源。<br>5.了解減少境內空汙的方法。<br>6.認識境內空汙來源。<br>7.了解減少境內空汙的方法。<br>8.了解家電如何防護空氣汙染並減少其對身體的危害。<br>9.了解如何因應空氣汙染。<br>10.能發掘生活中空氣汙染來源。 | **一、談空氣汙染**<br>1.教師先帶同學閱讀第70頁的插圖情境，再詢問同學是否有過敏的狀況；有沒有想過過敏的狀況與空氣汙染有關？<br>2.若有同學提出空氣汙染嚴重時，過敏也嚴重，教師請該同學發表自身經驗。<br>3.教師進一步說明空氣汙染造成的呼吸系統疾病，是全球十大死因的前三名，帶入空氣汙染對健康的影響。<br>**二、PM2.5 與空氣汙染的影響**<br>1.教師提問：「除了過敏與呼吸道疾病外，空氣汙染還可能對健康造成哪些危害？」，同學自由發表。<br>2.教師播放「公共電視：我們的島」影片中第666 集「呼吸的風險PM2.5《上篇》」，說明空氣中有許多看不見的懸浮顆粒，其中小於或等於2.5 微米的粒子，稱為PM2.5，進入人體後引發疾病，以此引導出空氣汙染影響健康的因子為何。<br>3.教師配合第71頁的身體各器官影響圖，加強說明空氣汙染對健康造成的各種危害，加深同學對於空氣汙染嚴重性的了解。<br>**三、生活中常見的室外空氣汙染** | **【環境教育】**<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。<br>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。<br>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。<br>環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 | 3 | 1.問答：能說出空汙與過敏的關聯性。<br>2.問答：能說出空汙對健康的影響。<br>3.問答：能說出常見的室外空氣汙染類型。<br>4.問答：能說出沙塵暴與其他境外空氣汙染的成因及影響。<br>5.問答：能說出室外空汙可能的汙染來源。<br>6.問答：能說出如何改善空汙。<br>7.發表：說出室內可能有哪些空氣汙染。<br>8.問答：能說出改善室內空汙的方法。<br>9.發表：說出家電如何過濾 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 11.思考如何減少空氣汙染與其所帶來的危害。 | 1.教師提問：同學知道我們生活中，常見的室外空氣汙染有哪些嗎？同學自由回答。再由同學的回應統整後進入課本介紹。<br>2.教師彙整同學的回答後，援引課本內容，介紹室外空氣汙染可分為「境外汙染」與「境內汙染」。<br>3.教師配合課本第72頁，介紹境外汙染的主要成因。<br>4.教師提問：「除了前面提到的空氣汙染外，有沒有想過還有哪些類型的空氣汙染？來源可能為何？」<br>5.同學自由回答。<br>6.教師說明除了國內本身的室外空氣汙染外，隨季風由境外移入的空汙，例如：沙塵暴、其他空汙等，仍占空氣汙染近一半，配合環境部的空汙監測即時回報系統與沙塵暴警示系統，讓學生了解生活中我們可以如何關心空汙的變化。<br>7.教師可視教學時程，於沙塵暴等境外空汙發生的季節，帶領同學實際觀察並討論如何有效避免，並請同學就自身的經驗回答及分享。<br>8.教師請同學利用課第73頁下方經驗回饋部分，針對自身狀況依據提問寫下紀錄。 | | | 清潔空氣。<br>10.發表：說出防護空汙的方式。<br>11.活動：完成小試身手活動。<br>11.發表 說出自己的答案與改善空汙的想法。 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | **四、室內空氣汙染來源**<br>1.教師延續前面的介紹，請同學思考並發表生活中可能的室外空氣汙染有哪些。<br>2.教師彙整同學回應後，援引課本內容，說明室外空氣汙染有哪些，並帶同學一起分析回應內容，屬於哪一類型的境內空氣汙染。<br>3.教師詢問有哪些同學有出國旅遊或在國外居住的經驗，請其分享國外所見到的空氣汙染，並帶同學思考有哪些空汙是臺灣或亞洲地區容易出現的。<br>4.教師針對室外空汙三大汙染源，詢問同學降低汙染的方式有哪些？並請同學討論後，歸納整理為生活中能落實的、應負起巡查與監督的兩種方式。<br>5.因我國的地理文化因素，燒香拜拜是多數國人的宗教信仰，尤其城鄉差距的存在，都市內的大廟宇現今多改為不使用燃香拜拜和燒金紙，但鄉村的宮廟或廟宇，可能仍存在有此習俗，教師可提醒同學購買較短的香，可避免燃燒過久，且注意購買的成分，避免其中含有重金屬等危害健康的物質。<br>**五、室內空氣汙染** | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.教師延續室外空氣汙染的介紹，說明不僅室外，室內也會有空氣汙染的問題，並請同學分享室內可能的空氣汙染。<br>2.教師彙整同學回應後，援引課本內容，說明室內空氣汙染及來源類型，並帶同學分析回應內容，屬於哪一類型的室內空氣汙染。<br>3.教師說明室內空汙對健康的危害，有時比室外空汙嚴重，可以走進賣場的家具區域，會否感覺不舒服為例，帶出甲醛等家具上的揮發性物質對健康的影響。<br>4.教師提問：關於室內空氣汙染，有哪些改善方式呢？同學自由回應。<br>5.教師說明彙整同學回應後，援引課本內容，說明改善空氣汙染的幾大面向，並根據同學回應內容，看看是否與課本提到的方式相同，以及還有哪些不一樣的方式。<br>6.教師帶領同學從源頭管制、良好通風與健康室內三面向，一步步檢討自己家中尚未做到或未落實的有哪些，並帶領同學思考可以如何影響父母一起在家裡做出室內空汙的改變，來增進居家生活的健康。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 六、防護空汙有妙方<br>1.教師詢問是否有幫忙家裡清潔油煙機、冷氣濾網或空氣清淨機的經驗，並依同學的回答給予肯定與回饋。<br>2.教師運用多媒體上網搜尋相關的照片，讓同學看還沒清洗前的恐怖模樣，並帶入這些濾網都默默的代替我們的肺部，在幫我們過濾室內空氣的髒汙。<br>3.教師以課本的想一想，帶同學討論除了空氣清淨機外，還有哪些可以淨化室內空氣的方法。<br>4.教師藉由同學回答，引起防護空汙的重要性與動機。<br>6.了解防護的重要性之後，教師帶領同學認識國民健康署建議的空汙防護三招：<br>(1)在空汙發生時，減少不必要（例如：去公園散步、找鄰居聊天等）的外出。<br>(2)加強自身抵抗力，不外乎均衡飲食、規律運動與充足睡眠三點。<br>(3)若要外出，務必針對口鼻等處做好防護，若空汙嚴重，也可帶護目鏡等保護設備。<br>7.教師總結活動1，援引第79頁的「小知識」內容，加強說明從室外進入室內時，要記得加強個人 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 衛生措施，以免將室外的空汙帶入室內。<br>**七、小試身手~抓空去汙**<br>1.教師帶領學生進行第80 與81頁的小試身手活動，請同學先思考情境裡有哪些地方會造成空汙及影響，將其圈出來，再請同學思考並發表，當遇到空氣汙染時，該如何自我防護。<br>2.教師根據同學的圈選，帶領大家一起找出空氣汙染的來源，並思考有哪些改善方法。 | | | |
| 八 | 10/20~ | | 第一冊 | 活動 | A2 系統思考 | 2a-III-2 覺知健 | Ca-III-1 健康環 | 1.了解水汙染 | **一、生活中的水汙染** | **【環境教育】** | 3 | 1.發表：說出 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | 10/24(光復節) | | 第三單元：環保行動家 | 二：生活中的水汙染、活動三：綠色生活行動家【環境教育】 | 與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>C1 道德實踐與公民意識<br><br>健體 -E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。<br><br>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。<br><br>健體 -E-C1 具備生活中有關運動與 | 康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。<br>4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。 | 境的交互影響因素。<br>Ca-III-2 環境污染的來源與形式。<br>Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 | 有哪些。<br>2.了解造成水汙染的來源。<br>3.了解改善水汙染的方式。<br>4.了解可以如何減少生活用水與汙水。<br>5.認識環保減塑的重要性。<br>6.了解什麼是塑膠微粒。<br>7.了解塑膠微粒的無所不在與嚴重性。<br>8.了解減塑與環保的關聯。<br>9.了解生活中減塑的方式。<br>10.了解溫室效應的嚴重性。<br>11.了解何謂碳足跡以及透過選購碳足跡較少的商品，達到減碳的方法。<br>12.了解何謂綠色消費。<br>13.了解如何做 | 1.教師先請同學看第82頁的情境，詢問同學是否曾飲用飲水機的水，或使用自來水時，發現水的顏色混濁怪異的經驗，由此帶入水汙染帶來的影響。<br>2.教師依據學生的回答給予回饋與統整，引導從生活汙水談起，引起動機進入後續課程。<br>3.教師提問：同學們知道水汙染的來源，可能有哪些？同學自由回應。<br>4.教師彙整同學回應後，援引課本內容，說明水汙染的主要來源，並帶領學生根據回應內容，看看是否與課本提到的一致，或有其他不一樣的水汙染來源。<br>5.教師可依所在地的環境特色，加強說明該區域的水汙染類型有哪些，並請同學分享住家附近是否有類似的工廠、畜牧養殖場、農田等。<br>**二、如何改善水汙染**<br>1.教師請同學分享住家附近的水汙染來源，以及可能的改善方式。<br>2.教師彙整同學回應後，說明不同的水汙染改善方式，並根據同學的回應內容，看看還沒有哪些不一樣的改善方式。<br>3.教師先帶同學檢視課本第85頁 | 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 | | 生活中遇過的水汙染。<br>2.問答：能說出水汙染的來源。<br>2.問答：能說出改善水汙染的方式。<br>3.問答：能說出減少家中浴廁用水和水汙染的方式。<br>4.問答：能說出塑膠製品與環保的關係。<br>5.問答：能說出環境中的塑膠微粒是如何產生的。<br>6.問答：能說出生活中減塑的方式。<br>7.發表：說出參加過或聽過的淨灘、淨山或掃街等活動。<br>8.問答：能說出何謂溫室效應。 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | | | 到綠色消費。<br>14.如何實踐綠色消費中的重複使用與共享。<br>15.如何實踐綠色消費中的選購綠色產品。<br>16.了解減碳、減塑的概念及如何在生活中實踐。<br>17.綠色消費的自我省思。<br>18.辨識不同的綠色產品標章。<br>19.將所學的觀念落實於生活中。 | 的「生活汙水來源比例圖」，從中了解生活汙水來源中，哪些占比較高。<br>4.教師提問：由比例圖中，我們可發現在生活汙水的來源中，以廁所用水為生活汙水來源中，占比最大的項目，針對這一項，同學們有什麼好的減量方式嗎？同學自由回答。<br>5.教師彙整同學回應，援引課本第85頁的汙水減量方式，向同學介紹如何減少上廁所、盥洗時的用水量，並帶同學一起檢視彙整的回應內容，看看有沒有其他比較不一樣的方式。<br>**三、小試身手~生活汙糾察隊**<br>請同學參照課本第86 ~ 87頁內容，檢視家中及實際生活情況，完成小試身手活動填答。<br>**四、塑膠與塑膠微粒對環境的影響**<br>1.教師先帶同學閱讀第88頁的情境，並提問：同學們使用塑膠產品時，有沒有想過，塑膠產品使用後的處理與環保的關係呢？同學自由回答。<br>2.教師說明：塑膠製品在環境中，將耗費數百年的時間才得以分解，若以焚化方式處理，恐導致空汙，因此生活用品，應多以可 | | | 9.問答：能說出溫室效應的影響。<br>10.問答：能說明減碳的方法。<br>11.問答： 能說明如何得知商品製造產生的二氧化碳排放量。<br>12.發表：說出綠色消費的定義。<br>13.問答：能說出如何實踐綠色消費。<br>14.問答：能說出如何減少垃圾產生。<br>15.問答：能說出如何做到重覆使用與共享。<br>16.問答： 能說出如何響應綠色生活。<br>17.問答： 能說出環保與綠色標章的意 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 循環使用的環保材質，取代一次性塑膠製品。<br>3.教師詢問同學是否有聽過塑膠微粒，並詢問塑膠微粒來自何處？可能是怎麼產生的？同學自由回答。<br>4.教師彙整同學回應後，援引課本情境圖與內容，說明塑膠微粒的類型與產生方式。<br>5.教師說明目前仍沒有資料證實塑膠微粒對人體健康的直接危害，但已有許多研究發現塑膠微粒會透過食物鏈與水循環的傳遞，累積在我們的腸道中，以此帶出塑膠微粒帶來的威脅。<br>**五、減塑齊步走**<br>1.教師先帶同學閱讀課本第90頁內容，了解隨意丟棄的塑膠製品對環境保護帶來的嚴重性，以此帶入減塑的議題與討論。<br>2.教師提問：要減低塑膠製品對環境造成的危害，就必須由減塑著手，同學們知道有哪些減塑的好方法嗎？同學自由回應。<br>3.教師彙整同學回應後，根據課本第90頁內容，向同學介紹減塑的方法，並帶大家一起看看回應內容，跟課本介紹的有什麼不一樣的地方。<br>4.教師提問：是否有同學曾聽過 | | | 涵。<br>18.問答：能說出如何實踐減塑、減碳。<br>19.發表：說明環保集點的類型。 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 或參加過淨灘、掃街等活動？有沒有想過這些活動的主要用意呢？同學自由回應。<br>5.教師說明：淨灘、掃街等活動，主要目的是直接清除環境中的垃圾，以免其隨著水循環等方式流到大海，進而又造成人體的傷害。此外，透過淨灘、掃街等活動，也能將被隨意拋棄的塑膠垃圾回歸到回收系統內，減低廢棄物處理對環境造成的負擔。<br>6.教師介紹淨灘時，可參考「RE-THINK 重新思考」，播放播放淨灘的相關影片，讓同學更加認識淨灘活動。<br>**六、減碳降溫度**<br>1.教師以天氣越來越熱，以及極端氣候的出現為例，詢問同學是否了解溫室效應，並請同學分享溫室效應對生活產生的影響，例如：颱風數量的影響、各國降雨不均等。<br>2.教師根據同學回應，簡要說明溫室效應的定義，引導出由於燃燒化石燃料等活動，引起全球增溫及氣候的變化。<br>3.教師請同學回答有哪些方式可以減碳，或在生活中有做到哪些減碳的方法，歸納同學的回應後，帶入碳足跡的介紹。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 4.教師先援引同學提出的減碳方式，向同學提問：要減碳降溫，就得知道二氧化碳排放量，排放量的數據要如何得知呢？同學自由回答。<br>5.教師介紹碳足跡的定義，再由前面環境汙染的環環相扣，連結地球村的概念，說明世界各國共同舉辦了多場的會議與協定，期望能遏阻暖化的趨勢，達成減碳的目標。<br>6.教師參照圖示，介紹我國碳足跡標籤上面各項資料的意義，帶入購物時能注意商品是否有標示碳足跡的標章，鼓勵同學購買與使用碳足跡較少的產品，為環保多盡一份心力。<br>**七、小試身手**<br>1.教師請同學依照課本第94、95頁的情境圖，將圖中未落實減塑與減碳的不良習慣圈選出來，並思考如何改善。<br>2.請同學分享與發表改善方法。<br>**八、綠色消費人人有責**<br>1.教師提問：大家購物時會特別注意什麼呢？知道什麼是綠色消費嗎？同學自由回答。<br>2.教師說明：綠色消費是友善環境的消費模式，適度消費，優先選擇對環境衝擊較低的產品，追 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 求大自然的健康，同時降低塑料與有害物質使用，以降低環境汙染。<br>3.教師說明綠色消費的定義後，請同學根據定義，舉出綠色消費的例子。<br>4.教師歸納統整同學答案後，進行回饋。<br>**九、綠色消費1 ~減少垃圾產生**<br>1.教師說明綠色消費的第一步，減少垃圾的產生，可參照課本第97頁，舉出三個日常生活中容易減少垃圾產生的方法：「購買產品時，選擇包裝較少的產品」；「消費時使用載具儲存發票」；「購買東西自備購物袋，減少塑膠袋的使用」。<br>**十、綠色消費2 ~重複使用與共享**<br>1.教師說明重複使用與共享時，主要分為「共享代替購買」、「物品重複使用」、「善用修繕服務」以及「選擇再生製品」，依據課本第98 頁的事例，將這四項概念具象化。<br>2.教師可援引「共享代替購買」，詢問學生否聽過I-RENT 租用汽機車或騎過U-BIKE，說明這就是共享的概念，不需要每一個家庭都買汽機車，出門一樣能有代步 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 的交通工具。<br>**十一、綠色消費3 ~響應綠色生活**<br>教師說明響應綠色生活，就是選擇符合環保檢驗，降低碳排放、省水省電的產品，可依據第99頁的舉例，說明電動汽、機車的推廣，可取代化石燃料，減低碳排放以減少空氣汙染，雖價格昂貴，但因政府有補助，所以國內使用的比率越來越高。購買家電時，可尋找有節能標章的產品購買。而若要對綠色產品有更多的了解，同學可至環境部網站，查詢各類不同環保標章的定義，以及符合標章規定的產品，再請同學於後面的小試身手中，配合活動認識與了解環保標章與產品。<br>**十二、綠色消費4 ~減碳、減塑**<br>前面的活動中已提到碳足跡和減塑等的重要性，本頁主要是要將減碳、減塑落實於生活中。教師先說明減碳、減塑大致有「購買天然衣料」、「少用化石燃料」，以及「使用環保集點」等面向，再詢問同學，生活中是否有減少購買機能性衣物、落實共乘大眾交通工具，減少使用化石燃料，以及參加環保集點的活動。此外，亦可請同學提出還有哪些是 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 減碳與減塑的好方法。<br>**十三、綠色消費加減法**<br>教師請同學參照第101頁，生活中符合綠色消費和不符合的食衣住行育樂等範疇的例子，請同學思考哪些有落實於生活中，哪些是仍可以改進的，將已經做到或需要改進的地方寫在下方。<br>**十四、如何挑選商品**<br>1.教師依照課本第102、103頁的情境，請同學參照列出的標章，根據本單元所學，將綠色商品與非綠色商品標出。<br>2.教師請同學完成課本第 103 頁下方的問題，並向家人倡議購買綠色商品的重要性，請其簽名認證，以達到倡議的效果。 | | | |
| 九 | 10/27~10/31 | 尋根溯 | 第四單元：體操競技秀 | 活動一：跳躍大進擊<br>【安全教育】 | B3 藝術涵養與美感素養<br><br>健體 -E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感 | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 | Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 | 1.認識體操基本跳躍、騰躍運動技能的要領。<br>2.練習體操基本跳躍、騰躍運動技能的控制能力。<br>3.進行跳躍、騰躍運動技能的挑戰與創意活動。 | **一、講解跳躍動作基本概念和進行垂直跳練習**<br>1.利用課本說明體操跳躍動作的基本概念，要善用騰空時做出肢體動作變化。<br>2.教師示範與講解垂直跳的運動技能。<br>3.分組進行垂直跳運動技能練習，理解跳躍動作的預備動作和落地動作的注意事項。<br>**二、進行團身跳和分腿跳練習**<br>1.教師示範與講解團身跳與分腿跳的運動技能。 | **【安全教育】**<br>安 E7 探究運動基本的保健。 | 3 | 1.問答：能說出跳躍、騰躍運動技能的要領。<br>2.實作：能表現正確的跳躍、騰躍運動技能。 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | 源戀戀中山 | | | 體驗。 | | | | 2.分組進行團身跳與分腿運動技能練習，理解三種基本跳躍動作的差異在於騰空時兩腿的形式變化，直膝與屈膝、併腿與分腿。<br>3.各組嘗試練習跳躍騰空時，雙腿的動作還可以做出哪些變化？教師請學生依序分享。<br>**三、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**四、進行高處跳躍時跳躍動作的精進**<br>1.利用體育器材增加起跳高度，讓學生體驗增加起跳高度後，如何修飾騰空時雙腿動作。<br>2.分組進行從高處跳躍進行垂直跳、團身跳和分腿跳的運動技能練習，理解跳躍動作的預備動作和落地動作的注意事項。<br>**五、進行撐箱向上跳躍練習**<br>1.教師示範與講解原地撐箱向上跳躍動作，說明透過原地向上起跳的力量增加跳躍高度，可以修飾騰空動作的美感。<br>2.分組進行原地撐箱向上垂直跳、團身跳與分腿運動技能練習，修飾雙腿動作。<br>**六、進行助跑撐箱跳躍練習**<br>1.教師引導學生之前學過的急行跳遠動作，複習助跑加起跳的動作串連。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.分組進行結合助跑和定點起跳，進行瞬間撐箱後不同跳躍形式的組合動作。<br>3.各組嘗試練習跳躍騰空時，雙腿的動作還可以做出哪些變化？教師請學生依序分享。<br>**七、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**八、進行跳躍大挑戰活動**<br>1.引導學生增加起跳動力，延續助跑撐箱跳躍後的騰空肢體動作，讓雙腿能在箱上踩穩。<br>2.教師保護學生，引導他們選擇一種踩箱動作（分腿或併腿），進行挑戰。<br>3.依據學生試做情形，鼓勵能力佳的學生挑戰不踩箱騰躍落地的跳箱動作。<br>**九、綜合活動**<br>教師綜合結論，並進行緩和運動。<br>**十、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**十一、進行向前跳躍動作練習**<br>1.教師說明結合助跑，起跳，將跳躍動力向上及向前移動，可以變化更多元的跳躍形式。<br>2.教師示範與講解貓跳和跨跳的運動技能，並說明單腳落地時如何保持身體的穩定性。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.分組進行貓跳和跨跳。<br>**十二、進行剪腳跳動作練習**<br>1.教師示範與講解剪腳跳的運動技能，並引導學生比較貓跳、跨跳和剪腳跳動作形式的異同。<br>2.分組進行剪腳跳練習。<br>**十三、進行挑戰活動**<br>教師引導學生利用落地腳蹬地的力量，完成兩次連續跳躍動作。<br>**十四、進行創意大考驗活動**<br>1.教師引導學生討論，利用跳箱器材布置不同形式的跳躍挑戰關卡，呈現多元的創意組合。<br>2.行分組試做與演練，再輪流分享創意成果。 | | | |
| 十 | 11/3~11/7 | | 第四單元：體操競技秀 | 活動二：肢體力與美、活動三：運動安全一把罩<br>【安全教育】 | A2 系統思考與解決問題<br>B3 藝術涵養與美感素養<br><br>健 體 -E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的 | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。<br>4c-III-2 比較與檢視個人的體適 | Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。<br>Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 | 1.認識身體軸線與體操基本旋轉、跳轉運動技能的要領。<br>2.練習體操基本旋轉、跳轉運動技能的控制能力。<br>3.進行體操動作組合與展演活動。<br>4.認識運動安全評估與運動 | **一、講解與體驗身體軸線**<br>1.利用課本說明身體軸線的基本概念，提醒學生做動作時可以思考如何運用身體的哪一種軸線。<br>2.教師引導學生進行前滾翻和側滾翻動作，體驗繞著身體不同軸線上的翻滾，並思考如何增加身體的動態平衡。<br>3.教師提問：哪一種動作是繞著矢狀軸運動？<br>**二、進行雙足和單足旋轉練習**<br>1.利用課本說明旋轉是繞著縱軸轉動的動作，旋轉時，要利用腳當支點，頭到腳控制成一條筆直 | 【安全教育】<br>安 E7 探究運動基本的保健。<br>安 E3 知道常見事故傷害。<br>安 E11 了解急救的重要性。<br>安 E12 操作簡單的急救項目。<br>安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。<br>安 E14 知道通報緊急事件的方式。 | 3 | 1.問答：能說出旋轉和跳轉的要領。<br>2.實作：能表現正確的旋轉和跳轉運動技能。<br>3.實作：能進行體操動作組合和展演規劃與執行。<br>4.情意：願意分享運動欣賞與創作的美感 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 問題。<br><br>健 體 -E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 | 能與運動技能表現。<br>1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 | | 防護措施。<br>5.理解急性運動傷害處理原則。<br>6.演練不同運動傷害的處理步驟。 | 縱軸，藉由手臂畫圈的力量帶動全身轉動。<br>2.教師示範與分解雙足旋轉的運動技能要領。<br>3.教師引導學生進行雙足180 度旋轉，再進行360度旋轉挑戰。<br>4.教師示範與分解單足旋轉的運動技能要領，提醒學生以單足為支點時，更需要維持旋轉時身體的穩定性。<br>5.教師引導學生進行單足180 度旋轉，再進行360度旋轉挑戰。<br>**三、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**四、進行跳轉練習**<br>1.教師引導學生利用原地垂直跳躍的方式，進行跳轉動作的騰空旋轉變化。<br>2.教師示範與講解簡易90度跳轉的運動技能要領。<br>3.教師引導學生進行90度跳轉，再進行180度跳轉挑戰。<br>**五、進行360度跳轉挑戰**<br>1.教師鼓勵學生增加旋轉速度，嘗試增加跳轉的度數，能以完成360度一圈為主。<br>2.分組進行跳轉挑戰。<br>**六、進行跳轉動作變化挑戰**<br>1.教師引導學生嘗試將原地垂直跳變成團身跳，進行跳轉動作變 | | | 體驗。<br>5.問答：能說出運動安全評估與運動防護措施基本概念。<br>6.實作：能依據不同傷害程度表現正確的處理步驟。 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 化，增加跳轉的難度。<br>2.分組進行跳轉動作變化挑戰。<br>**七、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**八、講解體操動作組合設計的流程**<br>1.利用課本說明體操動作組合設計前須先確定時間、場地大小、動作和路徑等規定。<br>2.教師講解動作設計的五個步驟：<br>(1)列出已經學會的動作。<br>(2)選擇適合的動作。<br>(3)加入簡單的移動舞步做串連。<br>(4)練習後修正。<br>(5)按照表演流程寫出組合動作名稱。<br>**九、分組進行體操動作組合設計**<br>1.教師利用課本講解並說明表演規定。<br>2.分組進行體操動作組合設計。<br>**十、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**十一、自主練習與分組合作**<br>1.教師利用課本說明分組練習應掌握的原則，可以提高練習效益。<br>2.分組進行自主練習。<br>**十二、分組進行展演與運動欣賞**<br>1.教師利用課本說明表演者與觀 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 賞者應表現的運動欣賞與表演責任。<br>2.教師說明體操表演欣賞的四個主要部分，包括完整性、流暢性、穩定性和美感度，作為運動欣賞分享的重點。<br>3.進行展演與欣賞分享的配對。<br>4.教師引導學生發表展演後的優點與建議。<br>十三、**熟講解運動安全評估的內容**<br>1.教師利用課本說明運動前進行運動安全評估的重要性。<br>2.教師講解運動安全評估的主要項目，包括：身心狀況、運動能力、暖身、伸展運動、場地安全性、運動相關規則、護具或保護設備以及天候與時間等其他因素的評估。<br>3.引導學生透過這些評估項目，檢視自己今天放學後是否能在學校操場進行100公尺跑走，請學生發表評估結果。<br>**十四、進行學校運動安全防護措施檢視**<br>1.教師說明為了避免運動意外傷害的發生，學校需要擬定各項運動安全的防護措施，提醒全校師生共同遵守。<br>2.教師利用課本引導學生檢視學 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 校是否有這四項防護措施，或是發表學校其他相關防護措施。<br>3.學生分組討論學校的各項防護措施：可以在哪裡看到，要如何運用？<br>**十五、進行公共運動場館安全防護措施檢視**<br>1.教師說明除了學校以外，公共運動場館也會擬定各項運動安全的防護措施，提醒使用者共同遵守。<br>2.教師可請學生課後找尋校外運動場館是否有相關防護措施，並於下節課發表感想。<br>**十六、認識學校及性運動傷害處理原則**<br>1.教師說明擦傷、挫傷、扭傷是學生運動時常出現的意外傷害，發生意外時，可以參考基本的處理流程，來減緩傷處發炎或疼痛感，以利日後復原。<br>2.教師講解出血性外傷和非出血性的挫傷或扭傷PRICE處理方式，並提醒學生發生運動傷害時，做出正確的判斷和尋求救護或治療也很重要。<br>**十七、演練不同傷害程度的處理方法**<br>1.教師引導學生分組練習運動傷害處理的判斷，並實際利用簡易 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 的醫療器材演練處理方法。<br>2.透過小組間互相觀察與檢視，評估各組處理方式的正確性。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 11/10~11/14 | | 第五單元：默契十足 | 活動一：「繩」氣活現【安全教育】 | B3 藝術涵養與美感素養<br><br>健體 -E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。<br>4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 | Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。 | 1.能做出雙人母子跳和橫排跳動作。<br>2.能做出雙人跳進出動作，並編排連續流程。<br>3.能運用平板電腦，拍攝跳繩動作。<br>4.能自我評量雙人跳展演動作。 | **一、熱身活動**<br>1.教師帶領學生進行伸展熱身。<br>2.複習一跳一迴旋、兩跳一迴旋跳繩，並練習停繩動作。<br>**二、練習雙人母子跳動作**<br>教師示範並說明動作要領，學生兩人一組，練習雙人母子跳動作。<br>**三、進、出繩動作練習**<br>1.教師示範並說明入繩動作要領：身體配合甩繩節奏，當繩往下至腰部以下部位時，抓準時機、迅速進入。<br>2.教師示範並說明出繩動作要領：雙腳跳起過繩，落地瞬間（膝蓋微彎、腳尖著地），後腳蹬地、前腳跨出，迅速出繩。<br>3.兩人一組散開練習。<br>**四、母子跳練習**<br>1.熟練母子跳和進、出繩動作後，進行下列變化練習：<br>(1)連續次數，跟自己比，也可以和別組競賽。<br>(2)場內轉身，側身面向持繩者。<br>(3)進繩→跳1 下→出繩。<br>(4)同側進出繩。<br>2.引導學生討論：母子跳還可以做哪些變化動作？<br>**五、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。 | 【安全教育】<br>安 E7 探究運動基本的保健。 | 3 | 1.實作：能正確做出雙人母子跳和橫排跳動作。<br>2.實作：能和同學合作，編排雙人跳展演流程。<br>3.實作：能運用平板電腦，拍攝跳繩動作。<br>4.觀察：能自我評量雙人跳展演動作，並相互觀摩交流。 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | **六、熱身活動**<br>1.教師帶領學生進行伸展熱身。<br>2.複習母子跳繩動作。<br>**七、甩繩節奏練習**<br>1.四至八人一組，進行下列練習，以熟悉兩人甩繩節奏和跳繩的配合。<br>(1)進行空迴旋甩繩練習。<br>(2)進行空迴旋甩繩和原地跳躍練習。<br>2.兩人一組各持一繩，進行同節奏跳繩、交叉持繩跳繩練習。<br>3.過程中想想動作協調、建立默契的方法，例如：統一口令。<br>4.練習後請學生檢視各組成效。<br>**八、練習雙人橫排跳動作**<br>1.教師示範並說明動作要領後，兩人一組散開練習。<br>2.過程中可以協調、改進建立默契的方法。<br>**九、進行「交換夥伴」遊戲**<br>1.六人一組進行遊戲，並將結果記錄在課本上。<br>2.雙人跳繩能跳很多下的關鍵，無疑是甩繩節奏、繩子幅度空間，和起跳的時機掌握，有些同學面對不同的夥伴，都能配合得不錯，引導這些同學分享他們的經驗。<br>**十、綜合活動** | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 教師帶領學生進行緩和運動。<br>**十一、熱身活動**<br>1.教師帶領學生進行伸展熱身。<br>2.複習母子跳、橫排跳繩動作。<br>**十二、橫排跳進、出繩動作練習**<br>1.教師說明：橫排跳的進、出繩動作要領，和母子跳相同，但能做不同的進出變化。<br>2.進行下列練習：<br>(1)兩人輪流進出繩。<br>(2)兩人同時進出。<br>(3)兩人同進不同出。<br>3.鼓勵學生創造不同變化的進、出繩動作。<br>**十三、練習母子跳銜接橫排跳動作**<br>1.教師示範並說明動作要領後，練習從母子跳，變成橫排跳的連續動作。<br>2.鼓勵學生發展變化的連續動作，例如：從橫排跳變成母子跳等。<br>**十四、綜合活動**<br>1.教師帶領學生進行緩和運動。<br>2.教師預告下節課要進行簡單的成果展演，各組討論自己的動作組合。<br>**十五、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**十六、簡易展演動作說明** | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題/專題/議題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.教師說明：展演目的在鼓勵學生創造思考，不要求動作技巧，只要依據兩人的能力進行動作，過程連續、流暢，就是一個很完美的展演體驗。<br>2.引導學生依據下列步驟準備：<br>(1)指定動作內容。<br>(2)上網搜尋雙人跳表演或比賽影片，參考1 台風表現、臉部表情、口令默契等2 動作變化、串連的方式，再簡化成自己的動作設計。<br>(3)實際練習、編排：看看動作的順序，思考怎麼串連，讓整體動作流暢、完整。<br>**十七、分組展演**<br>1.教師說明：<br>(1)每兩組一個平板電腦，一組表演時，另一組成員輪流協助拍攝。<br>(2)拍攝過程避免鏡頭晃動，取鏡的人物大小要適中，且能看到完整的動作。<br>(3)每一組拍攝三次表演動作，保留最好的一次，做為評量、欣賞的內容。<br>(4)全部完成後，依據影片內容自我評量，並互相欣賞動作。<br>完成後鼓勵學生：無論結果滿不滿意，請告訴自己，努力練習的 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 過程和在鏡頭前展演的經驗，就是完美的體驗和學習。<br>**十八、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十二 | 11/17~11/21 | | 第五單元：默契十足 | 活動二：傳接趣味賽<br>【安全教育】 | C1 道德實踐與公民意識<br><br>健 體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。<br>2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 | Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 | 1.能做出角錐和紙箱等器材的接球動作。<br>2.在遊戲中表現合作學習的精神。<br>3.能遵守遊戲規定，發揮運動精神。 | **一、熱身活動**<br>1.教師帶領學生進行伸展熱身。<br>2.教師說明活動：本活動目的在結合運動技能與趣味競賽，因此，熟練學習的動作，再發揮團隊合作的精神，就能進行有趣、刺激的趣味競賽。<br>**二、紙箱接球動作練習**<br>1.教師示範並說明動作要領，進行以下練習：<br>2.紙箱接球：一人拋（擲）球，另一人將紙箱靠在腰部，移動位置接球。<br>3.熟練後，教師示範不一樣的接球形式，引導學生練習：<br>(1)用較小紙袋接球：提升學習難度。<br>(2)判斷落點，使球落入箱內。<br>**三、角錐傳接球動作練習**<br>1.教師示範並說明動作要領：一手向上拋球，另一手以角錐約在胸部高度接球。<br>2.學生散開練習。<br>**四、基本傳接練習**<br>1.兩人一組，地上依距離布置角錐，完成一個距離傳接後，可向後退一個角錐，逐步加大距離。<br>2.練習後，引導學生發現：在胸前高度接球、拋（擲）球應有適當的拋物線高度，才容易傳接得 | 【安全教育】<br>安 E7 探究運動基本的保健。 | 3 | 1.實作：能正確做出角錐和紙箱等器材的接球動作。<br>2.觀察：能於遊戲中，展現團隊合作的態度。<br>3.觀察：能遵守遊戲規定，發揮運動精神，並自我檢視達成情形。 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 好。<br>**五、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。<br>**六、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**七、進階傳接練習**<br>1.教師示範動作後，進行下列練習：<br>(1)兩球傳接練習：兩人同時拋（擲）球後，以角錐將球接住。<br>(2)前進傳接練習：拋（擲）球至同伴前方，讓同伴往前跑接球；接著往前跑，由同伴拋（擲）球至自己前方，在行進間接球，如此兩人逐步前進。<br>(3)背後傳接練習：接球者背對傳球者，傳球者將球拋（擲）至前方高處，接球者往前接球。<br>**八、「運動精神」賽前約法三章**<br>1.教師說明：每個人都想贏得比賽，有時候會出現互相怪罪或不服輸的情形，導致原本應該開心享受過程的趣味競賽，失去「趣味」的主要意義，因此，賽前我們要先約法三章，希望每位學生都能遵守。<br>2.引導學生逐條檢視。<br>**九、進行「傳接球趣味競賽」**<br>1.教師說明遊戲規則後，進行比賽。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.依照比賽狀況，彈性調整比賽方式、規則或分組，再進行一次。<br>**十、「運動精神」自我檢視**<br>1.依據課本內容，逐條自我檢視，並將達成情形勾選在課本上。<br>2.引導學生：正向客觀、不帶批判的討論。<br>**十一、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十三 | 11/24~11/28 | 愛山樂水關懷大地 | 第六單元：運動好習慣 | 活動一：拳擊有氧【安全教育】 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br><br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br><br>健 體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 2c-III-3 表現積極參與，接受挑戰的學習態度。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 | Bd-III-1 武術組合動作與套路。 | 1.能正確作出拳擊有氧的步伐、拳法及踢腿動作。<br>2.能和同學一起編創有氧拳擊組合動作，並於練習後進行展演並相互觀摩。 | **一、熱身活動**<br>1.教師帶領學生進行伸展熱身。<br>2.教師引導學生了解拳擊有氧運動的相關資訊。<br>**二、找尋運動夥伴**<br>1.教師引導學生找尋運動時的夥伴，鼓勵一起克服運動中碰到的阻礙，維持運動習慣。<br>2.教師引導學生與夥伴一起討論並擬定運動練習計畫。<br>**三、步伐移動練習**<br>1.教師講解並示範動作要領：<br>(1)左右踏併步：<br>雙手握拳置於胸前，左腳向左側踏一步，右腳抬起後向左腳併攏，反向再重複一次。<br>(2)前後踏併步：<br>雙手握拳置於胸前，左腳向前踏一步，右腳抬起後向左腳併攏，再往回重複一次。<br>(3) V字步：<br>雙手握拳置於胸前，右腳向右前方踏一步、左腳向左前方踏一步。<br>2.教師帶領學生練習拳擊有氧步伐動作。<br>**四、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。<br>**五、熱身活動**<br>1.教師帶領學生進行伸展熱身。 | 【安全教育】<br>安 E7 探究運動基本的保健。 | 3 | 1.實作：能完成運動訓練計畫。<br>2.問答：能說出拳擊有氧的動作要領。 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.教師引導學生複習前一節所學的動作。<br>**六、拳法變化練習**<br>1.教師講解並示範動作要領：<br>(1)直拳：左手直拳與左肩成水平直線，右手貼於右臉頰，回到起始位置後，反覆出拳。<br>(2)左右鉤拳：左手肘抬起與肩平行，往側面出鉤拳，右手貼於下巴位置，回到起始位置後，換邊出拳。<br>(3)上鉤拳：將右拳放置側腰位置，接著以由下往上的姿態出拳，可交替出拳並配合呼吸吐納。<br>2.教師帶領學生練習拳擊有氧拳法變化。<br>**七、踢腿方向練習**<br>1.教師講解並示範動作要領：<br>(1)旋踢：雙腳與肩同寬、膝蓋微彎，雙手握拳於胸前，一腳向外踩，另一腳往前橫向踢出。<br>(2)側踢：雙腳與肩同寬、膝蓋微彎，雙手握拳於胸前，一腳向外踩，另一腳側邊踢出。<br>2.教師帶領學生練習拳擊有氧不同的踢腿方向。<br>**八、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。<br>**九、熱身活動** | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.教師帶領學生進行伸展熱身。<br>2.教師引導學生複習前一節所學的動作。<br>**十、彈跳動作練習**<br>1.教師講解並示範動作要領：<br>(1)左右彈跳：彈跳時，身體向左或向右移動。<br>(2)原地彈跳：原地垂直向上彈跳。<br>(3)前後彈跳：彈跳時，身體向前或向後移動。<br>(4)交叉彈跳:彈跳時,雙腳交叉,落地雙腳呈現一前一後站立。<br>(5)側身彈跳：側身雙腳起跳，改變面對方向。<br>2.教師帶領學生練習拳擊有氧彈跳動作。<br>**十一、拳擊有氧組合動作**<br>1.教師帶領學生進行組合動作（以課本順序為例）。<br>2.每個動作先以8 拍為基準。<br>3.教師引導學生自行練習組合動作。<br>**十二、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。<br>**十三、熱身活動**<br>1.教師帶領學生進行伸展熱身。<br>2.教師引導學生複習前一節所學的動作。<br>**十四、編創拳擊有氧組合動作** | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.教師將學生分成數組，分組進行討論，利用學到的拳擊有氧基本動作，編創一套拳擊有氧組合動作，將動作順序紀錄於表上，並且進行分組練習。<br>2.各組進行演練後，討論修正，讓動作組合流暢並進行練習。<br>**十五、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。<br>**十六、熱身活動**<br>1.教師帶領學生進行伸展熱身。<br>2.教師引導學生複習自創的拳擊有氧組合動作。<br>**十七、表演觀摩**<br>1.教師請每組輪流表演，仔細欣賞後寫下各組優點，並選出最喜歡的組別。<br>2.教師引導學生發表進行運動欣賞後的感想與心得。<br>**十八、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十四 | 12/1~12/5 | | 第六單元：運動好習慣 | 活動二：剪式跳高【安全教育】 | A1 身心素質與自我精進<br>A3 規劃執行與創新應變<br><br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健 體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 1d-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 | Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 | 1.學會正確的剪式跳高動作。<br>2.能檢視同學剪式跳高動作要領的正確性。 | **一、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**二、不同跳躍類型的練習**<br>1.教師講解並示範動作要領：<br>(1)單腳跳：<br>單腳彎曲上抬，往上垂直起跳。<br>(2)提膝跳：<br>雙腳同時彎曲上抬，往上垂直起跳。<br>(3)深蹲跳：<br>雙腳與肩同寬，採深蹲姿勢，運用手臂擺動力量，往上垂直起跳。<br>(4)剪式跳：<br>起跳時，雙腳於空中交換擺動，如同剪刀裁切的樣子。<br>2.教師引導學生自行練習跳躍動作。<br>**三、進行「空中飛人」練習**<br>1.教師講解並示範動作要領：助跑後單腳起跳，擺動手臂指向天空。<br>2.教師引導學生找出自己習慣的起跳腳，並練習以固定的起跳腳進行跳躍練習。<br>**四、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。<br>**五、熱身活動**<br>1.教師帶領學生進行伸展熱身。<br>2.教師引導學生複習前一節所學 | 【安全教育】<br>安 E7 探究運動基本的保健。 | 3 | 1. 實作： 能做出剪式跳高的正確動作要領。<br>2.問答：能說出實踐運動計畫後的心得感想。 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 的動作。<br>**六、進行「原地交叉跳」練習**<br>1.教師講解並示範動作要領：單腳側抬，跨越橡皮筋後，另一腳緊接著越過。<br>2.教師引導學生兩人一組，進行互相觀摩，並說出觀察到的優點及改進意見。<br>**七、起跳預備練習**<br>1.教師講解並示範動作要領：起跳腳前跨、微蹲，前導腳跟上後，連同雙手一起將身體往上帶動。<br>2.教師引導學生進行起跳練習。<br>**八、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。<br>**九、熱身活動**<br>1.教師帶領學生進行伸展熱身。<br>2.教師引導學生複習前一節所學的動作。<br>**十、原地過竿練習**<br>1.教師講解並示範動作要領：<br>(1)起跳腳前跨。<br>(2)雙手與前導腳往上帶。<br>(3)隨著手腳上帶，背部往下躺。<br>(4)身體自然躺下。<br>2.教師引導學生進行原地過竿練習。<br>**十一、起跳步伐**<br>1.教師講解並示範動作要領：速度由慢加快、步幅由小而大，起 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 跳前兩步稍降低重心，上半身微後傾。<br>2.教師引導學生進行起跳步伐練習。<br>**十二、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。<br>**十三、熱身活動**<br>1.教師帶領學生進行伸展熱身。<br>2.教師引導學生複習前一節所學的動作。<br>**十四、剪式跳高分解動作練習**<br>1.教師講解並示範動作要領：<br>(1)助跑<br>(2)起跳腳踩穩定點<br>(3)雙手與前導腳帶動身體<br>(4)起跳腳用力往上跳<br>(5)前導腳先行越竿<br>(6)後腳隨即跟上，同時避免觸竿。<br>(7)背部重心朝下，呈自然躺下姿勢。<br>2.教師引導學生練習，並隨時注意練習狀況。<br>**十五、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。<br>**十六、熱身活動**<br>1.教師帶領學生進行伸展熱身。<br>2.教師引導學生複習前一節所學的動作。<br>**十七、剪式跳高連續動作練習** | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.教師講解並示範動作要領。<br>2.將學生分成數組，組員間彼此協助檢視跳高動作的正確性，並完成檢核表。<br>3.教師請學生示範動作，並指正錯誤的地方。<br>4.引導學生依修正意見進行動作修正。<br>**十八、運動計畫修正**<br>教師引導學生檢視單元一開始訂定的運動計畫是否確實執行，並根據實際情況作出調整，重新設計一份計畫表。<br>**十九、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十五 | 12/8~12/12 | | 第七單元：團隊球勝 | 活動一：運球上籃【安全教育】【生涯規劃教育】 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健 體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康 | 1d-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 | Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1.能能學會挑球、拋投上籃出手動作。<br>2.能學會運球上籃的跨步與時機。<br>3.檢視上籃的動作並進行反思。 | **一、熱身活動**<br>1.教師帶領學生進行伸展熱身。<br>2.可稍微提及國內籃壇現況，作為課程引導。<br>**二、挑籃手腕動作**<br>教師帶領學生操作：<br>1.手背對準籃框，手腕彎曲成90度，掌心朝上托住球。<br>2.球在離手時挑動手腕，掌心朝向自己，並讓球產生旋轉，提升進框率。<br>**三、拋投手腕動作**<br>教師帶領學生操作：<br>1.手背朝向自己，手腕彎曲成90度，掌心朝上托住球。<br>2.手腕向前下壓，順著指尖向前投出，讓球產生旋轉，提升進框率。<br>**四、運球上籃的跨步與出手時機**<br>1.教師講解動作流程：<br>(1)運球前進，眼睛不能一直看球。<br>(2)收球時，右腳跨出第一步。<br>(3)左腳跨出第二步，並用左腳發力向上跳躍。<br>(4)右腳抬起，身體上升到最高點時出手。<br>2.操作一次後，請熟悉動作的學生上前示範。<br>**五、上籃分解練習** | 【安全教育】<br>安 E7 探究運動基本的保健。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 | 3 | 1.實作：能運球上籃並將球投進籃框。<br>2.討論：能與同學討論上籃出手手腕的控制。<br>3.觀察：學習同學運球上籃正確的動作。 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 教師帶領學生操作：<br>1.無持球：放置三個圓形踏墊，間格一步寬，依序右腳、左腳，最後踏跳，手做挑籃或拋投動作。<br>2.持球：放置三個圓形踏墊，間格一步寬，依序右腳、左腳，最後踏跳，以挑籃或拋投動作將球投出。<br>**六、動作策略提醒**<br>1.教師提醒學生：運球前進是否流暢？收球後步伐是否正確？挑籃及拋投動作是否正確？<br>2.讓學生討論動作正確性，再操作一次檢視是否有進步。<br>**七、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**八、進行「上籃計時賽」遊戲**<br>1.教師講解遊戲規則：<br>(1)平分兩組，三分線外各排三個出發點，每個點平均人數。<br>(2)每點兩顆籃球，前二人拿球，依序開始進行運球上籃（挑籃或拋投）。<br>(3)依序每個人上籃完成，下一個人再出發。<br>(4)計時3分鐘，以進球數最多者獲勝。<br>2.觀察同學上籃動作，挑籃動作是否確實挑動手腕？拋投是否 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 確實將手腕下壓？或者其他可改善的地方？<br>**九、進行「上籃搶分」遊戲**<br>1.教師講解遊戲規則：<br>(1)平分四組，三分線外均可出發。<br>(2)地上擺放紅、藍、黃圓盤數個。<br>(3)同時出發，每次一個人出發上籃，球進籃框可自取一個圓盤，未進球者直接回到出發點，各組跑完一次即計分。<br>(4)分數多者獲勝，獲勝組別再比一次爭總冠軍。<br>2.比賽過程中，提醒同學先搶分數高的圓盤，並鼓勵同學上籃過程中不急躁，提高命中率為優先。<br>**十、綜合活動**<br>教師綜合結論，並進行緩和運動。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十六 | 12/15~12/19 | | 第七單元：團隊球勝 | 活動一：運球上籃【安全教育】【生涯規劃教育】 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保 健 的 潛能。<br>健 體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊 成 員 合作，促進身心健康。 | 1d-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 | Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1.能做出空手跑位接球上籃。<br>2.能交叉跑位接球上籃。<br>3.能於比賽中，跑出空檔接球上籃。 | **一、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**二、傳球上籃練習**<br>1.教師帶領學生操作：<br>(1)分站三點A、B、C。<br>(2)B位置傳球給A，傳完跑至A位置；B跑位接球上籃，完成後到C位置；C撿回A上籃後的球，傳給B位置。<br>(3)每人都要傳球、撿球及上籃各1次才完成。<br>(4)完成後A換至相反位置進行上籃。<br>2.教師提醒學生，傳球位置在空手跑位者前方，方能順利接球。<br>**三、雙人跑籃練習**<br>1.教師帶領學生操作：<br>(1)全班分成A、B組站在中場，A在右邊邊線，B在中圈位置持球。<br>(2)A先向前跑，B往A前進路線傳球後，B也前跑，A回傳B，A向前跑再接球後直接上籃，B往籃下搶籃板，雙方交換位置。<br>2.目標：全班能有一半以上的人進球。<br>3.進階目標：可直接轉換成全場雙人跑位上籃教師提醒學生，跑位時出聲提醒隊友傳球時機，接球時將手伸出讓傳球者有明確目標可以傳球，兩人互相配合， | **【安全教育】**<br>安 E7 探究運動基本的保健。<br>**【生涯規劃教育】**<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 | 3 | 1.實作：能在比賽中運用空手跑位並接球。<br>2.討論：能和同學討論並思考比賽策略。<br>3.觀察：能和同學合作進行比賽活動。 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 降低傳球失誤，提升流暢性。<br>**四、綜合活動**<br>教師綜合結論，並進行緩和運動。<br>**五、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**六、三人交叉跑位上籃**<br>1.教師帶領學生操作：<br>(1)A、B、C組分站中圈、右邊線及左邊線，B先拿球。<br>(2)三人呈8字形交替往籃筐前進，A傳B後跑至其後方，B傳給C跑至其後方，C再傳給A，交替前進，接近禁區接到球者上籃。<br>(3)三人輪換位置，每個人上籃一次。<br>2.教師提醒學生，傳球後跑位要迅速，跑動過程中隊友互相提醒，才能流暢上籃。<br>**七、進行「上籃接力賽」遊戲**<br>1.教師講解遊戲規則：<br>(1)每組三人，三人一組進攻，兩人一組防守，不能運球，以傳球方式行進。<br>(2)進攻者保持球的流動，利用二守三的空檔進行傳球，尋找機會上籃，進球即得1分；防守者注意球的流動，迅速移動，抄到球或將球撥掉即得分。<br>(3)進攻得分或未進球，隨即攻守 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 交換，守方成進攻三人，攻方成防守變二人。每場先得2分獲勝。<br>**八、綜合活動**<br>教師綜合結論，並進行緩和運動。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十七 | 12/22~12/26(行憲紀念日) | 歲末感恩許願祈福 | 第七單元：團隊球勝 | 活動二：三對三鬥牛賽<br>【安全教育】<br>【生涯規劃教育】 | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健 體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1d-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。<br>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 | Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1.能破解直線防守、雙橫線防守。<br>2.能走位引出空檔進行攻擊。<br>3.能思考不同策略，並運用於比賽中。 | **一、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**二、三對二直線防守**<br>1.教師講解活動流程：<br>進攻A、B、C三點站位，A持球；防守D、E直線站位。<br>2.戰術：<br>(1)A傳球B，吸引D防守，A沿D、E中間下沉跑至籃下，C跑往罰球線接應球。<br>(2) D較靠近B時，E較靠近A，則可傳球C進行攻擊。<br>(3)若E較靠近C，則可傳至A在籃下進攻。<br>3.防守者不可同時兩人盯防持球者，露出更大空檔給對方。<br>4.得分或被抄球後攻防交換。<br>5.教師提醒學生，戰術訓練進攻著重於傳球的判斷和出手的選擇。<br>**三、三對二橫線防守**<br>1.教師講解活動流程：<br>(1)進攻A、B、C三點站位，A持球；防守D、E雙橫線站位。<br>(2) B從底線繞至C後方準備接球。<br>狀況1：D、E同時防守B，A則可將球傳給C做上籃或投籃。<br>狀況2：D守B，E守C，則A將球傳給B後，空手往罰球線或籃下 | **【安全教育】**<br>安 E7 探究運動基本的保健。<br>**【生涯規劃教育】**<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 | 3 | 1.實作：能走位找出空檔進行攻擊。<br>2.討論： 能和同學討論並思考比賽策略。<br>3.觀察：能和同學合作進行比賽。 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 底線接球進攻。<br>(3)得分或被抄球後攻防交換。<br>2.教師提醒學生，防守者跟球移動要快速，避免讓進攻者出現空檔。<br>**四、三對三戰術演練**<br>1.教師講解活動流程：<br>(1)進攻A、B、C三點站位，A持球；防守D、E、F三點站位。<br>(2)戰術<br>A.A傳球B，A擋D，C跑至A後面接球後可選擇投籃。<br>B.A傳球B，A跑球邊下滑至底線接球投籃或上籃。<br>C.得分或被抄球後攻防交換。<br>**五、綜合活動**<br>教師綜合結論，並進行緩和運動。<br>**六、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**七、賽前提醒**<br>進攻方：<br>1.傳球後，要迅速移動，不可原地站立不動。<br>2.移動時要注意隊友球的動向，避免失誤。<br>3.有空檔就要積極投籃或上籃。<br>防守方：<br>1.防守者不要離持球者太遠，會讓對方有投籃空間。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.對方投籃時要積極卡位準備搶籃板。<br>3.被進攻者卡位，避免被死擋製造出頭籃空間，防守轉換要交代清楚。<br>**八、解說常見犯規及違例**<br>1.常見犯規種類：<br>(1)非法手動作：在封阻投籃或搶球，碰到對方的手。<br>(2)推人：用手或身體推擠對手。<br>(3)拉人犯規：拉住對方身體或手臂。<br>(4)撞人或阻擋：進攻者撞防守者是撞人；防守者入侵進攻者攻擊範圍是為阻擋。<br>(5)技術犯規：針對裁判判決或對方發出怨言，忽視運動精神行為。<br>2.常見違例種類：<br>(1)籃下三秒：進攻者在禁區停留超過三秒。<br>(2)五秒規則：在持球狀態下，在五秒內不傳、投、運球或擲球入界。<br>(3)二次運球：雙手運球或停球後再次運球。<br>(4)走步：持球走三步以上。<br>(5)腳踢球：為阻攔傳球故意用腳踢，或用腳擋住球。但非故意碰到球不算違例。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | **九、進行「三對三鬥牛賽」**<br>教師講解比賽流程：<br>1.四人一組，兩組運用半場籃框進行比賽。<br>2.球被搶走或進球後，就攻守交換。<br>3.比賽時間為5 分鐘，先得到6分者該隊獲勝。<br>4.利用單淘汰賽制，選出最後勝利的隊伍。<br>**十、綜合活動**<br>1.教師綜合結論，並進行緩和運動。<br>2.提醒學生於課後自主體驗鬥牛賽事，並記錄其表現。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十八 | 12/29~1/2 | | 第七單元：團隊球勝 | 活動三：徒手打擊【安全教育】【生涯規劃教育】 | A2 系統思考與解決問題<br><br>健體 -E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 | Hd-III-1 守備／跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1.能學習拳頭或手掌擊球。<br>2.能快速進行跑壘及傳接球。<br>3.學習觸殺，並知道不可衝壘。<br>4.能思考打擊及防守策略，並運用於比賽中。<br>5.了解五人制棒球與樂樂棒球不同的地方。 | **一、熱身活動**<br>教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。<br>**二、場地規格介紹**<br>1.教師講解五人制棒球的場地規格：<br>(1)內野成正方形，壘包間距為13公尺。外野則是由內野再向外延伸5公尺。其形成的正方形為界內區域。其中一個角落為本壘板。<br>(2)打擊區為3x3公尺正方形，由兩條形成本壘板所交錯的邊線向外延伸。<br>(3)為了避免衝撞，一壘壘包增設跑壘壘包（黃色壘包）與1.5 公尺跑壘緩衝區。<br>(4)禁止擊球區: 3公尺長的直線，從本壘往一壘、三壘側邊線畫出相對應的直線。<br>（U15以上則為4公尺）<br>(5)界外區域可擺放遮擋物，球未落地飛出去或直接命中遮擋物，打者出局。<br>2.五人制守備位置：一、二、三壘手、游擊手及中線手，打者擊球時都要在內野區域。<br>**三、打擊動作練習**<br>1.教師帶領學生操作：<br>(1)打者完全站在打擊區內。 | 【安全教育】<br>安 E7 探究運動基本的保健。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 | 3 | 1.實作：能做出正確的打擊及防守動作。<br>2.討論：能和同學討論壘包上無人及有人時，打擊落點較佳的位置。<br>3.觀察：能和同學合作進行比賽。 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)左手持球，自拋後右手以手掌或拳頭將球打出。<br>（右手為慣用手）<br>(3)球要在禁止擊球區外落地一次。<br>(4)球擊出後要立即跑向一壘。<br>2.目標：每人均可將球擊出在禁止擊球區外落地一次。<br>**四、分區打擊練習**<br>1.教師帶領學生操作：<br>(1)將球場分成A、B、C三區。<br>(2)每人上場拿6顆球，將球打擊出去平均落在這三個區域。<br>2.目標：能控制打擊出去球的方向。<br>3.進階目標：能擊出強勁且沿著邊線滾動的球。<br>**五、綜合活動**<br>教師綜合結論，並進行緩和運動。<br>**六、熱身活動**<br>教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身<br>**七、打擊上壘**<br>1.教師講解活動流程：<br>(1)無人在壘，將球擊往三壘位置。<br>(2)一壘有人，輕擊球落在三壘方向；或強力打在中線手及三壘手中間位置。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)二、三壘有人，打往一壘方向，讓二壘跑者能推進到三壘。<br>(4)滿壘時，強力打在一、二壘中間讓三壘能回來得分。<br>2.特殊狀況：在滿壘且兩出局，輪到三壘上跑者打擊，其他跑者推進一個壘包。這一局第一個出局的選手成為一壘代跑者。三壘跑者去打擊。<br>**八、產生出局的情況**<br>1.教師講解活動流程：<br>(1)打者上到一壘，在安全區外，被持球守備員觸碰。<br>(2)碰觸沒有接觸壘包的跑者。<br>(3)打在界外或禁止擊球區內。<br>(4)打擊時未擊中球或故意假裝要擊球。<br>2.以下兩點同樣會判定出局：<br>(1)擊球時踩到打擊區的線。<br>(2)被自己擊出的球打到。<br>**九、綜合活動**<br>教師綜合結論，並進行緩和運動。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十九 | 1/5~1/9 | | 第七單元：團隊球勝 | 活動三：徒手打擊【安全教育】【生涯規劃教育】 | A2 系統思考與解決問題<br><br>健體 -E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 | Hd-III-1 守備／跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1.能學習拳頭或手掌擊球。<br>2.能快速進行跑壘及傳接球。<br>3.學習觸殺，並知道不可衝壘。<br>4.能思考打擊及防守策略，並運用於比賽中。<br>5.了解五人制棒球與樂樂棒球不同的地方。 | **一、熱身活動**<br>教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。<br>**二、進行「跑壘我最行」遊戲**<br>教師講解遊戲規則：<br>1.每組四人，一組進攻，一組防守。<br>.2進攻組一人打擊，一、三壘各站一人。<br>3.場地中放置一個角錐，防守方在接到球後需將球回傳並觸碰角錐，跑壘員尚未上壘即出局。<br>4.進攻組不出局或跑回本壘得該分。<br>5.二人出局或遊戲時間達5 分鐘即輪轉組別。<br>6.全部輪完，計算各組分數，分數最高者獲勝。<br>**三、策略思考**<br>1.教師引導學生思考：<br>(1)一壘跑者在擊球時要立即跑壘。<br>(2)三壘跑者須觀察球的落點進行跑壘時機判斷。<br>2.請各組學生發表討論後的想法。<br>**四、綜合活動**<br>教師綜合結論，並進行緩和運動。<br>**五、熱身活動** | **【安全教育】**<br>安 E7 探究運動基本的保健。<br>**【生涯規劃教育】**<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 | 3 | 1.實作：能做出正確的打擊及防守動作。<br>2.討論：能和同學討論壘包上無人及有人時，打擊落點較佳的位置。<br>3.觀察：能和同學合作進行比賽。 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。<br>**六、進行「你打我守看誰贏」遊戲**<br>教師講解遊戲規則：<br>1.每組五人，一組進攻，一組防守。<br>2.共打二局，每局三人出局即攻守交換。<br>3.防守策略：判斷來球，快速傳球，隊友漏接要補位。<br>4.進攻策略：擊球位置需精準、跑壘動作要快速、上壘不可隨便離壘。<br>5.二局打完，計算各組分數，分數最高者獲勝。<br>6.平手時，採突破僵局制，第一局開始一壘有人開始；繼續平手，第二局一、二壘有人開始；第三局則滿壘開始。<br>**七、策略思考**<br>教師引導學生思考：<br>1.五人制棒球節奏快速，一失誤就可能造成失分，如何調整比賽策略才能減少失誤？<br>2.請各組學生發表討論後的想法。<br>**八、綜合活動**<br>教師綜合結論，並進行緩和運動。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二十 | 1/12~1/16 | 回顧展望 | 第七單元：團隊球勝 | 活動四：排山倒海【安全教育】【生涯規劃教育】 | A2 系統思考與解決問題<br><br>健 體 -E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 | Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1.能做出低手發球和高手發球動作。<br>2.能訂定學習目標，自我挑戰。<br>3.能瞭解攻防策略，並和同學合作，進行排球遊戲。 | **一、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**二、兩人連續傳球**<br>1.此為之前學習的低手、高手傳球綜合複習。<br>2.教師示範並說明練習方式後，各組散開練習。<br>3.鼓勵學生低手和高手傳球方式都能運用到，且挑戰小組紀錄。<br>**三、小組連續傳球**<br>1.此為之前學習的低手、高手傳球綜合複習，但人數更多，可練習傳球的力道與方向的控制。<br>2.三人或以上一組，各組散開練習。<br>3.鼓勵學生低手和高手傳球方式都能運用到，且挑戰小組紀錄。<br>**四、擊球過網**<br>1.兩人一組，練習傳球後，低手或高手擊球過網。<br>2.四人一組，輪流練習，並嘗試將球擊至A~I不同區域。<br>**五、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。<br>**六、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**七、低手發球動作學習**<br>1.教師示範並說明動作要領：<br>(1)準備動作：左腳在前、右腳在後，左手持球、右手握拳。 | **【安全教育】**<br>安 E7 探究運動基本的保健。<br>**【生涯規劃教育】**<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 | 3 | 1.實作：能正確做出低手發球和高手發球動作。<br>2.觀察：能訂定低手和高手發球的練習目標，自我挑戰。<br>3.觀察：能運用攻防策略，和同學合作進行排球遊戲。 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)拋球動作：左手前伸輕拋球、右手後拉，同時前腳微往前踩，重心往前。<br>(3)擊球動作：右手伸直前擺，在身體右前方擊球，手腕擊打球的中下方。<br>(4)順勢動作：右手順勢向前上方，指向目標。<br>2.由近而遠，分別練習前、中、後場發球練習，球過網落在場內，則發球成功。<br>3.挑戰目標：透過練習次數增加，達成課本訂定目標次數。<br>**八、高手發球動作學習**<br>1.教師示範並說明動作要領：<br>(1)準備動作：左腳在前、右腳在後，左手持球。<br>(2)拋球動作：球拋至右手前上方，同時右手上提後拉。<br>(3)擊球動作：左腳前跨，同時右手前揮，用整個掌心或掌跟拍擊球的中、下方。<br>(4)順勢動作：右手順勢向前下方，指向目標。<br>2.由近而遠，分別練習前、中、後場發球練習，球過網落在場內，則發球成功。<br>3.挑戰目標：根據自己的學習狀況，自訂成功目標次數，透過練習達成目標。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 九、綜合活動<br>教師帶領學生進行緩和運動。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 二十一 | 1/19~1/20<br>1/20(二)休業式 | | 第七單元：團隊球勝 | 活動四：排山倒海<br>【安全教育】 | A2 系統思考與解決問題<br><br>健 體 -E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 | Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1.能做出低手發球和高手發球動作。<br>2.能訂定學習目標，自我挑戰。<br>3.能瞭解攻防策略，並和同學合作，進行排球遊戲。 | **一、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**二、擊球過網練習**<br>教師說明：高手發球的動作技巧，也可以運用在比賽過程中的小組合作。<br>練習方式：<br>1.一人拋球至組員右手前上方約 50 公分處，組員以高手發球動作，擊球過網。<br>2.熟練後，四人一組，互相傳球後，最後一位再以高手擊球過網。<br>**三、向後擊球練習**<br>1.教師說明：向後擊球過網也是小組合作的一個方式，在比賽中，有突襲的效果。<br>2.練習方式：一人拋球，另一人依來球高度，低手或高手向後傳球過網。<br>3.動作提醒與指導：<br>(1)低手動作：雙手需揮擊至頭上方，頭順勢微微後仰。<br>(2)高手動作：雙手往後上方推擊球，頭順勢微微後仰。<br>**四、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。<br>**五、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**六、排球比賽攻防策略教學** | 【安全教育】<br>安 E9 學習相互尊重的精神。 | 3 | 1.實作：能正確做出低手發球和高手發球動作。<br>2.觀察：能訂定低手和高手發球的練習目標，自我挑戰。<br>3.觀察：能運用攻防策略，和同學合作進行排球遊戲。 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 教師說明：結合以上所學動作，我們要來進行一場簡易版的排球比賽，在開始之前，先一起來了解進攻與防守的基本策略。<br>**七、進行「排球攻防賽」遊戲**<br>1.教師說明規則後，依班級人數，每隊六至九人分組競賽。<br>2.賽後教師鼓勵：排球動作細膩，比賽中擊球或判斷失誤，都是很正常的，能夠自我檢討改進的，就是勝利者。<br>3.各組討論：比賽過程中有哪些不錯的進攻或防守？有哪些可以再精進？<br>**八、綜合活動**<br>教師綜合結論，並進行緩和運動。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

| 年級 | 六年級 | 領域 | ▢語文(國語) ▢語文(本土) ▢語文(英語) ▢數學 ▢社會<br>▢綜合活動 ▢自然科學 ▢自然科學(資訊)<br>■健康與體育 ▢藝術(視覺藝術) ▢藝術(音樂) |
|---|---|---|---|

**課程架構圖**

健體 6 下
（第 12 冊）

- 第一單元 擁抱青春向前行
  - 活動一　面對青春好自在
  - 活動二　身體保護你我他
  - 活動三　做自己、向前行
- 第二單元 健康生活家
  - 活動一　預防傳染疾病的法寶
  - 活動二　你不可不知道傳染病
- 第三單元 健康 E 起來
  - 活動一　明眸皓齒號終老
  - 活動二　終身照護沒煩惱
- 第四單元 慢活新主張
  - 活動一　愛運動、I 運動
  - 活動二　運動養身、養身運動
  - 活動三　歡樂排舞
- 第五單元 休閒樂無窮
  - 活動一　穿梭自如
  - 活動二　定向運動
  - 活動三　飛盤遊戲
- 第六單元 拋滾有一套
  - 活動一　帶式橄欖球大躍進
  - 活動二　滾球大進擊
- 第七單元 親水悠游趣
  - 活動一　涼夏溯溪行，玩樂重安全
  - 活動二　游泳能力大提升

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 1/21~1/23 | 新年新展望 | 單元一擁抱青春向前行 | 活動 1 面對青春好自在 | A2 系統思考與解決問題<br><br>健 體 -E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。<br>1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 | Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。<br>Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 | 1.了解青春期男女發育的差異。<br>2.能面對並解決青春期帶來的轉變。<br>3.了解先天影響的遺傳因素。<br>4.了解營養對身高的影響。<br>5.了解運動對身高的影響。<br>6.了解睡眠對身高的影響。<br>7.了解包皮清潔的重要性。<br>8.了解何謂夢遺以及夢遺後如何清潔。<br>9.了解如何減少夢遺發生。<br>10. 運用所學的青春期保健知識來回答並填寫本活動。 | **一、你我大不同**<br>1.教師先帶領同學閱讀課本第8頁的情境，由同學的討論，了解進入青春期，在生理變化上可能會有哪些轉變。<br>2.教師先詢問同學，進入青春期，身體會有哪些變化？同學自由回答。<br>3.教師請同學寫下自己有哪些青春期發育上的困擾。<br>4.教師說明先天因素中，男、女生進入青春期的時間不同，發育有快有慢。就算是同樣的性別，發育也會有差異，不需要過度的緊張，並說明課本中提及的發育年齡代表的是平均的統計值，並不一定是絕對值，有任何的疑慮，還是需要看醫生。<br>5.教師說明影響青春期發育的影響有先天的遺傳因素與後天「營養、運動與睡眠」的生活習慣因素，若擔心自己發育的較慢，可先從後天的三個因素來檢視自己是否有不良的生活習慣。<br>**二、先天影響~遺傳因素** | **【性別平等教育】**<br>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。<br>性E2 覺知身體意象對身心的影響。 | 3 | 1.發表：說出青春期身體會有哪些變化。<br>2.發表：說出自己所面對的困擾有哪些。<br>3.問答：能說出子女的身高與父母身高的關聯。<br>4.發表：請同學依據問答分享曾經看或聽過的例外。<br>5.發表：分享自身喜愛的運動。<br>6.發表：分享睡眠時間與起床後感覺是否有睡飽。<br>7.發表：說出經歷或聽過生理期有哪些不舒服或生活的不方便。<br>8.發表：說出自己或陪家人購買內衣的經驗。<br>9.問答：能回 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.教師根據課本內容，向同學提問：大家是否有聽過小孩身高與父母身高有關的說法？大家覺得自己的身高與父母的身高有關嗎？有無例外？同學自由回答。<br>2.教師簡單概述基因的觀念，讓學生了解遺傳是由基因控制，是先天的因素，但身高並非完全由遺傳控制，還有後天因素的影響。<br>**三、後天影響~營養因素**<br>1.教師先從雖然先天因素無法改變，但可從後天因素去努力，一樣可以讓身高達到平均，<br>帶出後天因素的重要。<br>2.教師提問：同學們有聽過哪些食物或營養素，有助於長高嗎？同學自由回答。<br>3.教師彙整同學回應後，介紹營養均衡的概念，並依課本內容，強調青春期發育時除了均衡的營養攝取外，為了配合青春期生理的快速成長，會需要更多蛋白質、鈣與鐵。<br>4.教師帶同學了解含有 | | | 答龜頭的正確位置。<br>10.問答：能說出夢遺的生理機制。<br>11.填答：依照課本練習填寫答案。 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 蛋白質、鈣與鐵的食物有哪些，並可討論日常中家裡這些食物的料理方式，讓彼此之間能學習他人的經驗，請家人嘗試不同的烹調方式。<br>**四、後天影響~運動因素**<br>1.教師先請同學分享平常喜愛的運動有哪些？以此引起動機並彙整同學回應。<br>2.教師彙整同學回應後，依照課本的介紹，說明有助於長高的運動分為三大類，並帶同學檢視圖示是否跟同學分享的運動類型相同。<br>3.教師提醒每天撥空運動的重要，可考慮不花長時間或準備工作等的運動，例如：跳繩，就可以當作平日的固定運動。<br>**五、後天影響~睡眠因素**<br>1.教師先從「一眠長大一寸」的諺語，分享期睡眠對成長的重要。<br>2.接著請同學依課本的表格填寫紀錄自己的睡眠時間和是否有睡滿建議的9~11小時的要求，並請同學分享是否在起床 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 後感覺有睡眠充足。<br>3.教師統整同學意見，說明睡不飽的原因，可能出於睡眠品質的問題和基本睡眠時數(量)的問題，並依課本內容，說明在入睡前改正不良習慣可提升睡眠品質。<br>**六、開朗面對生理期**<br>1.教師先請同學分享聽過同學或媽媽，甚至自身經歷過生理期時所遭遇的不舒服（生理痛）或生活上的不方便。<br>2.教師參照課本內容，介紹生理期前的飲食注意事項與生理痛時可以怎麼做。<br>3.教教師可以運動抽筋的方式來讓男同學了解女生生理期子宮收縮抽筋的疼痛。<br>**四、哺育生命的乳房**<br>1.教師先詢問同學是否記得出生後由媽媽親餵、哺乳，帶出乳房是人類成長過程中，延續下一代生命的重要身體器官。<br>2.教師請同學分享是否有自己在家人陪同下購買內衣，或陪媽媽去購買 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 內衣的經驗，藉此帶入課本課文第一段介紹青春期乳房發育的過程且說明為何要穿內衣的觀念。<br>3.教師以課本圖示，講解穿著的注意事項，提醒女同學第一次穿內衣時，可請媽媽或女性親友協助。<br>**七、包皮清潔**<br>1.教師先引導並提問是否有在洗澡時觀察過龜頭的位置，以課本插圖說明要露出龜頭，必須將包皮推開。<br>2.教師講解露出龜頭後，用溫水沖淋並用手將龜頭上的白色物質搓洗掉，才算完成包皮的清潔。<br>3.教師可參照相關資訊提供的網址說明「包皮垢」，強調包皮清潔不澈底可能會造成的嚴重影響與後遺症，提醒同學不能輕忽。<br>**八、夢遺了怎麼辦**<br>1.教師先藉由提問「膀胱裝滿了會不舒服，那精子儲存滿了呢？」，以此請同學回答造成夢遺的生理機制，引導進入尿液可藉由我們主動控制去排 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 出，但精子若沒有正常消耗或被人體吸收，儲存滿後會在睡眠時自動排出，呼應課文夢遺的介紹。<br>2.教師將夢遺的介紹以日常生活中的例子，水庫在颱風來之前會先洩洪、水壺裝滿忘記關會滿出來等來譬喻，讓女生也能理解夢遺的自然現象。<br>3.教師配合圖說，提醒若發生夢遺，換件乾淨的內褲，並將夢遺的內褲用水搓洗後晾乾即可。<br>4.教師說明如何改善夢遺發生的機會，並依情境介紹五個減少夢遺發生的妙方。<br>**九、小試身手~青春向前不困擾**<br>1.教師以範例講解，並帶領學生依序完成設定目標技能的學習。<br>2.在訂定具體目標項目中，教師引導學生針對本單元所學習的三個要素進行自我反省檢討，再找出具體明確的目標，讓後續步驟完成。<br>**十、小試身手~男孩女孩發育篇** | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.教師依照本頁面所設計的表格填答，請同學自己寫下自己的身體成長現況，並回憶何時開始出現發育的變化，以文字簡單的說明在下方空格內。<br>2.教師再次強調每個人的發育順序和時間都不一定相同，並告知本頁的主要目的是讓同學能做到自我觀察且關心自己身體的成長與變化，並不需要與同學互相比較，更不能有嘲笑或歧視他人的不當行為。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 一 | 2/23~2/27 | 春暖花開、追尋熱愛在地元素 | 單元一擁抱青春向前行 | 活動 2 身體保護你我他 | A3 規劃執行與創新應變<br><br>健 體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。<br>4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。 | Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 | 1.了解何謂性騷擾。<br>2.認識性騷擾的多種型態。<br>3.了解不應亂傳自己照片給他人的重要性。<br>4.學習明確拒絕性騷擾的態度。<br>5.了解如何從自身做起愛護自我、尊重他人。<br>6.了解性侵害的定義。<br>7.了解遭遇性侵害時的處置與流程。<br>8.了解受害者的心情復原歷程。<br>9.了解如何陪伴受害者。<br>10.能以同理心練習陪伴的技巧。 | **一、認識性騷擾**<br>1.教師先從生活中的經驗，請同學發表是否有聽過或看過新聞中相關性騷擾的報導。<br>2.教師以課本對性騷擾的分類，根據同學的回應內容，帶同學認識發表的內容屬於何種性騷擾。<br>3.教師於性騷擾的類型介紹後，參照課本內容，說明性騷擾的定義，並明確讓學生知道，性騷擾是只要與性或性別有關，且違反意願、令人感到不舒服，並影響就學或就業，都可以立即反映師長，不需要隱忍。<br>4.教師介紹定義後，依照課本所提的四大類型，介紹日常生活中不經意就造成騷擾的案例，例如言語不經意的嘲笑他人身材、肢體玩笑的拍打他人屁股或其他部位、視覺上隨手畫的裸露圖案或網路群組聊天室隨手轉傳不當連結或圖片等。提醒同學以為只是開玩笑或打鬧，卻不知道已經構成性騷擾的成立，其嚴重 | 【性別平等教育】<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。<br>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。<br>【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 | 3 | 1.發表：說出曾經聽過的相關性騷擾報導或新聞。<br>2.問答：能說出可能構成性騷擾的事例。<br>3.發表：分享網路交友被騙的新聞。<br>4.問答：能說出面對性騷擾時應有的態度。<br>5.填答：依課本內容填答。<br>6.發表：說出在新聞中看過或聽過的性侵害案件。<br>7.發表：說出曾聽過遭受性侵害時的處理方式。<br>8.發表：分享自己遭受親人離去或好友吵架等傷痛的心情轉變過程。<br>9.發表：說出陷入悲傷時， |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 性，不能不重視。<br>**二、新型態性騷擾**<br>1.教師先調查有自己手機或在家有自己的電腦能自行運用的同學人數，並進一步了解是否有網友以及有無被要過照片嗎。<br>2.教師請同學發表聽過的網路交友被騙的新聞案例。<br>3.教師彙整同學回應，引導回課本內容介紹新型態性騷擾與相關法律責任，並提醒隨時做好保護自己，避免受害。<br>**三、性騷擾處理~勇敢說不**<br>1.教師先帶同學回顧性騷擾定義，並提問：若遭遇性騷擾時，會怎麼面對？應該怎麼處理呢？<br>2.教師彙整同學意見，帶出如果受到性騷擾，應立即大聲斥責並呼救，引導回課本內容說明如果未即時阻止，你可能還會繼續被騷擾，或遭遇更嚴重的傷害。<br>3.教師依課本內容介紹若發生性騷擾，可以尋求 | | | 會希望旁人怎麼做。<br>10.填答：依課本內容填答。 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 的法律途徑有哪些，並回顧網路上傳私密照片，也會觸犯小知識所提及的相關法令，所以應隨時注意自身安全與防護；在遭遇性騷擾時立即拒絕並明確表達不舒服，隨後立即通知父母或師長馬上給行為人予以依法處理，才能有效遏止性騷擾的發生。<br>**四、愛護自我、尊重他人~遠離性騷擾**<br>1.教師先引導要遠離性騷擾，必須從自身做起，大家都能做到與他人交談時謹言慎行，不隨意碰觸他人，性騷擾的事件就能減少，帶出愛護自我與尊重他人的重要。<br>2.教師帶領同學依本頁項目，反省自己是否有確實做到，並填答於課本上。<br>3.教師提醒沒確實做到的再學習完單元後，應了解如何要求自我並改善，讓大家遠離性騷擾。<br>**五、性侵害？怎麼辦？**<br>1.教師請同學分享是否有看過或聽過相關性侵 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 害的新聞。<br>2.教師彙整同學回應，引導進入性侵害的定義介紹，說明若遭遇性騷擾沒有及時的處置，嚴重可能會演變成為性侵害的受害者，再次強調遭受性騷擾時立即表達與處置的重要性。<br>3.教師參照課本內容，介紹性侵害定義與相關法規對未成年的保障，但因法條的適用範圍較為專業，除了先行上網了解之外，可以一些社會新聞案例舉例即可。<br>**六、越冷靜、越有利**<br>**1.**教師先以性侵害事件舉例，並向同學提問：大家知道遭受性侵害後，該如何處理嗎？<br>2.教師彙整同學回應，說明面對性侵害後的處理流程與步驟，並提醒應尋求父母及師長的支援。<br>3.教師強調遭受性侵害不是受害者的錯，而是行為人的錯，能保留越多證據，越能將行為人繩之以法。<br>**七、受害者心情復原的歷** | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | **程**<br>1.教師援引課本內容，說明不僅遭遇性騷擾或性侵害時才會出現三個階段歷程；每個人在生活中的悲傷事件中，多會經歷類似的過程與階段。<br>2.教師進一步說明三個階段，請同學從自身的經驗中回憶是否也有類似的情緒反應出現，回憶當時是怎麼面對或度過的，讓同學能同理其他人面對相同階段時，內心的情緒狀態，才能進入下一步去陪伴受害者。<br>**八、身邊的人可以怎麼做**<br>1.教師先請同學分享自己在經歷悲傷時，你會希望旁邊的同學或親人怎麼陪伴呢？同學自由回答。<br>2.教師彙整同學回應，接著帶入課本內容，依序介紹六個身邊的人可以做的技巧。<br>**九、小試身手~學習同理心**<br>教師以範例說明，請同學依序將自身經歷過的悲傷心境，依照課本表格記 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 錄當時的心境過程。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 三 | 3/2~3/6 | 尊敬師長(ㄓㄤˇ)、孝順父母 | 單元一擁抱青春向前行 | 活動 3 做自己、向前行 | C1 道德實踐與公民意識<br><br>健體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。<br>4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場 | Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 | 1.了解何謂性傾向。<br>2.了解如何表達正確的喜歡情感。<br>3.了解個人特質與性別無關。<br>4.了解何謂性別刻板印象。<br>1.了解破除性別刻板印象的意義。<br>2.運用批判思考破除性別刻板印象。<br>3.能運用本單元的知識與技能。 | **一、喜歡的感覺~談性傾向**<br>1.教師先請同學分享，說出自己曾經有過欣賞喜歡的人嗎？有哪些優點讓你欣賞呢？當時你有跟他表明過喜歡的感覺嗎？還是你有做過什麼行為想去吸引對方呢？<br>2.教師彙整同學回應，帶回課本內容，配合情境談論說明正確表達喜歡情感的方式。<br>教師援引課本內容，帶出性傾向的基本定義，強調喜歡的面向，可以包含不同的人、事、物，並可舉例每個人對於寵物種類的喜歡也不一定相同，所以應該學習尊重包容每個人的差異，接受其他人的性傾向，且重點應該以正確的方式去表達自己的情感，而不是為了吸引他人注意而以傷害對方或自己來換取注意的不正確方式。<br>3.教師運用前面的同理心技巧，可帶領學生反思，是否曾有自己喜歡的物品、漫畫、卡通或遊戲， | **【性別平等教育】**<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。<br>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 | 3 | 1.發表：會以怎樣的行為表現去吸引喜歡的人的注意。<br>2.填答：依據課本內容勾選與填答。<br>3.發表：能分享曾聽過性別刻板印象的例子。<br>4.發表：於課本內容討論後，請同學整理發表得到的想法。<br>1.發表：分享看過或聽過的破除性別刻板印象案例。<br>2.填答：練習批判思考的填答。<br>3.填答：依照課本提問填答。<br>4.發表：分享所填答的答案。 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 但不為其他人喜歡，而無法與其他人交流和融入的經驗？如果有，就不難體會當我們以歧視的眼光或角度否定其他人對所愛的選擇時，他們也會有不舒服的感受。以此再次強調要包容不同喜好與選擇。<br>**二、跨越性別的局限**<br>1.教師先以課本情境引導同學閱讀後，帶領同學填寫課本問答，並請同學分享自己填寫的同學名字後，由教師帶領同學給予掌聲以示鼓勵。<br>2.教師可由活動延伸，請同學統整剛剛所提到的名字裡面，男、女生的比例如何？做事細心一定都是女生嗎？藉此帶入性別刻板印象的議題。<br>**三、何謂性別刻板印象**<br>1.教師先帶同學回顧過去曾學習過的性別刻板印象，請同學分享曾聽過的性別刻板印象的例子，或由教師舉例，回應社會大眾存在的性別刻板印象的事例。<br>2.教師彙整同學回應後， | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 再次說明性別刻板印象的概念，並請同學在閱讀課文後，填答對目前社會中哪些職業存有嚴重的性別刻板印象，以及自己親身遇過哪些性別刻板印象的事。<br>3.教師引導同學填答後，請同學分享自己的想法與感受。<br>**一、打破性別刻板印象**<br>1.教師以課本的四個例子，說明打破性別刻板印象的案例，並請同學分享除了課本外的例子，曾聽過或看過的打破性別刻板印象的案例。<br>2.教師援引課本內容，說明由於科技的進步與社會大眾心態的改變，男女先天的差異破除在今日社會中逐漸消弭，但性別刻板印象仍然存在。<br>**二、小試身手~破除性別刻板的批判**<br>1.教師藉由批判性思考的方式讓同學依照課本步驟，依序填答，作為與父母或家人分享的內容，並可請同學帶領父母與家人，找尋更多例子來練 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 習批判性思考，達成破除性別刻板印象的錯誤觀念的效果。<br>2.教師強調破除性別刻板印象不是只有自己做到就好，並鼓勵同學能將正確的性別觀念影響父母和家人。<br>**三、青春先行檢核趣**<br>1.教師帶領同學回顧本單元所學習的內容，並請同學閱讀課本說明後，依照提問填答。<br>2.教師可先請同學依照課本提問回家先查詢相關內容後填答，也可先由教師查詢後，再由同學填入作答。<br>3.教師請同學分享所填寫的答案，再由教師統整說明。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 四 | 3/9~3/13 | | 單元二健康生活家 | 活動 1 預防傳染病的法寶 | A3 規劃執行與創新應變<br><br>健 體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。<br>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。<br>1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。<br>4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。 | Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。<br>Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 | 1.了解傳染是無形的。<br>2.了解衛生習慣養成的重要。<br>3.了解構成傳染病的三要素。<br>4.了解構成傳染病的三要素。<br>5.針對阻斷傳染病三要素，找出本身所缺失的生活技能，並練習以此設定計畫，落實該項技能。<br>6.複習並熟悉傳染三要素的分類。 | **一、認識傳染病**<br>1.教師先請同學發表有無生病過的經驗，並分享當時生的是什麼病以及生病的感受。<br>2.教師先請同學閱讀課本第40頁的情境與插圖後，再向同學提問：大家記得過去生病時，是怎麼被感染或被傳染的？同學自由回答。<br>3.教師統整，說明傳染的發生是在無聲無息中進行，且常在我們疏忽的時候就發生了。<br>**二、介紹傳染病三要素**<br>1.教師提問：「大家知道疾病的發生需要哪些條件嗎？」請同學回答，一個人回答一項即可。<br>2.教師統整同學回應，搭配前面提到的傳染常在無形中發生的概念，說明疾病的感染與生活習慣息息相關後，點出傳染病的三要素為病原體、傳染途徑以及抵抗力弱的人體，並概略介紹各要素。<br>**三、詳解傳染三要素**<br>1.教師介紹病原體，說明病原體可分為肉眼可見 | **【家庭教育】**<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。<br>**【生命教育】**<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。<br>**【資訊教育】**<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 | 3 | 1.發表：說出生病過的經驗，及當時不舒服的情況。<br>2.問答：能說出生病是由傳染所引起。<br>3.問答：能說出構成傳染的條件有哪些。<br>4.紙筆：完成小小行動家。<br>5.問答：能說出抵抗力與傳染病的關聯性。<br>6.問答：能針對傳染病發生的三個要素，說出相對應的阻斷方法。<br>7.填答：完成目標設定填寫。<br>8.填答：完成自我管理與監控填寫。<br>9.活動：完成小試身手活動，填答相關提問。 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 的寄生蟲、黴菌（部分可見）、細菌和病毒，並呼應先前提到為什麼傳染的進行是肉眼無法看到的。<br>2.教師請同學回答「小小行動家」中的問題，加深對於病原體的了解。<br>3.教師介紹傳染途徑，簡單以五大類別為基礎，介紹接觸傳染、食物或水傳染、飛沫或空氣傳染、蟲媒傳染以及性接觸與血液傳染，並可舉例各類別常見的情況有哪些。<br>4.教師介紹抵抗力，先以感冒為例向同學提問，「為何同在一個班級，在同一間教室上課，班上有同學感冒時，有人被傳染而生病，有人卻沒事呢？」同學自由回答。<br>5.教師彙整同學意見後，以此說明由於每個人的抵抗力都不同，因此即使在同一個空間中，可能接觸到感冒的病原體，但不是每個人都會生病，以帶出抵抗力的重要。再進一步以此概念，說明抵抗力與睡眠、營養攝取、運動 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 以及壓力有關。<br>**四、阻斷傳染三要素**<br>1.教師請同學針對傳染病的三要素，說出相對應的阻段方式，每位同學講一個阻斷的方式即可。可按病原體、傳染途徑、抵抗力順序找出消滅或阻斷的方式。<br>2.教師歸納同學回應的內容，說明只要將三要素的其中一個除去，就能達到避免傳染病發生的可能；但亦需提醒，因為傳染的過程並非肉眼可見，有無落實消滅和阻斷是無法判斷的，不能過度自信而忽略存在的風險。<br>3.教師針對消滅病原體的方式中，提醒落實正確的洗手步驟和時機是很重要的，所謂的正確是包含用肥皂或洗手乳，而不是依賴酒精。<br>4.教師介紹阻斷傳染途徑時，可帶出傳染途徑的阻斷多半與良好的衛生習慣有關，例如：<br>不隨意觸摸口鼻、人多擁擠的地方戴口罩、住家環境的清潔等，都是能將病 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 原體隔絕在個人生活外的好方法。<br>5.教師說明提升抵抗力時，可強調不外乎達成健康三要素，營養、運動與睡眠，這是基本的體能因素；施打疫苗，是藉由研究病原體後，製造出能誘發人體產生抵抗力的方式，讓我們受感染時，有抗體去消滅病原體，但每個人對疫苗的反應不一定都相同，因此必須和父母討論並經過同意後，才能注射疫苗。<br>**五、對抗傳染技能演練**<br>1.教師先帶學生回顧阻斷傳染病三要素，再援引課本第46 ～ 47頁的以規律運動進行目標設定以及自我管理監控的情境，說明如何規畫設計目標設定與自我管理監控，以進行對抗傳染的生活技能展演。<br>2.教師請同學參照範例，根據阻斷傳染要素中自己較缺乏的項目，設計對抗傳染的目標。<br>教師說明有目標後，持續地朝向目標修正不良習 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 慣，才能落實與完成目標，帶領同學依照課本的範例，並試著填答。<br>3.教師說明為何持續的修正，完成自我管理與監控的重要，是為了讓健康的生活型態，更能落實於日常中。<br>**六、預防傳染有妙方**<br>1.教師請同學依照課本第48、49兩頁的內容，依據個人生活的真實情況，進行檢核。<br>2.同學作答後，教師可請同學回答未能達成的項目為何，彙整出較多大家未能達到的項目後，請同學思考，這些項目在生活中較難達成的原因可能回何？可以如何調整改進。<br>3.教師可帶領同學依照課本目標設定與自我管理與監控的兩個技能，檢視檢核後未能做到或有缺失之處，進行目標的達成與達成的管理與監控設定。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 五 | 3/16~3/20 | | 單元二健康生活家 | 活動 2 你不可不知的傳染病 | A3 規劃執行與創新應變<br><br>健 體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。<br>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。<br>2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。<br>3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 | Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。<br>Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。 | 1.認識諾羅的病原體。<br>2.了解感染諾羅的傳染途徑。<br>3.了解諾羅的症狀、照護方式及預防方法。<br>4.了解新冠的傳染途徑。<br>5.了解新冠的症狀、照護方式及預防方法。<br>6.認識愛滋病病原體。<br>7.了解感染HIV的傳染途徑。<br>8.熟悉 HIV 感染後的處置及預防方法。<br>9.了解愛滋預防的正確觀念並落實反歧視的態度。<br>10.能應用批判思考方式駁斥錯誤的歧視愛滋。<br>11.能表達對愛滋病患的關懷。<br>12.了解所學傳染病及預防法。 | **一、急性腸胃炎~諾羅**<br>1.教師請同學發表之前聽過或遇到自己或他人感染諾羅的經驗，並描述主要症狀有哪些。<br>2.教師彙整同學回應，帶大家參照課本第50頁，檢視當時是否有這些症狀的出現，並詢問是不是一個人確診，說明一個人確診後，可能會造成鄰近的幾位同學也確診的情形。<br>**二、諾羅病毒的傳染途徑**<br>1.教師請同學分享之前自己或身邊的人感染諾羅病毒的經過，思考並發表諾羅病毒是藉由怎樣的方式傳染。<br>2.教師彙整同學回應後，帶大家檢視回應內容，看看是否呼應課本第51頁諾羅病毒的傳染方式。<br>**三、諾羅病毒的症狀與照護方式**<br>1.教師援引課本第52頁的症狀介紹，通盤介紹諾羅與一般消化道傳染病共同的基本照護方式：<br>(1)補充水分。<br>(2)適量補充電解質。<br>(3)食物以清淡飲食為主。 | **【家庭教育】**<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。<br>**【生命教育】**<br>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。<br>**【資訊教育】**<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 | 3 | 1.發表：說出感染諾羅的症狀。<br>2.發表：說出諾羅的傳染途徑。<br>3.問答：能說出感染諾羅後的照護方式。<br>4.問答：能說出諾羅的預防方式。<br>5.發表：說出感染流感的症狀。<br>6.發表：說出新冠病毒的傳染途徑。<br>7.問答：能說出感染新冠肺炎後的照護方式。<br>8.問答：能說出新冠病毒的預防方式。<br>9.發表：說出聽過的愛滋病的相關防治宣導。<br>10.問答：能說出愛滋病令人 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (4)在症狀減輕、解除時，補充富含優質蛋白質但不油膩的食物來修復腸胃道。<br>**四、諾羅病毒的預防方法**<br>1.教師彙整同學回應，配合課本第53頁，說明諾羅病毒的預防方法。<br>2.教師提醒並強調酒精並非生活中最有效的消滅病原體工具，而是方便攜帶與使用，且在沒有水源的情況下，可以做為替代消毒，但諾羅這類的病毒就無法以酒精消滅，因此還是要回歸到正確的洗手態度與觀念。<br>**五、2019 之最~新冠**<br>1.教師引述2019年末，新冠病毒於全球流行時所引起的恐慌與相關新聞，詢問同學是否記得及感想。<br>2.教師詢問同學是否得過流感，並發表當時的感受與症狀。<br>3.教師說明新冠的症狀經過幾年的共存之後，已接近與流感類似的症狀，但每個人仍有差異，需經過檢測才能分別是哪種 | | | 恐懼的原因。 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 感染。<br>**六、新冠病毒的傳染途徑**<br>1.教師請同學發表身邊有人得流感或新冠時，可能的傳染途徑有哪些。<br>2.教師彙整同學回應，帶大家檢視回應內容，是否對應課本第55頁羅列的傳染途徑。<br>3.教師由此引導出症狀與傳染途徑是相關的，帶出應有哪些預防保護措施。<br>**七、新冠病毒的症狀與照護方式**<br>1.教師詢問同學，得流感或新冠去看醫生時，醫生會問你哪些問題，並提問：「大家知道新冠肺炎有哪些照護方式嗎？」，同學自由回應。<br>2.教師彙整同學回應，援引課本第56 頁內容，帶出新冠的照護方式與流感類似，都屬於支持性療法；也和流感一樣，都需經過醫師的診斷後，評估是否有需要使用抗病毒藥物。<br>3.教師提醒家中有高風險族群時，同學應分擔責 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 任，提醒身為高風險族群的家人要盡速就醫，避免延誤用藥和治療的黃金時期而增加風險。<br>**八、新冠病毒的症狀與照護方式**<br>1.教師詢問同學是否有照顧過家人得流感或新冠的經驗，並提問：「有哪些預防新冠病毒的方法嗎？」，同學自由回應。<br>2.教師統整同學回應，帶入第57頁的預防方式，歸納發現呼吸道感染的主要傳染會以飛沫與空氣為主，而被飛沫所汙染的物體，若經手碰觸後，經由不良的生活習慣，可能就會導致我們生病了。綜合以上的傳染途徑，可以發現戴好口罩以避免飛沫，碰觸口鼻前勤洗手或以酒精消毒以避免接觸感染，是主要的預防方式。<br>3.最後教師再提醒生活習慣的重要，說明清潔雙手的重要性，並強調盡量避免咬指甲或未洗手就碰觸口鼻等習慣。<br>**九、愛滋病** | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.教師先請同學分享之前是否有聽過相關的愛滋病防治宣導，並簡短分享記得的內容有哪些。<br>2.教師整理2 ～ 3位同學的分享後，進入課本第58頁。若沒有同學分享，可由教師先簡介臺灣第一位愛滋病患，帶出對愛滋病的介紹。<br>3.教師提問：「愛滋病恐怖的地方是什麼？為什麼呢？」，請同學主動舉手回答。<br>4.教師提問：「是否知道愛滋病和HIV 之間的關聯為何？」，請同學主動舉手回答。<br>**十、愛滋病的傳染途徑**<br>1.教師請同學發表於之前看過的防治宣導中，愛滋病毒（HIV）的主要傳染途徑有哪些。<br>2.教師統整同學回應，對應課本第59頁所提的傳染途徑：<br>(1)不安全性行為。<br>(2)母子垂直。<br>(3)血液傳染。<br>**十一、HIV 感染後的處置** | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 教師先帶學生回顧HIV的傳染途徑，進一步說明說明感染HIV 病原體（病毒）可稱為帶原者，等病毒破壞全身免疫系統之後，就稱為愛滋病患者（後天免疫缺乏症候群AIDS，諧音愛滋）。愛滋病的恐怖在於HIV 病毒是針對白血球攻擊，破壞白血球後，讓身體失去對一般疾病的抵抗力，最終死亡。<br>**十二、愛滋的預防**<br>1.教師帶入課本第60頁的照顧方式，說明愛滋病是以藥物控制的方式，讓病毒在體內無法大量存在並破壞白血球，但需要終身吃藥，且不能完全治療好。<br>2.教師回顧前面的愛滋病的症狀，並提問：「既然愛滋病對健康有這麼大的影響，那麼該如何預防呢？」同學自由回答。<br>3.教師在愛滋病的預防中，針對傳染途徑對應說明預防方法。在小學階段，可多提醒血液傳染的危險，教師可援引之前的 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 五下單元三，說明毒品成癮者是愛滋病患的高風險，就是因為共用針頭而有血液傳染的危險；因此要避免血液傳染，就要遠離不良的環境。另外在生活中，減少不必要的穿耳洞或刺青，也可以減少血液傳染的風險。<br>**十三、愛滋反歧視批判思考**<br>1.教師先帶同學回顧前面所講述的愛滋病的相關知識點，再援引課本第62頁的情境，以社會大眾對愛滋錯誤的迷思觀念，帶出針對愛滋錯誤觀念的批判性思考。<br>2.學習後可請學生依照生活中的假設或舉例，來練習表達正確的防治愛滋觀念，以落實減少對愛滋的偏見達到反歧視的態度。<br>**十四、對愛滋感染者的關懷**<br>1.教師請同學發表「了解HIV的傳染途徑和預防方式後，與愛滋病患者相處時，應有的態度。」<br>2.教師請同學回想生病 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 時的心情，並提問：「大家生病時，心情如何？會想被關心嗎？」<br>教師提問：「生活中哪些行為互動不會傳染愛滋病，哪些是可能有風險的？」<br>3.教師統整歸納同學的回應後，進行第65頁的練習。<br>4.教師提問：面對死亡的觀點會影響自己的人生觀嗎？<br>5.教師於第65頁練習中，走動關懷學生作答情形，並適時給予回饋。<br>第65頁的參考答案如下：<br>(1)安全：跟他一起吃飯、跟他一起去泡溫泉、抱抱他、和他被同一隻蚊子咬了、跟他在同一張床上睡覺、親他的臉頰。<br>(2)有感染的風險：跟他用同一隻牙刷、他受傷流血了，用自己的手幫他壓住傷口。<br>**十五、愛滋關懷情境**<br>教師請同學參照課本情境66頁，依序朗讀第1～4項關懷與陪伴方法，並可請同學將自己的想法或 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 其他陪伴關懷方法寫在第5點。<br>**十六、小試身手~大家來找碴**<br>1.教師依課本第67頁，請同學填答，完成後請同學舉手發表自己寫下的答案。<br>2.教師統整同學回應並說明正確答案。<br>3.諾羅病毒題解答：<br>(1)╳、○、○、○（由上而下）<br>(2)正確觀念：主要症狀為嘔吐、腹瀉。<br>4.新冠病毒題解答：<br>**十七、小試身手~健康生活家**<br>1.教師帶領同學依照第一個公筷母匙的範例，請同學依序填答課本上的提問。<br>2.參考答案：<br>(1)將棉被衣物曝晒陽光：屬於三要素中的消滅病原體，可預防如寄生蟲等。<br>(2)不任意穿耳洞：屬於三要素中的阻斷傳染途徑；可預防像是愛滋病等經由血液、體液傳染的疾 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 病。<br>(3)均衡飲食：屬於三要素中的增強抵抗力；可經由增強抵抗力，預防許多疾病的發生，例如：感冒。<br>參考答案：<br>(4)每天運動30分鐘：屬於三要素中的增強抵抗力，可預防、抵擋感冒、流感等疾病。<br>(5)人多的地方戴口罩：屬於三要素中的阻斷傳染途徑，可降低空氣或飛沫類的傳染病，例如：流感、新冠肺炎。<br>(6)進食前用肥皂洗手：屬於三要素中的阻斷傳染途徑，可預防經由接觸而讓病原體進入人體的疾病，例如：腸病毒、諾羅病毒等。<br>(7)將家中進行大掃除：屬於三要素中的增強抵抗力；可經由增強抵抗力，預防許多疾病的發生，例如：感冒。<br>(1)○、╳、╳、○（由上而下）<br>(2)正確觀念：照護方式為服藥或支持型療法；傳染途徑為飛沫或接觸傳染。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 愛滋病毒題解答：<br>(1)○、○、○、╳（由上而下）<br>(2)正確觀念：目前尚無疫苗可預防。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 六 | 3/23~3/27 | | 單元三 健康 E 起來 | 活動 1 明眸皓齒到終老 | A1 身心素質與自我精進<br><br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。<br>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。<br>3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。<br>4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。 | Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。 | 1.了解感官的重要性以及所連結的五感。<br>2.了解視力保健的重要性。<br>3.了解眼睛疲勞的症狀。<br>4.了解失去視覺可能對生活造成的不便。<br>5.了解近視的成因。<br>6.了解近視的矯治方式。<br>7.了解保護眼睛與視力的方式。<br>8.了解如何在生活中實踐護眼技能。<br>9.了解如何實際展演護眼計畫。<br>10.建立正確的用眼方法。<br>11.了解牙齒完整對健康的重要性。<br>12.了解個人牙齒的實際狀況。<br>13.了解咬合不正對健康的影響。 | **一、了解感官的重要性**<br>1.教師帶同學回顧「感官」為何，說明感官是感受外界事物的器官，連結到我們所孰悉的眼睛、耳朵、鼻子、舌頭、口腔、皮膚等幾個重要的感覺器官。<br>2.教師援引課本第72頁的情境，接續說明感官所連結的視覺、聽覺、嗅覺、味覺以及觸覺等感覺。<br>3.教師提問：感官有什麼重要性呢？同學自由回答。<br>4.教師統計各類矯正的同學人數。<br>5.教師彙整同學的回答內容，由其中整理出共同的回應，已備接下來的討論。<br>**二、五感重要性討論**<br>1.教師引用前面整理的回應內容，帶學生從中了解感官的重要性，由此延伸說明「感覺」的重要性，並援引課本第73頁內容，強調人類在競爭中能夠勝出，良好的感官與感覺，起了很大作用。<br>2.教師提問：大家在生活 | 1.發表：說出感官的重要性。<br>2.演練：完成小小行動家的問題。<br>3.發表：說出眼睛疲累的症狀。<br>4.檢核：完成眼睛疲勞檢核表。<br>5.演練：完成「失去視覺想像」學習單。<br>6.發表：說出近視的成因。<br>7.發表：說出近視的矯治方式。<br>8.自評：執行護眼六招的成效。<br>9.計畫：完成個人的護眼計畫。<br>10.實踐：根據計畫實際展演護眼技能。<br>發表：說出缺牙可能對健康造成的影響。<br>11.演練：檢視個人牙齒狀況。<br>12.檢視：檢視個人口腔的狀況。<br>13.發表：分享自己或他人矯正牙齒的經驗。<br>14.問答：能說出口腔清潔與健康的關係。<br>15.演練：能正確的使用貝氏刷牙法與牙線清潔牙齒。<br>16.計畫：完成個人的護齒計畫。 | 3 | **【家庭教育】**<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | 14.了解口腔疾病的實際狀況。<br>15.了解齒列不正對健康的影響，並正確選擇牙齒矯正的醫療服務。<br>16.了解牙齒清潔與口腔健康的重要性，建立促進口腔健康的習慣。<br>17.了解刷牙、牙膏及牙線的使用方式。<br>18.了解如何實際設計護齒計畫。<br>19.建立正確的護齒方法。<br>20.了解視力健康的重要性，建立促進視力健康的習慣。<br>21.了解口腔健康的重要性，建立促進口腔健康的習慣。 | 中，會使用哪些感官呢？用到的感官的程度高低為何？同學自由回答。<br>3.教師請同學完成「小小行動家」的演練內容，並抽點同學回答其作答內容。<br>4.教師根據同學對於感官使用程度的回應，以及「小小行動家」的作答內容，推導出視覺與聽覺使用的程度，帶同學了解視覺與聽覺的重要性。再援引課本第73 頁結語，凸顯眼睛與視覺的重要與無可替代。<br>**三、討論眼睛疲累的影響**<br>1.教師援引課本情境，向同學提問：大家有用眼過度而感到眼睛疲勞的經驗嗎？覺得眼睛疲累可能產生哪些症狀？同學自由發表。<br>2.教師請同學依照個人的狀況，完成「眼睛疲勞檢核表」。<br>3.教師彙整同學提出的眼睛疲勞的症狀，帶領學生與檢核表的項目做對照，看看與表上一致的項目或有哪些表上沒有的 | 17.實踐：根據計畫實際展演護齒技能。<br>18.活動：完成小試身手。 | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 項目。教師援引課本第75頁內容，向同學提問：同學有沒有曾因為看不清東西，或在黑暗中看不見東西而撞到、摔倒的經驗？同學自由回答。<br>4.教師請同學根據課本第75頁的學習單，閉上雙眼，想像自己若失去視覺，在學習單插圖中的五個階段的情境中，可能會遇到的困境，並回答下面的問題。<br>5.教師請同學發表學習單的作答內容，以此帶出失去視覺對生活的不便，再以前面彙整的同學看不清或在黑暗中看不見的經驗，加強說明視覺對生活的重要性。<br>6.教師總結：眼睛是靈魂之窗，不論任何年紀都不能輕忽視力的保健！同學的眼球尚在發育中，近視度數也會隨年齡增長，目前可透過一些矯正治療延緩近視度數的加深。接下來會介紹一些關於眼睛疾病與矯正的治療建議。<br>**四、認識近視的成因及矯** | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 正方式<br>1.教師帶同學回顧之前學過的假性近視的內容，搭配課本第76頁的圖照，以此帶入近視的說明。<br>2.教師提問：「大家還記得之前學過的的成因嗎？如果已經有近視的狀況，會怎麼矯正？」同學自由發表。<br>3.教師請已進行過視力矯正的同學分享矯正經驗，並給其他未進行矯正的同學建議。<br>4.教師說明使用散瞳劑矯正近視的原理與注意事項。<br>5.教師說明配鏡矯正的方法與注意事項。<br>6.教師說明接觸式隱形眼鏡及角膜塑型片的特色與適用範圍。<br>7.教師請有使用隱形眼鏡或角膜塑型片的同學分享使用經驗。<br>8.教師播放影片「女兒戴角膜塑型片一年了，近視眼度數到底有 有變小」，以此呈現角<br>膜塑型片的矯正功效。<br>**五、教導護眼六招** | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.教師先帶同學回顧之前學過的視力保健原則。<br>2.教師請同學根據課本第78~79頁的護眼六招，檢視自己的日常用眼習慣。<br>3.教師提問：「護眼六招中，哪些行為是最難達到的？要如何改善較容易達成？」同學自由發表。<br>4.教師播放影片「兒童視力保健」，根據影片加強說明護眼方式。<br>5.教師針對影片提問並開放自由發問。<br>6.教師總結：雖然視力不良有許多的矯正方法，但或多或少都會造成生活的不便，建立良好的用眼行為，維護好視力，才是預防重於治療的健康之道。<br>**六、護眼技能展演**<br>1.教師提問：同學要保護眼睛，避免視力惡化，可以怎麼做呢？同學自由回答。<br>教師以課本第80 ~ 81頁的承恩的護眼計畫為例，向同學說明，要保護眼睛，避免視力惡化，可以 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 從訂定護眼計畫開始。<br>2.教師詢問同學，過去是否有訂定計畫且執行計畫的經驗？同學自由回答。<br>3.教師帶領同學一起閱讀承恩的護眼計畫，並請同學參照計畫步驟，由目標設定、自我管理與監控兩部分，設定自己的護眼計畫。<br>4.教師請同學分享自己設定的護眼計畫，共同討論檢視其中的可行性，並請同學在生活中實踐護眼技能。<br>**七、了解牙齒的重要性**<br>1.教師先帶同學閱讀課本第82頁的情境，作為後面講述的引導。<br>2.教師提問：同學或身邊的親友們，有沒有因為缺牙而導致生活的不便或健康的影響呢？同學自由回答。<br>3.教師彙整同學回答，援引第82頁的內容，說明缺牙不只造成生活的不便，更會對健康有相當的影響。<br>4.教師請同學使用小鏡 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 子，觀察個人牙齒狀況，將牙齒狀況記錄於課本第83頁的圖中。<br>5.教師援引第83頁的課文內容，說明以同學的年紀而言，恆齒已陸續長出。由於恆齒是要使用一生的，一旦受損斷裂或因生病需拔除，是不會再生的，因此必須悉心守護牙齒的健康。<br>**八、咬合不正的健康影響**<br>1.教師帶同學閱讀課本第84頁的情境，並提問：同學知道什麼是咬合不正嗎？咬合不正對健康有沒有影響？為什麼？同學自由發表。<br>2.教師彙整同學回應，說明咬合不正對健康的主要影響。<br>3.教師請同學拿小鏡子，觀察自己的牙齒排列及咬合狀況，檢視自己的口腔狀況。<br>4.教師提問：同學或身邊的親友，曾有過口腔潰瘍、牙周病等口腔疾病嗎？有沒有想過這些疾病的實際狀況與病因呢？同學自由回答。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 5.教師彙整同學的回應後，援引課本第85頁的插圖與課文內容，詳細說明口腔潰瘍、牙周病等口腔疾病，加強說明這兩種疾病的實際情況。<br>6.教師請同學思考，除了課本中提到的疾病外，咬合不正可能還會為健康帶來怎樣的影響？並視同學回應給予回饋。<br>7.教師視實際教學情況，播放影片「肩頸痠痛、腰背痛？都是「咬合不正」讓你的身體歪斜了！」，說明咬合不正可能造成的其他健康問題。<br>**九、了解咬合不正的類型及矯正**<br>1.教師請同學分享自己或他人矯正牙齒的經驗。<br>2.教師援引課本第86頁的內容，說明一般矯正的流程。<br>3.教師展示衛福部「齒顎矯正手冊」，建議需要矯正的同學矯正前可參閱指導手冊。<br>4.教師播放影片「還在猶豫要不要讓孩子做矯正？」，讓同學初步了解 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 需要進行牙齒矯正的狀況。<br>5.教師請同學拿小鏡子，觀察自己的牙齒排列及咬合狀況，搭配課本第87頁的咬合不正圖照，檢視自己是否有咬合不正的問題。<br>6.教師援引課本課本第87 頁圖照，介紹咬合不整的類型有哪些，並播放「牙醫師大公開牙齒矯正前一定要知道的事」，向同學說明齒顎矯正之前，需要注意的事項。<br>7.教師總結：「牙齒矯正雖然時間漫長且要忍受許多的不方便，但牙齒矯正過後，不僅有益健康，也可以提升美觀與個人自信喔。」<br>**十、如何做好口腔保健**<br>1.教師提問：由前面的介紹，同學們應該都知道牙齒的重要性了。大家有沒有想過，口腔的清潔與衛生，對健康整體的影響為何呢？同學自由發表。<br>2.教師彙整同學回應後，援引課本第88頁課文，說明口腔的重要性，以此帶 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 出口腔與牙齒清潔的說明。<br>3.教師帶同學回顧過去所學的貝氏刷牙法與牙線的使用方式，並援引第88～89頁的敍寫與圖照，向同學再次說明正確的刷牙法、牙刷的選擇、牙膏的用量、刷牙的時間，以及正確的牙線使用方式。<br>4.教師以牙齒模型，實際模擬貝氏刷牙法與牙線的使用，並請同學於課堂上兩兩一組，實際操作與觀察彼此的牙線使用方式。<br>**十一、護齒技能展演**<br>1.教師提問：同學要保護口腔與牙齒健康，可以怎麼做呢？同學自由回答。<br>2.教師以課本第90 ～ 91頁的宜君的護齒計畫為例，向同學說明，要保護口腔與牙齒健康，可以從訂定護齒計畫開始。<br>3.教師帶領同學一起閱讀宜君的護齒計畫，並請同學參照計畫步驟，由目標設定、自我管理與監控兩部分，設定自己的護齒 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 計畫。<br>4.教師請同學分享自己設定的護齒計畫，共同討論檢視其中的可行性，並請同學在生活中實踐護齒技能。<br>**十二、健康有面子**<br>1.教師帶同學回顧活動1內容，並詢問同學，對活動1中提及的視力與口腔保健的內容，覺得哪一項較有印象且重要？同學自由回答。<br>2.教師彙整同學回答，根據其中共同或較多的項目，加強說明。<br>3.教師播放影片「矯正時如何清潔牙齒」，說明牙齒矯正時，不同矯正方式的清潔方式。<br>4.教師總結活動1，再次向同學強調健康的重要性，若檢查出有問題或異狀，必須盡速請家人陪同就醫診斷，進行追蹤矯治，不可拖延。<br>**十三、小試身手~健康校園訪問**<br>1.教師請同學分組，完成小試身手的活動。<br>2.教師請各組推派代表， | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 分享訪談影片與採訪心得。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 七 | 3/30~4/3 | **即時行動感恩母親** | 單元三健康 E 起來 | 活動 2 終身照護沒煩惱 | A1 身心素質與自我精進<br><br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保 健 的 潛能。 | 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。<br>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 | Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。 | 1.建立正確使用健保卡就醫的健康行為。<br>2.認識全民健保的特色。<br>3.認識健保卡的特色。<br>4. 了 解 就 醫 流程。<br>5.建立正確使用健保卡就醫的行為。<br>6.了解健保的便利性與財政危機。<br>7.了解造成健保危機的原因。<br>8.了解珍惜健保資源的方式。<br>9.建立珍惜醫療資源，善用全民健 康 保 險 的 觀念。 | **一、健康保險簡介**<br>1.教師先帶同學閱讀課本第94頁的情境，以導入後續的討論與說明。<br>2.教師提問：同學最近一次生病去看醫師時，繳付了多少費用呢？同學自由回答。<br>3.教師彙整同學回應後，挑選其中某些就診治療的例子向同學說明，若無全民健保，這些疾病的診療費可能會相當昂貴。<br>4.教師援引第94頁下方的結語，加強說明全民健保在收費上的優勢，帶入下面全民健保特色的介紹。<br>5.教師提問：同學們或身邊的親朋好友，應該都有就醫診療，使用全民健保服務的經驗。大家知道健保有哪些特色嗎？同學自由回答。<br>6.教師彙整同學的回應後，延續前面國外就診與我國使用全民健保就診的費用差異，搭配課本第95頁的內容，說明全民健保的特色。<br>**二、認識健保卡與就醫流** | **【人權教育】**<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | 3 | 1.發表：說出最近一次就醫時繳付的費用。<br>2.問答：能說出我國全民健保的特色。<br>3.發表：說出健保卡的特色與承載的資訊。<br>4.發表：說出就醫的流程。<br>5.問答：能說出不當使用健保而造成健保危機的狀況。<br>6.發表：說出曾做過的健檢。<br>7.問答：能說出珍惜健保資源的方式。<br>8.檢核：檢核個人在生活中是否做到珍惜健保資源。<br>9.活動：完成小試身手。 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 程<br>1.教師先請同學拿出自己的健保卡，並提問：健保卡上有哪些資訊？同學自由發表。<br>2.教師提問：健保卡是哪個單位發放的？健保卡可以用來做什麼？同學自由回答。<br>3.教師彙整同學回應，援引課本的健保卡圖照，說明健保卡上的資訊，並介紹健保卡的發卡單位為中央健保署，並進一步強調健保卡的法律效力，說明其與身分證、駕照、護照一樣，可當作法定身分證明文件使用。<br>4.教師提問：同學在就診時，有沒有思考過就診的流程呢？知道可能會經歷哪些過程嗎？<br>同學自由回答。<br>5.教師彙整同學回答後，援引課本第96 ~ 97頁的就診流程，說明就醫看診的各個環節，以及其重點與注意事項。此外，可比對同學回答內容與課本的就診流程是否有出入，若有不一樣之處，視情況 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 請同學發表分享。<br>6.教師援引就醫流程的步驟1，說明分級醫療的目的與重要性，點出視病況就近就醫，不僅節省資源且省錢。<br>7.教師援引就醫流程的步驟5，說明醫藥分業的概念，強調藥局需和中央健保署簽約，才會成為特約藥局。民眾持處方箋就近在藥局領藥，若有慢性處方箋，可在附近的藥局連續三個月領藥，不需一直到醫院掛號。<br>**三、健保資源危機**<br>1.教師先帶同學閱讀課本第98頁的情境，作為討論的前導準備。<br>2.教師提問：同學是否有聽家人或新聞提到健保費率調漲的消息？對這類消息有何想法？同學自由回答。<br>3.教師提問：同學有沒有看過或聽過有關健保危機的新聞？對此有何種看法？同學自由回答。<br>4.教師彙整同學回應，援引「小知識」，簡要說明健保收入來源，以此連結 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 說明健保的財政危機，帶入後面的不當使用健保資源的介紹。<br>5.教師延續前面對健保的財政危機介紹，提問：同學們覺得造成健保財政危機的原因為何？同學自由回答。<br>6.教師彙整同學的回答後，援引課本第99頁內容，說明造成健保財務危機的原因，主要有人口老化、少子化、科技進步人類壽命變長，以及健保費率等問題，但更重要的，是對於健保資源的濫用。<br>7.教師提問：同學們知道有哪些行為，是錯誤或濫用健保的行為嗎？同學自由回答。<br>8.教師彙整同學回答後，援引第99頁的插圖，說明濫用健保資源的行為。<br>教師視教學狀況，播放影片「醫療資源濫用　輕症急診年破百萬人次」;「健保虧損將調漲　宣導片導正觀念」等影片，加強說明健保面臨的危機。<br>**四、珍惜健保資源**<br>1.教師提問：經過前面的 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 討論後，同學們應該都知道健保的重要性了，那麼大家可以如何做到珍惜健保資源呢？同學自由回答。<br>2.教師提問：同學們記得曾做過的健康檢查嗎？對其中的哪個環節比較有印象呢？同學自由回答。<br>3.教師彙整同學回答後，援引課本提到的眼睛、牙齒保健，帶同學回顧健檢項目與內容，說明健康檢查，其實也是健保提供的服務之一。<br>4.教師提問：除了事前的健檢防範外，在就醫過程中，有沒有哪些方式，能做到珍惜健保資源呢？同學自由回答。<br>5.教師彙整同學回答內容後，根據其內容給予回饋，並援引課本第101頁的「珍惜健保六大核心能力」，與前面的錯誤或濫用健保資源的事例做對照，說明正向珍惜健保資源的方式。<br>6.教師視實際教學情況，播放「珍惜健保資源」影 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 片，加強說明珍惜健保資源的重要性。<br>**五、珍惜健保小測驗**<br>1.教師帶同學回顧活動2所學內容，並請同學根據自身經驗，完成課本第102頁的檢核。<br>2.教師請同學分享檢核結果，若有未達成的，請同學分享未能達成的原因為何，並思考可能可以如何調整改進。<br>**六、小試身手~珍惜健保我最行**<br>1.教師請同學依照個人實際情況，完成小試身手的作答。<br>2.教師抽點同學分享作答內容，並視回答內容給予回饋。<br>**七、小試身手~健康小探查**<br>1.教師請同學分組，完成探查1 與探查2。<br>2.教師請各組完成探查3的問題作答。<br>探查3 的參考答案為：╳；╳；○；○；╳；╳；╳；╳；╳；╳。<br>3.教師請同學完成最後面的手寫問答，並請同學 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 分享，視回應內容給予回饋。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 八 | 4/6~4/10 | | 單元四慢活新主張、活動 2 運動養生、養生運動 | 活動 1 愛運動、I 運動 | A1 身心素質與自我精進<br>B2 科技資訊與媒體素養<br><br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健 體 -E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。<br>4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。<br>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。<br>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 | Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 | 1.認識終身運動的目的。<br>2.理解 SH150 的意義與做法。<br>3.設計能在學校或家中進行的簡易運動。<br>4.認識與運動相關的科技資源。<br>5.運用科技資源解決運動相關問題。<br>6.認識八段錦的起源以及保健功能。<br>7.練習八段錦八組招式。<br>8.理解進行八段錦的注意事項。 | **一、認識終身運動的意義**<br>1.利用課本內容，引導學生複習運動的重要性，並說明終身運動與終身學習都是生活中應該培養的習慣。<br>2.講解國小階段每週兩節的體育課，正是要引導大家學習各種運動知識、技能，增加參與的興趣和經驗，願意在生活中自主運動，進而促進身心健康。<br>3.請學生發表自己或家人是否有每日規律運動的好習慣。<br>**二、介紹學校SH50 方案內容**<br>1.利用課本小知識說明SH150方案是「Sportsand Health 150」的縮寫，希望學生在學校除了體育課以外，每週的運動時間至少達到150分鐘以上。<br>2.引導學生發表學校的SH150計畫有推行哪些運動、是否有積極參與。<br>3.確定學校主要的SH150計畫活動之後，請學生分組討論對此活動的分析。<br>4.請各組發表討論結果， | **【資訊教育】**<br>資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。<br>**【品德教育】**<br>品E1 良好生活習慣與德行。<br>**【生命教育】**<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。 | 3 | 1.問答：能說出終身運動的益處與SH150的意義。<br>2.實作：能依據 SH150 理念設計適當的運動。<br>3.問答：能說出與運動相關的科技資源。<br>4.實踐：願意運用科技資源解決運動相關問題。<br>5.問答：能說出八段錦對身體的保健功能。<br>6.實作：能正確做八段錦的招式。 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 教師說明下一節課要進行SH150活動設計，請學生事先蒐集資料。<br>**三、設計方便實施的簡易運動**<br>1.利用課本範例，引導學生分組合作，設計課間10~ 15分鐘的室內或室外運動。發表時能示範運動方式、動作，並說明該運動的效益。<br>2.各組輪流引導全班體驗，在請大家一起分析哪一組的活動更符合在校和課後的運動參與選擇。<br>**四、認識運動相關的科技資源**<br>配合學校資訊或科技教育的實施，引導學生發表有哪些運動相關科技資源可以有助於運動參與。學生發表後，教師再依據內容分成以下四類：<br>1.網路資源：利用網路搜尋，可以查詢運動相關知識，也可以看相關運動影片自主學習。<br>2.手機或平板：利用手機或平板的錄影或照相功能，可以記錄自己動作技能的表現。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 3.運動相關APP： 付費或免費的運動APP，可以成為運動紀錄的自主管理或線上運動指導教師。<br>4.運動科技產品：運動科技產品，可以呈現運動時的身體生理狀況以及提供更多元的運動情境。<br>**五、進行「當科技融入日常運動中」活動**<br>1.利用課本家翰和佳琳進行運動時，遇到的問題情境，讓學生分組討論，可以運用哪些科技資源來協助他們解決問題。<br>2.各組發表討論結果，教師再鼓勵學生要善用身邊各種資源解決運動參與的阻礙因素，才能提高運動機會和效益。<br>**六、介紹科技運動資源使用之注意事項**<br>1.利用課本說明科技的運用需要考量自身能力和需求，並遵守使用的正確安全原則，才能2.發揮其助益，如果過度依賴或濫用，可能會造成視力惡化或違反資訊安全等問題。<br>3.講解科技運動資源使 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 用的四個注意事項：<br>(1)一天使用時間盡量不要超過一小時。<br>(2)科技產品只是輔助，仍要以增加運動量或技能的身體力行為主。<br>(3)運動科技產品的購買應考量實用性和功能性。<br>(4)使用網路資源時要尊重別人的智慧財產權。<br>**七、認識八段錦的起源和保健功能**<br>1.利用課本引導學生認識八段錦是流傳已久的養生運動，透過全身性簡易的動態伸展和呼吸方法，達到健身與舒緩壓力的效益。<br>2.說明八段錦是由八段動作、招式所組成，每個招式鍛鍊的身體部位不同，融入中醫的身體經脈、氣血循環的知識，大家可以從實作中體驗這些招式伸展與運用的身體部位。<br>**八、八段錦注意事項說明**<br>1.利用課本引導學生檢視自己的課後生活是不是以坐式生活型態為主，可以利用八段錦的招式 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 活動筋骨，但進行時要掌握幾個原則：<br>(1)八段錦的招式有很多種版本或執行順序，可以彈性運用。<br>(2)初學時先練習控制動作的穩定，熟練之後再調整呼吸技巧。<br>(3)可以搜尋八段錦的影片，邊看邊做，練習時間以30分鐘為宜。<br>(4)練習要持之以恆，才能體驗其功效。<br>2.教師可依教學習慣，自由選擇形式1或形式2的預備式教學。<br>**九、進行八段錦第一式動作**<br>1.講解八段錦每一個招式都有一個名稱，名稱中包含動作體式或動作功能，練習時要注意呼吸運用，以及伸展部位的控制，並盡量利用核心保持動作的穩定性。<br>2.教師示範並帶領學生操作。<br>第一式——雙手托天理三焦：<br>(1)雙手掌心朝上交叉，從腹部吸氣上提至胸。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)翻掌後，繼續向上伸展，直達頭頂。<br>(3)慢慢吐氣，雙手從兩側回到原位。<br>**十、進行八段錦第二式動作**<br>1.教師示範並帶領學生操作。<br>第二式——左右開弓四射鵰：<br>(1)雙腳馬步站穩，吸氣時雙手肘提至胸前。<br>(2)挺胸，手肘挺穩，吐氣時，另一手掌心緩慢向外推。<br>(3)吸氣收手，再吐氣回到原位，兩邊輪流動作。<br>**十一、進行八段錦第三式動作**<br>1.教師示範並帶領學生操作。<br>第三式——調理脾胃需單舉：<br>(1)雙手掌在腹部預備。<br>(2)吸氣，一手掌心朝上，向上伸展至頭頂，另一手掌心朝下壓。<br>(3)慢慢吐氣，雙手回到原位，換邊後重複動作。<br>**十二、進行八段錦第四式動作** | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.教師示範並帶領學生操作。<br>第四式——五勞七傷往後瞧：<br>(1)雙手打開，吸氣後頭轉側邊，眼向後看。<br>(2)吐氣回到原位。<br>(3)吸氣後再換邊做。<br>2.完成三、四式動作後，引導學生複習一、二式動作。<br>**十三、進行八段錦第五式動作**<br>1.教師示範並帶領學生操作。<br>第五式——搖頭擺尾去心火：<br>(1)雙手扶在大腿，站側弓箭步，吸氣時，身體由側邊向前畫半圈。<br>(2)經過中心位置，慢慢吐氣順著圓弧到另一側邊。<br>(3)回到原位，再換邊重複動作。<br>**十四、進行八段錦第六式動作**<br>1.教師示範並帶領學生操作。<br>第六式——雙手舉足固腎腰：<br>(1)雙手打開，吸氣後頭轉 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 側邊，眼向後看。<br>(2)吐氣回到原位。<br>(3)吸氣後再換邊做。<br>2.完成五、六式動作後，引導學生複習三、四式動作。<br>**十五、進行八段錦第七式動作**<br>1.教師示範並帶領學生操作。<br>第七式——攢拳怒目增氣力：<br>(1)雙腳蹲馬步，雙手握拳在腰側，張大眼睛注視前方，吐氣出拳。<br>(2)站穩腳步，換邊出拳。<br>**十六、進行八段錦第八式動作**<br>1.教師示範並帶領學生操作。<br>第八式——背後七顛百病消：<br>(1)雙手掌心朝後，放在腰部後方，雙腳墊腳尖，吸氣維持數秒。<br>(2)吐氣後腳跟落地，再重複做七次以上。<br>完成七、八式動作後，引導學生依序練習一到八式動作。<br>2.教師可鼓勵學生利用 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 課本表格進行練習紀錄，以利養成自主運動的習慣。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 九 | 4/13~4/17 | | 單元四 慢活新主張 | 活動 3 歡樂排舞 | B3 藝術涵養與美感素養<br><br>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 | Ib-III-2 各國土風舞。 | 1.認識排舞的特色。<br>2.練習排舞的基本要素與動作要領。<br>3.練習排舞的基本動作。<br>4.進行簡易排舞的作與展演。 | **一、認識排舞的特色**<br>1.教師講解土風舞是展現世界各民族生活特色的舞蹈，除了具備歷史文化的傳承價值，也是促進人際互動的團體運動。<br>2.教師說明排舞（Line Dance）又稱為牛仔舞，起源於1970年代美國西部鄉村舞曲，以排排站的隊形跳著同一種舞步，具備簡單、整齊的多元特色。<br>**二、認識排舞的基本要素**<br>教師利用課本說明排舞以四項基本要素組成：<br>1.舞曲要素：舞步以一個8 拍為單位，舞曲可由32拍、48拍或64拍的循環節奏所組成，盡量以輕快、節奏清楚為主。<br>2.方向要素：舞步會出現移動和轉體方向的變化，可由兩個或四個方向交替組合。<br>3.舞步要素：舞步以走步變化為主，不需要太多跳躍動作，以重複循環形式進行。<br>4.隊形要素：以橫排的一列一列為主，動作和方向變化都要一致。 | 【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | 3 | 1.問答：能說出排舞的特色與基本要素。<br>2.實作：能運用排舞基本要素進行創作。<br>3.發表：能展演簡易排舞創作。 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | **三、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**四、練習前後移動基本舞步**<br>1.教師引導學生將基本舞步命名，作為編創排舞的參考：<br>(1)交換步：右腳向前踏一步，左腳順勢跟隨以腳尖點步時，右腳立即再向前踏步，換左腳進行。<br>(2)V字步：右腳向右前踏一步，左腳向前踏一步，右腳向後踏回原位，左腳也向後踏回原位。<br>(3)方塊步：右腳向左前踩一步，左腳再向後踩一步，右腳向後踩一步，左腳再向右前踩一步。<br>(4)曼波步：右腳先前踩一步，左腳原地踏一步，右腳再向後踩一步。<br>2.教師示範後，請學生各自練習。<br>**五、練習左右移動基本舞步**<br>1.教師說明剛才四種舞步適用在前後移動，接著以左右移動的變化舞步為主： | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)踏併步：右腳向右踏一步，左腳跟隨在側併步，再換邊重複。<br>(2)踏點步：右腳向右踏一步，左腳跟隨在側點步，再換邊重複。<br>(3)滑輪步：右腳向右踏一步，左腳跟隨在右腳後交叉踩步，右腳在踏向右踏一步左腳跟隨在側併步，再換邊重複。<br>2.教師示範後，請學生各自練習。<br>**六、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。<br>**七、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**八、練習轉體基本舞步**<br>1.教師說明轉體動作是變化舞步方向的動作，可以利用原地步伐進行轉體：<br>(1)踏步轉體：以原地抬膝八步的方式，向右轉一圈。<br>(2)自轉一圈： 右腳向右踩一步，左腳順著右後轉，依著慣性完成自轉一圈。<br>2.教師示範後，請學生各 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 自練習。<br>**九、進行組合舞步練習**<br>1.教師說明並示範組合舞步連貫動作（以課本頁面為例）：<br>(1)第一個8 拍：往右踏併踏點、往左踏併踏點步。<br>(2)第二個8 拍：一次V字步、自轉一圈。<br>2.教師示範後，請學生各自練習。<br>**十、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。<br>**十一、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**十二、進行「創意大考驗」活動**<br>1.透過分組合作，參考課本的改編方式和表格，呈現新的舞序，再經由練習，展演出排舞的新創意。<br>2.教師介紹四種改編方式，提供學生創作的方向：<br>(1)替代法：把部份舞步替換成新的舞步。<br>(2)順序調整：將部份舞步做舞序上的調整。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (3)加倍法：增加數個八拍的舞步。<br>(4)創新法：加入老師沒教的新舞步。<br>3.教師請學生各自分組進行創作，並於下課前安排簡易的成果發表。<br>4.教師可適時引導學生分享表演感想。<br>**十三、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十 | 4/20~4/24 | | 單元五休閒樂無窮 | 活動 1 穿縮自如 | A3 規劃執行與創新應變<br><br>健 體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。<br>4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 | Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。<br>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 | 了解自行車運動注意事項及上路時的安全要點。 | **一、課程引導**<br>1.教師準備自行車運動相關影片，安排學生觀賞。<br>2.教師請學生說出影片重點。<br>3.教師引導學生發表騎乘自行車的經驗。<br>**二、認識自行車的構造**<br>1.教師引導學生發表自行車包含哪些零件。<br>2.介紹課本提及的自行車上不同零件功能。教師提醒學生：當踏板踩到最底時，膝蓋能保持微彎為最適當高度。<br>**三、自行車的基本檢查**<br>1.教師說明騎自行車前須進行的基本檢查項目：<br>(1)前、後剎車及龍頭組件：按壓剎車把手檢查剎車線緊度；檢查龍頭是否鬆脫，自行車把手是否保持平直。<br>(2)輪胎及鋼圈：檢查輪胎胎壓是否正常，胎壓不足或過高都容易造成危險，再檢查鋼圈轉動是否順暢或有變形。<br>(3)坐墊：以上下搖晃方式檢查坐墊是否鬆動，當踏板踩到最底時，膝蓋能保 | 【安全教育】<br>安 E7 探究運動基本的保健。 | 3 | 1.問答：能說出如何挑選適合的自行車和裝備及出發前的基本檢查。<br>2.實作：能遵守交通規則騎乘自行車。<br>3.自評：能規劃合適的自行車路線。 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 持微彎為最適當高度。<br>2.教師提醒學生：踏板和車燈等部位要定期檢查。<br>3.教學現場可備妥一輛自行車，提供學生實際操作並模擬檢視胎壓的機會。<br>**四、綜合活動**<br>教師引導學生說出今日的學習重點，並發表學習心得。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十一 | 4/27~5/1 | 即時行動感恩母親 | 單元五休閒樂無窮 | 活動 1 穿縮自如 | A3 規劃執行與創新應變<br><br>健 體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。<br>4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 | Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。<br>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 | 了解自行車運動注意事項及上路時的安全要點。 | **一、熱身和檢查自行車**<br>1.教師帶領學生進行伸展熱身。<br>2.教師指導學生，依照前面課程所學之檢查流程，檢視自行車是否合宜。<br>**二、一起來騎自行車——1**<br>1.教師說明騎自行車前須進行的基本檢查項目：<br>(1)選擇自行車：坐在座墊上踏板踩到最底時，膝蓋能保持微彎，並能夠讓雙手操作方向把手及煞車。<br>(2)熟悉煞車技巧：控制後輪煞車之拉桿應在右側為宜，煞車時先煞後輪煞車，再煞前輪煞車，切不可只煞前輪煞車以防止車子翻覆。<br>(3)煞車練習：牽車直線前進，車子維持與地面垂直狀態，雙手微微彎曲，上半身挺直，兩眼直視正前方，並下達口令，練習煞車。<br>2.教師需要注意學生練習狀況，避免發生危險。<br>**三、一起來騎自行車——2**<br>1.教師講解並示範動作要 | 【安全教育】<br>安 E7 探究運動基本的保健。 | 3 | 1.問答：能說出如何挑選適合的自行車和裝備及出發前的基本檢查。<br>2.實作：能遵守交通規則騎乘自行車。<br>3.自評：能規劃合適的自行車路線。 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 領，配合以下練習反覆操作：<br>(1)靜態平衡練習：跨坐於坐墊上，雙腳著地，車子保持直立狀，人體中心線與車子中心線一致；拉住煞車，將雙腳離地，以身體重心或擺動方向把手控制車身平衡，失衡時立即雙腳著地。<br>(2)動態平衡練習：跨坐於坐墊上，兩眼直視正前方，利用雙腳同時反覆蹬地面推動自行車前進，握住方向把手控制搖晃現象，使自行車維持平衡，練習中視情況使用煞車；逐漸增加速度後，雙腳離地讓車子滑行。<br>(3)踩踏練習：左腳著地，利用右腳將踏板撥前方斜向位置起動，踩踏時運用腳板前端，雙腳踩踏力量平均。<br>2.教師需要注意學生練習狀況，避免發生危險。<br>**四、綜合活動**<br>1.教師引導學生說出今日的學習重點，並發表學習心得。<br>2.課後提醒學生能運用空 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 閒時間練習課程所學技巧。<br>**五、課前引導**<br>教師請學生複習前一節課所學習的重點。<br>**六、上路的安全要點**<br>1.教師講解騎乘自行車上路時應注意的安全要點：<br>(1)變換車道需注意後方有無來車，並以信號或手勢告知其他駕駛人注意。<br>(2)下雨天、濃霧或其他視線不良的天候下儘量避免騎車。<br>(3)確實遵守交通規則及行車號誌，盡量不要騎上人行道。若騎上人行道時應降低車速禮讓行人。<br>(4)嚴禁各種有礙騎車安全的行為，包括講手機、夜間騎車未開燈……等。<br>(5)不要並排騎車，保持距離排成一排以縱隊方式前進。<br>(6)行進時盡量靠近右側或慢車道。<br>**七、騎車手勢介紹**<br>1.教師講解並參照課本示範騎車手勢：<br>(1)左轉信號：左手臂平舉伸直，手掌心向下。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (2)右轉信號：右手臂平舉伸直，手掌心向下。<br>(3)減速信號：左手臂往斜下方45度伸直，掌心朝後，來回擺動示意減速。<br>2.教師請學生練習手勢。<br>**八、安排自行車之旅**<br>1.教師引導學生使用「交通部全國自行車單一總入口網」規劃合適路線。<br>2.教師請學生發表路線規畫之理由和預計進行活動的時間、運動夥伴。<br>3.教師提醒學生於活動完成後，發表旅行心得。<br>**九、綜合活動**<br>教師引導學生說出今日的學習重點，並發表學習心得。 | | | |
| 十二 | 5/4~5/8 | | 單元五 休閒樂無窮 | 活動 2 定向運動 | A3 規劃執行與創新應變 | 4c-III-1 選擇及應用與運動相關 | Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場 | 了解定向運動規則並能實際操作順點型與積分型 | **一、課程引導**<br>1.教師課前請學生蒐集定 | **【安全教育】**<br>安 E7 探究運動基本的保健。 | 3 | 實作：能完成順點型與積分型定向運動。 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 健 體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 的科技、資訊、媒體、產品與服務。<br>4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 | 域。<br>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 | 定向運動。 | 向越野運動相關資料。<br>2.教師可先準備校園定向越野運動的相關影片，引導學生進行觀賞。<br>3.請學生依蒐集的資料與觀賞的影片，說出自己對定向越野運動的認識，引發學生的學習動機。<br>**二、定向越野的比賽類型**<br>教師透過規則的講解與活動影片的介紹，讓學生認識不同類型的定向越野運動：<br>(1)順點型：參賽者必需按照地圖上檢查點的順序，依序通過各個檢查點，在最短時間內完成。<br>(2)積分型：參賽者可以自由選擇通過的檢查點。檢查點會依地形難易程度和位置而給予不同的分數，某些檢查點的分值還會在超過一定時間後下降。<br>**三、綜合活動**<br>教師引導學生說出今日的學習重點，並發表學習心得。<br>**四、熱身活動**<br>1.師請學生複習順點型定向運動規則。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.教師帶領學生進行熱身運動。<br>**五、校園定向運動——順點型**<br>1.教師說明規則，並分組讓學生活動：<br>(1)每組三至五人，各組向教師領取一張定向運動核對卡和地圖。<br>(2)從起點出發， 依序找到圖上的△→○ 1 →○ 2…○ 6 →◎，並將各點擺放的印章蓋在核對卡上。<br>(3)出發前於核對卡上紀錄時間，每組間隔一分鐘依序開始。<br>(4)抵達終點時，記錄完成時間並算出本次活動花費時間。<br>(5)各組依花費時間多寡排名，最快完成的隊伍即為冠軍。<br>2.教師可先行準備簡易地圖 ， 並鼓勵學生彼此討論，解決問題。<br>**六、綜合活動**<br>教師引導學生說出今日的學習重點，並發表學習心得。<br>**七、熱身活動** | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.教師請學生複習積分型定向運動規則。<br>2.教師帶領學生進行熱身運動。<br>**八、校園定向運動——積分型**<br>1.教師說明規則，並分組讓學生活動：<br>(1)每組三至五人，各組向教師領取一張定向運動核對卡和地圖。<br>(2)小組討論並進行路線規劃後從起點出發，找到檢查點並將各點擺放的印章蓋在記錄表上。<br>(3)地圖標示〇為檢查點：前面數字代表檢查點編號、後面數字代表分值。<br>(4)出發前於核對卡上紀錄時間，每組間隔一分鐘依序開始。<br>(5)抵達終點時，記錄完成時間並算出本次活動花費時間。<br>(6)各組依花費時間和總分值排名，最快完成且分數最高的隊伍即為冠軍。<br>2.教師可先行準備簡易地圖，並鼓勵學生彼此討論，解決問題。<br>**九、綜合活動** | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 教師引導學生說出今日的學習重點，並發表學習心得。<br>**十、熱身活動**<br>教師請學生複習順點型、積分型定向運動規則。<br>**十一、繪製校園地圖**<br>1.教師提供校園簡易地圖，讓學生依自己的方式畫出簡易校園地圖。<br>2.教師於過程中可適時引導學生，但不能主導學生的創作。<br>3.完成後請全班討論，選出內容最清楚的校園地圖。<br>**十二、綜合活動**<br>教師引導學生說出今日的學習重點，並發表學習心得。 | | | |
| 十三 | 5/11~5/15 | | 單元五 休閒樂無窮 | 活動 3 分盤遊戲 | A2 系統思考與解決問題<br>健 體 -E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運 | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 | Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 | 1.能做出飛盤正手投擲動作。<br>2.能修正投擲動作，並訂定自我練習目標，積極完成。<br>2.能發揮運動精神，與同學進行飛盤遊戲。 | **一、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**二、正手擲盤動作練習**<br>教師示範並說明持盤與正手投擲要領，學生兩人一組，散開練習。<br>**三、正手擲盤準度練習**<br>1.分組進行下列三關的練習：<br>(1)擲盤給定點位置的同 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | 1.實作：能正確做出飛盤正手投擲動作。<br>2.觀察：能依據自訂目標，積極自我挑戰。<br>3.觀察：遊戲過程中，能展現運動風度，遵守遊 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | 動與健康的問題。 | | | | 學：接盤同學站在定位接盤。<br>(2)擲盤進入洞內。<br>2.熟練後，可加大距離練習。<br>3.若學生程度較佳，可在適當距離（約5公尺處）放置桌子，並在桌上放牛奶籃子，讓學生練習擲進籃內。<br>**四、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。<br>**五、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**六、複習正手擲盤動作**<br>教師調整距離，安排學生兩人一組，散開練習正手投擲動作。<br>**七、投擲動作檢視**<br>1.教師引導學生進行練習，互相檢視正手投擲動作：<br>(1)運用手腕力量，抽動塑膠袋發出聲響。<br>(2)左手抓住右臂，只用小手臂和手腕力量擲盤，盤平穩飛出。<br>(3)請夥伴檢視，從後拉到出手，飛盤軌跡是否呈一 | | | 戲規定。 |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 直線？<br>2.請學生將做到的練習動作，在課本上打勾。<br>**八、完成自訂目標和挑戰關卡**<br>教師引導學生挑戰關卡、完成目標：自訂目標次數，透過練習來完成。<br>1.第一關：飛盤落點在大方框內。<br>2.第二關:飛盤擲進洞內。<br>3.第三關：飛盤落點超越角錐。<br>**九、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十四 | 5/18~5/22 | | 單元五 休閒樂無窮 | 活動 3 分盤遊戲 | A2 系統思考與解決問題<br><br>健 體 -E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 | Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 | 1.能做出飛盤正手投擲動作。<br>2.能修正投擲動作，並訂定自我練習目標，積極完成。<br>2.能發揮運動精神，與同學進行飛盤遊戲。 | **一、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**二、進行「正手擲盤逐洞賽」**<br>教師示範並講解遊戲方式：<br>1.六人分成A、B兩組，每組三人互相競賽。<br>2.先由一組接力擲接盤，逐步往目標區前進，最後將盤擲進籃內，看誰能以最少次數擲進目標。<br>3.進行方式：A組1號站在起始線擲盤，2號、3號可自行選擇位置接盤，2號接到盤後，需在接盤位置擲給3號，最後由3號擲盤進目標區。3號若沒擲進，則輪回1號於停盤處繼續擲向目標，直至盤停在目標區後計算次數。<br>4.過程中，若接盤失敗，可於停盤處繼續擲盤，但罰＋1次數。<br>5.A、B各進行一次為一回合，三回合後計算總次數，次數低的組別獲勝。<br>**三、正、反手投擲動作自我比較**<br>1.分別以正、反手投擲動 | **【品德教育】**<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | 3 | 1.實作：能正確做出飛盤正手投擲動作。<br>2.觀察：能依據自訂目標，積極自我挑戰。<br>3.觀察：遊戲過程中，能展現運動風度，遵守遊戲規定。 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 作，進行下列練習，找出適合自己的投擲法：<br>(1)平穩度比較：觀察正、反手投擲的飛行平穩度。<br>(2)擲準比較：正、反手各投擲5次，觀察擊中次數。<br>(3)擲遠比較：正、反手各投擲5次，比較擲遠距離。<br>2.將結果填寫在課本上，分析自己合適的投擲方式。<br>**四、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。<br>**五、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**六、進行「趣味飛壘賽」**<br>1.教師講解遊戲規則：<br>(1)比賽分兩隊，每隊10～12人，一隊防守、一隊進攻。<br>(2)攻方輪流派人，站在擲盤區內擲盤攻擊，守方則分散於場內防守。<br>(3)跑壘：A.攻擊者於飛盤出手後，即可跑向一壘。B.壘上跑者需待飛盤落地，或防守者碰觸飛盤時，才可離壘。C.攻擊後，如守方放棄防守，則跑壘 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 者以推進一壘為限；若守方有傳盤封殺動作，則可加跑一壘。D.跑壘者不可有滑壘動作。<br>(4)防守：A.飛盤擲出前，不可進入有效攻擊線。B.可用接殺、封殺、觸殺等方式製造出局。C.當壘上有人時，守方可視需要，派一人至本壘防守。<br>(5)出局：A.飛盤擲出後的落點或停點，如在界外區，或未超過有效攻擊線，則判出局，壓線亦判出局。B.擲盤被接殺、進壘前被封殺或觸殺，均判出局。<br>(6)每局全隊輪流投擲一輪後，攻守交換，共比四局，分數高的隊伍獲勝。<br>2.各隊檢討、思考比賽策略，再比一次。<br>**七、綜合活動**<br>1.教師鼓勵學生策略思考的運用，以及運動精神的展現。<br>2.教師帶領學生進行緩和運動。<br>**八、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 九、進行「飛盤躲避賽」<br>1.教師講解比賽規則：<br>(1)場地：如圖所示，也可用現有的躲避球場，但中線須往外延伸2公尺，且外場無範圍限制。<br>(2)傳接規定：A.可直接擲盤，不需舉盤過頭。B.內場不可互相傳接盤。C.傳接過程，飛盤需飛越對方內場。D.無傳接次數限制。<br>(3)出局：A.內場選手被對方飛盤擊中或無法接住盤。B.飛盤落地前，連續擊中內場選手，判最後一位接觸者出局，例如：最後一位接住盤，則不算出局。<br>(4)進出場：外場選手擊中對方內場選手，可進入內場，被擊中選手需至外場，但進出場需經由己隊內、外場，不得穿越對方場地。<br>(5)飛盤落地停在A組場地，則盤權屬於A組；如果停在線上時，最後一位接觸者的隊伍需讓出盤權，由對方發盤進攻。<br>(6)勝負：每局比賽5分鐘， | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 時間終了時，內場人數多的隊伍獲勝。共比兩局，中間休息3 分鐘，各隊進行討論並彼此鼓勵。<br>(7)其餘參照國際躲避球比賽規則。<br>2.教師可適時引導學生思考比賽策略。<br>**十、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十五 | 5/25~5/29 | | 單元六拋滾有一套 | 活動 1 帶式橄欖球大躍進 | A2 系統思考與解決問題<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>健 體 -E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。<br>健 體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。<br>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。<br>2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。<br>4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。<br>4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 | Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1.能做出快速閃躲的動作。<br>2. 熟練低手傳球、向後及平行傳球。<br>3.能緊跟持球進攻者防守，並快速TAG 色帶。<br>4.能持球快速衝過得分線。<br>5.能實際進行正式帶式橄欖球比賽。 | **一、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**二、進行「滴水不漏」遊戲**<br>1.教師講解遊戲規則：<br>(1)男女各自分一大組。<br>(2)在指定範圍內互相追補。<br>(3)成功追捕一次得1分，限時1分鐘秒，得分最高的人獲勝。<br>2.教師觀察學生進行遊戲時是否有遵守規範。<br>**三、低手傳接球練習**<br>教師講解並示範動作要領，配合以下練習反覆操作：<br>1.三角傳球練習：三人一組，順時針方向成三角傳球， 完成四圈球不落地。<br>2.Z字形傳球：六人一組，呈鋸齒狀，A持球以斜傳方式傳至B，最後一位持球者帶球跑至開端，再次進行傳球。<br>**四、進行「人傳球來」練習**<br>教師講解練習方式，並引導學生操作：<br>1.十人一組，在指定範圍 | **【品德教育】**<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>**【安全教育】**<br>安 E7 探究運動基本的保健。 | 3 | 1.實作：做好傳接球不失誤，快速抓取色帶。<br>2.討論：能與同學討論跑位策略及方法。<br>3.觀察：能和同學合作進行活動。 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 隨意跑動，但須下手傳接球。<br>2.限時1分鐘，每人須接球一次，且不可掉球。<br>**五、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。<br>**六、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**七、進行「波浪傳接」練習**<br>1.教師講解練習方式，並引導學生操作：<br>(1)五人一組，由左至右45度斜線排列，保持直線前行，球只能往後傳，從第一位至第五位來回傳球練習。<br>(2)傳球後須移動至接球員後方，待接應回傳之來球，持球者永遠是第一位。所有人不可超越持球者。<br>2.每組學生練習三趟，教師觀察各組傳球是否有落地。<br>**八、進行「十字穿梭」遊戲**<br>1.教師講解遊戲規則：<br>(1)三人一組，和對面小組 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 成為一隊，分別排列於方格之四角外呈十字型。<br>(2)每隊第一位同學持球向前跑，穿越中心標誌，並把球傳向對面等候之隊友。<br>(3)途中要同時閃避其他人，保持傳球不落地。<br>2.教師觀察學生進行遊戲是否有達成傳球不落地。<br>**九、跑傳接得快**<br>1.教師講解遊戲規則：<br>(1)七人一組，兩組對抗。<br>(2)持球者可自由傳球給任何方向之隊友，但只可下手向前傳出。<br>(3)防守者於攔截時不可觸碰持球者。<br>(4)進攻者如能把球傳入對方底線，並由一位隊友成功接應即得分。<br>(5)任何一方若於傳球或攔截時使球觸地，均失去控球權。<br>(6)持球方重新發球時，其他人均須離開發球者至少5公尺。<br>(7)限時2分鐘，得分高的組別獲勝。<br>2.教師需要特別注意場上情況，避免學生發生碰撞 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 受傷。<br>**十、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。<br>**十一、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**十二、閃躲不碰撞**<br>1.教師講解遊戲規則：<br>(1)男、女各分兩組進行比賽，持球者只可往後傳球給己方隊友，並下手傳球。<br>(2)防守者只能向持球者作防守，攔截時輕碰持球者背部，成功須大喊「TAG」。<br>(3)進攻一方被攔截後，要盡快把球傳給隊友。<br>(4)傳球若向前掉球則失去控球權，全組須離開罰球點平排防守，待控球一方開球後重新開始比賽。<br>(5)跑至對方底線即得1分，限時5分鐘，得分高的組別獲勝。<br>2.教師需要特別注意場上情況，避免學生發生碰撞受傷。<br>**十三、認識腰帶穿法和正式比賽場地** | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1.教師介紹穿著腰帶的注意事項和比賽場地規格。<br>2.提醒學生腰帶要黏貼在腰部兩側，且不可用衣服遮掩。<br>3.提醒學生衣服顏色要和腰帶有明顯區別。<br>**十四、進行「紅潮風暴」遊戲**<br>1.教師講解遊戲規則：<br>(1)選出兩位學生當防守者，其餘學生貼上帶子站在場外一側。<br>(2)哨聲一響，全部人由場外一側跑到另一邊，並閃避防守學員之攔截。<br>(3)被成功攔截則須留下協助防守，遊戲反覆進行，直至最後兩名為勝出者。<br>2.教師需要特別注意場上情況，避免學生發生碰撞受傷。<br>**十五、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。<br>**十六、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**十七、帶式橄欖球賽**<br>1.教師講解遊戲規則： | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | (1)七人一組，開球前分站各至半場。<br>(2)持球者傳球只能往後傳球給隊友，進攻一方被攔截後，要盡快把球傳給隊友。<br>(3)傳球掉球則失去控球權，全組須離開罰球點平排準備防守，待進攻方開球後重新開始比賽。<br>(4)防守者只可向持球者防守，攔截時，成功奪去持球者色帶須大喊「TAG」。<br>(5)成功攔截後，雙方須留在原地，待被攔截之人傳球，以手交手方式把色帶交還，重新回到比賽。場上所有人需要保持兩條色帶繫於腰部，方可參與比賽。<br>(6)持球員未被攔截且成功越過得分線，可得1分，限時10分鐘，得分高的組別獲勝。<br>2.教師需要特別注意場上情況，避免學生發生碰撞受傷。<br>**十八、綜合活動**<br>1.教師帶領學生進行緩和運動。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.教師可以引導學生於課後自行設計訓練計畫和比賽戰術。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十六 | 6/1~6/5 | 懷念 | 單元六拋滾有一套 | 活動 2 滾球大進擊 | A2 系統思考與解決問題<br>C2 人際關係與團隊合作<br><br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。<br>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 | Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1.能做出滾球拋擲動作。<br>2.能自訂滾球練習目標，並檢視達成情形。<br>3.能理解滾球比賽攻防策略，並運用於遊戲中。 | **一、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**二、介紹滾球運動**<br>教師蒐集相關影片資料，於播放時講解滾球運動，並引導學生討論發表。<br>**三、拋擲動作練習**<br>1.教師示範並說明動作要領。<br>2.引導學生練習拋球動作。<br>3.分組練習：球拋出後，讓球停留在目標區內，熟練後，可加大距離練習。<br>**四、進行「滾球擲準賽」**<br>1.教師示範並講解遊戲方式：<br>(1)每個場地四人競賽，將一顆滾球放在圈內，當做目標球。<br>(2)每個距離有兩球擲球機會，依序輪流，擲中目標球：3公尺得1分、4公尺得2分、5公尺得3分。<br>(3)全部距離擲完後，分數高的人獲勝。<br>2.遊戲過程中，及時將得分登記在課本的計分表上。<br>**五、綜合活動** | **【品德教育】**<br>品E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>**【安全教育】**<br>安 E7 探究運動基本的保健。 | 3 | 1.實作：能正確做出滾球拋擲動作。<br>2.觀察：能依據自訂目標，積極自我挑戰。<br>3.觀察：遊戲過程中，能思考並運用攻防策略。 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 教師帶領學生進行緩和運動。<br>**六、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**七、擬定練習目標**<br>1.教師引導學生自訂適當的練習目標，並利用課餘時間挑戰自我。<br>2.教師強調練習目標的訂定應以自己為標準，例如：10大步距離有一定準度，則可自訂稍高到較有難度等不同的目標，期許自己經過努力後能完成為原則。<br>3.師生約定一段時間後，共同檢視練習的成果，並引導學生發表、討論練習過程的心得。<br>**八、各式拋擲練習與遊戲**<br>1.教師依場地適當分組，進行下列三種不同玩法的練習遊戲：<br>(1)蹲姿擲準。<br>(2)降落目標區。<br>(3)超越障礙擲準。<br>2.每種玩法練習後，可安排進行小組競賽。<br>**九、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 運動。<br>**十、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**十一、複習拋擲動作**<br>教師布置不同情境場域，提供學生練習加大距離、不同障礙的拋準複習。<br>**十二、進行「滾球計分賽」**<br>1.教師說明規則後，安排學生分別進行比賽：<br>(1)分成A、B組各三人比賽，每人持有兩球。<br>(2)兩組交替各擲一球，輪流派人擲球進目標圈。<br>(3)計分方式：A.目標圈內的球各得1分。B.目標圈外另計得分：找出各組最靠近目標圈的球，若A組有一顆球，比B組最近圈的球更靠近，可得1分；若有兩顆則得2分，以此類推。<br>(4)過程中亦可依情況，將對方球擊離目標圈，阻止對方得分。<br>(5)全部輪完後，計算目標圈內、外加總得分，分數高的組別獲勝。<br>2.教師引導學生討論比賽策略：怎麼得到高分？ | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 怎麼避免對方得分？<br>**十三、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。<br>**十四、熱身活動**<br>教師引導學生進行熱身活動。<br>**十五、進行「法式滾球賽」**<br>1.教師說明規則後，安排學生分別進行比賽：<br>(1)分成A、B兩隊，每隊三人，每人每局有擲兩球機會。<br>(2)比賽開始，A隊一人擲出小目標球，接著擲出比賽球，儘量讓球靠近目標球。<br>(3)換B隊一人擲球，如球比A隊靠近目標球，則B隊領先，換A隊擲球；如球未能比A隊靠近，則A隊領先，B隊需繼續派人擲球，直至領先為止。<br>(4)當一隊手中已經沒球時，若另一隊還有球，可續扔擲他們的球，直到兩隊全部擲完球，計算得分，第一局結束。<br>(5)計分方式：找出各隊最靠近目標球的球，若A組有一顆球比B組更靠近目 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 標球，可得1 分；若有兩顆則得2分，以此類推。<br>(6)下一局由領先方擲小目標球，比賽繼續進行，先得到13分的隊伍獲勝。<br>2.教師引導學生討論比賽策略：領先較多時，有什麼策略維持戰績？落後較多時，有什麼策略反敗為勝？<br>**十六、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。<br>**十七、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**十八、情境式戰術策略討論**<br>教師揭示下列四種情境，引導學生思考並討論。<br>情境一：借力使力。<br>情境二：將對方球擊遠。<br>情境三：拋擊目標球。<br>情境四：擊球推進。<br>**十九、討論後再次進行「法式滾球賽」**<br>1.遊戲規則參照前一節操作。<br>2.教師引導學生檢討比賽策略的運用。<br>**廿、綜合活動** | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 教師帶領學生進行緩和運動。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 十七 | 6/8~6/12 | 懷念、省思 | 單元七親水悠遊趣 | 活動 1 涼夏溯溪行，玩樂重安全 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br><br>健 體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健 體 -E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。<br>4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 | Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。<br>Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。 | 1.認識溯溪，能規劃溯溪活動。<br>2.了解溯溪危險狀況，避免危險發生。<br>3.溯溪受困時，能夠保護自己以求安全。 | **一、介紹溯溪活動**<br>1.教師介紹溯溪活動。<br>2.可讓有參與經驗的學生發表，作為課程引導。<br>**二、認識溯溪裝備**<br>1.教師介紹溯溪常見裝備：<br>(1)頭盔：保護頭部，避免落石或在水中漂流頭部被擊中。<br>(2)救生衣：增加人在水中浮力，避免溺水。<br>(3)溯溪鞋：保護腳趾，避免被溪床的石塊擦傷，鞋底防滑，在濕滑岩石上行走較為安全。<br>(4)防寒衣：保暖並保護身體防止擦傷。<br>2.教師引導學生討論：尋找不同程度的溯溪活動所需之器材，並列出來與同學們分享。<br>**三、了解基本溯溪技巧**<br>教師引導學生分享，從影片或自身經歷中，有用到哪些溯溪技巧：<br>1.穿越岩石堆：溪流岩塊濕滑難行，應看準、踏穩，避免因踏上濕滑岩塊跌倒或被急流衝倒。<br>2.涉水泳渡：涉水或泳渡 | **【海洋教育】**<br>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 | 3 | 1.實作：認識溯溪準備活動，練習受困時的自救方法。<br>2.討論：理解溯溪知識及技巧。<br>3.觀察：能觀賞溯溪活動的影片，觀察每個地點的不同。 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 時，須判斷水流的緩急、深度，有無暗流，或利用繩索橫渡過河，此法也常出現在溯溪過程中。<br>3.攀登瀑布：溯溪過程中最刺激，難度最大的技術，攀登前需先觀察好路線，熟記支點，想好進退兩難時的解決辦法。瀑布攀登的經驗和技術要求高，初學者不要輕易作嘗試。<br>4.爬行繞高：遇到無法攀爬的瀑布絕壁時，從側面較緩的山坡繞過去，繞高時需避免偏離原路線過遠而迷路。<br>**四、綜合活動**<br>教師總結課程內容。<br>**五、複習上一節溯溪活動介紹**<br>教師可設計簡單小測驗，複習上一節有關溯溪活動之內容。<br>**六、溯溪時需注意的事項**<br>教師講述水域安全注意事項，並介紹溯溪時要特別注意的地方：<br>1.活動開始前一定要進行暖身，尤其是腳和膝蓋的位置。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.溯溪過程中，兩人互相協助時，手指張開互抓住對方手腕，確認腳站穩後，再發力將人拉上來。（一般握手動作會滑掉，要特別小心）<br>3.溪中行走時，腳跟要抬起，避免踢到水中石塊。<br>4.不要穿牛仔褲或短褲，牛仔褲吸水後會變沉重，影響行走速度；穿短褲則容易受傷。<br>**七、不宜溯溪的情況**<br>1.教師講述不宜溯溪的數種情況：<br>(1)颱風天或下大雨後：溪流的上游若有很大的集水區，颱風或下大雨後匯集的水量多，在溪裡遇到就會很危險。<br>(2)身上有傷口時：溪谷裡的水未經過消毒，有看不見的微生物跟蟲卵，長時間在溪水裡，很容易感染。<br>(3)沒有專業溯溪教練：再平靜的溪，也可能有看不到的亂流或漩渦，出發前都需探勘路況，初學者若無人帶領，很容易發生危險。 | | | |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.教師提醒學生要量力而為，選擇適合自己等級的溯溪路線挑戰。<br>**八、綜合活動**<br>教師總結課程內容。<br>**九、複習上一節溯溪活動課程**<br>教師可設計簡單小測驗，複習上一節有關溯溪活動之內容。<br>**十、水域自救方法**<br>1.教師介紹水域自救的方法：<br>(1)不要驚慌，保持冷靜。<br>(2)漂浮：身體放鬆，雙手抱住救生衣的胸口，身體保持平衡，頭微上傾，飄到緩流區再上岸。<br>(3)攻擊式游泳：以抬頭捷泳方式，朝岸邊游去。<br>(4)防衛式仰漂：仰姿且雙腳微彎，置於前順流而下，運用雙腳來抵擋岩石等障礙物，採取仰泳方式划向岸邊。<br>2.教師可安排在游泳池操作不同的自救方法。<br>**十一、自主體能訓練菜單**<br>1.教師提醒學生溯溪前要加強自身體能，並示範課本提及之兩種訓練，讓 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 學生能自主訓練。<br>(1)農夫走路:雙手各抓一公升裝水保特瓶，保持身體穩定，不要彎腰駝背，眼睛看向前方，再開始往前邁步。<br>(2)深蹲:雙手持一公升裝水保特瓶，輕靠在胸前，吸氣下蹲至大腿約與地面呈平行，再吐氣用臀部與腿部力量往上回起始位置。<br>2.教師需要注意學生動作是否確實，以免造成運動傷害。<br>**十二、綜合活動**<br>1.教師總結課程內容。<br>2.教師可參考課本中提及的各式訓練方式，用以引導學生能於課後自主訓練。<br>3.請學生於課後自行安排行程規劃表。 | | | |
| 十八 | 6/15~6/19 | | 單元七親水悠遊趣 | 活動 2 游泳能力大提 | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考 | 1d-III-1 了解運動技能的要素和 | Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前 | 1.加強划手及打水能力，增加換 | **一、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展 | **【海洋教育】**<br>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 | 3 | 1.實作：能流暢進行捷式， |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | 升 | 與解決問題<br><br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 要領。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。<br>4c-III-3 擬定簡易體適能與運動技能的運動計畫。 | 進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 | 氣流暢性。<br>2.提升捷式前進速度。<br>3.進行簡易式游泳比賽。 | 熱身。<br>**二、捷泳大考驗**<br>1.教師請學生發表過去學習捷泳的經歷，並檢測學生的捷泳時間。<br>2.藉由比對全班成績，教師引導學生思考如何增進捷泳技<br>**三、捷式抬臂曲肘練習**<br>教師引導學生，在岸上體驗拇指划過身體側邊，手臂高肘回到前方練習：<br>1.地上側躺，做出配合身體翻轉將水往後方推出動作。<br>2.曲肘抬高到較高位置，以拇指滑過身體側邊，同時手臂回到前方。<br>**四、握球划手練習**<br>教師引導學生限制手掌使用，運用手臂來抓水，注意入水角度，使手肘保持較高位置：<br>1.握球以手指入水，形成高肘姿勢。<br>2.雙手握球游捷式，保持身體流線型，來回練習。<br>**五、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。<br>**六、熱身活動** | | | 並提升速度。<br>2.討論：討論分項活動如何做的更好。<br>3.觀察：觀察同學捷式動作正確性。 |

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**七、划手板划手練習**<br>加大水中阻力，動作不正確會導致前進速度變慢，教師引導學生使用正確動作：<br>1.入水時手掌與水面成45 度角，滑進水裡抓水。<br>2.帶著划手板同時感受水中阻力。<br>**八、夾腿浮具游泳練習**<br>不打水，強化划手及換氣動作，同時練習身體平衡，教師引導學生使用正確動作：<br>1.腿夾浮具，以捷式划手並換氣游泳。<br>2.背部及腹部肌肉要穩定身體，划手要更用力。<br>**九、單手觸壁轉身**<br>1.教師示範並引導學生使用正確動作：<br>(1)單手固定前伸碰觸池壁，彎曲膝蓋靠近身體，頭抬出水面呼吸。<br>(2)腳掌貼著池壁，觸摸池壁的手大幅回擺，身體打直前進，雙腳蹬牆。<br>(3)推進力減弱時，做打水及划手動作。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 2.因轉身動作有難度，教師可區分組別以便教學。<br>**十、綜合活動**<br>教師帶領學生進行緩和運動。<br>**十一、熱身活動**<br>教師帶領學生進行伸展熱身。<br>**十二、陸上前滾翻轉身練習**<br>1.對一般游泳者來說，水中前滾翻困難度高，具挑戰性，可以先在岸上運用中年級學過的前滾翻練習，再至水中練習原地前滾翻。<br>2.教師需先行準備：軟墊、套著塑膠袋的長型浮板，並且要持續倒水保持浮板濕潤，以利教學進行。<br>3.教師示範並引導學生使用正確動作：<br>(1)蹲下預備，雙手撐地，臀部向上，頭、背向內縮體。<br>(2)後腦著地，身體像球一樣向前滾動。<br>(3)身體接近牆面，腳底踢向牆面，膝蓋伸直，將身體往後推進。 | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 統整主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | **十三、前滾翻轉身**<br>教師引導學生使用正確動作（師生盡量以同性別操作）：<br>1.指導者站在學生後方抓學生雙手，將其雙手向後拉扯時，學生身體縮成團。<br>2.接著將手臂往上提，學生藉著支撐迴轉身體，再將手臂往水面上拉。<br>**十四、快速轉身**<br>教師引導學生使用正確動作：<br>1.在池壁前2公尺，雙手緊貼身旁，池壁前1公尺，縮下巴，頭下壓，鼻子吐氣同時前翻。<br>2.身體轉向前進方向，膝蓋彎曲，腳踩著池壁。<br>3.身體向下轉，腳用力蹬牆，打直身體，速度減緩後開始打水及划手。<br>**十五、進行「捷式水中競速」遊戲**<br>1.教師說明規則，分組進行遊戲：<br>(1)各組五人，每組一個水道，比賽距離為50 公尺。<br>(2)利用單手觸壁轉身及前滾翻轉身來進行折返， | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 6 年級課程計畫總表

## 各單元內涵分析

| 週次 | 實施時間 | 整統主題教學 | 主題 | 單元 | 核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學活動重點 | 融入之議題(需含性別平等、資訊、人權、生涯規劃等十九大議題) | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| | | | | | | | | | 回到出發點觸壁後，下一位才能出發。<br>(3)每組依順序出發，最先完成的組別獲勝。<br>2.比賽後，討論並規定全部學生以單手觸壁轉身或前滾翻轉身再來進行一次比賽。<br>3.教師帶領學生進行緩和運動。<br>**十六、綜合活動**<br>1.教師提醒學生夏日玩水時要注意安全。<br>2.請學生於課後設計一份游泳訓練課表。 | | | |
| 十九 | 06/22<br>～<br>06/26 | | | | | | | | | | | |
| 二十 | 06/29<br>～<br>06/30<br>06/30<br>(二)<br>休業式 | 回顧展望 | | | | | | | | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 教學對象年級 | 一年級 | 彈性學習課程 | 中山走讀 | 每週上課節次 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 陳佩貞等 8 人(一年級團隊) | | | 教學師資 | 陳佩貞等 8 人(一年級團隊) |
| 課程架構圖 | 校訂課程—《中山走讀》<br> <br>可以將右方框框拖曳到對應的實施年級 | | | | |

| 總綱核心<br>素養項目 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| A1<br>身心素質與自我精進 | 生活-E-A1<br>透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>數-E-A1<br>具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 | 生活<br>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。<br>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。<br>5-I-4 對生活周遭人、事、物有所感動，願意主動關心與親近。<br>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。<br>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。<br>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。<br>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。<br>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法， | 生活<br>B-I-3 環境的探索與愛護。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>C-I-4 事理的應用與實踐。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。<br>E-I-1 生活習慣的養成。<br>E-I-2 生活規範的實踐。<br>E-I-3 自我行為的檢視與調整。<br>E-I-4 對他人的感謝與服務。<br>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。<br><br>國語文<br>Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>Bb-I-1 自我情感的表達。<br>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。<br>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。<br>健體<br>Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方 |
| A2<br>系統思考與解決問題 | 生活-E-A2<br>學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 | | |
| A3<br>規劃執行與創新應變 | 生活-E-A3<br>藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。<br>國-E-A3<br>運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| B1<br>符號運用與溝通表達 | 生活-E-B1<br>使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br><br>國-E-B1<br>理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 一起工作並完成任務。<br><br>國語文<br>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>2-I-2 說出所聽聞的內容。<br>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。<br>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。<br>5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。<br><br>數學<br>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。<br>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。<br>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。<br><br>健體<br>2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。<br>2c-Ⅰ-2 表現認真參與的學習態度。 | 式。<br>Fa-Ⅰ-3 情緒體驗與分辨的方法。 |
| B3<br>藝術涵養與美感素養 | 國-E-B3<br>運用多重感官感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>生活-E-B3<br>感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 | | |
| C1<br>道德實踐與公民意識 | 生活-E-C1<br>覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| C2<br>人際關係與團隊合作 | 國-E-C2<br>與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， 樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>生活-E-C2<br>覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。<br><br>健體-E-C2<br>具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動 、公平競爭 ，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第( 1 )週<br>至<br>第( 6 )週 | 校園尋境 | 生活-E-A1<br>生活-E-A2<br>生活-E-C1<br>健體-E-C2<br>國-E-C2 | 生活 1-I-4<br>生活 2-I-1<br>生活 3-I-1<br>生活 4-I-2<br>生活 5-I-4<br>生活 6-I-4<br>生活 7-I-4<br>健體 2c- I -1<br>健體 2c- I -2<br>國語 2- I -3<br>國語 1- I -1<br>國語 5- I -8 | 生活 B-I-3<br>生活 D-I-4<br>健體 Fa- I -2<br>健體 Fa- I -3<br>國語 Ac-I-3<br>國語 Bb-I-1 | 1.能認識自己的同學、老師與科任老師，並知道科任教室的位置。<br>2.能知道學校重要處室的位置，並適應校園環境生活，對校園環境感到安心。<br>3.能藉由同學間互相討論，理解校園生活中基本的事、物須找何處室協助處理。 | 1.小一新體驗<br>2.校園闖關活動<br>3.任務大挑戰 | 環 E1<br>參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性<br>安 E8<br>了解校園安全的意義<br>安 E9<br>學習相互尊重的精神<br>戶 E1<br>善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境<br>戶 E2<br>【認識中山校園及安全】 | ■口語評量<br>■實作評量<br>□學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |
| 第( 7 )週<br>至<br>第(12)週 | 校園好好玩 | 生活-E-A1<br>生活-E-A2<br>國-E-C2 | 生活 1-I-1<br>生活 1-I-4<br>生活 4-I-2<br>生活 6-I-3<br>國語文 1-I-1<br>國語文 2-I-3<br>國語文 3-I-3 | 生活 E-I-3<br>生活 C-I-4<br>生活 E-I-2<br>生活 E-I-3<br>國語文 Ac-I-2 | 1.能了解校園裡可以進行靜態休息與動態遊戲活動的地方。<br>2.能知道校園哪些地方潛藏危險，不適合下課去玩。<br>3.能正確操作使用遊戲器材開心的玩。<br>4.能知道如何避免遊戲中可能發生的危險。<br>5.能表達並和同學分享我最喜歡的遊戲區。 | 1.哪裡好好玩?<br>2.小心!這裡有危險<br>3.大家來玩吧! PART 1~3<br>4.我最喜歡的遊戲區 | 人 E3<br>了解每個人需 求的不同，並 討論與遵守 團體的規則<br>法 E3<br>利用規則來避 免衝突<br>安 E1<br>了解安全教育<br>安 E2<br>了解危機與安全<br>安 E8<br>了解校園安全的意義 | ■口語評量<br>■實作評量<br>□學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |
| 第( 13 )週 | 植物知多少 | 生活-E-A1 | 生活 1- I -1<br>生活 2- I -1 | 生活 B- I -1<br>生活 C- I -1 | 1.能認識校園裡的樹木<br>2.能認真觀察樹木和葉片的特 | 1.認識校園樹木<br>2.大樹的名牌 | 環 E1<br>參與戶外學習與 | ■口語評量<br>■實作評量 |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 至<br>第(18)週 | | 生活-E-A2<br>數-E-A1<br>國-E-B1 | 生活 5- I -2<br>數學 n-I-1<br>數學 n-I-2<br>數學 n-I-9<br>國語 2-I-3 | 數學 N-1-1<br>數學 N-1-2<br>數學 N-1-6<br>國語 Ca-I-1 | 徵。<br>3.能進行樹葉拓印和樹木寫生。<br>4.能愛護校園裡的樹木。 | 3.校園樹木的數學遊戲<br>4.大樹的功能<br>5.校園護樹行動<br>6.我愛校樹 | 自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性<br>環 E2<br>覺知生物生命 的美與價值， 關懷動、植物 的生命<br>環 E3<br>了解人與自然 和諧共生，進 而保護重要棲 地。 | □學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |

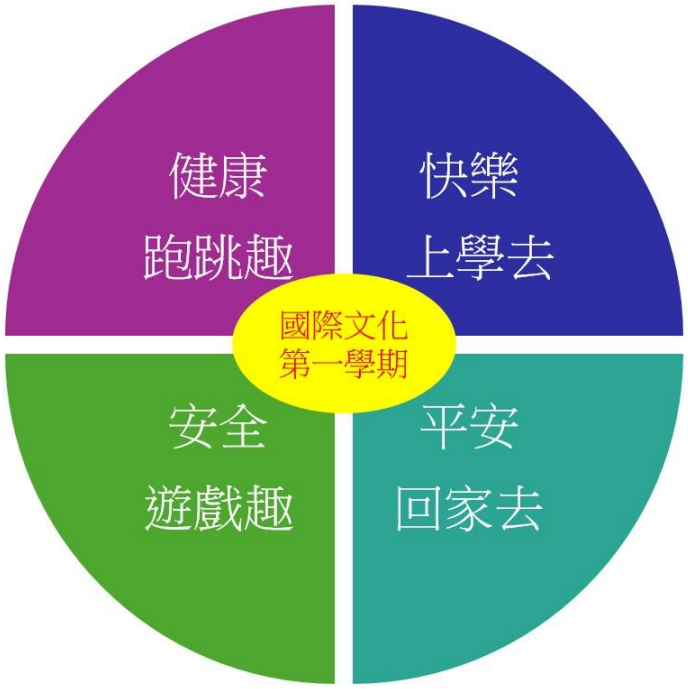
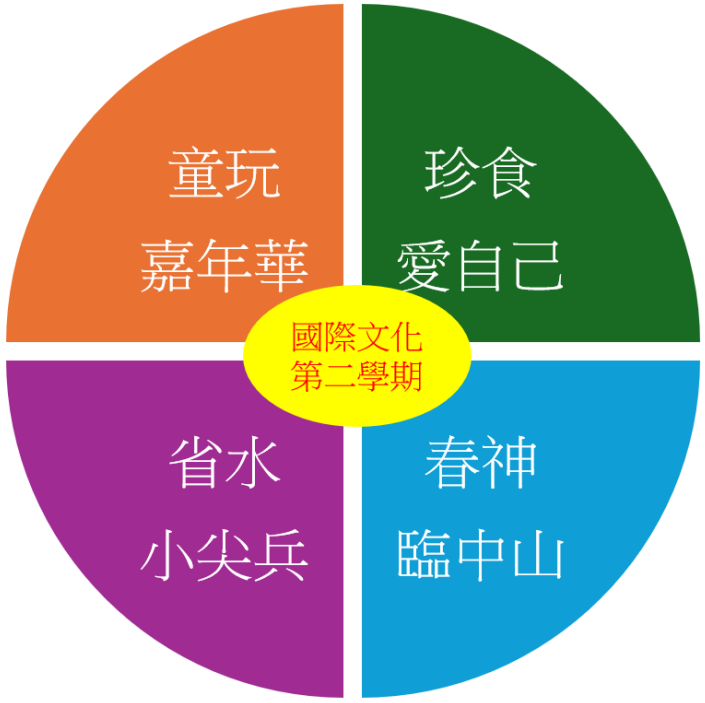
臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第( 1 )週<br>至<br>第( 5 )週 | 學校你我他 | 生活-E-A1<br>生活-E-A2<br>國-E-B1 | 生活 1-I-1<br>生活 2-I-1<br>生活 6-I-5<br>生活 7-I-1<br>國語 1- I -1<br>國語 2- I -1<br>國語 3- I -3 | 生活B-I-3<br>生活E-I-1<br>生活E-I-2<br>生活E-I-4<br>國語Ac-I-2<br>國語Ca-I-1 | 1. 能說出學校裡有哪些設施及其用途。<br>2. 能說出正確使用設施的方法。<br>3. 能安靜參觀校園並表現出合宜行為規範。<br>4. 參觀校園後能寫下自己的觀察發現或心得。<br>5. 能說出學校包含哪些角色及負責的工作。<br>6. 能對學校裡為我們服務的人寫下感謝的語句。<br>7. 能珍惜學校各項設施及保持歡喜心上學。 | 1.認識常用的學校設施<br>2.認識學校其他的設施<br>3.參觀學校設施<br>4.學校裡的角色及其任務<br>5.我會表達我的感謝 | 戶 E1<br>善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環。<br>安 E4<br>探討日常生活應該注意 的安全 | ■口語評量<br>■實作評量<br>□學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |
| 第( 6)週<br>至<br>第( 11 )週 | 中山歷史大揭密 | 生活-E-A1<br>生活-E-A2<br>國-E-A3 | 生活 1-I-4<br>生活 2-I-1<br>生活 3-I-1<br>生活 4-I-2<br>生活 5-I-4<br>生活 6-I-4<br>生活 7-I-4<br>國語 2-I-2<br>國語 2-I-1<br>國語 4-I-6 | 生活 B-I-3<br>生活 C-I-2<br>生活 D-I-4<br>生活 F-I-3<br>國語 Ac-I-3<br>國語 Be-I-2 | 1.能了解中山國小的年齡及創校校名。<br>2.能知道歷史建物代表的意涵。<br>3.能認識及欣賞智仁勇三棟歷史建物特色。<br>4.配合國語課本活動「我會寫卡片」，寫一張卡片祝福中山國小。 | 1. 中山國小的歷史<br>2. 歷史建物的意涵<br>3. 探訪智仁勇歷史建築 | 環 E12<br>養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生 | ■口語評量<br>■實作評量<br>□學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |
| 第(12)週<br>至<br>第(19)週 | 彩繪校園 | 國-E-A3<br>生活-E-B1<br>生活-E-B3<br>生活-E-C2 | 國語 1- I -1<br>國語 2- I -3<br>生活 2- I -4<br>生活 3- I -1<br>生活 4- I -1<br>生活 6- I -3<br>生活 6- I -5 | 國語 Ac- I -2<br>國語 Bb- I -3<br>生活 B- I -1<br>生活 B- I -3<br>生活 C- I -5<br>生活 D- I -3<br>生活 D- I -4<br>生活 E- I -2 | 1. 知道校園各個場所的位置、名稱和功能。<br>2. 能參與投票和寫出最喜愛的校園角落的特色、原因。<br>3. 會正確使用各個學習場所並珍惜愛護。<br>4. 透過繪畫將自己喜歡的校園一角畫下來。<br>5. 能和小組組員合作完成壁畫寫生和彩繪故事作品。<br>6. 會向他人發表自己的作品和想法並欣賞他人創作。 | 1.參觀美麗的校園<br>2.票選最喜歡的校園角落<br>3.上台分享最喜歡的校園角落<br>4.美麗的學校緊來畫<br>5.美感中山~校園寫生<br>6.畫中畫~彩繪寫生「校園壁畫」<br>7.話(畫)彩繪<br>8.我愛我們的學校 | 環 E1<br>參與戶外學習與 自然體驗，覺知 自然環境的美、 平衡、與完整性<br>環 E2<br>覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命 | ■口語評量<br>■實作評量<br>□學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |

註：

1. 彈性學習課程分第一學期及第二學期單元，校訂課程每學期各 3 個單元，其他彈性學習課程若表格單元不足，自行增加。
2. 第 2 頁的總體的核心素養、學習內容、學習表現的代號及文字說明寫清楚。
3. 第 3 頁、第 4 頁的學習內容、學習表現，學習目標寫代號即可。

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 教學對象年級 | 一年級 | 彈性學習課程 | 國際文化 | 每週上課節次 | 2 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 張思忠老師等8人 | | | 教學師資 | 張思忠老師等8人 |
| 課程架構圖 |   | | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第一學期總綱核心素養項目 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解 | 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br>國-E-B1<br>理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。<br>健-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 數學領域<br>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。<br>生活課程<br>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。<br>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。<br>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。<br>健康與體育領域<br>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>國語文<br>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 | 數學領域<br>N-1-1 一百以內的數。<br>生活課程<br>B-I-2 社會環境之美的體認。<br>B-I-3 環境的探索與愛護。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>D-I-1 自我與他人關係的認識。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。D-<br>I-4 共同工作並相互協助。E-<br>I-1 生活習慣的養成。<br>E-I-2 生活規範的實踐。<br>E-I-3 自我行為的檢視與調整。<br>健康與體育領域<br>Ab-I-1 體適能遊戲。<br>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。<br>Cb-I-2 班級體育活動。<br>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。<br>國語文<br>Bb-I-1 自我情感的表達。<br>Bb-I-2 人際交流的情感。 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。<br>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。 | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **第(1)週<br>至<br>第(5)週** | 快樂上學去 | 生活-E-B1<br>生活-E-C1<br><br>國-E-B1 | 生活課程<br>2-I-1<br>2-I-3<br>3-I-1<br>3-I-3<br>4-I-1<br>4-I-2<br>國語文<br>1-I-1<br>2-I-3 | 生活課程<br>B-I-2<br>B-I-3<br>C-I-3<br>D-I-1<br>D-I-3<br>D-I-4<br>國語文<br>Bb-I-1<br>Bb-I-2 | 1.能理解友善待人的重要性。<br>2.能於生活中運用招呼語與新朋友建立關係。<br>3.能勇於自我介紹。<br>4.能認識不同國家的學校環境。<br>5.能積極參與課堂討論並運用學過的知識表達自己的看法。 | 1.認識新朋友<br>透過繪本導讀《小鱷魚快樂交朋友》引導學生討論和別人打招呼的正確方式，及如何主動交朋友。<br>2. 名字接龍遊戲: 學生輪流自我介紹<br>3. 找朋友任務: 完成興趣小卡，並找到相同喜好的同學組隊。<br>4. 友誼樹: 學生分組畫友誼樹，並上台發表。<br>5. 各國學校大不同: 引導學生討論在學校的日常與環境。介紹世界各地學校學習環境。<br>6.我的夢想學校:<br>與學生討論並引導學生畫下心目中理想的學校樣貌，並分享。 | 國際教育<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。國 E5 發展學習不同文化的意願。<br>品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 閱讀素養教育 閱 E11 低年級： 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>國際教育<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |
| **第(6)週<br>至<br>第(10)週** | 平安回家去 | 生活-E-B1<br>生活-E-C1<br>生活-E-C2<br><br>國-E-B1 | 生活課程<br>1-I-4<br>2-I-1<br>3-I-1<br>3-I-3<br>4-I-2<br>6-I-3<br>國語文<br>1-I-1<br>2-I-3 | 生活課程<br>B-I-2<br>C-I-3<br>D-I-3<br>D-I-4<br>E-I-1<br>E-I-2<br>E-I-3<br>國語文<br>Bb-I-1<br>Bb-I-2 | 1.認識基本交通安全號誌。<br>2.能遵守交通規則。<br>3.能培養關懷他人的美德。<br>4.能積極參與課堂討論並運用學過的知識表達自己的看法。 | 1.交通安全<br>引導學生討論在路上常見的交通號誌。<br>2. 我會安全過馬路<br>認識基本交通安全規則，並模擬過馬路。<br>3. 交通安全小偵探<br>引導學生認識交通風險和基本的自我保護方法。<br>4. 交通安全狀況劇 | 安全教育<br>安-E1 瞭解基本安全規範，培養自我保護與風險意識<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>EJU8 關 懷 行 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 分組角色扮演，進行簡單的情境對話演出。<br>5. 安全我最行<br>學生完成安全過馬路或安全搭乘車情境圖。<br>6. 各國校車好安全:介紹各國校車文化。 | 善。<br>國際教育<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | |
| **第(11)週<br>至<br>第(15)週** | 安全遊戲趣 | 數-E-B1<br><br>生活-E-B1<br>生活-E-C1<br>生活-E-C2 | 數學領域<br>n-I-1<br><br>生活課程<br>1-I-4<br>2-I-1<br>3-I-1<br>3-I-3<br>4-I-2<br>6-I-3 | 數學領域<br>N-1-1<br><br>生活課程<br>C-I-3<br>D-I-1<br>D-I-3<br>D-I-4<br>E-I-1<br>E-I-2<br>E-I-3 | 1.能培養樂於助人的美德，並於生活中主動幫助家事或幫助他人。<br>2.能夠辨別安全和不安全的行為，並遵守規則。<br>3.認識各國學校流行的遊戲。<br>4.能積極參與課堂討論並運用學過的知識表達自己的看法。 | 1. 數一數<br>導讀繪本《朱家故事》，引導學生了解家庭分工的重要性。<br>2. 世界小公民:家庭小幫手<br>引導學生討論在家可以幫忙分擔哪些家事，需要注意那些安全守則。<br>3. 安全小達人<br>教師引導學生討論玩遊戲時的安全行為和危險行為。<br>4. 安全守則要遵守<br>引導學生討論遊戲時要注意哪些守則。 5 . 安全宣言你我他<br>引導學生製作自己的遊戲安全宣言。<br>6. 各國課間遊戲真有趣<br>介紹各國學校常見 | 閱讀素養教育 閱 E11 低年級： 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>家庭教育<br>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。<br>性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>戶外教育<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>■專題報告<br>■學習單 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 的遊戲。<br>7. 國際遊戲大挑戰<br>學生體驗不同國家的遊戲。 | 為)。<br>國際教育<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。國 E5 發展學習不同文化的意願。 | |
| **第(16)週<br>至<br>第(20)週** | 健康跑跳趣 | 健體-E-A1<br>健體-E-C2<br><br>生活-E-B1<br>生活-E-C1 | 健康與體育領域<br>1c-I-1<br>2d-I-1<br>3c-I-1<br>生活課程<br>1-I-4<br>2-I-3<br>3-I-1<br>3-I-3 | 健康與體育領域<br>Ab-I-1<br>Bc-I-1<br>Cb-I-2<br>Da-I-2<br>生活課程<br>C-I-3<br>D-I-3<br>D-I-4<br>E-I-1 | 1.能培養勇於嘗試的品格，運用肢體表達自己。<br>2.能了解暖身運動的重要性。<br>3.能認識各國體育活動。<br>4.能積極參與課堂討論並運用學過的知識表達自己的看法。 | 1.運動真健康<br>引導學生說出運動的好處。<br>2.暖身動一動<br>引導學生討論運動時的注意事項。<br>3. 運動安全小撇步<br>完成運動安全小撇步學習單，並上台示範。<br>4. 動物模仿操<br>指導學生練習伸展運動，模仿動物走路。<br>5. 追趕跑跳碰<br>進階指導學生模仿動物奔跑或跳躍。<br>6. 猜猜我是誰<br>學生分組上台發揮創意模仿動物。<br>7. 世界運動萬花筒<br>分享和討論世界各國熱門的運動項目 | 國際教育<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。國 E5 發展學習不同文化的意願。<br>品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。安全教育<br>安 E7 探究運動基本的保健。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |

| 第二學期總綱核心素養項目 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解 | 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習<br>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力， 並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。<br>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。<br>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。<br>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。<br>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。<br>國-E-B1<br>理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 生活課程<br>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。<br>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。<br>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。<br>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。<br>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所 感動，願意主動關心與親近。<br>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。<br>健康與體育領域<br>1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>1a-I-2 認識健康的生活習慣。<br>1c-I-2 認識基本的運動常識。<br>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。<br>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。<br>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。<br>國語文<br>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 | 生活課程<br>A-I-1 生命成長現象的認識。<br>A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>A-I-3 自我省思。<br>B-I-1 自然環境之美的感受。<br>B-I-2 社會環境之美的體認。<br>B-I-3 環境的探索與愛護。<br>D-I-1 自我與他人關係的認識。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。<br>E-I-2 生活規範的實踐。<br>E-I-3 自我行為的檢視與調整。<br>健康與體育領域<br>Ab-I-1 體適能遊戲。<br>Cb-I-2 班級體育活動。<br>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。<br>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。Ea-I-2 基本的飲食習慣。<br>Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。<br>國語文<br>Bb-I-1 自我情感的表達。<br>Bb-I-2 人際交流的情感。 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **第( 1 )週<br>至<br>第( 5 )週** | 珍食愛自己 | 生活-E-B1<br>生活-E-C1<br><br>健體-E-A1<br>健體-E-C2 | 生活課程<br>1-I-1<br>1-I-2<br>3-I-1<br>3-I-3<br><br>健康與體育領域<br>1a-I-1<br>1a-I-2<br>2a-I-1<br>2b-I-2 | 生活課程<br>A-I-1<br>A-I-2<br>A-I-3<br>D-I-1<br>D-I-3<br>D-I-4<br>健康與體育領域<br>Da-I-1<br>Da-I-2<br>Ea-I-1<br>Ea-I-2<br>Fa-I-1 | 1.能認識自己，理解自愛愛人的道理。<br>2.能於生活中養成均衡飲食的習慣。<br>3.能認識各國的早餐文化。<br>4.能積極參與課堂討論並運用學過的知識表達自己的看法。 | 1.認識自己<br>引導學生描述自己的外貌特徵。<br>2. 我和別人不一樣引導學生學習尊重差異。<br>3.獨一無二的我<br>完成<認識我小書>。<br>4.優點大轟炸<br>引導學生接納自己，並欣賞別人。<br>5. 我們班的大拼圖<br>每人畫一塊自己特色拼圖，組成「我們班的大拼圖」。<br>6.健康吃、愛自己<br>請學生分享哪些是健康食物，認識原型食物和加工食物，並能養成均衡飲食的習慣。<br>7. 食物紅綠燈<br>請學生將食物分類紅、黃、綠燈。並引導珍食，不浪費。 | 生涯規劃教育涯E4 認識自己的特質與興趣。涯E6 覺察個人的優勢能力。 家庭教育<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品EJU8 關懷行善。<br>國際教育<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |
| **第( 6 )週<br>至<br>第( 10 )週** | 春神臨中山 | 生活-E-B1<br>生活-E-C1<br>生活-E-C2<br><br>國-E-B1 | 生活課程<br>2-I-1<br>3-I-1<br>4-I-1<br>4-I-2<br>5-I-2<br>5-I-4<br>國語文<br>1-I-1<br>2-I-3 | 生活課程<br>A-I-2<br>B-I-1<br>B-I-2<br>B-I-3<br>D-I-3<br>D-I-4<br>國語文<br>Bb-I-1<br>Bb-I-2 | 1.能認識四季景色的不同。<br>2.能於生活中觀察周遭環境的變化。<br>3.能認識各國春天的植物。<br>4.能積極參與課堂討論並運用學過的知識表達自己的看法。 | 1.春神來了<br>繪本導讀《春天的野餐會》，引導學生認識春天的天氣與季節特徵。<br>2. 春天的樣貌<br>畫一週的天氣變化。<br>3. 春天的足跡<br>引導學生觀察春天在校園的足跡，並小組進行記錄和分享。 | 閱讀素養教育<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>戶外教育<br>戶 E1 善用教室 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>■資料整理<br>■專題報告<br>■學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 4. 春天創意畫<br>各組創作出具春天意象的作品。<br>5.花小姐選美大賽<br>各組作品貼在教室走廊或牆面，完成春天牆，並進行票選。<br>6. 全球花季大賞<br>認識各國春天盛開的植物。 | 外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>國際教育<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | |
| **第( 11)週<br>至<br>第(15)週** | 省水小尖兵 | 生活-E-B1<br>生活-E-C1<br>生活-E-C3<br><br>國-E-B1 | 生活課程<br><br>2-I-1<br>2-I-2<br>2-I-3<br>3-I-3<br>4-I-2<br>6-I-5<br>國語文<br>1-I-1<br>2-I-3 | 生活課程<br><br>A-I-3<br>B-I-3<br>D-I-3<br>D-I-4<br>E-I-2<br>E-I-3<br>國語文<br>Bb-I-1<br>Bb-I-2 | 1.能理解能源的有限及重要性。<br>2.能於生活中節約用水。<br>3.能認識各國節水方法。<br>4.能積極參與課堂討論並運用學過的知識表達自己的看法。 | 1.認識水資源<br>繪本導讀《國王的洗澡水》，引導學生認識水資源的有限。<br>2.誰是水?水是誰?<br>引導學生認識水的用途。<br>3.小水滴的旅行<br>引導學生了解水的來源與流動。<br>4.好用的水，好好用水<br>引導學生討論生活中節約用水的好習慣和浪費水的壞習慣。<br>5.我是省水小尖兵<br>分組完成「節水小提醒」標語，並貼在校園和家裡。<br>6. 世界小公民－愛護地球<br>引導學生認識各國珍惜 | 環境教育<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗<br>能源教育<br>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。<br>能 E2 了解節約能源的重要。<br>能 E3 認識能源的種類與形式。 | ■□語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 能 E4 了解能源的日常應用。<br>品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>國際教育<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | |
| **第( 16)週<br>至<br>第(20)週** | 童玩嘉年華 | 健體-E-A1<br>健體-E-C2<br><br>國-E-B1 | 健康與體育領域<br>1a-I-1<br>1a-I-2<br>1c-I-2<br>2a-I-1<br>2b-I-2<br>2c-I-1<br>國語文<br>1-I-1<br>2-I-3 | 健康與體育領域<br>Ab-I-1<br>Cb-I-2<br>Da-I-1<br>Da-I-2<br>國語文<br>Bb-I-1<br>Bb-I-2 | 1.能理解團隊合作的重要性<br>2.能了解運動時要注意安全。<br>3.能認識各國的童玩。<br>4.能積極參與課堂討論並運用學過的知識表達自己的看法。 | 1.球類運動好有趣<br>引導學生認識各種球，並說出玩法與特性。<br>2. 用手玩球好好玩<br>指導學生用手玩球的基本技巧練習，並提醒使用球的安全動作與合作規則。<br>3. 用腳踢球也很棒<br>練習腳的協調動作練習。<br>4. 童玩小旅行(亞洲篇)<br>認識亞洲國家的傳統童玩與文化特色。<br>5.童玩小旅行(歐美篇）<br>認識歐美國家的傳統遊戲與文化。<br>6. 我的創意球<br>各組創意發想自創童玩遊戲。<br>7. 童玩嘉年華<br>各組設立計「世界童玩 | 安全教育<br>安 E7 探究運動基本的保健。<br>品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>國際教育<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>國 E5 發展學習不同文化的意願。 | ■□語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>■專題報告<br>■學習單 |

註：

1. 彈性學習課程分第一學期及第二學期單元，校訂課程每學期各 3 個單元，其他彈性學習課程若表格單元不足，自行增加。
2. 第 2 頁的總體的核心素養、學習內容、學習表現的代號及文字說明寫清楚。
3. 第 3 頁、第 4 頁的學習目標寫代號及文字，學習內容、學習表現寫代號即可。

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 教學對象年級 | 二年級 | 彈性學習課程 | 中山走讀 | 每週上課節次 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 陳嫻玲等 8 人二年級團隊 | | | 教學師資 | 陳嫻玲等 8 人 |
| 課程架構圖 | 校訂課程—《中山走讀》<br> <br><br>可以將右方框框拖曳到對應的實施年級 | | | | |

| **總綱核心素養項目** | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| A1 身心素質 與 自我精進 | 生活-E-A1<br>透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 | 生活 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。<br>生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。<br>生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。<br>生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。<br>生活 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。<br>生活 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。<br>生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。<br>生活 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各 | 生活 B-I-1 自然環境之美的感受。<br>生活 B-I-2 社會環境之美的體認。<br>生活 B-I-3 環境的探索與愛護。<br>生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>生活 D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>生活 D-I-4 共同工作並相互協助。<br>生活 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。<br><br>國語文 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<br>國語文 Ac-I-2 簡單的基本句型。<br>國語文 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。<br>國語文 Bb-I-1 自我情感的表達。<br>國語文 Bb-I-2 人際交流的情感。<br>國語文 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式 為 |
| A2<br>系統思考與解決問題 | 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解 探究後所獲得的道理，增進系統思考 與解決問題的能力。<br><br>國-E-A2<br>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維， 並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | | |
| A3<br>規劃執行與創新應變 | 生活-E-A3<br>藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| B1<br>符號運用與溝通表達 | 生活-E-B1<br>使用適切且多元的表徵符號表達自己的想法 、與人溝通 ，並能同理與尊重他人想法 。<br><br>國-E-B1<br>理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的 感受，並給予適當的回應，以達 溝通及互動的目標。 | 種方法理解他人所表達的意見。<br>生活 7-I-5<br>透過一起工作的過程， 感受合作的重要性。<br><br>國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>國語文 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容<br>國語文 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br>國語文 3-Ⅰ-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。<br>國語文 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。<br>國語文 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。<br>國語文 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。<br>國語文 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。<br>國語文 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 | 主。<br>國語文 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 |
| B3<br>藝術涵養與美感素養 | 生活-E-B3<br>感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 | | |
| C2<br>人際關係與團隊合作 | 生活-E-C2<br>覺察自己的情緒與行為表現可能對他 人和環境有所影響，用合宜的方式與 人友善互動，願意共同完成工作任務， 展現尊重、溝通以及合作的技巧。<br><br>國-E-C2<br>與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， 樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(2)週<br>至<br>第( 7)週 | 認識地圖與地址 | 生活-E-A1<br>生活-E-A2<br>生活-E-B1<br>生活-E-B3<br>生活-E-C2<br><br>國-E-A2<br>國-E-B1 | 生活 2-I-1<br>生活 3-I-1<br>生活 4-I-2<br>生活 7-I-5<br>國語文 3- I -3<br>國語文 3- I -4<br>國語文 5- I -4 | 生活 C-I-1<br>生活 B-I-3<br>生活 D-I-4<br>國語文 Aa-I-5<br>國語文 Ac-I-2<br>國語文 Bb-I-1<br>國語文 Be-I-2 | 1. 能知道地圖的內涵與功用<br>2. 能說出學校地址及周邊路名<br>3. 能正確書寫明信片<br>4. 能分組共同設計一張校園藏寶圖 | 1. 識讀各種地圖、從中山國小平面圖找到教室位置<br>2. 從「校園周邊安心店家」地圖中，找到學校周邊道路並知道學校地址。<br>3. 教寫明信片寄件人、收件人的地址及明信片背面對家人的感謝語。<br>4. 分組共同設計校園藏寶圖。 | 家 E7<br>表達對家庭成員的 關心與情感<br>性 E3<br>覺察性別角色的刻板印象， 了解家庭、學 校與職業的分工，不應受性 別的限制。<br>戶 E1<br>善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為） | 6 | ■口語評量<br>■實作評量<br>□學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |
| 第(8 )週<br>至<br>第(13 )週 | 中山小在哪裡 | 生活-E-A1<br>生活-E-A2<br>生活-E-A3<br><br>國-E-C2 | 生活 2-I-1<br>生活 3-I-1<br>生活 4-I-2<br>生活 7-I-5<br>國語文 3- I -3<br>國語文 5- I -4 | 生活 B-I-3<br>生活 C-I-1<br>生活 D-I-4<br>國語文 Aa-I-5<br>國語文 Ca-I-1<br>國語文 Ac-I-2 | 1. 能透過簡易地圖指出學校在社區中的位置。<br>2. 能透過臺北市中山區行政區域圖，認讀學校在地圖中的位置。<br>3. 能透過地圖知道中山國小及其周道路的相互位置。 | 1. 透過地圖認識中山國小的地理位置<br>2. 知道前往中山國小的方法有搭捷運、公車、步行或爸媽騎車開車接送，進而瞭解學校附近的交通網絡。<br>3. 東西南北方位的教學與應用 。<br>4. 練習口語表達中山國小在哪裡。 | 戶 E1<br>善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為） | 6 | ■口語評量<br>■實作評量<br>□學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 4. 能知道如何前往中山國小<br>5. 能辨別東西南北方位<br>6. 能向他人說明中山國小在哪裡 | | | | |
| 第(14 )週<br>至<br>第(19)週 | 來去社區 | 生活-E-A2<br>生活-E-A3<br><br>國-E-A2<br>國-E-B1 | 國語文 1-Ⅰ-2<br>國語文 2-Ⅰ-1<br>國語文 5-Ⅰ-4<br>國語文 5-Ⅰ-6<br>生活 2-I-1<br>生活 3-I-3<br>生活 6-I-1<br>生活 7-I-1<br>生活 7-I-5 | 國語文 Aa-I-5<br>國語文 Ac-I-3<br>國語文 Ac-I-3<br>國語文 Ca-I-1<br>生活 B-I-3<br>生活 C-I-1<br>生活 D-I-4 | 一、認知<br>1.能清楚的說出便利商店、圖書館、郵局、公園的用處<br>2.能了解如何實際走訪學校周圍<br>3. 透過踏查的過程，了解學校的環境、方位和交通。<br>4. 學習踏查前、踏查時、踏查後應注意的事項。<br>5. 能運用所看到的圖像與實際景觀做結合。<br>二、情意<br>1. 能察覺生活中與環境相關的情境<br>2. 對從商店、公園的 | 1. 從中山國小附近的 Google 地圖，讓孩子熟悉學校周遭便利商店、郵局、圖書館的地理位置。<br>2. 實際踏查中山國小外圍。<br>3. 認識中山國小的學區所屬的里，並完成學習單。<br>4. | 戶 E1<br>善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）<br>安 E2<br>了解危機與安全<br>安 E4<br>探討日常生活應該注意的安全 | 6 | ■□語評量<br>■實作評量<br>□學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 功能建立生活連結<br>3. 能透過與他人合作，練習溝通協調能力。<br>三、技能<br>1.能實際走訪學校附近便利商店、郵局、圖書館<br>2.會正確使用遊具<br>3.養成對生活周遭的觀察和地理概念。 | | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

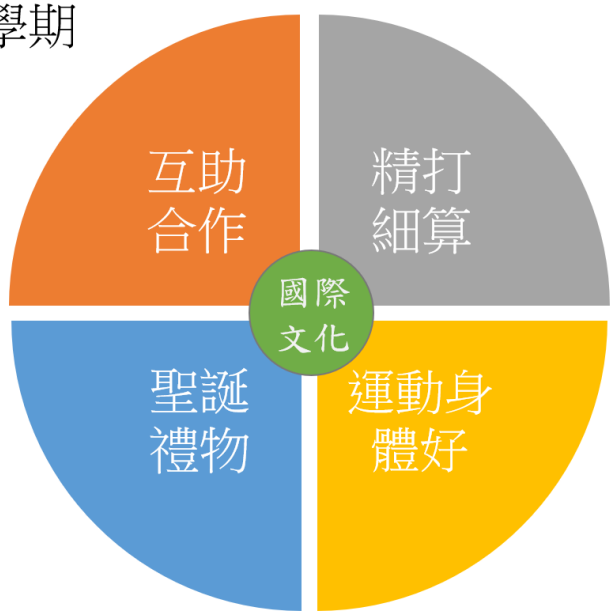
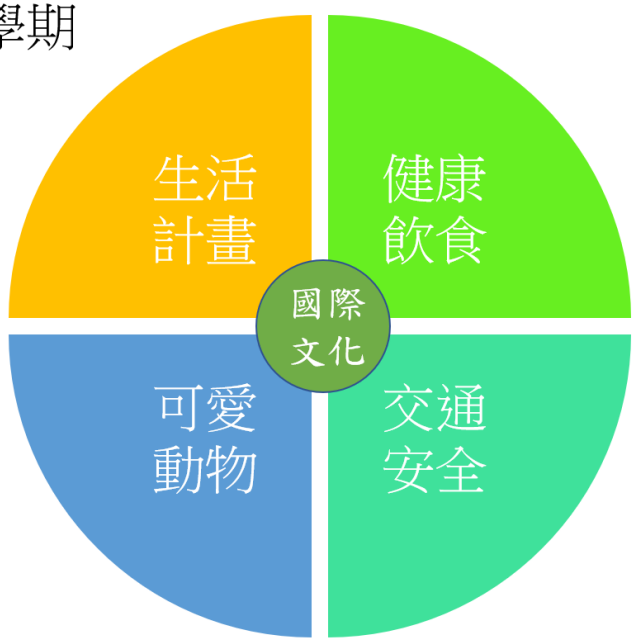
| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(2 )週<br>至<br>第(7 )週 | 晴光美食挖挖挖 | 生活-E-A2<br>生活-E-A3<br><br>國-E-A2<br>國-E-C2 | 生活 2-I-1<br>生活 4-I-2<br>生活 7-I-1<br>生活 7-I-2<br><br>國語文 1-I-1<br>國語文 2-I-1<br>國語文 3-I-3<br>國語文 4-I-6<br>國語文 6-I-3 | 生活 B-I-2<br>生活 C-I-1<br>生活 C-I-2<br>生活 D-I-3<br><br>國語文 Ac-I-2<br>國語文 Bb-I-1<br>國語文 Bb-I-2 | 1、了解晴光商圈的興起、沒落與重生。<br>2、實際探訪晴光商圈，品嚐美食。<br>3、認識晴光商圈美食的多元化。 | 1、晴光商圈<br><br>2、分組接力介紹晴光美食<br><br>3、我心中的最愛 | 家 E13<br>熟悉與家庭生活 相關的社區資源<br>多 E4<br>理解到不同文化共存的事實<br>性 E3<br>覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學 校與職業的分工，不應受性 別的限制。 | ■口語評量<br>□實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |
| 第(8 )週<br>至<br>第( 13 )週 | 花博新生園區我來啦! | 國-E-B1<br>國-E-C2<br><br>生活-E-B1<br>生活-E-C2 | 國語文 1-I-1<br>國語文 2-I-1<br>國語文 3-I-3<br>國語文 4-I-6<br><br>生活 3-I-1<br>生活 5-I-2<br>生活 7-I-1<br>生活 7-I-2 | 國語文 Bb-I-1<br>國語文 Bb-I-2<br>國語文 B-I-1<br>國語文 C-I-2<br>國語文 D-I-3<br>國語文 F-I-1<br><br>生活 B-I-1<br>生活 C-I-2<br>生活 D-I-3<br>生活 F-I-1 | 1、認識學校鄰近大型公園的特色景點。<br>2、能完整地說出自己在玫瑰園的見聞與紀錄要素。<br>3、創作迷宮尋寶圖與他人同樂。 | 1、新生公園<br><br>2、台北玫瑰展<br><br>3、小小迷宮 MAKER | 環 E1<br>參與戶外學習與 自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性<br>環 E2<br>覺知生物生命 的美與價值， 關懷動、植物 的生命<br>家 E13<br>熟悉與家庭生活 相關的社區資源 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |
| 第( 14 )週<br>至<br>第(19 )週 | 小小偶大世界 | 生活-E-A3<br>生活-E-B3<br><br>國-E-B1<br>國-E-C2 | 生活1-I-4<br>生活5-I-4<br><br>國語文1-I-1<br>國語文2-I-1<br>國語文3-I-3<br>國語文4-I-6<br>國語文6-I-3 | 生活 C-I-2<br>生活 D-I-3<br><br>國語文 Ac-I-2<br>國語文 Bb-I-1<br>國語文 Bb-I-2 | 1、認識傳統偶戲的多樣性與特殊性。<br>2、觀看布袋戲，了解戲偶的角色與動作的呈現方式。<br>3、能知道創新的偶戲與欣賞偶戲之美。 | 1、偶戲小學堂一~三<br><br>2、來看布袋戲<br><br>3、傳統與創新、我的心裡話 | 多 E2<br>建立自己的文化認同與意識。<br>戶 E7<br>參加學校校外 教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 安 E2<br>了解危機與安全<br>安 E4<br>探討日常生活應該注意 的安全 | |

註：

1. 彈性學習課程分第一學期及第二學期單元，校訂課程每學期各 3 個單元，其他彈性學習課程若表格單元不足，自行增加。
2. 第 2 頁的總體的核心素養、學習內容、學習表現的代號及文字說明寫清楚。
3. 第 3 頁、第 4 頁的學習內容、學習表現，學習目標寫代號即可。

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 教學對象年級 | 二年級 | 彈性學習課程 | 國際文化 | 每週上課節次 | 2 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 張思忠老師等 8 人 | | | 授課師資 | 張思忠老師等 8 人 |
| 課程架構圖 | • 上學期<br>  <br> | | | | • 下學期<br>  <br> |

| **總綱核心素養項目** | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| A2 系統思考與解決問題 | 數-E-A2　具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題 | 數學領域<br>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎<br>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。<br>健體領域<br>1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>1a-I-2 認識健康的生活習慣<br>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。<br>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力<br>3d-Ⅰ-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題<br>4a-I-2 養成健康的生活習慣<br>生活課程<br>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動<br>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 | 數學領域<br>N-1-1 一百以內的數<br>健體領域<br>Ab-I-1 體適能遊戲<br>Ba-Ⅰ-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。<br>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。<br>Cb-Ⅰ-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。<br>Cb-I-2 班級體育活動<br>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。<br>Ea-I-2 基本的飲食習慣。<br>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲<br>生活課程<br>B-I-1 自然環境之美的感受。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>D-I-1 自我與他人關係的認識。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。<br>E-I-2 生活規範的實踐。<br>E-I-3 自我行為的檢視與調整。 |
| A1 身心素質與自我精進 | 健-E-A1　具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能 | | |
| C2 人際關係與團隊合作 | 健-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動，並與團隊成員合作，促進身心健康 | | |
| B3 藝術涵養與美感素養 | 生-E-B3　感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺 | | |
| C3 多元文化與國際理解 | 生-E-C3　欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| B1 溝通互動 | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。<br>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方式理解他人所表達的意見。<br>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。<br>國語領域<br>1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。<br>2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 | E-I-4 感謝的表達與服務工作實踐。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。<br>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。<br>國語領域<br>Ad-I-2 篇章的大意<br>Bb-I-2 人際交流的情感 |
| | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(一)週<br>至<br>第(五)週 | 互助合作 | 生-E-B3<br>生-E-C3<br><br>國-E-B1 | 生活課程<br>1-I-1, 2-I-3<br>2-I-4, 3-I-1,<br>6-I-1, 7-I-2,<br>7-I-5<br>國語領域<br>1-Ⅰ-1<br>1-Ⅰ-3<br>2-Ⅰ-1 | 生活課程<br>D-I-1, D-I-3,<br>D-I-4, E-I-2<br>國語領域<br>Ad-I-2, Bb-I-2 | 1. 能夠瞭解故事的內容和意義。<br>生 D-I-1, D-I-4, E-I-2<br>國 1-Ⅰ-3，Ad-I-2<br>2. 能夠發掘別人和自己的優點。<br>生 1-I-1, 3-I-1, 6-I-1<br>3. 能夠和他人互相合作。<br>生 1-I-1, 2-I-3, 2-I-4,<br>3-I-1, 6-I-1, 7-I-5<br>4. 能欣賞他人的分享，並和全班分享合作的好處<br>生 D-I-3, 1-I-1, 3-I-1,<br>7-I-2<br>國 1-Ⅰ-1，2-Ⅰ-1，Bb-I-2 | 1. 品德教育：互助合作。<br>布萊梅樂隊的故事。<br>https://www.youtube.com/watch?v=R9bHtJldGUE<br>2. 和好朋友一起討論各自的優點，並和全班分享<br>3. 品德教育：互助合作<br>伊索寓言:馬和驢<br>https://www.youtube.com/watch?v=DksmfZUJa50<br>4. 試試看: 自己一個人打掃，還是找朋友一起打掃，怎樣比較好? | 品德教育<br>品 E1 好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |
| 第(六)週<br>至<br>第(十)週 | 精打細算 | 數-E-A2 | 數學領域<br>n-I-1, n-I-3<br>生活課程<br>1-I-1 | 數學領域<br>N-1-1<br>生活課程<br>C-I-3 | 1. 能夠認識學校販賣機的物品與價值。<br>數 N-I-1<br>2. 能夠計算自己的金錢，並且安排運用<br>數 n-I-1, n-I-3,<br>生 C-I-3<br>3. 能夠和全班分享自己的學習單<br>生 1-I-1 | 1. 帶全班去參觀學校的販賣機，並完成學習單。<br>2. 猜價錢遊戲<br>3. “如果我每周有__元，我會如何使用那些錢?”學習單<br>4. 複習生活中金錢、物品數量中出現的數字<br>5. 成果發表 | 家庭教育<br>E9 參與家庭消費行動,澄清金錢與物品的價值。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |
| 第(十一)週 | 運動身體好 | 健-E-A1<br>健-E-C2<br><br>生-E-B3 | 健體領域<br>1a-I-1, 1c-I-1,<br>2d-I-1, 3c-I-1, | 健體領域<br>Ab-I-1, Ba-Ⅰ-1<br>Bc-I-1, Cb-Ⅰ-1, | 1. 能夠知道合適的遊戲場所<br>健 Ba-Ⅰ-1<br>生 1-I-4 | 1. 認識校園中的哪些地方適合玩遊戲<br>2. 運動對身體的重要 | 品德教育 | □口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 至<br>第(十五)<br>週 | | | 3d-Ⅰ-1<br>生活課程<br>1-I-4 | Cb-I-2<br>生活課程<br>F-I-1 | 2. 能夠知道運動對身體的好處<br>健 1a-Ⅰ-1, Cb-Ⅰ-1<br>3. 認識班級運動遊戲的規則<br>健 Bc-I-1, Cb-Ⅰ-1<br>4. 能夠正確安全的進行遊戲<br>健<br>Ab-I-1, Cb-I-2, 1c-I-1, 2d-I-1, 3c-I-1, 3d-Ⅰ-1<br>5.學習暖身操並且表演給全班欣賞<br>健<br>Bc-I-1, 1c-I-1, 3c-I-1<br>生 F-I-1 | 性<br>3.學習運動規則：<br>(1)運動前要暖身，運動後要緩和。<br>(2)運動時要聽教師的指令，注意安全。<br>4.體適能遊戲<br>5.帶學生認識暖身操<br>https://www.youtube.com/watch?v=UADMahf5aYI<br>6.成果發表：能夠上臺正確演示暖身操步驟。 | 品 E1 良好生活習慣與德行。 | □資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |
| 第(十六)<br>週<br>至<br>第(二十)<br>週 | 聖誕禮物 | 生-E-B3<br>生-E-C3<br><br>國-E-B1 | 生活課程<br>1-I-1, 2-I-3, 3-I-1<br><br>國語<br>1-I-1<br>1-I-2<br>1-I-3 | 生活課程<br>D-I-1<br><br>國語領域<br>Ad-I-2, Bb-I-2 | 1. 能夠了解聖誕節的意義<br>生 3-I-1<br>2.認識聖誕老人的由來<br>生 3-I-1, 2-I-3<br>3. 能知道世界其他國家如何過聖誕節<br>生 3-I-1<br>4. 能知道聖誕禮物的意義<br>生 D-I-1, 1-I-1, 2-I-3, 3-I-1 | 1. 介紹聖誕節<br>https://www.youtube.com/watch?v=OA3Mn93rumE<br>2. 介紹聖誕老人的故事<br>https://www.youtube.com/watch?v=EEJrFonrE4E<br>品德教育：幫助他人。<br>3. 聖誕節學習單<br>4. 認識不同國家的聖誕節<br>https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=_8qU3rfU0PI | 品德教育<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>國際教育<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 5. 故事書: 不一樣的聖誕禮物 | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(一)週<br>至<br>第(五)週 | 生活計畫 | 生-E-B3<br>生-E-C3<br><br>國-E-B1 | 生活課程<br>1-I-1, 1-I-4,<br>2-I-4, 3-I-1<br>國語領域<br>1-Ⅰ-1<br>1-Ⅰ-3<br>2-Ⅰ-1 | 生活課程<br>E-I-3, F-I-4<br>國語領域<br>Ad-I-2, Bb-I-2 | 1. 能知道螞蟻與蚱蜢和國王的時鐘 2 個故事的意義<br>生 3-I-1<br>國 1-Ⅰ-3，Ad-I-2<br>2. 能夠事先準備放學後和明天需要的事物。<br>生 E-I-3, F-I-4, 1-I-4, 2-I-4<br>3. 能夠安排自己的時間<br>生 1-I-1, 1-I-4,<br>4. 能夠和全班分享自己的學習單<br>生 1-I-1<br>國 1-Ⅰ-1，2-Ⅰ-1，Bb-I-2 | 1. 介紹螞蟻與蚱蜢故事。<br>https://www.youtube.com/watch?v=tir5Cffy5PI<br>品德教育：事前做好準備。<br>3. 繪本: 國王的時鐘<br>https://www.youtube.com/watch?v=-Zsr9aRBLK0<br>4. 我的生活學習單<br>5. 成果發表 | 品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>□學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |
| 第(六)週<br>至<br>第(十)週 | 健康飲食 | 生-E-B3<br>生-E-C3<br><br>健-E-A1<br>健-E-C2 | 生活課程<br>1-I-1, 1-I-4<br>2-I-1, 2-I-3<br>7-I-2<br>健體領域<br>1a-I-1, 1a-I-2<br>4a-I-2 | 生活課程<br>D-I-3, E-I-3<br>健體領域<br>Ea-I-1, Ea-I-2 | 1. 能分辨健康和不健康食物。<br>生E-I-3，2-I-1、2-I-3<br>健Ea-I-1, 1a-I-1, 1a-I-2<br>2. 能知道糖分對身體的影響<br>生 1-I-4，2-I-1、2-I-3<br>健 1a-I-2<br>3. 能知道應該珍惜食物<br>生 2-I-1、2-I-3<br>健 1a-I-2<br>4. 能夠和全班分享自己的學習單<br>生 D-I-3, 1-I-1, 7-I-2 | 1. 請學生分享自己今天的早餐和自己最愛的早餐<br>2. 欣賞健康飲食的影片<br>https://www.youtube.com/watch?v=t-N89R2ivIE<br>https://www.youtube.com/watch?v=Q-TY6QzE4tg<br>利用當天的午餐，引導學生了解對身體有益的健康的食物。<br>3. 糖的秘密<br>https://www.youtube.com/watch?v=3NaKT9DKobI<br>4. 播放剩食、缺糧影片引導惜食觀念並進行問題討論與分享：<br>https://www.youtube.com/watch?v=9vjwup0nk-A | 品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>□學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | (1) 你喜歡吃蔬菜和水果嗎?<br>(2) 遇到不喜歡的食物，你會怎麼辦呢？<br>5. 完成並分享健康飲食學習單 | | |
| 第(十一)週<br>至<br>第(十五)週 | 交通安全 | 生-E-B3<br>生-E-C3<br><br>國-E-B1 | 生活課程<br>1-I-4, 2-I-1<br>2-I-3, 2-I-4<br>3-I-1<br><br>國語<br>2-I-1<br>2-I-2<br>2-I-3 | 生活課程<br>E-I-2<br><br>國語<br>Ad-I-2<br>Ad-I-3 | 1. 認識交通號誌與標誌，與基本的交通規則<br>生 3-I-1<br>2. 認識學校附近的交通狀況<br>生 2-I-1<br>3. 能夠遵守交通規則，確保行的安全<br>生 E-I-2, 1-I-4, 2-I-3, 2-I-4 | 1. 認識基本的交通號誌<br>2. 利用學校周圍道路平面圖說明附近的交通狀況<br>3. 認識基本交通安全規則。<br>4. 進行交通安全遊戲。<br>5. 完成學習單<br>6. 帶領學生去新生公園，實地體驗交通安全 | 安全教育<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |
| 第(十六)週<br>至<br>第(二十)週 | 可愛動物 | 生-E-B3<br>生-E-C3<br><br>國-E-B1 | 生活課程<br>2-I-1, 3-I-1,<br>4-I-1<br><br>國語<br>2-I-1<br>2-I-2<br>2-I-3 | 生活課程<br>B-I-1,<br><br>國語<br>Ad-I-2<br>Ad-I-3 | 1. 認識常見的動物<br>生 B-I-1, 3-I-1<br>2. 能知道常見動物的動作與聲音<br>生 2-I-1, 3-I-1<br>3. 能表達出動物聲音特性，並表演出動物的樣子與聲音。<br>生 3-I-1, 4-I-1<br>4. 認識世界各國不同的動物叫聲<br>生 B-I-1 | 1. 故事繪本: 小雞換聲音<br>2. 練習活動：<br>(1) 帶領學生逐一念出動物的名稱。<br>(2) 請學生一起做出各種動物的動作。<br>(3) 請學生模仿動物的叫聲。<br>(4) 教師拿出某動物圖片時，叫出聲音。<br>(5) 動物聲音大考驗:聽聲音猜動物<br>3. 可愛動物學習單<br>4. 創意發表活動：各組學生挑故事中的一種動物，並 | 國際教育<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>閱讀素養教育<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 設計聲音與動作。最後上台發表<br>5. 世界各國的動物聲音<br>https://www.youtube.com/watch?v=MqQ0HUto_iY | | |

註：

1. 彈性學習課程分第一學期及第二學期單元，校訂課程每學期各 3 個單元，其他彈性學習課程若表格單元不足，自行增加。
2. 第 2 頁的總體的核心素養、學習內容、學習表現的代號及文字說明寫清楚。
3. 第 3 頁、第 4 頁的學習目標要寫出代號及文字，學習內容、學習表現寫代號即可。

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 教學對象年級 | 三年級 | 彈性學習課程 | 中山走讀 | 每週上課節次 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 李其炫等 9 人(三年級團隊) | | | 教學師資 | 李其炫等 9 人 |
| 課程架構圖 | 校訂課程—《中山走讀》<br> <br>可以將右方框框拖曳到對應的實施年級 | | | | |

| **總綱核心素養項目** | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| A2<br>系統思考與解決問題 | 社-E-A2<br>敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 | 社會<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。<br>3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。<br>3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。<br>3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br>3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。<br>3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 | 社會<br>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。<br>Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。<br>Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 |
| B1<br>符號運用與溝通表達 | 社-E-B1<br>透過語言、文字及圖像等表徵符號 ，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解 。<br>綜-E-B1<br>覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 | | |
| B2<br>科技資訊與 媒體素養 | 社-E-B2<br>認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類 社會價值、信仰 及態度的關聯。<br>綜-E-B2<br>蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| C1<br>道德實踐與公民意識 | 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。<br>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | 綜合<br>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。<br>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。<br>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定。 | 綜合<br>Ba-II-1 自我表達的適切性。<br>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。<br>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。<br>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。<br>Bb-II-3 團體活動的參與態度。<br>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 |
| C2<br>人際關係與團隊合作 | 綜-E-C2<br>理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(1)週<br>至<br>第(8)週 | 一、臺北好趣處 | 社-E-A2<br>社-E-B2<br>社-E-C1<br><br><br><br><br>綜-E-C2 | 社會<br>3b-Ⅱ-1<br>3b-Ⅱ-2<br>3b-Ⅱ-3<br>3c-Ⅱ-1<br>3c-Ⅱ-2<br><br>綜合<br>2a-II-1<br>2b-II-2 | 社會<br>Ab-Ⅱ-1<br>Ca-Ⅱ-1<br>Bb-Ⅱ-1<br>Ba-Ⅱ-1<br><br>綜合<br>Ba-II-1<br>Ba-II-2<br>Bb-II-1<br>Bb-II-3 | 1. 能蒐集臺北知名或有趣景點的資料。(社 3b-Ⅱ-1，Ab-Ⅱ-1)<br>2. 能介紹臺北有名或好玩的景點及其特色。(社 3b-Ⅱ-2，Bb-Ⅱ-1)<br>3. 能在臺北市地圖中找到有趣或知名景點的位置。(社 3b-Ⅱ-3，Ca-Ⅱ-1)<br>4. 能適切表達自己的意見，和他人有良好的 | 1. 蒐集合宜的資料並表達自己的看法，和同組同學討論後，共同將蒐集到的景點資料製作海報或簡報，上台分享。<br>2. 運用科技及相關資訊媒體，蒐集與學習主題相關的資料，並加以整理後，積極的和同學一起進行討論。 | 人 E4<br>表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法<br>人 E5<br>欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利<br>多 E1<br>了解自己的文化特質<br>多 E2<br>建立自己 | 8 | ☑□語評量<br>☑實作評量<br>☑學習參與<br>□同儕互評<br>☑資料整理<br>☑小組報告<br>☑學習單 |

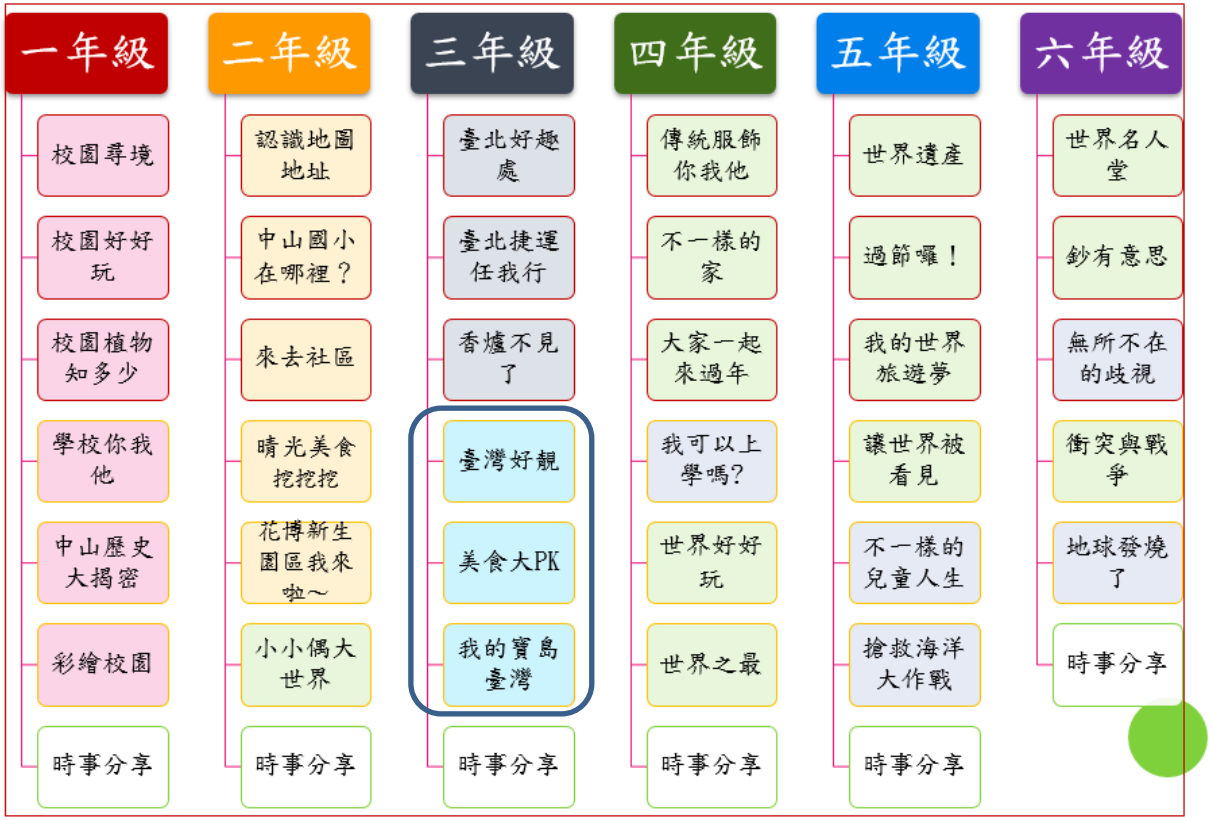
| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 互動和溝通。(社 3c-Ⅱ-1，Ab-Ⅱ-1)<br>5. 能尊重他人意見，和同儕共同合作完成任務。(綜 2a-II-1，Ba-II-1、Ba-II-2 及綜 2b-II-2，Bb-II-3)<br>6. 能專心聆聽他人的分享，給予正向的回饋。(社 3c-Ⅱ-2，Ba-Ⅱ-1) | 3. 注意聆聽他人的報告，並給予正向的回饋。 | 的文化認同與意識 | | |
| 第(9)週<br>至<br>第(14)週 | 二、臺北捷運任我行 | 社-E-B1<br>社-E-C1<br><br><br><br>綜-E-B1<br>綜-E-C1 | 社會<br>3b-Ⅱ-1<br>3c-Ⅱ-2<br>3d-Ⅱ-2<br><br>綜合<br>2a-II-1 | 社會<br>Ab-Ⅱ-1<br>Bb-Ⅱ-1<br>Cc-Ⅱ-1<br>Da-Ⅱ-2<br><br>綜合<br>Ba-II-1<br>Ba-II-2<br>Ba-II-3 | 1. 閱讀臺北捷運路線圖能知道捷運已完成的主線及其代表色。(社 3b-Ⅱ-2，Bb-Ⅱ-1)<br>2. 能分享搭乘臺北捷運路線之經驗。(綜 2a-II-1，Ba-II-1)<br>3. 能整理臺北捷運公司官網之資訊，理解搭乘捷運的注意事項。(社 3b-Ⅱ-2，Ab-Ⅱ-1)<br>4. 能將規劃路線之地圖與臺北捷運路線圖進行對比參照。(社 3d-Ⅱ-2，Cc-Ⅱ-1) | 1. 認識臺北捷運設施及其相關使用原則。<br><br><br><br><br>2. 判讀捷運路線圖，並依此規劃交通路線。 | 人 E4<br>表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法<br>人 E5<br>欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利<br>多 E1<br>了解自己的文化特質<br>多 E2<br>建立自己的文化認同與意識 | 6 | ☑口語評量<br>☑實作評量<br>☑學習參與<br>□同儕互評<br>☑資料整理<br>☑小組報告<br>☑學習單 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 5. 能以小組形式共作，規劃半日遊或一日遊之旅遊方案，並進行口頭分享報告。(社 3d-Ⅱ-2，Da-Ⅱ-2 及綜 2a-II-1，Ba-II-1 、Ba-II-2、Ba-II-3) | 3. 搭乘捷運時能遵守相關規定。 | | | |
| **第(15)週<br>至<br>第(18)週** | 三、香爐不見了 | 社-E-A2<br><br>綜-E-B2 | 社會<br>1b-II-1<br>2a-II-1<br><br>綜合<br>3c-II-1 | 社會<br>Ab-II-1<br><br>綜合<br>Cc-II-2 | 1. 了解行天宮為何取消大香爐與供桌的原因，以及對生活環境的影響。(社 1b-II-1，Ab-II-1 及綜 3c-II-1，Cc-II-2)<br>2. 認識宗教活動中的安全和秩序。(社 1b-II-1，Ab-II-1)<br>3. 培養學生對多元文化的尊重和理解。(社 2a-II-1，Ab-II-1) | 1. 透過觀看行天宮的影片，讓學生認識行天宮取消大香爐與供桌的決定，進而關懷傳統習俗與環保、健康的關聯。<br>2. 引導學生思考取消香爐、以心香取代線香的原因，了解線香會造成空氣汙染的問題，影響身體健康。 | 環 E5<br>覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊<br>環 E10<br>覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因 | 4 | ☑□語評量<br>□實作評量<br>☑學習參與<br>□同儕互評<br>☑資料整理<br>□小組報告<br>☑學習單 |

註：

1. 彈性學習課程分第一學期及第二學期單元，校訂課程每學期各 3 個單元，其他彈性學習課程若表格單元不足，自行增加。
2. 第 2 頁的總體的核心素養、學習內容、學習表現的代號及文字說明寫清楚。
3. 第 3 頁、第 4 頁的學習內容、學習表現，學習目標寫代號即可。

| 教學對象年級 | 三年級 | 彈性學習課程 | 中山走讀 | 每週上課節次 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 李其炫等 9 人(三年級團隊) | | | 教學師資 | 李其炫等 9 人 |
| 課程架構圖 | 校訂課程—《中山走讀》 | | | | |




可以將右方框框拖曳到對應的實施年級

| 總綱核心<br>素養項目 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| B1 符號運用與溝通表達 | **社-E-B1** 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。<br>**綜-E-B1**<br>覺察自己的人際溝通方式，學習合 宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 | **社會**<br>2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。<br>3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。<br>3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br><br>**綜合**<br>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。<br>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。<br>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。<br>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 | **社會**<br>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。<br>Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。<br>Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。<br><br>**綜合**<br>Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。<br>Ba-II-1 自我表達的適切性。<br>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。<br>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。<br>Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 |
| B2 科技資訊與媒體素養 | **綜-E-B2** 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | | |
| B3 藝術涵養與美感素養 | **社-E-B3** 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。<br>**綜-E-B3** 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 | | |
| C2 人際關係與團隊合作 | **綜-E-C2**<br>理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。<br>**社-E-C2** 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | | |
| C3 多元文化與國際理解 | **社-E-C3** 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(1)週 | 開學準備週 | | | | | | | | |
| 第(2)週<br>至<br>第(7)週 | 台灣好靚 | 社-E-B1<br>綜-E-C2 | 社會<br>2b-Ⅱ-1<br>3b-Ⅱ-1<br>綜合<br>2a-II-1<br>2c-II-1 | 社會<br>Bb-Ⅱ-1<br>綜合<br>Bc-II-1<br>Ba-II-1<br>Ba-II-2<br>Ba-II-3 | 1. 認識台灣各縣市的地理位置。(社 3b-Ⅱ-1，Bb-Ⅱ-1)<br>2. 認識台灣各地區縣市的景點。(社 2b-Ⅱ-1，Bb-Ⅱ-1)<br>3. 能整理所蒐集的資料(綜 2c-II-1，Bc-II-1)<br>4. 能透過小組合作討論整理資料並上台分享。(綜 2a-II-1，Ba-II-1、Ba-II-2、Ba-II-3) | 1. 透過地圖塗色活動，認識台灣各縣市的位置，並在地圖上寫上學生所知的景點。<br>2. 以網路影片與故事分享，帶領學生分組接力進行相關資料蒐集；並上台分享與介紹。 | 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制 | 6 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>■資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |
| 第(8)週<br>至<br>第(14)週<br>(含<br>第(10)週<br>期中評量 | 我的寶島台灣 | 社-E-B1<br>綜-E-B2<br>綜-E-C2 | 社會<br>2b-Ⅱ-2<br>3b-Ⅱ-1<br>3b-Ⅱ-2<br>3c-Ⅱ-1<br>綜合 | 社會<br>Ab-Ⅱ-1<br>Bb-Ⅱ-1<br>Bc-Ⅱ-1<br>綜合<br>Aa-II-2 | 1. 能認識臺灣多樣特色。(社 2b-Ⅱ-2，Bb-Ⅱ-1)<br>2. 能在行政區域圖上標記縣市景點。(社 3b-Ⅱ-2，Bb-Ⅱ-1) | 1. 老師帶隊到在地晴光商圈，美食探詢(如：晴光特有的紅豆餅、甜甜圈等)。<br>2. 透過資料蒐集與影片欣賞，引導學生認識台灣各 | 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境 | 7 | ■口語評量<br>□實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>■資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週) | | | 1a-II-1<br>2d-II-1 | Bd-II-1 | 3. 能以圖畫展現臺灣特色。(綜 2d-II-1，Bd-II-1 與 Aa-II-2)<br>4. 能將所蒐集到的資訊整理成圖表能上台分享臺灣特色。(社 3b-Ⅱ-1，及 3c-Ⅱ-1，Bc-Ⅱ-1 及 Ab-Ⅱ-1) | 縣市的位置與特色單。<br>3. 欣賞繪本，帶領學生認識台灣民俗節慶，進一步了解台灣歷史的發展背景；完成的台灣特色地圖的繪製。<br>4. 學生能上台分享單並介紹自己學單內容。 | 安 E2<br>了解危機與安全<br>多 E1<br>了解自己的文化特質<br>閱 E6<br>發展向文本提問的能力 | | |
| 第(15)週<br>至<br>第(17)週 | 美食大 PK-1 | 社-E-C2<br>綜-E-B1<br>綜-E-B3 | 社會<br>3b-Ⅱ-1<br>2b-II-1<br>2b-II-2<br>綜合<br>1a-II-1<br>2a-II-1 | 社會<br>Ba-II-1<br>Ab-Ⅱ-1<br>Af-Ⅱ-1<br>綜合<br>Bc-II-3<br>Ba-II-1<br>Ba-II-2 | 1. 學生能說出至少三種臺灣各縣市的特色美食。(社 2b-II-2，Ba-II-1)<br>2. 學生能指出臺灣不同地區美食在食材或烹調方式上的差異。(社 2b-II-1，Ab-Ⅱ-1)<br>3. 學生能表達自己對不同臺灣美食的喜好與看法，並尊重他人的選擇。(社 3b-Ⅱ-1，Ba-II-1)<br>4. 學生能完成學習單《臺灣美食大 PK》，記錄自己對不同美食的認識與評價。(綜 1a-II-1，Bc-II-3) | 1. 播放網路影片介紹台灣各地經典美食。<br>2. 透過課前資料蒐集，帶領學生進一步深入了解美食特色，並上台與全班同學分享。<br>3. 完成美食學單--「台灣美食大 pk」，並參加全班出台票選活動，選出台屬於班級的「台灣十大美食排行榜」。<br>4. 透過課程活動帶領學生心存感恩，享用美食，同時感受料理者對美食的用心。 | 多 E1<br>了解自己的文化特質<br>家 E11<br>養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作<br>國 E4<br>了解國際文化的多樣性 | 3 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>■資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |

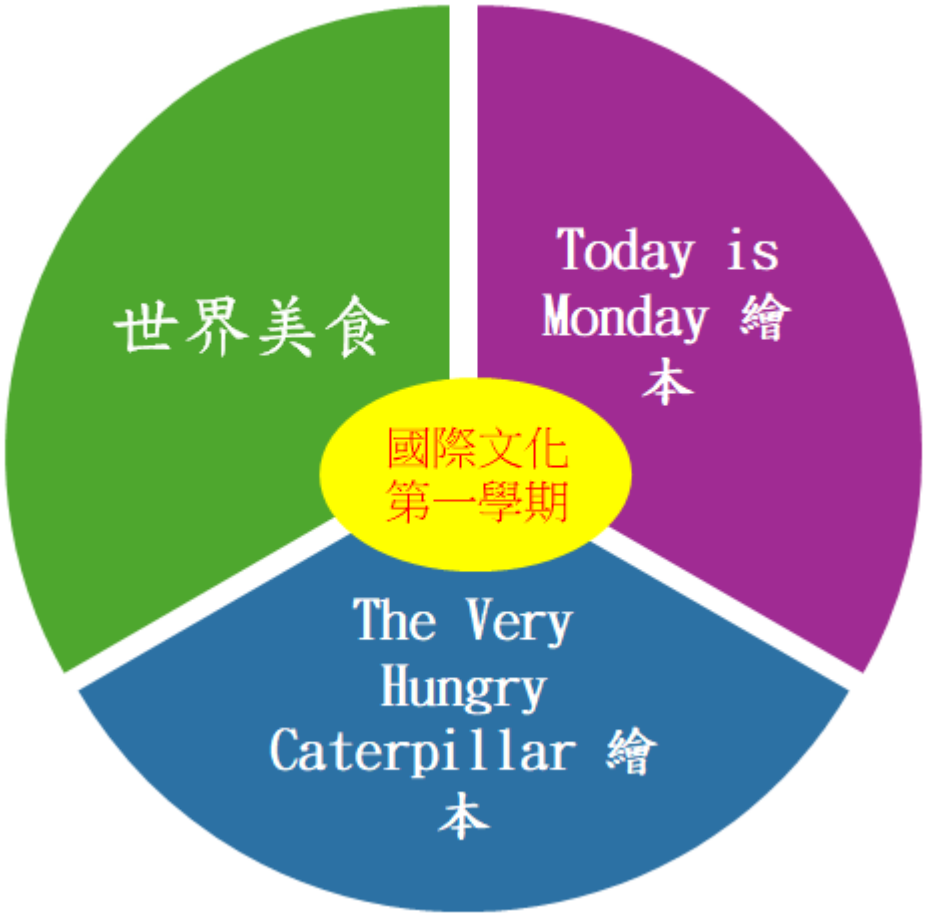
| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 5. 學生能參與班級「臺灣十大美食排行榜」的票選活動。(綜 2a-II-1，Ba-II-2 與 Ba-II-3)<br>6. 學生能理解「誠意食水甜」在料理中的重要性，並對料理者心存感恩。(綜 1a-II-1，Bc-II-3) | | | | |
| **第( 18 )週<br>至<br>第(20 )週** | 美食大 PK-2 | **社-E-B3<br>社-E-C3<br><br>綜-E-C2** | 社會<br>3b-Ⅱ-1<br>2b-II-1<br>2b-II-2<br>綜合<br>1a-II-1<br>2a-II-1<br>2d-II-1 | 社會<br>Ba-II-1<br>Ab-Ⅱ-1<br>Af-Ⅱ-1<br>綜合<br>Bc-II-2<br>Ba-II-3<br>Bd-II-1 | 1.學生能說出至少兩種不同國家的特色美食。(綜 2a-II-1，Ba-II-2)<br>2.學生能指出不同國家美食在食材或烹調方式上的差異。(社 2b-II-2，Af-Ⅱ-1)<br>3.學生能表達自己對不同異國美食的喜好與看法。(綜 2d-II-1，Bd-II-1)<br>4.學生能與小組成員合作，完成異國美食的介紹與 PK 活動。(社 3b-Ⅱ-1，Ba-Ⅱ-3)<br>5.學生能初步理解飲食文化與地域環境、歷史背景的關聯。(社 2b-II- | 1. 學生透過繪本引導與課堂分享，完成學習單「異國美食對對碰」。<br>2. 課前透過分組，進行資料異國美食相關資料蒐集，並繪製成海報，於課堂上進行小組發表與分享。<br>3. 教師於活動後進行歸納與總結，引導學生悅納飲食文化，並進而理解文化界多元的，並重多元的並尊化。 | 多 E1<br>了解自己的文化特質<br><br>家 E11<br>養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作 | 3 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>■資料整理<br>■專題報告<br>■學習單 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 1，Af-Ⅱ-1） | | | | |
| **第(21 )週** | 期末評量週 | | | | | | | | |

註：

1. 彈性學習課程分第一學期及第二學期單元，校訂課程每學期各 3 個單元，其他彈性學習課程若表格單元不足，自行增加。
2. 第 2 頁的總體的核心素養、學習內容、學習表現的代號及文字說明寫清楚。
3. 第 3 頁、第 4 頁的學習內容、學習表現，學習目標寫代號即可。

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 教學對象年級 | 三年級 | 彈性學習課程 | 國際文化 | 每週上課節次 | 2 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 張思忠等 8 人 | | | 教學師資 | 張思忠等 8 人 |
| 程架構圖 |  | | | | |

| 總綱核心素養項目 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解 | 健體-E-A1 具備良好身體活 動與健康生活的 習慣，以促進身心 健全發展，並認識 個人特質，發展運 動與保健的潛能。<br>英-E-A2<br>具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。<br>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。<br>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜[1]的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。<br>自-E-B1<br>能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。<br>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係， | 綜合活動領域<br>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。<br>2a-II-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。<br>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。<br>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。<br>英語<br>◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞<br>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>自然科學<br>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。<br>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。<br>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。<br>健體領域<br>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意 | 綜合活動領域<br>Ad-II-2 正向思考的策略。<br>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。<br>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。<br>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。<br>英語<br>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>B-II-1 生活溝通。<br>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。<br>自然科學<br>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。<br>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。<br>INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。<br>INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。<br>健體領域<br>Ab-II-1 體適能活動。 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 與團隊成員合作達成團體目標。<br>**自-E-C3**<br>透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 | **義。**<br>1c-II-1 **認識身體活動的動作技能。** | Bc-II-1 **暖身、伸展動作原則。** |

| **第一學期**<br>**週次** | 單元名稱及跨領域科目 | 領域核心素養 | **學習重點**<br>**學習表現** | **學習重點**<br>**學習內容** | **學習目標** | **對應之學習活動** | **融入之議題** | **評量方式** |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **第(１)週<br>至<br>第(７)週** | 世界美食 | **綜-E-A3**<br>**綜-E-B1**<br>**綜-E-C2**<br>**英-E-A2** | **綜合領域**<br>1d-II-1<br>2a-II-1<br>2c-II-1<br>3c-II-1<br>**英語文**<br>◎1-II-7 | **綜合領域**<br>Ad-II-2<br>Ba-II-3<br>Bc-II-3<br>Cc-II-2<br>**英語文**<br>◎Ac-II-2<br>B-II-1 | 1. 認識來自不同國家的特色食物。<br>2. 欣賞並尊重多元文化的飲食習慣。 | 1. 能說出一種外國食物及其特色。<br>2. 能比較不同文化的飲食方式。<br>3. 能表達自己對不同食物的感受。 | 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>**（多元文化教育）** | ●口語評量<br>●實作評量<br>●學習參與<br>●同儕互評<br>●資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |
| **第(8)週<br>至<br>第(14)<br>週** | Today is Monday | **英-E-A2**<br>**健體-E-A1**<br>**健體-E-A2** | **英語文**<br>◎1-II-7<br>◎1-II-9<br>◎2-II-5<br>**健體領域**<br>1a-II-1<br>1c-II-1 | **英語文**<br>◎Ac-II-2<br>B-II-1<br>◎C-II-2<br>**健體領域**<br>Ab-II-1<br>Bc-II-1 | 1. 能記住並說出一週七天的英文名稱。<br>2. 能描述故事中的食物，並分享自己最喜歡的食物。<br>3. 能運用繪本內容創作屬於自己的「星期菜單」。 | 1. 認識英文星期名稱與對應的食物名稱。<br>2. 透過歌曲與朗讀，培養語感與節奏感。<br>3. 討論均衡飲食與分享精神。 | 安 E2 了解危機與安全。<br>**（安全教育）** | ●口語評量<br>□實作評量<br>●學習參與<br>●同儕互評<br>●資料整理<br>●專題報告<br>□學習單 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱及跨領域科目 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 4. 能理解食物與健康的關係，學習均衡飲食的重要性。 | | | |
| 第(15)週<br>至<br>第(21)<br>週 | The Very Hungry Caterpillar-繪本 | 自-E-B1<br>自-E-C3<br><br>英-E-A2 | 自然領域<br>tc-II-1<br>po-II-1<br>po-II-2<br>pc-II-1<br>英語文<br>◎1-II-7 | 自然領域<br>INb-II-1<br>INb-II-4<br>INb-II-5<br>INd-II-7<br>英語文<br>◎Ac-II-2<br>B-II-1 | 1. 能說出故事中的主要情節與毛毛蟲的變化過程。<br>2. 能用簡單的英語或中文描述不同的食物與數量。<br>3. 能理解生命循環，並畫出「毛毛蟲變蝴蝶」的過程。<br>4. 能討論健康飲食與暴飲暴食的影響。 | 1. 認識毛毛蟲的成長過程，了解生命循環（從卵到蝴蝶）。<br>2. 學習數字、星期與食物單字，提升語文能力。<br>3. 討論健康飲食與過量飲食的影響。 | 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br><br>(生命教育) | ●口語評量<br>□實作評量<br>●學習參與<br>●同儕互評<br>●資料整理<br>●專題報告<br>□學習單 |

| 教學對象年級 | 三年級 | 彈性學習課程 | 國際文化 | 每週上課節次 | 2 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 張思忠等 8 人 | | | 教學師資 | 張思忠等 8 人 |
| 程架構圖 | | | | | |

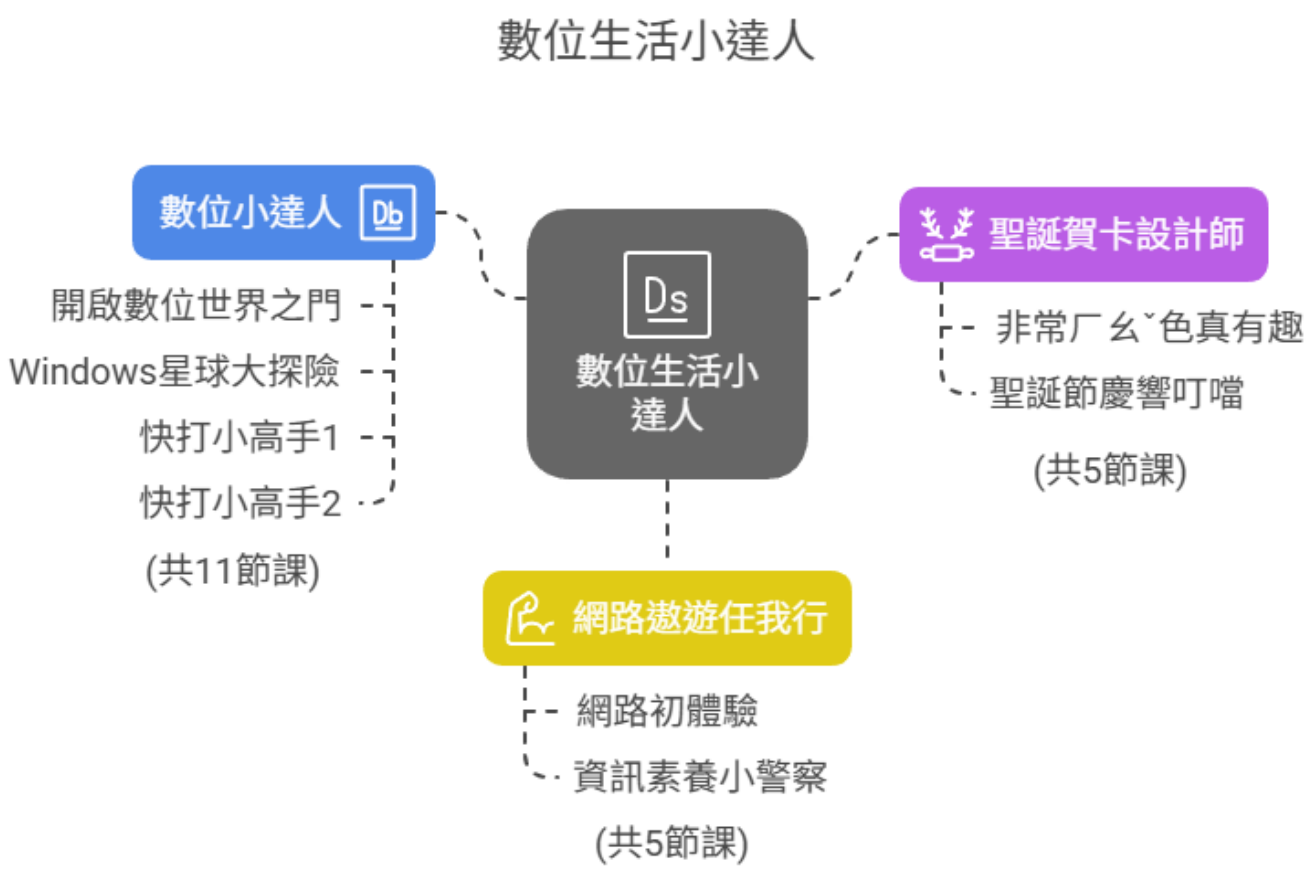
| 總綱核心<br>素養項目 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| **A1 身心素質與自我精進**<br>**A2 系統思考與解決問題**<br>**A3 規劃執行與創新應變**<br>**B1 符號運用 與溝通表達**<br>**C2 人際關係與團隊合作**<br>**C3 多元文化與國際理解** | **綜-E-A1** 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。<br>**社-E-A2** 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>**社-E-A3** 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。<br>**數-E-B1** 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>**綜-E-C2** 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。<br>**數-E-C3** 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。<br>**英-E-A2**<br>具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 | **社會領域**<br>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>**綜合領域**<br>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。<br>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。<br>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。<br>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。<br>**數學領域**<br>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。<br>**英語**<br>**2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。**<br>**7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。** | **社會領域**<br>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。<br>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。<br>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活<br>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。<br>**綜合領域**<br>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。<br>Ab-II-1 有效的學習方法。<br>Ab-II-2 學習行動。<br>Ad-II-2 正向思考的策略。<br>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。<br>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。<br>**數學領域**<br>N-3-17 **時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。**實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。<br>**英語**<br>**Ac-II-2 簡易的生活用語。** |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱及跨領域科目 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第( 1 )週<br>至<br>第(7 )週 | 各國時間 | 數-E-B1<br>英-E-A2 | 數學領域<br>n-II-10<br>英語文<br>◎1-II-7<br>◎1-II-9 | 數學領域<br>N-3-17<br>英語文<br>◎Ac-II-2<br>B-II-1<br>◎C-II-2 | 1. 認識世界各地的時間差異與時區概念。<br>2. 瞭解時間與日常生活作息的關聯。 | 1. 能正確說出一天的基本時段與對應活動。<br>2. 能描述不同地區小朋友的一日作息差異。<br>3. 能用圖示或語言呈現時間與生活的關聯。 | 國國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>(國際教育) | ●口語評量<br>●實作評量<br>●學習參與<br>●同儕互評<br>●資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |
| 第( 8)週<br>至<br>第( 14 )<br>週 | Go away，Big green monster | 綜-E-A1<br>綜-E-C2<br>英-E-A2 | 綜合領域<br>1a-II-1<br>1d-II-1<br>2a-II-1<br>2c-II-1<br>英語文<br>◎1-II-7 | 綜合領域<br>Aa-II-3<br>Ab-II-1<br>Ab-II-2<br>Ad-II-2<br>Ba-II-3<br>Bc-II-2<br>英語文<br>◎Ac-II-2<br>B-II-1<br>◎C-II-2 | 1. 能說出繪本的主要內容，並表達自己對怪獸的感受。<br>2. 能透過戲劇或繪畫表達如何面對自己的恐懼。<br>3. 能將繪本的概念與生活經驗連結，分享自己曾經害怕但後來克服的經驗。 | 1. 學習如何面對恐懼與增強自信心。<br>2. 提高視覺識別能力。<br>3. 連結生活經驗，學習如何勇敢面對害怕的事物。 | 生 E2 理解人的身體與心理面向。<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>(生命教育) | ●口語評量<br>□實作評量<br>●學習參與<br>●同儕互評<br>●資料整理<br>●專題報告<br>□學習單 |
| 第( 15)週<br>至<br>第( 20)週 | Henny Penny | 社-E-A2<br>社-E-A3<br>英-E-A2 | 社會領域<br>1a-II-3<br>1c-II-1<br>2b-II-2<br>英語文<br>◎1-II-7 | 社會領域<br>Aa-II-2<br>Ab-II-2<br>Ae-II-1<br>Ca-II-1<br>英語文 | 1. 能說出故事的主要內容，並描述各個角色的行為與特徵。<br>2. 能夠討論「謠言」如何傳播，並提出 | 1. 學習批判性思考，分辨訊息的真偽與合理性。<br>2. 透過戲劇活動、討論與創作，提高語文表達能 | 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>(品德教育) | ●口語評量<br>□實作評量<br>●學習參與<br>●同儕互評<br>●資料整理<br>●專題報告 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱及<br>跨領域科目 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | ◎1-II-9 | ◎Ac-II-2<br>B-II-1<br>◎C-II-2 | 防範方法。<br>3. 能舉例生活中遇到的假消息，並討論如何判斷其真偽。 | 力。<br>3. 結合生活課題，探討如何面對謠言與不實資訊。 | | □學習單 |

註：

1. 彈性學習課程分第一學期及第二學期單元，校訂課程每學期各 3 個單元，其他彈性學習課程若表格單元不足，自行增加。
2. 第 2 頁的總體的核心素養、學習內容、學習表現的代號及文字說明寫清楚。
3. 第 3 頁、第 4 頁的學習內容、學習表現，學習目標寫代號即可。

| 教學對象年級 | 三年級 | 領域學習課程 | 數位生活小達人 | 每週上課節次 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 中山國小資訊組成員 | | | | |
| 課程架構圖 |  | | | | |

| 總綱核心素養項目 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| A1 身心素質與自我精進 | **健體**-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。<br>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 | **國** 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>**國** 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>**國** 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。<br>**國** 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>**國** 6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。<br>**英** 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。<br>**綜** 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。<br>**綜** 1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。<br>**藝** 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>**健** 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。<br>**社** 1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。<br>**資議** t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。<br>**資議** t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。<br>**資議** a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。<br>**資議** a-Ⅱ-2 概述健康的資訊科技使用習慣。<br>**資議** a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。<br>**資議** a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。<br>**資議** p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。 | **國** Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>**國** Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>**國** Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。<br>**國** Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>**國** Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>**英** Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。<br>**英** Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。<br>**藝視** E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>**健** Bc-Ⅱ-2 運動與身體活動的保健知識。<br>**社** Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>**綜** Aa-Ⅱ-2 自己感興趣的人、事、物。<br>**綜** Ab-Ⅱ-1 有效的學習方法。<br>**資議** S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。<br>**資議** A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。<br>**資議** P-Ⅱ-1 程式設計工具的介紹與體驗。<br>**資議** T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。<br>**資議** T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。<br>**資議** H-Ⅱ-1 健康數位習慣的介紹。<br>**資議** H-Ⅱ-3 資訊安全的基本概念。 |
| A2 系統思考與解決問題 | **國**-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>**綜**-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | | |
| A3 規劃執行與創新應 | **國**-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| B1 符號運用與溝通表達 | **國**-E-B1 理解與運用國語文在**日常生活**中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>**國**-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>**英**-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 | **科議** k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。<br>**科議** a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。<br>**科議** c-Ⅱ-1 依據特定步驟製作物品。<br>**科議** s-Ⅱ-1 繪製簡易草圖以呈現構想。 | **科議** N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。<br>**科議** A-Ⅱ-1 日常科技產品的介紹。<br>**科議** A-Ⅱ-2 日常科技產品的基本運作概念。<br>**科議** P-Ⅱ-1 基本的造形概念。 |
| B3 藝術涵養與美感素 | **藝**-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 | | |
| C1 道德實踐與公民意識 | **社**-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(01)週<br>至<br>第(02)週 | 數位小達人<br>開啟數位世界之門 | **國-E-A2**<br>**國-E-B1**<br><br>**綜-E-A2** | 國 2-Ⅱ-2<br>綜 1a-Ⅱ-1<br>資議 t-Ⅱ-1<br>資議 a-Ⅱ-1<br>科議 k-Ⅱ-1<br>科議 a-Ⅱ-1 | 國 Ab-Ⅱ-8<br>綜 Aa-Ⅱ-2<br>資議 S-Ⅱ-1<br>資議 A-Ⅱ-1<br>科議 A-Ⅱ-1<br>科議 N-Ⅱ-1 | ● 能具備遵守資訊教室規則的責任感<br>● 能描述科技在生活中的應用與影響<br>● 能初步認識資訊科技的基本設備與功能<br>● 能辨識電腦主要的硬體設備及其功能<br>● 能遵守電腦教室使用規範<br>● 能表達對電腦的基本認識與操作興趣 | *** 第一節 ***<br>【準備活動】<br>教師播放生活中常見科技產品影片（如智慧手機、掃地機器人）<br>引導學生討論：這些科技在哪裡看過？做什麼用？<br><br>【發展活動】<br>活動一：科技在我家<br>教師利用簡報介紹「科技改變生活」的例子，如智慧電視、語音助理、智慧手錶等<br>學生口頭舉例生活中常見的科技產品及使用方式<br><br>活動二：我是電腦觀察員 | 資 E7：建立康健、合理與合法的資訊科技使用態度<br><br>資 E10：觀察、描述資訊科技在日常生活中的角色與影響<br><br>性 E1：了解資訊科技領域男女皆可平等參與，排除性別刻板印象<br><br>安 E2：了解科技設備操作時的安全注意事項，如正確使用滑鼠、鍵盤姿勢 | *** 第一節 ***<br>口頭評量：能說出一項生活中使用的科技並描述其功能<br><br>觀察評量：參與配對與小組討論的表現<br><br>作品評量：科技產品小卡的內容完整性與表達力<br><br>*** 第二節 ***<br>配對卡評量：是否能正確配對名稱與功能<br><br>口語表達：是否能說出一項設備與其用途<br><br>作品評量：觀察單內容是否清楚、圖文對應 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | －教師介紹電腦教室常見硬體：主機、螢幕、滑鼠、鍵盤、耳機等<br>－學生進行配對遊戲：名稱 vs. 圖片 vs. 功能說明<br><br>【綜合活動】<br>－小組討論與分享「我最喜歡的科技產品」並說明理由<br>－完成一份「科技產品小卡」，上面畫出一項生活中的科技產品並寫上功能與好處<br><br>*** 第二節 ***<br>【準備活動】<br>教師出示「資訊教室環境照片」與「電腦硬體部位圖卡」，引發學生觀察與討論：你認識這些設備嗎？ | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 以「我是電腦偵探」引導學生觀察教室設備有哪些？像什麼？<br><br>【發展活動】<br>活動一：電腦的五官比喻<br>教師介紹主機是大腦、螢幕是眼睛、滑鼠是手、鍵盤是嘴巴等趣味比喻<br>學生完成「配對卡片」：名稱＋功能＋圖示<br><br>活動二：設備任務卡挑戰<br>學生依照分組任務卡（如：「請找到鍵盤並指出兩個功能鍵」、「滑鼠有幾個按鈕？」）在座位上實際觀察與操作 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 教師巡迴觀察、提問並強調操作時的規則（不可硬按、不可亂拔線等）<br><br>【綜合活動】<br>小組整理並口頭報告「我今天認識了哪些電腦設備？」<br>每人完成一張「電腦硬體觀察單」：畫出一項設備並寫下名稱與功能 | | |
| 第(03)週<br>至<br>第(04)週 | 數位小達人<br>Windows 星球大探險 | **健體-E-A1** | 健 1c-Ⅱ-1<br>資議 t-Ⅱ-1<br>資議 a-Ⅱ-2<br>科議 k-Ⅱ-1<br>科議 c-Ⅱ-1 | 健 Bc-Ⅱ-2<br>資議 S-Ⅱ-1<br>資議 H-Ⅱ-1<br>科議 A-Ⅱ-2<br>科議 N-Ⅱ-1 | ● 能正確操作滑鼠的基本動作（單擊、雙擊、拖曳）<br>● 能分辨滑鼠左右鍵的用途<br>● 能建立操作時的正確姿勢與保護觀念<br>● 能辨識 Windows 作業系統桌面介面與基本圖示<br>● 能操作視窗的基本功能（開啟、最小化、關閉、拖曳） | *** 第一節 ***<br>【準備活動】<br>教師展示「滑鼠模型」或實體滑鼠，請學生觀察左右鍵、滾輪的構造<br>播放動畫或實拍影片介紹滑鼠的用途，引起學生好奇：滑鼠除了點點點，還能做什麼？ | 安 E2：操作電腦時注意姿勢與距離，避免眼睛疲勞與手部傷害<br><br>性 E1：科技學習活動鼓勵男女生共同參與，不受性別角色侷限<br><br>資 E7：能建立健康、合理與合法的資訊科技使用習慣<br><br>資 E10：能描述資訊科技產品的 | *** 第一節 ***<br>操作評量:教師觀察學生操作的正確性與流暢度<br><br>行為評量:學生是否保持正確姿勢並愛惜設備<br><br>作品評量:任務單或圖文紀錄是否完整表達學習成果<br><br>*** 第二節 ***<br>操作評量:實作中觀察是否能完成 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ● 能建立有條理地使用電腦的觀念 | 【發展活動】<br>活動一：滑鼠三招學會會！<br>教師逐一示範三種操作方式（單擊、雙擊、拖曳）<br>學生跟著操作練習，並用記號貼貼紙標示不同操作<br><br>活動二：我是滑鼠小高手<br>教師提供練習網頁（或內建小遊戲，如畫圖軟體、滑鼠迷宮）<br>學生依指令完成任務（如：雙擊打開一個檔案、拖曳圖片到右邊、用滾輪瀏覽頁面） | 基本操作方式及其生活應用 | 四大基本功能操作（開啟、移動、最小化、關閉）<br><br>回饋單評量:理解程度與表達能力（圖＋文字）<br><br>行為評量:操作是否有序、有禮、有安全意識 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 強調「溫柔按、不用敲」、「手腕放輕鬆」等姿勢調整技巧<br><br>【綜合活動】<br>小組進行「滑鼠任務卡」挑戰，每人完成三項操作任務<br>學生畫下自己操作滑鼠的姿勢並寫下注意事項(如:「我學會了拖曳！」)<br><br>*** 第二節 ***<br>【準備活動】<br>教師出示教室電腦螢幕，問學生：「你覺得畫面上這些圖示是什麼？像什麼？」<br>觀察與提問：桌面有哪些圖案？這些圖案會做什麼事？<br><br>【發展活動】 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 活動一：桌面圖示解密<br>教師介紹 Windows 桌面的常見元素（桌布、資源回收筒、檔案夾、程式捷徑等）進行「圖示配對遊戲」：圖示、名稱、功能三張卡片配對<br><br>活動二：視窗操作任務<br>教師示範如何開啟資料夾視窗，說明視窗的基本結構（標題列、最小化、最大化、關閉按鈕）<br>學生實作練習：用滑鼠完成開啟 → 移動視窗 → 最小化 → 關閉 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 活動三：我是電腦交通警察<br>比喻多個視窗就像在馬路上的車子，要懂得整理與切換<br>學生練習同時開啟兩個視窗，操作排列與切換，學習「有條理地使用電腦」<br><br>【綜合活動】<br>設計一張「我會操作視窗了！」回饋單，學生畫出視窗樣子並圈選會的功能<br>－小組比一比：誰能最快完成開啟→最小化→切換→關閉流程的任務 | | |
| 第(05)週<br>至<br>第(7)週 | 數位小達人<br>快打小高手 1 | **英-E-B1**<br>**綜-E-A1** | 英 4-Ⅱ-1<br>綜 1b-Ⅱ-1<br>資議 t-Ⅱ-1<br>資議 a-Ⅱ-2<br>科議 k-Ⅱ-1<br>科議 c-Ⅱ-1 | 英 Aa-Ⅱ-2<br>英 Ac-Ⅱ-1<br>綜 Ab-Ⅱ-1<br>資議 S-Ⅱ-1<br>資議 H-Ⅱ-1<br>科議 A-Ⅱ-2 | ● 能辨識鍵盤的基本區域與英文鍵位配置<br>● 能正確使用鍵盤進行英文字母輸入（含左右手分工） | *** 第一節 ***<br>【準備活動】<br>教師出示大型鍵盤海報，引導學生觀察鍵盤有幾種不同的鍵 | 品 EJU3：展現積極練習與自我挑戰精神，面對學習困難時願意嘗試與克服<br><br>安 E2：操作鍵盤需保持適當手 | *** 第一節 ***<br>操作評量:觀察學生是否能正確定位手指與使用對應的字母鍵<br><br>作品評量：「鍵盤地圖」的正確性與 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ● 培養基本打字技能與操作信心<br>● 能區分大小寫字母的鍵盤操作方法（Shift、Caps Lock）<br>● 能正確輸入英文大寫字母與標點符號<br>● 能養成使用鍵盤時的專注與細心態度<br>● 能熟練正確輸入英文小寫與大寫字母<br>● 能提升基本打字速度與準確率<br>● 能在遊戲或任務中展現專注與自我挑戰的態度 | （如：字母鍵、空白鍵、Enter 鍵等）<br><br>問題引導：「你知道 A 鍵在哪裡嗎？B 鍵呢？我們的手要怎麼放在鍵盤上？」<br><br>【發展活動】<br>活動一：認識鍵盤區域<br>教師介紹英文鍵盤的指法區域（F 與 J 為定位鍵，左手與右手負責的鍵）<br>學生實際將雙手放上鍵盤進行定位，模仿基本打字姿勢<br><br>活動二：字母找找樂<br>教師出題目：「請找到 H 鍵！」「請用右手打出 O 鍵！」 | 部姿勢與距離，避免過度疲勞或誤用造成傷害<br><br>性 E1：操作鍵盤與電腦的技能培養無性別限制，鼓勵全員參與科技活動<br><br>資 E7：培養細心、耐心與遵守操作規則的態度<br><br>資 E9：能正確使用鍵盤進行英文字母與標點輸入 | 完整性<br><br>互動評量:打字遊戲與配對活動中學生的參與度與熟練度<br><br>*** 第二節 ***<br>操作評量:觀察學生能否正確使用 Shift 與 Caps Lock 輸入大小寫與標點<br><br>任務成果評量:檢視練習單內容的正確率<br><br>行為評量：操作是否專注、能自我修正錯誤<br><br>*** 第三節 ***<br>操作評量:觀察學生雙手打字姿勢與正確輸入能力<br><br>成果評量:記錄學生在活動中的打字速度與錯誤率<br><br>態度評量:鼓勵學生勇於挑戰、自我設定進步目標 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 進行趣味打字遊戲（如：字母賓果、快速配對）<br>學生練習打出自己的英文名字，建立實用連結<br><br>活動三：左右手分工大考驗<br>進行分組競賽，一人唸字母，一人按鍵，分辨誰用對了手<br><br>強調「不要抬手找字母，要用記憶和練習慢慢打」<br><br>【綜合活動】<br>每位學生完成一張「鍵盤地圖」練習單，圈出常用的字母鍵並標記左右手負責區域 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學生分享「我最容易記住的鍵是什麼？為什麼？」<br><br>*** 第二節 ***<br>【準備活動】<br>教師出示字母大小寫配對卡，讓學生說出 A 和 a、B 和 b 的不同處<br><br>問學生：「如果我們要打出大寫的 A，要按哪幾個鍵？」引發動機<br><br>【發展活動】<br>教師示範使用 Shift 鍵與 Caps Lock 的差異與操作方法<br><br>學生實作操作，練習輸入：大寫英文名 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 字、英文句子首字母大寫、打出標點符號（如 ?.!）<br><br>進行「打字小魔法」挑戰賽：老師唸一句話，學生需正確輸入含大小寫與標點的句子<br><br>教師說明使用 Shift 同時按標點符號鍵（如 !、?）的方式，學生跟著操作<br><br>【綜合活動】<br>學生完成一份「大小寫魔法練習單」，需正確輸入指定位數的大小寫字母與標點<br><br>自評：我學會了哪些鍵？哪個地方還需要練習？ | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | *** 第三節 ***<br>【準備活動】<br>教師進行趣味問答：「你覺得一分鐘可以打出幾個英文字母？」<br><br>播放「英文打字高手表演影片」或展示打字練習網站，引起學生興趣<br><br>【發展活動】<br>教師講解本堂目標：「今天我們要挑戰當個打字小冠軍！」<br><br>學生進入指定打字練習平台或使用簡易打字軟體，從 英文字母打字練習 開始（例 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 如：abc、qwe、zxc…）<br><br>持續進行打字進度賽：每組/每人進行 30 秒、60 秒打字挑戰，教師用計時器控制<br><br>教師強調「準確比速度更重要」，並教導如何正確使用 Backspace 修正錯誤<br><br>【綜合活動】<br>學生完成「我的打字紀錄單」，記錄今日的最快速度與最準確輸入<br><br>自我評估並設定目標：「我下次想要達到幾個字？有哪些鍵我還會按錯？」 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(8)週<br>至<br>第(11)週 | 數位小達人<br>快打小高手 2 | 國-E-A3 | 國 6-Ⅱ-2<br>國 6-Ⅱ-8<br>資議 t-Ⅱ-1<br>資議 a-Ⅱ-3<br>科議 k-Ⅱ-1<br>科議 a-Ⅱ-1 | 國 Aa-Ⅱ-1<br>國 Ac-Ⅱ-2<br>資議 T-Ⅱ-1<br>資議 H-Ⅱ-3<br>科議 A-Ⅱ-2 | ● 能認識注音輸入法鍵盤配置與注音符號位置<br>● 能正確輸入注音單字與常見詞語<br>● 能透過遊戲活動建立對中文輸入的興趣與信心<br>● 能理解注音輸入法的選字原理<br>● 能透過上下鍵、數字鍵等方式正確選取中文<br>● 能提升中文輸入的正確率與耐心操作能力<br>● 能熟練使用注音輸入法輸入完整句子<br>● 能在限時內完成正確且有意義的中文段落輸入<br>● 能展現積極參與與自我挑戰的態度，提升中文打字信心 | *** 第一節 ***<br>【準備活動】<br>教師提問：「你知道 'ㄅ' 在鍵盤上的哪個位置嗎？」引導學生觀察鍵盤與注音對照表<br><br>發下「注音符號尋寶圖」，請學生圈出自己會的符號，並貼在鍵盤對應位置上（可用透明貼紙）<br><br>【發展活動】<br>教師介紹注音輸入法的原理（聲母 + 韻母 + 選字），並用簡單例子示範：如「ㄇㄠ → 貓」<br><br>學生實作「注音鍵盤打寶活動」：教師給出 | 國 Ca-Ⅱ-2：運用注音輔助學習並撰寫簡易敘述文句表達自我感受<br><br>性 E1：資訊輸入與平台發表不因性別有差異，鼓勵多元參與<br><br>資 E9：學會正確操作中文輸入法與選字流程，進行詞語與句子輸入<br><br>資 E11：能於網站平台發表文章，理解數位創作流程 | *** 第一節 ***<br>操作評量：是否能正確打出注音詞語，並理解選字流程<br><br>任務評量：是否能獨立完成注音尋寶練習單<br><br>態度評量：是否能積極參與遊戲並主動合作分享<br><br>*** 第二節 ***<br>操作評量：是否能正確使用數字鍵或上下鍵選出所需字<br><br>成果評量：「選字挑戰單」的完成度與正確性<br><br>合作評量：在小組活動中是否能貢獻意見並彼此協助<br><br>*** 第三節 ***<br>技能評量：觀察學生打字的正確性、選字能力與句子結構 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ● 能運用電腦打字技能進行文章撰寫與段落整理<br>● 能透過網頁平台完成個人投稿，了解數位發表的基本流程<br>● 能表達對喜愛課程的個人感受與具體原因，培養寫作表達力<br>● 培養資訊倫理觀念，尊重智慧財產、不抄襲他人作品 | 一組詞語（如：爸爸、書包、香蕉），學生限時輸入完成<br><br>小組進行「注音符號大冒險」：每組抽出詞語卡，需合作輸入對應注音詞並完成簡單句子<br><br>【綜合活動】<br>每位學生完成一張「注音尋寶練習單」，練習輸入 5 個詞語並截圖或列印貼在作業本<br><br>學生分組上台分享：「我今天找到哪幾個特別難找的符號？我學會怎麼輸入了什麼字？」<br><br>*** 第二節 ***<br>【準備活動】 | | 任務成果評量:根據完成度與正確率給予積分或等級回饋<br><br>態度評量:學生參與挑戰的積極度與團隊互動合作狀況<br><br>*** 第四節 ***<br>作品評量:文章是否切題,能清楚表達「最喜歡的課」及原因<br><br>打字格式正確,句子通順、段落清晰<br><br>是否正確使用標點符號與基本文書排版(如段落空行)<br><br>技能評量:是否能獨立完成線上平台操作，包括登入、輸入、儲存與投稿<br><br>是否能熟練使用鍵盤打出完整句子並自行修正錯字 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 教師提問：「打出 'ㄓㄨ'，你會看到哪些字？該怎麼選？」<br><br>示範：輸入注音後出現多個同音字，操作選字（使用數字鍵、上下鍵）<br><br>【發展活動】<br>教師設計「同音字辨字卡」：如「ㄓㄨ」可以選出 豬、珠、主、竹、住... 等，學生需搭配圖片或詞語正確選出<br><br>學生實作「選字練習任務」：依教師提供的詞語或句子，如「我要吃豬肉」、「你是班長的助手」，打出正確的字 | | 態度評量:是否能尊重他人創作、不抄襲他人文章 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 進行「誰是選字高手」小遊戲：每人輪流在電子白板輸入注音，其他人搶答哪一個數字對應正確漢字<br><br>【綜合活動】<br>學生完成一張「選字挑戰單」，內含 10 個常見多音字句子，需正確輸入對應漢字<br><br>小組共同討論「選字時我最常錯在哪裡？怎麼改進？」<br><br>*** 第三節 ***<br>【準備活動】<br>教師提醒：今天將進行中文打字綜合挑戰，複習之前學過的注音符號與選字技巧 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 播放「學生打字示範影片」，激勵學生挑戰自己（影片內容為學生快速打出日常對話）<br><br>【發展活動】<br>教師出示挑戰任務單，包含三項挑戰：正確打出 10 個詞語輸入 3 句完整句子（如：我喜歡吃水果。今天是星期三。我有一台新電腦。）<br><br>模仿老師的講述內容輸入簡短段落（聽打練習）<br><br>學生依序完成三項任務，教師給予時間限制與挑戰計分方式 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 若有需要可提供範例詞語與句型，降低難度並提升成功率<br><br>【綜合活動】<br>每位學生完成一份「打字紀錄單」，紀錄詞語正確率、句子完整度與打字時間<br><br>小組互評：每位學生分享最滿意的一句話與挑戰時的心得<br><br>頒發「注音打字小達人」、「最佳進步獎」等友善小獎狀鼓勵學生<br><br>*** 第四節 ***<br>【準備活動】<br>教師說明本期「中山 e 作家」徵稿主題：「我最喜歡上的課」， | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 出示畫面並解釋投稿流程與截止日期<br><br>引導學生口頭討論：你最喜歡哪一堂課？為什麼？是老師、上課方式、還是學到的內容？<br><br>利用提問單協助學生梳理寫作方向（如：課名、課堂經驗、收穫或感想）<br><br>【發展活動】<br>教師指導學生打開「中山 e 作家」網站，並示範登入、輸入標題與內容、儲存草稿、預覽與投稿的流程 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學生練習在文書編輯器中打出完整文章（80～150 字），教師巡迴指導打字格式與標點使用<br><br>學生完成初稿後，自我檢查是否有錯字與重複內容，再送出投稿<br><br>若時間足夠，可進行同儕互讀與回饋：兩人一組讀彼此的文章，說出優點與一點建議<br><br>【綜合活動】<br>學生在黑板或看板上張貼「我投稿了！」小卡，紀錄參與經驗與感受 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 教師回收學生的打字稿或投稿頁截圖，作為成果展示與鼓勵依據<br><br>鼓勵學生回家與家人分享自己在「中山 e 作家」的作品，並養成寫作自信 | | |
| 第(12)週<br>至<br>第(13)週 | 聖誕賀卡設計師<br>非常ㄏㄨㄥˊ色真有趣 | **藝-E-B3**<br><br>**國-E-A2** | 藝 1-Ⅱ-6<br>國 2-Ⅱ-2<br>資議 t-Ⅱ-1<br>資議 a-Ⅱ-4<br>科議 k-Ⅱ-1<br>科議 s-Ⅱ-1 | 藝視 E-Ⅱ-1<br>國 Ac-Ⅱ-2<br>資議 T-Ⅱ-1<br>資議 P-Ⅱ-1<br>科議 P-Ⅱ-1 | ● 能認識「非常好色」的基本操作介面與工具（筆刷、圖形、貼圖、色彩選擇）<br>● 能正確使用繪圖工具進行簡單圖形與背景繪製<br>● 能在創作過程中表達個人風格與創意想法<br>● 培養資訊使用態度與圖像創作素養 | *** 第一節 ***<br>【準備活動】<br>教師簡介「非常ㄏㄨㄥˊ色」軟體的特色與用途，展示幾張作品引發學生興趣<br><br>問學生：「你想用電腦畫出什麼？聖誕老公公？恐龍？禮物？」讓學生說出創作想像<br><br>【發展活動】<br>教師逐一介紹功能區：筆刷工具、填色 | 藝 E2：能發展色彩構成、媒材使用與版面配置之感知，表現個人風格<br><br>品 EJU2：欣賞他人創作、參與互動回饋，培養尊重與表達態度<br><br>資 E10：觀察與描述資訊科技在生活中的角色與影響，正確操作繪圖工具表達創意 | 技能評量：能否操作基本工具（畫筆、填色、貼圖、背景）<br><br>作品評量：畫面是否具備完整性、主題清晰、配色適當<br><br>態度評量：操作過程是否細心、有創意，能夠遵守操作規則並愛惜設備 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 工具、基本圖形、橡皮擦、貼圖<br><br>學生進行「工具試玩挑戰」:<br>畫出一個聖誕樹（使用圖形與筆刷）<br>在畫面上加入三種顏色與兩個貼圖<br>嘗試更改背景顏色<br><br>教師提醒：創作過程中適時存檔，避免資料遺失<br><br>【綜合活動】<br>學生分享自己的畫面，說出「我最喜歡用哪個工具？為什麼？」 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 小組互相觀摩畫面並給一點小小的欣賞回饋<br><br>*** 第二節 ***<br>【準備活動】<br>教師複習前一節課學過的工具，並出示今天任務：「自由畫一張『聖誕夜』的場景」<br><br>啟發學生想像：會有哪些東西？（雪花、聖誕老人、星星、禮物、馴鹿...）<br><br>【發展活動】<br>學生開始構圖創作，運用筆刷＋圖形＋貼圖完成畫面設計 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 教師指導學生調整畫面佈局、顏色搭配與工具混用<br><br>中場分享：學生輪流展示目前進度，教師給予建議（如色彩不夠平衡、元素太擁擠）<br><br>【綜合活動】<br>學生完成作品並命名，例如《Merry Star Night》、《我家的聖誕夜》<br><br>儲存檔案並準備下節課進行文字加入或版面設計延伸活動 | | |
| 第(14)週<br>至<br>第(16)週 | 聖誕賀卡設計師<br>聖誕節慶響叮噹 | **藝-E-B3**<br><br>**國-E-A2** | 藝 1-Ⅱ-6<br>國 2-Ⅱ-2<br>資議 t-Ⅱ-1<br>資議 a-Ⅱ-4<br>科議 k-Ⅱ-1<br>科議 s-Ⅱ-1 | 藝視 E-Ⅱ-1<br>國 Ac-Ⅱ-2<br>資議 T-Ⅱ-1<br>資議 P-Ⅱ-1<br>科議 P-Ⅱ-1 | ● 能運用非常ㄏㄠˇ色的繪圖與文字工具，完成一份完整的三面 | *** 第一節 ***<br>【準備活動】<br>教師出示歷屆學生作品範例，說明三面式 | 資 E7：建立康健、合理與合法的資訊科技使用態度<br><br>資 E10：觀察、 | 作品評量： 圖文結合是否完整、有創意，格式是否正確（封面、內頁、封底） |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 式聖誕卡設計（封面、內頁、封底）<br>● 能結合圖像與文字表達節慶祝福內容，提升創作與溝通表達能力<br>● 能有條理地安排圖文版面，展現個人風格與設計邏輯<br>● 培養資訊操作的細心態度與數位創作的成就感 | 卡片的組成（封面、內頁、封底）與常見設計元素<br><br>提問引導：「你的聖誕卡要送給誰？要畫出什麼？要寫什麼祝福？」<br><br>【發展活動】<br>學生繪製紙本草圖或在電腦上構圖規劃：<br><br>封面：主視覺圖像＋標題（如 Merry Xmas）<br>內頁：祝福對象＋文字內容＋配圖<br>封底：簽名＋簡單圖樣（聖誕襪、雪人等）<br><br>學生開始在非常ㄏㄨ | 描述資訊科技在日常生活中的角色與影響 | 技能評量： 能否熟練使用繪圖與文字工具完成任務<br><br>表達與態度評量：是否能清楚傳達祝福內容，並展現參與熱情與負責態度 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | ˇ色開啟三面卡片格式進行創作(可使用範本或自建三頁)<br><br>*** 第二節 ***<br>【準備活動】<br>教師複習文字加入方式與圖像調整技巧（圖層排序、色彩搭配）<br><br>【發展活動】<br>學生完成封面設計後，進入內頁輸入祝福文字<br><br>如：親愛的媽媽，謝謝你每天為我準備早餐，聖誕快樂！<br><br>引導學生選用適當字型大小與顏色，搭配插圖使整體美觀 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 教師巡迴協助版面調整與文字校對<br><br>*** 第三節 ***<br>【發展活動】<br>學生完成封底設計，並整體檢查三面排版是否一致、圖文清晰<br><br>教師協助學生存檔並列印卡片作品（可雙面印製或分頁印製貼合）<br><br>【綜合活動】<br>小組分享與回饋活動：每人展示自己的卡片，說明設計理念與祝福內容<br><br>學生將卡片送給對象（家人、同學、老師等）或佈置於教室展示區 | | |
| 第(17)週 | 網路遨遊任我行網路 | 國-E-A2 | 國 2-Ⅱ-3 | 國 Ac-Ⅱ-1 | ● 能理解網站、網頁、首頁 | *** 第一節 *** | 環 EE1：感受生 | 操作評量：是 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 至<br>第(19)週 | 初體驗 | | 資議 t-Ⅱ-2<br>資議 p-Ⅱ-1<br>科議 k-Ⅱ-1<br>科議 a-Ⅱ-1 | 國 Ab-Ⅱ-5<br>資議 T-Ⅱ-2<br>資議 S-Ⅱ-1<br>科議 A-Ⅱ-2 | 之間的基本關係與概念<br>● 能認識並操作常見瀏覽器（如 Chrome、Edge）<br>● 能正確使用搜尋引擎（以 Google 為主）查找生活資訊(如天氣、交通)與圖片<br>● 培養學生基本網路操作能力與資訊查找素養 | 問學生：「你知道 Google 是什麼嗎？你上過 YouTube 或看過小遊戲網站嗎？」<br><br>教師簡單介紹：「網站就像一本書，裡面有很多頁；每一頁叫網頁；打開來的第一頁叫首頁。」<br><br>【發展活動】<br>教師用投影示範網站結構：開啟學校網站首頁，說明網址列、選單、頁面內容<br><br>學生分組操作學校網站或兒童網站，觀察哪些是首頁？哪些是網頁？有幾個功能連結？ | 活環境的變化<br><br>資 E10：觀察、描述資訊科技在日常生活中的角色與影響<br><br>資 E7：建立康健、合理與合法的資訊科技使用態度 | 否能正確打開瀏覽器、輸入網址、使用搜尋功能<br><br>任務成果評量：紀錄單或觀察單是否完成、內容正確<br><br>行為與態度評量：是否積極參與操作與分享，遵守操作規則 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 發下「網站結構觀察單」：填寫網站名稱、首頁是什麼？有什麼功能頁？<br><br>【綜合活動】<br>學生分享自己看過哪些網站，說說哪一頁是首頁、哪一頁是裡面的功能頁<br><br>*** 第二節 ***<br>【準備活動】<br>教師出示常見瀏覽器圖示（Chrome、Edge、Safari、Firefox），問學生：「你看過這些圖示嗎？」<br><br>比喻說明：瀏覽器就像打開網路世界的鑰 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 匙，每一個網址都需要瀏覽器才能打開<br><br>【發展活動】<br>教師實機示範開啟瀏覽器→輸入網址→瀏覽網站的流程<br><br>學生操作：打開瀏覽器，輸入老師指定的網址（例如：中央氣象局、臺北捷運）<br><br>練習操作：返回上一頁、重新整理、開新分頁、切換多個分頁<br><br>【綜合活動】<br>完成「瀏覽器任務卡」：1. 開啟網站、2. 找到首頁、3. 點選兩個功能頁 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 分享：今天用的是哪一種瀏覽器？學到哪些按鈕的功能？<br><br>*** 第三節 ***<br>【準備活動】<br>教師提問：「如果你想知道明天的天氣，怎麼辦？上哪裡查？」<br><br>介紹搜尋引擎的概念：「像是網路上的偵探，幫你找到你要的東西」<br><br>說明 Google 搜尋的基本介面與操作方式（文字搜尋、圖片搜尋）<br><br>【發展活動】<br>教師出任務：請學生使用 Google 搜尋 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 一週天氣預報<br><br>捷運票價查詢（輸入：捷運 台北 票價）<br><br>Google 圖片搜尋：「聖誕樹」、「火箭」、「地球」<br><br>示範點進搜尋結果、如何判斷網站名稱、圖片來源<br><br>【綜合活動】<br>學生完成「網路小偵探紀錄單」，紀錄今天搜尋到的三項資訊並寫下網址或截圖<br><br>教師提醒資訊素養重點：不是每個搜尋結果都可信，要看來源、看網址 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | |
| 第(20)週<br>至<br>第(21)週 | 網路遨遊任我行<br>資訊素養小警察 | 社-E-C1<br>國-E-A3 | 社 1a-Ⅱ-1<br>國 5-Ⅱ-2<br>資議 t-Ⅱ-2<br>資議 a-Ⅱ-3<br>科議 k-Ⅱ-1<br>科議 a-Ⅱ-1 | 社 Ba-Ⅱ-1<br>國 Ac-Ⅱ-1<br>資議 T-Ⅱ-2<br>資議 S-Ⅱ-1<br>科議 A-Ⅱ-2 | ● 能理解「網站資訊是否可信」的三個基本判斷原則<br>● 能透過影片與實際案例，練習辨別真假資訊來源<br>● 能應用網路搜尋與比對方式，查核資訊正確性<br>● 建立懷疑與求證的態度，培養資訊素養與媒體識讀能力 | *** 第一節 ***<br>【準備活動】<br>教師問：「你看過網路上說『吃可樂配烤肉會得癌症』嗎？你相信嗎？」<br><br>學生分享曾經在 YouTube、Line、Google 看過的奇怪資訊<br><br>【發展活動】<br>播放教育局動畫影片《偽基解密－網站識讀》（建議分段播放，邊看邊停）<br><br>教師搭配三原則說明： | 資 E7：建立康健、合理與合法的資訊科技使用態度<br><br>資 E10：觀察、描述資訊科技在日常生活中的角色與影響 | 知識理解評量：能說出資訊判讀三原則並舉出簡單例子<br><br>技能操作評量：是否能正確操作搜尋並辨別資訊來源<br><br>任務成果評量：小組「真相追追追任務卡」完成情況與口頭表達<br><br>態度評量：是否能主動發問、主動查證、不輕信傳言 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 1. 是否有列舉資料來源（如專家名、研究單位）<br>2. 是否來自有權威的網站（如 gov、edu、org）<br>3. 資訊是否即時更新（過期資訊不可信）<br><br>分組活動：出示幾個模擬網站截圖（可由教師事先準備），請學生判斷是否可信，並說明原因<br><br>【綜合活動】<br>全班整理「資訊判斷三守則」口訣：<br>✓有來源 ✓有權威 ✓有更新<br><br>學生寫一張學習小卡 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 片：「我學會怎麼判斷網站了！」<br><br>*** 第二節 ***<br>【準備活動】<br>教師出示範例流言：「吃泡麵會溶化腦袋！」、「喝茶不能配牛奶！」<br><br>問學生：「你會怎麼查查看這是真的還是假的？」<br><br>【發展活動】<br>教師示範使用 Google 搜尋：「泡麵 腦袋」、「喝茶 牛奶 禁忌」<br><br>引導學生觀察網站來源：是政府？新聞？部落格？ | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 分組進行「真假追追追任務卡」活動：每組查一個流言，紀錄搜尋結果、來源網站與是否可信<br><br>任務卡格式：<br>※查詢的流言<br>☑ 你查到的網站是誰？<br>☑ 他有列出來源嗎？<br>☑ 你覺得可信嗎？為什麼？<br><br>【綜合活動】<br>小組上台報告各自流言查核的結果<br><br>教師補充：面對網路資訊，我們要「不輕信、不亂傳、勇求證」 | | |

| 教學對象年級 | 三年級 | 領域學習課程 | 生活應用小玩家 | 每週上課節次 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 中山國小資訊組成員 | | | | |
| 課程架構圖 | | | | | |

| 總綱核心素養項目 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| B1 符號運用與溝通表達 | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 藝 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>藝 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。<br>國 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>國 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>國 2-Ⅱ-5 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>社 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。<br>資議 a-Ⅱ-2 概述健康的資訊科技使用習慣。<br>資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。<br>資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。<br>資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。<br>資議 p-Ⅱ-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。<br>科議 k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。<br>科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。<br>科議 c-Ⅱ-1 依據特定步驟製作物品。<br>科議 s-Ⅱ-1 繪製簡易草圖以呈現構想。 | 藝視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>藝視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。<br>藝視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>國 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>國 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>社 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。<br>資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。<br>資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。<br>資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。<br>資議 H-Ⅱ-1 健康數位習慣的介紹。<br>資議 H-Ⅱ-3 資訊安全的基本概念。<br>科議 A-Ⅱ-2 日常科技產品的基本運作概念。<br>科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念。 |
| B3 藝術涵養與美感素 | 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 | | |
| C2 人際關係與團隊合作 | 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。<br>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(01)週<br>至<br>第(03)週 | 小小畫家<br>形狀色彩大爆發 | 藝-E-C2 | 藝 1-Ⅱ-2<br>藝 1-Ⅱ-6<br>資議 t-Ⅱ-1<br>資議 a-Ⅱ-4<br>科議 k-Ⅱ-1<br>科議 c-Ⅱ-1<br>科議 s-Ⅱ-1 | 藝視 E-Ⅱ-1<br>藝視 E-Ⅱ-2<br>藝視 E-Ⅱ-3<br>資議 S-Ⅱ-1<br>科議 A-Ⅱ-2<br>科議 P-Ⅱ-1 | ● 能辨識並應用幾何圖形（圓形、三角形、正方形）進行簡易圖像構成<br>● 能運用滑鼠操作繪圖工具進行線條與色彩塗鴉創作<br>● 能認識與應用配色概念，培養基礎的美感與創作力<br>● 培養學生操作數位工具進行創作的自信與耐心 | *** 第一節 ***<br>第 1 節：圖形構圖 × 基礎操作<br>主軸：幾何圖形運用與構圖練習<br><br>【準備活動】<br>教師引導觀察簡筆插畫作品中常見的「圓形、三角形、長方形」應用（例：雪人＝3 個圓）<br><br>問學生：「用正方形可以畫出什麼？組合起來會變什麼？」<br><br>【發展活動】<br>教師示範如何使用「非常ㄏㄠˇ色」的基本圖形工具 | 性 E3：欣賞並接納不同性別在美感表現與創作風格上的多樣性<br><br>美 E1：欣賞日常生活與藝術作品中的圖形與色彩美感，表達個人情感<br><br>資 E7：建立康健、合理與合法的資訊科技使用態度<br><br>資 E10：觀察、描述資訊科技在日常生活中的角色與影響 | 技能操作：能正確使用圖形、上色與圖層基本功能<br><br>作品成果：構圖完整、色彩表現佳、有清楚主題<br><br>創意與表達：能說出自己的設計想法與視覺焦點<br><br>學習態度：能專心完成任務、與同儕友善互動、尊重他人創作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學生實作：設計一個機器人、城市、動物角色等，練習圖形搭配排列<br><br>強調儲存與命名的重要性<br><br>【綜合活動】<br>展示作品進度並進行欣賞與回饋：每人說一個「我畫的最特別的地方」<br><br>*** 第二節 ***<br>第 2 節：色彩爆發 × 畫面完整<br>主軸：色彩概念運用與細部繪製<br><br>【準備活動】<br>教師介紹色彩三大基本概念：對比色、類似色、冷暖色<br><br>出示範例圖讓學生說：「這張圖讓你感覺什麼？為什麼？」 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 【發展活動】<br>學生開啟第 1 節作品，進行上色與裝飾（使用填色、筆刷、背景、貼圖等功能）<br><br>鼓勵學生創造屬於自己風格的「視覺焦點」與「故事氛圍」<br><br>【綜合活動】<br>學生為作品命名，分享：「我想讓這張圖表達什麼？」<br><br>教師提醒：下節課將會「進階圖層功能」，讓作品更整齊、更有立體感！<br><br>*** 第三節 ***<br>第 3 節：圖層魔法 × 畫面分工<br>主軸：認識圖層功能並實作應用<br><br>【準備活動】 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 教師比喻圖層：「圖層就像一層一層的透明玻璃，我們可以把背景、人物、裝飾分開畫」<br><br>出示圖層錯亂與正確圖層示範圖，請學生觀察哪個圖畫清楚、容易調整？<br><br>【發展活動】<br>教師示範非常ㄏㄠˇ色圖層功能（新增圖層、命名、顯示/隱藏、刪除、移動順序）<br><br>學生練習將自己的作品拆成三層：<br>背景層（天空、地面）<br>主體層（人物、物件）<br>裝飾層（貼圖、特效）<br><br>教師巡迴指導學生進行圖層分工與調整，強化「不畫錯地方」與「好修改」的概念 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 【綜合活動】<br>學生展示使用圖層前後的作品差異<br><br>小組互看與互讚：你最喜歡哪個同學的圖層設計？為什麼？ | | |
| 第(04)週<br>至<br>第(06)週 | 小小畫家<br>我的創意大畫布 | 藝-E-B3<br>藝-E-C2 | 藝 1-Ⅱ-2<br>藝 1-Ⅱ-6<br>藝 3-Ⅱ-5<br>資議 t-Ⅱ-1<br>資議 a-Ⅱ-4<br>科議 k-Ⅱ-1<br>科議 c-Ⅱ-1<br>科議 s-Ⅱ-1 | 藝視 E-Ⅱ-1<br>藝視 E-Ⅱ-2<br>藝視 E-Ⅱ-3<br>資議 S-Ⅱ-1<br>科議 A-Ⅱ-2<br>科議 P-Ⅱ-1 | ● 能整合小畫家工具進行主題式與自由式創作<br>● 能合理使用圖層管理畫面內容，提升整體視覺清晰度與創作效率<br>● 能發揮創意，透過視覺構圖與色彩表現傳達個人想法<br>● 能欣賞與尊重他人作品，勇於發表並接納建議 | *** 第一節 ***<br>第 1 節：任務起跑 × 主題創作開始<br>主軸：接收主題指令，開始第一張主題作品<br><br>【準備活動】<br>教師出示指定創作主題（例：「夢想中的交通工具」、「未來的動物園」、「我的家鄉風景」）<br><br>啟發式提問：「如果你有一台夢想車，它長什麼樣子？它飛嗎？可以變形嗎？」<br><br>【發展活動】 | 人 EJU3：欣賞差異、尊重創作，建立包容與自信<br><br>資 S-Ⅱ-1：合理使用資訊科技，進行數位創作與圖像表達 | 技能評量：是否能獨立使用圖層、筆刷、圖形等工具完成創作<br><br>創作成果評量：是否能清楚呈現主題／自由概念，整體畫面完整、有焦點<br><br>學習態度評量：是否主動創作、能接納同儕建議、樂於分享與欣賞他人 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學生啟動小畫家，開啟新畫布，規劃構圖與主視覺元素<br><br>教師提醒運用圖層規劃（建議至少：背景、主體、細節）<br><br>學生開始主題創作，教師巡迴指導（技術提醒＋色彩建議）<br><br>【綜合活動】<br>每位學生儲存並命名作品：「主題創作_名字」<br><br>*** 第二節 ***<br>第 2 節：深化畫面 × 自由創作啟動<br>主軸：完成主題作品並開始第二張自由創作<br>【準備活動】<br>教師分享一兩張「優秀畫面構圖」與「色彩風格強烈」的作品，引導學生欣賞與模仿技巧 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 問學生：「如果不設限，你想畫什麼？一個幻想世界？喜歡的遊戲角色？」<br><br>【發展活動】<br>學生完成第一張主題作品（如未完成），加強背景或細節層次<br><br>另開一張新畫布開始自由創作，內容不限，但需使用圖層分工，並有色彩構成<br><br>鼓勵學生挑戰使用新工具（透明度、筆刷樣式、貼圖混合）<br><br>【綜合活動】<br>儲存第二張作品「自由創作_名字」，學生寫下一句畫面說明：這張圖在說什麼？<br><br>*** 第三節 *** | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 第 3 節：作品修訂 × 展示分享<br>主軸：完成與發表作品，進行互評與自我欣賞<br><br>【準備活動】<br>教師介紹作品展示牆（可使用電子白板或列印張貼區）<br><br>提供簡易作品檢查單：是否使用圖層？是否有主題？是否有背景與配色？<br><br>【發展活動】<br>學生完成最後潤飾（細節、文字說明、構圖調整）<br><br>依指示將作品上傳教室雲端或列印張貼<br><br>小組互評：每位學生說出「我最喜歡你的哪個部分」與「我也想學這個技巧」 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 【綜合活動】<br>學生進行自我評價：我最滿意哪一張？下次想改進什麼？<br><br>教師挑選作品進行溫暖講評，並鼓勵學生持續數位創作 | | |
| 第(07)週<br>至<br>第(08)週 | 排版小高手<br>文字的魔法世界 | 國-E-B1<br>國-E-C2 | 國 2-Ⅱ-2<br>國 2-Ⅱ-3<br>資議 t-Ⅱ-1<br>資議 a-Ⅱ-4<br>資議 p-Ⅱ-1<br>科議 k-Ⅱ-1<br>科議 c-Ⅱ-1 | 國 Ac-Ⅱ-1<br>國 Ac-Ⅱ-2<br>資議 T-Ⅱ-1<br>科議 A-Ⅱ-2 | ● 能正確使用鍵盤輸入標準文字（包含中英文、標點符號）<br>● 能運用 Word 的基本文字格式工具（粗體、斜體、底線、顏色、大小）進行文字變化<br>● 能理解文字格式設定對版面視覺效果的影響<br>● 培養細心排版與表達主題重點的能力<br>● 能在 Word 中正確插入圖片（本機檔案或線上圖片）<br>● 能操作圖片調整功能：縮放大小、移動位置、圖片樣式與文字環繞設定 | *** 第一節 ***<br>【準備活動】<br>教師展示兩張宣傳單範例，一張排版普通、一張強調重點字：「哪一張你一眼就看到主題？」<br><br>啟發學生討論：「你覺得文字可以怎麼變化讓人想看？」<br><br>【發展活動】<br>教師示範 Word 的字型設定工具：<br>變更字型種類<br>調整字級大小<br>使用粗體、斜體、底線 | 資 T2：文字處理與簡易排版技能 | *** 第一節 ***<br>技能評量： 能否正確使用粗體、字型大小、顏色等基本文字設定<br><br>成果評量： 是否完成指定句子文字設計任務並加入創意設計句<br><br>學習態度： 是否積極參與、操作時細心、能欣賞同學作品並給予肯定<br><br>*** 第二節 ***<br>技能評量： 是否能正確插入圖片並設定大小、位置、環繞方式<br><br>任務成果： 是否完成插入三張圖片並應用不同樣式、與文字搭配合 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ● 能了解圖文搭配的視覺效果與版面整齊性<br>● 培養創意應用與細心排版的習慣 | 改變文字顏色<br><br>學生打開範例檔（或開新檔），練習輸入以下句子並依指示進行格式設定：<br><br>園遊會歡樂登場！→ 粗體、紅色、24 號字<br><br>開始時間： 9:00 開始 → 藍色、底線、斜體<br><br>每個人都有小禮物喔！→ 粉色、20 號字、字型更換<br><br>【綜合活動】<br>學生發揮創意：自己輸入一句園遊會主題句子，自選三種文字效果裝飾<br><br>同儕互看作品：哪一句話最「魔術」？為什麼看起來很吸睛？<br><br>*** 第二節 ***<br>【準備活動】 | | 宜<br><br>學習態度： 是否主動嘗試不同設定，能與同儕交流與給予回饋 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 教師出示兩份宣傳單例子:一份無插圖,一份有主題插圖與裝飾圖示<br><br>問學生：「哪一張你會想看？為什麼圖畫會讓我們想看下去？」<br><br>【發展活動】<br>教師示範插圖技巧：<br>插入圖片（從檔案／線上圖片）<br>調整圖片大小與位置<br>設定文字環繞（如：四周型、嵌入型）<br>圖片樣式與邊框設定<br>學生開啟練習文件或新建文件：<br><br>插入「園遊會」相關圖片（例如：熱氣球、糖果攤位、表演舞台）<br><br>自選三張圖調整為不同樣式與排版方式 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 嘗試將圖片放在句子旁邊或標題下方，觀察視覺變化<br><br>【綜合活動】<br>學生彼此分享：哪一張圖最適合搭配哪一句話？為什麼？<br><br>教師強調：「圖片不只是裝飾，它能幫助觀眾了解訊息。 | | |
| 第(09)週<br>至<br>第(11)週 | 排版小高手<br>園遊會我來宣傳 | 國-E-B1<br>國-E-C2 | 國 2-Ⅱ-2<br>國 2-Ⅱ-3<br>資議 t-Ⅱ-1<br>資議 a-Ⅱ-4<br>資議 p-Ⅱ-1<br>科議 k-Ⅱ-1<br>科議 c-Ⅱ-1 | 國 Ac-Ⅱ-1<br>國 Ac-Ⅱ-2<br>資議 T-Ⅱ-1<br>科議 A-Ⅱ-2 | ● 能操作 Word 的文字對齊功能與段落設定<br>● 能使用 WordArt 製作具視覺吸引力的主標題<br>● 能強化標題與內容的結構層級，提升排版清晰度<br>● 培養資訊設計美感與主題突顯能力<br>● 能熟練在 Word 中插入與調整多張圖片 | *** 第一節 ***<br>【準備活動】<br>教師出示兩份園遊會宣傳單：一份圖片凌亂重疊、一份整齊配置、主題清晰<br><br>問學生：「你覺得圖片該怎麼安排，才會讓人看得舒服又想看下去？」<br><br>【發展活動】<br>教師示範： | 多元文化教育：<br>多 E3：欣賞多樣的文化與表達形式，建立欣賞與包容態度<br><br>閱讀素養教育：<br>閱 E3：能根據目的選擇閱讀方式，理解資訊傳達意圖<br><br>資訊教育：<br>資 E7：建立康健、合理與合法的資訊科技使用態度<br><br>資 E10：觀察、 | *** 第一節 ***<br>技能評量： 是否能使用 WordArt、調整字型大小與對齊方式<br><br>作品成果評量：標題是否醒目、位置恰當、格式統一<br><br>態度與回饋： 是否主動調整設計、能表達選擇理由與欣賞他人創意<br><br>*** 第二節 ***<br>技能評量： 是否能熟練插入多圖、 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ● 能理解圖片與文字版面配置的邏輯（避免重疊、版面整齊）<br>● 能運用圖片樣式（邊框、陰影、形狀裁剪）提升畫面設計感<br>● 培養整合圖文、提升版面美感與訊息表達力的能力<br>● 能整合文字與圖片，完成一份版面整齊、主題清晰的宣傳單作品<br>● 能運用 Word 的各項編輯工具表達活動內容與吸引力<br>● 能進行自我修正與同儕互評，提升版面美感與表達效果<br>● 培養完成任務的責任感與數位創作自信心 | 插入多張圖片（可自選、貼圖、線上圖片）<br>設定文字環繞（四周型／上下型／浮於文字上）<br>調整圖片大小與對齊方式（左右對齊／置中）<br>使用圖片樣式（邊框、陰影、圓角裁剪）強化視覺效果<br><br>學生任務練習：<br>選擇與園遊會主題相關的圖片至少 3 張（如食物、舞台、遊戲攤位）<br>放入 Word 文件中，合理安排位置、不遮住文字<br>套用不同的圖片樣式，提升整體設計感<br><br>【綜合活動】<br>學生兩人一組互看彼此的圖片設計，討論：「哪一張圖最有幫助？哪裡可以再調整？」 | 描述資訊科技在日常生活中的角色與影響 | 使用環繞與對齊、套用圖片樣式<br><br>設計表現評量：圖片是否與主題相關、排版整齊、無遮擋重疊問題<br><br>態度評量： 是否願意調整畫面配置、與同學交流給予建議與欣賞<br><br>*** 第三節 ***<br>技能整合評量：是否能獨立完成文圖編排、主題明確、整齊美觀<br><br>任務成果評量：宣傳單是否完整、吸睛且具吸引力，是否符合檢查表內容<br><br>表達與態度評量：是否能說明自己設計的用意，參與同儕互評並給予正向回饋 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 教師鼓勵學生學會「圖片只是輔助，要幫助訊息說得更清楚」<br><br>*** 第二節 ***<br>【準備活動】<br>教師出示兩份園遊會宣傳單：一份圖片凌亂重疊、一份整齊配置、主題清晰<br><br>問學生：「你覺得圖片該怎麼安排，才會讓人看得舒服又想看下去？」<br><br>【發展活動】<br>教師示範：<br>插入多張圖片（可自選、貼圖、線上圖片）<br>設定文字環繞（四周型／上下型／浮於文字上）<br>調整圖片大小與對齊方式（左右對齊／置中）<br>使用圖片樣式（邊框、陰影、圓角裁剪）強化視覺效果<br><br>學生任務練習： | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 選擇與園遊會主題相關的圖片至少 3 張（如食物、舞台、遊戲攤位）<br>放入 Word 文件中，合理安排位置、不遮住文字<br>套用不同的圖片樣式，提升整體設計感<br><br>【綜合活動】<br>學生兩人一組互看彼此的圖片設計，討論：「哪一張圖最有幫助？哪裡可以再調整？」<br><br>教師鼓勵學生學會「圖片只是輔助，要幫助訊息說得更清楚」<br><br>*** 第三節 ***<br>【準備活動】<br>教師回顧前四節課所學技能（文字設定、WordArt、圖片插入與樣式、段落對齊） | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 出示簡單的「宣傳單任務檢查表」供學生參考（見下方）<br><br>激勵學生：「今天你們就是園遊會的宣傳設計師，請把你的好點子設計出來！」<br><br>【發展活動】<br>學生開啟 Word 新檔案，開始設計一份完整的園遊會宣傳單，內容包含：<br><br>主標題（使用 WordArt 或顯眼文字設計）<br>活動時間與地點<br>活動內容（如：舞台表演、遊戲攤位、抽獎等）<br>插入至少 2 張與主題相關的圖片，經適當排版<br><br>教師巡迴協助學生確認：排版整齊、圖文不重疊、重點明確 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 🔎 任務檢查表可包含：<br>☑ 主題明確<br>☑ 使用 WordArt 或大標題<br>☑ 至少 2 張圖片並正確排版<br>☑ 文字有設定大小／顏色／對齊<br>☑ 內容完整（時間、地點、活動）<br><br>【綜合活動】<br>學生列印／上傳作品，進行「小組宣傳單展覽＆互評活動」<br><br>每人貼出作品（紙本或電子展示），同儕以貼紙／星星投票最吸睛、最有創意作品<br><br>教師總結與頒發「最佳排版獎」、「創意內容獎」、「視覺美感獎」等榮譽貼紙或獎狀 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(12)週<br>至<br>第(17)週 | 網路生活與素養<br>開啟信箱寶藏箱 | 國-E-B1<br>國-E-C2 | 國 2-Ⅱ-2<br>國 2-Ⅱ-3<br>國 2-Ⅱ-5<br>資議 t-Ⅱ-1<br>資議 a-Ⅱ-2<br>資議 a-Ⅱ-3<br>資議 a-Ⅱ-4<br>資議 p-Ⅱ-1<br>科議 k-Ⅱ-1<br>科議 a-Ⅱ-1 | 國 Ac-Ⅱ-1<br>國 Ac-Ⅱ-2<br>資議 T-Ⅱ-2<br>資議 H-Ⅱ-1<br>資議 H-Ⅱ-3<br>科議 A-Ⅱ-2 | ● 能正確登入 Gmail，認識信箱基本介面與各功能區（收件匣、已寄信件、垃圾桶）<br>● 能操作基本信件管理功能：新增標籤、移動信件、刪除與回收<br>● 能區分垃圾郵件與一般信件，培養資訊判斷力與安全意識<br>● 培養數位溝通初步素養與負責任使用信箱的態度<br>● 能熟悉 Gmail 撰寫新郵件的介面與欄位（收件人、主旨、內文）<br>● 能正確使用字型大小、顏色、粗體、底線、對齊等格式設定撰寫郵件內容<br>● 能操作插入附件與超連結的功能，豐富郵件內容與表達方式<br>● 培養書寫條理清楚、禮貌得體的數位溝通能力<br>● 能掌握電子郵件撰寫的基本禮儀與格式（稱謂、主旨、用語） | *** 第一節 ***<br>第 1 節課：我會登入 Gmail × 信箱地圖探險<br>【準備活動】<br>教師提問：「你收到過 E-mail 嗎？E-mail 像是我們的數位信箱！」<br><br>教師出示 Gmail 首頁與登入畫面，引導學生了解：「Gmail 是 Google 提供的免費電子郵件服務」<br><br>【發展活動】<br>學生操作：使用學校提供的帳號登入 Gmail（若無可用模擬帳號）<br><br>教師說明 Gmail 介面各區域功能：<br>收件匣、已寄信件、草稿、垃圾桶、星號、標籤<br><br>任務操作指令：<br>找出第一封信件並點開閱讀<br>用「星號」標記一封重要信<br>點選垃圾桶／已寄信件觀察內容<br><br>【綜合活動】<br>學生完成「Gmail 地圖探險單」：配對各功能位置與用途<br><br>分享：「你今天在信箱裡發現什麼？你最常用的是哪一區？」 | 資 E7：建立康健、合理與合法的資訊科技使用態度<br><br>資 E10：培養資訊科技與網路溝通工具的使用能力 | *** 第一節 ***<br>*** 第二節 ***<br>技能評量： 是否能登入 Gmail、開啟信件、使用星號／標籤／刪除等功能<br><br>任務成果評量：是否完成 Gmail 地圖探險單與分類挑戰卡<br><br>態度評量： 是否遵守操作步驟、尊重帳號隱私、不亂改信件內容<br><br>*** 第三節 ***<br>*** 第四節 ***<br>技能評量： 是否能正確操作郵件內容排版、插入連結與附件<br><br>成果評量： 信件是否具備基本結構、語意清楚且格式完整<br><br>態度評量： 是否能依指令完成、參與同儕互看與回饋、操作時專注負責<br><br>*** 第五節 ***<br>*** 第六節 *** |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ● 能理解並正確使用「副本（Cc）」與「密件副本（Bcc）」欄位<br>● 能意識到保護收件人隱私的重要性，避免公開他人信箱<br>● 建立尊重他人、清楚表達、守秩序的數位溝通習慣 | *** 第二節 ***<br>第 2 節課：分類高手 × 我的信件不亂放！<br>【準備活動】<br>教師出示凌亂 vs. 有條理的 Gmail 頁面截圖，問學生：「你希望自己的信箱像哪一種？為什麼？」<br><br>引導學生認識：信件也要像資料夾一樣分類，才不會找不到！<br><br>【發展活動】<br>教師示範：<br>建立新的標籤（例如：老師通知／作業提醒／活動報名）<br>將信件「移動」到標籤中／或「加上標籤」<br>搜尋信件／設定星號／刪除信件<br><br>學生練習任務： | | 知識評量： 能說明 Cc 與 Bcc 的差別與用途<br><br>操作評量： 能實際使用 Bcc 傳送不公開名單的信件<br><br>行為態度評量：是否具備禮貌書信的表現，懂得保護個資、不亂公開別人信箱 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 新增一個屬於自己的標籤「我的重要信」<br>將任一信件加上此標籤<br>嘗試將一封廣告信移動到垃圾桶或分類到「廣告」標籤中<br><br>【綜合活動】<br>完成「信件管理挑戰卡」：我完成了哪些信件管理任務？（打勾＋反思）<br><br>全班共學：討論「為什麼垃圾信不能亂點？」、「分類好處是什麼？」<br><br>*** 第三節 ***<br>我會寫信了！<br>主軸：撰寫電子郵件的基本格式與文字美編功能<br><br>【準備活動】<br>教師提問：「你知道寫 Email 需要寫哪些欄位嗎？跟寫紙本信有什麼不同？」 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 出示範例信件畫面，說明各欄位用途：<br>收件人 → 要寄給誰？<br>主旨 → 這封信的重點是什麼？<br>內文 → 說明清楚、簡單有禮<br><br>【發展活動】<br>教師示範 Gmail 寫信畫面，操作以下功能：<br>文字格式設定（字型、大小、顏色、粗體、斜體、底線）<br>段落對齊（置中、左對齊）與項目符號／編號<br><br>學生操作任務：撰寫一封主題為「園遊會邀請信」的電子郵件，內文包含：<br>活動時間、地點、邀請對象<br>嘗試使用不同顏色與大小強調重點字詞 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 加入一段禮貌性的結語（如：謝謝您，期待見面！）<br><br>【綜合活動】<br>同桌互讀郵件草稿，給予一點建議：「你覺得他的信讀起來清楚嗎？」<br><br>*** 第四節 ***<br>加點魔法！加連結、加附件<br>主軸：郵件內容進階設計（插入超連結、附加檔案）<br><br>【準備活動】<br>教師問：「如果你想邀請大家參加活動，要附上活動海報和報名網站，你會怎麼做？」<br><br>引導學生思考：Email 除了文字，還可以「加東西進去」<br><br>【發展活動】 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 教師示範 Gmail 寄信介面中：<br>插入超連結（舉例使用「https://www.google.com」變成「點我報名」）<br>附加檔案（從本機電腦上傳圖片、PDF、Word 檔等）<br><br>學生實作：<br>在「園遊會邀請信」中加入一段連結文字與一張活動圖片（如園遊會地圖或時間表）<br><br>儲存草稿或寄給同學（可練習使用班級通訊錄中的聯絡人）<br><br>【綜合活動】<br>完成「Email 完成任務單」：打勾以下內容是否完成：主旨、內文格式、附圖、連結<br><br>可自選一人寄給老師進行回信演練：「你有收到我的 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 信嗎？」建立真實溝通連結感<br><br>*** 第五節 ***<br>第 1 節課：有禮貌的 Email 才會被回信！<br>【準備活動】<br>教師出示兩封對比信件：一封有稱謂、有結尾、內容清楚；一封沒主旨、直接貼網址、沒禮貌<br><br>問學生：「你收信會想回哪一封？為什麼？」<br><br>【發展活動】<br>教師講解良好 Email 結構與禮貌用語要點：<br>主旨要清楚：簡潔說明主題（例：「參加園遊會的報名」）<br>稱謂要有禮：如「老師您好」、「親愛的同學」<br>語氣要溫和：例如「請問是否可以…」、「麻煩您協助…」 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 結尾要收斂：如「感謝您的協助」、「敬祝 平安快樂」<br><br>學生練習：依指定主題撰寫一封「報名園遊會工作人員」的 Email 草稿（寫主旨＋稱謂＋內容＋結尾）<br><br>【綜合活動】<br>小組互讀草稿，使用「Email 禮貌評量卡」互評（格式清楚？有稱謂？語氣好？）<br><br>教師統整：好的 Email 像面對面說話，要有溫度與禮貌！<br><br>*** 第六節 ***<br>收件人怎麼填？保護別人也保護自己！<br>【準備活動】<br>教師提問：「如果你要寄一封信給全班同學，要怎麼寫收件人比較安全？」<br>出示範例情境： | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 所有同學的信箱都被填在「收件人」欄<br><br>信件被轉寄，導致信箱曝光、廣告信激增<br><br>【發展活動】<br>教師講解：「副本（Cc）」與「密件副本（Bcc）」的差別與用途：<br><br>Cc（副本）：當你希望他人知情，可公開的收件人<br><br>Bcc（密件副本）：當你要大量寄信、又不想公開他人信箱時使用<br><br>強調：寄全班、全校、家長時，請用 Bcc，保護大家的隱私<br><br>學生實作任務：<br>模擬寄信給「三位同學」，一次用收件人、一次用 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Cc、一次用 Bcc，觀察對方是否能看到全部名單<br><br>在收件人欄位中體驗隱私與資訊公開的差別<br><br>【綜合活動】<br>學生完成「收件人選擇任務單」：何時該用收件人？何時要用 Bcc？寫下理由<br><br>教師總結：尊重別人隱私 = 負責任的數位使用者！ | | |
| 第(18)週<br>至<br>第(20)週 | 網路生活與素養<br>我是網路好公民 | 國-E-B1<br>國-E-C2<br><br>社-E-C2 | 國 2-Ⅱ-2<br>國 2-Ⅱ-5<br>社 2c-Ⅱ-1<br>資議 a-Ⅱ-3<br>資議 a-Ⅱ-4<br>資議 p-Ⅱ-3<br>科議 k-Ⅱ-1 | 國 Ac-Ⅱ-1<br>國 Ac-Ⅱ-2<br>社 Aa-Ⅱ-2<br>資議 H-Ⅱ-3<br>科議 A-Ⅱ-2 | ● 能認識智慧財產權的三大基本類型：著作權、商標權、專利權<br>● 能舉例說明這些權利在生活中的常見應用（如：卡通人物、品牌標誌、發明）<br>● 能了解他人創作有權利歸屬，需尊重、不抄襲、不隨意使用<br>● 培養尊重創意成果的基本態度與素養 | *** 第一節 ***<br>【準備活動】<br>教師提問啟發：「你畫了一張超棒的畫，別人把它印來賣錢，你會怎樣？」<br><br>出示幾個常見創作圖像（例：卡通人物、小畫家作品、拍照照片），問學生：「你覺得誰是這張作品的主人？」<br><br>【發展活動】 | 法 E1：理解法律與法治的意義，學會守法與尊重他人權益。<br><br>品 EJU3：誠實信用。<br><br>資 E10：了解資訊科技於日常生活之重要性。<br><br>資 E11：建立康健的數位使用習慣與態度。<br><br>資 E12：了解並遵守資訊倫理與 | *** 第一節 ***<br>理解評量：　能口頭說明四種圖示的意思，並舉一種授權組合來說明使用限制<br><br>技能評量：　能在搜尋過程中正確辨識並使用創用 CC 授權圖片<br><br>態度評量：　是否願意尊重他人創作、不任意取用未授權作品<br><br>*** 第二節 ***<br>理解評量：　能口 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ● 能了解「創用 CC」是一種公開授權的標示方式，讓創作者決定他人使用方式<br>● 能認識創用 CC 的四個圖示條件與六種常見授權組合<br>● 能學會解讀創用 CC 授權圖章所代表的意思<br>● 能學習在搜尋資源時，辨識是否標示 CC 授權，並尊重其使用規範<br>● 能理解什麼是「網路侵權」行為（未經授權使用圖片、音樂、影片、程式等）<br>● 能分辨哪些是可能侵權的行為，並學會正確的資源使用方式<br>● 能舉例生活中常見的侵權情境與預防方法<br>● 培養資訊道德意識與負責任的網路使用態度 | 教師講解：什麼是智慧財產權？包括三大類型：<br>1. 著作權（音樂、照片、畫、文章、影片等創作內容）<br>2. 商標權（品牌 LOGO，如 NIKE、全聯的標誌）<br>3. 專利權（獨特設計、功能，如吸管杯、變形筆蓋）<br><br>出示配對任務：請學生將「智慧財產項目」配對到正確的權利分類<br><br>例：小明寫的詩 → 著作權、Apple 的蘋果圖案 → 商標權、會發聲的雨傘 → 專利權<br><br>延伸提問：<br>這些作品可以隨便下載來用嗎？可以貼在自己的報告裡嗎？為什麼？ | 使用資訊科技的相關規範。 | 頭說明四種圖示的意思，並舉一種授權組合來說明使用限制<br><br>技能評量： 能在搜尋過程中正確辨識並使用創用 CC 授權圖片<br><br>態度評量： 是否願意尊重他人創作、不任意取用未授權作品<br><br>*** 第三節 ***<br>理解評量： 能辨識常見侵權行為，並舉出預防方式<br><br>判斷評量： 能根據場景判斷該不該使用某項網路資源<br><br>態度評量： 是否展現尊重他人作品、不隨意使用的態度，願意修正使用行為 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 如果我要用別人的作品，應該怎麼做才是有禮貌、有法律保障的方式？<br><br>【綜合活動】<br>學生完成「這是誰的作品？」學習單：<br>寫下一個自己喜歡的創作作品（如卡通、歌、APP）<br>想一想它屬於哪種智慧財產權？為什麼？<br><br>小組分享彼此選的創作，並討論「這樣的東西我們可以隨便用嗎？<br><br>*** 第二節 ***<br>認識創用 CC<br>【準備活動】<br>教師提問：「你知道有些作品作者願意讓別人用，但要遵守一些條件嗎？」<br><br>舉例：我畫了一張圖，歡迎大家分享，但請寫上我的 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 名字、不要改、不能拿去賣。<br><br>【發展活動】<br>教師介紹：什麼是「創用CC」(Creative Commons)？<br><br>是一種創作者授權別人使用他作品的方式，但會設一些條件<br><br>☑ 四個基本條件圖示：<br>姓名標示(BY)：要註明原創者姓名<br>非營利(NC)：不可用於商業用途<br>禁止改作(ND)：不能更改原作<br>相同方式分享(SA)：你也要用一樣的授權分享你改的作品<br><br>🔁 六種常見授權組合：<br>例如： | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | BY：只要標示作者就可使用<br>BY-NC：可用但不能商業使用<br>BY-NC-ND：只能原樣使用、非商業、需標示…等<br><br>📌 教師可製作一張「CC圖章小卡」，幫助學生視覺記憶圖示意義<br><br>🔍 學會查找與使用<br>【綜合活動】<br>教師示範如何使用 Google 圖片 進階搜尋 → 工具 → 使用權限 → 創用 CC 授權<br><br>學生實作任務：<br>搜尋一張「創用 CC 授權的聖誕樹圖片」，下載後插入到 Word 或簡報中<br><br>並寫上：圖片來自哪裡？圖章是什麼意思？我該怎麼用？ | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | *** 第三節 ***<br>認識侵權 × 網路不是無限制<br>【準備活動】<br>教師提問引發討論：「你曾經從網路上下載圖片貼在自己的報告裡嗎？」<br><br>接著問：「你有寫這張圖是誰畫的嗎？你有徵求作者同意嗎？」<br><br>【發展活動】<br>教師說明什麼是「網路侵權」：<br>把別人的創作（圖片、音樂、影片、文章）放在自己的報告、影片或社群媒體，但沒有授權 → 就是侵權<br><br>舉出常見五種學生可能遇到的侵權行為例子（可配圖）：<br>● 拿別人畫的卡通圖放在自己的海報裡 | | |

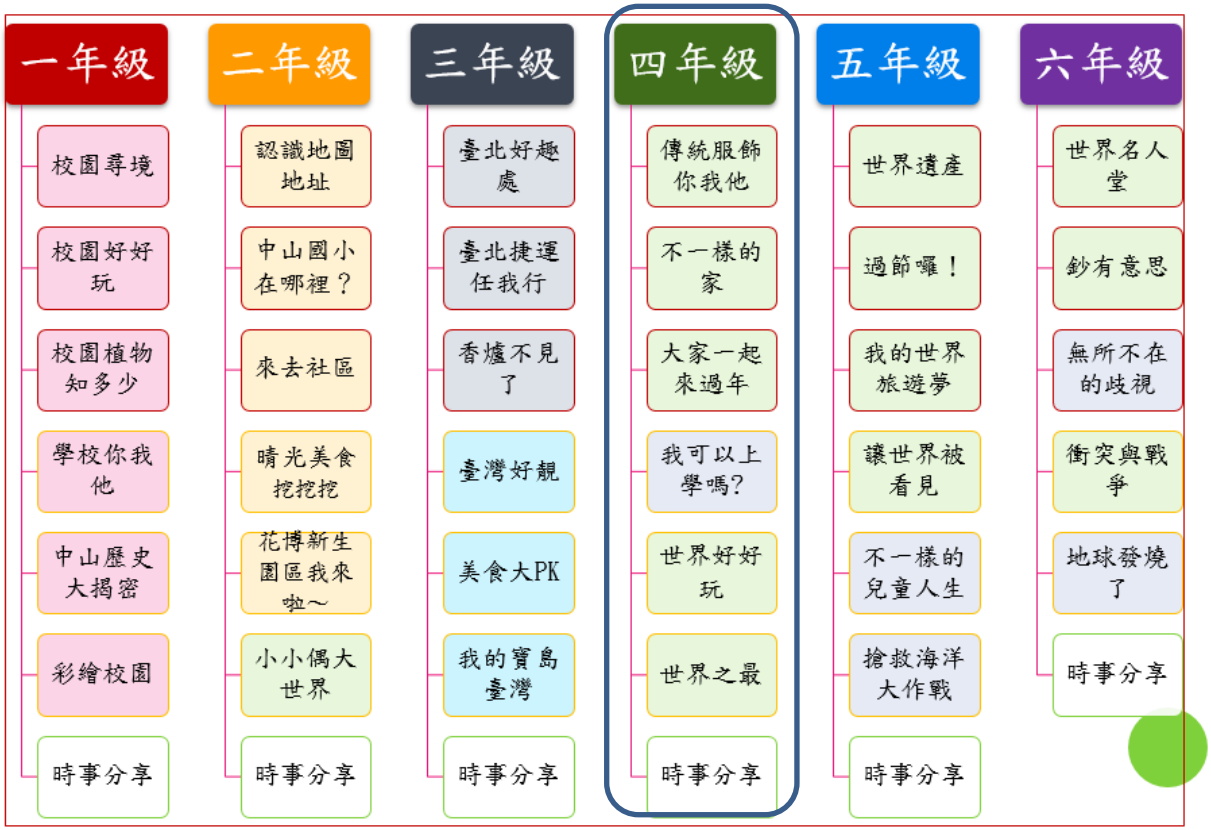
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | ● 沒有標示來源就用圖片做成簡報<br>● 把下載來的音樂放進自己的影片後傳上 YouTube<br>● 拿網路笑話內容投稿比賽<br>● 把別人的作業改一點就當自己的交出去<br><br>教師強調觀念：<br>☑ 看到 ≠ 可以用<br>☑ 網路 ≠ 免費資源<br>☑ 拿來用 = 要標明作者 or 使用創用CC授權的素材<br><br>✔ 預防侵權 × 保護自己也尊重他人<br>【實作活動】<br>任務一：小組討論「以下哪些行為可能侵權？為什麼？」 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學生完成「我是守法小偵探」判斷卡，圈選＋簡述理由<br><br>任務二：<br>1.配對任務「正確使用方式對對碰」<br>2.下載圖片要做什麼？→看是否有標示 CC 授權<br>想用別人的影片？→ 要先問過原創者或標註來源<br><br>【綜合活動】<br>1.學生製作一張「我的網路使用宣言卡」:<br>2.我承諾不抄襲、不亂下載、不侵犯他人創作<br><br>分享一件自己曾經「不知道可能是侵權」的小經驗（如貼過別人作品，沒寫出處） | | |

註：

1. 彈性學習課程分第一學期及第二學期單元，校訂課程每學期各 3 個單元，其他彈性學習課程若表格單元不足，自行增加。
2. 第 2 頁的總體的核心素養、學習內容、學習表現的代號及文字說明寫清楚。
3. 第 3 頁、第 4 頁的學習內容、學習表現，學習目標寫代號即可。

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 教學對象年級 | 四年級 | 彈性學習課程 | 中山走讀 | 每週上課節次 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 鄭玟君等 9 人(四年級團隊) | | | 教學師資 | 鄭玟君等 9 人 |
| 課程架構圖 | 校訂課程—《中山走讀》<br>  <br>可以將右方框框拖曳到對應的實施年級 | | | | |

| 總綱核心素養項目 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| B3<br>藝術涵養與美感素養 | 藝 E-B3<br>具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 | 社 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br>藝 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。<br>社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人生活居住問題。<br>綜3c-II-1參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。<br>綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。<br>社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色<br>社 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。<br>社 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。<br>綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與 | 社 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。<br>社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。<br>社 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。<br>社 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。<br>綜 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。<br>綜 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性<br>社 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。<br>綜 Bd-II-3 生活美感的體察與感知。<br>社 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。<br>綜 Aa-Ⅱ-3 自我探索的想法與感受。<br>社 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異 |
| C3<br>多元文化與國際理解 | 社-E-C3<br>了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | | |
| C3<br>多元文化與國際理解 | 綜-E-C3<br>體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 | | |
| A2、系統思考與解決問題 | 社-E-A2<br>敏覺居住方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 | | |
| B3、藝術涵養與美感素養 | 社-E-B3<br>體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 | | |
| B3、藝術涵養與美感素養 | 綜-E-B3<br>覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 | | |
| C2、人際關係與團隊合作 | 綜-E-C2<br>理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| A1<br>身心素質與自我精進 | 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 | 生活的關係，並認同與肯定<br>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。<br>綜 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。<br>社 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。<br>社 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。<br>社 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 | 性。<br>綜 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。<br>社 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。<br>綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。<br>綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。<br>社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>社 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 |
| C1<br>道德實踐<br>與公民意識 | 綜-E-C1<br>關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | | |
| | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(一)週<br>至<br>第(五)週 | 傳統服飾你我他 | 社-E-B3<br>社-E-C3<br>藝-E-B3 | 社 1b-Ⅱ-1<br>社 2b-Ⅱ-2<br>社 3c-Ⅱ-1<br>藝 2-Ⅱ-5 | 社 Bc-Ⅱ-1<br>社 Ab-Ⅱ-1<br>視 A-Ⅱ-1 | 1. 認識我國的原住民服飾、旗袍、藍衫、中山裝、唐裝。(社Ab-Ⅱ-1、社1b-Ⅱ-1)<br>2. 認識世界各地的傳統服飾及特色。(社2b-Ⅱ-2)<br>3. 瞭解傳統服飾與節日的關聯。(社Bc-Ⅱ-1)<br>4. 學習設計服飾，發揮創意。(社3c-Ⅱ-1、藝2-Ⅱ-5、視A-Ⅱ-1) | 進行服飾小小解說員及作品走秀分享，讓學生理解如何將傳統服飾的美學應用於日常生活中，此外也透過服飾影片介紹、角色扮演與分組討論的活動，探討傳統服飾在不同節慶的意義，並體會服飾在文化儀式中的重要性。 | 原 E10<br>原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作多元文化教育<br>國 E2<br>發展具國際視野的本土認同 | 5 | ☑口語評量<br>☐實作評量<br>☑學習參與<br>☐同儕互評<br>☑資料整理<br>☐專題報告<br>☑學習單 |
| 第(六)週<br>至<br>第(十三)週 | 不一樣的家 | 社-E-A2<br>綜-E-C1 | 社 2a-II-1<br>社 2b-II-2<br>綜 2c-II-1<br>綜 3c-II-1 | 社 Ab-II-1<br>社 Bb-II-1<br>社 Ca-II-1<br>綜 Cc-II-2 | 1. 理解因地制宜的居住環境。(社 2a-II-1, 社 Ab-II-1)<br>2. 透過了解地區差異性，學會適應地球村生活型態。(社 2b-II-2, 社 Bb-II-1,<br>綜 Bc-II-2)<br>3. 穿越時空，追求更優質的生活。(綜 2c-II-1, 社 Ca-II-1, 綜 Cc-II-2, 綜 3c-II-1) | 透過影片探討及資料查詢其他國家特殊建築物的用途，並利用小組討論進行都會區住宅的型式及問題探究，了解過去建築藝術文化之美，並體會到現代居住的豐富性及舒適感。 | 環 E3<br>了解人與自然 和諧共生，進而保護重要棲 地。<br>多 E6<br>了解各文化間的多樣性與差異性 | 8 | ☑口語評量<br>☑實作評量<br>☑學習參與<br>☐同儕互評<br>☑資料整理<br>☐專題報告<br>☑學習單 |
| 第(十四)週<br>至 | 大家一起來過年 | 綜-E-C2<br>綜-E-C3<br>社-E-C3 | 綜 2b-II-1<br>社 2b-II-1<br>社 2b-II-2<br>社 3a-Ⅱ-1 | 綜Bb-II-1<br>社Bc-II-1<br>社Af-II-1 | 1. 能認識過年的時間及習俗。(社 2b-II-2，社Bc-II-1)<br>2. 能體認過年習俗對人 | 透過小組討論與小組發表，了解過年有哪些習俗和背後的意義，並理解因應環境保護而做出那些 | 人 E5<br>欣賞、包容個 別差異並尊重 自己與他 人的 權利 | 6 | ☑口語評量<br>☑實作評量<br>☑學習參與<br>☐同儕互評<br>☑資料整理 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(十九)週 | | | | | 們生活的影響。（社 2b-II-1，社Bc-II-1）<br>3. 能欣賞與尊重不同族群間的過年習俗。（社 2b-II-2，社 Bc-II-1）<br>4. 能省思過年習俗在現代的變化。（社 3a-Ⅱ-1，社Af-II-1）<br>5. 能在小組報告中體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。（綜 2b-II-1，綜Bb-II-1） | 過年習俗的改變。<br>透過了解不同族群過年文化，了解不同習俗背後的涵義，理解不同族群慶祝過年的不同習俗，並在分享中能理解並尊重不同的文化。<br>透過繪本閱讀與資料蒐集，了解在不同國家有不同的過年時間與方式，並將資料整理成表格，進行小組分享，啟發學生的探索精神和對其他文化的尊重與理解。 | 多 E6<br>了解各文化間的多樣性與差異性<br><br>原 E11<br>參與部落活動或社區活動認識原住民族文化 | | ☐專題報告<br>☑學習單 |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

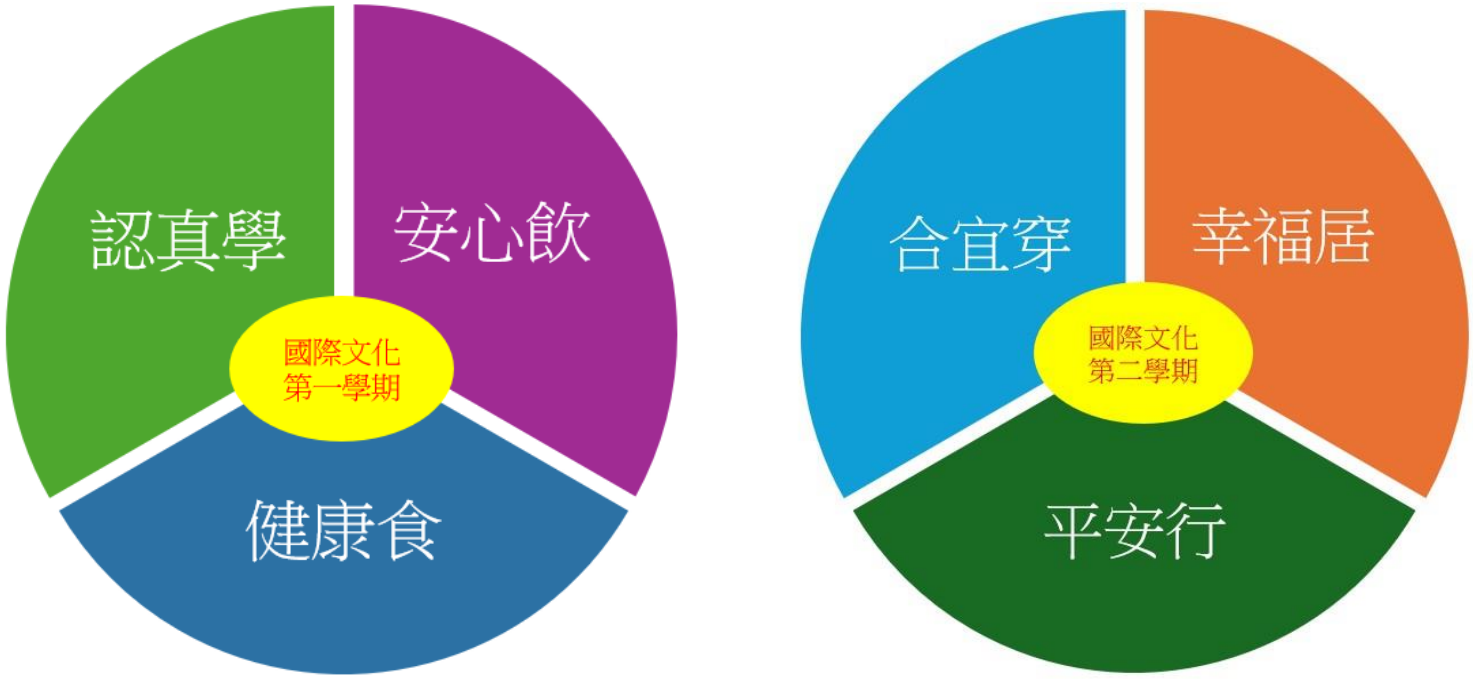
| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(一)週<br>至<br>第(五)週 | 我可以上學嗎 | 綜-E-A1<br>綜-E-C2<br>綜-E-C3<br><br>社-E-C3 | 綜 1a-Ⅱ-1<br>社 1c-Ⅱ-1<br>社 3d-Ⅱ-1<br>社 2c-Ⅱ-2 | 綜 Aa-Ⅱ-3<br>社 Ab-Ⅱ-1<br>社 Ba-Ⅱ-1<br>綜 Ac-Ⅱ-1<br>社 Da-Ⅱ-2 | 1.知道各國國小學生的上課學習時數有所差異。(社 Ab-Ⅱ-1)<br>2.知道世界各地有些兒童因性別、種族等因素，不能公平的接受教育。(綜 Ac-Ⅱ-1、社 Ba-Ⅱ-1)<br>3.知道馬拉拉的事蹟。(綜 Ac-Ⅱ-1、社 1c-Ⅱ-1)<br>4.能關注生活中的不公平或不合理現象，擬定具體可行的行動方案。(綜 1a-Ⅱ-1、社 3d-Ⅱ-1、社 2c-Ⅱ-2、綜 Aa-Ⅱ-3、社 Da-Ⅱ-2) | 透過小組討論，了解部分國家小學生上課時間的差異，理解並關懷人權及性別平等的議題，嘗試為自己安排有意義的學習活動並分享其計畫。 | SDG4 優質教育<br><br>SDG5 性別平等<br><br>性 E3<br>覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制<br>人 E1<br>認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的 | 5 | ☑口語評量<br>☑實作評量<br>☑學習參與<br>□同儕互評<br>☑資料整理<br>□專題報告<br>☑學習單 |
| 第(六)週<br>至<br>第(十三)週 | 世界好好玩 | 綜-E-B3<br><br>社-E-C3 | 綜 2d-II-1<br>社 2a-II-1<br>社 2b-II-1<br>社 2b-Ⅱ-2 | 綜 Bd-II-1<br>綜 Bd-II-2<br>社 Ab-II-1<br>社 Ab-II-2 | 1.能知道世界知名景點及所屬國家的地理位置並標記於地圖上。(社 2a-II-1、社 Ab-II-1)<br>2.能了解世界知名景點不同的特色與起源。(社 2b-II-1、綜 Bd-II-1、社 Ab-II-2)<br>3.能感受及欣賞各國景點的不同特色。(綜 2d-II-1、社 2b-Ⅱ-2、綜 Bd-II-2) | 1.參觀國立故宮博物院第二展覽館(常有各國不同特色展覽)<br>2.透過影片和資料查詢，引導學生探索世界七大奇景，並找出其在世界地圖上的對應地理位置，並進一步蒐集資料與小組討論，提出個人的旅遊計畫。 | 環 E1<br>參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性<br>戶 E7<br>參加學校校外教學活動，認 | 8 | ☑口語評量<br>☑實作評量<br>☑學習參與<br>□同儕互評<br>☑資料整理<br>□專題報告<br>☑學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習<br>安 E2<br>了解危機與安全 | | |
| 第(十四)週<br>至<br>第(十九)週 | 世界之最 | 社-E-B3<br>社-E-C3<br><br>綜-E-C1 | 社 2b-Ⅱ-2<br>社 3b-Ⅱ-1<br>綜 2d-II-1 | 社 Bb-Ⅱ-1<br>綜 Bd-II-3<br>社 Cb-Ⅱ-1 | 1.能知道多項世界上最特別的現象或景致。(社 2b-Ⅱ-2、綜 2d-II-1、綜 Bd-II-3)<br>2.讓學生知悉世界各洲及重要國家的地理位置。(社 3b-Ⅱ-1)<br>3.能透過世界之最的介紹，讓學生理解部分地域或國家的文化。(社 Bb-Ⅱ-1、社 Cb-Ⅱ-1) | 透過資料蒐集與小組討論，認識各地區的自然族群與文化之美，並尊重與欣賞各地方的文化。 | 環 E1<br>參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性<br><br>多 E6<br>了解各文化間 的多樣性與差 異性 | 6 | ☑口語評量<br>☑實作評量<br>☑學習參與<br>□同儕互評<br>☑資料整理<br>□專題報告<br>☑學習單 |

註：

1. 彈性學習課程分第一學期及第二學期單元，校訂課程每學期各 3 個單元，其他彈性學習課程若表格單元不足，自行增加。
2. 第 2 頁的總體的核心素養、學習內容、學習表現的代號及文字說明寫清楚。
3. 第 3 頁、第 4 頁的學習內容、學習表現，學習目標寫代號即可。

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 教學對象年級 | 四年級 | 彈性學習課程 | 國際文化 | 每週上課節次 | 2 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 張思忠老師等8人 | | | 授課教師 | 張思忠老師等8人 |
| 課程架構圖 |  | | | | |

| 第一學期總綱核心素養項目 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| A1 身心素質與自我精進 | 健-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心 健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 英語<br>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。<br>綜合活動<br>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。<br>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合 宜的互動與溝通態度和技巧。<br>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。<br>健康與體育<br>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。<br>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。<br>2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。<br>社會<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。<br>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | 英語<br>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>◎C-II-1 國內（外）招呼方式。<br>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。<br>綜合活動<br>Ab-II-1 有效的學習方法。<br>Ab-II-2 學習行動。<br>健康與體育<br>Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。<br>Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。<br>社會<br>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。<br>Ae-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 |
| A2 系統思考與解決問題 | 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | | |
| B1 符號運用與溝通表達 | 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心並應用於日常生活。 | | |
| C2 人際關係與團隊合作 | 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | | |
| C3 多元文化與國際理解 | 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。<br>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。<br>社 E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習<br>學習表現 | 學習<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(1)週<br>至<br>第(8)週 | 安心飲 | 英-E-B1<br>綜-E-B1<br>綜-E-C2<br>健-E-A1<br>社-E-C3 | 英語<br>◎1-II-9<br>◎2-II-5<br>6-II-2<br>6-II-4<br><br>綜合活動<br>2a-II-1<br><br>健康與體育<br>1a-II-1<br>1a-II-2<br><br>社會<br>2b-II-2<br>3b-Ⅱ-2<br>3c-Ⅱ-1 | 英語<br>Ac-II-2<br>B-II-1<br>C-II-1<br>C-II-2<br><br>綜合活動<br>Ab-II-1<br><br>健康與體育<br>Ea-II-1<br><br>社會<br>Aa-II-1<br>Ae-II-1 | 1. 能以正確形容詞描述味覺體驗。<br>2. 能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。<br>3. 能對生活中的人事物心懷感激，並表達感謝。<br>4. 能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。<br>5. 能積極參與課堂討論。 | 1. 教師播放飲料介紹影片。<br>https://reurl.cc/geoM9V<br>2. 分組討論：喜歡的飲料。<br>Do you like_____?<br>3. 味覺體驗：飲料的味道<br>How does it taste?<br>https://reurl.cc/WaoqrD<br>4. 練習活動：<br>(1)分發飲料成分的圖片卡片，學生分組討論，並分類為健康和不健康的飲料。<br>(2)分享各組分類結果，教師補充說明和修正。<br>5. 實作活動；我的特製飲料。<br>小組分工合作任務完成自製飲料的成分設計。<br>6. 成果發表：上臺介紹自己小組設計的自製飲料，全班共同票選最佳飲料。<br>7. 讓學生畫出自己設計的健康飲料，並寫下它的好處。<br>8. 和家人分享健康飲料的知識，共同保持健康生活。<br>9. 各國的特色飲料小組報告。<br>10. 繪本教學:<br>Teatime Around The World | 多元文化教育<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>生涯規劃教育<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>國際教育<br>國 E2 發展具國際視野的本土認同。<br>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第( 9 )週<br>至<br>第( 16)週 | 健康食 | 英-E-B1<br><br>綜-E-A2<br>綜-E-B1<br><br>健-E-A1<br><br>社-E-C3 | 英語<br>◎1-II-9<br>◎2-II-5<br>6-II-2<br>6-II-4<br><br>綜合活動<br>2c-II-1<br><br>健康與體育<br>2b-Ⅱ-1<br><br>社會領域:<br>3c-Ⅱ-1 | 英語:<br>◎Ac-II-2<br>B-II-1<br>◎C-II-1<br>◎C-II-2<br><br>綜合活動<br>Ab-II-2<br><br>健康與體育<br>Ea-II-3<br><br>社會<br>Aa-II-1<br>Ae-II-1 | 1. 能以正確的形容詞描述味覺體<br>驗。<br>2. 能理解吃蔬菜水果的好處。<br>3. 能認識食物里程、碳足跡、在地當季蔬果。<br>4. 能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。<br>5. 能對生活中的人事物心懷感激，並表達感謝。<br>6. 能理解 SDGs 相關議題並提出討論。 | 1. 水果猜謎 Let's Guess<br>https://reurl.cc/kMWqQK<br>2. 教師播放蘋果介紹影片。<br>https://reurl.cc/M6oXVK<br>3. 課堂討論:天天一蘋果，身體發生那些不同變化。<br>4. 練習活動：<br>(1)水果描述：水果的滋味<br>How does it taste?<br>(2)臺灣水果：台灣馳名的水果。<br>5. 成果發表:上臺分享吃過哪些特別的水果。<br>~~<br>6. 教師播放歌曲影片。<br>https://www.youtube.com/watch?v=mfReSbQ7jzE<br>7. 課堂討論：日常食物<br>(1)歌謠接龍：<br>(2)菜單設計：今日菜單<br>(3)健康飲食追蹤表：我的健康日誌<br>8. 分組活動：成為餐廳主廚，規劃一週七天菜單和推薦特餐。<br>9. 成果發表：上臺發表小組設計的菜單，全班投票選出最健康美味的餐廳。<br>10. 持續學習：運用健康飲食追蹤表，持續改善自身飲食習慣。<br>11. 教師介紹繪本「從農場到餐桌」Before We Eat: From Farm to Table 引導學 | 多元文化教育<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>生涯規劃教育<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>國際教育<br>國 E2 發展具國際視野的本土認同。<br>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。國 E4 了解國際文化的多樣性。 | ■□語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>■專題報告<br>■學習單 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 生討論讀完的感想。<br>12. 用簡報延伸教學「食物里程」及「碳足跡」。<br>13. 以影片教學「在地當季食材」。<br>14. 小組任選一樣當季水果查詢其相關資料，並上台分享。 | | |
| **第( 17)週<br>至<br>第( 22)週** | 認真學 | 英-E-B1<br><br>綜-E-A2<br>綜-E-C3<br><br>社-E-C3 | 英語<br>◎1-Ⅱ-9<br>◎2-Ⅱ-5<br>6-Ⅱ-2<br>6-Ⅱ-4<br><br>綜合活動<br>1b-II-1<br>2a-II-1<br><br>社會<br>3c-Ⅱ-1 | 英語<br>◎Ac-II-2 B-II-1<br>◎C-II-1<br>◎C-II-2<br><br>綜合活動<br>Ab-II-1<br>Ab-II-2<br><br>社會<br>Aa-II-1 | 1. 能對生活中的人事物心懷感激，並表達感謝。<br>2. 能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。<br>3. 能表達對閱讀的興趣並積極參與課堂討論<br>4. 能說出自己對於上學的感覺與喜好並主動關懷同學。 | 1. 教師播放科目介紹影片。https://reurl.cc/p9RLR4<br>2. 課堂討論：分享最喜歡的科目，討論彼此的想法 。 What's your favorite subject?<br>3. 練習活動：<br>(1) 對學校的看法：<br>(2) 學校／自學：<br>(3) 美好校園設計圖：<br>4. 小組討論：職業與學校科目的關聯性，以及未來想從事的職業。<br>5. 成果發表：上臺分享小組討論的結果。<br>6. 將之前設計的自製飲料及食物，列出食材價錢，讓學生練習如何計算總價，並討論如何省錢，如何在實際生活中運用這些技巧。<br>7. 角色扮演活動:<br>讓學生扮演某個社會角色，並展示自己如何履行這個角色的職責。<br>展示他們在這些角色中的工作內容。 | 多元文化教育<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>生涯規劃教育<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>國際教育<br>國 E2 發展具國際視野的本土認同。<br>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>■資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 8. 課堂討論其他國家小學生的學習科目，並表達自的想法。 | | |

| 第二學期總綱核心素養項目 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| A1 身心素質與自我精進 | 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 英語<br>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。<br>綜合活動<br>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合 宜的互動與溝通態度和技巧。<br>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。<br>社會<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。<br>藝術<br>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想 | 英語<br>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>◎C-II-1 國內（外）招呼方式。<br>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。<br>綜合活動<br>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。<br>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。<br>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。<br>社會<br>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。<br>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 |
| B1 符號運用與溝通表達 | 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心並應用於日常生活。 | | |
| B2 科技資訊與媒體素養 | 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | | |
| B3 藝術涵養與美感素養 | 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 | | |
| C2 人際關係與團隊合作 | 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| C3 多元文化與國際理解 | 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。<br>社 E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | 像。<br>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 | Ae-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。<br>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。<br>藝術<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。<br>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(1)週<br>至<br>第(8)週 | 幸福居 | 英-E-B1<br>綜-E-B1<br>社-E-C2<br>藝-E-A1<br>藝-E-B3 | 英語<br>◎1-II-9<br>◎2-II-5<br>6-II-2<br>6-II-4<br><br>綜合活動<br>2a-II-1<br><br>社會<br>2a-II-2<br>2b-II-2<br>3a-II-1<br><br>藝術<br>1-II-2<br>1-II-6<br>3-II-4 | 英語<br>◎Ac-Ⅱ-2<br>B-Ⅱ-1<br>◎C-II-1<br>◎C-II-2<br><br>綜合活動<br>Ca-II-1<br><br>社會<br>Ab-II-1<br>Ae-II-1<br>Bb-II-1<br><br>藝術<br>視 E-II-3<br>視 P-II-2 | 1. 能理解自身對社區的重要性。<br>2. 能認識學校附近的地標。<br>3. 能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。<br>4. 能表達對學習的興趣並積極參與課堂討論。<br>5. 能理解 SDGs 相關議題並提出討論。 | 1. 教師播放社區場所介紹影片。<br>https://reurl.cc/Q5oa32<br>搭配情境練習：你要去哪裡? 我要去…。<br>Where are you going?<br>I'm going to the_____.<br>2. 練習活動：<br>(1) 何謂好鄰居:議題探討<br>(2) 我的社區：分組討論分享 My Community<br>3. 教師播放社區安全影片。<br>https://reurl.cc/26OQA4<br>提醒學生在社區中須注意的安全事項。<br>4. 小組討論:美化社區的方法。<br>5. 成果發表：上臺分享小組 | 安全教育<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E2 了解危機與安全。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>國際教育<br>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。<br>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。<br>多元文化教育<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>■專題報告<br>■學習單 |

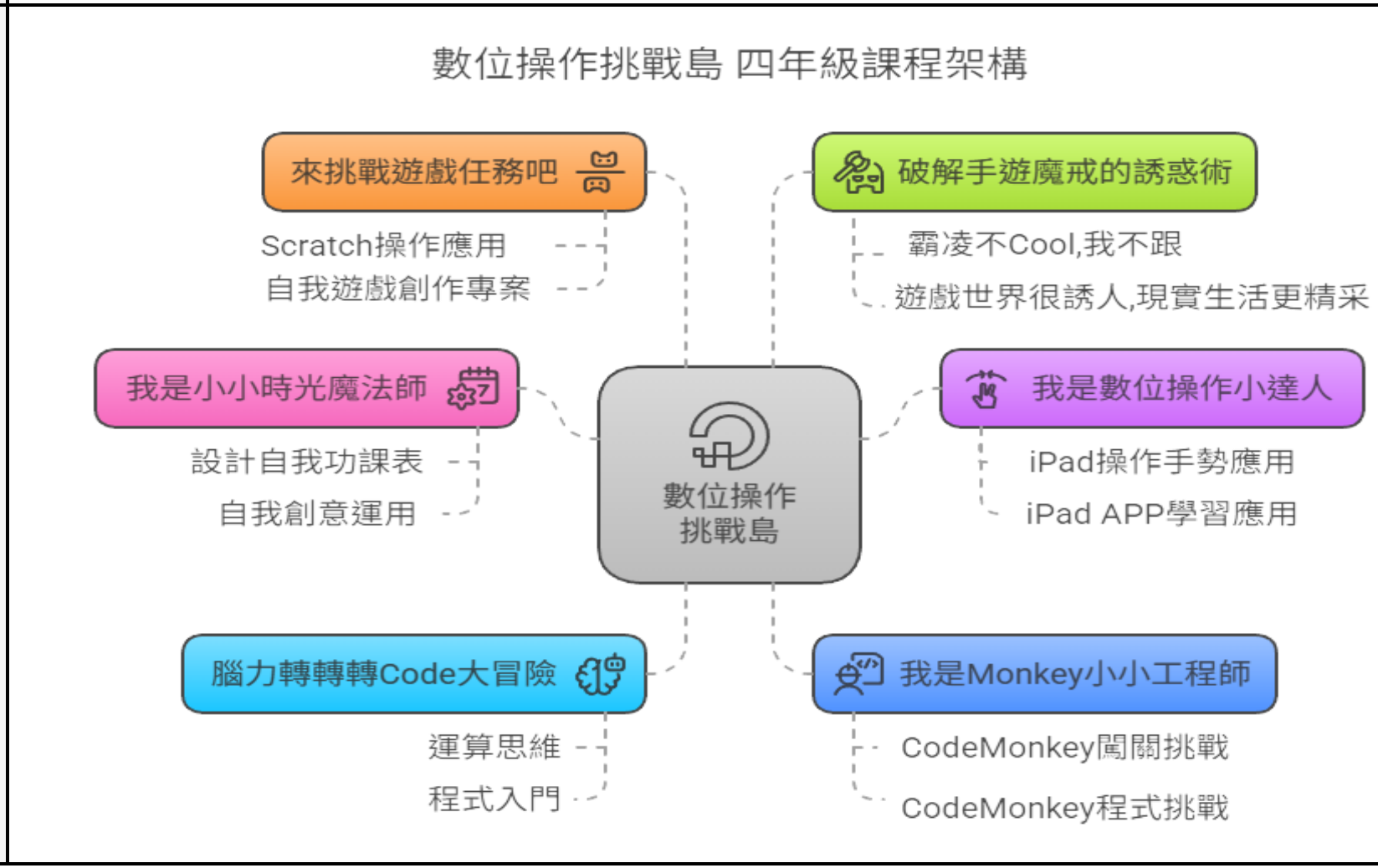
| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 討論結果。<br>6. 教師以簡報介紹學校建築及附近著名的特色景點。說明接下來的課程要來認識更多台灣和世界的地標。<br>7. 教師播放影片帶學生認識更多的台灣特色建築。<br>https://www.youtube.com/watch?v=L2xr7STttDY<br>8. 提問討論：影片中的地方你有去過嗎？分享去過的經驗。<br>9. 教師運用簡報延伸教學世界著名的地標。<br>10. 小組討論: 分享去過那些知名地標。對那些建築印象最深刻。<br>11. 成果發表: 請每一組畫下地標的外觀(如果有特別細部的地方想分享也可以畫出來)並完成地標的簡介(地標的名字、所在的國家、蓋好的時間、年齡)。<br>12. 繪本欣賞:<br>This Is My Town | | |
| **第( 9 )週<br>至<br>第(16 )週** | 平安行 | 英-E-B1<br>英-E-C3<br><br>綜-E-B1<br>綜-E-B2 | 英語:<br>◎1-II-9<br>◎2-II-5<br>6-II-2<br>6-II-4<br><br>綜合活動<br>3a-II-1 | 英語<br>◎Ac-II-2 B-II-1<br>◎C-II-1<br>◎C-II-2<br><br>綜合活動<br>Ca-II-1<br>Ca-II-2<br>Ca-II-3 | 1.能對身邊的人事物心懷感激，並表達感謝。<br>2. 能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。<br>3. 能表達對學習的興趣並積極參與課堂討論。<br>4. 能理解 SDGs 相關議題並提出討論。 | 1. 教師播放交通工具影片。<br>https://reurl.cc/RLo9n9<br>2. 課堂討論：上學交通方式。運用繪本:This Is the Way We Go to School 認識多元文化的上學方式<br>3. 練習活動：<br>(1) 問卷調查：上學交通方式<br>How do you go to school?<br>(2) 交通工具：世界各國的交 | 安全教育<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E2 了解危機與安全。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>多元文化教育<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | ■口語評量<br>□實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 通工具。<br>(3) 規劃上學途徑：利用 Google Map 規劃上學路線。<br>4. 小組討論：哪一種上學方式最危險／安全。Google Map 能不能幫助我們找出更好的通學路線？<br>5. 成果發表：上臺分享小組討論的結果。<br>6. 學習交通安全基本常識，認識交通規則。<br>7. 探討不同交通工具選擇的環境的影響。<br>8. 小組討論:如何在日常生活中保障自己的安全。<br>9. 小組報告:環保和選擇低碳交通工具的重要性。<br>10. 繪本欣賞:<br>We All Go Traveling By | | |
| **第(17 )週<br>至<br>第(22 )週** | 合宜穿 | 英-E-C3<br><br>社-E-C3<br><br>藝-E-A1<br>藝-E-B3 | 英語:<br>◎1-II-9<br>◎2-II-5<br>6-II-2<br>6-II-4<br><br>社會<br>2b-II-2<br><br>藝術<br>1-II-2<br>1-II-6<br>3-II-4 | 英語<br>◎A<br>c-II-<br>2 B-<br>II-1<br>◎C-II-1<br>◎C-II-2<br><br>社會<br>Ae-II-1<br><br>藝術<br>視 A-II-1<br>視 A-III-2 | 1、能認識並尊重各國不同傳統習俗。<br>2、能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。<br>3、能表達對學習的興趣並積極參與課堂討論。<br>4、能理解 SDGs 相關議題並提出討論。 | 1. 教師播放各國傳統服飾影片。 https://reurl.cc/mRQkEl<br>2. 課堂討論：各國傳統服飾 Traditional Clothes Around the World<br>3. 練習活動：<br>(1) 地球日：舊衣大改造。Let's Reuse Old Clothes<br>(2) 大衣變化歷程：步驟呈現。<br>(3) 巧手工作者：我的改造巧思。<br>4. 小組創意活動：規劃執行舊衣物再利用計畫，並製作成品。<br>5. 成果發表：上臺分享小組 | 多元文化教育<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | |
| | | | | | | 完成的舊衣物再利用計畫及成品。<br>6. 繪本欣賞:<br>Joseph Had a Little Overcoat | | |

註：

1. 彈性學習課程分第一學期及第二學期單元，校訂課程每學期各 3 個單元，其他彈性學習課程若表格單元不足，自行增加。
2. 第 2 頁的總體的核心素養、學習內容、學習表現的代號及文字說明寫清楚。
3. 第 3 頁、第 4 頁的學習內容、學習表現用代號即可。學習目標寫編號及文字。

| 教學對象年級 | 四年級 | 領域學習課程 | 數位操作挑戰島 | 每週上課節次 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 中山國小資訊組成員 | | | | |
| 課程架構圖 |  | | | | |

| 總綱核心素養項目 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| A1 身心素質與自我精 | 綜 E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。<br>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 國 2-Ⅱ-2 能運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>國 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責態度。 | 國 Ab-Ⅱ-2 1200 個常用字的使用。<br>數 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 |
| A2 系統思考與解決問 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>綜 E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | 國 5-Ⅱ-9 覺察自己閱讀理解情況，適時調整策略。<br>英 1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。<br>數 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。<br>數 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減整倍直式計算應用。<br>數 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。<br>社 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。 | 數 R-4-1 兩步驟問題併式。<br>數 R-4-2 四則計算規律。<br>數 S-4-2 解題：旋轉角。<br>社 Aa-Ⅱ-1<br>英 Aa-Ⅱ-1<br>英 Aa-Ⅱ-2<br>視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。<br>綜 Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長互動。<br>綜 Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。<br>綜 Bc-Ⅱ-3 運用資源處理日常生活問題行動。 |
| B1 符號運用與溝通表達 | 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 | 藝 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>藝 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。<br>資議 p-Ⅱ-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。<br>科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。 | 資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。<br>資議 D-Ⅱ-2 系統化數位資料管理方法的簡介。<br>資議 H-Ⅱ-1 健康數位習慣的介紹。<br>資議 H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 |
| B2 科技資訊與媒體素養 | 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。<br>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | 科議 a-Ⅱ-2 體會動手實作樂趣。<br>科議 c-Ⅱ-2 體會創意思考的技巧。<br>科議 k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。<br>科議 s-Ⅱ-1 繪製簡易草圖以呈現構想。 | 資議 P-Ⅱ-1 程式設計工具的介紹與體驗。<br>資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體基本操作。<br>科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。<br>科議 S-Ⅱ-1 科技對個人及社會影響。 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| B3 藝術涵養與美感素養 | 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 | 資議 a-Ⅱ-2 概述健康的資訊科技使用習慣。<br>資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。<br>資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。<br>資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題過程。<br>資議 t-Ⅱ-3 認識以運算思維解決問題過程。<br>資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 | |
| C2 人際關係與團隊合作 | 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。<br>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心速養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(1)週<br>至<br>第(8)週 | 我是小小時光魔法師－編輯自我創意功課表 | 國-E-A2<br>國-E-C2<br>英-E-B1<br>數-E-A2<br>藝-E-A1<br>藝-E-B2<br>綜 E-A1<br>綜 E-A2 | 國 2-Ⅱ-2<br>英 1-Ⅱ-1<br>數 r-II-2<br>藝 1-Ⅱ-3<br>藝 2-Ⅱ-5<br>綜 2c-Ⅱ-1<br>資議 p-Ⅱ-1<br>科議 a-Ⅱ-2<br>科議 c-Ⅱ-2<br>科議 s-Ⅱ-1<br>資議 T-Ⅱ-1<br>資議 t-Ⅱ-2 | 國 Ab-Ⅱ-2<br>英 Aa-Ⅱ-1<br>英 Aa-Ⅱ-2<br>數 N-4-3<br>視 E-Ⅱ-2<br>綜 Bc-Ⅱ-3<br>科議 N-Ⅱ-1<br>科議 S-Ⅱ-1<br>資議 A-Ⅱ-1<br>資議 T-Ⅱ-1 | 1.能了解並遵守電腦教室的使用規範。<br>2.能熟練中英文輸入法與使用正確鍵盤指法。<br>3.能操作 Word 的基本功能，完成初步輸入與存檔。<br>4.能正確排版並美化課表內容。<br>5.能製作功課表表格，並操作基本功能。<br>6.能使用插圖與色彩進行視覺強化與分類。<br>7.能整合所學，完成並檢查自我功課表的作品。<br>8.能進行自我表達與同儕互評，增進設計與反思能力。 | 1.了解並遵守電腦教室的使用規範。<br>2.使用打字軟體練習，以正確指法練習中英文輸入。<br>3.認識 Word 軟體的操作介面與功能選單。<br>4.實作練習：開啟新(舊)檔、輸入個人資料、存檔命名。<br>5.任務挑戰：輸入一段簡短自我介紹內容。<br>6.調整頁面格式（橫式/直式、邊界）版面設定。<br>7.插入文字藝術師設定個人化標題，選取圖案樣式、外框及效果。<br>8.使用段落工具調整文字段落的行距、字體與顏色。<br>9.插入正確欄列表格，並建立功課表的基本架構。<br>10.練習表格的插入、合併及分割儲存格。<br>11.輸入課表中各儲存格的資訊內容，如節次、課堂及科任老師。<br>12.美化表格外觀：設定邊框、底色與字型。<br>13.插入圖案，賦予不同學科不同圖示效果。<br>14.運用底色標記不同科目，增加可看性及個人化風格。<br>15.使用 WordArt 製作吸睛標題與設計裝飾。 | **多元文化議題**：<br>在功課表自我創意設計單元中，鼓勵學生用不同語言（如母語、原住民族語、英語等）加入簡短用語，或使用代表不同文化的圖案設計表格主題，例如：部落圖騰、節慶圖示等，提升對多元文化的尊重與理解<br><br>**科技議題**：<br>整體 Word 文書處理課程本身即為資訊科技基礎素養的建立，學生透過學習打字、版面設計、文字編排與圖文整合，培養未來數位生活與學習所需的基礎能力。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>■資料整理<br>□專題報告<br>■寫學習單 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心速養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 16.檢查文字內容與格式，並完成個人化功課表。<br>17.加分挑戰：加入創意設計主題或風格元素。<br>18.口頭簡報介紹自己的課表設計理念。<br>19.發表與同儕互評回饋表（使用「我喜歡…」、「我建議…」句型）<br>20.學習單整理與回顧課程內容與學習心得。 | | |
| 第(9)週<br>至<br>第(14)週 | 我是數位操作小達人—iPad操作手勢我最熟 | 國-E-C2<br>社-E-C2<br>綜 E-B2<br>綜 E-C2 | 國 2-Ⅱ-2<br>社 3d-Ⅱ-3<br>綜 2c-Ⅱ-1<br>科議 a-Ⅱ-1<br>科議 k-Ⅱ-1<br>資議 a-Ⅱ-4<br>資議 t-Ⅱ-2 | 國 Ab-Ⅱ-2<br>社 Aa-II-1<br>綜 Bc-Ⅱ-3<br>科議 S-Ⅱ-1<br>資議 A-Ⅱ-1<br>資議 D-Ⅱ-2<br>資議 T-Ⅱ-1 | 1.能辨識 iPad 的基本硬體構造與教育用途。<br>2.能操作主畫面、基本設定與控制中心功能。<br>3.能熟練 iPad 多指手勢與基本操作技巧。<br>4.能使用 iPad 進行文字編輯與繪圖任務。<br>5.能登入雲端帳號並正確操作雲端服務。<br>6.能熟練進行檔案管理、截圖、PDF 儲存與分享成果。<br>7.能有效使用多工功能（分割畫面與懸浮視窗）提升操作效率。<br>8.能透過學習 APP 進行課堂互動與任務練習。 | 1.認識 iPad 硬體構造（電源鍵、Home 鍵、音量鍵、鏡頭等）。<br>2.練習調整 iPad 的音量、亮度、螢幕旋轉設定等。<br>3.練習啟用／關閉控制中心常用功能（如 Wi-Fi、藍牙、音量、亮度、飛航模式等）。<br>4.操作基本多指手勢（點、滑動、拖曳、切換 App）。<br>5.練習文字編輯技巧（選字、複製、剪貼、貼上）。<br>6.使用內建繪圖工具進行基礎圖形繪製。<br>7.操作直尺與角度工具輔助繪圖。<br>8.運用 AirDrop 傳送完成的繪圖成果給老師。<br>9.登入 Google 雲端帳號與開啟雲端硬碟。<br>10.掃描 QR Code 進入問卷網站並完成填寫。<br>11.練習截圖、語音輸入、 | **環境議題**：<br>在進行繪圖與備忘錄應用單元時，請學生以「節能減碳」或「綠色生活」為主題，繪製圖文作品，並透過 AirDrop 分享給同學或老師。<br><br>**品德議題**：<br>於 AirDrop 傳送作業或使用 iPad 進行課堂互動時，融入「網路禮儀」與「尊重他人」等討論主題，學習如何負責任地使用科技工具與尊重他人隱私。<br><br>**資訊安全議題**：<br>登入 Google 帳號、進行問卷填寫、掃 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■寫學習單 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心速養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 手寫辨識、自拍照整合至備忘錄。<br>12.管理 iPad 檔案與相簿（選取、刪除、從「最近刪除」中復原）。<br>13.執行整頁截圖並另存為 PDF。<br>14.登出／移除 Google 帳號，練習帳號管理。<br>15.使用分割畫面與懸浮視窗完成多任務操作。<br>16.區分與操作多工選單的三種顯示方式（分割視窗、懸浮視窗、全畫面）。<br>17.練習使用 iPad 鍵盤的快捷功能與語音輸入。<br>18.使用 Quizizz 與 Quizlet 進行遊戲式學習練習。<br>19.進入老師指定的課堂 App 並完成互動任務。<br>20.配合老師進行 App 協同教學與即時課堂互動。 | 描 QR Code 時，加入「個資保護」、「安全密碼設定」等資訊安全知識教學。 | |
| **第( 15 )週<br>至<br>第( 20 )週** | 腦力轉轉轉：Code 大冒險—運算思維入門 | **數-E-A2**<br>**數-E-B1** | **數 n-Ⅱ-4**<br>**資議 a-Ⅱ-4**<br>**資議 t-Ⅱ-3** | **數 R-4-1**<br>**數 R-4-2**<br>**數 S-4-2**<br>**資議 A-Ⅱ-1**<br>**資議 P-Ⅱ-1** | 1.能理解程式設計中的基本邏輯概念（如：順序、重複、條件判斷）。<br>2.能運用圖像化程式方塊完成指定任務或遊戲挑戰。<br>3.能獨立解決程式錯誤，培養邏輯思維與問題解決能力。<br>4.能透過遊戲化學習過程，增進對程式語言的興趣與信心。 | 1.進行 Classic Maze 單元任務，練習循序與邏輯的基本程式方塊。<br>2.透過 Anna &Elsa 單元任務，學習重複（loop）與轉向指令設計冰雪遊戲。<br>3.挑戰 Flappy Bird 單元遊戲，調整速度、角色與障礙物，強化條件判斷的應用。<br>4.操作 Star Wars 遊戲任務，控制機器人路徑與聲 | **海洋議題**：<br>在進行 Minecraft VoyageAquatic（海底冒險）單元時，教師可搭配介紹海洋生物、生態保育等議題，讓學生在解決關卡同時，了解海洋環境的重要性與人類對海洋的影響。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■寫學習單<br>■闖關任務 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心速養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 5.能創作簡單互動遊戲或動畫，展現個人創意。<br>6.能與同儕合作與分享，進行互評與改進。 | 音效果，實踐輸入與事件觸發的學習。<br>5.在 Minecraft Designer 裡安排角色動作與互動物件，進行事件驅動任務練習。<br>6.Minecraft Voyage Aquatic 單元解決水下任務，應用巢狀迴圈與邏輯判斷。<br>7.進行每一關挑戰後的「解題反思討論」，說明使用的方塊邏輯與策略。<br>8.觀察錯誤提示，嘗試自己修正程式，訓練除錯能力。<br>9.創作個人化設計的 Flappy Bird 或 Star Wars 遊戲並與同學分享。<br>10 使用「預覽與運行」功能觀察動畫或角色反應，訓練測試與改進的能力。<br>11.設計屬於自己的冒險路徑地圖，進行自由挑戰（Free Play）。<br>12.透過「角色說故事」方式，結合動畫與指令設計短劇或互動故事。<br>13.操作步驟中搭配英文介面詞彙導讀，增強程式語言與英文詞彙辨識能力。<br>14.在完成單元後撰寫學習單，分享學到的邏輯概念與學習心得。 | **多元文化議題**：<br>在挑戰 Star Wars、Minecraft、Frozen 等跨文化元素的單元中，引導學生認識不同的文化背景與角色特色，鼓勵尊重與欣賞文化差異，進而設計屬於自己文化特色的故事情境與角色行為。<br><br>**科技議題**：<br>Code.org 課程本身即為科技素養教育的實踐，學生透過圖像化程式學習基本邏輯、控制結構、事件驅動等基礎程式概念，提升數位時代的基礎能力與邏輯思維。 | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心速養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 15.參與小組挑戰任務，一起解關卡、分工合作並互相檢視程式內容。 | | |
| **第( 21)週** | 霸凌不 Cool，我不跟一網路人際零霸凌 | **綜-E-B2**<br>**綜-E-C2** | **綜 2c-Ⅱ-1**<br>**科議 a-Ⅱ-2**<br>**資議 a-Ⅱ-1**<br>**資議 a-Ⅱ-3** | **綜 Ba-Ⅱ-3**<br>**科議 S-Ⅱ-1**<br>**資議 H-Ⅱ-2** | 1.能正確使用即時通訊軟體與社群平台，學習尊重他人、不亂傳、不亂貼。<br>2.能了解什麼是網路隱私，知道隨意傳別人照片或訊息，可能會傷害對方、造成誤會。<br>3.能學習在遇到網路霸凌時，不袖手旁觀，也知道可以向誰求助與保護自己。 | 1.情境討論活動：「這樣做對嗎？」 → 讓學生判斷幾種網路行為是否恰當，例如「把同學照片分享到群組」、「轉貼某人寫的抱怨文」等。<br>2.角色扮演活動：我是友善小網民 → 模擬聊天室互動，學習用「尊重」與「鼓勵」回應他人訊息，練習如何婉拒不當請求。<br>3.分組製作海報：「網路友善守則我來畫」 → 引導學生畫出 3 條網路使用小守則（例如：不亂傳、不嘲笑、不公開個資等）。<br>4.影片欣賞與討論：「霸凌不是玩笑」→ 播放與網路霸凌相關的短片，讓學生分享觀後感，思考如果發生在自己身邊怎麼辦。<br>5.製作「求助清單」任務卡 → 學生列出自己在遇到網路困擾時可以求助的人（如老師、家長、輔導老師），建立保護自己、懂得適時地求助的能力。 | **品德議題**：<br>透過網路互動情境，培養學生「設身處地」、「同理心」與「勇於拒絕霸凌」的態度，建立正向人際關係。<br><br>**法治議題**：<br>讓學生了解「網路不是法外之地」，錯誤的網路行為（如散播他人照片、惡意留言）可能涉及法律責任<br><br>**資訊議題**：<br>透過學習即時通訊與社群平台的正確使用，學生了解如何安全且理性地使用網路工具，認識數位足跡與資訊傳播責任。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■寫學習單 |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(1)週<br>至<br>第(12)週 | 我是Monkey小小工程師—Codemonkey程式闖關大挑戰 | 數-E-A2<br>數-E-B1<br>綜-E-B3 | 數 n-Ⅱ-4<br>綜 2c-Ⅱ-1<br>資議 a-Ⅱ-4<br>資議 t-Ⅱ-3 | 數 R-4-2<br>綜 Bc-Ⅱ-3<br>資議 A-Ⅱ-1<br>資議 P-Ⅱ-1\ | 1.能認識程式語言的基本用途，理解其如何指令電腦完成任務。<br>2 能學會基礎語法結構，如指令循序、迴圈（loop）與條件（if...else）。<br>3.能透過觀察與邏輯推理，找出解題關鍵並執行程式。<br>4.能學會使用函式（function）將重複動作封裝，提高程式效率。<br>5.能體會運算思維在生活與數學中的實際應用。<br>6.能嘗試多種解法並進行除錯（debug），培養堅持與問題解決能力。<br>7.能理解事件(event)的概念，並根據互動條件產生反應。<br>8.能學會如何閱讀並拆解任務需求，提出最佳策略。 | 1.使用 CodeMonkey 平台登入與操作熟悉介面 → 學生練習基本環境操作與程式碼執行方式。<br>2.挑戰 Part I 的基礎關卡，學習「move」「turn」等指令 → 建立基本控制概念（循序執行）。<br>3.操作重複任務情境，學習使用「for loop」「while loop」指令簡化重複程式碼 → 增進效率思維。<br>4.分析失敗任務的提示訊息，進行除錯（debug）練習 → 學生反覆嘗試與改進程式設計。<br>5.進入 Part Ⅱ 課程，理解「函式(function)」的使用時機與語法 → 設計一段可重複呼叫的動作。<br>6.運用「if-else」條件語句，解決依情況改變路徑的任務 → 建立判斷與邏輯思維能力。<br>7.設計任務：控制猴子躲避障礙並收集物品 → 融合多重條件判斷與迴圈控制。<br>8.使用白板繪製流程圖或指令流程，協助理解程式邏輯結構 → 練習從圖像轉換成指令。<br>9.挑戰各個關卡任務：分工解每一小段程式任務 → 增進思考與問題解決能力。<br>10.進入 Part Ⅲ ，操作事件 | **品德議題**：<br>在挑戰任務中，學生經常需要協同合作、尊重彼此的思路，並在錯誤中學習，強調堅持不懈與從失敗中成長的態度，符合品格養成教育的精神<br><br>**多元文化議題**：<br>CodeMonkey 中許多任務或場景設計具有跨文化元素（如森林、沙漠、冰原等背景），學生可透過角色設定與背景故事，認識多元世界與尊重不同文化。<br><br>**科技議題**：<br>程式設計是科技教育的核心之一，透過 CodeMonkey 平台，學生從實作中學習運算思維、演算法邏輯與數位工具操作，認識科技在 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■寫學習單<br>■闖關任務 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | （event）觸發關卡設計 → 學習角色互動反應的控制方式。<br>11.觀察真實生活中有哪些「條件觸發事件」（如紅綠燈）→ 與生活經驗連結程式概念。<br>12.課堂競賽：挑戰誰能最快完成 10 關，培養專注與邏輯反應力 → 強化解題速度與精準度。<br>13.挑戰創作任務：「為猴子設計一段迷宮冒險」→ 應用函式、條件與事件進行自主設計。<br>14.課後反思寫作：這次我用什麼方法解決程式問題？→ 培養自我省思與解題策略表達。<br>15.觀摩他人程式設計，互相分享與回饋 → 學習不同解法與創意。 | 生活中的應用。 | |
| **第( 13 )週<br>至<br>第( 20 )週** | 來挑戰遊戲任務吧 —Scratch 程式遊戲創作專案 | **綜-E-A2**<br>**綜-E-C2** | **綜 2b-Ⅱ-1**<br>**科議 a-Ⅱ-2**<br>**科議 s-Ⅱ-1**<br>**資議 a-Ⅱ-4**<br>**資議 t-Ⅱ-3** | **綜 Bc-Ⅱ-3**<br>**科議 N-Ⅱ-1**<br>**資議 A-Ⅱ-1**<br>**資議 P-Ⅱ-1** | 1.能認識 Scratch 平台並瀏覽他人作品，增進自我創意與學習動機。<br>2.能學會 Scratch 的基本操作介面與程式積木分類，理解各類積木的用途、功能及使用時機。<br>3.能理解並應用座標系統來設計角色的移動與定位。<br>4.能運用控制與感測積木，設計各個角色互動與遊戲邏輯。<br>5.能完成迷宮遊戲的開發流 | 1.進入 Scratch 官網瀏覽精選作品，認識平台特性與創作方向。<br>2.註冊 Scratch 帳號並完成基礎操作教學。<br>3.完成基礎小任務：控制角色上下左右移動。<br>4.使用座標積木讓角色移動至指定位置。<br>5.設計角色起始位置，建立角色與背景。<br>6.操作方向鍵讓角色可自由移動。 | **資訊議題**：<br>學生在設計遊戲過程中學習如何有系統地設計指令、管理專案檔案並實施測試與除錯，同時理解資訊應用的價值與責任。<br><br>**品德議題**：<br>學生在遊戲設 | ■□語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■實作專案 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 程，包含角色設定、場景設計與遊戲規則等。<br>6.能完成打磚塊遊戲的開發流程，包含球拍、球與磚塊的互動機制。<br>7.能運用變數積木設計得分系統，並控制遊戲的開始與結束條件。<br>8.能儲存與管理作品檔案，學會命名與開啟.sb3 檔案。<br>9.能創作與分享自己遊戲專案，並進行口語簡報、回饋交流及反思。 | 7.設計簡單迷宮遊戲場景，並讓角色能避開障礙。<br>8.加入碰撞積木：設計主角碰到牆壁即回到起點。<br>9.完成迷宮專案，進行遊戲測試與除錯。<br>10.製作打磚塊專案角色（球、球拍、磚塊）之程式。<br>11.設定球的彈跳方向與碰撞判定，製作反彈機制。<br>12.加入變數顯示得分，設計加分與失敗條件。<br>13 完成打磚塊專案，進行遊戲測試與除錯。<br>14.發表遊戲作品並進行同儕互評，提出改進建議。<br>15.進行 Scratch 遊戲小比賽，展示創意與挑戰玩法。 | 計與同儕合作、發表過程中，學習互助分享、尊重他人創作與給予正向回饋，培養誠信與合作態度。<br><br>**科技議題**：<br>學生透過實作 Scratch 程式設計，理解基礎邏輯、運算思維與數位創作能力，培養解決問題的科技素養與創新能力。 | |
| **第( 21 )週** | 遊戲世界很誘人，現實生活更精采—網路手遊勿沉迷 | **綜**-E-C2 | **綜** 2a-Ⅱ-1<br>**科議** a-Ⅱ-1<br>**資議** a-Ⅱ-2<br>**資議** a-Ⅱ-3 | **綜** Ba-Ⅱ-2<br>**科議** N-Ⅱ-1<br>**資議** H-Ⅱ-1 | 1.能舉出網路手遊成癮的常見行為與其造成的影響，例如熬夜玩遊戲、上課分心、忽略課業等。<br>2.能了解數位科技的優點與風險，建立正確的使用觀念。<br>3.能與同儕討論並擬定適合自己的資訊使用規範，提升自我管理能力。<br>4.能學會自我提醒與控制時間，避免沉迷影響生活作息。<br>5.能培養良好的數位公民素養，學會負責任地使用科技產品。 | 1.影片欣賞與心得討論 → 觀看一部關於網路沉迷或手遊沉迷的小動畫，討論其中角色發生的問題與可能的解決方式。<br>2.情境演練：我是沉迷玩家嗎？ → 教師提供幾種學生常見的沉迷情境（如上課偷玩、睡前狂打遊戲），讓學生小組討論並分類這些行為是否合理。<br>3.利與弊大辯論 → 分組進行「科技帶來的便利 vs. 科技帶來的困擾」辯論，訓練思辨與表達。<br>4.制定個人化使用計畫表 → 學生設計「我的健康使 | **品德議題**：<br>學習尊重他人不干擾、懂得自律節制，透過自我約束與團體討論，培養良好的自我管理能力與同理心，進而建立正向價值觀。<br><br>**家庭教育議題**：<br>鼓勵學生與家人共同制定資訊使用規範（如時間限制、休息安排等），增進 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■寫學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 用計畫表」，包含每天使用3C 產品的時段、時間長度、家人提醒機制等。<br>5.學習單活動:「我最愛的數位時光 vs. 真實生活時光」→ 透過填寫學習單，讓學生思考自己一天中有哪些數位時間、哪些真實互動時間，進行比較與反思。<br>6.設計反沉迷小海報／標語 → 鼓勵學生發揮創意，設計簡單的「手機使用守則」圖文作品，張貼於教室或電腦教室。<br>7.同儕小演說：我的改變計畫 → 每位學生簡短分享一件自己決定改變的行為（例如：打電動不超過 1 小時、睡前不玩手機）。 | 親子溝通與合作，強化家庭支持與生活規律。<br><br>**資訊議題**：學生透過探討手機與平板的使用行為，認識科技產品的功能與風險，建立正確的數位使用觀念，強化資訊素養與責任感。 | |

註：

1. 彈性學習課程分第一學期及第二學期單元，校訂課程每學期各 3 個單元，其他彈性學習課程若表格單元不足，自行增加。
2. 第 2 頁的總體的核心素養、學習表現、學習內容的代號及文字說明寫清楚。
3. 第 3 頁、第 4 頁的學習表現、學習內容，學習目標寫代號即可。

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 **第一學期、第二學期** 彈性學習課程計畫總表

| 教學對象年級 | 五年級 | 彈性學習課程 | 中山走讀 | 每週上課節次 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 陳玉鳳等 10 人(五年級團隊) | | | 教學師資 | 陳玉鳳等 10 人 |
| 課程架構圖 | 校訂課程—《中山走讀》 | | | | |

臺北市中山區中山國民小學114學年度 **第一學期、第二學期** 彈性學習課程計畫總表

| **總綱核心素養項目** | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| A2 系統思考與解決問題 | **綜-E-A2**<br>探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | **社會**<br>1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。(理解及思辨)<br>2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。<br>2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。<br>3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。<br>3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新(實作及參與)<br>**數學**<br>n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。<br>**綜合**<br>1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。<br>2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。<br>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各 | **社會**<br>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。<br>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。<br>Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。<br>Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。<br>Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。<br>**數學**<br>N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題。<br>**綜合**<br>Ab-Ⅲ-1 學習計畫的規劃與執行。<br>Bb-Ⅲ-2 團隊運作的問題與解決。<br>Ca-Ⅲ-1 環境潛藏的危機。 |
| A3 規劃執行與創新應變 | **數-E-A3**<br>能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>**綜-E-A3**<br>規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | | |
| B2 科技資訊與媒體素養 | **社-E-B2**<br>認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。<br>**綜-E-B2**<br>蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | | |
| B3 藝術涵養與美感素養 | **社-E-B3**<br>體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| C1 道德實踐與公民意識 | **國-E-C1**<br>閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>**社-E-C1**<br>培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 | 項資源或策略化解危機。<br>3b-Ⅲ-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。<br>3c-Ⅲ-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。<br>**國語**<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | Cb-Ⅲ-1 對周遭人事物的關懷。<br>Cc-Ⅲ-3 生活在不同文化中的經驗和感受。<br>Cc-Ⅲ-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。<br>**國語**<br>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 |
| C2 人際關係與團隊合作 | **綜-E-C2**<br>理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | | |
| C3 多元文化與國際理解 | **社-E-C3**<br>了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。<br>**綜-E-C3**<br>體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 | | |

臺北市中山區中山國民小學114學年度 **第一學期、第二學期** 彈性學習課程計畫總表

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第( 1 )週<br>至<br>第( 8 )週 | 世界遺產 | 社-E-B2<br>社-E-C3<br><br>綜-E-C2<br>綜-E-C3 | 社會<br>2a-Ⅲ-1<br>2a-Ⅲ-2<br>綜合<br>3c-Ⅲ-1 | 社會<br>Ab-Ⅲ-3<br>Bb-Ⅲ-1<br>綜合<br>Cc-Ⅲ-4 | 1. 感受與欣賞不同文化景點的特色。<br>2. 透過文本及資料搜尋瞭解聯合國世界遺產的定義及目的，欣賞並瞭解各國世界遺產入選的原因。<br>3. 反思並發現符合世界遺產條件的臺灣自然、人文資產。<br>4. 製作臺灣世界遺產潛力點的海報，進行報告與分享。 | **第一節、第二節：《世界遺產的定義》**<br><br>配合影片欣賞與分組討論模式，釐清下列主題定義：<br>1. 世界遺產是什麼。<br>2. 世界遺產的定義。<br>3. 世界遺產的分類與介紹：文化遺產--泰姬瑪哈陵介紹)、自然遺產--黃石公園、複合遺產--馬丘比丘。<br>4. 非物質文化遺產的介紹--泰國潑水節。<br>5. 綜合討論。<br><br>**第三節、第四節：《世界遺產的登錄》**<br><br>1. 文化遺產的登錄標準。<br>2. 自然遺產登錄標準。<br>3. 請學生就世界遺產標準討論是否 | 國 E2<br>發展具國際視野的本土認同 | 8 | ■□語評量<br>□實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>■專題報告<br>■學習單 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 需要增加或減少並上台分享。<br>4. 綜合討論。<br><br>**第五節、第六節：《世界遺產的申請程序、瀕危及分布》**<br><br>1. 世界遺產的申請程序。<br>2. 小組討論：臺灣為何沒有世界遺產？<br>3. 探討瀕危世界遺產與我們能夠做的事情。<br>4. 世界遺產的分布。<br>5. 綜合討論與海報主題選擇。<br><br>**第七節、第八節：《臺灣世界遺產潛力點》**<br><br>1. 利用文化資產局網站搜尋臺灣世界遺產潛力點相關資料。<br>2. 分組選擇景點進 | | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 行主題彙整與海報製作。<br>3. 小組介紹與發表。 | | | |
| **第( 9 )週<br>至<br>第( 14 )週** | 過節囉 | 社-E-B3<br>社-E-C3<br><br>綜-E-B2<br>綜-E-C2 | 社會<br>1b-Ⅲ-3<br>2b-Ⅲ-2<br>3d-Ⅲ-3<br>綜合<br>3c-Ⅲ-1 | 社會<br>Bc-Ⅲ-1<br>綜合<br>Cc-Ⅲ-3<br>Cc-Ⅲ-4 | 1. 能知道臺灣有名的傳統節慶、廟會活動及原住民祭活動。<br>2. 能覺察節慶活動或原住民祭典活動背後傳承的社會價值及其意義。<br>3. 能認識全球知名節慶活動。<br>4. 能透過觀察不同國家節慶活動，以瞭解其特殊節慶文化，並能分析異同之處。<br>5. 透過設計與執行節慶文化小市集活動後，進行反思和討論文化節慶所帶來的影響。 | **第一節：《臺灣的節慶活動與原住民祭典》**<br><br>1. 播放《東港迎王船》、《鹽水蜂炮》、《下課花路米：三月瘋媽祖》等系列影片，藉由影片認識臺灣名的傳統節慶與文化。<br>2. 師生共同討論原住民的重要祭典儀式，並配合影片的介紹，了解臺灣原住民族的慶典儀式。<br>3. 小組共同討論並進行「中秋節」資料蒐集之分工。<br><br>**第二節：《不一樣的月亮》** | 多 E1<br>了解自己的文化特質。<br>多E4<br>理解到不同文化共存的事實<br><br>多 E6<br>了解各文化間的多樣性與差異性。 | | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 1. 小組討論與分享，勾勒出對於中秋節的概念與意象。<br>2. 話月兒—月是故鄉圓：小組分享自己家鄉有關月亮的各種資料、習俗或傳說。<br>3. 迎風賞月話中秋—中秋節的習俗或飲食：透過越南中秋節影片的介紹，引導學生發現不同國家中秋節習俗異同。<br>4. 完成學習單。<br><br>**第三節、第四節：《探索世界的節慶文化》**<br><br>1. 世界大不同：配合世界或地球儀，探索不同國家與文化。<br>2. 認識世界著名的節慶活動：透過影片和網站資料，引 | | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 導學生進行分組，認識歐洲的威尼斯面具節、亞州的印度色彩節、美洲的祕魯太陽祭、非洲與大洋洲的杜茲國際撒哈拉節等，世界著名的節慶。<br>3. 小組討論與發表：小組分別挑選特定節慶進行資料蒐集與分工，並決定文化節慶報告之形式，如：書面資料、音樂影片等。<br><br>**第五節：《逛逛節慶文化小市集》、第六節：《節慶寶藏大不同》**<br><br>1. 逛逛節慶文化小市集：<br>❶小組完成節慶文化小市集場地布置與準備。❷小組展示主題探究 | | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 結果，分享該節慶的起源與意義等。<br>2. 節慶寶藏大不同：小組比較節慶活動的異同，探討衍生的問題與價值觀等。<br>3. 完成「探索世界的節慶文化」學習單。 | | | |
| **第( 15 )週<br>至<br>第( 20 )週** | 我的世界旅遊夢 | 社-E-C3<br>數-E-A3<br>綜-E-A3<br>綜-E-C2 | 社會<br>2a-Ⅲ-2<br>數學<br>n-Ⅲ-10<br>綜合<br>1b-Ⅲ-1 | 社會<br>Bc-Ⅲ-1<br>數學<br>N-6-9<br>綜合<br>Ab-Ⅲ-1 | 1. 能理解世界各地（五大洲的代表性地點）的地理位置及文化差異。<br>2. 能夠設計符合當地文化和自然景觀的旅遊活動（參觀景點、體驗當地文化或參與特色活動）。<br>3. 能透過地圖和書籍，研究和分析世界各地的旅遊景點，選擇符合個人興趣和偏好的地點。<br>4. 能夠規劃簡易的航空路線和交通方式，並進行基本的 | **第一節：《探索世界各地的旅遊景點》**<br>1. 介紹主題：<br>❶師生分享參加國外旅遊的經驗。<br>❷講解「我的世界旅遊夢」計畫內容與方向。<br>2. 地圖探索：<br>學生分組使用地圖和書籍，分析五個吸引人的世界各地景點，涵蓋五大洲，並進行五個世界各地的旅遊景點分享。 | 資 E2<br>使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br><br>資 E9<br>利用資訊科技分享學習資源與心得。<br><br>戶 E5<br>理解他 | 6 | ■□語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 費用試算，以達成旅遊計劃的合理性和可行性。<br>5. 透過規劃和設計「我的世界旅遊夢」旅遊計劃，啟發學生的探索精神和夢想力。 | **第二節、第三節：《探索當地的旅遊資源和規劃旅遊行程》**<br><br>1. 介紹主題：探索當地的旅遊資源和規劃旅遊行程。<br>2. 探索當地的旅遊資源<br><br>**第四節：《規劃旅遊交通工具和試算旅遊費用》**<br><br>1. 討論交通方式。<br>2. 小組討論和試算<br><br>**第五節、第六節：《製作「我的世界旅遊夢」計劃書和分享》**<br><br>1. 目標設定和計劃規劃。<br>2. 撰寫旅遊計劃書。<br>3. 分享旅遊計畫書。 | 人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **第(1)週<br>至<br>第(6)週** | 讓世界被看見 | 社-E-C3<br><br>綜-E-C2<br>綜-E-B2 | 社會<br>2b-Ⅲ-2<br>3c-Ⅲ-3<br>綜合<br>3c-Ⅲ-1 | 社會<br>Bc-Ⅲ-1<br>綜合<br>Cc-Ⅲ-4 | 1. 能完成個人對單一國家的資料蒐集任務。<br>2. 能完成個人對單一國家的口頭分享報告。<br>3. 能透過同儕分享，對許多國家的多元特色（美食）更為理解。<br>4. 能專心聆聽同儕報告內容。 | **第一節：《食在了解》**<br><br>1. 認識家鄉的代表菜餚與味道，例如：新竹米粉。<br>2. 學生以國家為主軸蒐集資料，認識不同國家的特色美食。<br>3. 特色美食口頭分享與報告，從中了解美食與環境之息息相關。<br><br>**第二節：《食在了解》**<br><br>1. 美食餐廳開幕：配合情境與上一節同學分享之特色美食為主軸，選擇指定國家美食餐廳的招牌料理。<br>2. 分組討論各國家的招牌料理，並鼓勵學生以心智圖、九宮格等不同方式做成討論紀錄：國家、美食名稱、美食產生原因、食材準備、 | 多 E1<br>多E3<br>多 E6 | 6 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>■資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 烹調方式等。<br>3. 思考食材之選擇與臺灣在地化之結合。<br><br>**第三節：《食在了解》**<br><br>1. 各組依照第二節討論筆記製作美食海報，並上台分享。<br>2. 美食評選大賽：<br>❶各組海報布置於教室角落。<br>❷國家特色招牌料理票選。<br>3. 投票結果公布，並以KWL 表回顧、整理學習收穫。<br><br>**第四節：《文化大觀園》**<br><br>1. 透過影片了解不同國家的特色文化，例如：中國的兵馬俑、埃及金字塔的木乃伊、英國巨石陣等。<br>2. 以五大洲為主軸，分配代表國家，由 | | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學生依據指定國家進行資料蒐集。<br>3. 各組進行口頭報告分享。<br><br>**第五節：《文化大觀園》**<br><br>1. Golbal Village籌備：以上一節分組報告的內容為主，挑選一個特色節日進行呈現與整理。<br>2. 分組討論各國家的特色文化：國家介紹、語言、服裝、特色節日等，並進條列式紀錄。<br><br>**第六節：《文化大觀園》**<br><br>1. 各組以上一截的紀錄與分析，分別進行海報與剪報製作。<br>2. 小組上台報告規劃。<br>3. Global Village的國家票選活動。<br>4. 投票結果公布，並 | | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 以KWL 表回顧、整理學習收穫。 | | | |
| 第(7)週<br>至<br>第(14)週 | 不一樣的兒童人生 | 社-E-C1<br><br>綜-E-A2 | 社會<br>2a-Ⅲ-2<br>綜合<br>2b-Ⅲ-1<br>3b-Ⅲ-1 | 社會<br>Bc-Ⅲ-2<br>綜合<br>Bb-Ⅲ-2<br>Cb-Ⅲ-1 | 1. 了解貧窮與飢餓的基本念及其成因。<br>2. 探討貧窮與飢餓對全球兒童的影響。<br>3. 激發學生對全球貧窮與飢餓相關社會問題的關注及同理心，並討論解決方案。 | **第一節：《為什麼會有飢餓與貧窮？》**<br><br>1. 透過播放影片《Ending Poverty and Hunger》討論何為貧窮和飢餓？<br>2. 導讀《世界中的孩子》第一集，並與學生討論章節中的關鍵點：什麼是貧窮與飢餓？什麼人正在忍受貧窮與飢餓？<br>3. 小組討論與發表。<br><br>**第二節：《為什麼會有飢餓與貧窮？》**<br><br>1. 播放【孩子看世界】拯救百萬非洲孩童蚊帳大使凱瑟琳<br>2. 小組討論：<br>❶設計海報草稿：請各組設計一張海報的草稿，讓全校了解全球貧窮和飢 | 人E1<br>人E2 | 8 | ■口語評量<br>□實作評量<br>□學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>■專題報告<br>■學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 4. 理解難民和移民的概念及其成因。<br>5. 探討難民和移民對個人及社會的影響。<br>6. 培養學生的同理心，理解不同文化背景的人的經歷。<br><br>7. 了解種族歧視、偏見的基本概念及其成因。 | 餓的問題，讓大家能重視不一樣的兒童人生。<br>❷設計標語。<br>3. 小組發表。<br>4. 學生完成學習單。<br><br>**第三節：《為什麼會有移民與難民？》**<br><br>1. 播放影片《TED-Ed: "What does it mean to be a refugee?"》<br>2. 導讀《世界中的孩子》第二集並與學生討論：誰是難民？誰是移民？是什麼原因造成難民中包含和你一樣年紀，卻需要獨自遷移的孩子？<br>3. 小組討論與發表，並完成學習單。<br><br>**第四節：《為什麼會有移民與難民？》**<br><br>1. 教師提供真實的難 | | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 8. 探討種族歧視、偏見對全球兒童的影響。<br>9. 激發學生對種族歧視、偏見相關社會問題的關注及同理心，並討論解決方案。<br>10. 了解國際衝突的基本概念及其成因。<br>11. 探討國際衝突對全球兒童的影響。<br>12. 激發學生對國際衝突相關社會問題的關注及同理心，並討論解決方案。 | 民和移民案例（學習單），讓學生閱讀案例後，進行小組討論，並回答指定問題。<br>2. 各組發表關於上述小組討論的問題。<br><br>**第五節：《為什麼會有種族歧視與偏見？》**<br><br>1. 播放影片並與學生討論何謂種族歧視和偏見。<br>2. 導讀《世界中的孩子》第三集第4至17頁，並與學生討論：什麼是種族歧視？什麼事造成偏見？<br>3. 小組討論與發表。<br><br>**第六節：《為什麼會有種族歧視與偏見？》**<br><br>1. 導讀《世界中的孩子》第三集第8至29頁，並與學生討論：什麼是尊重？ | | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 人與人之間的不同與相同？<br>2. 小組討論與發表，並完成學習單。<br><br>**第七節：《為什麼會有國際衝突？》**<br><br>1. 播放影片並與學生討論何謂國際衝突？<br>2. 導讀《世界中的孩子》第四集第4至14頁，並與學生討論：什麼是戰爭？什麼是恐怖主義？<br>3. 小組討論與發表。<br><br>**第八節：《為什麼會有國際衝突？》**<br><br>1. 播放影片並與學生討論，以學習單記下五種問題，總結戰爭帶來的各種傷害。<br>2. 導讀《世界中的孩子》第四集第16至29頁，並與學生討 | | | |

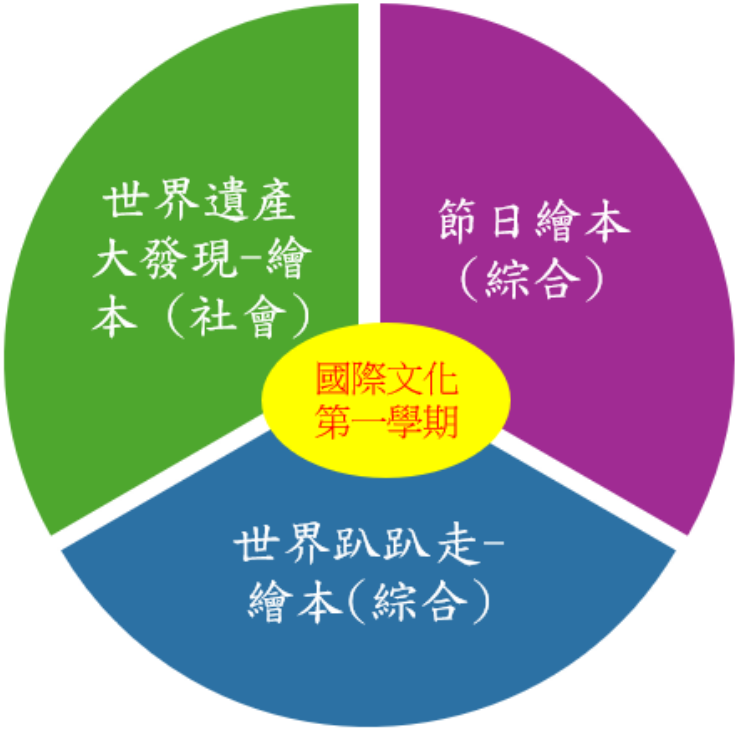
| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 論：終止衝突？避免衝突?人與人、國與國之間的互相了解及體諒。<br>3. 小組討論與發表，並完成學習單。 | | | |
| **第( 15 )週<br>至<br>第( 20 )週** | 搶救海洋大作戰 | 國-E-C1<br>社-E-B3<br>綜-E-C2<br>綜-E-C3 | 國語<br>5-III-11<br>綜合<br>3a-III-1<br>社會<br>2a-Ⅲ-2 | 國語<br>Bd-III-1<br>綜合<br>Ca-III-1<br>社會<br>Ac-III-2 | 1. 認識海洋汙染對全球環境帶來的衝擊。<br>2. 覺察海洋汙染造成生態危機的原因。<br>3. 理解海洋汙染對全球環境的影響。<br>4. 覺察在海洋汙染衝擊下，可以採取的海洋保護行動。<br>5. 在生活中實踐環保，善盡世界公民責任。 | **第一節至第三節：《海洋垃圾去哪裡》**<br>1. 觀看海洋相關新聞報導<br>2. 請學生分享這部記錄短片看到的內容。<br>3. 分組討論海洋垃圾是從哪裡產生的？垃圾造成的危害？分組共同構思規劃，如何讓垃圾減量，使海洋變得更好。<br>4. 實際到淡水漁人碼頭石滬沙灘淨灘<br>**第四節至第六節：《美麗海洋，從我做起》**<br>1. 影片欣賞。 | 海 A2<br>海 C1<br>性 E3<br>安 E2<br>戶 E1 | 6 | ■□語評量<br>■實作評量<br>□學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 2. 提問及討論。<br>3. 課程發想：<br>❶結合社會課「河川保護與海洋資源」內容，了解「世界海洋日」的意義，並上網查閱「臺北市海洋教育推廣中心」有哪些推廣課程。<br>❷擬定如何實踐「保護海洋大作戰」行動。<br>4. 請學生分享實踐計畫的心得及照片，並說一說自己的發現或是遇到的困難，並進行全班討論。 | | | |

註：

1. 彈性學習課程分第一學期及第二學期單元，校訂課程每學期各 3 個單元，其他彈性學習課程若表格單元不足，自行增加。
2. 第 2 頁的總體的核心素養、學習內容、學習表現的代號及文字說明寫清楚。
3. 第 3 頁、第 4 頁的學習內容、學習表現寫代號即可。

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 教學對象年級 | 五年級 | 彈性學習課程 | 國際文化 | 每週上課節次 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 張思忠等 8 人(英語科團隊) | | | 教學師資 | 張思忠等 8 人 |
| 課程架構圖 |  <br> | | | | |

| 總綱核心<br>素養項目 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| **A1 身心素質與自我精進**<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>**B2 科技技術與媒體素養**<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解 | **英-E-A2** 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本 邏輯思考策略提升學習效能。<br>**英-E-B2** 具備使用各種資訊科技媒材進行 自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。<br>**英-E-C3** 認識國內外主要節慶習俗及風土 民情。<br>**藝-E-A1**<br>參與藝術活動，探索生活美感。<br>**綜-E-A3**<br>規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。<br>**社-E-B3**<br>體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。<br>**自-E-C2**<br>透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 | **英語**<br>3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。<br>6-Ⅲ-7 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說 故事、讀者劇場等活動）。<br>8-Ⅲ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。<br>C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。<br>D-Ⅲ-2 故事發展的排序。<br>**社會領域**<br>2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。<br>**綜合活動領域**<br>3c-Ⅲ-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。<br>**藝術領域**<br>3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。<br>**自然科學領域**<br>ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | **英語**<br>Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。<br>C-Ⅲ-1 國內（外）招呼方式。 C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。<br>D-Ⅲ-2 故事發展的排序。<br>**社會領域**<br>Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。<br>Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。<br>**綜合活動領域**<br>Ba-Ⅲ-1 多元性別的人際互動與情感表達。<br>Cc-Ⅲ-3 生活在不同文化中的經驗和感受。<br>**藝術領域**<br>視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。<br>**自然科學領域**<br>INg-Ⅲ-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | 影響。 |

| 一學期<br>週次 | 單元名稱及<br>跨領域科目 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(1)週<br>至<br>第(7)週 | 世界遺產大發現 | 英-E-A2<br>英-E-C3<br>社-E-B3 | 英 3-Ⅲ-9<br>英 4-Ⅲ-4<br>英 8-Ⅲ-2<br>英 8-Ⅲ-3<br>英 D-Ⅲ-2<br>社 2b-Ⅲ-1<br>社 3d-Ⅲ-2 | 英 Ae-Ⅲ-1<br>英 Ae-Ⅲ-2<br>英 C-Ⅲ-1<br>英 D-Ⅲ-2<br>社 Ab-Ⅲ-3<br>社 Bc-Ⅲ-1<br>社 Ce-Ⅲ-1 | 1. 認識世界遺產的定義與價值。<br>2. 能描述不同文化背景下的建築與歷史意義。<br>3. 培養對文化保存的尊重與行動力。 | 1. 世界遺產導覽員：學生分組介紹指定遺產<br>2. 遺產守護卡片創作：設計一張提醒大家保護文化遺產的卡片。<br>3. 製作介紹家鄉特色的導覽單。 | 國 E1<br>了解我國與世界其他國家的文化特質<br>多 E6<br>了解各文化間的多樣性與差異性 | 7 | ●口語評量<br>●實作評量<br>□學習參與<br>□同儕互評<br>●資料整理<br>●專題報告<br>□學習單 |
| 第(8)週<br>至<br>第(14)週 | 節日繪本套書 | 英-E-C3<br>綜-E-A3 | 英 6-Ⅲ-7<br>英 8-Ⅲ-2<br>英 C-Ⅲ-2<br>英 D-Ⅲ-2<br>綜 1a-Ⅲ-1<br>綜 2a-Ⅲ-1<br>綜 3c-Ⅲ-1 | 英 Ae-Ⅲ-1<br>英 Ae-Ⅲ-2<br>英 C-Ⅲ-1<br>英 D-Ⅲ-2<br>綜 Aa-Ⅲ-1<br>綜 Ad-Ⅲ-2<br>綜 Cc-Ⅲ-3 | 1. 理解不同國家或族群的節慶文化與意涵。<br>2. 比較不同文化的相同與差異，提升文化敏感度。<br>3. 培養對家庭、傳統與儀式的尊重。 | 1. 我的創意節日：設計自己家庭的節日與慶祝方式。<br>2. 節慶小劇場：分組扮演不同國家的節日情境。<br>3. 節日文化對照表：比較台灣與繪本中節日的異同。 | 多 E3<br>認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等<br>多 E6<br>了解各文化間 | 7 | □口語評量<br>●實作評量<br>□學習參與<br>●同儕互評<br>●資料整理<br>●專題報告<br>□學習單 |

| 一學期<br>週次 | 單元名稱及<br>跨領域科目 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 的多樣性與差 異性。 | | |
| 第( 15 )週<br>至<br>第( 21 )週 | 世界趴趴走系列 | 英-E-A2<br>英-E-B2<br>綜-E-A3 | 英 2-Ⅲ-6<br>英 5-Ⅲ-4<br>英 8-Ⅲ-2<br>綜 1a-Ⅲ-1<br>綜 2d-Ⅲ-1<br>綜 3c-Ⅲ-1 | 英 Ae-Ⅲ-1<br>英 C-Ⅲ-1<br>英 D-Ⅲ-2<br>綜 Aa-Ⅲ-1<br>綜 Ad-Ⅲ-2<br>綜 Ba-Ⅲ-1 | 1. 認識世界地理與文化特徵。<br>2. 培養閱讀地圖與蒐集資料的能力。<br>3. 了解世界多樣性並尊重文化差異。 | 1. 我的夢想旅行路線：設計環遊世界路線地圖。<br>2. 角色扮演：學生選一國家，扮演當地導遊。<br>3. 文化大富翁：遊戲化活動學習各地文化特色。 | 國 E4<br>了解國際文化的多樣性<br>多 E6<br>了解各文化間的多樣性與差異性。 | 7 | ●口語評量<br>●實作評量<br>●學習參與<br>●同儕互評<br>●資料整理<br>●專題報告<br>□學習單 |

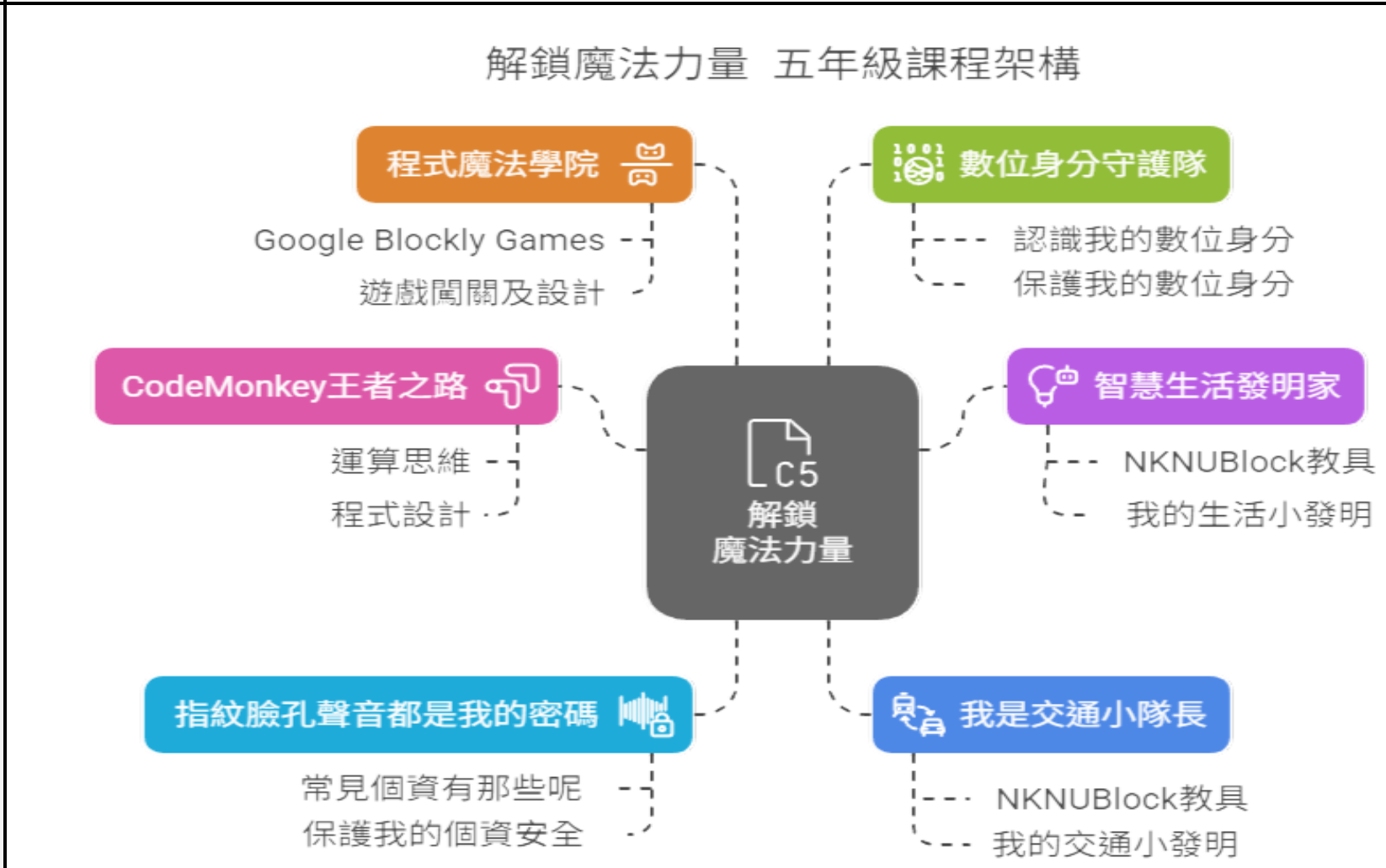
| 第二學期<br>週次 | 單元名稱及<br>跨領域科目 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(1)週<br>至<br>第(7)週 | 小手繪出大世界 | 英-E-B2<br>英-E-C3<br>藝-E-A1 | 英 2-Ⅲ-6<br>英 6-Ⅲ-7<br>英 D-Ⅲ-2<br>視 1-Ⅲ-6<br>視 2-Ⅲ-2<br>視 3-Ⅲ-1 | 英 Ae-Ⅲ-1<br>英 C-Ⅲ-1<br>英 D-Ⅲ-2<br>視 E-Ⅲ-1<br>視 E-Ⅲ<br>視 P-Ⅲ-2 | 1. 理解如何透過藝術表達自己與文化。<br>2. 培養創造力與自我認同感。<br>3. 學會欣賞他人表達方式與背景。 | 1. 我的世界名片：用圖畫與文字介紹自己與文化。<br>2. 世界看見我：繪製一幅代表自己的故事畫。 | 國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 | 7 | □口語評量<br>●實作評量<br>□學習參與<br>●同儕互評<br>●資料整理<br>●專題報告<br>□學習單 |
| 第(8)週<br>至<br>第(14)週 | 不一樣的卡梅拉 | 英-E-A2<br>英-E-B2<br>綜-E-A3<br>自-E-C2 | 英 4-Ⅲ-4<br>英 5-Ⅲ-4<br>英 D-Ⅲ-2<br>綜 1a-Ⅲ-1<br>綜 2d-Ⅲ-1<br>綜 3c-Ⅲ-1 | 英 Ae-Ⅲ-1<br>英 C-Ⅲ-1<br>英 D-Ⅲ-2<br>綜 Aa-Ⅲ-<br>綜 Bd-Ⅲ-1<br>綜 Cc-Ⅲ-3 | 1. 鼓勵學生勇於做自己，尊重個體差異。<br>2. 理解選擇與勇氣的價值。 | 1. 不一樣的我：寫出自己的獨特經歷並分享。<br>2. 我的未來舞台：想像未來職業與人生劇場演出。 | 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業 | 7 | ●口語評量<br>●實作評量<br>□學習參與<br>●同儕互評<br>●資料整理<br>●專題報告<br>□學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱及<br>跨領域科目 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 3. 反思自我人生目標與夢想。 | | 的分工，不應受性別的限制。<br><br>人 E4<br>表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法 | | |
| 第( 15 )週<br>至<br>第( 20 )週 | 奇妙世界探險趣：深海大冒險 | 英-E-A2<br><br>英-E-C3<br><br>自-E-C2 | 英 2-Ⅲ-6<br>英 3-Ⅲ-9<br>英 5-Ⅲ-4<br>英 D-Ⅲ-2<br>自 po-Ⅲ-2<br>自 ah-Ⅲ-1<br>自 an-Ⅲ-1 | 英 Ae-Ⅲ-1<br>英 Ae-Ⅲ-2<br>英 C-Ⅲ-1<br>英 D-Ⅲ-2<br>自 INg-Ⅲ-1<br>自 INg-Ⅲ-3 | 1. 認識海洋生態系統及人類行為影響。<br>2. 增進環境保育的知識與責任感。<br>3. 能提出具體保護海洋的行動方案。 | 1. 畫出海洋生物與它們的棲息地。<br>2. 拯救海洋行動計畫：提出可行的減塑或保育行動。<br>3. 學生分組團隊，校園小淨灘模擬行動：體驗式學習加深環保意識。 | 環 E6<br>覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊<br><br>戶 E1<br>善用教室外、戶外及校外教 | 7 | □口語評量<br>□實作評量<br>●學習參與<br>□同儕互評<br>●資料整理<br>●專題報告<br>●學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱及<br>跨領域科目 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 學，認識生活環境<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全<br>性 E11 培養性別間 合宜表達 情感的能力 | | |

註：

1. 彈性學習課程分第一學期及第二學期單元，校訂課程每學期各 3 個單元，其他彈性學習課程若表格單元不足，自行增加。
2. 第 2 頁的總體的核心素養、學習內容、學習表現的代號及文字說明寫清楚。
3. 第 3 頁、第 4 頁的學習內容、學習表現，學習目標寫代號即可。

| 教學對象年級 | 五年級 | 領域學習課程 | 解鎖魔法力量課程 | 每週上課節次 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 中山國小資訊組成員 | | | | |
| 課程架構圖 |  | | | | |

| 總綱核心素養項目 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| A2 系統思考與解決問 | **綜** E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | **數** N-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。<br>**綜** 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。<br>**社** 2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民價值與生活方式<br>**科議** a-Ⅲ-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。<br>**科議** c-Ⅲ-1 依據設計構想動手實作。<br>**科議** c-Ⅲ-2 運用創意思考的技巧。<br>**科議** s-Ⅲ-1 製作圖稿以呈現設計構想。<br>**資議** a-Ⅲ-2 建立健康的數位使用習慣與態度。<br>**資議** a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。<br>**資議** a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技正向態度。<br>**資議** c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。<br>**資議** t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。 | **數** R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。熟練整數四則混合計算。<br>**綜** Bc-Ⅲ-3 運用各類資源解決問題的規劃。<br>**社** Cc-Ⅲ-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。<br>**科議** A-Ⅲ-1 日常科技產品使用方法。<br>**科議** A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。<br>**科議** P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。<br>**科議** P-Ⅲ-2 工具與材料的使用方法。<br>**資議** A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。<br>**資議** P-Ⅲ-1 程式設計工具基本應用。<br>**資議** H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。<br>**資議** H-Ⅲ-3 資訊安全與生活關係。 |
| A3 規劃執行與創新應變 | **數**-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 | | |
| B2 科技資訊與媒體素養 | **綜**-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | | |
| C1 道德實踐與公民意識 | **社**-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 | | |
| | | | |
| | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **第( 1 )週<br>至<br>第( 8 )週** | Codemonkey 王者之路-運算思維大挑戰 | 數-E-A3<br>綜-E-A2<br>綜-E-B2 | **數 N-Ⅲ-10**<br>**綜 2c-Ⅲ-1**<br>**資議 a-Ⅲ-4**<br>**資議 t-Ⅲ-3** | **數 R-5-2**<br>**綜 Bc -Ⅲ-3**<br>**資議 A-Ⅲ-1**<br>**資議 P-Ⅲ-1** | 1.能理解基本程式語法—學習使用如 if、else、while、for 等控制結構來解決問題。<br>2.能培養邏輯推理與問題解決能力—透過多關卡挑戰，逐步學會分析問題、拆解步驟並規劃解決方式。<br>3.能掌握角色動畫與互動設計的基本概念—學會控制角色動畫與動作切換，建立簡單互動邏輯。<br>4.能設計與建立簡單的互動遊戲—在 Game Creation 模組中，學習從零開始設計關卡、設定規則、角色與目標。<br>5.能學會使用積木式與文字式程式語言—從 Block-based 程式過渡至 text-based coding，強化語法語意的能力。<br>6.能發展抽象思維與邏輯思維模式—建立模組化思考方式，將重複邏輯封裝成函式與模組。<br>7.能培養協同合作與持續優化程式的精神—在創作與挑戰過程中，學會修正錯誤、優化程式碼與反覆測試。 | 1.完成 Frogger 模組中的角色過馬路挑戰任務。<br>2.使用 Platformer 模組建構一個平台跳躍遊戲，控制角色行進與跳躍。<br>3.在 Banana Tales 中撰寫角色追香蕉的程式，實作條件判斷與回圈。<br>4.操作 Blocks Jumper 學習時間控制與碰撞檢測邏輯。<br>5.編寫角色移動動畫並切換表情於 Sprite Animations 模組中。<br>6.設計一款屬於自己的小遊戲於 Game Creation Course 模組。<br>7.練習使用 while 迴圈讓猴子自動行動。<br>8.建立與判斷敵人是否相撞的遊戲機制。<br>9.撰寫收集物件（如：香蕉、寶石）的程式碼。<br>10.使用 if-else 控制角色面對不同情境的反應。<br>11.在平台遊戲中設計陷阱與跳躍機制。<br>12.設定角色初始狀態與更新邏輯（如：生命值、分數等）。<br>13.使用 function 封裝重複行為與指令。<br>14.撰寫自動導航的角色路徑規劃邏輯。<br>15.練習 for 迴圈與陣列 | **環境議題 / 海洋議題**：<br>學生可在「遊戲設計」單元中，創造主題式關卡，例如設定角色需清理海洋垃圾或保護森林生態，透過編程建立任務條件如「撿起塑膠袋」、「避免誤傷海龜」，讓學生思考人類行為對自然環境的影響，從中學習環境保護與資源永續的重要性。<br><br>**性別平等 / 多元文化議題**：<br>學生在設計角色與互動場景時，可鼓勵創造多元性別與文化背景的角色，如男性、女性或非二元性別角色，並讓角色在遊戲中具備相同能力與任務目標，強化「角色平等」的概念；也可讓遊戲場景取材自不同文化背景，培養對多元族群的尊重與包容。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■寫學習單<br>■闖關任務 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 操作來控制多個角色或物件。<br>16.結合動畫控制與角色互動創造故事關卡。<br>17.撰寫勝利條件與遊戲結束提示功能。<br>18.在 Banana Tales Part I & Part II 中完成更高難度的程式邏輯挑戰。<br>19.學習如何除錯、測試及自我修正遊戲中的 Bug。<br>20.分組討論與設計專屬的遊戲內容並分享成果。 | **資訊素養與安全議題**：<br>學生在操作平台與建立遊戲時，可討論程式語言與網路應用的風險與責任，例如尊重著作權、不揭露個人資訊、不傳送不當內容等。老師也可以設計「資訊安全」主題的關卡或故事，藉由實作遊戲讓學生理解基本的網路倫理與安全行為。 | |
| **第( 9 )週<br>至<br>第( 20 )週** | 智慧生活小發明家　—NKNUBlock 程式設計 | 數-E-A3<br><br>綜-E-A2<br>綜-E-B2 | **數 N-Ⅲ-10**<br>**綜 2c-Ⅲ-1**<br>**科議 a-Ⅲ-2**<br>**科議 c-Ⅲ-1**<br>**科議 c-Ⅲ-2**<br>**科議 s-Ⅲ-1**<br>**資議 a-Ⅲ-4**<br>**資議 c-Ⅲ-1**<br>**資議 t-Ⅲ-3** | **數 R-5-2**<br>**綜 Bc -Ⅲ-3**<br>**科議 A-Ⅲ-1**<br>**科議 A-Ⅲ-2**<br>**科議 P-Ⅲ-1**<br>**科議 P-Ⅲ-2**<br>**資議 A-Ⅲ-1**<br>**資議 P-Ⅲ-1** | 1.能了解校園安全相關問題，並提出可行解決方案—透過問題導向學習，啟發學生對生活中安全議題的觀察與改善能力。<br>2.能學會使用 ORID 焦點討論法進行問題分析與溝通—培養學生表達觀點與批判思維能力。<br>3.能建立基本流程圖與程式邏輯設計能力—能夠從情境中抽象出事件流程，並轉化為具體程式架構。<br>4.能熟悉條件判斷結構與邏輯運算應用—能運用單向與雙向條件判斷、邏輯運算處理感測器回饋。 | 1.觀看校園安全影片並透過 ORID 討論法進行焦點討論。<br>2.使用行動裝置進行校園安全議題問卷調查。<br>3.分析問卷結果，統整校園常見安全問題。<br>4.撰寫並轉化定時照明的情境流程圖與程式流程圖。<br>5.編寫定時開關燈光程式，實作條件判斷單向選擇結構。<br>6.使用燈條積木控制燈光色彩與開關時間。<br>7.測試定時照明裝置，並進行除錯與結果回饋。 | **安全議題**：<br>課程聚焦於校園安全議題，從觀察、問卷調查到實際設計智能裝置（如自動照明、感應警示、緊急通報系統），讓學生理解如何運用科技解決生活中實際的安全問題，培養「預防危險、保護自己」的意識與能力。<br><br>**能源議題 / 環境議題**： | ■□語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■寫學習單<br>■檔案評量 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 5.能了解並應用感測器（如超音波）原理—透過實體教具實作，理解感測裝置與程式互動方式。<br>6.能掌握變數、訊息廣播與副程式等進階程式設計技巧—能建立變數控制邏輯、撰寫副程式與使用訊息進行模組間溝通。<br>7.能設計具實用性的智能系統功能並完成程式編寫—結合所學，創發出實際可運作的安全裝置（如感應照明、緊急求救系統等）。<br>8.能培養錯誤除錯與反思改進的能力—學生能獨立發現程式錯誤並修正，建立系統性思考與持續優化精神。 | 8.分析「感應照明」情境問題，撰寫程式流程圖。<br>9.學習並應用超音波感測器進行「有人→亮燈／無人→熄燈」邏輯設計。<br>10.編寫包含變數、感測與雙向條件判斷的完整程式。<br>11.設計「緊急呼救裝置」，整合 LINE Notify 即時訊息功能。<br>12.使用蜂鳴器與音調積木設計警報系統。<br>13.建立輸入密碼功能，設計正確/錯誤回應情境。<br>14.延伸學習「密碼錯誤無法重新輸入」問題並進行修正編程。<br>15.小組發想一個校園安全創意主題並設計智慧系統功能。<br>16.根據焦點問題繪製智慧系統功能流程圖。<br>17.完成系統程式設計，包含輸入（IN）、條件判斷、輸出（OUT）邏輯。<br>18.與公版教具連接進行功能測試與除錯。<br>19.完成系統程式上傳與成果發表。<br>20.教師進行程式回饋與學生互評。 | 學生在設計「定時照明」與「感應照明」系統時，需考量如何節約能源與減少浪費。課程引導學生思考「人走燈滅」、「自動開關」等情境下的節電效益，進一步了解節能減碳與環境保護的生活實踐方式。<br><br>**科技與資訊素養議題**：<br>學生學習如何使用感測器、廣播訊息、副程式與物聯網應用（LINE 通知）等資訊科技，透過實作培養邏輯思維與解決問題能力。課程亦鼓勵學生善用科技改善生活，建立資訊應用的正確觀念與責任感。 | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **第( 21 )週** | 指紋、臉孔、聲音都是我的密碼—個資安全你我他 | 社-E-C1 | **社 2c-Ⅲ-2**<br>**資議 a-Ⅲ-2**<br>**資議 a-Ⅲ-3** | **社 Cc-Ⅲ-1**<br>**資議 H-Ⅲ-2**<br>**資議 H-Ⅲ-3** | 1.能認識個人資料的定義與範圍—能舉出與自己有關的個人資料（如姓名、照片、住址等）。<br>2.能了解保護個人資料的重要性—能說明如果個資外洩，可能造成的風險或影響。<br>3.能分辨生活中可能會洩漏個資的情境—具備基本判斷能力，避免在網路或遊戲中輸入敏感資料。<br>4.能學會正確應對陌生人索取個資的情況—發展自我保護的意識，能說出保護自己的行動方式。<br>5.能認識生活中的生物辨識科技應用—知道指紋、臉孔、聲音等都是屬於個資，也可能被濫用。<br>6.能理解生物辨識科技的使用安全原則—知道不可讓他人使用自己的指紋、臉部等資料解鎖設備。 | 1.觀看個資安全短片，引發學生對個資議題的興趣與討論動機。<br>2.教師提問引導討論，如「這些資料和你有關嗎？曾經在哪裡填過？」。<br>3.「哪些是個資」分類活動，使用圖片或卡片分辨哪些資訊是個資。<br>4.學生舉例分享生活中使用過的個資(如：報名活動時填寫電話、姓名)。<br>5.小組討論常見的個資洩漏情境，提出應對策略。<br>6.角色扮演模擬陌生人索取個資情境，練習如何禮貌而堅決地拒絕。<br>7.認識生物辨識科技(指紋、臉孔、聲音)，由教師介紹其應用與風險。<br>8.學生分享是否曾使用生物辨識科技，如手機解鎖或智慧音箱。<br>9.分組辯論：「生物辨識科技有哪些好處與風險？」，提升批判思考力。<br>10.教師帶領課程重點回顧問答，如「什麼是個資？怎麼保護？」。<br>11.學生寫下「我要保護個資的方法」承諾卡，培 | **資訊議題**：<br>課程聚焦於「個人資料保護」、「網路資訊安全」與「生物辨識科技的運用」，引導學生辨識何為個資，學習如何在數位環境中保護自己的個人資訊，正是資訊教育的核心素養。<br><br>**安全議題**：<br>學生從生活中的真實情境出發，認識個資洩漏可能造成的風險(如陌生人騙取住址、學校位置等)，並培養危機意識與自我保護能力。這對強化校園及生活安全非常重要。<br><br>**法治議題**：<br>透過課程，學生能初步理解「個人資料是受法律保護的」，認識《個人資料保護法》的基本精神，進而了解尊重自己與他人個資的權利，是法治教育的重要實踐。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■寫學習單 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 養責任感。<br>12.分組代表分享一項個資保護觀念，加強學習印象。<br>13.設計小標語貼紙或手舉牌，例如「不透露我的住址」、「密碼不分享」。<br>14.製作「我的個資寶盒」圖卡活動，象徵每位學生的個資都值得保護。 | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第( 1 )週<br>至<br>第( 12 )週 | 我是交通小隊長—NKNUBlock 程式設計 | 數-E-A3<br><br>綜-E-A2<br>綜-E-B2 | 數 N-Ⅲ-10<br>綜 2c-Ⅲ-1<br>科議 a-Ⅲ-2<br>科議 c-Ⅲ-1<br>科議 c-Ⅲ-2<br>科議 s-Ⅲ-1<br>資議 a-Ⅲ-4<br>資議 c-Ⅲ-1<br>資議 t-Ⅲ-3 | 數 R-5-2<br>綜 Bc -Ⅲ-3<br>綜 Bc -Ⅲ-3<br>科議 A-Ⅲ-1<br>科議 A-Ⅲ-2<br>科議 P-Ⅲ-1<br>科議 P-Ⅲ-2<br>資議 A-Ⅲ-1<br>資議 P-Ⅲ-1 | 1.能認識並解釋自動感測與燈光控制在生活中的應用情境。<br>2.能了解常見感測元件（如超音波、搖桿、8*8 點矩陣、RGB LED 等）之功能與限制。<br>3.能學會將複雜問題切割為多個子問題並分別解決。<br>4.能掌握使用 NKNUBlock 控制超音波感測器與 RGB LED 的基本技巧。<br>5.能學習變數與運算子的使用方法及其應用。<br>6.能以流程圖規劃程式邏輯並理解演算法步驟。<br>7.能學會處理程式中亮度範圍、判斷式等邏輯錯誤並進行修正。<br>8.能應用條件判斷式（單一條件、雙向條件）設計互動情境。<br>9.能獨立設計與實作模擬交通裝置（如行人號誌、平交道等）的完整功能。<br>10.能理解並運用「狀態切換」的程式設計概念，應對多情境變化。 | 1.討論生活中自動燈光調節的應用情境，激發學生對自動控制的認知。<br>2.分析可用於自動燈光控制的感測元件（如超音波感測器）。<br>3.將情境問題切割為子問題，例如「超音波感測」與「RGB LED 控制」。<br>4.認識超音波感測器與 RGB LED 元件的基本結構與用途。<br>5.實際操作元件控制實驗，觀察其反應及限制。<br>6.編寫程式實作「距離越遠，亮度越大」的 LED 效果。<br>7.分析「亮度變化不明顯」的原因並修正程式參數。<br>8.學習運算子與運算式概念並實際應用於控制亮度變化。<br>9.討論並實作進階任務：「距離越近，亮度越大」。<br>10.設計並畫出對應的情境流程圖以規劃程式邏輯。<br>11.討論生活中旋鈕開關的應用情境並連結到搖桿模組。<br>12.實作「搖桿向右→LED 變亮＋箭頭圖」、「搖桿向左→LED 變暗＋箭頭圖」。<br>13.探討如何使用程式將 LED 亮度數值限制在 | **科技議題**：<br>本課程核心在於操作感測器與程式設計（如超音波感測器、RGB LED、搖桿、8*8 點矩陣等），學生透過模擬行人號誌、平交道等交通情境，不僅學習科技工具的應用，也培養邏輯思維與創造能力，達到「科技素養」的啟蒙與實踐。<br><br>**安全議題**：<br>課程以模擬交通號誌、平交道、警示系統等為主題，讓學生了解交通安全設計的重要性，並從中學習保護自己與他人，例如：行人紅綠燈、緊急按鈕設計等，培養學生對於日常生活中「安全意識」的重視。<br><br>**資訊議題**： | ■□語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■寫學習單<br>■檔案評量 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 0~255 間。<br>14.學習單一與雙向條件判斷式的概念並運用於交通情境模擬。<br>15.利用點矩陣與蜂鳴器實作「行人號誌動畫」與「警示音效」。<br>16.模擬「平交道」情境，使用多元件如蜂鳴器、點矩陣、減速馬達。<br>17.討論模擬平交道的「狀態切換」(一般 vs 緊急)的邏輯概念。<br>18.規劃演算法，並依步驟完成 NKNUBlock 積木堆疊設計。<br>19.進行元件間的連動反應設計（例如搖桿＋LED＋蜂鳴器）。<br>20.透過學習單總結與回顧整體專題式任務的設計歷程與學習重點。 | 透過圖像化程式設計，學生學習基本的運算思維、邏輯判斷、變數設定與流程控制等資訊核心能力。課程亦能引導學生了解程式與感測器如何應用在生活中，是初階資訊教育的重要實踐。 | |
| **第( 13 )週<br>至<br>第( 20 )週** | 程式魔法學院—GoogleBlocklyGames | 數-E-A3<br><br>綜-E-A2<br>綜-E-B2 | **數 N-Ⅲ-10**<br>**綜 2c-Ⅲ-1**<br>**資議 t-Ⅲ-3**<br>**資議 a-Ⅲ-4** | **數 R-5-2**<br>**綜 Bc -Ⅲ-3**<br>**資議 A-Ⅲ-1**<br>**資議 P-Ⅲ-1** | 1.能理解程式設計的基本邏輯流程，包含「循序執行」的概念。<br>2.能運用條件判斷（if/else）來解決迷宮類型問題，提升邏輯思維。<br>3.能理解並正確使用「迴圈（loop）」以簡化重複動作，提升程式效率。<br>4.能使用函數（Function）與參數，提升模組化思考與重複利用程式碼的能力。<br>5.能運用運算式與變數，加 | 1.進行 Puzzle 模組挑戰，學習程式積木的基本邏輯結構與使用方式。<br>2.挑戰 Maze 關卡，透過循序、條件與迴圈解決路徑問題。<br>3.Maze 關卡中學習使用「if/else」 做出簡單邏輯判斷。<br>4.Maze 關卡進行「重複動作」設計練習，培養程式簡化能力。<br>5.Bird 遊戲中挑戰：運用函 | **科技議題**：<br>此課程透過 Google Blockly 的圖像化編程平台，引導學生從簡單的拼圖、迷宮到進階的動畫、音樂及 AI 模擬學習，讓學生實際操作感受科技應用，建立對程式設計與人工智 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■寫學習單<br>■闖關任務 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 強資料處理與邏輯推理能力。<br>6.能進行圖形化創作（如 Turtle、Movie），將邏輯與藝術融合。<br>7.能進入基礎文字程式設計（如 Pond Tutor 與 Pond），為進階學習打基礎。<br>8.能體驗 AI 概念與策略設計，模擬智慧行為（如 Pond AI）。 | 數與參數來完成移動任務。<br>6.Bird 遊戲中進階挑戰：使用複雜條件進行策略移動與決策控制。<br>7.Turtle 遊戲操作「For 迴圈」，繪製基本幾何圖形。<br>8.Turtle 遊戲中繪製進階圖樣，如星星、螺旋等圖案，融合藝術與運算思維。<br>9. Movie 遊戲中使用運算式與變數，調整動畫物件的行為。<br>10.Movie 遊戲應用函數概念，製作簡單動畫並重複利用程式區塊。<br>11.Music 遊戲創作節奏與旋律，理解時間與音高的邏輯搭配。<br>12.Music 遊戲應用函數做出樂曲片段，強化模組化與樂感邏輯。<br>13.Pond Tutor 遊戲中進行文字模式程式挑戰，了解語法與邏輯控制。<br>14.Pond 遊戲與 AI 模式比拼對戰策略，學習人工智慧的基本邏輯與演算法。<br>15.課堂進行「闖關式任務挑戰」活動，鼓勵自主學習與問題解決。<br>16.以學習單紀錄過程，進行學習反思與知識統整。 | 慧的初步理解，培養未來科技素養。<br><br>**資訊議題**：<br>課程核心即為程式邏輯、資訊處理與解決問題能力的培養。學生在關卡挑戰中需理解輸入、處理與輸出的邏輯流程，操作流程圖式積木、判斷式、變數與迴圈等程式語言概念，奠定良好的資訊素養基礎。<br><br>**品德議題**：<br>在解決遊戲任務時，教師可設計團隊合作挑戰與分享活動，引導學生透過協作、互助學習與分享經驗，培養耐心、責任心與尊重他人想法等正向品格價值，建立健康的學習態度。 | |
| **第( 21 )週** | 數位身分守護隊—數位身分大祕 | 社-E-C1 | **社 2c-Ⅲ-2** | **社 Cc-Ⅲ-1** | 1.能認識「數位身分」的概念，並能舉例如帳號、暱稱、 | 1.情境影片導入：觀看網路上數位身分被誤用的影 | **資訊議題**：<br>此課程核心即 | ■口語評量 |

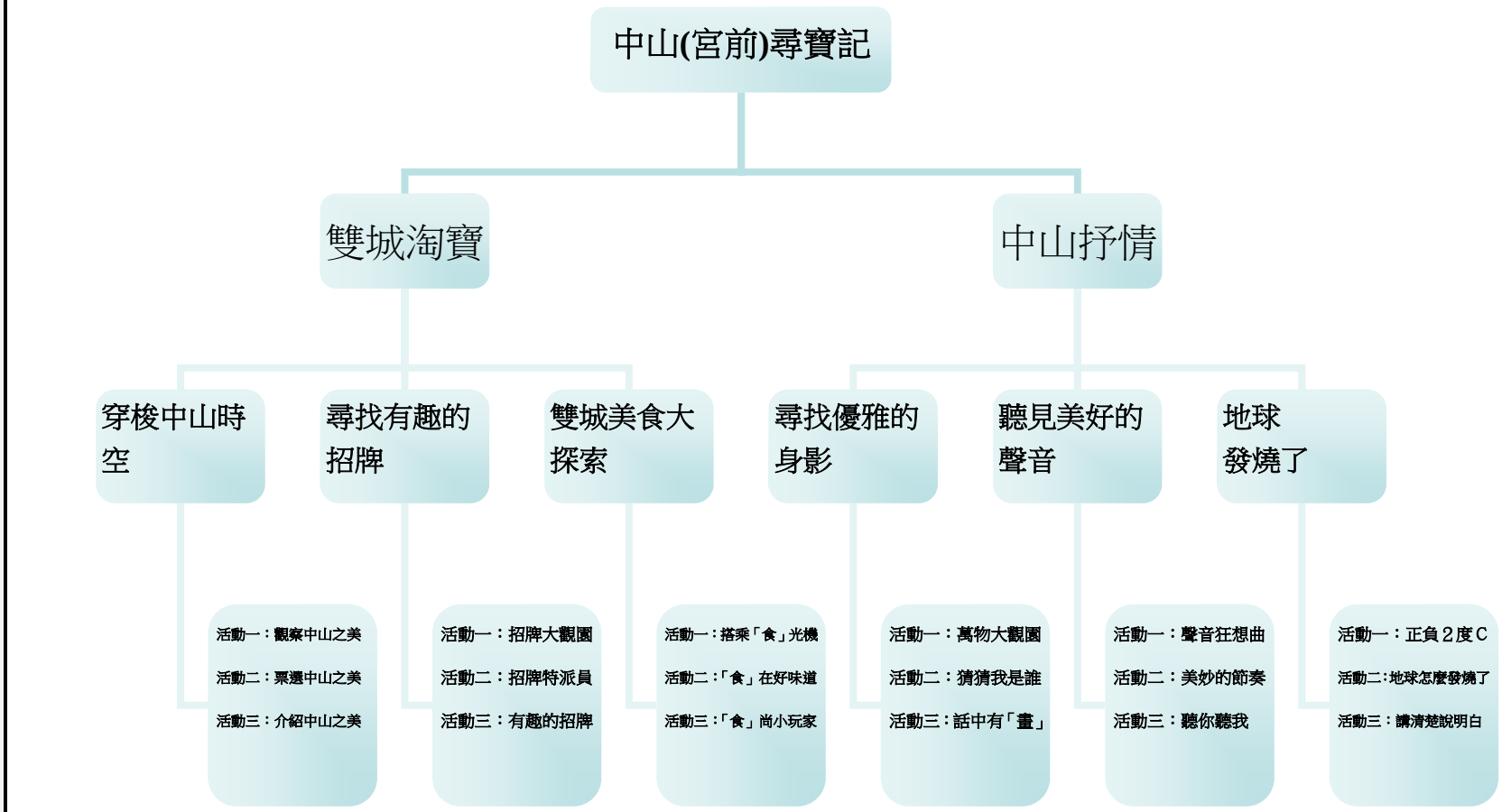
| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 寶 | | **資議 a-Ⅲ-2**<br>**資議 a-Ⅲ-3** | **資議 H-Ⅲ-2**<br>**資議 H-Ⅲ-3** | 照片等。<br>2.能理解數位身分對個人隱私與安全的重要性。<br>3.能分辨哪些行為屬於尊重他人資料，哪些可能會傷害他人。<br>4.能建立正確的資訊倫理觀念，不隨意分享他人個資。<br>5.能學會保護自己在網路上的身分與資料。<br>6.能理解帳號密碼的重要性，不輕易與他人分享。<br>7.能具備尊重他人線上身分的自覺與行為能力。<br>8.能建立在網路世界中進行安全互動的基本態度與技巧。 | 片。<br>2.討論引導：小組討論若個資被傳出去會有什麼感受。<br>3.任務一活動：圈選哪些資訊可代表「我」的數位身分。<br>4.小組對話：討論哪些資訊可能被冒用、造成什麼後果。<br>5.任務二活動：判斷各種網路互動行為是否尊重他人。<br>6.尊重 vs. 傷害遊戲：以「✔尊重」或「✕可能傷害」分類實際案例。<br>7.任務三活動：學習與整理數位身分保護的四大原則。<br>8.經驗分享：學生分享自己或他人資料被誤用的經驗。<br>9.師生討論：解析常見個資洩漏或不當使用的後果。<br>10.數位保護提醒卡：學生繪製自己的「數位身分守護卡」。<br>11.總結回顧問答：老師提問，學生搶答回顧今日重點。<br>12.行為對照學習單：配對正確/錯誤的網路行為與應對方法。<br>13.口頭快問快答：例如 | 為認識數位身分的定義與保護方法，教導學生什麼是帳號、密碼、個人照片等個資，並學會辨識、保護自己的資訊。同時也介紹不當分享、冒用他人資料可能造成的網路風險，培養基本的資訊素養與數位倫理。<br><br>**品德議題**：<br>學生透過案例討論與情境模擬學習尊重他人，例如不亂貼別人的照片、不盜用他人帳號等行為，強調誠信、尊重與責任感。這不僅建立資訊安全意識，也深化對良好網路行為的品德價值認同。<br><br>**法治議題**：<br>透過課程說明個資法相關概念，讓學生初步了解「個人資料 | ■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■寫學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 「密碼可以跟別人分享嗎？為什麼？」<br>14.角色扮演：模擬數位身分被冒用時該如何應對。<br>15.自我承諾卡：完成活動後，每位學生寫下一條「我會如何保護我的數位身分」的承諾句。 | 保護」的法律基礎，知道擅自傳播他人照片、留言可能觸法。培養守法觀念與數位時代下的基本法律知識。 | |

註：

1. 彈性學習課程分第一學期及第二學期單元，校訂課程每學期各 3 個單元，其他彈性學習課程若表格單元不足，自行增加。
2. 第 2 頁的總體的核心素養、學習內容、學習表現的代號及文字說明寫清楚。
3. 第 3 頁、第 4 頁的學習內容、學習表現，學習目標寫代號即可。

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 彈性學習課程計畫總表

| 教學對象年級 | 五年級 | 彈性學習課程 | 中山(宮前)尋寶記 | 每週上課節次 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 陳玉鳳老師等 10 人 | | | 教學師資 | 陳玉鳳老師等 10 人 |
| 課程架構圖 |  | | | | |

# 臺北市中山區中山國民小學114學年度 彈性學習課程計畫總表

| 總綱核心素養項目 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| A3<br>規劃執行與創新應變 | 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 | **國語**<br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。 | **國語**<br>Ac-III-2 基礎句型結構。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。<br>Bc-III-4 說明文本的結構。 |
| B3<br>藝術涵養與美感素養 | 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | | |
| C1<br>道德實踐與公民意識 | 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | |
| B3<br>藝術涵養與美感素養 | 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 | **社會**<br>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。<br>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。<br>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | **社會**<br>Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。<br>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。<br>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。<br>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 |
| C3<br>多元文化與國際理解 | 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | | |
| B3<br>藝術涵養與美感素養 | 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 | **綜合**<br>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。<br>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 | **綜合**<br>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。<br>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。<br>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。<br>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 |
| C3<br>多元文化與國際理解 | 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 | **自然**<br>tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象<br>pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 | **自然**<br>INb-Ⅲ-8 生物可依其形態特徵進行分類。<br>INe-Ⅲ-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。<br>INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。<br>INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 彈性學習課程計畫總表

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第( 1 )週<br>至<br>第( 7)週 | 穿梭中山時空 | 國-E-A3<br>國-E-B3<br>國-E-C1<br><br>社-E-B3<br><br>綜-E-B3<br><br>自-E-C3 | 國-1-III-1<br>國-2-Ⅲ-2<br>國-5-III-3<br>國-5-III-7<br>國-6-III-3<br>國-6-III-6<br><br>社 2b-III-1<br>綜 2d-III-2<br>自 tr-Ⅲ-1 | 國-Ac-III-2<br>國-Ac-III-4<br>國-Ad-III-2<br>國-Bb-III-3<br>國-Bb-III-5<br>國-Bc-III-1<br>國-Bd-III-1<br><br>社 Bb-III-1<br>社 Bc-III-1<br>綜 Bd-III-1<br>自 INe-Ⅲ-1 | 1. 掌握不同的文體特性，能釐清文章結構與寫作特點。<br>2. 運用不同工具與媒材，蒐集寫作題材與資料。<br>3. 認識並善用不同的修辭技巧，讓文章的遣詞用句更引人入勝。<br>4. 透過討論與分享觀摩同儕創作，並學習修改病句，提升寫作能力。<br>5. 與小組合作整理資料，進行口頭分享。 | 活動一：觀察中山國小校園美景<br>活動二：票選中山國小校園美景<br>活動三：練習以視覺摹寫、聽覺摹寫、觸覺摹寫等不同的摹寫法進行景物敘寫，介紹中山國小的景物之美 | 【環境教育】<br>覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br><br>【閱讀素養教育】<br>發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 | □口語評量<br>□實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>■資料整理<br>■專題報告<br>■學習單 |
| 第( 8 )週<br>至<br>第( 14 )週 | 尋找有趣的招牌 | 國-E-A3<br>國-E-B3<br>國-E-C1<br><br>社-E-B3<br><br>綜-E-B3 | 國-1-III-1<br>國-2-Ⅲ-2<br>國-5-III-7<br>國-6-III-3<br>國-6-III-6<br>社 1c-III-2<br>綜 2d-III-2 | 國-Ac-III-2<br>國-Ac-III-4<br>國-Ad-III-2<br>社 Aa-III-1<br>綜 Bd-III-2 | 1. 運用不同工具與媒材，蒐集寫作題材與資料。<br>2. 與小組合作整理資料，進行口頭分享。<br>3. 能有條理的介紹招牌的特徵。<br>4. 掌握不同的文體特性，能釐清文章結構與寫作特點。<br>5. 認識並善用不同的修辭技巧，讓文章的遣詞用句更引人入勝。<br>6. 透過討論與分享觀摩同儕創作，並學習修改病句，提升寫作能力。 | 活動一：招牌大觀園<br>1. 蒐集生活中常見的招牌,並以分組方式進行分享。<br>活動二：招牌特派員<br>1. 練習有順序的觀察與描述招牌的特色(由外到內、從內到外等)，逐步描寫招牌的外形、顏色、特色和聯想。<br>2. 分組上台分享與介紹。<br>活動三：有趣的招牌<br>1. 認識說明文「總—分—總」的結構。<br>2. 習寫短文「有趣的招牌」。<br>3. 依照順序寫出商標的樣式、設計的意義、傳達的意象和故事。 | 【閱讀素養教育】<br>發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br><br>【品德教育】<br>溝通合作與和諧人際關係。 | □口語評量<br>□實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>■資料整理<br>■專題報告<br>■學習單 |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度 彈性學習課程計畫總表

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第( 15 )週<br>至<br>第( 22 )週 | 雙城美食大探索 | 國-E-A3<br>國-E-B3<br>國-E-C1<br><br>社-E-B3<br><br>綜-E-B3 | 國-1-III-1<br>國-2-III-3<br>國-2-III-4<br>國-2-III-5<br>國-5-III-7<br>國-6-III-2<br>國-6-III-3<br>國-6-III-6<br>社 2b-III-2<br>綜 3c-III-1 | 國-Ac-III-2<br><br>國-Ac-III-4<br><br>國-Ad-III-2<br>社 Bc-III-1<br>綜 Cc-III-3<br>綜 Cc-III-4 | 1. 運用不同工具與媒材，蒐集寫作題材與資料。<br>2. 與小組合作整理資料，進行口頭分享。<br>3.. 掌握不同的文體特性，能釐清文章結構與寫作特點。<br>4. 運用不同的方式整理寫作素材，並能以口語等方式分享與表達。<br>5. 透過共同討論閱讀文本內容，認識論據的寫作要件。 | 活動一：搭乘「食」光機<br>1. 能實際探訪並找出中山國小周圍美食特色商店。<br>活動二：「食」在好味道<br>1. 能歸納中山國小周圍美食特色商店的類型，並票選出最受歡迎的店家。<br>2. 各組上台依據資料進行口頭報告。<br>活動三：「食」尚小玩家。<br>1. 能介紹自己喜愛的店家，做出分析與評論，並繪製雙城街美食地圖。<br>2. 分組進行討論找出文章的優點與可以修正的病句，並提供修改意見。<br>3. 分享與回饋。 | 【閱讀素養教育】<br>發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 | □口語評量<br>□實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>■資料整理<br>■專題報告<br>■學習單 |

臺北市中山區中山國民小學114學年度 彈性學習課程計畫總表

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(1)週<br>至<br>第(7)週 | 尋找優雅的身影 | 國-E-A3<br>國-E-B3<br>國-E-C1<br><br>自-E-C3 | 國-1-III-1<br>國-2-III-5<br>國-5-III-3<br>國-5-III-7<br>國-6-III-2<br>國-6-III-3<br>國-6-III-6<br>自 tr-Ⅲ-1<br>自 pc-Ⅲ-2 | 國-Ac-Ⅲ-2<br>國-Ac-Ⅲ-4<br>國-Ad-Ⅲ-2<br>國-Bb-Ⅲ-3<br>國-Bb-Ⅲ-5<br>自 INb-Ⅲ-8<br>自 INf-Ⅲ-3 | 1. 掌握不同的文體特性，能釐清文章結構與寫作特點。<br>2. 運用不同工具與媒材，蒐集寫作題材與資料。<br>3. 與小組合作整理資料，進行口頭分享。<br>4. 能以六何法整理故事脈絡，彙整寫作大綱。<br>5. 認識並善用不同的修辭技巧，讓文章的遣詞用句更引人入勝。<br>6. 透過討論與分享觀摩同儕創作，並學習修改病句，提升寫作能力。<br>7. 擴大思考層面，嘗試從不同的角度剖析文題。<br>8. 學習運用心智圖的方式整理討論內容。<br>9. 運用不同的描寫方法進行寫作，並了解描寫的重要基礎。<br>10. 與小組合作進行討論思考，並學習欣賞他人的想法。<br>11. 運用不同的描寫方法進行寫作，並了解描寫的重要基礎。<br>12. 與小組合作進行討論思考，並學習欣賞他人的想法。 | 活動一：萬物大觀園<br>1. 小組討論生活周遭可學習的「對象」→從人物到萬事萬物，逐步引導拓展視野。<br>人物：父母、志工、名人、朋友等。<br>景物：高山、海洋、書籍、動物等。<br>事件或現象：運動、疫情、閱讀等。<br>2. 小組繪製心智圖並上台進行口頭報告與分享。<br>活動二：猜猜我是誰<br>1. 描寫的分類方式：角度（直接描寫、間接描寫）和疏密程度（白描、細描）。<br>2. 分組演練直接描寫、間接描寫兩種不同的描寫角度。<br>3. 各組上台分享描寫的內容，並讓其他組猜一猜所描寫的對象或事物。<br>活動三：話中有畫<br>1. 練習描述事物的特色，逐步描寫招牌的外形、顏色、特色和聯想。 | 【閱讀素養教育】<br>發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 | □口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>■專題報告<br>□學習單 |

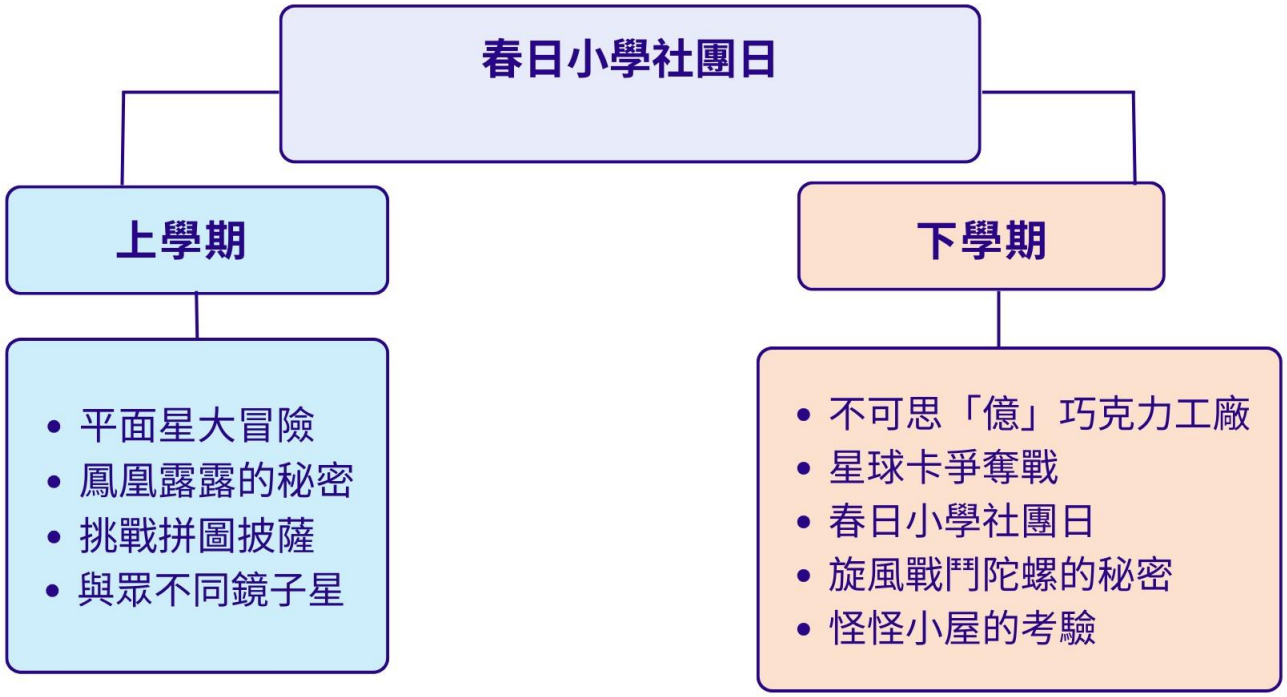
| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 2. 分組繪製所描述的內容，並上臺分享所畫出的細節是否與描述的相同。 | | |
| **第( 8 )週<br>至<br>第( 14 )週** | 聽見美好的聲音 | 國-E-A3<br>國-E-B3<br>國-E-C1<br><br>綜-E-B3<br><br>自-E-C3 | 國-1-III-1<br>國-5-III-7<br>國-6-III-2<br>國-6-III-3<br>國-6-III-6<br>綜 2d-III-2<br>自 tr-Ⅲ-1<br>自 pc-Ⅲ-2 | 國-Ac-Ⅲ-2<br>國-Ac-Ⅲ-4<br>國-Ad-Ⅲ-2<br>國-Bb-Ⅲ-3<br>國-Bc-Ⅲ-4<br>綜 Bd-III-1<br>自 INb-Ⅲ-8<br>自 INf-Ⅲ-3 | 1. 運用不同工具與媒材，蒐集寫作題材與資料。<br>2. 與小組合作進行討論思考，並學習欣賞他人的想法。<br>3. 練習以時間為主軸進行寫作場景的切換，並理解順敘法和倒敘法的定義。<br>4. 認識並善用不同的修辭技巧，讓文章的遣詞用句更引人入勝。<br>5. 掌握不同的文體特性，能釐清文章結構與寫作特點。<br>6. 透過討論與分享觀摩同儕創作，並學習修改病句，提升寫作能力。 | 活動一：聲音狂想曲<br>1. 播放不同的聲音來源，讓各小組猜猜看：<br>自然界的聲音：風聲、雨聲、鳥啼聲、蛙鳴聲等。<br>生活中的聲音：校園的鐘聲、音樂聲、人的話語聲等。<br>2. 分組以指定聲音進行聯想，延伸思考的角度。<br>活動二：美妙的節奏<br>1. 認識聽覺的狀聲詞。<br>2. 以小組討論不同文本的時間運用方式，並分享自己閱讀後的感受與想法。<br>活動三：聽你聽我<br>1. 分組討論摹寫法在日常生活上的運用。<br>2. 小組運用摹寫法進行短文仿作練習。 | 【品德教育】<br>溝通合作與和諧人際關係。<br><br>【閱讀素養教育】<br>發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 | □口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>■專題報告<br>□學習單 |
| **第( 15 )週<br>至<br>第( 21)週** | 地球發燒了 | 國-E-A3<br>國-E-B3<br>國-E-C1<br><br>社-E-C3 | 國-1-III-1<br>國-2-III-5<br>國-5-III-7<br>國-6-III-3<br>國-6-III-5<br>國-6-III-6 | 國-Ac-Ⅲ-2<br>國-Ac-Ⅲ-4<br>國-Bb-Ⅲ-3<br>國-Bc-Ⅲ-1<br>國-Bc-Ⅲ-4<br>社 Bb-III-1 | 1. 運用不同工具與媒材，蒐集寫作題材與資料。<br>2. 學習運用心智圖的方式整理討論內容。<br>3. 與小組合作整理資 | 活動一：正負2度C<br>1. 觀看第一部記錄台灣氣候變遷的紀錄片《±2℃》片段，並以關鍵詞的方式記錄影片重點。 | 【環境教育】<br>覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | ■口語評量<br>□實作評量<br>□學習參與<br>□同儕互評<br>■資料整理<br>□專題報告 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 自-E-C3 | 社 1b-III-1<br>自 tr-Ⅲ-1<br>自 pc-Ⅲ-2 | 社 Aa-III-4<br>自 INg-Ⅲ-1 | 料，進行口頭分享。<br>4. 掌握不同的文體特性，能釐清文章結構與寫作特點。<br>5. 能選擇適當的材料，並運用 4W 原則進行事理說明文之闡述。<br>6. 認識並善用不同的修辭技巧，讓文章的遣詞用句更引人入勝。<br>7. 透過討論與分享觀摩同儕創作，並學習修改病句，提升寫作能力。 | 2. 以小組討論的方式繪製心智圖，節錄影片的主要脈絡。<br>活動二：地球怎麼發燒了<br>1. 小組依據 4W 原則進行資料蒐集與分析：<br>發現問題(WHAT)。<br>探究成因(WHY)。<br>分析影響(WHAT)。<br>獲得結論(HOW)。<br>2. 小組以心智圖的方式呈現資料所得，並上台進行口頭報告。<br>活動三：說清楚，講明白<br>1. 辨識事物說明文與事理說明文之定義與特性。<br>2. 認識事理說明文之寫作結構(4W)：現象→事理。<br>3. 練習有層次的解說事理：由小到大、由淺到深、由單面到全面。<br>4. 統整各組資料的異同，作為說明文闡述之題材。 | | □學習單 |

註：

1. 彈性學習課程分第一學期及第二學期單元，校訂課程每學期各 3 個單元，其他彈性學習課程若表格單元不足，自行增加。
2. 第 2 頁的總體的核心素養、學習內容、學習表現的代號及文字說明寫清楚。
3. 第 3 頁、第 4 頁的學習內容、學習表現，學習目標寫代號即可。

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 教學對象年級 | 五年級 | 彈性學習課程 | 春日小學社團日 | 每週上課節次 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 黃美容、翁培倫、陳姿庭 | | | 授課教師 | 五年級導師 |
| 課程架構圖 |  | | | | |

| **總綱核心素養項目** | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| A1 身心素質與自我精進 | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 | 數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。<br>數 n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。<br>數 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。<br>數 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。<br>數 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。<br>數 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。<br>數 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。<br>國 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個 | S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。<br>S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對 稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操 作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱 做簡單幾何推理。製作或繪 製線對稱圖形。<br>S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 |
| A2 系統思考與解決問題 | 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體 與相對關係，在 日 常生活 情 境 中，用數學表述 與解決問題。<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及 解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>綜-E-A2 探索學習方法，培 養思考能力與自 律負責的態度，並 透過體驗與實踐 解決日常生活問 題。 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| A3 規劃執行與創新應變 | 數-E-A3 能觀察出日常生 活問題和數學的關聯，並能嘗試 與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日 常生活的應用。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學 習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 | 人感受和思維能力，積累說話材料。<br>國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>國 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>國 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、<br>位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。<br>N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21 萬 300」的加減法。N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。<br>N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。<br>國 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片 、工具 |
| B1 符號運用與溝通表達 | 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能 以符號表示公式。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察 他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通 技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 | 藝 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br>藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。<br>藝 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術 作品的看法，並欣賞不同的 藝術與文化。<br>藝 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活 的關係。<br>藝 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| B3 藝術涵養與美感素養 | 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美， 體驗生活中的 美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>藝-E-B3 善用多元感官， 察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>綜-E-B3 覺察生活美感的 多樣性，培養生活 環境中的美感體 驗，增進生活的豐 富性與創意表 現。 | 綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感 表達，並運用同理 心增進人際關係。<br>綜 2d-III-1 運用美感與創意， 解決生活問題，豐 富生活內涵。<br>綜 2b-III-1 參與各項活動，適 切表現自己在團體 中的角色，協同合 作達成共同目標。 | 列等輔助說明。<br>國 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。<br>視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。<br>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達<br>綜 Bd-III-1 生活美感的運用 與創意實踐。<br>綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 |
| C3 多元文化與國際理解 | 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的 語言文化比較。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。<br>藝-E-C3 體驗在地及全球 藝術與文化的多元性。 | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 1 週<br>至<br>第 2 週 | 平面星大冒險：<br>代表號出發、前往平面星 | 數-E-A3<br>國-E-A3 | 數 s-III-3<br>國 2-Ⅲ-1 | 數 S-5-1<br>國 Bc-Ⅲ-3 | 1. 認識平面圖型的性質。<br>2. 能培養喜愛閱讀興趣、建立良好閱讀態度和習慣。 | **(一) 暖身活動**<br>1.**引起好奇心**：請同學仔細看看封面，猜一猜這本書在說什麼？<br>**(二) 發展活動**<br>1.教師帶領全班共讀。<br>2.討論：<br>(1)為什麼叮叮說外太空有「一片」星球?<br>(2) 與平面平行時，平面看起來像什麼?<br>(3)說說看，為什麼?<br>**(三) 綜合活動**<br>教師統整平面圖型的性質。 | 【閱讀素養】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | ■口語評量<br>□實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 3 週<br>至<br>第 4 週 | 平面星大冒險：<br>拯救形狀大作戰 | 數-E-A3<br><br>國-E-B1 | 數 s-III-3<br>國 2-Ⅲ-1 | 數 S-5-1<br>國 Bc-Ⅲ-3 | 1. 認識平面圖型的性質。<br>2. 能培養喜愛閱讀興趣、建立良好閱讀態度和習慣。 | **(一) 複習舊經驗**<br>教師帶領全班複習前二章的故事內容<br>**(二) 發展活動**<br>1.教師帶領全班共讀。<br>2.討論：<br>(1)平面星上的法律會保障誰?<br>(2)說說看，白熊畫的大方格有什麼規則?<br>(3)準備一張紙，畫出李子傲的畫法。<br>**(三) 綜合活動**<br>1. 教師統整：故事裡白熊看的平面星這本書，現實生活可以在書店或圖書館找到一本很相似的書，書名就叫平面國。<br>2.說說看，平面國有什麼特色? | 【閱讀素養】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | ■口語評量<br>□實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 5 週 | 平面星<br>大冒<br>險：<br>數感遊戲—平面國國民合體 | 數-E-B1<br><br>藝-E-B3 | 數 s-III-3<br>藝 1-Ⅲ-6 | 數 S-5-1<br>藝 E-Ⅲ-3 | 1.認識三角形的內角和。<br>2.認識四邊形的內角和。<br>3.理解平行四邊形的圖形性質。<br>4.理解多邊形和正多邊形的意義與性質。 | **數感遊戲—平面國國民合體**<br>1. 數數看，每一張展開圖有幾個正三角形、正方形、正五邊形?<br>2. 找出隱藏國民。如果再展開圖裡畫一條直線，就能找到六邊形，你知道該在哪裡畫嗎?<br>3. 平面國國民合體，以美工刀割下展開圖 A 與 B，並將所有黑線對折，最後將 A 與 B 結合，就完成一個多面體。 | 【閱讀素養】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 6 週<br>至<br>第 7 週 | 鳳凰露露的秘密：眼見為憑紙箱王、穿越透視牆 | 國-E-A3<br><br>綜-E-B1 | 國 2-Ⅲ-1<br>綜 2a-III-1 | 國 Bc-Ⅲ-3<br>綜 Ba-III-1 | 1. 認識長方體的面與面的關係。<br>2. 認識柱體、圓柱的構成要素。<br>3. 能培養喜愛閱讀興趣、建立良好閱讀態度和習慣。 | **(一) 暖身活動**<br>1.**引起好奇心**：請同學仔細看看封面，猜一猜這本書在說什麼？<br>**(二) 發展活動**<br>1.教師帶領全班共讀。<br>2.討論：<br>(1)為什麼長形紙箱的體積和方形紙箱的體積一樣，長型紙箱拿在手裡的感覺比較重?<br>(2) 銀色太空站牆壁上的畫有什麼特色?<br>(3)鳳凰露露揮手後出現的卡片與正方體有什麼關係?<br>**(三) 綜合活動**<br>認識立體的概念，教師統整：一組移動方向稱為維度，直線是一維、平面是二維，我們生活的立體空間是三維。 | 【閱讀素養】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 8 週<br>至<br>第 9 週 | 鳳凰露露的秘密：她來自四維空間 | 數-E-A3<br>國-E-A3 | 數 s-III-3<br>國 5-Ⅲ-7 | 數 S-5-7<br>國 Ca-Ⅲ-1 | 1. 認識錐體的構成要素。<br>2. 認識球與球的截面和半徑。<br>3. 能培養喜愛閱讀興趣、建立良好閱讀態度和習慣。 | **(一) 複習舊經驗**<br>教師帶領全班複習前二章的故事內容<br>**(二) 發展活動**<br>1.教師帶領全班共讀。<br>2.討論：<br>(1)階梯型能不能組成一個正方體?<br>(2)你認為老師是四維空間的人嗎?<br>(3)在西藏的小男孩有什麼厲害的地方?<br>**(三) 綜合活動**<br>教師說明立體形狀的概 念，包括柱體與椎體。延伸概念有正多面體，同時與表面積做比較。補充說明透視的概念。 | 【閱讀素養】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | ■口語評量<br>□實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |
| 第 10 週 | 鳳凰露露的秘密：數感遊戲---正立方體超展開 | 數-E-B3<br>國-E-A3 | 數 s-III-3<br>綜 2d-III-1 | 數 S-5-7<br>綜 Bd-III-1 | | **數感遊戲—正立方體超展開**<br>1.教師準備六片正方形的透視積木，請學生找出 11 種可能的展開圖。<br>2.試試看故事裡求真隊失敗的圖形，是不是真的拼不出來呢? | 【閱讀素養】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 11 週 | 挑戰拼圖披薩: 披薩裡的數學 | 數-E-B3<br>國-E-B3 | 數 n-III-10<br>國 5-Ⅲ-10 | 數 S-5-1<br>國 Ca-III-1 | 1.理解形狀不一樣，面積可能會一樣。<br>2.能培養喜愛閱讀興趣、建立良好閱讀態度和習慣。 | **(一)引起動機**<br>拼圖披薩店裡哪一種形狀的披薩比較大?<br>**(二)發展活動**<br>1 老師和學生共讀披薩裡的數學 P8-11。<br>2 學生分組討論哪種形狀的披薩比較大，並上台發表。<br>3 師生共讀 P14 朝三暮四的寓言故事，圖形版的朝三暮四。<br>3 想吃個兩倍大的正方形披薩，要怎麼拚出來?分組討論，並上台發表。<br>**(三)綜合活動**<br>這節課你學到什麼?形狀不一樣，面積一樣的披薩。 | 語【閱讀素養 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略 | ■口語評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 12 週 | 挑戰拼圖披薩: 寶箱裡的秘密 | 數-E-C3<br>國-E-C3 | 國 5-III-10<br>綜 2a-III-1 | 國 Ca-III-1<br>綜 Ba-III-1 | 1. 學會如何比較寶箱的大小。<br>2.能培養喜愛閱讀興趣、建立良好閱讀態度和習慣。 | (一)引起動機:哪個寶箱能夠裝進較多的燃料球?<br>**(二)發展活動**<br>1 老師和學生共讀寶箱裡的秘密 P20-25。<br>2 學生分組討論哪個寶箱比較大，並上台發表<br>**(三)綜合活動**<br>1 這節課你印象最深刻的是什麼?<br>2 這節課你學到什麼? | 【閱讀素養】<br>E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略 | ■口語評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |
| 第 13 週 | 挑戰拼圖披薩: 鐵環鑰匙 | 國-E-B1<br>綜-E-B3 | 國 5-Ⅲ-10<br>綜 2a-III-1 | 國 Ca-III-1<br>綜 Ba-III-1 | 1.察覺圖形之間的關係，找到正確的鑰匙。<br>2.能培養喜愛閱讀興趣、建立良好閱讀態度和習慣。 | **(一) 引起動機**<br>大中小的鐵環謎題<br>**(二)發展活動**<br>1 老師和學生共讀鐵環鑰匙 P32-39。<br>2 分組討論解題，並上台發表。<br>**(三)統整**<br>1 小方框的對角線和中方框的邊長有什麼關係?<br>2 你喜歡哪一組的解題方法?為什麼? | 【閱讀素養】<br>E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略 | ■口語評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 14 週 | 挑戰拼圖披薩:<br>數感百科 | 國-E-B1<br>綜-E-B3 | 國 5-Ⅲ-10<br>綜 2a-III-1 | 國 Bc-Ⅲ-3 綜 Ba-III-1 | 1.能舉出與面積應用有關的例子。<br>2.能培養喜愛閱讀興趣、建立良好閱讀態度和習慣。 | **(一) 引起動機**<br>不同形狀的披薩，如何知道買哪一片最划算?<br>**(二)發展活動**<br>師生共讀數感百科 P48-51<br>1 你能說清楚划算的意思嗎?<br>2 披薩的面積該怎麼測量呢?<br>3 生活中的面積運用:12 吋蛋糕是 6 吋的 2 倍?價格卻不只乘以 2<br>**(三)統整**<br>想一想，生活中還有哪些與面積應用有關的例子? | 【閱讀素養】<br>E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略 | ■口語評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 15 週<br>至<br>第 16 週 | 挑戰拼圖披薩: 數感百科 | 國-E-B1<br>綜-E-B1 | 國 5-Ⅲ-11<br>綜 2a-III-1 | 國 Ca-Ⅲ-1<br>綜 Ba-III-1 | 能算出不同形狀面積的比 | **(一) 引起動機**<br>你可以只憑著拼拼湊湊知道七巧板每一片形狀面積的比嗎?<br>(二)**發展活動**<br>1.師生共讀數感百科P53-55<br>2.分組討論與操作，並上台發表。<br>3. 大三角形的面積是小三角形面積的 4 倍，邊長是不是差 2 倍?<br>**(三)統整**<br>這節課我學到什麼? | 【閱讀素養】<br>E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |
| 第( 17 )週 | 與眾不同鏡子星<br>十層撲克牌塔 | 數-E-A3<br>國-E-B1<br>藝-E-B3 | 數 n-III-10<br>國 5-Ⅲ-7<br>藝 1-Ⅲ-6 | 數 S-5-4<br>國 Ca-Ⅲ-1<br>視 E-Ⅲ-3 | 1. 能觀察與辨識日常生活中對稱圖形的特性<br>2. 能應用圖形理解臉部對稱與形狀特徵 | **(一) 暖身活動**<br>1. 引起好奇心：嘗試堆疊撲克牌塔，觀察並說明發現什麼特色？<br>**(二) 發展活動**<br>1. 教師帶領全班共讀教材。<br>2. 小組討論：<br>(1)觀察同學的五官與對稱的關係。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | (2)觀察不同小組間堆疊的撲克牌塔有什麼不同或共同點。<br>(3)分享生活中發現的對稱物。<br>**(三)綜合活動**<br>說看看哪一組堆疊得最有特色。 | | |
| **第( 18 )週** | 與眾不同<br>鏡子星<br><br>誰是與眾不同 | 藝-E-B3<br><br>綜-E-C3 | 藝 3-Ⅱ-5<br>綜 2d-III-1 | 視 A-Ⅲ-2<br>綜 Bd-III-1 | 1. 能辨識撲克牌中圖案的左右對稱與非對稱特徵<br>2. 認識「對稱」的基本概念，並能在生活中辨識對稱物體。<br>3. 能理解並操作旋轉後的圖形變化。 | **(一) 暖身活動**<br>1. 引起好奇心：觀察撲克牌，想想看，找出上下、左右相同的形狀、花色或是其它發現。<br>**(二) 發展活動**<br>1. 教師帶領全班共讀教材。<br>2. 動手做做看：<br>(1)依照剛才的猜測，透過實際摺疊撲克牌，驗證自己的想法。<br>**(三)綜合活動**<br>教師歸納對稱的概念。 | 【多元文化】<br>多 E3 認識不同的文 化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |
| **第( 19 )週** | 與眾不同<br>鏡子星 | 藝-E-B3<br><br>綜-E-C3 | 藝 3-Ⅱ-5<br>綜 2d-III-1 | 視 E-Ⅲ-2<br>綜 Bd-III-1 | 1. 認識「反射」的基本概念，並能找出生活中應用反射的物品。 | **(一)複習舊經驗**<br>1. 連結生活經驗：照鏡子的時候自己跟鏡的距離還 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 鏡子星球 | | | | 2. 能觀察鏡中影像的數量變化，理解其與角度的關係。 | 有鏡中自己的距離是多遠呢？<br>2. 引起好奇心：如果拿很多面鏡子放在一起會發生什麼事情？<br>1. 複習關於對稱的認知。<br>**(二) 發展活動**<br>1. 教師帶領全班共讀教材。<br>2. 小組操作：透過使用多面鏡子靠在一起，觀察並討論成像多寡的原理，並上台分享小組的發現。<br>**(三)綜合活動**<br>教師歸納影像數量和角度的關係。 | 活中簡單的問題。 | □同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |
| **第( 20 )週** | 與眾不同鏡子星對稱 | 數-E-A3<br>藝-E-B3 | 數 d-III-2<br>藝 2-Ⅲ-5 | 數 S-5-4<br>視 A-Ⅲ-2 | 1. 能了解「對稱軸」的定義與使用方法。<br>2. 認識點對稱與線對稱的特色，並舉例說明。<br>3. 能探索及發現對稱在日常生活中的應用，並說明對稱方式。 | **(一) 複習舊經驗**<br>1. 複習關於對稱的認知以及定義。<br>**(二) 發展活動**<br>1. 教師帶領全班共讀教材。<br>2. 小組競賽：尋找教室內各種物品的對稱軸與對稱 | 【閱讀素養】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 軸數量，統計後上台分享。<br>**(三)綜合活動**<br>請小朋友說明對稱軸的定義，老師也可以補充說明。 | | |
| **第( 21 )週** | 與眾不同鏡子星<br><br>鏡子星球萬花筒 | 藝-E-B3<br>綜-E-B3 | 藝 1-Ⅲ-6<br>綜 2d-III-1 | 視 E-Ⅲ-3<br>綜 Bd-III-1 | 1. 能理解並操作鏡中影像與夾角的關係。<br>2. 能區分並舉例說明線對稱與點對稱。<br>3. 能創作簡易萬花筒並觀察對稱圖案的變化與美感。 | **鏡子星球萬花筒**<br>1. 準備材料包及剪刀。<br>2. 依照活動內容增加或減少鏡子的數量。<br>3. 透過觀察不同鏡子數量，說明鏡子的角度以及成像的數量。<br>4. 製作出屬於自己的萬花筒。 | 【生涯規劃教育】<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(1)週 | 不可思「億」巧克力工廠<br><br>慢慢等早餐店 | 數-E-C3<br>國-E-C3 | 數 n-II-1<br>國 2-Ⅲ-1 | 數 N-4-1<br>國 Bc-Ⅲ-3 | 1. 認識數的十進位結構及位值間的關係。<br>2. 認識不同數字符號的表現方式（羅馬數字、埃及數字、阿拉伯數字等）。<br>3. 能培養喜愛閱讀興趣、建立良好閱讀態度和習慣。 | **(一) 暖身活動**<br>1. 引起好奇心：數字怎麼來的？只有一種寫法嗎？<br>2. 生活經驗連結：帶領學生觀察並分享生活周遭各種標價、數字標示。<br>**(二) 發展活動**<br>1. 教師帶領全班共讀教材，結合不同文明的數字書寫方式進行比較。<br>2. 小組討論：<br>(1)羅馬數字、埃及數字及阿拉伯數字的特色與優缺點。<br>**(三)綜合活動**<br>老師歸納十進位的結構和位值的關係。 | 【多元文化】<br>多 E4 了解國際文化的多樣性。<br><br>透過不同文明的數字書寫方式，引導學生體驗文化差異。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |
| 第(2)週 | 不可思「億」巧克力工廠<br>不可思「億」個巧克力 | 數-E-C3<br>國-E-C3 | 數 n-II-1<br>國 2-Ⅲ-1 | 數 N-4-1<br>國 Bc-Ⅲ-3 | 1. 認識億以上的大數。<br>2. 解決整數末位有多個 0 的乘除計算。<br>3. 能培養喜愛閱讀興趣、建立良好閱讀態度和習慣。 | **(一) 暖身活動**<br>1. 引起好奇心：若要準備上億顆巧克力，每盒 10 顆，該怎麼算？<br>**(二) 發展活動**<br>1. 教師帶領全班共讀教 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 材，觀察故事如何呈現大數。<br>2. 小組競賽：<br>計算帶有多個 0 的乘除，如「3000×4000」、「800000÷2000」等。<br>討論運算時常見錯誤（位值數錯、0 的數量遺漏）。<br>**(三)綜合活動**<br>請小朋友說明如何避免計算誤，老師加以補充。 | 搭配線上工具示範大數運算及大單位換算。 | ■學習單 |
| **第( 3 )週** | 不可思「億」巧克力工廠<br><br>巧克力火鍋咕嚕咕嚕響 | 數-E-B1<br>國-E-A3 | 數 n-II-1<br>國 5-Ⅲ-7 | 數 N-4-1<br>國 Bc-Ⅲ-3 | 1. 認識生活中的大數及取代多個 0 的大單位。<br>2. 能報讀或寫出一億以上的位名與位值。<br>3. 能培養喜愛閱讀興趣、建立良好閱讀態度和習慣。 | **(一) 暖身活動**<br>1. 引起好奇心：身邊有那些常見的大數字？ (例如人口數量、網紅影片觀看次數等)<br>**(二) 發展活動**<br>1. 學生分組練習，給予幾個數值（如 315,700、2,865,000）進行不同的分組取數方式(5 個一數、10 個一數)，觀察結果差異。 | 【環境教育】品 E1 良好生活習慣與德行。<br><br>可帶入「資源不浪費」「控制食材用量」等觀念）。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 2. 小組活動：連結教材內容，說明取概數用來預估材料用量。<br>**(三)綜合活動**<br>教師說明一億以上的位名與位值。 | | |
| **第(４)週** | 不可思「億」巧克力工廠<br><br>不可思議寶物大搶購 | 藝-E-B3<br>綜-E-B3 | 藝 1-Ⅲ-2<br>綜 2b-III-1 | 視 E-Ⅲ-3<br>綜 Bb-III-1 | 1. 能運用大數與混合計算於真實或模擬交易情境。<br>2. 能正確運算大數並提升運算靈活與正確度。 | **數感遊戲：不可思議寶物大搶購**<br>1. 準備遊戲配件及剪刀。<br>2. 學生分為兩兩一組，扮演不同商人角色。<br>3. 透過念出寶物圖卡上的標示數字拿取寶物圖卡。<br>4. 加入殺價規則，增加不同樂趣。 | 【閱讀素養】<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑 文本的能力。<br><br>反思加入何種規矩讓遊戲更具趣味性。 | □口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |
| **第(５)週** | 星球卡爭奪戰怪咖三人組 | 數-E-A3<br>綜-E-B1 | 數 n-II-7<br>綜 2a-III-1 | 數 N-3-10<br>綜 Ba-III-1 | 1. 認識小數在日常情境中的應用，理解一位小數的位值意義。<br>2. 能透過對齊小數點進行 | **(一) 暖身活動**<br>1. 引起好奇心：尋找自己周圍、或是在生活中「小數」的出現方式。 | 【多元文化】<br>多 E6 了解各文化間 的多 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 加、減運算，並應用於生活問題解決。 | 2. 生活經驗連結：生活中有那些東西是需要用小數表示的？或是可以使用小數表現的？<br>**(二) 發展活動**<br>1. 教師帶領全班共讀教材，理解小數的規則與意義。<br>2. 小組練習：<br>(1) 給出幾組一位小數的加減題（如 0.5 + 0.3, 1.2 - 0.7），讓學生練習並檢核。<br>(2) 由學生自己出題，給其他小組計算練習。<br>**(三)綜合活動**<br>請小朋友說明計算容易出錯的原因，老師加以補充。 | 樣性與差異性。<br><br>帶入不同國家所使用的測量單位不同(尺上面有吋、美國使用英呎等，換算成公分會有小數) | □資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |
| **第(6)週** | 星球卡爭奪戰辣到流淚<br>巧克力 | 數-E-B1<br>國-E-A3 | 數 n-II-7<br>國 5-Ⅲ-7 | 數 N-5-8<br>國 Ca-Ⅲ-1 | 1. 認識二位小數的位值概念，並分辨大小。<br>2. 能解決簡單的整數乘以小數的計算。<br>3. 能培養喜愛閱讀興趣、建立良好閱讀態度和習 | **(一) 暖身活動**<br>1. 連結生活經驗：做料理的時候會需要調整每種材料的數量，例如 0.5 克的糖或是 0.8 公升的牛奶。<br>2.複習舊經驗： | 【閱讀素養】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | ■□語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 慣。 | 複習一位小數，進一步討論小數點右邊兩位時，如何正確對齊並計算。<br>**(二) 發展活動**<br>1. 教師帶領全班共讀教材。<br>2. 小組操作：給多題二位小數（如 1.20 + 0.85, 2.05 - 0.75…），比對結果是否正確。<br>**(三)綜合活動**<br>教師介紹二位小數的位置，並分析如何比大小。 | | □學習單 |
| **第 7 週** | 星球卡爭奪戰<br><br>小數乘小數 | 數-E-A3<br>綜-E-B1 | 數 n-II-7<br>綜 2a-III-1 | 數 N-5-8<br>綜 Ba-III-1 | 1. 能正確進行「整數×小數」及「小數×小數」的運算。<br>2. 能理解兩個小數皆小於 1 時，乘積會更小的現象，並能舉實例說明。 | **(一) 暖身活動**<br>1. 引起好奇心：討論小數×小數會出現的結果。<br>**(二)發展活動**<br>1. 教師帶領全班共讀教材，並示範計算的方式。<br>2. 小組操作：計算多組小數乘小數題目，並觀察自己及同學容易寫錯的原因並分 | 【閱讀素養閱 E3 熟悉與學科學習相關 的文本閱讀策略。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 享。<br>**(三)綜合活動**<br>教師說明兩個小數皆小於 1 時，為何乘積會變更小。 | | |
| **第 8 週** | 星球卡爭奪戰<br>：<br>從小方塊到大方塊 | 數-E-B1<br>綜-E-B1 | 藝 1-Ⅲ-2<br>綜 2d-III-1 | 視 E-Ⅲ-3<br>綜 Bd-III-1 | 思考不同的規矩讓遊戲更具趣味性。 | **數感遊戲：從小方塊到大方塊**<br>1. 準備遊戲配件及剪刀。<br>2. 依照活動內容依序排出圖形，並算算看需要多少張積木卡。<br>3. 透過組合不同的圖形，觀察每種積木卡擺出的特徵。<br>4. 小組合作及競賽排列圖形，加入更多的積木卡或是限制使用張數。 | 【閱讀素養】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關 的文本閱讀策略。 | □口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |
| **第 9 週** | 春日小學<br>社團日:<br>盤底朝天美食社 | 國-E-B1<br>綜-E-B1 | 國 2-Ⅲ-1<br>綜 2a-III-1 | 國 Ca-Ⅲ-1<br>綜 Ba-III-1 | 1. 能理解各種辣度之間的倍數關係。<br>2. 能培養喜愛閱讀興趣、建立良好閱讀態度和習慣。 | **(一) 暖身活動**<br>1. 引起好奇心：辣度可以測量嗎?水煮魚的辣是普通辣椒的幾倍辣?相當於多少的史高維爾辣度?<br>**(二)發展活動**<br>1. 教師帶領全班共讀教材 | 【閱讀素養】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關 的文本閱讀策略。 | ■口語評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | P8-17。<br>2. 分組討論解題的方法，並上台發表。<br>**(三)統整**<br>這節課你學到什麼有趣的內容? | | |
| **第 10 週** | 春日小學社團日:<br><br>直球對決棒球社 | 數-E-A3<br>國-E-A3 | 數 n-III-1<br>國 5-Ⅲ-10 | 數 N-3-10<br>國 Ca-Ⅲ-1 | 1. 能學會公里與英里的換算。<br>2. 能培養喜愛閱讀興趣、建立良好閱讀態度和習慣。 | **(一) 暖身活動**<br>1. 引起好奇心：有什麼長度單位比公里還大?為什麼要有大的單位?<br>**(二)發展活動**<br>1. 教師帶領全班共讀教材 P20-23。<br>2. 時速 33 英里和時速 45 公里哪個球速比較快?<br>3. 教師帶領全班共讀教材 P24-30<br>**(三)統整**<br>這節課你學到什麼新的單位? | 【閱讀素養】閱 E3 熟悉與學科學習相關 的文本閱讀策略。 | ■口語評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |
| **第 11 週** | 春日小學社團日: 宇宙無敵數學 | 國-E-A3<br>數-E-A3 | 國 2-III-1<br>數 d-III-2 | 數 N-5-8<br>國 Bc-III-3 | 1. 根據圖表資料，找對鞋子。<br>2. 能培養喜愛閱讀興趣、 | **(一) 暖身活動**<br>1. 引起好奇心：如何加入無敵數學社?幫妙麗找到巫 | 【閱讀素養】閱 E3 熟悉與學科學習相 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 社 | | | | 建立良好閱讀態度和習慣。 | 師鞋，幫自由女神找到涼鞋。<br>**(二)發展活動**<br>1. 教師帶領全班共讀教材 P38-43。<br>2. 怎麼幫忙妙麗和自由女神找對鞋子?<br>3. 你知道自己的腳長多少?穿幾號鞋嗎?<br>**(三)統整**<br>這節課你學到什麼有趣的內容? | 關的文本閱讀策略。 | □同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |
| 第 12 週 | 春日小學社團日:<br>數感百科 | 國-E-A3<br>數-E-A3 | 國 5-Ⅲ-11<br>數 n-III-10 | 數 N-3-10<br>國 Bc-Ⅲ-3 | 1. 了解與單位相關、有趣的知識。<br>2. 能培養喜愛閱讀興趣、建立良好閱讀態度和習慣。 | **(一) 暖身活動**<br>1. 引起好奇心：誰統一中國度量衡的標準?<br>**(二)發展活動**<br>1. 教師帶領全班共讀教材 P48-51 單位亂糟糟的古代。<br>2. 你知道一兩是幾公克嗎?<br>3. 度量衡別代表長度、容量、重量哪個意思?<br>4. 教師帶領全班共讀教材 P52-53 實用的古代單位 | 【閱讀素養閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 5. 你知道 Hello Kitty 官方設定的身高跟體重嗎?<br>**(三)統整**<br>說一說這節課你印象最深刻的內容。 | | |
| 第 13 週 | 旋風戰鬥陀螺的秘密:時間 | 數-E-A3<br>綜-E-B1 | 數 n-III-10<br>綜 2a-III-1 | 數 N-3-10<br>綜 Ba-III-1 | 1. 學會與時間相關的知識。 | **(一) 暖身活動**<br>1. 引起好奇心：為什麼時間是六十進位?<br>法國大革命時決定把時間的六十進位改了<br>**(二)發展活動**<br>1. 教師帶領全班共讀教材 P8-13<br>2. 114 秒、107 秒、99 秒是幾分幾秒?<br>3.小哲說時鐘改成 10 個數字，數字之間改成 10 格:<br>1 天 10 小時，1 小時 100 分鐘，1 分鐘幾秒?<br>4.法國大革命的一天是幾秒?現在的一天是幾秒?<br>法國人的一天比較長嗎?<br>5.數感百科:老祖宗的時時刻 | 【多元文化】<br>多 E3 認識不同的文 化概念，如族群、階級、性 別、宗教等。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 刻<br>古代的一天分成幾個時辰?一個時辰是幾小時?一刻是幾分鐘?<br>**(三)統整**<br>說一說這節課你印象最深刻的內容。 | | |
| 第 14 週 | 旋風戰鬥陀螺的秘密:<br>切切切，時間切三段 | 數-E-A3<br>綜-E-B1 | 數 n-III-10<br>綜 2a-III-1 | 數 N-3-10<br>綜 Ba-III-1 | 1. 能比較出哪一段時間比較長。<br>2. | **(一) 引起動機**<br>100 分鐘平分成三段，每一段的時間都要一樣多，行不行?60 分鐘平分成三段呢?<br>**(二)發展活動**<br>師生共讀教材 P26-29<br>1 法國現在用的時鐘跟我們一樣嗎?<br>2 小哲說:我和爸爸去日月潭騎腳踏車，從水社暢快地騎完一圈，一共花了 11 個小時又 13 分，叮叮問他騎完的時間，推論不可能，理由是什麼?<br>3 暑假出遊，白熊和叮叮誰玩得比較久? | 【多元文化】<br>多 E3 認識不同的文 化概念，如族群、階級、性 別、宗教等。 | ■口語評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | **(三) 綜合活動**<br>說一說這節課你學到什麼。 | | |
| 第 15 週<br>至<br>第 16 週 | 旋風戰鬥陀螺的秘密<br>:<br>線香和交響樂 | 數-E-A3<br>綜-E-B1 | 數 n-III-10<br>綜 2a-III-1 | 數 N-3-10<br>綜 Ba-III-1 | 1. 知道幾年會有一次閏年。<br>2. 知道各種測量時間的單位。<br>3. 能培養喜愛閱讀興趣、建立良好閱讀態度和習慣。 | **(一) 引起動機**<br>如果小哲是民國 101 年 2 月 29 日出生，那麼小哲三年級的時候，一共過了幾次生日呢?<br>**(二)發展活動**<br>1.師生共讀教材 P44-48<br>2.地球自轉一圈是多久?地球繞太陽轉一圈是多久?<br>3.為什麼有閏年?<br>4.還有哪些測量時間的單位?<br>**(三) 綜合活動**<br>你認為一炷香和一首交響樂曲哪一個時間比較長?為什麼? | | ■口語評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |
| 第 17 週 | 怪怪小屋的考驗<br>紅茶裡的秘密 | 數-E-A3<br>國-E-A3 | 數 n-III-5<br>國 5-Ⅲ-10 | 數 N-5-10<br>國 Ca-III-1 | 1.理解比的意義。<br>2.能培養喜愛閱讀興趣、建立良好閱讀 態度和習慣。 | **(一) 暖身活動**<br>1.**引起好奇心**：請同學仔細看看封面，猜一猜這本書在說什麼？<br>**(二) 發展活動**<br>1.教師帶領全班共讀。 | **【閱讀素養教育】**<br>閱 E14 喜 歡與他人討論、分享自己閱讀的文 | ■口語評量<br>□實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 2.討論：<br>(1)依照故事中的比例，少糖要加多少匙的糖?<br>(2) 依照故事中的比例，微糖要加多少匙的糖?<br>(3)說說看，為什麼?<br>**(三) 綜合活動**<br>認識生活中的「比」。<br>例:電視螢幕、調配飲料…… | 本。 | □學習單 |
| 第 18 週 | 怪怪小屋的考驗<br>小屋裡的密碼 | 數-E-A3<br>國-E-A3 | 數 n-III-5<br>國 5-III-7 | 數 N-5-10<br>國 Ca-III-1 | 1.解決生活中與比有關的問題。<br>2.能培養喜愛閱讀興趣、建立良好閱讀態度和習慣。 | **(一) 複習舊經驗**<br>教師帶領全班複習前一章的故事內容<br>**(二) 發展活動**<br>1.教師帶領全班共讀。<br>2.討論：<br>(1)鳳凰露露是誰?<br>(2)猜猜看，故事中的 999 代表什麼意思?<br>(3)兩隊同時按下按鈕後，發生了什麼事?<br>**(三) 綜合活動**<br>認識藝術與大自然中的 | **【閱讀素養教育】**<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 | ■口語評量<br>□實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |

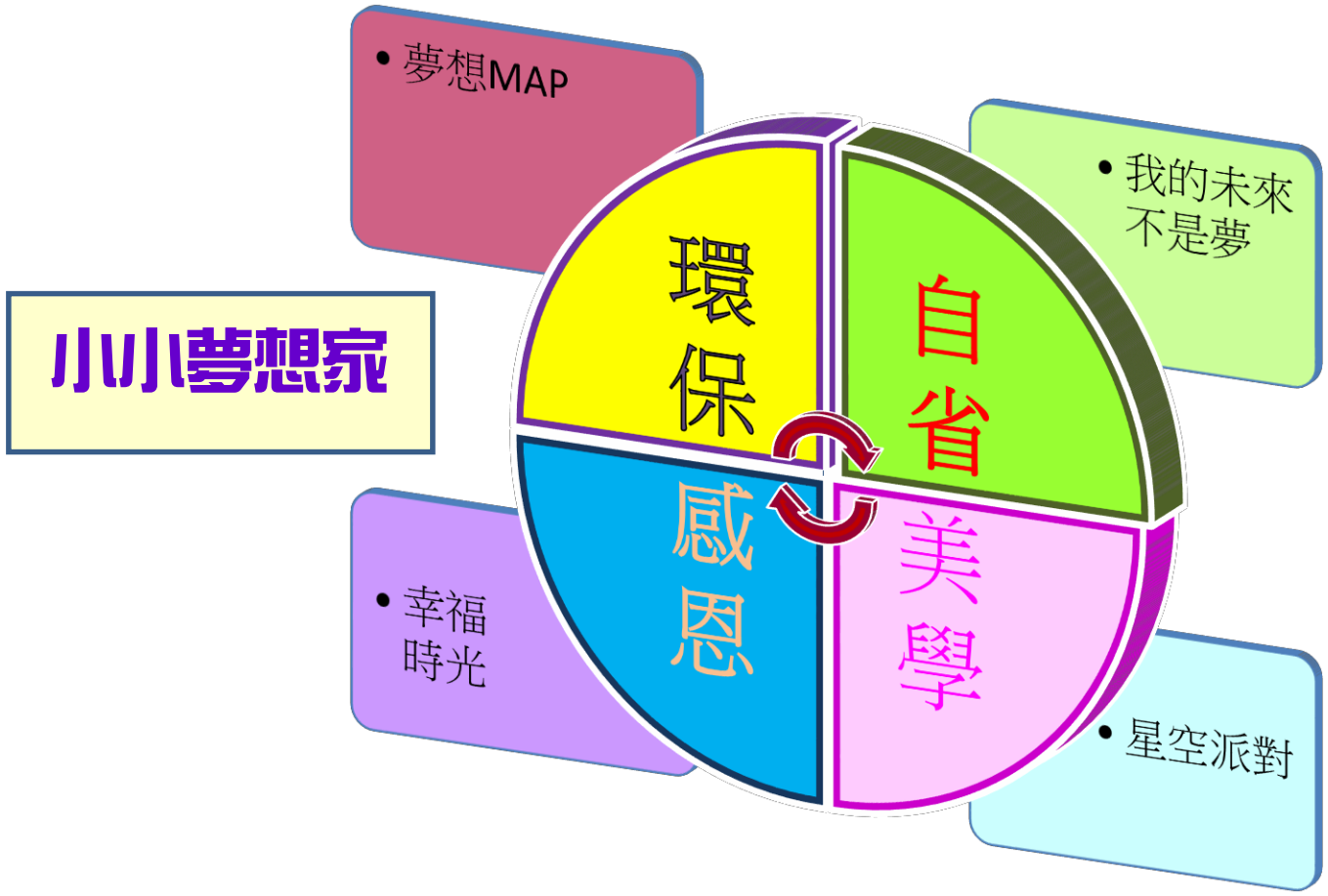
| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 「比」。例:伊斯蘭花紋、白銀比例的菱形、蒙娜麗莎的微笑…… | | |
| 第 19 週 | 怪怪小屋的考驗<br>決戰時刻 | 數-E-A3<br>國-E-A3 | 數 n-III-10<br>國 5-III-7 | 數 N-5-10<br>國 Ca-III-1 | 1.解決生活中與比有關的問題。<br>2.能培養喜愛閱讀興趣、建立良好閱讀態度和習慣。 | **(一) 複習舊經驗**<br>教師帶領全班複習前一章的故事內容<br>**(二) 發展活動**<br>1.教師帶領全班共讀。<br>2.討論：<br>(1)叮叮從大大小小、不同顏色的桌子中，發現了什麼?<br>(2)猜猜看，皮尺和捲尺有什麼功用?<br>(3)橘桌子長 1032 公分是怎麼算出來的?<br>**(三) 綜合活動**<br>認識比的運算:最簡單整數比、連比、百分比、比值。 | **【閱讀素養教育】**<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 | ■口語評量<br>□實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |
| 第 20 週 | 怪怪小屋的考驗<br>數感遊戲:伊斯蘭窗 | 藝-E-B3<br>綜-E-B3 | 藝 1-Ⅲ-6<br>綜 2d-III-1 | 視 E-Ⅲ-1<br>綜 Bd-III-1 | 能創作伊斯蘭窗花。 | **數感遊戲：伊斯蘭窗花**<br>1、準備道具:A4 大小的珍珠板、四種顏色的 A4 玻璃紙各一張、膠水、美工 | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | □口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 刀、剪刀、手電筒。<br>全班製作:用美工刀割下窗花白色的部分，完成後私下窗花紙，再黏上玻璃紙。 | | □資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |
| 第 21 週 | 怪怪小屋的考驗<br>數感遊戲:伊斯蘭窗花 | 藝-E-B3<br>綜-E-B3 | 藝 1-Ⅲ-6<br>綜 2d-III-1 | 視 E-Ⅲ-3<br>綜 Bd-III-1 | 能創作伊斯蘭窗花的投影造型。 | **數感遊戲:伊斯蘭窗花**<br>窗花投影，找面白牆並關閉燈光，用手電筒照射貼好玻璃紙的珍珠板，就可看見美麗的窗花。 | **【國際教育】**<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | □口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |

註：

1. 彈性學習課程分第一學期及第二學期單元，校訂課程每學期各 3 個單元，其他彈性學習課程若表格單元不足，自行增加。
2. 第 2 頁的總體的核心素養、學習內容、學習表現的代號及文字說明寫清楚。
3. 第 3 頁、第 4 頁的學習內容、學習表現，學習目標寫代號即可。

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 教學對象年級 | 五年級 | 彈性學習課程 | 小小夢想家 | 每週上課節次 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 張瑋玲老師等8人 | | | 教學師資 | 張瑋玲老師等8人 |
| 課程架構圖 |  | | | | |

| 總綱核心素養項目 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| **A1 身心素質與自我精進** | 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 | 藝術領域<br>1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br>1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。<br>1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。<br>2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。<br>2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。<br>3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷<br><br>科技與資訊教育<br>資議 t-Ⅲ-1 運用常見的資訊系統。<br>資議 t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題。<br>資議 a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科 | 藝術領域<br>視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。<br>視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。<br>視 E-III-3 設計思考與實作<br><br>科技與資訊教育<br>資議H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。<br>科議 A-Ⅲ-1 日常科技產品的使用方法。<br><br>綜合領域<br>Aa-II-1 自己能做的事。<br>Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。<br>Aa-III-自己與他人特質的欣賞及接納。<br>Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。<br>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。<br>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 |
| **A2 系統思考與解決問題** | 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。<br>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題 | | |
| **A3 規劃執行與創新應變** | 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。<br>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | | |
| **B2 科技資訊與媒體素養** | 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。<br>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **B3 藝術涵養與美感素養** | 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗<br>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 | 技使用的相關規範。<br>科議 a-Ⅲ-1 覺察科技對生活的重要性。<br>科議c-Ⅲ-1 依據設計構想動手實作。 | |
| **C2 人際關係與團隊合作** | 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。<br>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | 綜合領域<br>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。<br>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | |
| **C3 多元文化與國際理解** | 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。<br>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。<br>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **第( 1 )週<br>至<br>第( 11 )週** | 我的未來不是夢 | 藝-E-A1<br>藝-E-A2<br>藝-E-A3<br>藝-E-B2 | 藝<br>1-Ⅲ-2<br>2-Ⅲ-5<br>3-Ⅲ-5<br>資訊與科技<br>資議 t-Ⅲ-2<br>資議 a-Ⅲ-3 | 藝<br>視 E-Ⅲ-1<br>視 A-Ⅲ-2<br>視 P-Ⅲ-2<br>資訊與科技<br>資議 H-Ⅲ-2<br>科議 A-Ⅲ-1 | 1.了解自己的未來志向。<br>2.認識自己的喜好與特色。<br>3.能使用工具完成黏土設計。<br>4.能使用黏土調色配色的方法<br>5.能利用各種媒材加入創意，讓作品更有創意。<br>6.完成作品並欣賞其他同學的作品。 | 一、完成夢想職業學習單：<br>上網搜尋各個職業的工作內容、服裝儀容和工作環境……等相關影片，再成夢 | 人 E3<br>了解每個人需求的不同，並 討論與遵守團體的規則<br>人 E5<br>欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>■資料整理<br>■專題報告<br>■學習單 |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 科議 a-Ⅲ-1<br>科議 c-Ⅲ-1<br><br>綜合<br>1a-III-1<br>2d-III-2 | 綜合<br>Aa-<br>III-1<br>Bc-<br>III-1 | | 二、黏土造型練習：<br>1.練習將黏土揉成球狀、捏成圓錐狀、揉壓成橢圓形等基本造型。<br>2.運用手邊的工具，在黏土上製造紋路。<br>3.將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。<br>4.能學會黏土調色配色的方法，可以按照比例，調出自己的想造的顏色。<br>5.學生互相欣賞彼此作品，分享這 | 多 E6<br>願意與不同文 化背景的人相 處，並發展群際關係<br>環 E2<br>覺知生物生命 的美與價值， 關懷動、植物 的生命<br>科 E4<br>體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度<br>科 E5<br>繪製簡單草圖以呈現設計構想<br>皆有 | |
| 第( 12 )週<br>至<br>第( 21 )週 | 星空派對 | 藝-E-A1<br>藝-E-A2<br>藝-E-A3<br>藝-E-B2<br><br>綜-E-A1<br>綜-E-A2<br>綜-E-A3<br>綜-E-B2 | 藝<br>1-Ⅲ-4<br>2-Ⅲ-7<br>3-Ⅲ-1<br><br>資訊與科技<br>資議 a-Ⅲ-3<br>科議 c-Ⅲ-1<br><br>綜合<br>2c-III-1<br>3c-III-1 | 藝<br>視 E-III-3<br>視 P-III-2<br><br>資訊與科技<br>資議 H-Ⅲ-2<br>科議 A-Ⅲ-1<br><br>綜合<br>Bc-III-2<br>Cc-III-3 | 1. 能使用工具完成剪紙設計-對稱圖案<br>2. 能使用工具完成剪紙設計-連續圖案<br>3. 能使用工具完成剪紙設計-簍空圖案<br>4. 根據自己學到的原理與方法創作圖案<br>5. 完成作品展示並互相欣賞作品。 | 一、上網搜尋並認識世界各個不同藝術家和紙藝作品。<br>二、學會剪出各種對稱圖案。<br>三、學會剪出各種連續圖案。<br>四、學會剪出各種簍空圖案。<br>五、可以做各種嘗試，創作自己的剪紙設計作品。 | 人 E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利<br>環 E2覺知生物生命 的美與價值，關懷動、植物 的生命<br>性 E13了解不同社會中的性 別文化差異<br>安 E3知道常見事故傷害 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>■資料整理<br>■專題報告<br>□學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **第(1)週<br>至<br>第( 11 )週** | 幸福時光 | 藝-E-B3<br>藝-E-C2<br>藝-E-C3<br><br>綜-E-B3<br>綜-E-C2<br>綜-E-C3 | 藝<br>1-Ⅲ-3<br>3-Ⅲ-5<br><br>資訊與科技<br>資議 t-Ⅲ-2<br>資議 a-Ⅲ-3<br>科議 c-Ⅲ-1<br><br>綜合<br>1b-III-1<br>3c-III-1 | 藝<br>視 1-Ⅲ-6<br>視 P-Ⅲ-1<br><br>資訊與科技<br>資議 H-Ⅲ-2<br>科議 A-Ⅲ-1<br><br>綜合<br>Ad-<br>III-4<br>Bc-III-<br>1 | 1. 能設計主角人偶與杯子蛋糕的配角裝飾點心並畫出草圖。<br>2. 會使用黏土做出各種甜點、冰品和水果。<br>3. 會使用環保素材來裝飾組合作品。<br>4. 寫下對母親的感謝與祝福<br>5. 能獨力完成杯子蛋糕主角人物或動物<br>6. 學會黏土點心的作法，完成點心的製作。<br>7. 學會組合各種媒材讓裝飾作品，增加作品的豐富度與層次<br>8. 展示並互相欣賞作品。 | 一、上網搜尋卡片邊框裝飾並畫在卡片上。<br>二、完成母親卡卡片內容。<br>三、能夠設計黏土主角，注意關節與比例。<br>1. 主角構圖完成並完成顏色搭配。<br>2. 透過黏土基本技法塑型，並注意黏接的支撐點<br>3. 細膩的組合主 | 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等<br>多 E6了解各文化間的多樣性與差異性<br>人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則<br>人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利<br>性 E8了解不同性別者的成就與貢獻<br>科 E4 科 E5 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>■資料整理<br>■專題報告<br>□學習單 |
| **第( 12 )週<br>至<br>第( 21 )週** | 夢想 MAP | 藝-E-B3<br>藝-E-C2<br>藝-E-C3<br><br>綜-E-B3<br>綜-E-C2<br>綜-E-C3 | 藝<br>1-Ⅲ-6<br>2-Ⅲ-2<br>3-Ⅲ-5<br><br>資訊與科技<br>資議 t-Ⅲ-2<br>科議 c-Ⅲ-1<br><br>綜合<br>3c-III-1<br>3d-III-1 | 藝<br>視 E-Ⅲ-3<br>視 P-Ⅲ-2<br><br>資訊與科技<br>資議 H-Ⅲ-2<br>科議 A-Ⅲ-1<br><br>綜合<br>Bc-III-1<br>Cd-III-4 | 1. 學會利用關鍵字搜尋自己要的國內外景點。<br>2. 利用蒐集到的資料畫出草圖。<br>3. 能運用雕刻刀刻出線條或挖空做出不同的效果。<br>4. 能了解雕刻刀的使用安全。<br>5. 了解陰刻.陽刻的差別.彈性運用在膠板上。<br>6. 學會版畫印刷方式.將膠板進行印刷。<br>7. 學會版畫簽名方式。<br>8. 展示並互相欣賞作品。 | 一、蒐集資料<br>1.蒐集或上網蒐集旅遊資料.找出自己想創作的圖案。<br>2.完成草圖。<br>二、繪製膠板<br>1.鉛筆構圖、奇異筆描邊。<br>2.使用三角刀雕刻應注意的事項。<br>3.理解陰刻.陽刻的差別.彈性運用在膠板上。<br>4.注意線條的深度與淺度所營造的效果。<br>三、印製版畫<br>1.利用版畫油墨進行複印。<br>2.進行版畫簽名並剪下貼在雲彩紙上。 | 品 E3溝通合作與和諧人際關係<br>法 E3利用規則來避免衝突<br>人E3了解每個人需求的不同，並 討論與遵守團體的規則<br>科 E2了解動手實作的重要性<br>戶 E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力<br>閱 E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>■資料整理<br>■專題報告<br>□學習單 |

註：

1. 彈性學習課程分第一學期及第二學期單元，校訂課程每學期各 3 個單元，其他彈性學習課程若表格單元不足，自行增加。
2. 第 2 頁的總體的核心素養、學習內容、學習表現的代號及文字說明寫清楚。
3. 第 3 頁、第 4 頁的學習內容、學習表現，學習目標寫代號即可。

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 教學對象年級 | 六年級 | 彈性學習課程 | 中山走讀 | 每週上課節次 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 蔡宛蓁等 10 人(六年級團隊) | | | 教學師資 | 蔡宛蓁等 10 人 |
| 課程架構圖 | | | | | |

| 總綱核心素養項目 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| B2、科技資訊與媒體素養 | 綜-E-B2<br>蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | 綜合<br>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。<br>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。<br>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。<br>3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。<br>社會<br>2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。<br>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。<br>2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。<br>1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 | 綜合<br>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。<br>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。<br>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。<br>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。<br>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。<br>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。<br>社會<br>Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。<br>Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。<br>Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。<br>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。<br>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞 |
| C3、多元文化與國際理解 | 社-E-C3<br>了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | | |
| B3、藝術涵養與美感素養 | 綜-E-B3<br>覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 | | |
| B1、符號運用與溝通表達 | 社-E-B1<br>透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | 與關懷。 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第（1）週<br>至<br>第（7）週 | 世界名人堂 | 綜-E-B2<br><br>社-E-C3 | **綜合**<br>1a-III-1<br>2d-III-2<br><br>**社會**<br>2b-Ⅲ-2 | **綜合**<br>Aa-III-1<br>Bd-III-1<br>**社會**<br>Cc-III-4 | 1. 訓練同學獨立思考及訓練研究的能力。<br>2. 希望同學能發揮想像力及創意，利用手邊能利用到的各種材料製作海報、道具及服裝，能達到環保教育的目的。<br>3. 藉由這個活動培養同學，自己尋找解答並且能歸納其研究，並能夠有邏輯的完整的表達出來。<br>4. 提供同學能夠不怯場的表達自己的看法及研究結果，並且讓參觀的師長及小朋友，看到六年級同學這六年來的成長及蛻變。 | 活動一、《真人蠟像館~名人小故事》<br>活動二、《真人蠟像館~~資料搜尋》<br>活動三、《真人蠟像館~~海報製作》<br>活動四、《真人蠟像館~~粉墨登場》<br>活動五、《真人蠟像館~~心得分享》<br>表演當天的心得與感想。 | 生 E5<br>探索快樂與幸福的異同<br>多 E4<br>理解到不同文化共存的事實<br>閱 E5<br>發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力<br>閱 E7<br>發展詮釋、反思、評鑑文本的能力<br>國 E6<br>區辨衝突與和平的特質 | 7 | ▪口語評量<br>▪實作評量<br>□學習參與<br>□同儕互評<br>▪資料整理<br>▪專題報告<br>□學習單 |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(８)週至第(14)週 | 鈔有意思 | 綜-E-B2<br>社-E-B1 | 綜合<br>3c-III-1<br>社會<br>2b-Ⅲ-2 | 綜合<br>Cc-III-3<br>Cc-III-4<br>社會<br>Bc-Ⅲ-1 | 1. 能知道我國紙鈔的種類及圖案意涵。<br>2. 能認識世界重要貨幣及其幣值換算。<br>3. 能認識暨歸納不同國家的紙鈔圖案特色。<br>4. 能設計具臺灣特色紙鈔。 | 活動一：認識我國紙鈔種類<br>活動二：認識國外紙鈔的特色<br>活動三：老師預約並帶學生參觀臺灣銀行文物館 | 人 E4<br>表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法<br>人 E5<br>欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利<br>戶 E1<br>善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境<br>性 E3<br>覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制<br>安 E2<br>了解危機與安全 | 7 | ▪口語評量<br>□實作評量<br>▪學習參與<br>□同儕互評<br>▪資料整理<br>▪專題報告<br>□學習單 |
| 第(15)週 | 無所不在的歧視 | 社-E-C3<br>綜-E-B3 | 社會<br>2b -III-2 | 社會<br>Bc-III-1 | 1、透過網路影片，引導學生認識生活中 | 活動一、生活中的歧視？ | 人 E1<br>認識人權是與生俱有的、普 | 6 | ▪口語評量<br>□實作評量 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 至<br>第( 21 )<br>週 | | | 2b-III-1<br>綜合活動<br>3c-III-1 | 綜合活動<br>Cc-III-4 | 的歧視；並進而認識生活中不友善的言論，刻板印象、偏見、歧視，之間的異同？<br>2、透過台灣新住民的影片介紹與分享，認識生活中的歧視現象。<br>3、透過網路影片分享，進一步認識生活在台灣這片土地上，來自不同國家的人們，如何努力生活，並且創造出屬於自己的價值，並進而對台灣產生認同。 | 活動二、他們是台灣人還是越南人？<br>活動三、我們一家人台灣新住力 | 遍的、不容剝奪的<br>國 E4<br>了解國際文化的 多樣性<br>國 E6<br>區辨衝突與和平的特質 | | ▪學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(１)週<br>至<br>第(９)週 | 地球發燒了 | 社-E-B1<br>綜-E-B3 | **社會**<br>1c-Ⅲ-2<br>2a-Ⅲ-2<br>**綜合**<br>3c-Ⅲ-1 | **社會**<br>Af-Ⅲ-1<br>Bc-Ⅲ-2<br>**綜合**<br>Bb-III-2 | 1.認識極端氣候對全球環境帶來的衝擊。<br>2.覺察全球暖化造成生物多樣性消失的原因。<br>3.理解資源過度使用與耗竭對全球環境的影響。<br>4.覺察在極端氣候衝擊下，可以採取的氣候變遷行動。<br>5.在生活中實踐環保，善盡世界公民責任。 | 活動一:地球怎麼了?<br><br>活動二:全球暖化下的國際社會<br><br>活動三:淨零排放抗暖化 | 環 E4<br>覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊<br>環 E5<br>覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊<br>環 E9<br>覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊<br>環 E3<br>了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地<br>人 E2<br>關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法 | 9 | ▪口語評量<br>□實作評量<br>▪學習參與<br>□同儕互評<br>▪資料整理<br>□專題報告<br>▪學習單 |
| 第(10)週 | 衝突與戰爭 | 綜-E-B2 | **社會**<br>2a-Ⅲ-2 | **社會**<br>Bc-Ⅲ-2 | 1. 運用資訊媒體進行媒體識讀，強化科技與 | 活動一:讀報知天下 | 人 E1<br>認識人權是與生 | 8 | ▪口語評量<br>▪實作評量 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 至<br>第(17)<br>週 | | 社-E-B1<br>社-E-C3 | 綜合<br>2b-III-1 | 綜合<br>Bb-III-2<br>Cb-III-1 | 資訊應用的基本素養，進行網路文章關於戰爭議題的搜索與閱讀，提升探索問題的思考能力。<br>2. 透過文本的賞析，網路文章的主題搜索閱讀，運用理解策略的練習，奠基具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養。<br>3. 利用科技與資訊應用，樂於與他人合作互動，分組共同製作簡報分享，探索重大的全球和平議題，認識並關心國際事務。<br>4. 藉由閱讀戰爭歷史、文學與報導，理解戰爭的可怕並認識文化的多元性，培養對多元文化的包容與種族的彼此尊重。<br>5. 透過多元文本的閱讀，理解戰爭帶來的傷害，能以同理心應用在 | 活動二:和平的曙光 | 俱有的、普遍的、不容剝奪的<br>資 E9<br>利用資訊科技分享學習資源與心得 | | ▪學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>▪學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 生活與人際溝通，進而珍愛自己生活在自由和平臺灣的生命恩典。 | | | | |

註：

1. 彈性學習課程分第一學期及第二學期單元，校訂課程每學期各 3 個單元，其他彈性學習課程若表格單元不足，自行增加。
2. 第 2 頁的總體的核心素養、學習內容、學習表現的代號及文字說明寫清楚。
3. 第 3 頁、第 4 頁的學習內容、學習表現，學習目標寫代號即可。

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 教學對象年級 | 六年級 | 彈性學習課程 | 國際文化 | 每週上課節次 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 張思忠等 8 人(英語科任教師) | | | 教學師資 | 張思忠等 8 人 |
| 課程架構圖 | | | | | |

| 總綱核心<br>素養項目 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| A1 身心素質與自我精進 | 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 英語<br>5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。<br>6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。<br>6-Ⅲ-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。<br>健康與體育<br>2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。<br>2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。<br>自然科學<br>an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。<br>pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例 如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達 | 英語<br>B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。<br>健康與體育<br>Fb-Ⅲ-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。<br>自然科學<br>INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。<br>綜合活動<br>Bb-III-1 團體中的角色探索。<br>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。<br>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 |
| A2 系統思考與解決問題 | 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | | |
| B1 符號運用與溝通表達 | 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 | | |
| B2 科技資訊與媒體素養 | 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 | | |
| C1 道德實踐與公民意識 | 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。<br>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| C2 人際關係與團隊合作 | 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。<br>綜--E-C2 理解他人感受，樂 於與人互動，學習 尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | 探究之過程、發現或成果。<br>綜合活動<br>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。<br>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。<br>3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 | |
| C3 多元文化與國際理解 | 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(1)週<br>至<br>第(5)週 | 數位習慣 | 英-E-B1<br>英-E-C3<br>健體-E-A1 | 英語<br>5-Ⅲ-4<br>6-Ⅲ-2<br>6-Ⅲ-4<br>6-Ⅲ-6<br>8-Ⅲ-4<br>健康與體育<br>2b-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-2 | 英語<br>B-Ⅲ-2<br>C-Ⅲ-2<br>健康與體育<br>Fb-Ⅲ-1 | 1. 能區分健康與不健康的數位習慣。<br>2. 能表達自己的數位行為。<br>3. 能制定健康的數位使用計畫。<br>4. 能具備使用資訊科技媒材進行自我學習。 | 1 引導學生討論，教師歸納數位習慣。<br>Digital Habits<br>2 分析在不同情境下的數位習慣（如在黑暗中使用 vs. 在明亮的地方使用）<br>小組討論：分享自己的數位習慣，分類整理出健康和不健康的習慣。<br>3 探討螢幕時間對健康的影響 Screen Time and Its Effects（眼睛疲勞、姿勢、睡眠等）。<br>小組活動：調查同學每日螢幕時間，做成統計圖表。(I play online games for __ hours a day.)<br>4 設計個人數位習慣計畫 Create a Healthy Digital Routine，上台報告心得。<br>5 反思：如何幫助朋友/家人養成良好數位習慣？。 | 資訊教育<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>■資料整理<br>■專題報告<br>□學習單 |
| 第(6)週<br>至<br>第(10)週 | 家事 | 英-E-B1<br>英-E-C3<br>綜-E-C1<br>綜-E-C2 | 英語<br>5-Ⅲ-4<br>6-Ⅲ-2<br>6-Ⅲ-4<br>6-Ⅲ-6<br>8-Ⅲ-4 | 英語<br>B-Ⅲ-2<br>C-Ⅲ-2<br>綜合活動<br>Bb-III-1<br>Bc-III-3 | 1. 能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。<br>2. 能合作與自我反思。<br>3. 能規劃家務分工。 | 觀看家務 housework 相關影片，引導學生討論:(https://reurl.cc/RLMMbz)<br>1 從空間位置發想心智圖，家裡有哪些家事需要做。<br>2 根據討論出的家事，寫下分享家裡的家事分工。<br>3 思考目前已經在做家事及家務分工的合理性。 | 家庭教育<br>家 E1 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。<br>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。<br>家 E13 熟悉與家 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>■資料整理<br>■專題報告<br>□學習單 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 綜合活動<br>2b-III-1<br>2c-III-1<br>3b-III-1 | Cb-III-1 | | 4 設計一週的家務表<br>Plan a Housework Schedule<br>小組討論：根據目前家務分工，可更改調整部分。<br>5 上台報告家務表，說明分配的家務工作和時間。<br>(I wash dishes on Monday.) | 庭生活相關的社區資源。 | |
| 第(11 )週<br>至<br>第( 15 )週 | 動物棲息地 | 英-E-B1<br>英-E-C3<br>自-E-B2<br>自-E-C2 | 英語<br>5-Ⅲ-4<br>6-Ⅲ-2<br>6-Ⅲ-4<br>6-Ⅲ-6<br>8-Ⅲ-4<br>自然領域<br>an-Ⅲ-1<br>pc-Ⅲ-2 | 英語<br>B-Ⅲ-2<br>C-Ⅲ-2<br>自然科學<br>INc-Ⅲ-9<br>。 | 1. 能歸納動物與棲息地的關聯。<br>2. 能練習搜尋資料與歸納資訊。<br>3. 思考環境變遷對動物的影響。 | 圖片觀察引導<br>1 配對遊戲：配對不同動物與相對應的棲息地。<br>A fish lives in a ___.<br>A lion lives in a ___.<br>2 上網蒐集資料:比較沙漠、極地、森林、海洋動物的特徵，歸納出棲息地生物的生存方式。<br>Animals in the desert have ___ to save water.<br>3 小組報告動物棲息地<br>Animal Habitat Report<br>4 反思：如果動物棲息地發生變化，會如何？<br>What happens if their habitat changes? | 閱讀素養教育<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>■資料整理<br>■專題報告<br>□學習單 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(16 )週<br>至<br>第( 20 )週 | 視障友好社區 | 英-E-B1<br>英-E-C3<br>綜-E-A2<br>綜-E-C2 | 英語<br>5-Ⅲ-4<br>6-Ⅲ-2<br>6-Ⅲ-4<br>6-Ⅲ-6<br>8-Ⅲ-4<br>綜合活動領域<br>2b-III-1<br>2c-III-1<br>3b-III-1 | 英語<br>B-Ⅲ-2<br>C-Ⅲ-2<br>綜合活動<br>Bb-III-1<br>Bc-III-3<br>Cb-III-1 | 1. 能學習社區關懷與同理心。<br>2. 能表達幫助他人的方法。<br>3. 能嘗試運用基本的學習策略，並培養認真專注的學習態度。 | 1 短片/圖片介紹點字標誌、導盲磚、語音導航。<br>引導討論：「盲人如何過馬路」How do blind people cross the street?<br>2 反思:社區周遭是否有相關設施。可選擇一個社區地點考察並記錄。<br>3 根據考察地點討論目前可以改進的問題。<br>4 繪製社區地圖和設計社區語音導覽 Community Audio Guide<br>5 報告學習心得。<br>What did you learn from this lesson? | 戶外教育<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>■資料整理<br>■專題報告<br>□學習單 |

| **總綱核心素養項目** | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| A1 身心素質與自我精進 | 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 | 英語<br>5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。<br>6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。<br>6-Ⅲ-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。<br>藝術<br>1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br>2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。<br>2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 | 英語<br>B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。<br>藝術<br>視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。<br>視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。<br>視 P-Ⅲ-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。<br>綜合活動<br>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。<br>健康與體育<br>Ea-Ⅲ-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。<br>Ea-Ⅲ-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 |
| A2 系統思考與解決問題 | 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | | |
| A3 規劃執行與創新應變 | 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。<br>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | | |
| B1 符號運用與溝通表達 | 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 | | |
| B3 藝術涵養與美感素養 | 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| C3 多元文化與國際理解 | 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。<br>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 | 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。<br>綜合活動<br>1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。<br>健康與體育<br>2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。<br>2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。<br>4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。 | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(1)週<br>至<br>第(5)週 | 奧運五環標誌 | 英-E-B1<br>英-E-C3<br>健-E-A2<br>健-E-A3 | 英語<br>5-Ⅲ-4<br>6-Ⅲ-2<br>6-Ⅲ-4<br>6-Ⅲ-6<br>8-Ⅲ-4<br>健康與體育<br>2a-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-1<br>4a-Ⅲ-2 | 英語<br>B-Ⅲ-2<br>C-Ⅲ-2<br>健康與體育<br>Ea-Ⅲ-2<br>Ea-Ⅲ-3 | 1. 能觀察、分析及鑑賞運動標誌。<br>2. 能發揮創意設計運動標誌。<br>3. 能以口語表達與分享創作。 | 1 介紹 the Olympic rings<br>奧運五環標誌歷史與象徵。<br>2 小組分配不同 team logo，討論其代表的運動與象徵。<br>3 Design Our Sports Logo<br>小組分配不同的球類運動，討論分析球隊 logo(如顏色選擇、字體、動物象徵等)<br>4 展示作品報告設計理念。<br>5 同儕互評與回饋<br>What Makes a Good Sports Logo? | 國際教育<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>■資料整理<br>■專題報告<br>□學習單 |
| 第(6)週<br>至<br>第(10)週 | 時間管理 | 英-E-B1<br>英-E-C3<br>綜-E-A3 | 英語<br>5-Ⅲ-4<br>6-Ⅲ-2<br>6-Ⅲ-4<br>6-Ⅲ-6<br>8-Ⅲ-4<br>綜合活動<br>1b-III-1 | 英語<br>B-Ⅲ-2<br>C-Ⅲ-2<br>綜合活動<br>Ab-III-1 | 1. 能嘗試運用基本的學習策略，並培養認真專注的學習態度。完成分類任務。<br>2. 能學習調整時間分配。 | 1 艾森豪象限矩陣介紹<br>2 Urgent vs. Important<br>依照緊急與重要性的不同，學生練習分類日常活動在矩陣的四 | 生涯規劃教育<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>■資料整理<br>■專題報告<br>□學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 3. 建立可行的個人計畫表。 | 個象限內。再畫出個人艾森豪矩陣，區分個人日常活動的緊急與重要性。<br>3 問題引導/小組討論：影響專注的因素（如手機、電視、遊戲等）。<br>4 畫出一天時間的分配圖，反思時間利用不合理的地方，再設定個人時間管理目標，避免浪費時間 Avoid Wasting Time。<br>5 心得報告。 | 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | |
| 第(11 )週<br>至<br>第( 15 )週 | 郵票文化 | 英-E-B1<br>英-E-C3<br><br>藝-E-A1<br>藝-E-B3<br>藝-E-C3 | 英語<br>5-Ⅲ-4<br>6-Ⅲ-2<br>6-Ⅲ-4<br>6-Ⅲ-6<br>8-Ⅲ-4<br>藝術<br>1-Ⅲ-2<br>2-Ⅲ-5<br>2-Ⅲ-7<br>3-Ⅲ-1 | 英語<br>B-Ⅲ-2<br>C-Ⅲ-2<br>藝術<br>視 E-Ⅲ-3<br>視 A-Ⅲ-2<br>視 P-Ⅲ-1 | 1. 能查詢資料並製作報告。<br>2. 能思考台灣的文化並繪製郵票。<br><br>3.能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。<br><br>3、能具備使用資訊科技媒材進行自我學 | 1 介紹史密森尼國家郵政博物館 Smithsonian's National Postal Museum https://www.si.edu/museums/postal-museum What do you see in the museum? | 國際教育<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>■資料整理<br>■專題報告<br>□學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 習。 | 2 教師說明郵票可以展現一個國家的文化。Exploring Culture Through Stamps (____ is famous for ____.)<br>3 小組選定主題(如美食或景點等)，討論整理報告主題內容如何代表臺灣特色。<br>4 Create Our Stamps 繪製代表臺灣文化特色的郵票<br>5 心得報告。 | | |
| 第( 16 )週<br>至<br>第( 18 )週 | 飲食健康 | 英-E-B1<br>英-E-C3<br><br>健-E-A2<br>健-E-A3 | 英語<br>5-Ⅲ-4<br>6-Ⅲ-2<br>6-Ⅲ-4<br>6-Ⅲ-6<br>8-Ⅲ-4<br><br>健康與體育<br>2a-Ⅲ-1<br>2b-Ⅲ-1<br>4a-Ⅲ-2 | 英語<br>B-Ⅲ-2<br>C-Ⅲ-2<br>健康與體育<br>Ea-Ⅲ-2<br>Ea-Ⅲ-3 | 1. 能具備使用資訊科技媒材進行自我學習。<br>2. 分析自己的飲食是否健康。<br>3. 討論並制定可行的飲食改善策略。 | 1 上網蒐集資料 https://www.edh.tw/article/5381<br>2 分類食物屬於的五種味覺 the Five Tastes（bitter, salty, sour, spicy, sweet） | 資訊教育<br>資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。<br>資 E5 使用資訊科技與 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>■資料整理<br>■專題報告<br>□學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 4. 制定健康飲食計畫。 | 學生記錄自己一天飲食。(早餐、午餐、晚餐）哪種味覺的食物最多？哪些最少？<br>3 問題討論：不同味覺對健康的影響。<br>How do sweet, salty, and spicy foods affect our health?<br>*甜食: 體重增加、蛀牙。<br>*重鹹: 高血壓、水腫。<br>*辣味: 胃痛、流汗。<br>4 改善方法介紹：<br>Improve Our Eating Habits<br>*減少糖分、選擇天然甜味<br>*先過水、少加醬料。<br>*選擇較溫和的香 | 他人合作產出想法與作品。 | |

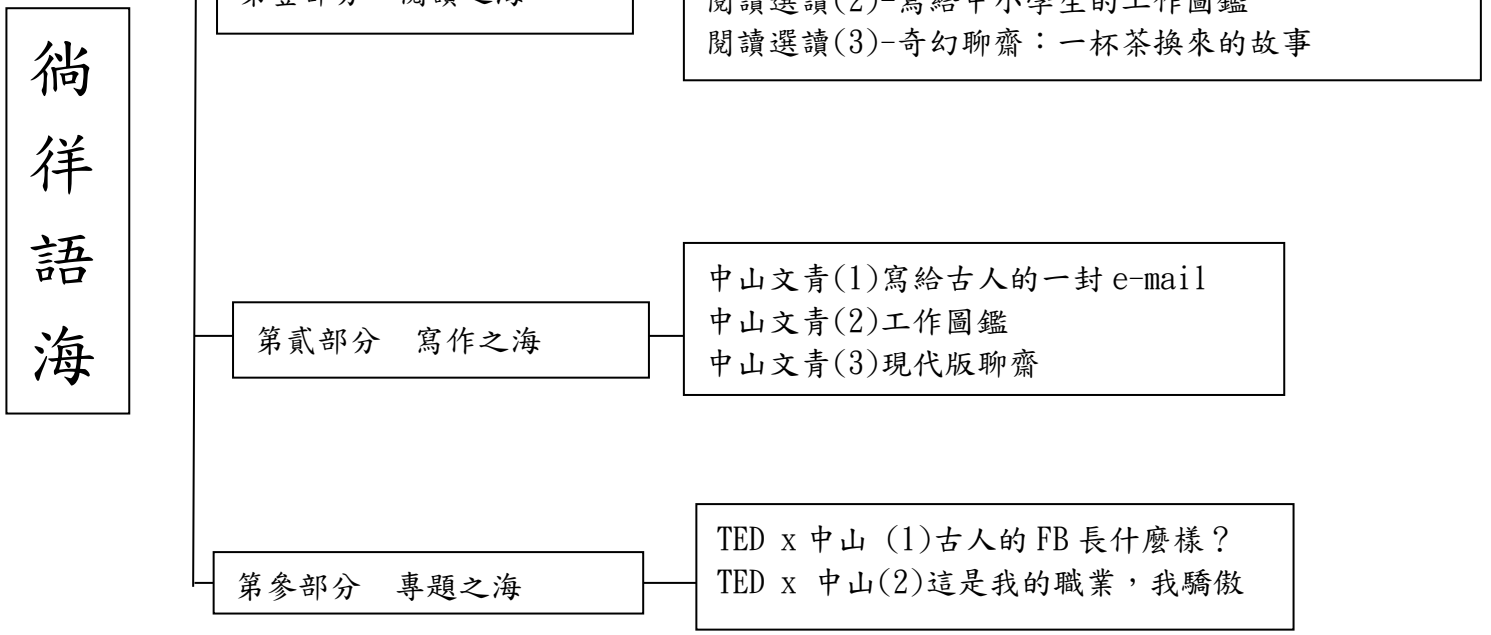
| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 料。<br>5 小組討論三個改善飲食習慣建議，製作個人健康飲食計畫 Plan a Healthy Diet<br>6 心得報告。 | | |

註：

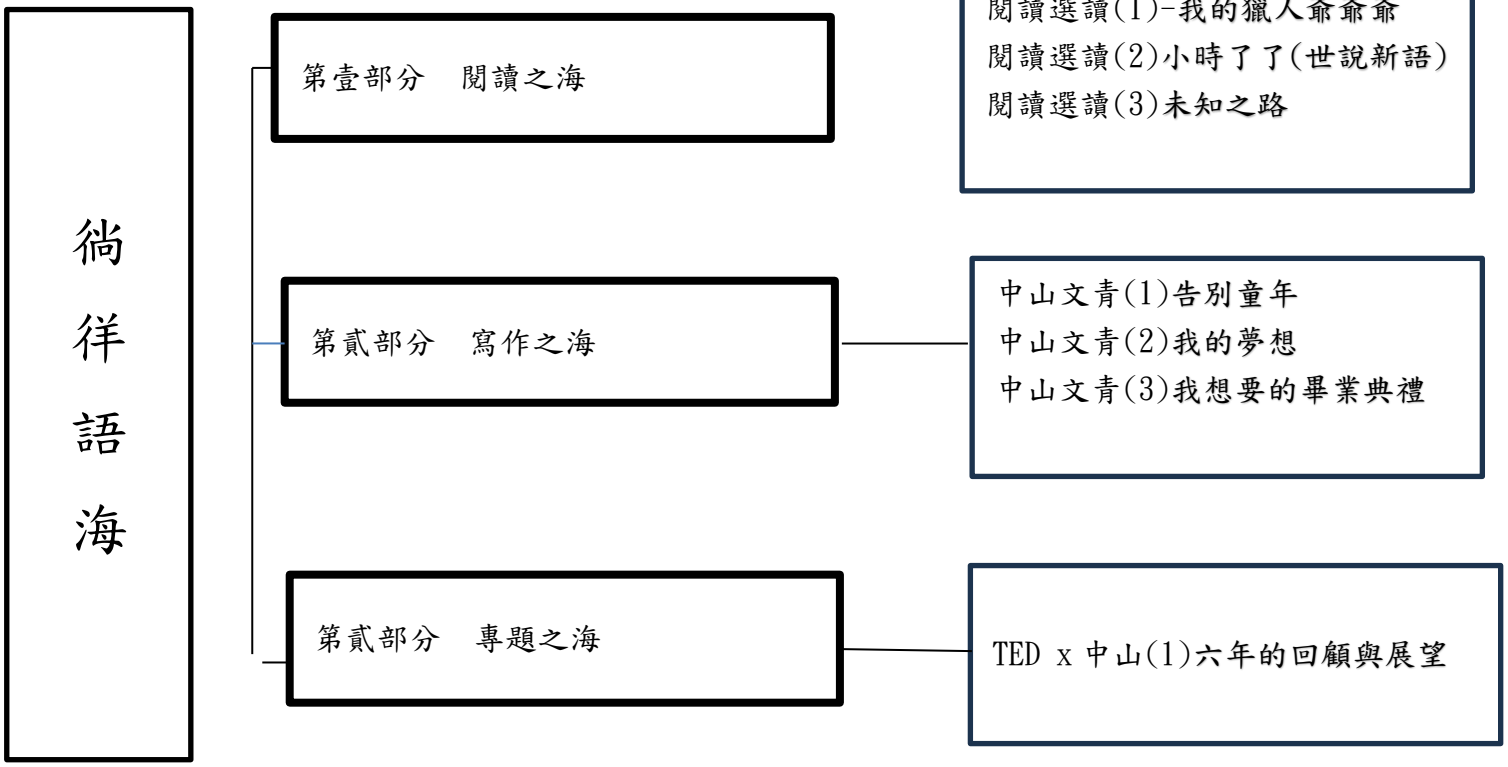
1. 彈性學習課程分第一學期及第二學期單元，校訂課程每學期各 3 個單元，其他彈性學習課程若表格單元不足，自行增加。
2. 第 2 頁的總體的核心素養、學習內容、學習表現的代號及文字說明寫清楚。
3. 第 3 頁、第 4 頁的學習內容寫代號即可，學習目標需寫代號及文字。

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 教學對象年級 | 六年級 | 領域學習課程 | 徜徉語海 | 每週上課節次 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 蔡宛蓁老師等 10 人 | | | 授課教師 | 六年級導師 |
| 課程架構圖 | 六年級上學期 | | | | |



六年級下學期


徜徉語海
第壹部分　閱讀之海
閱讀選讀(1)-我的獵人爺爺爺
閱讀選讀(2)小時了了(世說新語)
閱讀選讀(3)未知之路
第貳部分　寫作之海
中山文青(1)告別童年
中山文青(2)我的夢想
中山文青(3)我想要的畢業典禮
第貳部分　專題之海
TED x 中山(1)六年的回顧與展望

| 總綱核心素養項目 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| A1<br>身心素質與自我精進 | 社-E-A1<br>認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。<br>綜-E-A1<br>認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 | 國 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本<br>國 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容<br>國 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略<br>國 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料<br>國 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力<br>國 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品<br>國 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品<br>國 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧<br>國 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容<br>國 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度 | 國 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義<br>國 Ba-Ⅲ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法<br>國 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感<br>國 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明<br>國 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵<br>國 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係<br>國 Be-Ⅲ-2 在生活應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主 |
| A2<br>系統思考與解決問題 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | | |
| B1<br>符號運用與溝通表達 | 國-E-B1<br>理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| B2<br>科技資訊與媒體素養 | 自-E-B2<br>能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。<br>綜-E-B2<br>蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | 社 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重<br>社 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作<br>自 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。<br>綜 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。<br>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | 社 Aa-Ⅲ-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。<br>社 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異<br>自 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。<br>綜 Ac-III-1 職業與能力。<br>綜 Ac-III-2 職業興趣。<br>綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 |
| C3<br>多元文化與國際理解 | 國-E-C3<br>閱讀各類文本， 培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(1)週<br>至<br>第(3)週 | **閱讀之海：閱讀選讀(1)**<br>胖古人的古人好朋友 | 國-E-A2<br>國-E-B1<br>社-E-A1<br>自-E-B2 | 國 5-Ⅲ-3<br>國 5-Ⅲ-7<br>國 5-Ⅲ-9<br>國 6-Ⅲ-2<br>社 2b-Ⅲ-1 | 國 Ac-Ⅲ-4<br>國 Bb-Ⅲ-2<br>國 Cb-Ⅲ-2<br>國 Be-Ⅲ-2<br>社 Ba-Ⅲ-1 | 1.認識作者的生平與作品。<br>2.能體會作者的生活形態。 | 1.透過閱讀本書的內容，帶領學生認識國語課本裡面會出現的古人。<br>2.用輕鬆幽默的方式拉近學生與古代文人的距離。 | **閱讀素養教育**<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 | ■□語評量<br>□實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |
| 第(4)週<br>至<br>第(6)週 | **寫作之海：中山文青(1)**<br>寫給古人的一封 e-mail | 國-E-A2<br>國-E-B1<br>社-E-A1<br>自-E-B2 | 國 5-Ⅲ-3<br>國 5-Ⅲ-7<br>國 5-Ⅲ-9<br>國 6-Ⅲ-2<br>國 6-Ⅲ-3<br>社 2b-Ⅲ-1<br>自 po-Ⅲ-1 | 國 Ac-Ⅲ-4<br>國 Bb-Ⅲ-2<br>國 Cb-Ⅲ-2<br>國 Be-Ⅲ-2<br>國 Ca-Ⅲ-2<br>社 Ba-Ⅲ-1<br>自 INc-Ⅲ-1 | 1.能比較電子郵件與傳統書信的不同。<br>2.能以電子郵件格式進行溝通與表達。<br>3.體認遠方親友來訪的喜悅與應盡的地主之誼。 | 1.引導學生從《胖古人的古人好朋友》中，選出一個想要跟他當好朋友的古人。<br>2.引導學生選出一篇此古人的作品提出疑問或心得感想與這位古人分享。<br>3.引導學生介紹現在的世界給該古人了解。<br>4.邀請古人若可穿越 | **資訊教育**<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。<br>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 | ■□語評量<br>■實作評量<br>□學習參與<br>□同儕互評<br>■資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 時空，歡迎他來現代作客。<br>5. 將作文打成 e-mail，並學習寄出 e-mail。 | | |
| 第(7)週<br>至<br>第(9)週 | **專題之海：TED x 中山**<br>(1) 古人的 FB 長什麼樣？ | **國**-E-A2<br>**國**-E-B1<br>社-E-A1<br>自-E-B2 | 國 5-Ⅲ-3<br>國 5-Ⅲ-7<br>國 5-Ⅲ-9<br>國 6-Ⅲ-2<br>國 6-Ⅲ-3<br>社 2b-Ⅲ-1<br>自 po-Ⅲ-1 | 國 Ac-Ⅲ-4<br>國 Bb-Ⅲ-2<br>國 Cb-Ⅲ-2<br>國 Be-Ⅲ-2<br>國 Ca-Ⅲ-2<br>社 Ba-Ⅲ-1<br>自 INc-Ⅲ-1 | 1. 能了解古人的生平並想像古人的一天生活。<br>2. 能了解社群媒體的傳播方式。 | 1. 教師引導學生從《胖古人的古人好朋友》中，選定一位古人來透徹了解他的生平及代表作品。<br>2. 教師介紹 FB 的發文方式及呈現方式。<br>3. 教師引導學生想像選定的古人的一天，並將他的生活製作成 FB 的紙本呈現。<br>4. 請學生發表並介紹設計理念。 | **閱讀素養教育**<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>**資訊教育**<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。<br>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>■資料整理<br>■專題報告<br>■學習單 |
| 第(10)週 | **閱讀之海：** | **國**-E-A2 | 國 5-Ⅲ-10 | 國 Bc-Ⅲ-3 | 1. 能讀懂內容，理解文 | 1. 讀懂文章內容，了 | **生涯規劃教育** | ■口語評量 |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 至<br>第(11)週 | **閱讀選讀(2)**<br>寫給中小學生的工作圖鑑 | 社-E-A1<br>綜-E-A1 | 社 3c-Ⅲ-2<br>綜 1c-III-1 | 社 Aa-Ⅲ-1<br>綜 Ac-III-1<br>綜 Ac-III-2 | 中職業配備背後隱藏的祕密。<br>2.能培養對職業工作內容的好奇與興趣。 | 解職業背後的祕密 | 涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。<br>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 | □實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |
| 第(12)週<br>至<br>第(14)週 | **寫作之海：中山文青(2)**<br>工作圖鑑 | 國-E-A2<br>國-E-B1<br>社-E-A1<br>綜-E-B2 | 國 5-Ⅲ-10<br>國 6-Ⅲ-3<br>國 6-Ⅲ-5<br>國 6-Ⅲ-6<br>社 3c-Ⅲ-2<br>綜 1c-III-1 | 國 Bc-Ⅲ-2<br>國 Bc-Ⅲ-3<br>社 Aa-Ⅲ-1<br>綜 Ac-III-1<br>綜 Ac-III-2 | 1.能掌握事理類說明文結構與寫作技巧，以簡單結構完成事理類說明文寫作。<br>2.能培養對職業工作內容的好奇與興趣。<br>3.能透過閱讀進行專題的探究。 | 1.教師引導學生從《寫給中小學生的工作圖鑑》中，選出項最有興趣的職業。<br>2.將內容統整歸納寫成說明文。 | **生涯規劃教育**<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。<br>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>□學習參與<br>□同儕互評<br>■資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |
| 第(15)週<br>至<br>第(17)週 | **專題之海：TED x 中山(2)** 這是我的職業，我 | 國-E-A2<br>國-E-B1<br>社-E-A1<br>綜-E-B2 | 國 5-Ⅲ-10<br>國 6-Ⅲ-3<br>國 6-Ⅲ-5<br>國 6-Ⅲ-6 | 國 Bc-Ⅲ-2<br>國 Bc-Ⅲ-3<br>社 Aa-Ⅲ-1<br>綜 Ac-III-1 | 1. 能透過閱讀進行專題的探究。<br>2. 能分組合作，討論各種不同職業的工 | 1.教師引導學生將「工作圖鑑」的說明文製成專題投影片。<br>2.請學生上台發表。 | **生涯規劃教育**<br>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>■同儕互評<br>■資料整理<br>■專題報告 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 驕傲 | | 社 3c-Ⅲ-2<br>綜 1c-III-1 | 綜 Ac-III-2 | 作內容、性質。<br>3. 能進行各組發表準備。 | | **資訊教育**<br>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 | ■學習單 |
| 第( 18 )週<br>至<br>第( 19)週 | **閱讀之海：閱讀選讀(3)**<br>奇幻聊齋：一杯茶換來的故事 | 國-E-B1<br>國-E-C3<br>社-E-A1<br>綜-E-B2 | 國 5-Ⅲ-3<br>國 5-Ⅲ-7<br>國 5-Ⅲ-9<br>綜 2c-III-1 | 國 Bc-Ⅲ-1<br>國 Cb-Ⅲ-2<br>國 Cc-Ⅲ-1<br>綜 Bc-III-1 | 1. 能認識清代奇幻小說《聊齋》。<br>2. 能透過各類資源或文本的分析與判讀 | 1.引導學生讀懂清代奇幻小說《聊齋》。<br>2.學生分組合作發表自己對《聊齋》的初步看法 | **閱讀素養教育**<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 | ■□語評量<br>□實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |
| 第( 20 )週<br>至<br>第( 21)週 | **寫作之海：中山文青(3)**<br>現代版聊齋 | 國-E-A2<br>國-E-B1<br>綜-E-B2 | 國 5-Ⅲ-7<br>國 5-Ⅲ-9<br>國 6-Ⅲ-7<br>國 6-Ⅲ-8 | 國 Ac-Ⅲ-4<br>國 Ba-Ⅲ-1<br>國 Cb-Ⅲ-2<br>綜 Bc-III-3 | 1. 能學習從觀察中進行奇幻小說的創作。<br>2. 能分析與判讀文本 | 1.教師引導學生從《奇幻聊齋》中仿作關於奇幻小說的情節。 | **閱讀素養教育**<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題 | ■□語評量<br>■實作評量<br>□學習參與<br>□同儕互評<br>■資料整理<br>□專題報告 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 綜 2c-III-1 | | 中內容，規劃策略，幫主角排解困難，甚至有不可預期的結果產生。 | 2.故事寫作引導：<br>(1)說明故事背景，介紹主角。<br>(2)主角為了完成目標做了哪些努力。<br>(3)幫主角設計遇到的困難或阻礙<br>(4)出現好的轉折：得到某種寶物或人物幫忙<br>(5)精彩大結局<br>3.請學生完成奇幻小說。 | 材。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 | ■學習單 |

| 總綱核心素養項目 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| A1<br>身心素質<br>與<br>自我精進 | 國-E-A1<br>認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>綜-E-A1<br>認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 | ◎國語文<br>1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。<br>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 | ◎國語文<br>Ab-III-7 數位辭典的運用。<br>Ab-Ⅲ-8 詞類的分辨。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ad-Ⅲ-4 古典詩文。<br>Bb-III-1 自我情感的表達。<br>Bb-III-2 人際交流的情感。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br>Bb-III-4 直接抒情。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作 |
| A2<br>系統思考<br>與<br>解決問題 | 國-E-A2<br>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維， 並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>綜-E-A2<br>探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | | |
| B1<br>符號運用<br>與<br>溝通表達 | 國-E-B1<br>理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>綜-E-B1<br>覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 | 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>◎綜合<br>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。<br>1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。<br>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。<br>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感 表達，並運用同理心增進人際關係。<br>2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。<br>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。<br>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。<br>◎自然<br>tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 | 方法為主。<br>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。<br>◎綜合<br>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。<br>Ab-III-2 自我管理策略。<br>Ac-III-1 職業與能力。<br>Ac-III-2 職業興趣。<br>Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。<br>Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。<br>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。<br>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。<br>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。<br>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。<br><br>◎自然<br>INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係， 因而形成不同的生態系。 |
| B2<br>科技資訊<br>與<br>媒體素養 | **國-E-B2**<br>理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>**自-E-B2**<br>能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。<br>**綜-E-B2**<br>蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題 | | |
| C1<br>道德實踐<br>與<br>公民意識 | 國-E-C1<br>閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係， 培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>自-E-C1<br>培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。<br>**綜-E-C1**<br>關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。<br>po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書及網路媒體等察覺問題。<br>pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 | INd-Ⅲ-6 生物種類具有多樣性； 生物生存的環境亦具有多樣性。<br>INe-Ⅲ-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存 於其中的生物種類。<br>INg-Ⅲ-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 |
| C3<br>多元文化<br>與<br>國際理解 | **國-E-C3**<br>閱讀各類文本， 培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。<br>**綜-E-C3**<br>體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(1)週<br>至<br>第(2)週 | **閱讀之海：閱讀選讀**<br>(1)-我的獵人爺爺爺 | 國-E-A2<br>國-E-B1<br>國-E-C3<br><br>綜-E-A1<br>綜-E-A2<br><br>自-E-B2<br>自-E-C1 | ◎國語文<br>2-III-6<br>2-III-7<br>5-III-7<br>5-III-8<br>5-III-9<br>5-III-10<br>◎綜合<br>3c-III-1<br>3d-III-1<br>◎自然<br>tr-Ⅲ-1<br>ah-Ⅲ-1 | ◎國語文<br>Ab-III-7<br>Ac-III-4<br>Ad-III-2<br>Ad-III-3<br>Bb-III-3<br>◎綜合<br>Ad-III-1<br>Cc-III-3<br>◎自然<br>INc-Ⅲ-9<br>INd-Ⅲ-6<br>INe-Ⅲ-12<br>INg-Ⅲ-5 | 1.能從文本中了解原住民的文化。<br>2.能體會作者想傳達的與自然共存的觀念。<br>3.能了解文中提到的動物習性與大自然的關係。<br>4.能從文本中找出陌生的語詞並查出意思。<br>5.能利用文中的語詞進行造句。 | 1.透過閱讀文章，可以了解不同生活環境下的文化脈絡。<br>2.從文章中理解人與自然共存的觀念。<br>3.請學生從文章中找出陌生的字詞，並利用字典查詢意義。 | ◎閱讀素養教育<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>◎環境教育<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>◎多元文化教育<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>■資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(3)週<br>至<br>第(4)週 | **閱讀之海：**<br>**閱讀選讀(2)**<br>小時了了(世說新語) | 國-E-A1<br>國-E-A2<br>國-E-B1<br><br>綜-E-B2 | ◎國語文<br>1-Ⅲ-1<br>1-Ⅲ-2<br>2-Ⅲ-3<br>5-Ⅲ-7<br>5-III-8<br>5-III-9<br>◎綜合<br>2a-III-1 | ◎國語文<br>Ac-III-4<br>Ad-III-2<br>Ad-Ⅲ-4<br>Bb-III-1<br>Bb-III-2<br>◎綜合<br>Ba-III-3 | 1.能讀懂文章中的內容。<br>2.能從文章中找出主角們應對的矛盾之處。<br>3.能找出文本中與現代語言不同之處。<br>4.能了解自己在生活中的應對是否得體。 | 1.引導學生理解文言文的內容。<br>2.透過故事介紹文中人物的生平，增進學生的學習興趣。<br>3.透過對文章的觀察，利用分組討論引導學生說出文言文與現代白話文的語法不同之處。<br>4.引導學生進一步思考平時對人回話的禮節及內容。 | ◎人權教育<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>■資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |
| 第(5)週<br>至<br>第(6)週 | **閱讀之海：**<br>**閱讀選讀(3)**<br>未知之路 | 國-E-A2<br>國-E-B1<br><br>綜-E-B2 | ◎國語文<br>1-Ⅲ-2<br>5-III-7<br>5-III-8<br>5-III-9<br>◎綜合<br>1c-III-1<br>1d-III-1 | ◎國語文<br>Ac-III-4<br>Ad-III-2<br>Ad-III-3<br>Ad-Ⅲ-4<br>Bb-III-3<br>Bb-III-5<br>◎綜合<br>Ac-III-1<br>Ad-III-1 | 1.能正確讀出未走之路的內容。<br>2.能找出這首詩背後所要表達的意義。<br>3.能說出新詩和學過古典詩不同之處。<br>4.能比較翻譯的作品與直接用中文書寫的作品的不同。 | 1.引導學生朗誦詩歌。<br>2.請學生找出這首詩與國語課本第九課相似與不同之處。<br>3.未走之路是一首翻譯作品，發下中英對照版本，讓學生體驗中英翻譯上所傳達的誤差。<br>4.請學生比較之前學過的客至與未走之路 | ◎生涯規劃教育<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 的格式。 | | |
| 第(7)週<br>至<br>第(9)週 | **寫作之海：**<br>**中山文青(1)**<br>告別童年 | 國-E-A2<br>國-E-B1<br>綜-E-B1<br>綜-E-B2 | ◎國語文<br>5-Ⅲ-7<br>5-Ⅲ-9<br>6-Ⅲ-1<br>6-Ⅲ-2<br>6-Ⅲ-3<br>◎綜合<br>1d-Ⅲ-1 | ◎國語文<br>Ac-Ⅲ-4<br>Bb-Ⅲ-2<br>Bb-Ⅲ-1<br>Ca-Ⅲ-2<br>◎綜合<br>Ad-Ⅲ-2 | 1.能理解國中生活與小學的不同之處。<br>2.能表達出成長的過程及心情。<br>3.能將成長的心情在文章中正確表達出來。<br>4.能獨力完成一篇文章。 | 1.引導學生審題並了解該題目屬於何種文體<br>2.審題完後，請學生進行文章中的布局，寫出各段落大綱。<br>3.請學生針對自己所擬定的文章大綱，進行各段的書寫。 | ◎生涯規劃教育<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>■資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |
| 第(10)週<br>至<br>第(12)週 | **寫作之海：**<br>**中山文青(2)**<br>我的夢想 | 國-E-A2<br>國-E-B1<br>綜-E-A2<br>綜-E-B2 | ◎國語文<br>5-Ⅲ-7<br>5-Ⅲ-9<br>6-Ⅲ-1<br>6-Ⅲ-2<br>6-Ⅲ-3<br>◎綜合<br>1b-Ⅲ-1<br>1c-Ⅲ-1 | ◎國語文<br>Ac-Ⅲ-4<br>Bb-Ⅲ-2<br>Bb-Ⅲ-1<br>Ca-Ⅲ-2<br>◎綜合<br>Ab-Ⅲ-1<br>Ab-Ⅲ-2<br>Ac-Ⅲ-1<br>Ac-Ⅲ-2 | 1.能探索自我，找出自己的夢想。<br>2.能與他人分享自己的夢想。<br>3.能依據自己的夢想及達成的作法擬定作文大綱。<br>4.能依據大綱將文章寫作完成。<br>5.能針對自己的文章進行修改。 | 1.請學生思考自己將來的夢想是什麼，可以是三年後，也可以是長大後。<br>2.讓學生依據自己的夢想尋找夢想類似的組員，分組討論可以怎樣達成。<br>3.引導學生文章分成四段，擬定各段大綱後開始進行寫作。<br>5.引導學生依據大綱將文章完成。<br>6.請學生完成之後，自己念一次進行修改。 | ◎生涯規劃教育<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>■資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |

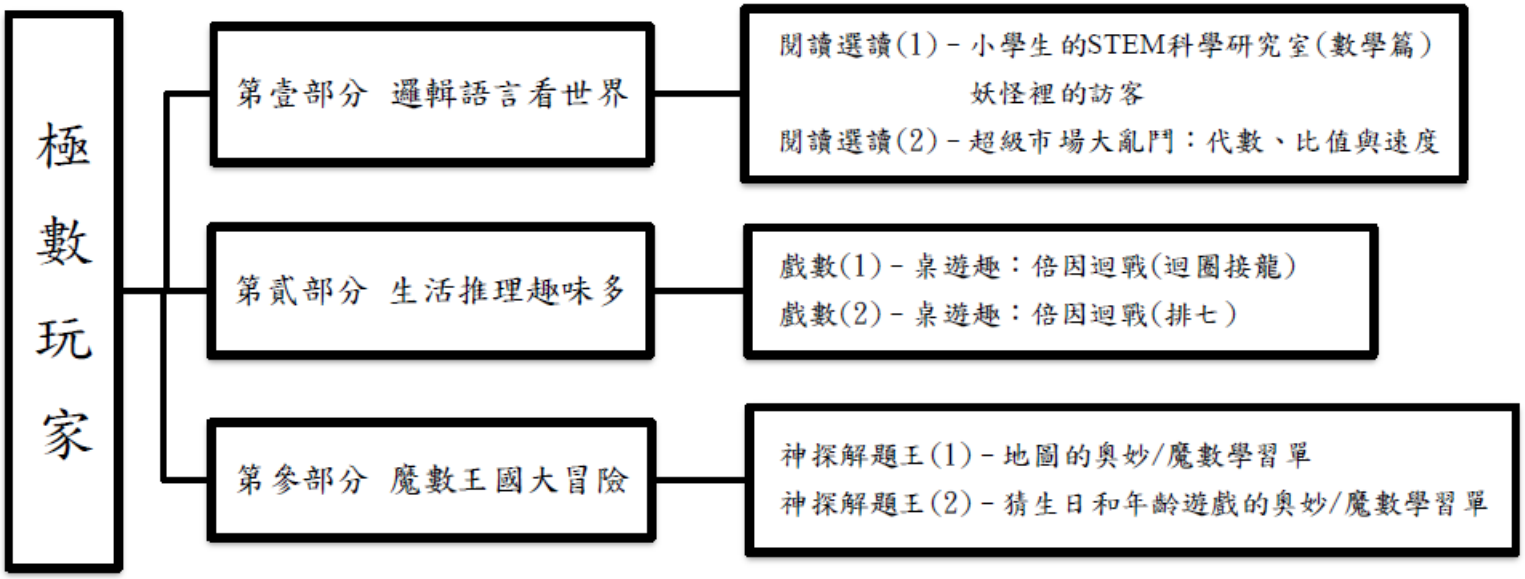
| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第( 13 )週<br>至<br>第(15)週 | **寫作之海：**<br>**中山文青(3)**<br>我想要的畢業典禮 | **國-E-A2**<br>**國-E-B1**<br><br>**綜-E-B2** | ◎國語文<br>5-Ⅲ-7<br>5-Ⅲ-9<br>6-III-1<br>6-Ⅲ-2<br>6-Ⅲ-3<br>◎綜合<br>1d-III-1<br>2d-III-1 | ◎國語文<br>Ac-Ⅲ-4<br>Bb-Ⅲ-2<br>Bb-III-1<br>Ca-III-2<br>◎綜合<br>Ad-III-2<br>Bd-III-1 | 1.能夠確實參與討論，找出畢業典禮的重要元素。<br>2.能依據算擬定寫作大綱。<br>3.能依據自己擬定的大鋼完成文章。 | 1.請學生討論他們希望畢業典禮怎麼進行。把其中幾個元素寫下來。<br>2.請學生依據這幾個元素擬定大綱並完成文章。 | ◎生涯規劃教育<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>■資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |
| 第(16)週<br>至<br>第(18)週 | **專題之海：**<br>**TED x 中山**<br>(1)六年的回顧與展望 | **國-E-B2**<br>**國-E-C1**<br><br>**綜-E-C1**<br>**綜-E-C3**<br><br>**自-E-B2**<br>**自-E-C1** | ◎國語文<br>1-Ⅲ-1<br>1-Ⅲ-2<br>2-Ⅲ-3<br>2-III-6<br>2-III-7<br>5-III-10<br>6-Ⅲ-3<br>◎綜合<br>1b-III-1<br>◎自然<br>po-Ⅲ-1<br>pc-Ⅲ-2 | ◎國語文<br>Bb-III-1<br>Bb-III-2<br>Bb-III-3<br>Bb-III-4<br>Bb-III-5<br>Bc-III-3<br>Be-III-3<br>◎綜合<br>Ab-III-1<br>Ab-III-2<br>Bd-III-1<br>◎自然<br>INg-Ⅲ-5 | 1.能說出校園內最令自己難忘的點。<br>2.能說出在那些校園的點時最難忘的活動。<br>3.能將 PPT 檔案製作完成。<br>4.能上臺利用自己製作的 PPT 檔案介紹自己。 | 1.老師帶學生走過校園一圈。<br>2.請學生分組討論中山校園中，最令他們難忘的五個點，並說出自己曾在那裏做過什麼事情。<br>3.請學生找出自己從小到大成長過程的代表性照片，並加入自己的解說製作成 PPT 檔案。<br>4.引導學生上臺利用上次至作的簡報進行自我介紹。 | ◎生涯規劃教育<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>■資料整理<br>■專題報告<br>□學習單 |
| 第(19)週 | 畢業典禮 | | | | | | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | |

註：

1. 彈性學習課程分第一學期及第二學期單元，校訂課程每學期各 3 個單元，其他彈性學習課程若表格單元不足，自行增加。
2. 第 2 頁的總體的核心素養、學習內容、學習表現的代號及文字說明寫清楚。
3. 第 3 頁、第 4 頁的學習內容、學習表現，學習目標寫代號即可。

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 教學對象年級 | 六年級(上) | 領域學習課程 | 極數玩家 | 每週上課節次 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 六年級教師 | | | | |
| 課程架構圖 |  | | | | |

| 總綱核心<br>素養項目 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| **A1**<br>**身心素質與自我精進** | 數-E-A1<br>具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 | 數學領域<br>數 d-III-1<br>報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。<br>數 d-III-2<br>能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。<br>數 n-III-3<br>認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。<br>數 n-III-7<br>理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 | 數學領域<br>數 N-6-1<br>20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。<br>數 N-6-2<br>最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。<br>數 N-6-4<br>小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。<br>數 N-6-6<br>比與比值：異類量的比與同類量的比之 |
| **A3**<br>**規劃執行與創新應變** | 數-E-A3<br>能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 | | |
| **C1**<br>**道德實踐與公民意識** | 數-E-C1<br>具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **C2**<br>**人際關係與團隊合作** | 數-E-C2<br>樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | 數 n-III-9<br>理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。<br>數 n-III-10<br>嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。<br>數 s-III-7<br>認識平面圖形縮放的意義與應用。<br>數 r-III-3<br>觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | 比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係。解決比的應用問題。<br>數 N-6-9<br>解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。<br>數 D-6-1<br>圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）<br>數 D-6-2<br>解題：可能性。從統計圖表 資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。數 S-6-2<br>解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。<br>數 R-6-2<br>數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **B1**<br>**符號運用與溝通表達** | 自-E-B1<br>能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 | 自然領域<br>自 pa-III-1<br>能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 | 自然領域自<br>INc-III-1<br>生活及探究中常用的測量工具和方法。 |
| **A2**<br>**系統思考與解決問題** | 綜-E-A2<br>探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | 綜合領域<br>綜 2b-III-1<br>參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | 綜合領域<br>綜 Bc-III-1<br>各類資源的分析與判讀。<br><br>綜 Bb-III-2<br>團隊運作的問題與解決。 |
| **B2**<br>**科技資訊與媒體素養** | 綜-E-B2<br>蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | 綜 2c-III-1<br>分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | |

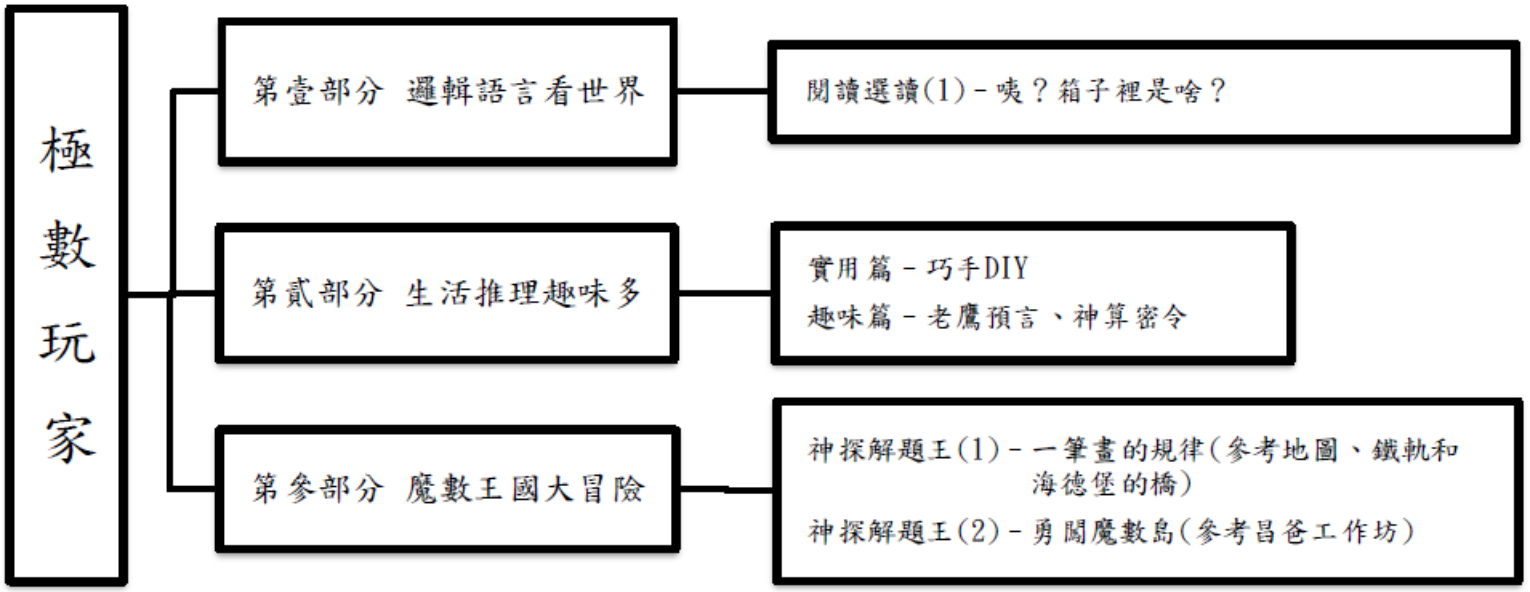
臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **第 1 週<br>至<br>第 2 週** | 邏輯語言看世界閱讀選讀(1)<br><br>小學生的 STEM 科學研究室 | 數-E-A1<br>數-E-A3<br>數-E-C2<br><br>自-E-B1<br><br>綜-E-A2 | 數 d-III-1<br>數 d-III-2<br>自 pa-III-1<br>綜 2c-III-1 | 數 D-6-1<br>數 D-6-2<br>自 INc-III-1<br>綜 Bc-III-1 | 1.在日常生活中的養成邏輯語言應用。<br><br>2.培養邏輯思維與問題解決能力。<br><br>3.透過 STEM 活動，提升學習的興趣與實作能力。 | 1.教師導讀《小學生的 STEM 科學研究室》部分章節，介紹故事中涉及的數學概念。<br>2.學生小組討論：如何運用邏輯語言與思維解決故事中的問題？<br>3.小組發表解題策略，教師講解解法與延伸應用。<br>如：<br>(1)透過市場調查、投票結果分析等方式收集數據。<br>(2)數據統計與整理繪製分成百格的圓形圖。<br>(3)討論結果的分佈是否均勻，有何可能影響因素。<br>(4)透過圖表回答「某事件發生的可能性有多大？」討論在不同數據分佈下，機率如何改變。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br><br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |
| **第 3 週<br>至<br>第 4 週** | 邏輯語言看世界閱讀選讀(1)<br><br>妖怪裡的訪客 | 數-E-A3<br>數-E-C2<br><br>綜-E-A2 | 數 n-III-7<br>綜 2c-III-1 | 數 N-6-4<br>綜 Bc-III-1 | 1.透過閱讀，培養學生對數學的興趣，提供邏輯思維的訓練。<br><br>2.在日常生活中的養成邏輯語言應用。<br><br>3.培養邏輯思維與問題解決能力。 | 1.教師導讀《妖怪裡的訪客》部分章節，介紹故事中涉及的數學概念。<br>2.學生小組討論：如何運用數學解決故事中的問題？<br>3.小組發表解題策略，教師講解解法與延伸應用。如：<br>以日常情境（如購物、食材分配）引導學生思考「如何將某數平均分成小數份」。<br>讓學生設計自己的數學問題，如在購物或烹飪中應用小數除法。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br><br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | ■口語評量<br>□實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習<br>學習表現 | 學習<br>學習內容 | 學習<br>目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 5 週<br>至<br>第 6 週 | 生活推理趣味多戲數(1桌遊趣：倍因迴戰<br>(迴圈接龍)) | 數-E-A3<br>數-E-C2<br>綜-E-A2 | 數 n-III-3<br>綜 2b-III-1 | 數 N-6-2<br>數 N-6-1<br>綜 Bb-III-2 | 1.認識並理解數的基本性質，如奇數、偶數、質數、合數、互質、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數、質因數。<br>2.透過遊戲活動提升數感力，加強對數學概念的理解與應用。 | 1.教師介紹「因倍數之戰」桌遊規則，說明如何透過接龍方式判斷數的性質。<br>2.學生分組進行遊戲，每回合根據規則選擇合適的數接續。<br>3.討論遊戲策略，分享心得。<br>4.總結並引導學生思考這些數的應用場景。 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |
| 第 7 週<br>至<br>第 10 週 | 魔數王國大冒險神探解題王(1)<br>地圖的奧妙/魔數學習單 | 數-E-A3<br>數-E-C2<br>綜-E-A2 | 數 n-III-9<br>數 s-III-7<br>綜 2b-III-1 | 數 N-6-6<br>數 S-6-2<br>綜 Bb-III-2 | 1.透過遊戲活動提升數感力，加強對數學概念的理解與應用。<br>2.培養學生的邏輯思維與策略運用能力。<br>3.透過推理遊戲，強化應用數學於日常生活的能力。 | 1.學生扮演「神秘探險隊」成員，接受一項挑戰：使用地圖與比例尺尋找失落的寶藏。<br>2.教師提供一張縮小版的地圖， 上面標註不同的地點與距離資訊。<br>3.學生根據地圖的比例尺計算實際距離，並規劃出一條最佳探險路線。<br>4.討論比例尺在日常生活中的應用，如旅遊地圖、建築設計 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |
| 第 11 週<br>至<br>第 14 週 | 邏輯語言看世界閱讀選讀(2)<br>超級市場大亂鬥：代數、比值與速度 | 數-E-A3<br>數-E-C2<br>綜-E-B2 | 數 n-III-9<br>數 r-III-3<br>綜 2b-III-1 | 數 N-6-6<br>數 R-6-2<br>綜 Bb-III-2 | 1.透過閱讀，培養學生對數學的興趣，提供邏輯思維的訓練。<br>2.在日常生活中的養成邏輯語言應用。<br>3.培養邏輯思維與問題解決能力。 | 1.教師導讀《超級市場大亂鬥》部分章節，介紹故事中涉及的數學概念。<br>2.學生小組討論：如何運用數學解決故事中的問題？<br>3.小組發表解題策略，教師講解解法與延伸應用。<br>如：<br>(1)設計超級市場購物情境，給予不同商品的價格、折扣與促銷活動。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | ■口語評量<br>□實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>■專題報告<br>□學習單 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習<br>學習表現 | 學習<br>學習內容 | 學習<br>目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | (2)學生分組進行計算，找出最划算的購買方案。<br>(3)各組報告購物策略，教師總結與補充應用知識。 | | |
| **第 15 週<br>至<br>第 17 週** | 生活推理趣味多戲數(2)<br><br>桌遊趣：倍因迴戰<br><br>(排七) | 數-E-C2<br><br>綜-E-A2 | 數 n-III-3<br>綜 2b-III-1 | 數 N-6-2<br>數 N-6-1<br>綜 Bb-III-2 | 1.認識並理解數的基本性質，如奇數、偶數、質數、合數、互質、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數、質因數。<br><br>2.透過遊戲活動提升數感力，加強對數學概念的理解與應用。 | 1 教師介紹「排七」玩法，強調數的倍數與因數的判斷。<br>2.學生分組進行遊戲，每回合根據規則選擇合適的數接續。<br>3.討論遊戲策略，分享學習心得。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br><br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | ■口語評量<br>□實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>■專題報告<br>□學習單 |
| **第 18 週<br>至<br>第 21 週** | 魔數王國大<br><br>冒險神探解<br><br>題王(2)<br><br>猜生日和年齡遊戲的奧妙/魔數學習單 | 數-E-C1<br>數-E-C2<br><br>綜-E-A2 | 數 n-III-10<br>數 r-III-3<br>綜 2b-III-1 | 數 N-6-9<br>數 R-6-2<br>數 R-6-3<br>綜 Bb-III-2 | 1.透過遊戲活動提升數感力，加強對數學概念的理解與應用。<br><br>2.培養學生的邏輯思維與策略運用能力。 | 故事情境導入：<br>志明想送春嬌生日禮物，但顧慮直接詢問生日與年齡不太禮貌， 於是他想出了一個數學遊戲來推測答案……<br>1.學生依照相同方法測試自己的生日與年齡，並與同學互相檢驗。<br>2.教師引導學生思考志明提問的邏輯，破解其中奧妙。<br>3.進行魔數學習單大挑戰。<br>4.討論數學運算如何應用於密碼學與資訊安全。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br><br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係 | ■口語評量<br>□實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |

| 教學對象年級 | 六年級(下) | 領域學習課程 | 極數玩家 | 每週上課節次 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 六年級教師 | | | | |
| 課程架構圖 |  | | | | |

| 總綱核心<br>素養項目 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| **A1**<br>**身心素質與自我精進** | 數-E-A1<br>具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 | 數學領域<br>數 s-III-3<br>從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。<br>數 s-III-4<br>理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。<br>數 s-III-5<br>以簡單推理，理解幾何形體的性質。<br>數 n-III-2<br>在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。<br>數 n-III-10<br>嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 | 數學領域<br>數 S-6-4<br>柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。<br>數 N-6-5<br>解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。<br>數 N-6-9<br>解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。<br>數 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律， |
| **A3**<br>**規劃執行與創新應變** | 數-E-A3<br>能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **C1**<br>**道德實踐與公民意識** | 數-E-C1<br>具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | 數 d-III-1<br>報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。<br>數 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。<br><br>數 r-III-3<br>觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。<br><br>綜合領域<br>綜 2b-III-1<br>參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | 因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。<br>數 R-6-2<br>數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。<br>數 R-6-3<br>數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。<br>數 R-6-4<br>解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。<br><br>綜合領域<br>綜 Bb-III-2<br>團隊運作的問題與解決。 |
| **C2**<br>**人際關係與團隊合作** | 數-E-C2<br>樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | |
| **A2**<br>**系統思考與解決問題** | 綜-E-A2<br>探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | | |
| **B2**<br>**科技資訊與媒體素養** | 綜-E-B2<br>蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **第 1 週<br>至<br>第 4 週** | 邏輯語言看世界閱讀選讀(1)<br>咦？箱子裡是啥？ | 數-E-A1<br>數-E-A3<br>綜-E-A2 | 數 s-III-3<br>數 s-III-4<br>數 s-III-5<br>綜 2b-III-1 | 數 S-6-4<br>綜 Bb-III-2 | 1.透過閱讀，培養學生對數學的興趣，能辨識繪本中提到的立體圖形，包括角柱、角錐、圓柱、圓錐、球體與正方體。<br>2.培養邏輯思維與問題解決能力。 | 1.教師導讀繪本，讓學生透過故事情境思考立體圖形應用。<br>2.小組討論：哪些立體圖形出現在故事中？有什麼特性？(記錄在學習單上)<br>3.學生分組，在教室或校園內尋找符合特定立體圖形的物品，在學習單上描繪該物品並標示所屬立體圖形。<br>4.各組分享自己的發現，教師適時補充說明。<br>5.競賽活動：「圖形配對」教師提供不同立體圖形的模型，學生需快速辨識並說明其特性。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>【品德教育】<br>品E3 溝通合作與和諧人際關係。 | ■口語評量<br>□實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>■專題報告<br>■學習單 |
| **第 5 週<br>至<br>第 8 週** | 生活推理趣味多實用篇<br>－巧手 DIY | 數-E-C1<br>數-E-C2<br>綜-E-B2 | 數 s-III-3<br>數 s-III-4<br>數 s-III-5<br>綜 2b-III-1 | 數 S-6-4<br>綜 Bb-III-2 | 1.透過實際操作，提升學生的空間感與幾何概念。<br>2.能透過繪製視圖與標註，強化立體圖形表達與分析能力。<br>3.結合數學與日常應用，理解幾何概念在現實世界中的實際運用。運用不同立體圖形拼裝成複合型結構。 | 1.分析變形金剛機械結構，討論其中使用的立體圖形(教師講解視圖概念，並示範繪製方法)<br>2.學生分組構思自己的變形金剛設計，畫出初步草圖。(含不同視圖)<br>3.依據前設計的草圖，開始製作變形金剛。<br>4.各組進行變形金剛展示，說明設計理念與使用的立體圖形 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>【品德教育】<br>品E3 溝通合作與和諧人際關係。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>■專題報告<br>■學習單 |
| **第 9 週<br>至<br>第 12 週** | 魔數王國大冒險神探解題王(1)<br>一筆畫的規律 | 數-E-C1<br>數-E-C2<br>綜-E-A2 | 數 n-III-10<br>數 r-III-3<br>綜 2b-III-1 | 數 N-6-9<br>數 R-6-2<br>數 R-6-3<br>綜 Bb-III-2 | 1.透過生活情境和實際操作，察覺生活中很多現象的形成，其實都有規律可循。<br>2.能透過舊有的經驗來建立新的數學知識。 | 1.教師導讀繪本，介紹一筆畫問題的應用。(透過實作，找出地圖上兩地之間的最短路徑)<br>2.學生分組嘗試在紙上畫出不同路徑，找出哪些圖形可以一筆畫完成。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告 |

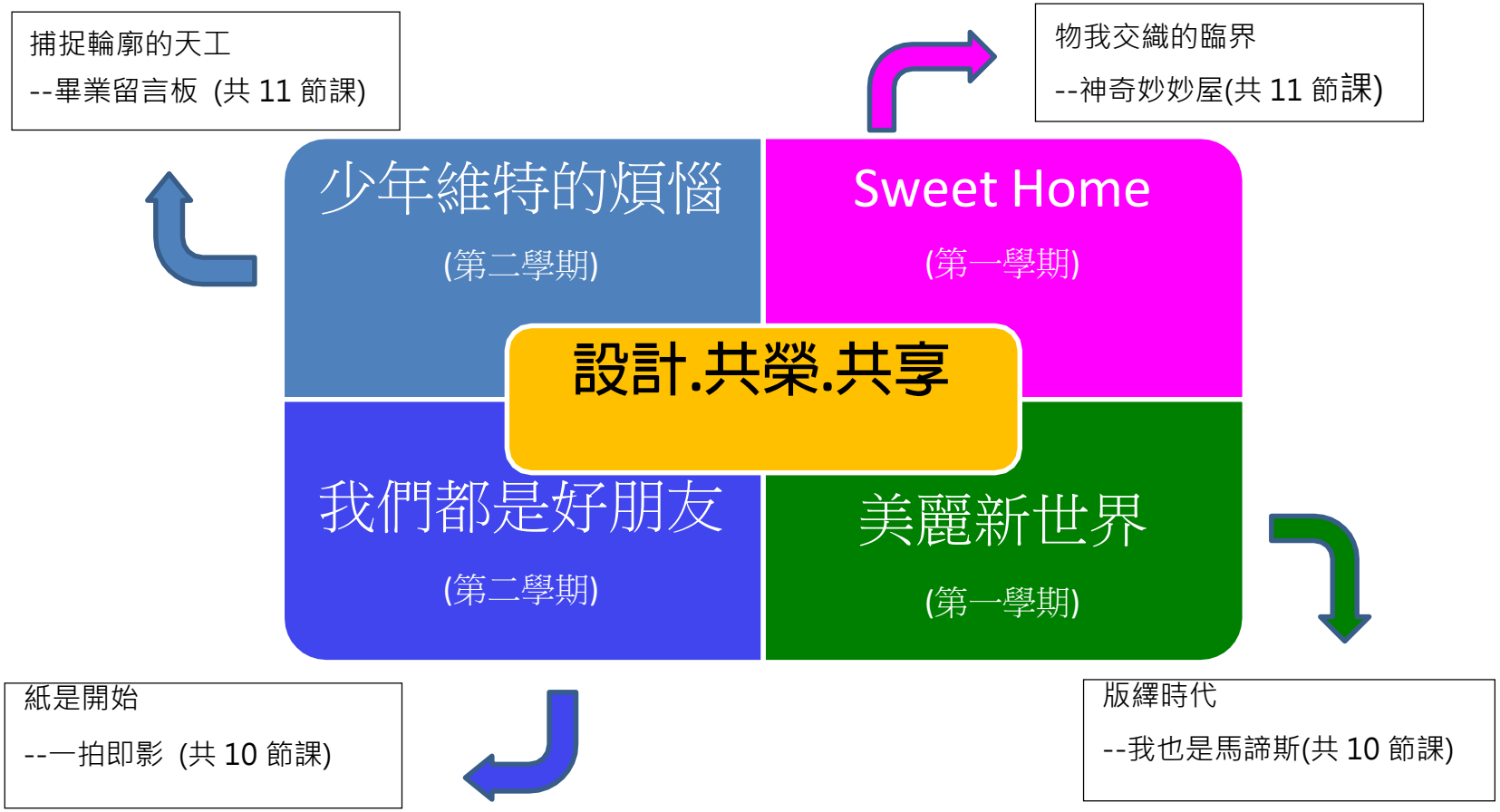
| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習<br>學習表現 | 學習<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 3.透過創作或撰寫心得完成行數學學習歷程記錄。 | 3.討論為何某些圖形可以一筆畫，而某些則不行。<br>4.老師播放塗繪本的圖例，讓學生學習判斷圖形是否可以一筆畫。<br>(介紹關於網路概念的新名詞：幅線、奇線點和偶線點…等等。)<br>5.競賽活動：「找出一筆畫圖形」—教師提供不同圖形，學生需辨識是否能一筆畫完成。<br>6.討論一筆畫問題的規律，並用學習單記錄觀察結果。<br>7.小組合作設計自己的「一筆畫挑戰題」，讓其他組嘗試解題。 | 【品德教育】<br>品E3 溝通合作與和諧人際關係。 | ■學習單(參考地圖、鐵軌和海德堡的橋) |
| 第 13 週<br>至<br>第 14 週 | 生活推理趣味多趣味篇<br>－老鷹預言 | 數-E-C1<br>數-E-C2<br>綜-E-B2 | 數 n-III-10<br>數 r-III-3<br>綜 2b-III-1 | 數 N-6-9<br>數 R-6-2<br>數 R-6-3<br>綜 Bb-III-2 | 1 探索數字排列中的對稱性，培養數感。<br>2.培養邏輯思維與問題解決能力。<br>3.應用過去所學找出規律，並將數學規律應用於解決日常問題。 | 1 透過老鷹的預言魔術，引起學生的興趣。<br>2.先觀察計算機上的數字，再操作四組三位數值的總和。<br>3.進行分組討論與操作，分析會形成這樣的原因。（提示：數字排列的對稱型，個位數字都會被抵銷<br>4.分組創作圖形翻轉，英文字與數字的結合。<br>5.完成老鷹預言學習單。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>【品德教育】<br>品E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃】<br>E12 學習解決問題與做決定的能力。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習<br>學習表現 | 學習<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **第 15 週<br>至<br>第 16 週** | 生活推理趣味多趣味篇<br>－神算密令 | 數-E-C1<br>數-E-C2<br>綜-E-A2 | 數 n-III-10<br>數 r-III-3<br>綜 2b-III-1 | 數 N-6-9<br>數 R-6-2<br>數 R-6-3<br>綜 Bb-III-2 | 1 探索數字排列中的對稱性，培養數感。<br>2.培養邏輯思維與問題解決能力。<br>3.應用過去所學找出規律，並將數學規律應用於解決日常問題。 | 1. 老師透過鐵達尼號發送訊號 CQD，一直沒有獲得回應……，引導學生思考 SOS 意涵。<br>2.透過四張卡牌蓋在桌上，並猜出數字的總和（27851），引發學生對如何解謎感到好奇。<br>3.透過學習的引導，分組操作分別將 12 張卡數字加總，透過觀察分析其規律。<br>4.完成神算密令學習單 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>【品德教育】<br>品E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃】<br>E12 學習解決問題與做決定的能力。 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>■學習單 |
| **第 17 週<br>至<br>第 18 週** | 魔數王國大冒險神探解題王(2)<br>勇闖魔數島 | 數-E-C1<br>數-E-C2<br>綜-E-B2 | 數 n-Ⅲ-2<br>數 r-Ⅲ-2<br>數 n-Ⅲ-10<br>數 r-Ⅲ-3<br>數 d-Ⅲ-1<br>綜 2b-III-1 | 數 N-6-5<br>數 R-6-1<br>數 N-6-9<br>數 R-6-2<br>數 R-6-4<br>綜 Bb-III-2 | 1.透過遊戲活動提升數感力，加強對數學概念的理解與應用。<br>2.培養學生的邏輯思維與策略運用能力。<br>3.透過推理遊戲，強化應用數學於日常生活的能力。 | 1.教師透過情境，學生複習六年來所學的數學知識，並解決其應用問題。<br>2.數學遊戲初----先：介紹昌爸數學工作坊的網站內容，並進行趣味代數、幾何、機率等遊戲。<br>3.數學策略遊戲----進行數學邏輯推理遊戲與數學迷宮挑戰，透過分組討論(如何運用所學解決遊戲中的問題)。<br>4.小組發表解題策略，教師講解解法與延伸應用。 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>【品德教育】<br>品E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃】<br>E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【資訊教育】 | ■口語評量<br>■實作評量(參考昌爸工作坊)<br>□學習參與<br>□同儕互評<br>□資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習<br>學習表現 | 學習內容 | 學習 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 | |

註：

1. 彈性學習課程分第一學期及第二學期單元，校訂課程每學期各 3 個單元，其他彈性學習課程若表格單元不足，自行增加。
2. 第 2 頁的總體的核心素養、學習內容、學習表現的代號及文字說明寫清楚。
3. 第 3 頁、第 4 頁的學習內容、學習表現寫代號即可。

| 教學對象年級 | 六年級 | 彈性學習課程 | 設計、共榮、共享 | 每週上課節次 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 張瑋玲等5位教師 | | | 教學師資 | 張瑋玲等5位教師 |
| 課程架構圖 |  | | | | |

| **總綱核心素養項目** | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| **A1** 身心素質與自我精進 | 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 | 藝術領域<br>1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br>1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。<br>1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。<br>2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。<br>2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。<br>3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。<br><br>科技與資訊教育<br>**資**議 t-Ⅲ-1 運用常見的資訊系統。<br>資議 t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題。<br>資議 a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相 | 藝術領域<br>視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。<br>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。<br>視 E-III-3 設計思考與實作<br><br>科技及資訊教育<br>資議 H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。<br>科議 A-Ⅲ-1 日常科技產品的使用方法。<br>社會領域<br>Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 |
| **A2** 系統思考與解決問題 | 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。<br>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 | | |
| **A3** 規劃執行與創新應變 | 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。<br>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 | | |
| **B1** 符號運用與溝通表達 | 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **B2** 科技資訊與媒體素養 | 藝-E-B2<br>識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 | 關規範。<br>科議 a-Ⅲ-1 覺察科技對生活的重要性。<br>科議 c-Ⅲ-1 依據設計構想動手實作。社會領域<br>2a-III-1　關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。<br>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。<br>3d-III-1　選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 | Ae-III-3　科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修<br>Ba-III-1　每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。<br>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 |
| B3 藝術涵養與美感素養 | 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 | | |
| **C2** 人際關係與團隊合作 | 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。<br>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | | |
| | | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第( 1 )週<br>至<br>第( 11)週 | 物我交織的臨界 | 藝-E-A1<br>藝-E-A2<br>藝-E-A3<br>藝-E-B1<br>藝-E-B2<br><br>社-E-A1<br>社-E-A2<br>社-E-A3<br>社-E-B1 | 藝<br>1-Ⅲ-2<br>1-Ⅲ-3<br><br>資訊與科技<br>資議 t-Ⅲ-2<br>科議 c-Ⅲ-1<br><br>社會<br>2a-III-1<br>3c-III-1 | 藝<br>視 E-III-2<br>視 E-III-3<br><br>資訊與科技<br>資議 H-Ⅲ-2<br>科議 A-Ⅲ-1<br><br>社會<br>Ba-<br>III-1 | 1. 觀察能力的培養及創意的表現。<br>2. 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。<br>3. 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。<br>4. 完成作品展示並互相欣賞作品。 | 1 藉由網路查詢特色建築的圖片，從中尋找靈感。<br>2 欣賞名家作品，構思規劃自己的房間擺設、家具設計圖。<br>3 練習使用多媒材材料， 依照設計圖做出實體物件。<br>4 能觀察物件的比例大小，將物件縮小運用在作品中。<br>5 能將房屋外型依據設計圖呈現於密迪板上。<br>6 能利用珍珠板、冰棒棍等多媒材，實作櫃子、床.....等。<br>7 能學會運用紙張，做出迷你書本和電視電腦螢幕。<br>8 能依自己的鑑賞眼光搭配自己的房間色系，做整體規劃與設計。<br>9 完成作品並能說出自己的創作理念。<br>10 完成作品並能欣賞其他同學的作品、給予回饋。 | 資E6<br>認識與使用資訊科技以表達想法<br>人 E5<br>欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利<br>多 E3<br>認識不同的文化概念，如族群、階級、性 別、宗教等<br>多 E6<br>了解各文化間 的多樣性與差異性<br>環 E2<br>覺知生物生命 的美與價值， 關懷動、植物的生命 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>■資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |
| 第( 12 )週<br>至<br>第( 21 )週 | 版繹時代 | 藝-E-B3<br>藝-E-C2<br><br>社-E-A3<br>社-E-C2 | 藝<br>2-II-2<br>2-Ⅲ-5<br>3-Ⅲ-5<br><br>資訊與科技<br>資議 a-Ⅲ-3<br>科議 a-Ⅲ-1 | 藝<br>視 P-III-2<br><br>資訊與科技<br>資議 H-Ⅲ-2<br>科議 A-Ⅲ-1 | 1. 觀察能力的培養及創意的表現。<br>2. 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br>3. 接觸生活中的人、事、物， 理解文化、藝術與自然現象的豐富性。<br>4. 透過各種媒材進行探索活 | 1. 藉由網路查詢藝術家- 馬諦斯剪紙藝術的作品，從中尋找靈感。<br>2. 欣賞野獸派代表人物- 馬諦斯作品大膽地色塊、繽紛色彩和簡潔的線條後，構思自己的草圖。<br>3. 結合主題-海洋，能仔 | 資 E6<br>認識與使用資訊科技以表達想法<br>科E4<br>體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>■資料整 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 社會<br>2b-III-1<br>3c-III-1 | 社會<br>Ae-II-1<br>Ae-III-3<br>Ba-III-1 | 動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。<br>4. 完成作品展示並互相欣賞作品。<br>5. 完成作品並能欣賞其他同學的作品、給予回饋。 | 4. 完成草圖。並能了解色紙等多媒材的特性。<br>5. 能使用色紙等多媒材作畫。<br>6. 能注意剪刀、膠水等用具的正確使用方法，進行創作。<br>7. 能使用色紙等多媒材， 利用色塊與簡潔線條作畫。<br>8. 注意配色與畫面的構圖協調性。<br>9. 完成作品並能說出自己的創作理念。<br>10. 完成作品展示並互相欣賞作品。 | 科 E5<br>繪製簡單草圖以呈現設計構想<br>性 E8<br>了解不同性別者的成就與貢獻<br>性 E13<br>了解不同社會中的性別文化差異<br>海 E9<br>透過肢體、聲 音、圖像及道 具等，進行以海洋為主題之藝術表現<br>人 E5<br>欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利<br>多 E6<br>了解各文化間 的多樣性與差異性 | 理<br>□專題報告<br>□學習單 |

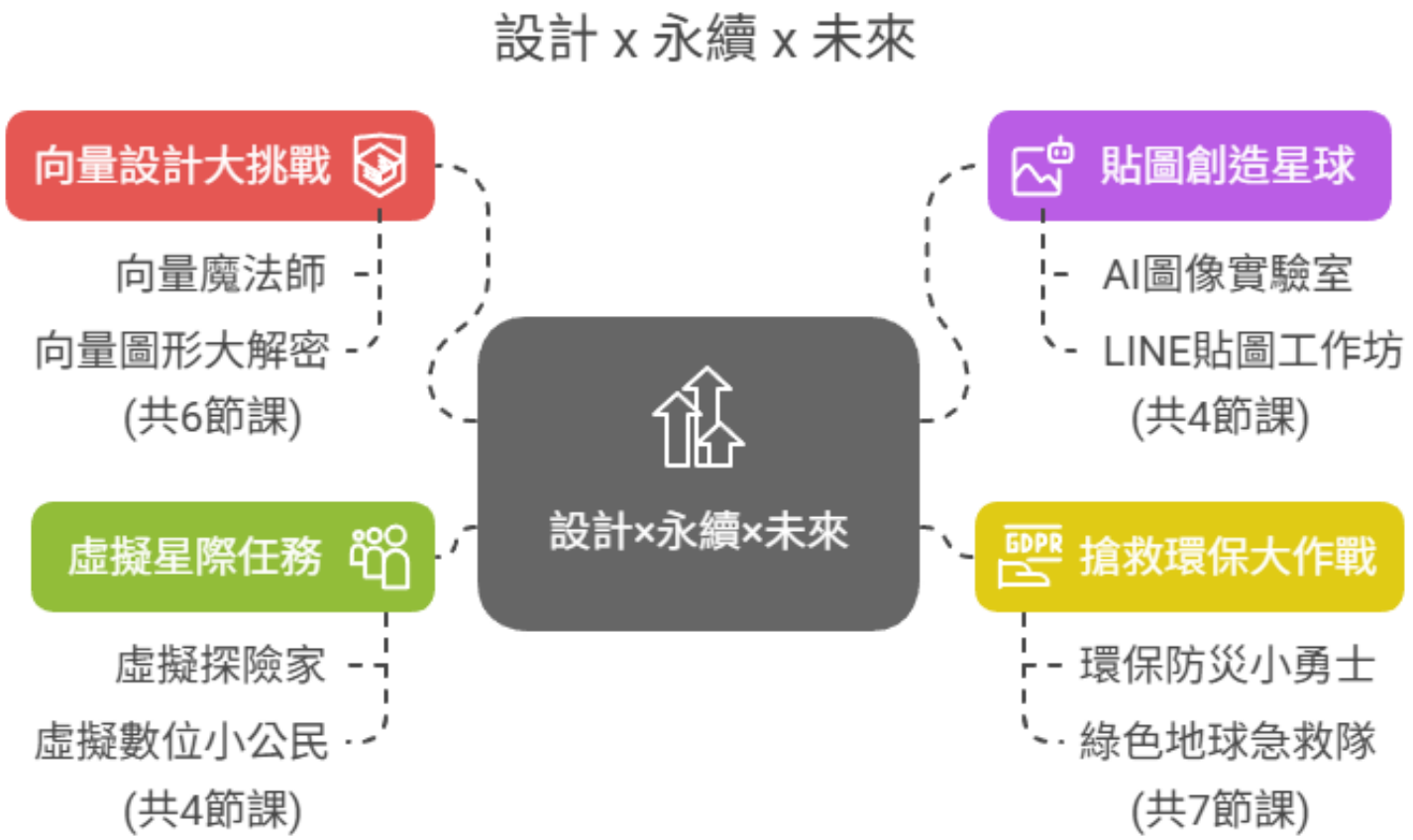
臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第( 1 )週<br>至<br>第( 11 )週 | 捕捉輪廓的天工 | 藝-E-B3<br>藝-E-C2<br><br>社-E-A3<br>社-E-C2 | 藝<br>1-Ⅲ-3<br>2-Ⅱ-2<br>2-Ⅲ-5<br><br>資訊與科技<br>資議 t-Ⅲ-2<br>科議 a-Ⅲ-1<br><br>社會<br>2b-III-1<br>3c-III-1 | 藝<br>視 E-III-3<br>視 P-III-2<br><br>資訊與科技<br>資議 H-Ⅲ-2<br>科議 A-Ⅲ-1<br><br>社會<br>Ae-III-3<br>Ba-III-1 | 1. 觀察能力的培養及創意的表現。<br>2. 將所學的知識、方法、媒材創作能力，運用或應用於創作中。<br>3. 透過不同媒材表現形式，進行藝術創作，了解自己的特質與潛能。<br>4. 完成作品展示並互相欣賞作品。<br>5. 能構思表現主題與內容，呈現畢業心情。 | 1. 觀察自家室內佈置，找出特色之處。<br>2. 觀察網路上各式風格的居家裝潢，並描繪自己想要的居家佈置<br>3. 欣賞居家設計家的設計作品，觀察視覺元素、色彩、構圖，表現於自己的作品中<br>4. 能運用多元形式概念設計平面與立體作品。<br>5. 能運用多元形式設計平面與立體作品，運用不同媒材，用捏、折、皺、彎、搓、捻、挑，等方法做出造型。<br>6. 能運用版面構成和色彩配置完成作品。<br>7. 完成作品並能說出自己的創作理念。 | 資 E6<br>認識與使用資訊科技以表達想法<br>涯 E1<br>了解個人的自我 概念<br>多 E3<br>認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等<br>人 E5<br>欣賞、包容個 別差異並尊重 自己與他人的 權利<br>多 E6<br>了解各文化間 的多樣性與差異性<br>環 E2<br>覺知生物生命 的美與價值， 關懷動、植物 的生命<br>人 E3<br>了解每個人需求的不同，並 討論與遵守團體的規則 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>■資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |
| 第( 12 )週<br>至<br>第( 21 )週 | 紙是開始 | 藝-E-A2<br>藝-E-A3<br>藝-E-C2<br><br>社-E-A3<br>社-E-C2 | 藝<br>1-Ⅲ-3<br>3-Ⅲ-5<br><br>資訊與科技<br>資議 a-Ⅲ-3<br>科議 c-Ⅲ-1<br><br>社會<br>2a-III-1<br>3d-III-1 | 藝<br>視 E-III-2<br>視 E-III-3<br><br>資訊與科技<br>資議 H-Ⅲ-2<br>科議 A-Ⅲ-1<br><br>社會<br>Ae-III-1<br>Bb-III-1 | 1. 觀察能力的培養及創意的表現。<br>2. 能構思表現主題與內容，呈現畢業心情。<br>3. 完成作品展示並互相欣賞作品。 | 1. 引導學生賞析孔版拍印畫作品。<br>2. 探究孔版製作的設計技巧，並掌握圖案設計重點。<br>3. 掌握孔版製作技巧，並揮發創意構思圖案。<br>4. 將所學的工具使用方式， 正確的表現在創作過程中。<br>5. 掌握執刀技巧，運用紙及美工刀，雕刻出簍空圖形。 | 性 E8<br>了解不同性別 者的成就與貢 獻<br>涯 E1<br>了解個人的自我 概念<br>人 E5<br>欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 | ■口語評量<br>■實作評量<br>■學習參與<br>□同儕互評<br>■資料整理<br>□專題報告<br>□學習單 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 6. 運用紙及美工刀，安全地雕刻出圖形。表現於作品。<br><br>7. 注意寒暖色系原理，運用顏料及海綿，搭配色彩原理<br><br>8. 運用顏料及海綿，搭配色彩原理表現於作品。<br><br>9. 感受百變的色彩與形狀。<br>10. 完成作品並能說出自己的創作理念。<br>11. 完成作品並能欣賞其他同學的作品、給予回饋。 | 人 E3<br>了解每個人需求的不同，並 討論與遵守團體的規則<br>性 E13<br>了解不同社會中的性別文化差異<br>科E4<br>體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度<br>科 E5<br>繪製簡單草圖以呈現設計構想 | |

註：

1. 彈性學習課程分第一學期及第二學期單元，校訂課程每學期各 3 個單元，其他彈性學習課程若表格單元不足，自行增加。
2. 第 2 頁的總體的核心素養、學習內容、學習表現的代號及文字說明寫清楚。
3. 第 3 頁、第 4 頁的學習內容、學習表現寫代號即可。

| 教學對象年級 | 六年級 | 領域學習課程 | 設計x永續x未來 | 每週上課節次 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 中山國小資訊組成員 | | | | |
| 課程架構圖 |  | | | | |

| 總綱核心素養項目 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| A1 身心素質與自我精 | **社-E-A1** 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 | **綜 1b-Ⅲ-1** 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。<br>**綜 2b-Ⅲ-1** 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。<br>**國 2-Ⅲ-3** 能看懂課堂中所學的句子。<br>**國 2-Ⅲ-7** 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>**藝 1-Ⅲ-3** 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。<br>**藝 1-Ⅲ-4** 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。<br>**藝 1-Ⅲ-5** 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。<br>**藝 1-Ⅲ-6** 能學習設計思考，進行創意發想和實作。<br>**藝 2-Ⅲ-3** 能反思與回應表演和生活的關係。<br>**英 6-Ⅲ-4** 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。<br>**社 1a-Ⅲ-2** 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。<br>**社 2c-Ⅲ-1** 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。<br>**資議 t-Ⅲ-1** 運用常見的資訊系統。 | **綜 Ab-Ⅲ-1** 學習計畫的規劃與執行。<br>**綜 Bb-Ⅲ-1** 團體中的角色探索。<br>**國 Ad-Ⅲ-2** 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>**藝視 E-Ⅲ-1** 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>**藝視 E-Ⅲ-2** 多元的媒材技法與創作表現類型。<br>**藝視 E-Ⅲ-3** 設計思考與實作。<br>**英 Ac-Ⅲ-3** 簡易的生活用語。<br>**英 Ae-Ⅲ-2** 繪本故事、兒童短劇。<br>**社 Aa-Ⅲ-2** 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。<br>**社 Ac-Ⅲ-2** 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。<br>**資議 A-Ⅲ-1** 結構化的問題解決表示方法。<br>**資議 S-Ⅲ-1** 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。<br>**資議 H-Ⅲ-2** 資訊科技合理使用原則的理解與應用。<br>**資議 H-Ⅲ-3** 資訊安全與生活的關係。 |
| A2 系統思考與解決問 | **藝-E-A2** 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | | |
| A3 規劃執行與創新應變 | **綜-E-A3** 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | | |
| B1 符號運用與溝通表達 | **國-E-B1** 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>**英-E-B1** 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 | | |
| B2 科技資訊與媒體素養 | **英-E-B2** 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 | | |
| B3 藝術涵養與美感素養 | **藝-E-B3** 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| C1 道德實踐與公民意 | **社-E-C1** 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 | **資議 t-Ⅲ-2** 運用資訊科技解決生活中的問題。<br>**資議 t-Ⅲ-3** 運用運算思維解決問題。<br>**資議 a-Ⅲ-1** 理解資訊科技於日常生活之重要性。<br>**資議 a-Ⅲ-3** 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。<br>**資議 a-Ⅲ-4** 展現學習資訊科技的正向態度。<br>**資議 p-Ⅲ-3** 運用資訊科技分享學習資源與心得。<br>**科議 k-Ⅲ-1** 說明常見科技產品的用途與運作方式。<br>**科議 a-Ⅲ-1** 覺察科技對生活的重要性。<br>**科議 s-Ⅲ-1** 製作圖稿以呈現設計構想。<br>**科議 c-Ⅲ-1** 依據設計構想動手實作。 | **資議 T-Ⅲ-2** 網路服務工具的應用。<br>**科議 N-Ⅲ-1** 科技的基本特性。<br>**科議 A-Ⅲ-1** 日常科技產品的使用方法。<br>**科議 A-Ⅲ-2** 科技產品的基本設計及製作方法。<br>**科議 P-Ⅲ-1** 基本的造形與設計。 |
| C2 人際關係與團隊合作 | **國-E-C2** 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>**綜-E-C2** 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。<br>**藝-E-C2** 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(01)週<br>至<br>第(03)週 | 向量設計大挑戰向量魔法師 | 藝-E-A2 | 藝 1-Ⅲ-3<br>藝 1-Ⅲ-6<br>資議 t-Ⅲ-1<br>資議 a-Ⅲ-1<br>資議 a-Ⅲ-4<br>科議 k-Ⅲ-1<br>科議 a-Ⅲ-1<br>科議 s-Ⅲ-1<br>科議 c-Ⅲ-1 | 藝視 E-Ⅲ-1<br>藝視 E-Ⅲ-2<br>藝視 E-Ⅲ-3<br>資議 S-Ⅲ-1<br>科議 N-Ⅲ-1<br>科議 A-Ⅲ-1<br>科議 A-Ⅲ-2<br>科議 P-Ⅲ-1 | ●能分辨點陣圖與向量圖的基本差異與應用情境<br>●能認識向量繪圖軟體 Inkscape 的用途與特色<br>●能依指示完成 Inkscape 軟體下載與基本介面探索<br>●培養對數位創作工具的探索興趣與學習動機<br>●能認識並操作 Inkscape 的基本圖形工具（選取、方形、圓形、星形、多邊形）<br>●能調整圖形屬性（如角數、圓角、大小、旋轉、變形等）並進行自由創作<br>●能理解向量圖形的「控制點／屬性欄」概念並嘗試操作<br>●培養工具探索與自我設計的數位創作能力 | *** 第一節 ***<br>【準備活動】<br>啟發提問：「你把圖片放大過嗎？變模糊了對不對？」<br><br>教師展示點陣圖放大後像素鋸齒化、向量圖放大仍清晰的對比圖<br><br>引導學生觀察並初步分辨何謂點陣圖、向量圖<br><br>【發展活動】<br>教師簡介向量圖的特性（可縮放、不失真、可編輯）、應用場景（LOGO、貼圖、插畫等）<br><br>介紹自由軟體 Inkscape：特色、授權、適合國小學生創作使用 | 生 E3：能探索數位創作過程中相關職業的應用場景，培養初步職涯意識<br><br>文 E3：能觀察不同文化的圖像風格，進而運用於個人創作中展現風格多元性<br><br>資 E3：能運用資訊工具創作數位圖像，理解數位作品的編輯特性與使用規範<br><br>科 E3：能透過數位工具進行視覺創作與設計應用，激發創意思考與動手能力 | *** 第一節 ***<br>知識理解：能正確說出點陣圖與向量圖的差異<br><br>技能操作：能完成 Inkscape 安裝並正確開啟介面<br><br>學習態度：能積極探索新工具、勇於操作、不怕嘗試<br><br>*** 第二節 ***<br>*** 第三節 ***<br>技能評量： 能正確使用基本圖形工具與屬性調整功能<br><br>任務成果評量：是否完成創作作品並符合操作規定<br><br>學習態度： 是否積極嘗試、樂於創作與觀察他人作品 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 示範 Inkscape 官方網站下載流程與安裝方式<br><br>實機操作 Inkscape：開啟軟體、認識基本介面（工具列、圖層、畫布）<br><br>【綜合活動】<br>學生嘗試打開 Inkscape，自由移動工具列，點選幾個功能認識按鈕作用<br><br>發下小任務單:「你最想用這套軟體畫什麼？它有沒有比你以前用過的軟體強大？」<br><br>*** 第二節 ***<br>我是工具探索王！<br>【準備活動】<br>教師問：「畫圖除了畫，還能改變哪些東西？能不能把星星變愛心？」 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 出示用 Inkscape 工具畫出來的幾種圖形變化例子（如五角星變成向日葵狀）<br><br>【發展活動】<br>教師逐一示範 Inkscape 常用工具：<br>☑ 選取工具：移動、縮放、旋轉<br>☑ 方形工具：改變邊長、圓角、大小<br>☑ 圓形工具：調整角度（形成餅圖）、弧形<br>☑ 星形／多邊形工具：控制點數、尖角度數、凹凸程度<br><br>學生分段操作與練習：每學會一種工具即操作一個圖形練習<br><br>提出操作挑戰任務卡： | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 畫一個「愛心餅乾盒」：用星形工具變化做出造型，搭配方形做盒子<br><br>【綜合活動】<br>學生完成操作後，彼此觀察：哪位同學把星形變得最有創意？<br><br>老師簡單複習五個工具的名稱與功能，讓學生配對「我是誰」小測驗<br><br>*** 第三節 ***<br>圖形變變變，創意大挑戰！<br>【準備活動】<br>教師提問：「你能用這些幾何圖形拼出一隻動物嗎？」 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 出示幾張用幾何圖組成的插畫範例：貓頭鷹、太空船、小怪獸<br><br>【發展活動】<br>學生接受任務：「用今天學的工具畫出一個屬於你的小角色或物件（例：機器人、果汁攤）」，必須使用至少：<br>一個圓形工具、<br>一個方形工具、<br>一個星形或多邊形工具，並調整至少一個屬性（如角度、邊數、圓角）<br><br>【綜合活動】<br>學生自選命名角色並發表作品：「這是我做的星星機器人，它會幫你補作業！」<br><br>教師鼓勵學生記錄心得：「今天我最喜歡哪個工 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 具？為什麼？」 | | |
| 第(04)週<br>至<br>第(06)週 | 向量設計大挑戰向量圖形大解密 | 藝-E-A2 | 藝 1-Ⅲ-3<br>藝 1-Ⅲ-6<br>資議 t-Ⅲ-1<br>資議 a-Ⅲ-1<br>資議 a-Ⅲ-4<br>科議 k-Ⅲ-1<br>科議 a-Ⅲ-1<br>科議 s-Ⅲ-1<br>科議 c-Ⅲ-1 | 藝視 E-Ⅲ-1<br>藝視 E-Ⅲ-2<br>藝視 E-Ⅲ-3<br>資議 S-Ⅲ-1<br>科議 N-Ⅲ-1<br>科議 A-Ⅲ-1<br>科議 A-Ⅲ-2<br>科議 P-Ⅲ-1 | ●能操作 貝茲曲線工具，繪製不規則圖形線條（如花瓣、標誌）<br>●能使用 節點工具 調整曲線形狀（新增、刪除、平滑等節點控制）<br>●能運用 圖形邏輯運算（聯集、交集、減去、排除、剪切、分割）製作複合圖案<br>●能將所學技法應用於撲克牌花色圖示、Logo 構圖的實際創作任務中<br>●培養學生資訊繪圖進階技能與圖形構成邏輯思維 | *** 第一節 ***<br>彎出新世界！貝茲曲線與節點魔法<br>【準備活動】<br>問學生：「一條線可以畫出什麼？它能彎來彎去變成什麼形狀？」<br><br>出示貝茲曲線應用範例（如 Nike 勾勾、愛心、葉片）→ 引發興趣<br><br>【發展活動】<br>示範並練習操作：<br><br>貝茲曲線工具：點與點之間的曲線操作 | 閱 E3：能理解與表達圖像符號、數位內容與圖文合成訊息的結構與意涵，發展閱讀與設計素養<br><br>資 E10：能觀察與描述資訊科技在日常生活中的角色，使用數位工具進行創作與設計<br><br>科 E1：能操作科技工具進行基礎設計與創作，發展解決問題的思考方式 | 技能評量： 能熟練操作貝茲曲線、節點工具、圖形邏輯功能至少各 2 種<br><br>任務成果評量：能完成指定圖形設計任務並清楚解釋操作邏輯<br><br>創意與表達： 能結合學習成果進行圖像創作與說明<br><br>態度評量： 積極參與探索、不畏困難、善於欣賞他人作品 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 節點工具：新增節點、刪除節點、轉彎／平滑調整等<br><br>任務挑戰：畫出「花瓣、愛心、羽毛狀曲線」<br><br>【綜合活動】<br>學生分享自己畫出來的造型：「這條線變成什麼？」<br><br>*** 第二節 ***<br>剪與合的設計邏輯！圖形運算大解密<br>【準備活動】<br>問學生：「兩個圖形可以變成一個嗎？或把其中一塊剪掉呢？」<br><br>出示圖形布林運算實例（交集、剪去、聯集圖像） | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 【發展活動】<br>示範六種圖形邏輯操作：<br>聯集（加起來）<br>差集（A 減 B）<br>交集（A 與 B 交會區域）<br>排除（A+B 扣掉交集）<br>分割（切開圖形）<br>剪切／遮罩（利用形狀控制可見區域）<br><br>學生實作：「用圓形＋星形創造花型」、「用交集製作撲克牌圖案♣ ❤」<br><br>【綜合活動】<br>學生展示：我今天「剪了什麼？合了什麼？」用兩句話分享邏輯操作<br><br>*** 第三節 *** | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 設計師任務日－拼出你的 LOGO！<br>【準備活動】<br>教師出示 Nike 勾勾、Apple 蘋果等簡單 LOGO 為示範<br><br>問學生：「你能畫出一個專屬自己的標誌嗎？」<br><br>【發展活動】<br>任務設計：請學生以「自己名字的縮寫＋圖形概念」畫出一個小 LOGO<br><br>至少使用一個貝茲線圖形、一種圖形邏輯運算工具<br><br>鼓勵混合：幾何圖形＋自製線條＋剪切＝專屬標誌 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 自選色彩，完成 LOGO 並命名作品<br><br>【綜合活動】<br>小組內進行 Logo 展示：「我設計的理念是…」、「用了哪些工具…」<br><br>教師可進行「創意圖形獎」、「邏輯變形獎」小獎勵鼓勵參與感 | | |
| 第(07)週<br>至<br>第(08)週 | 貼圖創造星球<br>AI 圖像實驗室 | 藝-E-A2 | 藝 1-Ⅲ-3<br>藝 1-Ⅲ-6<br>資議 t-Ⅲ-1<br>資議 t-Ⅲ-3<br>資議 a-Ⅲ-1<br>資議 a-Ⅲ-4<br>科議 k-Ⅲ-1<br>科議 a-Ⅲ-1<br>科議 s-Ⅲ-1<br>科議 c-Ⅲ-1 | 藝視 E-Ⅲ-1<br>藝視 E-Ⅲ-2<br>藝視 E-Ⅲ-3<br>資議 A-Ⅲ-1<br>資議 S-Ⅲ-1<br>科議 N-Ⅲ-1<br>科議 A-Ⅲ-1<br>科議 A-Ⅲ-2<br>科議 P-Ⅲ-1 | ●能使用 ChatGPT 協助構思貼圖角色風格與表情指令<br>●能操作 Leonardo.ai 生成一組九宮格（3x3）貼圖風格圖像<br>●能使用圖片分割工具將整張圖分割為 9 張貼圖素材<br>●能理解圖像創作流程：構思→生成→處理→輸出，並應用於 LINE 貼圖製作初步準備 | *** 第一節 ***<br>發想 × 生成 × 九宮格誕生<br>【準備活動】<br>問學生：「你最常用哪個 LINE 貼圖？你希望有一組屬於自己的貼圖嗎？」<br><br>教師展示市面上貼圖範例，引導學生觀察：風格、表情、角色設定<br><br>【發展活動】 | 閱 E3：能閱讀圖文並茂的內容與圖像創作說明，理解數位內容中的角色設定與情緒表達<br><br>資 E10：能理解生成式 AI 協作的應用方式，並善用資訊科技進行圖像創作與適切表達<br><br>科 E1：能將 AI 生成、分割與處理工具運用於生活情境中的創意產品，展現創新與應用能力 | 技能評量： 能操作 AIGC 工具進行貼圖生成與圖片分割<br><br>作品成果： 能完成具表情變化的貼圖組圖，圖片清晰、風格一致<br><br>創意思維： 能創作出具有個人風格或主題特色的角色表情組<br><br>態度評量： 積極嘗試指令調整，願意分享與欣賞他人創作 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 操作流程：<br><br>使用 ChatGPT 設計「角色＋9 個表情」的文字提示（如：一隻愛吃糖果的小狗，做出喜怒哀樂、打招呼等 9 種動作）<br><br>輸入提示至 Leonardo.ai 生成九宮格貼圖（調整畫風與構圖方式）<br><br>學生自由修改提示句，並下載自己滿意的九宮格圖像<br><br>【綜合活動】<br>分享彼此生成的九宮格：「你最喜歡哪一格？為什麼？」<br><br>小練習：請學生描述生成中遇到的困難與調整方式 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | *** 第二節 ***<br>分割 × 命名 × 輸出準備<br>【準備活動】<br>教師說明：「要上架貼圖，要把圖分割好，每張圖片都要有清楚表情！」<br><br>示範線上分割工具（如 PineTools、ImageSplitter、九宮格製圖工具）<br><br>【發展活動】<br>學生實作：<br>上傳生成的九宮格圖像<br>正確分割為 9 張圖<br>命名每張貼圖（如：開心狗、生氣狗、愛心狗…）<br><br>儲存成資料夾，模擬「貼圖組」準備上架流程<br><br>【綜合活動】 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學生進行「貼圖發表會」，展示其中一張最滿意的貼圖＋說出創作想法<br><br>教師統整：這是一套從創意→AI 協作→數位加工→輸出應用的完整創作流程 | | |
| 第(09)週<br>至<br>第(10)週 | 貼圖創造星球<br>LINE 貼圖工作坊 | 藝-E-A2 | 藝 1-Ⅲ-3<br>藝 1-Ⅲ-6<br>資議 t-Ⅲ-1<br>資議 t-Ⅲ-3<br>資議 a-Ⅲ-1<br>資議 a-Ⅲ-4<br>科議 k-Ⅲ-1<br>科議 a-Ⅲ-1<br>科議 s-Ⅲ-1<br>科議 c-Ⅲ-1 | 藝視 E-Ⅲ-1<br>藝視 E-Ⅲ-2<br>藝視 E-Ⅲ-3<br>資議 A-Ⅲ-1<br>資議 S-Ⅲ-1<br>科議 N-Ⅲ-1<br>科議 A-Ⅲ-1<br>科議 A-Ⅲ-2<br>科議 P-Ⅲ-1 | ●能了解 LINE 貼圖製作的格式規範與尺寸要求<br>●能使用 Canva 編輯單張貼圖圖片，包括調整尺寸、背景、文字與樣式設計<br>●能進行貼圖後製加工，讓原始生成圖片更具「表情貼圖感」與可讀性<br>●能透過圖文結合設計，增強數位圖像設計表達力與排版概念<br>●能認識 LINE Creators Market 平台與基本功能與上架規則 | *** 第一節 ***<br>貼圖後製設計任務（1 節課）<br>【準備活動】<br>教師展示 LINE 官方貼圖規範（370x320 px 圖像大小，最多 40 張，透明背景等）<br><br>啟發提問：「為什麼貼圖要有文字？你喜歡什麼樣的貼圖風格？」<br><br>【發展活動】<br>Canva 操作步驟教學：<br>開啟自訂尺寸畫布 | 法 E2：理解數位作品的智慧財產權意涵，尊重原創、不盜用他人圖文，具備基礎的著作權觀念<br><br>資 E10：能運用數位工具編輯與創作個人化貼圖素材，理解圖像與文字之間的表達與應用<br><br>科 E1：能結合繪圖與平台功能，模擬貼圖出版流程，具備實作與設計整合應用的能力 | *** 第一節 ***<br>技能評量： 能正確使用 Canva 設定尺寸與圖像編輯功能<br><br>創作評量： 完成 2 張以上具貼圖感的圖像，具主題與文字表達力<br><br>態度評量： 積極投入設計與觀察細節，能參與互評與欣賞同儕作品<br><br>*** 第二節 ***<br>理解評量： 能說明貼圖上架的流程步驟與所需素材格式 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ●能理解貼圖上架所需素材、尺寸、檔案格式與標示需求<br>●能模擬貼圖上架流程（建立帳號、填寫資料、上傳貼圖、定價）<br>●能理解貼圖創作背後的智慧財產權與商用授權基本觀念 | （370x320 px）<br>匯入上節課分割好的貼圖圖片<br>加入背景或透明背景<br>加入對應表情或語氣文字（如：哈囉！再見～ 哇塞！）<br>設計字型大小、字色、位置與陰影效果，營造主題感<br><br>學生實作任務：<br>選出其中 2～3 張最喜歡的貼圖，進行完整設計後製加工<br><br>儲存為 PNG 圖檔（透明背景）或 JPG 進行展示分享<br><br>【綜合活動】 | | 應用評量： 能完成一份個人貼圖商品資訊卡，展現創作意圖與上架概念<br><br>態度評量： 能正確理解智慧財產與創作倫理，不隨意使用他人素材 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 小組互看作品，分享「哪一句文字最有趣／哪張圖最像貼圖」<br><br>教師整理並說明:「這樣的貼圖設計，才是真正準備好要上架囉！」<br><br>*** 第二節 ***<br>【準備活動】<br>教師展示 LINE Creators Market 首頁，介紹貼圖創作者故事<br><br>提問：「你有想過你畫的圖可以賣出去嗎？」<br><br>播放簡短影片（官方或網友版），說明從創作到上架的歷程<br><br>【發展活動】<br>教師示範操作流程（用投影操作平台）: | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 前往 LINE Creators Market 網站（https://creator.line.me）登入（用 LINE 帳號登入，課堂中使用教師帳號示範）<br>建立新貼圖商品<br>上傳封面圖、主圖、貼圖組（40 張為上限，8 張起可審查）<br>填寫貼圖名稱、描述、語言、分類、價格等<br><br>預覽與送審流程說明<br><br>同時教師補充：「這些貼圖都必須是原創，而且不能違反版權、不能抄襲別人的角色喔！」<br><br>學生同步記錄「貼圖上架小筆記」: | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 我需要準備哪些檔案？<br>哪些圖片是不能使用的？<br>為什麼要標示作者與授權？<br><br>【綜合活動】<br>學生觀摩彼此貼圖設計，模擬填寫一份「我的貼圖商品資訊卡」<br><br>產品名稱<br>貼圖主題介紹（例：這是一隻怕冷的貓咪的日常貼圖）<br>預想誰會想下載（同學？爸媽？網友？）<br>教師統整並說明：「有興趣上架的同學，可以回家請家長協助，真的把你的作品上傳販售喔！」<br><br>可引導學生設定未來目標：「我的第一組貼圖想要什麼時候完成？」 | | |

臺北市中山區中山國民小學 114 學年度　　彈性學習課程計畫總表

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | |
| 第(11)週<br>至<br>第(12)週 | 搶救環保大作戰<br>環保防災小勇士 | 綜-E-A3 | 綜 1b-Ⅲ-1<br>綜 2b-Ⅲ-1<br>資議 t-Ⅲ-1<br>資議 t-Ⅲ-2<br>資議 a-Ⅲ-1<br>資議 a-Ⅲ-4<br>科議 k-Ⅲ-1<br>科議 a-Ⅲ-1 | 綜 Ab-Ⅲ-1<br>綜 Bb-Ⅲ-1<br>資議 S-Ⅲ-1<br>資議 T-Ⅲ-2<br>科議 A-Ⅲ-1 | ●能正確建立 PaGamO 學生帳號，熟悉登入及平台介面操作<br>●能理解 PaGamO 學習遊戲平台的基本邏輯與角色差異（角色能力影響闖關方式）<br>●能完成任務導向的挑戰題庫操作：加入題庫、作答、觀察分數變化與領地擴張<br>●培養自主學習與數位任務參與態度，強化對環保議題的關注與參與感 | *** 第一節 ***<br>登場吧！學習挑戰冒險家！<br>【準備活動】<br>教師提問：「你玩過線上遊戲嗎？如果學習也能變遊戲會怎樣？」<br><br>簡介 PaGamO 是一款學習型遊戲，透過答題佔地、升級角色，邊玩邊學習<br><br>【發展活動】<br>教師帶學生操作：<br>建立帳號（使用學校 Google 或學生信箱登入）<br>設定角色名稱、選擇角色職業（解釋不同角色的技能與能力差異） | 環 E1：認識生活中的環境保護議題，透過數位題庫增進對綠色行動的理解與實踐動機<br><br>防 E2：透過模擬任務理解災害防護知識，提升面對緊急事件的基本應對態度與常識<br><br>科 E1：能使用線上互動平台進行課程任務，理解資訊工具在學習歷程中的運作邏輯與應用策略<br><br>資 E10:透過線上平台答題任務，了解數位系統的介面功能與個人化學習管理方式 | 技能評量： 能正確建立帳號、登入平台、選擇角色並進入題庫操作<br><br>行為評量： 是否主動作答、願意嘗試挑戰任務與調整學習策略<br><br>反思評量： 能口頭或書面說出在答題過程中遇到的問題與獲得的知識點 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 熟悉介面：資源數值、地圖畫面、人物等級、任務列表<br>加入題庫（如環保防災 PK 賽題庫）<br>學生自由點選題目試作，練習查看作答回饋<br><br>【綜合活動】<br>引導學生觀察：「答對題目之後地圖發生什麼變化？」<br><br>師生共同討論：你覺得這種學習方式有趣嗎？為什麼？<br><br>*** 第二節 ***<br>挑戰任務啟動！<br>【準備活動】<br>教師引導：「今天的任務：累積最多正確答題數、擴張領土最多的 3 位同學！」 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 【發展活動】<br>學生實作：進入指定題庫（例如：PaGamO「環保防災 PK 題庫」）<br><br>進行一段時間的答題練習（可設排行榜倒數 15 分鐘）<br><br>觀察答對與佔地的變化：是否遭攻擊？怎麼加強防禦？<br><br>【綜合活動】<br>教師與學生共同回顧遊戲歷程<br>發表：你遇到最難的一題是什麼？你用了什麼方法答對？<br>引導學生反思:「環保題目中，有沒有讓你學到新知識的？」 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(13)週<br>至<br>第(17)週 | 搶救環保大作戰<br>綠色地球急救隊 | 國-E-B1<br>國-E-C2<br><br>藝-E-A2 | 國 2-Ⅲ-3<br>國 2-Ⅲ-7<br>藝 1-Ⅲ-6<br>藝 2-Ⅲ-3<br>資議 t-Ⅲ-2<br>資議 t-Ⅲ-3<br>資議 a-Ⅲ-1<br>資議 a-Ⅲ-4<br>資議 p-Ⅲ-3<br>科議 k-Ⅲ-1<br>科議 a-Ⅲ-1<br>科議 s-Ⅲ-1<br>科議 c-Ⅲ-1 | 國 Ad-Ⅲ-2<br>藝視 E-Ⅲ-1<br>藝視 E-Ⅲ-2<br>藝視 E-Ⅲ-3<br>資議 A-Ⅲ-1<br>資議 S-Ⅲ-1<br>科議 N-Ⅲ-1<br>科議 A-Ⅲ-1<br>科議 A-Ⅲ-2<br>科議 P-Ⅲ-1 | ●能使用 ChatGPT 等文字生成工具，針對主題提出簡報內容大綱<br>●能調整、編輯生成內容，發展符合需求的簡報邏輯架構（開頭→重點→結論）<br>●能判斷生成內容的適用性與正確性，具備初步 AI 媒體識讀能力為後續簡報排版與設計活動奠定內容基礎<br>●能使用 Canva 的簡報模板與基本工具完成一份主題簡報設計<br>●能將先前擬定之簡報大綱轉化為視覺版面，掌握標題、主旨、圖文排版要領<br>●能理解簡報色彩、字型、圖片與構圖的設計原則，培養視覺溝通能力 | *** 第一節 ***<br>AI 文字助攻 × 簡報內容大綱擬定（1 節課）<br>【準備活動】<br>教師提問引導：「如果你要做一份『環保報告』簡報，你會怎麼開始準備？」<br><br>讓學生自由說出「報告要包含什麼？」→ 教師整理成「大綱」概念<br><br>【發展活動】<br>教師示範：在 ChatGPT 提出問題<br><br>例句：「請幫我寫一份適合小學生做的簡報，主題是節能減碳，請列出大綱，分成五頁簡報內容。」 | 閱 E2：能整理生成或查得的資訊內容，轉換為主題簡報架構與表達方式<br><br>環 E3：能以主題創作或簡報方式表達環境議題觀點，提升永續與保護地球之意識<br><br>資 E11：能運用數位工具規劃與製作圖文並陳的內容，理解 AI 生成資訊須進行判別與再編輯<br><br>科 E2：能應用數位平台表達主題觀點，掌握視覺排版與設計原則進行溝通 | *** 第一節 ***<br>技能評量： 能正確輸入關鍵提示語並取得 AI 生成的簡報大綱<br><br>理解評量： 能解釋生成內容的重點與邏輯，並進行適當調整<br><br>態度評量： 願意嘗試使用新工具、具備批判與編修意識<br><br>*** 第二節 ***<br>*** 第三節 ***<br>技能評量： 能熟練操作 Canva 完成簡報設計，善用版型與視覺工具<br><br>成果評量： 簡報內容清晰、版面整齊、有一致性與創意元素<br><br>態度評量： 願意調整作品、不草率完成、主動分享與欣賞他人作品 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ●能創造具主題風格與可讀性的環保議題簡報作品<br>●能以清晰、有邏輯的方式口語說明自己設計的環保簡報內容<br>●能使用數位簡報輔助進行報告，呈現重點與吸引觀眾<br>●能調整語氣、眼神、語速與表情，展現自信表達態度<br>●能給予與接受口語報告的正向回饋，培養良好表達與聆聽素養 | 學生練習操作 ChatGPT（或由教師操作，學生口頭輸入）<br><br>每組選擇一個環保相關主題（如：海洋垃圾、節水、綠色飲食、空汙）<br><br>請 GPT 協助生成 5 頁簡報大綱（包含主題標題＋內容摘要）<br><br>學生討論生成結果：哪一段寫得不錯？哪一頁你覺得太空洞？需要怎麼修改？<br><br>學習編修／優化輸出的技巧（例：加入年齡、需求說明）<br><br>【綜合活動】 | | *** 第四節 ***<br>*** 第五節 ***<br>表達評量： 能有條理地說出簡報內容，語速清楚、聲音有變化<br><br>簡報內容評量：結構完整、有主題重點、圖文搭配得宜<br><br>態度評量： 是否勇於表達、準備充分、參與互評回饋 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 每組完成一份「簡報大綱表單」：包含主題、每頁標題、摘要內容（修改後）<br><br>教師簡單回顧：透過 ChatGPT，我們省下查資料和開頭的時間，重點是怎麼改成自己的東西！<br><br>*** 第二節 ***<br>Canva 基礎 × 我的第一張簡報<br>【準備活動】<br>教師提問：「你有看過很醜的簡報嗎？是因為什麼？」<br><br>教師示範：簡單與雜亂版面比對，引導學生關注「字、圖、顏色」的重要性<br><br>【發展活動】 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Canva 教學與實作操作（同步示範＋學生跟著做）：<br><br>選擇簡報類型 → 建立新簡報<br><br>套用合適模板（可搜尋關鍵字如「環保」、「簡潔」、「教育」）<br><br>輸入上節課完成的大綱文字內容（每頁主題＋關鍵句）<br><br>選擇背景圖或配圖（可用 Canva 內建圖片搜尋功能）<br><br>修改標題字型、大小、顏色與版面配置<br><br>【綜合活動】 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學生分享目前完成的 2～3 頁簡報:「我選的版型風格是？我覺得哪裡最有設計感？」<br><br>*** 第三節 ***<br>風格進階 × 我的環保簡報更吸睛！<br>【準備活動】<br>教師提問：「怎樣的簡報讓你想看完？除了字內容，還有什麼影響？」<br><br>簡介 Canva 中的版面對齊、色彩組合、ICON 插圖運用技巧<br><br>【發展活動】<br>學生進階編排：<br><br>調整頁面一致性（統一字體／顏色／標題風格）<br><br>運用圖示、小貼紙、強調框線等進行重點設計 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 自主設計封面、結語頁（如使用「一起守護地球」等口號）<br><br>建立發表小任務：「完成簡報 5 頁以上、具備封面與至少一個圖文合頁」<br><br>【綜合活動】<br>學生進行簡短小組分享（口頭介紹或讓他人閱覽）:「我最滿意哪一頁？原因是…」<br><br>教師總結：視覺設計不只是好看，重點是讓人更懂你要說什麼！<br><br>*** 第四節 ***<br>我的報告我來說（準備與模擬）<br>【準備活動】 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 啟發引導：「看過讓人想睡的簡報嗎？怎樣的報告會讓你想聽完？」<br><br>教師範例示範兩種報告方式（死讀 PPT vs. 眼神＋口語＋有感情）<br><br>【發展活動】<br>教師指導簡報發表要訣：5 頁 PPT 的簡報公式：開頭（主題＋動機）、中間（2~3 重點）、結尾（總結＋呼籲）<br><br>表達技巧：語速、音量、眼神、語調變化、姿態<br><br>學生兩人一組進行模擬演練（使用自己在 Canva 完成的簡報）： | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 每人講 1～2 頁，練習「講給朋友聽，而不是念給自己聽」<br><br>【綜合活動】<br>同儕互評回饋卡（簡單三格）:我聽懂了什麼？哪裡說得最棒？可以更清楚的地方？<br><br>*** 第五節 ***<br>簡報舞台王登場！（正式發表）<br>【準備活動】<br>整理學生上台順序與每組簡報檔案（使用 Canva 播放或下載為 PPT）<br><br>【發展活動】<br>依序上台發表，每人報告 3～5 分鐘<br>教師適時引導學生提問與回應（如「你怎麼想到這個主題？」、「你的圖片選 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 得很好，有什麼特別的想法嗎？」）<br><br>【綜合活動】<br>全班進行投票：「最佳表達力」、「最有創意主題」、「最清楚圖文結構」等三項小獎項<br><br>學生寫一張簡短反思卡：「這次報告，我學到的是...」、「下次我想改進的是...」 | | |
| 第(18)週<br>至<br>第(19)週 | 虛擬星際任務<br>虛擬探險家 | 藝-E-C2<br><br>英-E-B1<br>英-E-B2 | 藝 1-Ⅲ-4<br>藝 1-Ⅲ-5<br>英 6-Ⅲ-4<br>資議 t-Ⅲ-1<br>資議 a-Ⅲ-1<br>資議 a-Ⅲ-4<br>科議 k-Ⅲ-1<br>科議 a-Ⅲ-1 | 藝視 E-Ⅲ-1<br>藝視 E-Ⅲ-2<br>藝視 E-Ⅲ-3<br>英 Ac-Ⅲ-3<br>英 Ae-Ⅲ-2<br>資議 S-Ⅲ-1<br>科議 N-Ⅲ-1<br>科議 A-Ⅲ-1 | ●能理解 AR 與 VR 的基本概念與差異<br>●能舉出生活中常見的 AR／VR 應用情境(如遊戲、學習、醫療、展覽等)<br>●能分析 AR／VR 技術對生活可能帶來的便利與限制<br>●培養對未來科技應用的好奇心與主動探索態度 | *** 第一節 ***<br>【準備活動】<br>教師提問引導：「你有玩過 Pokémon GO 嗎？你知道戴上眼鏡就可以進入遊戲世界嗎？」<br><br>教師播放短影片（建議使用國語實拍解說影片，如科技導覽或教育應用）: | 安 E3：能辨識沉浸式科技設備使用中的風險與注意事項，建立安全觀念<br><br>生 E1：能從職業與生活層面認識未來科技趨勢，思考新興科技與自我興趣的可能連結<br><br>科 E3：能探索與體驗 AR／VR 等沉浸式科技在 | *** 第一節 ***<br>理解評量： 能清楚分辨 AR 與 VR 的定義、特徵與應用場景<br><br>思考評量： 能提出生活中 AR／VR 的具體應用點子<br><br>合作評量： 能與組員共同完成任務並表達想法<br><br>*** 第二節 *** |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ●能正確操作與配戴 HTC Vive Focus 3 頭戴式 VR 裝置，並理解安全注意事項<br>●能實際體驗「單字找找看」進行互動式英文單字練習<br>●能操作「Open Brush」在 3D 空間中繪圖，體驗立體繪畫的創作方式<br>●建立學生對沉浸式科技應用的正確認知與探索態度 | ◈ AR：虛擬物件出現在真實環境中（例：手機照地板會看到動畫恐龍）<br><br>◈ VR：整個畫面被虛擬世界包圍，進入另一個空間（例：戴上眼鏡看到宇宙）<br><br>【發展活動】<br>教師整理與講解：<br>AR（Augmented Reality）：強化現實世界，例：AR 教科書、濾鏡、虛擬家具擺放<br><br>VR（Virtual Reality）：建立全新虛擬空間，例：VR 教室、虛擬導覽、沉浸式遊戲<br><br>比較差異表（學生協助填寫） | 學習、創作與生活的應用潛力<br><br>資 E7：能理解與安全使用虛擬實境設備，體驗科技互動特性並具備初步媒體識讀能力 | 技能評量： 能正確配戴與操作 VR 裝置，並完成指定任務<br><br>參與評量： 願意嘗試、樂於探索、不害怕新科技<br><br>表達評量： 能分享體驗感受，說明哪一項功能最吸引人 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 小組活動：「幫一種職業設計一個 AR 或 VR 應用情境」(如醫生、老師、消防員)<br><br>例：讓消防員戴 VR 模擬火災現場演練；讓醫生用 AR 看到病人體內器官模擬等<br><br>【綜合活動】<br>小組上臺分享設計的應用情境<br><br>教師總結：AR 與 VR 讓我們不只觀看，也能互動體驗，但也要思考：<br><br>會不會讓人太依賴虛擬？<br><br>有沒有資訊安全或隱私風險？<br><br>*** 第二節 *** | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 【準備活動】<br>教師出示 HTC Focus 3，說明裝置組成（主機、控制器、鏡片、安全帶）<br><br>操作注意事項簡介：<br><br>戴上眼鏡前調整鬆緊、安全距離、活動區域不得有障礙物<br><br>使用時避免奔跑或過度扭動，輪流配戴，每次建議體驗 3～5 分鐘<br><br>【發展活動】<br>◈ 活動一：VR 單字找找看<br>教師說明：這是一款透過 VR 找英文字母組合成單字的學習遊戲 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學生輪流體驗：在虛擬空間中揮動控制器，從環境中「抓取」字母並拼成單字<br><br>任務引導：每人完成至少 2 個單字（如 apple、cat、house）<br><br>◈ 活動二：Open Brush 創意空間畫畫秀<br>教師展示範例：立體的星星、旋轉線條、3D 煙火、彩虹文字<br><br>學生操作任務：<br>自由創作一件「3D 空中畫作」，可以寫字、畫線、設計一個角色或標語<br><br>每人約 3~5 分鐘輪流使用，其他同學觀看同步畫面投影 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 【綜合活動】<br>學生分享：「我覺得哪個體驗最特別？為什麼？」<br><br>教師統整：VR 不只是玩遊戲，它可以是學英文的好工具、也是藝術家的 3D 畫布！ | | |
| 第(20)週<br>至<br>第(21)週 | 虛擬星際任務<br>虛擬數位小公民 | 社-E-A1<br>社-E-C1 | 社 1a-Ⅲ-2<br>社 2c-Ⅲ-1<br>資議 a-Ⅲ-1<br>資議 a-Ⅲ-3<br>資議 a-Ⅲ-4<br>科議 a-Ⅲ-1 | 社 Aa-Ⅲ-3<br>社 Ac-Ⅲ-2<br>資議 H-Ⅲ-2<br>資議 H-Ⅲ-3 | ●能理解身為數位公民應具備的基本素養（尊重他人、保護自我、不散布不實訊息）<br>●能辨識虛擬互動中的不當行為（如網路霸凌、虛擬匿名攻擊、誤導資訊）<br>●能針對 AR/VR 沉浸式環境中可能出現的問題進行討論（如沉迷、錯認現實、隱私侵害）<br>●培養學生對數位世界的責任感、自律力與行為判斷力 | *** 第一節 ***<br>虛擬世界不能亂來！當一個有素養的數位人<br>【準備活動】<br>教師提問引導：「你覺得在網路上留言，和在現實說話有什麼不一樣？」<br><br>播放小影片（可使用教育部「數位公民」系列或台北市「1 偽基解密」動畫）<br>→ 例：匿名攻擊、假新聞、沉迷遊戲、誤傳影片等 | 法 E3：了解網路上的不當行為(如毀謗、侵權)可能觸犯法律,認識法律規範與自我保護方法<br><br>品 EJU2：在數位互動中展現尊重他人、誠信應對與勇於承擔行為後果的品格<br><br>安 E3：能辨識數位互動的潛在風險,建立資訊安全與個資保護的警覺能力<br><br>資 E5：能辨識網路行為對人際關係與社會的影響,學習尊重與自律 | 理解評量： 能舉出 3 種虛擬世界常見問題與應對策略<br><br>行為評量： 能演出正確處理情境並說明理由<br><br>態度評量： 願意自省、尊重他人、有責任感地使用科技工具 |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 【發展活動】<br>教師講解關鍵概念：<br><br>數位公民是什麼？→ 使用科技的人也要有好品格<br><br>虛擬世界常見風險→ 網路霸凌、個資外洩、錯誤資訊、沉迷脫離現實<br><br>我該有的素養→ 負責任留言、確認訊息來源、不沉迷、不傷害別人<br><br>小組討論任務：「你曾在遊戲或網路上看過讓人不舒服的行為嗎？你會怎麼處理？」<br><br>【綜合活動】 | 的數位互動態度 | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 每組分享「數位小警察報告」：列出 3 種不當行為＋對應的處理建議<br><br>教師總結：「使用新科技很酷，但有科技就要有規矩、有自律，這才是數位時代的英雄！」<br><br>*** 第二節 ***<br>行為判斷 × 虛擬角色小劇場<br>【準備活動】<br>教師設計情境題卡，學生抽選：<br><br>例 1：「有人在 VR 聊天室取笑你的畫畫風格，你該怎麼辦？」<br><br>例 2：「在遊戲中陌生人傳來一個連結叫你點開…」 | | |

| 第一學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 例 3：「朋友用你照片做成搞笑圖上傳到網路」<br><br>【發展活動】<br>小組以「情境小劇場」方式演出解決策略，扮演正確應對的數位公民<br><br>其他小組進行觀察與回饋：哪個角色做得最好？他怎麼處理的？<br><br>【綜合活動】<br>學生完成「數位公民行為宣言卡」：<br><br>📌 我承諾不上傳…<br>📌 我看到不實訊息會…<br>📌 我若被攻擊時會…<br><br>全班貼在教室牆面，建立「班級數位公民行為守則牆」 | | |

| 教學對象年級 | 六年級 | 領域學習課程 | 資料 x 創作 x 回憶 | 每週上課節次 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計團隊教師 | 中山國小資訊組成員 | | | | |
| 課程架構圖 | | | | | |

| 總綱核心素養項目 | 領域核心素養 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|---|
| E-A1<br>具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 | **社**-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 | **數** d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。<br>**數** d-Ⅲ-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。<br>**藝** 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。<br>**藝** 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。<br>**藝** 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。<br>**國** 2-Ⅲ-3 能看懂課堂中所學的句子。<br>**國** 2-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>**國** 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>**英** 6-Ⅲ-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。<br>**社** 1a-Ⅲ-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。<br>**資議** t-Ⅲ-1 運用常見的資訊系統。<br>**資議** t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題。<br>**資議** t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。<br>**資議** a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。<br>**資議** a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 | **數** D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）<br>**數** D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「Ａ比Ｂ可能」。<br>**藝視** E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>**藝視** E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。<br>**藝視** E-Ⅲ-3 設計思考與實作。<br>**音** E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。<br>**國** Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>**國** Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>**社** Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。<br>**英** Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>**資議** A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。<br>**資議** S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 |
| E-A2<br>具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 | **藝**-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | | |
| E-A3<br>具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | **國**-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>**社**-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。<br>**藝**-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 | | |
| E-B1<br>具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 | **國**-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>**英**-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>**藝**-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| E-B2<br>具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 | **數**-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。<br>**英**-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 | **資議** a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。<br>**科議** k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。<br>**科議** a-Ⅲ-1 覺察科技對生活的重要性。<br>**科議** s-Ⅲ-1 製作圖稿以呈現設計構想。<br>**科議** c-Ⅲ-1 依據設計構想動手實作。 | **資議** T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。<br>**資議** T-Ⅲ-2 網路服務工具的應用。<br>**資議** H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。<br>**資議** H-Ⅲ-3 資訊安全與生活的關係。<br>**科議** N-Ⅲ-1 科技的基本特性。<br>**科議** A-Ⅲ-1 日常科技產品的使用方法。<br>**科議** A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。 |
| E-B3<br>具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 | **藝**-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 | | |
| E-C2<br>具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | **國**-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(01)週<br>至<br>第(02)週 | 統計分析魔法師<br>園遊會小總管 | 數-E-B2 | 數 d-Ⅲ-1<br>數 d-Ⅲ-2<br>資議 t-Ⅲ-1<br>資議 t-Ⅲ-2<br>資議 a-Ⅲ-1<br>資議 a-Ⅲ-4<br>科議 k-Ⅲ-1<br>科議 a-Ⅲ-1<br>科議 s-Ⅲ-1<br>科議 c-Ⅲ-1 | 數 D-6-1<br>數 D-6-2<br>資議 T-Ⅲ-1<br>資議 T-Ⅲ-2<br>科議 A-Ⅲ-1 | ●能理解 Excel 儲存格的基本概念（欄、列、座標）<br>●能正確輸入商品資料與數量（含文字、數字格式）<br>●能使用四則運算與 SUM 函數計算小計與總計<br>●能將園遊會各項商品的收入加總，完成基本的銷售數據整理<br>●能理解圖表的用途與類型（長條圖、橫條圖）<br>●能將表格中數據（數量／小計）轉換為對應的圖表<br>●能根據需求選擇適合的圖表類型呈現資料<br>●能針對圖表資訊進行簡單分析與口語表達 | *** 第一節 ***<br>準備活動（約 10 分鐘）<br>問題導入：「你參加過園遊會嗎？如果讓你負責收錢與記帳，你會怎麼做？」<br><br>教師出示示範資料表，介紹 Excel 介面（欄 AF、列 110）<br><br>帶學生建立新工作表，輸入品項、單價、數量欄位<br><br>發展活動（約 25 分鐘）<br>教師逐步引導學生輸入資料，並在「小計」欄位使用：<br><br>四則運算公式（例如：=B2*C2） | 資 E9：能正確輸入、處理並展示資料，理解數位工具在生活中的應用<br><br>資 E10：能使用圖表工具呈現資料結果，發展圖像溝通的基本素養<br><br>科 E3：能應用科技工具解決實際問題，並展現積極負責的使用態度 | 技能操作：教師觀察、實作表單，能正確輸入資料、計算小計與總計公式<br><br>概念理解：口頭問答、小組討論，能解釋 SUM 函數與欄列位置概念<br><br>合作態度：同儕互評，願意協助同桌、共同完成任務 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 使用 =SUM() 函數（例如：=SUM(D2:D7) 計算總計）<br><br>指導學生格式設定：對齊、儲存格邊框、美化標題欄<br><br>加分挑戰任務：請學生自訂一項商品，加入第 7 列試算<br><br>綜合活動(約10分鐘)<br>同桌互看表格，互相檢查是否計算正確<br><br>教師點評並請學生口頭說明某一筆小計如何算出來（如：奶茶的小計怎麼來？）<br><br>*** 第二節 ***<br>準備活動（約 10 分鐘）<br>問題引導：「如果老師只給你一堆數字，要你看誰賣最多，容易嗎？」 | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 教師展示兩張圖：<br>園遊會表格（純數字）<br>圖表（橫條圖 or 直條圖）<br>問：「哪一張比較好懂？為什麼？」<br><br>發展活動（約25分鐘）<br>教師示範如何用 Excel 插入圖表：<br><br>選取資料範圍（如「品項」＋「數量」），插入 → 長條圖<br><br>更換圖表類型：將小計金額轉為橫條圖<br><br>設定圖表標題、資料標籤、改變顏色風格<br><br>學生操作任務：<br>為「數量」製作一張長條圖 | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 為「小計」製作一張橫條圖<br>嘗試變更圖表樣式或顏色主題（鼓勵創意美感）<br><br>綜合活動(約10分鐘)<br>學生兩人一組互相簡單介紹圖表：「你圖表看出什麼？誰最熱賣？哪個賺最多？」<br><br>教師總結圖表溝通力 →同一組資料用不同圖表，帶來不同的理解與焦點 | | |
| 第(03)週<br>至<br>第(04)週 | 統計分析魔法師<br>氣象追追追 | 數-E-B2<br><br>國-E-A3<br>國-E-C2 | 數 d-Ⅲ-1<br>國 2-Ⅲ-3<br>資議 t-Ⅲ-1<br>資議 t-Ⅲ-2<br>資議 a-Ⅲ-1<br>資議 a-Ⅲ-4<br>科議 k-Ⅲ-1<br>科議 a-Ⅲ-1<br>科議 s-Ⅲ-1<br>科議 c-Ⅲ-1 | 數 D-6-1<br>國 Ad-Ⅲ-2<br>資議 T-Ⅲ-1<br>資議 T-Ⅲ-2<br>科議 A-Ⅲ-1\ | ●能從氣象網站中整理出一週的白天與晚間溫度資料<br>●能正確輸入兩組時間序列資料（最高/最低溫）至 Excel<br>●能使用 Excel 折線圖功能呈現氣溫變化趨勢<br>●能初步判讀氣溫圖表變化，描述天氣趨勢 | *** 第一節 ***<br>準備活動（約 10 分鐘）<br>問題引導：「你每天看氣象嗎？怎麼知道明天要不要穿外套？」<br><br>教師出示一週氣象數據（投影片或網站截圖）<br><br>引導學生觀察：「你看得出哪一天變冷或變熱嗎？」 | 閱 E1：能理解數據、圖表、圖像等非連續文本資訊，進行摘要與溝通。<br><br>環 E3：能觀察氣候現象與生活環境變化，培養環境敏感度與關懷行動。<br><br>資 E6：能透過圖表或資料，進行初步判讀與表達重點訊息。 | *** 第一節 ***<br>技能操作：教師觀察學生操作過程，能正確輸入時間序列資料並建立雙折線圖<br><br>資訊判讀：問答與小組互評，能根據圖表說出某日變化(如溫差、升溫)<br><br>整體美感：教師與學生共同回饋，圖表設計清晰、格式 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ●能根據 Excel 製作的折線圖，觀察氣溫變化趨勢<br>●能以簡單文字或口語，描述「氣溫高低變化」與「天氣趨勢」<br>●能練習圖像資訊的閱讀、判斷與摘要能力<br>●能進行小組分享報告，培養有條理地表達圖表內容的能力 | 發展活動(約25分鐘)<br>教師示範操作：<br>建立「日期、白天最高溫、晚間最低溫」欄位<br>輸入中央氣象局資料或教師提供的真實數據<br>插入折線圖，選擇雙折線呈現高低溫變化<br><br>加入圖表標題、圖例、Y 軸單位設定<br><br>學生操作任務：<br>完成一週資料輸入<br>製作雙折線圖，並改變顏色樣式與標示點樣式<br><br>綜合活動(約10分鐘)<br>配對討論：「哪一天溫差最大？哪一天最高溫升最多？圖上怎麼看出來？」 | | 整齊、顏色適當<br><br>*** 第二節 ***<br>圖表判讀：摘要卡書寫、小組回饋，能指出圖表中有意義的變化趨勢<br><br>表達能力：簡報口語發表，能有條理地說明資訊內容與變化重點<br><br>態度參與：小組合作與自評，積極分享、願意提出觀察與見解 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 教師總結：折線圖適合呈現變化趨勢 → 是分析「時間變化」的好工具<br><br>*** 第二節 ***<br>準備活動（約 10 分鐘）<br>教師提問引導:「你覺得哪一天最熱？哪一天溫差最大？」<br><br>全班共看一位同學的雙折線圖<br><br>教師說明:今天要挑戰「天氣小主播」任務！<br><br>發展活動(約25 分鐘）<br>教師示範一段天氣簡報說明（例如）:<br>「從圖中可以看到，3/19 是最低溫的一天，而 3/25 則最高，整體氣溫呈現緩步上升…」<br>小組練習步驟： | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 閱讀自己的折線圖，寫下 3 個觀察重點<br>完成「我的氣象摘要卡」（教師提供簡單範本）<br><br>本週最熱一天：_____，幾度<br>本週溫差最大：_____<br>我的觀察：_____<br><br>學生練習「1 分鐘天氣播報員」，可使用自己的投影片／圖表輔助<br><br>綜合活動（約 10 分鐘）<br>小組或個別分享氣象簡報成果<br>教師進行回饋與統整，強調圖像呈現＋語言組織的重要性 | | |
| 第(05)週<br>至<br>第(08)週 | 統計分析魔法師<br>成績小小分析師 | 數-E-B2<br><br>國-E-B1 | 數 d-Ⅲ-1<br>數 d-Ⅲ-2<br>國 2-Ⅲ-3<br>資議 t-Ⅲ-1<br>資議 t-Ⅲ-2 | 數 D-6-1<br>數 D-6-2<br>國 Ad-Ⅲ-2<br>資議 T-Ⅲ-1<br>資議 T-Ⅲ-2 | ●能輸入成績單格式並整理欄列（學生姓名、各科成績） | *** 第一節 ***<br>準備活動（約 10 分鐘） | 閱 E1：能閱讀圖表、整理資訊重點，進行清楚有邏輯的口語或書面說明。 | *** 第一節 ***<br>技能操作：教師巡堂觀察及指定計算欄位，能正 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 資議 a-Ⅲ-1<br>資議 a-Ⅲ-4<br>科議 k-Ⅲ-1<br>科議 a-Ⅲ-1<br>科議 s-Ⅲ-1<br>科議 c-Ⅲ-1 | 科議 A-Ⅲ-1 | ●能正確使用 SUM、AVERAGE、RANK 函數計算總分、平均與名次<br>●能透過排序與格式化使資料表清晰可讀<br>●初步理解資料運算邏輯與函數應用方式<br>●能從成績表中選取合適的欄位資料進行圖表製作<br>●能使用 Excel 建立直條圖、橫條圖、圓餅圖，呈現個人成績分佈或總分比較<br>●能選擇適當的圖表類型來強調資訊重點<br>●初步進行圖表格式調整與美化（標題、顏色、數值標示）<br>●能選取適合資料範圍建立雷達圖，了解其特性與用途<br>●能製作群組直條圖或群組橫條圖進行個人與他人比較分析 | 問題導入：「如果你是老師，怎麼最快知道全班誰考最高分？」<br><br>教師展示一張未計算總分的成績表，引導學生觀察欄位與計算需求<br><br>發展活動(約 25 分鐘)<br>步驟教學：<br><br>輸入欄位與資料：學生姓名 + 各科成績（如國語、數學、英語、自然、社會）<br>計算總分 =SUM(…)：例如 =SUM(B2:F2)<br>計算平均 =AVERAGE(…)：例如 =AVERAGE(B2:F2)<br>計算名次 =RANK(G2,G$2:G$6)（需固定範圍）<br><br>補充說明： | 生 E1：能從學習歷程中認識自己的優勢與挑戰，設立具體成長目標並規劃行動。<br><br>資 E7：能選擇合適工具表達個人觀點與資料，提升圖表表達與說明能力。 | 確運用 SUM、AVERAGE、RANK 計算資料<br><br>概念理解：小組討論、答題說明，能解釋各函數用途與基本語法格式<br><br>精準呈現:表格版面與欄位清晰程度，排版整齊、標題正確、資料一致<br><br>*** 第二節 ***<br>技能操作：教師巡堂觀察、學生實作圖表，能建立至少 2 種圖表並設定基本格式<br><br>圖表應用：小組討論與自我說明，能說明圖表 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ●能判讀各種圖表呈現的意義，進一步強化資料思辨與表達能力<br>●培養用不同圖表思考問題與呈現資料的策略能力<br>●能從所製作的成績單與圖表中擷取重點資訊<br>●能以簡單有條理的語言解說圖表內容（如總分最高、哪科最強等）<br>●能使用圖表作為輔助工具，完成一段有結構的簡報發表<br>●能觀摩同儕發表，提出回饋並學習他人圖表呈現的優點 | 教學中同步講解儲存格複製技巧（拖拉 vs. 絕對引用）<br>數值欄位可設為小數點後一位（平均）<br><br>挑戰任務：<br>請學生嘗試用排序功能→ 依「總分」或「名次」重新排列學生順序<br><br>綜合活動(約10分鐘)<br>學生完成後互相核對名次，觀察與現實是否一致<br>教師引導回顧：「哪個函數最難？名次公式怎麼理解？」<br>引導學生思考：如果成績更多人，這樣算會更快嗎？<br><br>*** 第二節 ***<br>準備活動（約 10 分鐘） | | 內容、圖表選擇的理由<br><br>美感與整潔度:教師與同儕互評，圖表清楚、有標題、標示與顏色協調<br><br>*** 第三節 ***<br>技能操作：教師巡堂觀察，能正確製作雷達圖與群組比較圖表<br><br>概念理解：小組互評與口頭說明，能解釋圖表的用途與呈現意義<br><br>美感與應用:教師與學生同儕間簡單投票，圖表標示清晰、顏色協調、重點突出<br><br>*** 第四節 ***<br>圖表運用：學 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 問題引導:「你覺得哪一種圖最適合呈現成績？為什麼？」<br><br>教師出示三種圖表範例：<br>個人成績直條圖<br>班級總分橫條圖比較<br>圓餅圖：某同學各科成績比例分佈<br><br>🔍 發展活動(約25分鐘)<br>👩🏫 操作步驟教學：<br>製作 直條圖:顯示某位學生各科成績<br>選取一列資料（如「國、英、數、社、自」）＋圖表標題 → 插入 → 直條圖<br>製作 橫條圖:比較所有學生的總分<br>選取「姓名＋總分」欄 → 插入橫條圖<br>製作 圓餅圖:個人成績比例分析 | | 生作品呈現，圖表正確、資料選擇恰當、有明確重點<br><br>表達能力：小組發表觀察，能清楚說明圖表內容並引導觀眾理解<br><br>合作與回饋：小組互評回饋表，能提出具體意見並學習欣賞他人優點 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 選取某位學生各科分數 → 插入圓餅圖 → 設定百分比標示<br><br>學生任務：<br>至少完成 2 種不同圖表（建議：直條＋圓餅 or 橫條＋圓餅）<br><br>嘗試調整圖表樣式、標題、顏色、資料標籤<br><br>綜合活動(約10分鐘)<br>同桌或小組內互看彼此圖表，提出回饋：「我最喜歡你哪一個圖表？為什麼？」<br><br>教師統整：「根據不同目的，選擇合適圖表可以讓資訊更清楚！」<br>*** 第三節 ***<br>準備活動（約 10 分鐘） | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 教師提問引導:「如果你想知道自己哪一科最弱／最強，用哪一種圖表最清楚？」<br><br>教師展示 雷達圖範例(五科放射狀圖形)<br>解釋：能同時比較多項數值 → 一眼看出誰哪科特別突出或落後<br><br>展示 群組直條圖範例:同一科中不同學生成績放在一起比較<br><br>發展活動(約25分鐘)<br>教學步驟：<br>建立雷達圖<br>選取某位學生各科分數<br>插入 → 雷達圖（帶數據標記）<br>加入圖表標題與圖例 | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 建立群組直條圖或群組橫條圖<br>選取 2 位學生（或多位）同一科目成績<br><br>插入 → 群組直條圖（用顏色區分個人）<br><br>強化比較與判讀概念<br><br>學生任務：<br>製作一張雷達圖＋一張群組直條圖<br><br>嘗試為圖表加上明確圖表標題與數據標籤<br><br>完成後練習用一句話解釋：「我的雷達圖看出我哪科最強／最弱」<br><br>綜合活動(約10分鐘) | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 小組輪流展示自己雷達圖，互相觀察差異<br><br>教師提問:「這樣的圖跟之前的直條圖有什麼不同？各適合呈現什麼資料？」<br><br>*** 第四節 ***<br>準備活動（約 10 分鐘）<br>教師暖身引導:「如果你是導師，要從圖表中推薦一位學科成績最平均的同學，你怎麼說服其他老師？」<br><br>複習發表架構：<br>開頭：說明我做了哪些圖表<br>中間：指出數據中有趣的觀察（誰最高／哪科最差／變化最多）<br>結尾:我學到什麼、想改善什麼<br><br>發展活動(約25分鐘) | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 學生根據前幾節課完成的 Excel 成績表、圖表，準備 1~2 分鐘簡短分享<br><br>可使用原 Excel 投影，或將圖表貼至簡報中發表<br><br>分組進行「小型發表會」，每組 4 人輪流發表，其餘組員回饋（提供一句稱讚＋一點建議）<br><br>💬 學生發表範例句式：<br>「從這張直條圖可以看出我在數學比其他科好很多」<br><br>「這張圓餅圖告訴我們英語占我總分的 20%，但我的自然明顯拉低平均…」<br><br>「我的雷達圖五科幾乎平衡，代表我學習比較平均」 | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 綜合活動(約10分鐘)<br>全班選出「圖表最清楚獎」、「口語最清晰獎」、「觀點最有趣獎」<br><br>教師總結：這 8 節課讓我們從輸入數據、用公式運算，到用圖說話，真正體驗資訊如何轉化成知識與溝通工具！ | | |
| 第(09)週<br>至<br>第(09)週 | AIoT 新世代<br>資訊素養升級站 | 社-E-A1<br>社-E-A3 | 社 1a-Ⅲ-1<br>資議 a-Ⅲ-1<br>資議 a-Ⅲ-3<br>資議 a-Ⅲ-4<br>科議 k-Ⅲ-1<br>科議 a-Ⅲ-1 | 社 Aa-Ⅲ-3<br>資議 H-Ⅲ-2<br>資議 H-Ⅲ-3<br>科議 A-Ⅲ-1 | ●能舉出生活中常見 AI 技術的應用場景（如推薦系統、語音助手、AI 繪圖等）<br>●能初步辨識 AI 工具的特性與潛在風險（如錯誤資訊、侵犯著作權、依賴性）<br>●能理解使用 AI 工具時應有的態度與行為（查證來源、尊重創作、保護個資）<br>●培養具備基本資訊倫理觀念的 AI 使用者態度 | *** 第一節 ***<br>準備活動（約 10 分鐘）<br>教師提問引導：<br>「你最近有用過 ChatGPT、YouTube 推薦、語音助理嗎？你覺得 AI 有多厲害？」<br><br>播放一段生活化短片或教師口頭說明：「AI 無所不在！」<br>例：Netflix 推薦你喜歡的片<br>Google 自動幫你補字 | 品 EJU1：能明辨資訊行為是否合宜，尊重他人創作與遵守著作權規範。<br><br>法 E2：了解使用數位工具需遵守法律與公共規範，不抄襲、不濫用技術。<br><br>資 E11：能認識 AI 工具的應用原理與限制，建立使用 AI 的正確認知與態度。 | 理解與參與:小組討論、腦力激盪分享，能舉出 AI 應用例子，並參與倫理思考討論<br><br>反思表現：完成 AI 使用行為小卡，能寫出一項應有態度或原則<br><br>合作態度：小組觀察與口頭互評，願意尊重不同意見、提出觀點 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | ChatGPT 幫你改作文<br><br>發展活動(約25分鐘)<br>分組任務：<br>任務一：生活中的 AI 蒐集卡<br><br>學生分組寫出他們最近接觸的 AI 工具或情境（至少 3 項）<br>教師補充：AI 輸入/輸出 → 有資料學習、有生成結果<br><br>任務二：AI 的眉角在哪？小腦激盪<br>教師提出問題討論：<br><br>ChatGPT 幫我寫作業，我可以直接交嗎？<br><br>用 AI 畫的圖片，我可以說是我自己畫的嗎？ | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | AI 會不會講錯話？我該怎麼辦？<br>🔁 小組討論後上台發表立場與理由（教師鼓勵思辨，不求正解）<br><br>🔁 綜合活動(約10分鐘)<br>教師彙整 AI 使用者的「3要原則」:<br>✅ 要查證 → AI 說的不一定對<br>✅ 要尊重 → AI 內容也可能有創作者的權利<br>✅ 要思考 → AI 是工具，不是答案<br><br>每位學生完成一張「我的AI使用行為小卡」<br>✍ 例：我會在使用 AI 前_____；如果它錯了我會_____。 | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第(10)週<br>至<br>第(13)週 | AIoT 新世代<br>AI 音樂創作實驗室 | 藝-E-A2<br>藝-E-A3<br><br>國-E-C2<br><br>英-E-B1<br>英-E-B2 | 藝 1-Ⅲ-5<br>藝 1-Ⅲ-6<br>國 6-Ⅲ-3<br>英 6-Ⅲ-6<br>資議 t-Ⅲ-1<br>資議 t-Ⅲ-3<br>資議 a-Ⅲ-1<br>資議 a-Ⅲ-4<br>科議 k-Ⅲ-1<br>科議 a-Ⅲ-1 | 藝視 E-Ⅲ-1<br>藝視 E-Ⅲ-2<br>藝視 E-Ⅲ-3<br>國 Ac-Ⅲ-4<br>國 Ad-Ⅲ-2<br>英 Ae-Ⅲ-1<br>資議 A-Ⅲ-1<br>資議 S-Ⅲ-1<br>科議 N-Ⅲ-1<br>科議 A-Ⅲ-1 | ●能理解 AI 在文字創作中的應用方式（如 ChatGPT 協助發想與重寫）<br>●能結合生活經驗與主題情境發展歌詞初稿<br>●能使用 ChatGPT 提出清楚的提示語（Prompt）以獲得需要的創作協助<br>●能對生成的歌詞進行修正與改寫，完成個人風格的歌詞文本<br>●能理解 SUNO AI 音樂生成平台的基本功能與操作流程<br>●能將 ChatGPT 協助創作的歌詞輸入 SUNO AI，選擇音樂風格生成作品<br>●能觀察 AI 音樂生成的優點與限制，提出修正與改寫建議<br>●能完成至少一段結合歌詞與旋律的 AI 音樂作品 | *** 第一節 ***<br>AI 歌詞創作起步走！<br>【準備活動｜約 10 分鐘】<br><br>教師提問：「你聽過的畢業歌有哪些？你覺得歌詞動人是因為什麼？」<br><br>播放一小段畢業歌曲（如《祝福》、《朋友》、《那些年》等）引發共鳴<br><br>教師說明任務目標：每組將透過 ChatGPT 合作創作「畢業主題歌詞」<br><br>【發展活動｜約 25 分鐘】<br>教師示範操作 ChatGPT 提示語：<br><br>「請幫我寫一首國小畢業的歌詞，主題是友情與回 | 品 EJU1：能明辨資訊行為是否合宜，尊重他人創作與遵守著作權規範。<br><br>命 E2：能透過音樂與文字創作抒發情緒，探索生命經驗與人際關係。<br><br>資 E11：能認識 AI 工具的應用原理與限制，建立使用 AI 的正確認知與態度。 | *** 第一節 ***<br>*** 第二節 ***<br>創作能力：學生歌詞草稿，能生成具有情感或主題意涵的歌詞內容<br><br>技術應用：ChatGPT 提示與互動紀錄，能有效使用提示語生成符合需求的文字<br><br>團隊合作：小組觀察與分享，成員協作發想、共同編修創作<br><br>創意思考：學生口頭回饋，能解釋創作選擇與改寫原因<br><br>*** 第三節 *** |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 憶，要有三段歌詞、一段副歌，用抒情風格」<br><br>學生分組（2~3 人一組），選定主題（友情／回憶／夢想／感謝老師／不捨）<br><br>學生進行提示語設計、修改、與 ChatGPT 多輪互動，並保留生成記錄<br><br>【綜合活動｜約 10 分鐘】<br>各組分享初稿片段，說說「AI 提供了什麼點子？有什麼是你們自己加入的？」<br><br>*** 第二節 ***<br>創作進化！讓歌詞更有感！<br>【準備活動｜約 10 分鐘】<br><br>教師引導:「生成的歌詞會不會太制式？怎麼讓它更像你們寫的？」 | | *** 第四節 ***<br>技術操作：教師巡堂觀察、平台產出記錄，能正確操作 SUNO AI 並產出完整音樂<br><br>創作延伸：歌詞與音樂整合度，能結合主題與風格完成有感的音樂作品<br><br>合作參與：小組討論與改寫紀錄，願意討論調整，積極參與創作流程<br><br>自我反思：分享與口語表達，能說明創作選擇與作品特色 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 簡單介紹歌詞創作技巧：押韻、情緒鋪陳、畫面感、真實感<br><br>【發展活動｜約 25 分鐘】<br>各組對 ChatGPT 生成歌詞進行潤飾與重寫<br><br>加入自己的名字／地點（中山國小）／回憶片段<br>嘗試讓副歌更洗腦／更有節奏感<br>可嘗試讓 ChatGPT 優化語句、改寫一段，或加入英文詞（跨語言應用）<br><br>【綜合活動｜約 10 分鐘】<br>各組朗誦或唱出自己完成的歌詞作品片段<br><br>教師總結：「AI 是工具，我們是創作者；好的創作，是人與 AI 一起合作的成 | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 果！」<br><br>*** 第三節 ***<br>我的歌詞變成歌！<br>【準備活動｜約 10 分鐘】<br><br>教師簡介 SUNO AI（或其他音樂生成平台）介面與用途<br><br>展示教師示範作品：「這就是剛剛你們寫的歌詞變成的音樂！」<br><br>提問：你希望你的歌聽起來像哪一種風格？搖滾？抒情？流行？<br><br>【發展活動｜約 25 分鐘】<br>學生分組登入 SUNO AI 平台（教師先建立帳號／引導模擬操作）<br><br>操作步驟： | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 複製已完成歌詞<br>貼入 SUNO AI 的歌詞輸入區<br>選擇曲風（Pop／Ballad／EDM／Acoustic…）<br>按下「產生音樂」按鈕，等待生成<br>學生試聽初版音樂，記錄心得或想修改的部分（如語調／風格／節奏）<br><br>【綜合活動｜約 10 分鐘】<br>教師統整常見問題：音高不穩、情感不足、斷句怪怪的…<br><br>問題導向：這些地方，下一節我們可以怎麼修正？靠誰來幫忙？（AI？人？）<br><br>*** 第四節 ***<br>我們的音樂再進化！<br>【準備活動｜約 10 分鐘】 | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 教師複習上一節生成的作品樣貌，列出「可以改進的地方」例子<br><br>示範：如何用 ChatGPT 修改歌詞再丟回 SUNO AI 產生新版<br><br>【發展活動｜約 25 分鐘】<br>學生小組選定重製策略：<br>☑ 改變風格類型<br>☑ 微調歌詞（例如節奏感、押韻、口語感）<br>☑ 縮短或延長歌詞段落<br><br>重新輸入 SUNO AI、試聽與比對版本<br><br>【綜合活動｜約 10 分鐘】<br>各組選一版最滿意的作品播放給全班<br><br>回饋分享：「這首歌最像我們的地方是什麼？」 | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | |
| 第(14)週<br>至<br>第(15)週 | 永遠的中山<br>我與中山的故事 | 藝-E-A2<br><br>國-E-B1<br>國-E-C2 | 藝 1-Ⅲ-6<br>國 2-Ⅲ-3<br>國 2-Ⅲ-7<br>資議 t-Ⅲ-1<br>資議 a-Ⅲ-1<br>資議 a-Ⅲ-4<br>科議 k-Ⅲ-1<br>科議 a-Ⅲ-1<br>科議 s-Ⅲ-1<br>科議 c-Ⅲ-1 | 藝視 E-Ⅲ-1<br>藝視 E-Ⅲ-2<br>藝視 E-Ⅲ-3<br>國 Ad-Ⅲ-2<br>資議 A-Ⅲ-1<br>資議 S-Ⅲ-1<br>科議 N-Ⅲ-1<br>科議 A-Ⅲ-1 | ●能回顧自己在國小生活中的重要回憶，並選出具有代表性的照片與事物。<br>●能運用 Canva 建立專案頁面，準備製作個人畢業紀念影片的素材。<br>●能簡單描述每張照片背後的意義與故事，具備初步的主題統整能力。<br>●培養整理資料與回顧個人成長歷程的能力。<br>●能操作 Canva 平台建立多頁簡報式影片專案。<br>●能將回憶照片與文字整齊排版於影片頁面中，並套用適當的動畫效果與轉場。<br>●能理解基本的版面設計原則（如對齊、留白、主次分明）。<br>●培養使用數位工具進行創意表達與結構規劃的能力。 | *** 第一節 ***<br>【準備活動】<br>教師提問引導：「國小六年裡，有哪些人、哪些時刻讓你印象最深？」<br>播放一段歷屆畢業影片片段，讓學生感受影片的情感與故事性。<br>教師說明任務：我們要開始準備屬於自己的畢業紀念影片，今天的第一步，就是「找回你的故事」。<br><br>【發展活動】<br>教師示範如何用 Canva 建立專案（標題、頁面編排範例）。<br><br>學生開始選取 5－8 張照片或圖片素材（可為學校活動、同學合照、生活片段）。 | 命 E2：能藉由回顧歷程與表達情感，培養對生命經驗的理解與尊重。<br><br>品 EJU2：能表達對師長與同儕的感謝之情，並透過作品強化人際關係與正向價值觀。<br><br>資 E10：能妥善應用數位工具表達生活經驗，理解素材使用的合理性與著作權原則。 | *** 第一節 ***<br>是否能主動整理並選擇有意義的照片與故事內容。<br><br>是否能完成 Canva 專案初步建立與素材上傳。<br><br>是否能以文字或口語簡述每張照片的意義，並展現真實情感。<br><br>是否投入討論與互動，能傾聽與回饋同學的分享。<br><br>*** 第二節 ***<br>是否能完成 Canva 專案前兩頁，包含圖片、文字與動畫設定。<br><br>是否動畫使用得當，沒有過度花俏或干擾閱讀的情況。 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 撰寫每張照片的簡短說明文字(如「這是我第一次參加運動會，也是我跑最快的一次！」)。<br><br>教師巡堂協助學生分類照片主題（例如「朋友篇」「學習篇」「難忘的事」)。<br><br>【綜合活動】<br>學生與同桌互相分享 1~2 張照片的故事內容。<br>教師提醒:「這些文字和圖片，將會是你畢業影片的主軸之一，也是你與中山的連結。」<br><br>*** 第二節 ***<br>【準備活動】<br>教師展示一段簡單的 Canva 畢業影片範例，強調畫面整齊、節奏順暢的重要性。<br>提問引導:「如果你要呈現一段很感人的回憶，你會 | | 是否能解釋自己頁面設計的意圖與情感安排。<br><br>是否參與同儕欣賞與回饋過程,提出具體意見。 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 選哪種畫面效果？淡入淡出？跳動？滑動？」<br><br>【發展活動】<br>教師操作示範：<br>- 建立 Canva 簡報式影片<br>- 插入照片、文字說明<br>- 套用頁面動畫與圖片進場動畫<br>- 調整動態速度、頁面持續時間<br><br>學生開啟自己的 Canva 專案，開始製作前兩頁內容(如:歡迎封面＋第一張回憶照片頁)<br><br>指導學生應用動畫技巧，例如：<br>- 封面使用滑入＋標題特效 | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | - 照片搭配慢速淡入、文字由下方出現<br>- 確保一頁一個重點，避免動態過多干擾閱讀<br><br>【綜合活動】<br>學生彼此欣賞對方的兩頁成果，提出具體回饋（例：「你的轉場很自然」、「這張照片搭配的文字很有感覺」）。<br>教師總結動畫的重點：「簡單、流暢、協調，就是好的動畫。」 | | |
| 第(16)週<br>至<br>第(18)週 | 永遠的中山<br>再見~中山！ | 藝-E-A2<br>藝-E-B1<br>藝-E-B3<br><br>國-E-C2 | 藝 1-Ⅲ-6<br>藝 1-Ⅲ-7<br>國 2-Ⅲ-3<br>國 2-Ⅲ-7<br>資議 t-Ⅲ-1<br>資議 a-Ⅲ-1<br>資議 a-Ⅲ-4<br>科議 k-Ⅲ-1<br>科議 a-Ⅲ-1<br>科議 s-Ⅲ-1<br>科議 c-Ⅲ-1 | 藝視 E-Ⅲ-1<br>藝視 E-Ⅲ-2<br>藝視 E-Ⅲ-3<br>音 E-Ⅲ-5<br>國 Ad-Ⅲ-2<br>資議 A-Ⅲ-1<br>資議 S-Ⅲ-1<br>科議 N-Ⅲ-1<br>科議 A-Ⅲ-1 | ● 能撰寫簡潔、有感情的文字來敘述照片背後的回憶與故事。<br>● 能理解敘事文字與旁白語句在影片中的角色與作用。<br>● 能在 Canva 中為每一張照片加入說明文字，或錄製語音旁白。 | *** 第一節 ***<br>【準備活動】<br>教師引導討論：「你最想對這張照片說什麼話？或是這張照片代表了什麼故事？」<br>欣賞範例影片片段，觀察其中文字說明或旁白如何帶出感情與故事層次。 | 命 E2：透過表達畢業故事與感謝，學習肯定自己成長過程，珍視同儕與學校生活。<br><br>品 EJU2：能以作品表達感謝師長與同儕的情感，建立正向人際關係與價值觀。 | *** 第一節 ***<br>是否能針對照片內容撰寫出具體、有情感的敘事文字。<br><br>是否能嘗試以語音或文字方式進行旁白呈現。 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ● 培養情感表達、文字組織與數位敘事的能力。<br>● 能理解音樂在影片中的情緒鋪陳與氛圍營造作用。<br>● 能在 Canva 或其他授權平台中搜尋、挑選符合主題的背景音樂。<br>● 能為不同段落（開場、回憶主體、結尾）選擇適當的配樂風格與節奏。<br>● 培養學生運用音樂強化影片內容與觀賞體驗的能力。<br>● 能完整發表自己製作的畢業紀念影片，表達影片主題與設計理念。<br>● 能欣賞他人的創作成果，給予具體回饋與正向肯定。<br>● 能反思自己在這個創作歷程中的收穫與挑戰。 | 【發展活動】<br>教師說明並示範：「我們可以用短短一兩句話，說出每張照片的情感重點」<br>- 例如：「這是我第一次站上舞台，緊張到手都在抖，但台下的歡呼讓我笑了。」<br>- 或：「我們三個每天一起吃便當的日子，真的不會忘記。」<br><br>學生撰寫每頁畫面配上的敘事文字（文字可打在 Canva 上，也可紙筆先寫草稿）<br><br>教師介紹 Canva 錄音功能（或使用外部錄音 App），鼓勵學生錄下自己的旁白 | 資 E10：能正確使用數位工具進行影片創作與素材應用，具備基本著作權意識與媒體識讀素養。 | 是否在創作中展現真誠的個人經驗與情感。<br><br>是否能欣賞與回饋同儕作品，提出鼓勵與建設性意見。<br><br>*** 第二節 ***<br>是否能主動搜尋並選擇與主題相符的音樂素材。<br><br>是否能合理配置音樂段落，避免與旁白或畫面產生衝突。<br><br>是否能清楚說明選擇此音樂的原因與情感效果。<br><br>是否能參與欣賞與回饋他人音樂選擇，展現同理與 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ● 培養公開發表、自信表達與回顧反思的能力。 | - 若學生不願錄音，也可純文字搭配輕柔音樂達成同樣效果<br><br>完成 1－2 頁的文字敘事＋（選擇性）旁白試錄<br><br>【綜合活動】<br>學生彼此欣賞對方的文字（或旁白），分享「哪一句話讓你最有感覺？」<br><br>教師統整：旁白與文字能讓照片說話，讓影片更有靈魂！<br><br>*** 第二節 ***<br>【準備活動】<br>教師播放兩段風格不同的畢業影片背景音樂（例如抒情與輕快），讓學生感受「同樣畫面，不同音樂會有什麼差別？」<br>引導學生討論：「你的影片想帶給觀眾什麼感覺？感 | | 審美判斷。<br><br>*** 第三節 ***<br>是否能完整且有自信地發表個人影片作品。<br><br>是否能清楚說明影片設計的用心與情感故事。<br><br>是否參與欣賞他人作品並提供正向、具體回饋。<br><br>是否展現自我省思、誠實回顧學習歷程與成長。 |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 動？溫馨？懷舊？歡樂？」<br><br>【發展活動】<br>教師示範 Canva 內建音樂素材搜尋與插入方法（或提供其他免版權音樂網站資源）<br><br>學生開始依照影片不同段落選擇合適音樂(例如:開頭→輕快、回憶段→抒情、結尾→感性）<br><br>教師指導學生調整音樂長度與片段位置、控制音量與淡入淡出效果<br><br>建議學生製作版本 A 與版本 B，嘗試不同風格對比，進行自我選擇與調整<br><br>【綜合活動】 | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 小組分享彼此挑選的音樂與理由，互相建議改進（例:「這段音樂配你那張全班照真的超有感覺」）<br><br>教師總結:「當我們會用音樂說故事，你的作品就會真正打動人心！」<br><br>*** 第三節 ***<br>【準備活動】<br>教師引導暖身提問:「在這五節課中，你印象最深的是哪一個畫面或哪一句話？」<br>說明今天的任務是：分享你的一部作品、講述你的一段回憶、感謝你的一段旅程。<br><br>【發展活動】<br>學生依序發表自己的影片作品（投影播放或小組輪流播放）<br>- 分享內容建議包含： | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 👉 我選的照片是哪些？為什麼？<br>👉 我的音樂／動畫／旁白是怎麼設計的？<br>👉 我最喜歡哪一段畫面？為什麼？<br>其他學生或同組同學給予簡短回饋:「我覺得你的影片最讓我感動的地方是...」<br><br>教師穿插講評與鼓勵，並可設計「學生票選獎項」<br>- 最感人影片獎<br>- 最有創意影片獎<br>- 最有中山味影片獎<br>- 最有誠意旁白獎...等<br><br>【綜合活動】<br>學生填寫一張「影片創作學習回顧單」:<br>✔ 我學會了什麼？ | | |

| 第二學期<br>週次 | 單元名稱 | 領域核心素養 | 學習重點<br>學習表現 | 學習重點<br>學習內容 | 學習目標 | 對應之學習活動 | 融入之議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | ✔ 我覺得最挑戰的地方？<br>✔ 如果再做一次，我會怎麼調整？<br><br>教師結語與祝福:「記憶會模糊，但你們的作品會留下。這就是我們用科技留下回憶的方式。」 | | |

註：

1. 彈性學習課程分第一學期及第二學期單元，校訂課程每學期各 3 個單元，其他彈性學習課程若表格單元不足，自行增加。
2. 第 2 頁的總體的核心素養、學習內容、學習表現的代號及文字說明寫清楚。
3. 第 3 頁、第 4 頁的學習內容、學習表現，學習目標寫代號即可。